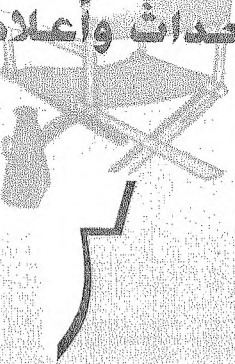
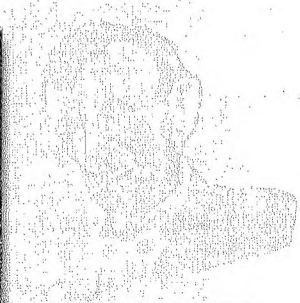
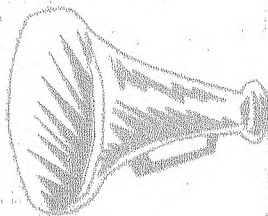


# موسوعة أحداث وأعلام مصر والعالم



## أعلام مصر والعالم



# 2002









لا يستغني عنها باحث أو كاتب أو قارئ

# موسوعة أحداث وأعلام مصر والعالم



# موسوعة أحداث وأعلام مصر والعالم

بإشراف الدكتور  
رءوف سلامة موسى

---

دار ومطابع المستقبل  
بالفجالة والإسكندرية  
ومكتبة المعارف ببيروت

جميع الحقوق محفوظة

2002

الطبعة الأولى ..... ٢٠٠١



رتبت أسماء الموسوعة حسب أسم العائلة ،  
ثم بقية الأسماء ، أو حسب الأسم الأكثر  
شهرة ، وبعد حذف ألـ و أبو وابن وبنو  
وعبد ، وكذلك ديه وفون وفان ودير الخ .



# الجزء الثاني

## أعلام مصر والعالم



و القصص و السيناريوهات و المقالات  
الأدبية . نشأ في أسرة محافظة و تركية  
الأصل . كتب للمؤسسة الحاكمة ،  
و رأس اتحاد الأدباء بين  
١٩٨٠ و ١٩٩٧ . أذاعت رواية " هارب  
من الأيام " شهرته منذ الستينات .

### أباطة ، رشدي

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢١ أغسطس ١٩٢٧

وتوفي ٢٧ يولييه ١٩٨٠

كان عسكرياً قبل طرده أبواب السينما ،  
لتمثيل أدوار الفتى الأول . أبوه ضابط  
شرطة وأمه إيطالية . ومن أشهر أفلامه  
" المجانين في نعيم " و " صغيرة على  
الحب " و " صراع في النيل " و " الطريق "  
و " جميلة " و " شبيبة في صدري "  
و " أريد حلاً " .

### أباطة ، عزيز

اداري و شاعر مصري

ولد ١٣ أغسطس ١٩٩٨

وتوفي ١٠ يولييه ١٩٧٣

أبتعد عن الأحزاب ، و صاهر الطاغية  
اسماعيل صدقي بعد وفاة زوجته



أبن الأبار ، أبو عبد الله محمد

مؤرخ و أديب أندلسي

ولد ١١٩٩

وتوفي ١٢٦٠

يشتهر بتكلمته لكتاب أبسن  
بشكوال " الصلة " و معجمه في التراجم .

أبن أباض ، عبد الله المري التميمي

فقيه أباضي عربي

توفي حوالي ٧٠٥

تنسب إليه فرقة الأباضية .

### أباطة ، ثروت

أديب وروائي مصري

ولد ٢٨ يونيه ١٩٢٧

أديب عزيز الإنتاج ، من الروايات

عملت أستاذة في الجامعات اللبنانية.

**أبدايك Updike** ، جون [ هوايه ]

روائي وشاعر أمريكي

ولد ١٩٣٢

وتوفي ١٩٩٥

درس الفن التشكيلي في أكسفورد

بانجلترا ، ثم تحول للأدب . وأصبح من

رواد الرواية الأمريكية الحديثة .

شخصياته مستمدة من الشارع

الأمريكي . نشر في ١٩٥٨ مجموعته

الشعرية الأولى " الدجاجة الخشبية " .

ومن أهم أعماله الروائية "الأرنب" في

١٩٦٠ ، و " الغلمان " في ١٩٦٣ ،

و " المزرعة " في ١٩٦٨ ، و " رابيت "

في ١٩٧٠ ، و " الزوجة المثالية " في

١٩٩٤ .



ابراهيم [ باشا ]

الأولى التي فجرت وفاتها شاعريته.

تولى عدة وظائف ادارية هامة . أعجب

بشعر شوقي ومسرحياته ، وقلده في

دواوينه "ديوان عزيز أباطة" و " أنات

حائرة " و "سباح قلوب" ، وفي

مسرحياته "قيس ولبنى" و "العباسة" و "

الناصر" و "غروب الأندلس" .

**أباطة** ، فكري

قانوني وكاتب صحفي مصري

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٤ فبراير ١٩٧٩

عمل محامياً ، ثم صحفياً في "المؤيد"

و "الأهرام" . ثم انتقل إلى دار الهلال ،

ورأس تحرير "المصور" منذ ١٩٢٦ .

انتخب نقيباً للصحفيين في ١٩٤٩

وحتى ١٩٦١ . وله كتاب مشهور

عنوانه "الضاحك الباكي" . وكان من

أنصار الحزب الوطني، ومستشاراً

الملك الفاسق فاروق .

**ابتهاج قدورة**

رائدة نسائية لبنانية

وحدت الجمعيات النسائية الخيرية

اللبنانية في بيروت ، وأصبحت رئيسة

للاتحاد النسائي العربي في ١٩٤٧ .



العثماني خسرو ، وتقادى مذبحة محمد  
علي للمماليك في ١٨١١ ، وعاش بقية  
عمره طريداً .

### إبراهيم ، حافظ

[ أنظر حافظ إبراهيم ]

### إبراهيم ، حسن

[ أنظر حسن إبراهيم ]

### إبراهيم ، سيد

خطاط وشاعر مصري

ولد ١٨٩٧

وتوفي ٩ يناير ١٩٩٤

نشأ في حي القلعة بالقاهرة ، وأسس منذ  
١٩١٥ مكتباً للخط ، تتلمذ عليه كثيرون  
في مختلف أنواعه . كان عضواً بجماعة  
أبوللو .

### إبراهيم [باشا]

عسكري ونائب سلطان مصر ، وحاكم

سوريا

ولد ١٧٨٩

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٨٤٨

ولد في مقدونيا ، وجاء إلى مصر مع  
أبيه محمد علي في ١٨٠٥ . حارب في  
الحجاز في ١٨١٣ ، وفي السودان في  
١٨٢١ ، وفي اليونان في ١٨٢٤ . وبدأ  
حملته المظفرة في سوريا في ١٨٣١ ،  
فأحتل دمشق وحمص وحلب ، وهزم  
القوات التركية في قونية في ١٨٣٩ ،  
وتوغل في الأناضول ، وهدد أستانبول .  
فهددت الدول الغربية بالتدخل ،  
وانسحب إبراهيم من تركيا . مع بقاء  
الأحتلال المصري لسوريا  
حتى ١٨٤٨ ، تولى خلالها حكم سوريا .  
مرض ، وتوفي بعد عودته لمصر .

### إبراهيم ، [بك ، الكبير]

مملوك وحاكم مصري

ولد ١٧٣٥

وتوفي ١٨١٦

نافس مراد "بك" وخلف أبو الذهب بين  
١٧٧٥ و ١٧٩٨ في حكم مصر .  
وعندما أحتل نابليون مصر ، هرب إلى  
سوريا ، ولم يعد حتى مبارحة  
الفرنسيين للبلاد . فخاصم الحاكم



علي إبراهيم

## إبراهيم . علي

طبيب وسياسي مصري

ولد ١٨٨٠

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٤٧

درس بمدرسة طب القاهرة ، وتخرج منها كجراح في ١٩٠١ . أصبح أول عميد مصري لها في ١٩٢٩ ، ثم مديرا للجامعة المصرية في ١٩٤١ . وبعد ذلك وزيرا للصحة . ناصر ثورة ١٩١٩ . وهوى الموسيقى والتصوير ، وجمع التحف والسجاجيد .

## إبراهيم فرج

سياسي مصري

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٢٣ أغسطس ١٩٩٤

كان وثيق الصلة بمصطفى النحاس ، وعمل محاميا في مكتبه . ثم وزيرا قبطيا في وزاراته منذ ١٩٥٠ . وأصبح سكرتيرا عاما لحزب الوفد الجديد الذي أسسه فؤاد سراج الدين .

## إبراهيم ، محمد أبو الفضل

محقق لكتب التراث

ولد ٢١ مارس ١٩٠٥

وتوفي ١١ يناير ١٩٨١

عمل في دار الكتب الوطنية المصرية وحقق "تاريخ الطبري" وديوان "البهاء زهير" و"سجع الحسام في حكم الإمام" و"ثمار القلوب في المضاف والمنسوب" و"معجم الأمثال للميداني .

## إبراهيم ، عبد المنعم

ممثل مصري

ولد ٢٤ أكتوبر ١٩٢٤

وتوفي ١٧ نوفمبر ١٩٨٧

أشتهر بأدوار الكوميديّة الخفيفة على المسرح وفي السينما المصريّة، ومن أشهرها في المسرح "عيلة الدوغري" وفي السينما "بين القصرين" و"السكرية" و"ميرامار" وفي التلفزيون "زينب والعرش" و"سكر هانم" و"أولاد آدم" و"أنا وحبيبي" .

## إبراهيم الموصلّي ، [ النديم ]

موسيقي فارسي

ولد ٧٤٢

وتوفي ٨٠٤

ولد في الكوفة ، وبرع في الغناء

والعزف للخلفاء العباسيين : المهدي والهادي والرشيد، ببغداد .

**إبراهيم ، نجمة**

ممثلة ومطربة سينمائية مصرية

ولدت ٢٥ فبراير ١٩١٤

وتوفيت ٤ يونيو ١٩٧٦

عملت مطربة ، ثم ممثلة، في عشرات الافلام السينمائية المصرية، من أهمها " ربا وسكينة" و "جعلوني مجرماً" .

**إبراهيم ، يحي**

قانوني ورئيس مصري

ولد ١٨٦١

وتوفي ٢٢ مارس ١٩٣٦

درس في مدرسة حقوق القاهرة . وعلم بها . ثم أصبح في ١٨٨٨ قاضياً ، وفي ١٩٠٧ رأس محكمة الاستئناف . وفي

١٩١٩ تولى وزارة المعارف ، وفي ١٩٢٣ أصبح رئيسا للوزراء . أجرى

انتخابات نيابية شهد فيها الجميع بالحياد ، وخسر فيها شخصياً أمام مرشح حزب الوفد . ألف حزب "الاتحاد" الذي سرعان ما انحل .

**إبراهيم ، يوسف**

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٠ مارس ١٩٣٤

عمل بالتلفزيون المصري منذ انشائه، وأخرج أفلاما ومسلسلات متنوعة .

**الأبراهيمي ، محمد البشير**

مفكر وأديب جزائري

ولد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٦٥

كانت له آراء أصلحجية اجتماعية وأدبية عديدة .

**أبرو . حافظ**

مؤرخ فارسي

توفي ١٤٣٠

وصف في كتابه "زبدة التواريخ" غزوات تيمور لفراس .

**إبسن Ibsen هنريك**

مسرحي وأديب نرويجي

ولد ١٩ مارس ١٨٢٨

وتوفي ٢٣ مايو ١٩٠٦

عمل بالمسارح النرويجية ، وكان على قدرة فنية عالية . وقد جعل الدراما اجتماعية فلسفية . له ١٨ مسرحية ، من

هو أشهر الأطباء القدماء . ولد في كوس باليونان . له ٣٧ رسالة. وقد جعل للأمراض مصدرين: الهواء والغذاء . ولا يزال القسم الذي وصفه للأطباء معمولاً به .

### الأبهرى ، أثير الدين

رياضي وفلكي أوزبكستاني  
توفي ١٢٦٤

تتلمذ على الرازي . وله "هداية الحكمة" و"تنزيل الأفكار" و"جامع الدقائق في كشف الحقائق" .

### أبولودورس Apollodorus

الدمشقي

مهندس اغريقي سوري الاصل

ولد حوالي ٦٠

وتوفي ١٢٥

ينسب إليه فورام تريانوس بروما ، وجسر أبواب الحديد على الدانوب .

### أبولونيوس Apollonios

نحات اغريقي

عاش في القرن الأول

يشتهر بتمثاله الشهير لصدر امرأة ،

أهمها "منزل الدمية" التي دعا فيها إلى شخصية مستقلة للمرأة ، و"بيرجنت" و"الراجعون" و"البطة البرية" .

### الأبشيهي ، بهاء الدين محمد

فقيه وأديب مصري

ولد ١٣٨٨

وتوفي ١٤٤٦

يشتهر بكتابه "المستطرف من كل فن مستظرف" .



أبقراط

أبقراط Hippocrates [ أب

[ الطب ]

طبيب اغريقي

ولد ٤٦٠ ق.م

وتوفي ٣٧٧ ق.م

والموجود الآن بمتحف الفاتيكان .

## أبولونيوس Apollonios البرجاني

رياضي وفلكي سكندري

ولد حوالي ٢٦٠ ق.م

وتوفي ٢٠٠ ق.م

درس بالاسكندرية ، وربما على يدي  
أرشميدس . كتب على غرار أقليدس  
كتاباً من ثماني رسائل منها  
"المخروطات" و"النسبة والحدود"  
و"الدوائر الماسة" . ترك الاسكندرية  
في أواخر أيامه الى بيرجامون .

## أبولونيوس Apollonios

الروديسي

عالم وشاعر سكندري

عاش في القرنين الثالث والثاني ق.م

تتلمذ على كاليماخوس ، ثم اختلف معه ،  
وعاش في جزيرة رودس . ألف  
"الأزجونوت" . وعمل رئيساً لمكتبة  
الأسكندرية .

## أبولونيوس Apollonios

الفيثاغوري

فيلسوف أغريقي

عاش في القرن الأول .

درس في معبد اسكيلبيوس . وطاف

بأنحاء فارس والهند ، وتأثر بغيبياتها ،

وعزيت إليه قدرات سحرية .

## أبولينار Apollinaire جيوم [ أب

السيرالية ]

شاعر وأديب وفنان فرنسي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩١٨

جمع بين الأدب والفن ، وأتجه للنقد  
الفني ، ودافع عن الفن التكعيبي .

## الأبياري ، أبو السعود

كاتب مسرحي مصري

ولد ١٩١١

وتوفي ١٨ مارس ١٩٦٩

أشتهر بكتابات المسرحية الكوميدية  
التي قام اسماعيل ياسين ببطولة  
أكثرها .

## أبيانوس Appianos

مؤرخ سكندري

عاش في القرن الثاني

يشتهر بكتابة "التاريخ الروماني" .

## أبيقوروس Epikouros

فيلسوف أغريقي

ولد ٣٤٠ ق.م

وتوفي ٢٧٠ ق.م

هو فيلسوف السعادة الذري ، ومؤسس "المدرسة الابيقورية". اعتمد على الحواس . وقال أن سعادة الإنسان فيما يجده من لذة عقلية أو روحية ، ومن بُعد عن الألم. وأن الكون قوامه ذرات وخواء .

## أبيالارد Abelard بيير

لاهوتي وفيلسوف فرنسي

ولد ١٠٧٩

وتوفي ١١٤٢

اقترن اسمه باسم عشيقته وتلميذته هيلوبيز . وقال بالواقعية والشك المذهبي . فإذا اصطدم الإنسان بشيء لا يتفق مع العقل ، عاد إلى ضميره . مما أغضب عليه الكنيسة الفرنسية ، فحرمت كتبه . توفي وهو في طريقه إلى روما لطلب الغفران من البابا .

## أتاتورك Ataturk مصطفى كمال

## أبيض ، جورج [ عميد المسرح

العربي ]

ممثل مسرحي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٨٠ مايو

وتوفي ٢١ مايو ١٩٥٩

جاء إلى مصر من بيروت في ١٨٩٨ ، ودرس التمثيل في فرنسا بين ١٩٠٤ و ١٩١٠ . وعند عودته كون فرقته الخاصة ، ثم أدار الفرقة القومية المصرية . تقمص أدوار البطولة في كلاسيكات المسرح الغربي . وأصبح يوم وفاته هو يوم المسرح المصري .

## أبيض ، دولت [ حبيب بطرس

قصبجي ]

ممثلة مصرية

ولدت ١٨٩٤

وتوفيت ٤ يناير ١٩٧٩

أمها روسية ، ونشأت في أسبوط. مثلت في فرقة زوجها جورج أبيض ، ثم في الفرقة القومية المصرية، وساهمت في بعض الأفلام السينمائية ومنها "أولاد الذوات" و"المرهقات". أدوارها المسرحية رصينة ، وأكثرها كأم أو من كلاسيكات المسرح الغربي .



و ١٩٧٠ .

عسكري ورئيس تركي

ولد ١٢ مارس ١٨٨٠

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٣٨

أتلي Attlee كليمنت

سياسي ورئيس بريطاني

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٨ أكتوبر ١٩٦٧

تزع الحزب الوطني . وأسس

الجمهورية التركية في ١٩٢٣ . قام

بأصلاحات جذرية كثيرة لتقويض

أنظمة الخلافة والصوفية وغيرهما ،

ولنقل تركيا إلى العلمانية والعصرية .

إلى جانب هذا ، شن حملة واسعة على

الأمية ، ومنع الحجاب ، وأعطى المرأة

التركية حقوق الترشيح والانتخاب .

الأتاسي ، هاشم

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦٠

نشأ في حمص ، ورأس الوزارة ، ثم

الجمهورية السورية في ١٩٣٦

و ١٩٥٠ و ١٩٥٤ .

أتوود Attwood جورج

فيزيائي إنجليزي

ولد ١٧٤٥

وتوفي ١٨٠٧

صنع الجهاز المعروف باسمه لقياس

سرعة تساقط الأجسام .

الأتاسي ، نور الدين

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٩٢٩

وتوفي ١٩٩٢

رأس الجمهورية السورية بسين ١٩٩٦

نشأت في أوتاه ، ودرست بجامعة

أتوود Atwood مرجريت

روائية وشاعرة كندية

ولدت ١٩٣٩

تورنتو وهارفرد وكولومبيا . نشرت ديوانها الأول "لعبة الدائرة" في ١٩٦٦ واشتهرت برواياتها " على السطح " في ١٩٧٢ ، و " الفتاة الراقصة " في ١٩٧٧ و " حياة ما قبل الانسان " في ١٩٧٩ ، و "لقاءات مع عنصر انساني" في ١٩٨٩ ، و "الموت في الظلام" في ١٩٨٣ ، و "زوجة اللص" في ١٩٧٣ ، و " السفاح الأعشى " في ٢٠٠٠ .

## أتيلّا Attila

رئيس قبائل الهون  
ولد ٤٣٢  
وتوفي ٤٥٣

أشتهر بالفظاعة والهمجية . أجتاحت قبائله الجيرمانية الأمبراطورية الرومانية الشرقية، ثم الغربية .

ابن **الأثير** ، عز الدين أبو الحسن على مؤرخ وأديب وفقهه عراقي  
ولد ١١٦٠  
وتوفي ١٢٣٤

عاش في الموصل ثم دمشق والقدس . ومن أهم مؤلفاته " الكامل في التاريخ " و " أسد الغابة في معرفة الصحابة "

و "اللباب" و " تحفة العجائب " .

ابن **الأثير** . مجد الدين المبارك بن محمد  
محدث ولغوي عراقي  
ولد ١١٤٩  
وتوفي ١٢١٠

له " جامع الأصول لأحاديث الرسول " و " النهاية في غريب الحديث والأثر " .

ابن **أجروم** ، أبو عبد الله الصنهاجي

فقيه ونحوي مغربي  
توفي ١٣٢٣

أشتهر بأجروميته " المقدمة الأجرومية في علم العربية " .

## أجريبّا Agrippa

عسكري ورتيس روماني  
ولد ٦٣ ق.م  
وتوفي ١٢ ق.م

انتصر على مارك أنطوني في معركة أكسيوم في ٣١ ق.م . بنى بانتيون روما .

## أجناطيوس الأنطاكي

Ignatius of Antioch

من أباء الكنيسة الغربية

عاش في القرن الاول / الثاني

كان أسقفا لأنطاكية ، وأصبح قديسا .

قُتل في روما حوالي ١١٠ ق.م.

ويشتهر بالرسائل السبع .

**الأجهوري ، نور الدين**

فقيه مصري

توفي ١٦٥٦

ينتمي للمذهب المالكي . ويشتهر بكتابه

"شرح الدرر السنية" .

**الأحديب ، ابراهيم**

فقيه وشاعر وروائي لبناني

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٩١

وضع كتباً عن علم الصرف والمعاني

وفقه اللغة، وكتب مقامات أدبية .

**أحمد**

أمام اليمن

توفي ١٨ سبتمبر ١٩٦٢

حكم اليمن حكماً مستبداً . وأنفثت

بلادها بعد وفاته على العالم كثيراً . ربما

مات مسموماً .

**أحمد [الأول]**

سلطان عثماني

توفي ١٦١٢

تولى السلطنة في ١٦٠٣ ، وحارب

الفرس والنمساويين . وبني جامع

السلطان أحمد بالآستانة .

**أحمد [باشا]**

عسكري وحاكم عثماني في مصر

أعدم ١٥٢٤

حارب للسلطان عثمان القانوني ، ثم

أرسل حاكماً على مصر . فخرج على

السلطان ، وأستقل بها . فأرسل

السلطان جيشاً ، هزمه ، وقطع رأسه ،

وأرسله إلى القسطنطينية .

**الأحمد ، أحمد سليمان**

شاعر سوري

ولد ١٩٢٦

قضى فترة من حياته في المهجر

الأمريكي . له ديوان كبير .

**أحمد إحسان**

أديب تركي

المصلحين المسلمين فيها . ألف " تفسير  
القرآن " . وأنشأ جامعة عليكرة .

### أحمد راسم

أديب وناقد تركي

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٣٢

تميزت كتاباته النقدية بالصحف  
المختلفة بالفكاهة الراقية .

### أحمد رسمي

دبلوماسي ومؤرخ تركي

ولد ١٧٠٠

وتوفي ١٧٨٣

عمل بالسلك الدبلوماسي التركي  
ويشتهر بكتابه التاريخي "سفارتنامه" .



زكريا أحمد

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٤٢

دعا لحركة أدبية عصرية ، وأسس في  
١٨٩٠ مجلة "ثروت فنون" .

### أحمد بن أيوب

سلطان أيوبي على مصر

ولد ١١٤٥

وتوفي ١٢١٨

لقب بسيف الدولة ، وبالملاك العادل .

حكم مصر في غياب صلاح الدين . ثم

أعلن نفسه سلطاناً بعد تغلبه على

الأفضل .

### أحمد [باي]

باي تونس

توفي ١٨٥١

تولى حكم تونس في ١٨٣٧ . وأدخل

عليها إصلاحات كثيرة عصرية .

### أحمد خان ، سيد

فقيه هندي

ولد ١٨١٧

وتوفي ١٨٩٨

نشأ في دلهي ، وأصبح من أهم

لقب بأبى الفوارس، وأختير حاكماً وهو صغير، خلفاً لكافور. ثم أنهى الفاطميون حكمه عند دخولهم مصر.

**أحمد**، سميرة

[ أنظر سميرة أحمد ]

**أحمد**، فايزة

[ أنظر فائزة أحمد ]



احمد كامل مرسي

**أحمد كامل مرسي** [شيخ المخرجين]

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٨٧

عمل ناقداً فنياً، ثم مخرجاً للأفلام التسجيلية، ومن أشهرها "تاريخ السينما المصرية". ألف مع مجدي وهبة

**أحمد**، زكريا

ملحن مصري

ولد ٦ يناير ١٨٩٦

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٦١

نشأ في أسرة تركية، ودرس في الأزهر. وحفظ القرآن، وهوى الموسيقى صغيراً، إذ كانت أفراد أسرته تغني بالعربية والتركية. تأثر بغناء الحامولي وسلامة حجازي. وقد لحن لأكثر من ٤٦ لحن؛ وحاول نظم الاوبريتات.

**أحمد زكي** [متولي عبد الرحمن]

ممثّل سينمائي مصري

ولد ١٨ نوفمبر ١٩٤٩

أفلامه متنوعة، ومن أشهرها "مستر كارا تيه" و"عيون لا تتام" و"أضحك الصورة تطلع حلوة". وقد نجح في تمثيل دوري جمال عبد الناصر والسادات.

**أحمد بن علي الأخشيدي**

حاكم أخشيدي على مصر

توفي ٩٦٩

معجماً لمصطلحات السينما. ومن أهم أفلامه "النائب العام".

**الأحمد، محمد سليمان** [بدوي الجبل] ق.م، وطرّد الهكسوس من مصر .

فرعون مصر عاش في القرن ١٦ ق.م أسس الأسرة ١٨ الحديثة في ١٥٧٠

### أحمدس [ الثاني ]

شاعر سوري ولد ١٩٠٤ وتوفي ١٩ أغسطس ١٩٨١ من أبرز الشعراء السوريين . له ديوان بأسمه .

**أحمد مدحت**

مفكر وأديب تركي ولد ١٨٤١ وتوفي ١٩١٢

فرعون مصر عاش في القرن السادس ق.م يعود للأسرة ٢٦ التي حكمت مصر بين ٦٦٤ و ٣٣٢ ق.م. وفي عهده احتل الفرس مصر .

### الأختيار، نسيب

أديب وقاص سوري ولد ١٩١٢ كان أحد زعماء الحركة الإصلاحية في تركيا الحديثة ، ممن وجهوها ودافعوا عنها بالكتابة والخطابة .

أديب وقاص سوري ولد ١٩١٢ من مؤلفاته "عودة المسيح" ورواية "سقوط الفرنك" .

### الأخرس ، عبد الغفار

أبن أحمد ، أسماعيل مؤرخ وأديب مغربي توفي ١٤٠٤ نشأ وعمل بفارس . ومن أهم ما ألف في التاريخ " روضة النسر في دولة بني مرين " .

شاعر عراقي ولد ١٨٠٥ وتوفي ١٨٧٢ عرف بشعره الماجن . له ديوان عنوانه "الطراز الأنفس في شعر الأخرس" .

### الأخضري ، عبد الرحمن

### أحمدس [الأول]



العربي. وهو مسيحي ، وله ديوان  
معروف بأسمه .

لغوي وأديب جزائري

ولد ١٥١٢

وتوفي ١٥٧٥

له مؤلفات عديدة ، منها في المنطق

"السلام" ، وفي البيان "الجوهر

المكنون".

[ جورنكو ]

شاعرة وأديبة سوفيتية

ولدت ١١ يونيو ١٨٨٩

وتوفيت ٥ مارس ١٩٦٦

حاربتها السلطات السوفيتية وضيق

عليها حتى الستينات . ثم اعتبرت من

[ أنظر المفرد ، بشاره عبد الله ]

الأخطل ، غياث التغلبي

شاعر وأديب عربي

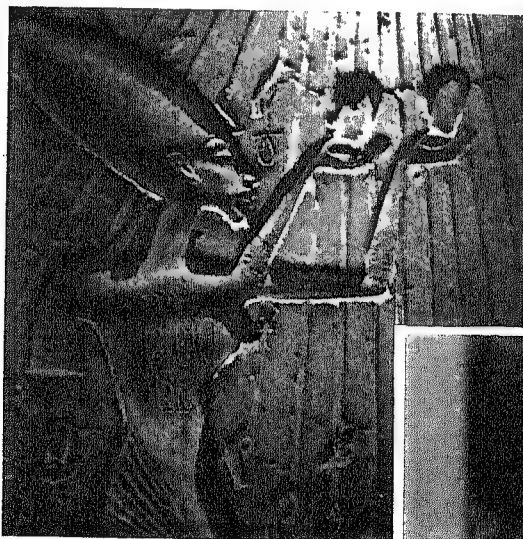
ولد حوالي ٦٤٠

وتوفي حوالي ٧١٠

شاعر الأمويين ، الذي

ينسب إليه إدخال الشعر

السياسي في الشعر



اخفائون

أشهر شاعرات الاتحاد السوفيتي في



أخمتوفا

القرن العشرين .

ويحارب الفاشية والاستبداد .

## إخناتون Akhenaton

[أمينحوتب الرابع]

فرعون مصر

توفي حوالي ١٣٥٤ ق.م

تولى الحكم بأسم أمينحوتب الرابع  
حوالي ١٣٧٢ ، وأستبدل عبادة "أتون"  
بعبادة "أمون" ، وأتخذ أسم إخناتون .  
ونقل عاصمة حكمه إلى أخت أتون [تل  
العمارنة] . ويعتبر أول الموحدين . وقد  
رمز لربه بقرص الشمس .

## آدر Ader كليمنت

راند طيران فرنسي

ولد ١٨٤١

وتوفي ١٩٢٥

قام في ١٨٩٠ في فرنسا بأول طيران  
بطائرة ذات محركين .

## إدريس بن عبد الله

فقيه وسياسي مغربي

قتل ٧٩٣

كان اماما شيعيا ، وثار على العباسيين ،  
ثم هرب إلى المغرب ، حيث أسس  
الدولة الأدرسية المغربية في ٧٨٨ .  
قتل مسموما [بتدبير هارون الرشيد '].

## أدامز Adams تشارلز جوزيف

مستشرق أمريكي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٤٨

تولى عمادة معهد الآداب الشرقية  
بـالجامعة الأمريكية ثم في جامعة  
مكجيل . من أهم مؤلفاته "الإسلام  
والتجديد" .

## إدريس السنوسي ، محمد

ملك ليبيا

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٨٣

تولى حكم ليبيا في ١٩٥١ ، وتزع  
محاربة الاستعمار الإيطالي ، ثم أزاحته  
ثورة الفاتح الليبية عن عرشه . توفي  
بالقاهرة .

## أداموف Adamov أرتور

مسرحي وأديب فرنسي روسي الأصل

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٧٠

يصطبغ مسرحه بالصبغة السياسية ،  
إدريس ، سهيل

طبيب وقاص مصري

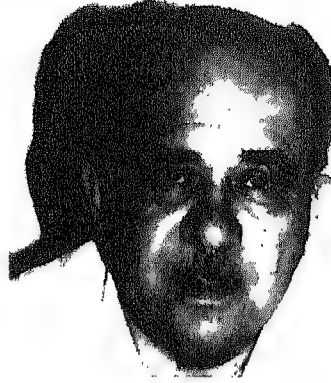
ولد ١٩ مايو ١٩٢٧

وتوفي ١ أغسطس ١٩٩١

تخرج من كلية طب القاهرة في ١٩٥١ ،  
وانخرط في بعض الحركات الوطنية ،  
وسجن عدة مرات . ثم عمل في وزارة  
الصحة ، ثم الإعلام ، ثم في المؤتمر  
الإسلامي . قصصه إجتماعية . نشر  
"أرخص ليالي" في ١٩٥٤ . ومن بين ما  
نشر بعدها "بيت من لحم" و "الحرام" .  
كما كتب عدة مسرحيات ، من أهمها  
"جمهورية فرحات" و "الفرافير" . بدأ  
في ١٩٧٣ يكتب بابا ثابستا في  
"الأهرام" . تزوج إلى جانب زوجته  
المصرية ، في ١٩٥٧ سيدة مكسيكية ،  
وطلقها في العام التالي . وتزوج بعدها  
سيدة فرنسية ، وطلقها كذلك . ويقال إنه  
أدمن العقاقير . وأصيب في ١٩٦٢  
بأزمة قلبية وأجرى عملية في القلب .  
وعندما فاز نجيب محفوظ بجائزة نوبل  
في ١٩٨٨ ، أظهر أسفه ، وظن أنه كان  
أولى بها .

**الأدريسي** ، أبو عبد الله الشريف

جغرافي ونباتي أندلسي

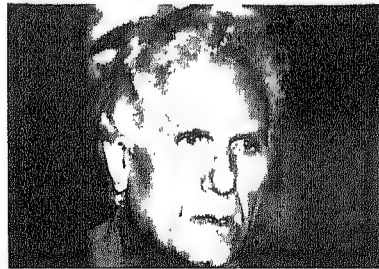


سهيل إدريس

أديب ومعجمي لبناني

ولد ١٩٢٢

أصدر مجلة الآداب في بيروت عن  
الدار المسماة باسمها ، ويشتهر بمعجمه  
"المنهل" فرنسي / عربي مع جبور عبد  
النور .



يوسف إدريس

**إدريس** ، يوسف

ولد ١١٠٠

وتوفي ١١٦٥

نشأ في قرطبة ، وطوف بحوض البحر الأبيض المتوسط ، ثم خدم ملك النور منديين روجر الثاني . ورسم الأدريسي له العالم القديم على "كرة" من الفضة . ومن أهم مؤلفاته "نزهة المشتاق" و"الجامع لصفات أشنات البنات" .

**الإدقوي ، جعفر**

فقيه ومؤرخ مصري

توفي ١٣٧٤

يشتهر بكتبه "الطالع السعيد الجامع لأسماء نجباء السعد" .

**الأدبي ، ألفة**

قاصة سورية

ولدت ١٩١٢

عرفت بكتابة الأقاصيص ، ومنها "قصص شامية" و"دائما يا أفامية" و"المنوليا في دمشق" و"يضحك الشيطان" .

ولد ١٨٧٠

وتوفي ٢٨ مايو ١٩٣٧

نشأ في فيينا ، ودرس الطب بها ، وتخصص في طب العيون . ثم تتلمذ على يدي فرويد ، حتى خرج عليه ، ولم يشاركه أهمية الغريزة الجنسية ، وأضاف إليها غرائز أخرى . أنشأ جماعة علم النفس الفردي . وهاجر في ١٩٣٤ إلى الولايات المتحدة الأمريكية . وتوفي خلال زيارة له لأسكتلندا .

**أدلس Adler** جاكوب

مستشرق دنسركي

ولد ١٧٥٦

وتوفي ١٨٣٤

عمل في دار الكتب الملكية بكونهاجن ، وحقق فهرسها للمخطوطات العربية . كذلك حقق تاريخ أبي الفداء "المختصر في أخبار البشر" . ووضع رسالة عن النقود العربية .

**آدمز Adams** جون

سياسي ورئيس أمريكي

**أدلس Adler** ألفريد

سيكلوجي ألماني

ولد ١٧٣٥

وتوفي ١٨٢٦

الرئيس الثاني للولايات المتحدة  
الأمريكية بين ١٧٩٧ و ١٨٠١ . بين  
العظيمين واشنطن و جيفرسون .

سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٤٩

رأس الجمهورية اللبنانية بين ١٩٣٦  
و ١٩٤١ .

**أدهم** ، اسماعيل أحمد

أديب مصري

ولد ١٣ يناير ١٩١١

وأنتحر ٢٣ يولييه ١٩٤٠

حياته غامضة . وملئة بالأوهام  
والإدعاءات ، ويشتهر بكتابه "لماذا أنا  
ملحد؟" . أنتحر بألقاء نفسه في مياه بحر  
الأسكندرية . له دراسات عن أبي شادي  
وتوفيق الحكيم و خليل مطران  
والزهاوي .

**أدهم** ، عادل [ محمد حسن ]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٨ مارس ١٩٢٨

وتوفي ٨ فبراير ١٩٩٦

تقمص في أكثر أفلامه أدوار الشر  
بمهارة كبيرة . ومن أهم هذه الافلام  
"جحيم تحت الماء" و "حافية على جسر  
الذهب" و "أخطر رجل في العالم"  
و "المدمن" و "الحقونا" و "رجل لهذا  
الزمن" .

**آدمز** Adams هنري

مؤرخ وأديب أمريكي

ولد ١٦ فبراير ١٨٣٧

وتوفي ٢٧ مارس ١٩١٨

عمل صحفيا ، ثم حرر "نورث امريكان  
ريفيو" وأصبح استاذًا في هارفرد . من  
أهم مؤلفاته "تاريخ الولايات المتحدة"  
في ٩ أجزاء . وله إلى جانبه مؤلفات  
أدبية ، يميل فيها إلى الدين ، وسيرة  
حياة .

**آدم سميث** Adam Smith

اقتصادي اسكتلندي

ولد ٥ يونيه ١٧٢٣

وتوفي ١٧ يولييه ١٧٩٠

درس في جلاسجو اكسفورد ، وأصبح  
استاذًا للفلسفة الأخلاقية والاقتصاد  
السياسي في الاولى في ١٧٥١ . يشتهر  
بكتابه "ثروة الأمم" . وأيضا "نظرية  
الأحاساسات الأخلاقية" .

**إده** ، إميل

## أدهم ، علي

أديب مصري

ولد ١٩ يونية ١٨٩٧

وتوفي ٨ يناير ١٩٨١

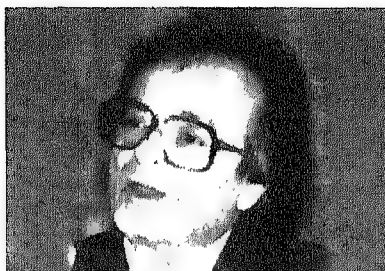
كتب في الأدب والتاريخ ، ومن أهم مؤلفاته "بعض مؤرخي الإسلام" .

**إدوارد** [ الثامن ، دوق ويندسور ]

ملك بريطانيا

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٧٢



أدونيس

**أدونيس** [ على أحمد سعيد إسير ]

شاعر وأديب سوري

ولد ١٩٣٠

أحد رواد الشعر الحر . أسس مع يوسف الخال مجلة "شعر" في ١٩٥٧ ، التي أصدرتها المخابرات الأمريكية ومن أشهر أعماله " أغاني مهيار

خلف والده جورج الخامس على عرش بريطانيا في ١٩٣٦ . ثم تنازل عن العرش من أجل عشيقته الأمريكية. واليس وورفيلد "ليدي سمبسون" في ١٩٣٧ .

**أدورنو** Adorno تيودور

أديب وناقد ألماني

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٦٩



البير أديب

من مؤسسي مدرسة فرانكفورت اليسارية ، التي تعتمد على البحث الاجتماعي والتحليل النفسي ، وتخلط المذاهب الجمالية بنظريات ماركس وفرويد .

والة عرض السينما ، والمكنسة  
الكهربائية ، وغيرها .

أديلار أوف باث Adelard of Bath

Bath

راهب وفيلسوف أنجليزي

ولد ١٠٧٠

وتوفي ١١٥٠

أنتمى للرهبان البندكتيين . ونقل كتباً

عربية كثيرة إلى اللاتينية، منها

"أصول" اقليدس .

الذمشقي "و" المتبني " .

أديب، البير

أديب لبناني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٨٥

أصدر وحرر مجلة "الأديب" الأدبية  
اللبنانية الرصينة وله ديوان من الشعر  
الحر .

إديسون Edison توماس

مخترع أمريكي

ولد ١١ فبراير ١٨٤٧

توفي ١٨ أكتوبر ١٩٣١

خاب في مدرسته ، وطرد منها ، فعلم  
نفسه بنفسه . وأصدر وعمره ١٣ سنة  
مجلة ، كان يوزعها بالقطارات التي  
عمل بها . قام بسلسلة طويلة من  
الأختراعات الكهربائية العصرية ،  
منها آلة تسجيل النقود في ١٨٦٩ ،  
والميموجراف في ١٨٧٣ ،  
والفونوغراف في ١٨٧٧ ،  
والميكروفون في ١٨٧٨ ، والمصباح  
الكهربائي في ١٨٧٩ . ثم آلة التسجيل ،



أديناور

أديناور Adenauer كونراد

سياسي ورئيس ألماني

ولد ١٨ يناير ١٨٧٦

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٦٧

تولى مستشارية ألمانيا الغربية عقب

ولد حوالي ٢٧٥ ق.م  
وتوفي حوالي ١٩٤ ق.م  
هو أول من قاس انحراف مدار الشمس،  
ومحيط الأرض .

## أراجو Arago فرانسوا

فزيائي وفلكي فرنسي  
ولد ٢٦ فبراير ١٧٨٦  
وتوفي ٢ أكتوبر ١٨٥٣  
درّس منذ ١٨٠٩ في بوليتكنيك باريس .  
وقام بأبحاث فزيائية وفلكية مختلفة،  
يتعلق بعضها بقياس كثافة الغازات  
وسرعة الصوت . كان متحمساً  
للجمهورية، وشارك في ثورتي ١٧٩٠  
و ١٨٤٨ ، وترك منصبه في ١٨٥٢  
عندما تولى نابليون الثالث الحكم .



أراجون

هزيمتها في الحرب العالمية الثانية من  
١٩٤٩ إلى ١٩٦٣ ، وصالحها مع  
فرنسا ، ودمجها مع أوروبا . وهو  
مؤسس الحزب الديمقراطي المسيحي  
في ألمانيا الغربية .

## إدينجتون Eddington آرثر

فزيائي وفلكي إنجليزي  
ولد ٢٨ ديسمبر ١٨٨٢  
وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩٤٤  
كان عبقرية من صغره . درس في  
كامبريدج ، وأصبح أستاذاً بها . وقام  
بدراسات هامة في قياس بعد وأحجام  
النجوم والكواكب ، وتكوينها وخواصها  
المختلفة . ألف عدة كتب ، منها " الكون  
المتنامي " في ١٩٣٣ .

## أرابال Arrabal فيرناندو

أديب ومسرحي إسباني  
ولد ١٩٣٢  
يتميز أدبه ومسرحه بالغرابة والسادية .  
ومن أشهر أعماله " مقبرة السيارات " .

## إراتوستينس Eratosthenes

رياضي سكندري



## أراجون Aragon لوي

شاعر وأديب فرنسي

ولد ٣ أكتوبر ١٨٩٧

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٨٢

من مؤسسي السيريلية . لقب بشاعر  
"المقاومة" الفرنسية ، وأنتمى إلى  
الحزب الشيوعي الفرنسي . أكثر  
أشعاره سياسية واجتماعية .

## أرب Arp جان

فنان وشاعر فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٦

أشرك في تأسيس الدادية الفرنسية ،  
وتركها إلى السيريلية ثم التجريد .

## آربري Arberry آرثر

مستشرق إنجليزي

توفي ٢ أكتوبر ١٩٠٧

ترجم القرآن ، وحقق "المواقف  
والمخاطبات" للنفري .

## إربينيوس Erpenius توماس

مستشرق هولندي

ولد ١٥٨٤

توفي ١٦٢٤

مؤسس الحركة الأسثرأقية في هولندا  
عمل مدرسا في ليدن ، وأسس  
مطبعته . ألف "قواعد اللغة العربية"  
ترجم القرآن إلى اللاتينية ، وطبعه فيها .

## آرتوه Artouh أنطونين

شاعر ومسرحي فرنسي

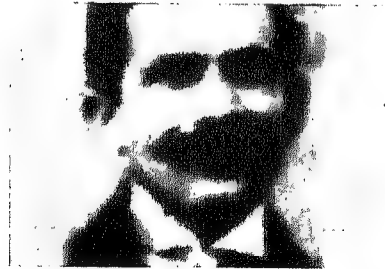
ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٤٨

يشتهر بمسرحه التجريبي ، وبكتابه  
"مسرح القسوة" و "المسرح ومزدوجة" .

## آرجيلاندر Argelander

فريدريك فيلهلم أوجست



آرثر آربري

رياضي وفلكي ألماني

ولد ٢٢ مارس ١٧٩٩

وتوفي ١٧ هراير ١٨٧٥

أبوهُ ألماني وأمه فنلندية . درس في  
كينجزبورج . وعمل مديراً لمرصد  
هلسنكي منذ ١٨٢٣ . وضع أول  
خارطة متكاملة لنجوم السماء في أربعة  
مجلدات بين ١٨٥٩ و ١٨٦٢ .

فيلسوف أغريقي

ولد ٣٨٤ ق.م

وتوفي ٣٢٢ ق.م

أسس فلسفة "المشائيين" . وترك مؤلفات  
هامة تأثر بها العرب والعالم ، ومن  
أهمها "المقولات" و "الجدل" و "السياسية" .

**أرسلان ، أمين مجيد**

أديب لبناني

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٤٤

هاجر إلى الأرجنتين حيث حرر في  
بعض صحفها ، ثم عاد إلى لبنان . من  
مؤلفاته "تاريخ نابليون" و "لبنان مصر  
١٨٩٠ / ١٩٠١" و "المرأة في الهيئة  
الاجتماعية" . وله مسرحيات باللغة  
الإسبانية" .

**أرستوفانس Aristophanes**

شاعر أغريقي

ولد حوالي ٤٥٥ ق.م

وتوفي ٣٨٠ ق.م

نشأ في أثينا ، وأشتهر بالمسرحيات  
الساخرة التي كان يؤلفها منذ كان في  
الثامنة عشرة ، واحدة كل عام . ومن  
أهمها "الضفادع" .

**أرسطو Aristotle** [أرسطوطاليس]

**أرسلان ، شكيب [صاحب الإماراتين]**

سياسي وأديب ومؤرخ لبناني

ولد ٩ ديسمبر ١٨٦٩

وتوفي ٢٩ يونيو ١٩٤٦

نشأ في الشويفات ، وتعلم على الأفغاني  
ومحمد عبده . من أهم مؤلفاته "الحل  
السندسية" و "حاضر العالم الإسلامي" .  
و "لماذا تأخر المسلمون؟" و "السياسة



أرسطو



**أركون**

ولد ١٩٤٢

درّس الأدب الإنجليزي بجامعة أوهايو .  
ومن أهم رواياته "زواج متوسط القيمة"  
و"العمل من عند الله ، الجزء من  
الشيطان ، وصلاة من أجل أوبن"  
و"الحرية للدببة" و"فندق نيوهامبشير" .

**أركون، محمد**

مفكر اسلامي مغربي  
يعمل أستاذًا بجامعة باريس ، يستخدم  
التحليل والتفكيك والأنسنة الجديدة في  
نقد العقل الراديكالي الاسلامي والعقل  
العلماني ، وأستخراج مشروع فكري  
اسلامي جديد .

**أرمسترونج Armstrong** لوي [ملك

و الأدب " . جاهد دفاعا عن القضايا  
العربية من منفاه في أوربا ، وأشتهر  
برسائله المطولة إلى إعلام السياسة  
والبيان .

**الأرسوزي، زكي**

سياسي وأديب سوري

توفي ٣ يولييه ١٩٦٨

نشأ في اللاذقية . واشترك في تأسيس  
حزب "البعث" . وله مؤلفات سياسية  
وأدبية مختلفة .

**أرشميدس Archimedes**

[أرخميدس]

عالم صقلي

ولد حوالي ٢٨٧ ق.م

وتوفي ٢١٢ ق.م

نشأ وعمل في سرقوسة بصقلية . ومن  
أهم أعماله حساب نسبة القطر إلى  
محيط الدائرة (٧ إلى ٢٢) وقانون دفع  
الجسم المغمور في سائل بقدر ثقله .

**إرفنج Irving** جون

روائي أمريكي

ولدت ١٩٠٦

وتوفيت ٤ ديسمبر ١٩٧٥

كانت يهودية ، وقد عارضت النازية ،  
وأقامت علاقة حميمة بمارتين هيدجر ،  
وتأثرت به . ثم تركت ألمانيا إلى  
بريطانيا . تتميز كتاباتها بمناهضة  
الشمولية ، وبحث مشكلات الانسان  
العصري . ومنها "النظام الشمولي"  
و"حال الانسان العصري" و"أخمان  
في القدس" .



ماكس إرنست

**إرنست** Ernst ماكس

رسام فرنسي ألماني الأصل

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٧٦

كان من أنصار الدادية ، ثم تحول إلى  
السيرالية ، وبرز فيها .

الجاز الأمريكي [

موسيقي جاز أمريكي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ٦ يولييه ١٩٧١

نشأ في نيو أورلينز ، وعرف بعزفه  
الترومبيت ، وبغناؤه أحيانا بصوته  
الأجش ، منفردا أو مصاحبا أشهر  
المغنيين الأمريكيين .

**أرمسترونج** Armstrong نيل

رائد فضاء أمريكي

ولد ١٩٣٠

كان أول ثلاثة رجال يهبطون على  
سطح القمر ، وأول رجل يمشى على  
سطحه في ٢١ يولييه ١٩٦٩ .

**أرنت** Arendt هنة

أديبة انجليزية ألمانية الأصل



أرنت

## إرنو Erneau أني

روائية وأديبة فرنسية  
ولدت ١٩٢٥

من رواياتها "ذوايب خاوية" و "المرأة  
الجيلاتينية" و "إمرأة" و "عاطفة  
بسيطة"، و "المكان".

## إرهارد Erhard لودفيج

اقتصادي وسياسي ألماني غربي  
ولد ١٨٩٧  
وتوفي ١٩٧٧

حقق المعجزة الاقتصادية الألمانية  
الغربية خلال توليه وزارة الاقتصاد  
الألمانية الغربية منذ ١٩٤٩ ، ثم رئاسة  
الحكومة الألمانية الغربية منذ ١٩٦٣  
وحتى ١٩٦٦ .

## آرون Aaron ريمون

فيلسوف فرنسي  
ولد ١٤ مارس ١٩٠٥  
وتوفي ١٧ أكتوبر ١٩٨٣

فيلسوف اليمين الفرنسي في النصف  
الثاني من القرن العشرين . كانت له  
مساجلات مفيدة مع سارتر ثم فوكو .

## الإيراني ، عبد الرحمن بن يحيى

سياسي ورئيس يماني  
ولد ١٩١١

وتوفي ١٤ مارس ١٩٩٨  
كان قاضيا وسياسيا ، ثم أصبح عضوا  
بمجلس ثورة اليمن . ثم رئيسا لمجلسها  
الجمهوري بين ١٩٦٧ و ١٩٧٤ .  
أختار المنفى في سوريا منذ ١٩٨١  
وحتى وفاته بها .

## أريستارخاس Aristarkhus

الساموسي  
فلكي سكندري  
ولد ٣١٠ ق.م  
وتوفي ٢٣٠ ق.م  
رأس مكتبة الاسكندرية . نادى بدوران  
الأرض حول ذاتها وحول الشمس .  
ونظم مؤلفي هوميروس "الليادة"  
و "الاوديسة" في ٢٤ جزءا لكل منهما .

## أريستوفانيس Aristophanes

شاعر إغريقي .  
ولد حوالي ٤٤٥ ق.م  
وتوفي ٣٨٦ ق.م  
نشأ في أثينا ، وأشتهر بمسرحياته

الوحدوية في السودان . أسس "مؤتمر  
الخريجين" ثم "حزب الأشقاء"  
الاتحادي ، وتولى رئاسة الوزارة  
السودانية في ١٩٥٦ ورئاسة مجلس  
السيادة في ١٩٦٥ .

**الأزهري ، أبو منصور محمد**

لغوي ومعجمي أفغاني

ولد ١٩٥٥

وتوفي ٩٨٠

نشأ في هراة ، وأشتهر بمعجمه "تهذيب  
اللغة" .

**إسبارتكوس Spartakos**

عبد ثائر بلقاني

أعدم ٧١ ق.م

نشأ في تراقيا ، وتزعم ثورة العبيد في  
إيطاليا بين ٧٣ و ٧١ ق.م

**أستورياس Astorias** ميجيل

شاعر وروائي جواتيمالي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ٩ يونيو ١٩٧٤

أهتم بفولكلور بلاده ، وله فيها "أساطير  
جواتيمالا" . حاز جائزة نوبل في

الاداب ١٩٦٧ .

الساخرة والهجائية لرموز عصره ،  
التي حظرت تمثيل بعضها في حينه .  
ومن أهمها "الضفادع" و "الطيور" .

**آزاد ، محيي الدين أحمد [أبو الكلام]**

سياسي وأديب هندي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٨

ولد في مكة ، وتعلم بمصر والهند  
وساهم في الحركات الوطنية والثقافية  
في الأخيرة . أنشأ جريدتي "الهلال"  
و "البلاغ" . وألف "ترجمان القرآن"  
و "الهند تفوز بالحرية" .

**الأزرقى ، محمد بن عبد الله**

فقيه ومؤرخ عربي

توفي حوالي ٨٥٥

دون أخبار جده أحمد [توفي ٨٣٧] في  
كتابه "أخبار مكة" .

**الأزهري ، إسماعيل**

سياسي ورئيس سوداني

ولد ٣٠ أكتوبر ١٩٠٠

وتوفي ٢٦ أغسطس ١٩٦٩

من أهم زعماء الحركة الوطنية

نشأ في دمشق من أصل أرمني ، ثم انتقل إلى بيروت للعمل بجمركها . وجاء إلى الاسكندرية في ١٨٧٦ ، وأخذ يكتب المقالات والمسرحيات . ثم انتقل للقاهرة ، وأصبح مقرباً من الشيخ جمال الدين الأفغاني والخديوي إسماعيل . أنشأ جريدتي "مصر" و"التجارة" ، ونادى فيهما بالتجديد . ثم اختلف مع رئيس الوزراء رياض ، وانتقل إلى باريس ، حيث أصدر في معارضته "مصر القاهرة" . وعاد إلى مصر في ١٨٨١ ، واختلف مع العربيين ، وذهب إلى بيروت . وعاد إلى مصر بعد الاحتلال الإنجليزي ، ولكنه رحل منها ثانية قبل وفاته . كان يجبذ عودة مصر للعثمانيين ، لا استقلالها . ومن مؤلفاته "نزهة المشتاق في مساري العشاق" و"تراجم مصر في هذا العصر" و"الدرر" .

ابن اسحاق ، أبو بكر محمد

فقيه ومؤرخ عربي

توفي: ٧٦٨

نشأ في المدينة ، وتوفي في بغداد . ومن أهم مؤلفاته "السيرة النبوية" التي

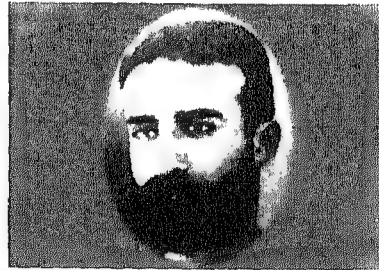
إستير Astaire فريد

راقص وممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٠ مايو ١٨٩٩

وتوفي ١٩٨٧

أشتهر بأدواره الايقاعية الراقصة في المسرحيات والأفلام الأمريكية ، خصوصاً مع جينجر روجرز ، منذ الثلاثينات . وبعد انفصاله منها ، مع سيد تشارس ولسلي كارون . من أهم أفلامه "عربة الموسيقى" و"جوارب حرير" .



أديب اسحاق

اسحاق ، أديب

أديب وصحفي مصري سوري الاصل

ولد ٢١ فبراير ١٨٥٦

وتوفي ١٢ يونيو ١٨٨٥

**إسخيولوس** Aeschylus [ أبو

المسرح ]

شاعر أغريقي

ولد ٥٢٥ ق.م

و قتل ٤٥٦ ق.م

نشأ في أسرة أرستقراطية في  
إيلويسيس، وحارب في شبابه الفرس .  
أشتهر بدرامياته ، وقيل أنهم كانوا ٩٠ ،  
لم ينحدر إلينا منها سوى سبعة . من  
أهمها "أجا ممنون" و "برميثوس"  
و "الفرس" و "أورستيا" . قتل عندما ألقى  
نسر على رأسه الأصلع سلحفاة .

**الأسد ، حافظ**

عسكري ورئيس سوري

ولد ١٩٣٠

وتوفي ١٠ يونيو ٢٠٠٠

قائد القوات الجوية السورية في ١٩٦٤ ،  
وأصبح وزيراً للدفاع في ١٩٦٦ ، ثم  
رئيساً للوزراء في ١٩٧٠ ،  
وللجمهورية في ١٩٧١ . قبض على  
السلطة بيد من حديد .

**الأسد ، ناصر الدين**

أستعان بها ابن هشام في وضع سيرته .  
و "الخلفاء" و "المغازي" .

**إسحاق بن حنين**

مترجم وطبيب عراقي

توفي ٩١١

كان نسطوريا ، وعمل طبيباً في بغداد .  
نقل إلى العربية [عن اليونانية  
والسريانية] بعض مؤلفات أرسطو  
وبطليموس وإقليدس .

**إسحاق الموصلي**

مُغنّ عراقي

ولد ٧٦٧

وتوفي ٨٥٠

عزف وغنى في بغداد للرشيد  
والبرامكة ، وأشتهر بجمال عزفه  
وغنائه

**الأسحاقى ، محمد بن عبد المعطي**

مؤرخ وأديب مصري

توفي ١٦٥٠

نشأ في منوف واشتهر بكتابه في تاريخ  
مصر "تاريخ الأسحاقى" .



أديب ومعجمي أردني

ولد ١٩٢٣

رأس الجامعة الأردنية. وتولى وزارة التعليم العالي الأردني. ورأس "مؤسسة ال البيت" في الأردن. من مؤلفاته "مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية". حقق "جوامع السيرة لابن حزم" وألف "الاتجاهات الأدبية الحديثة في فلسطين والأردن" و"القيان والغناء في العصر الجاهلي"، كما حقق ديوان "المادرة" وديوان "قيس بن الخطيم".

**إس طرابون Strabo**

جغرافي إغريقي

ولد حوالي ٥٨ ق.م

وتوفي ٢٤

ولد في بوننتاس ، وجاب أنحاء الامبراطورية الرومانية . وصف مشاهداته في ١٧ كتابا . وأشتهر بكتابه "الجغرافية".

**الأسفراييني** ، عصام الدين ابراهيم

[عربشاه ]

أديب مؤرخ خراساني

ولد ١٤٦٨

وتوفي ١٥٤٤

يشتهر بشروحه للقرطبي وقطب الدين

الرازي .

**أسقليبياديس Asklepios**

طبيب إغريقي

ولد ١٢٤ ق.م

وتوفي ٤٠ ق.م

عمل في روما ، وأسس بها مدرسة مناوئة لمدرسة أبقرات . حققت نجاحات كبيرة في العلاج ، حتى أصبح ربا للطب . وربما كان شخصا اسطوريا .

**الأسكندر Alexander** [ الأكبر ،

ذو القرنين ]

عسكري وفاتح إغريقي

ولد ١٩ يوليو ٣٥٦ ق.م

توفي ١٣ يونيه ٣٢٣ ق.م

نشأ في مقدونيا ، وتعلم على أرسطو . تغلب على الفرس في إفسوس في ٣٣٣ ق.م . وأقام أمبراطورية واسعة من اليونان حتى الهند . وضع أساس مدينة الاسكندرية بمصر ، وعُمد ألهها مصريا في سيوه . توفي في بابل صغيرا عن ٣٣ عاما .

## اسكندر، راغب

سياسي واجتماعي مصري

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٨٣

## اسماعيل

خديوي مصر

ولد ١٢ يناير ١٨٣٠

وتوفي ٢ مارس ١٨٩٥

أنضم لحزب الوفد منذ تأسيسه في ١٩١٨ . ثم تركه وتفرغ للمحاماة وللأعمال الاجتماعية والتعليمية . كان قبطيا ، ورأس جمعية التوفيق القبطية بين ١٩٦٧ و ١٩٨٣ .

ولد في القاهرة ، ودرس العسكرية بمصر وباريس . ثم خدم في استنبول . خلف سعيد كنانث للملك في ١٨٦٣ وحاول جاهدا تمدينها وتغريبها . فأنشأ دار الاوبرا ، ودار الكتب ، والجمعية الجغرافية ، والمتحف

المصري ، وعديدا من المدارس والمعاهد . ووضع أساس الادارة المحلية، والمجلس النيابي، والقضاء الشرعي، والخدمة البريدية والتلغرافية والسكك الحديدية. وأرسل المستكشفين إلى السودان وانشاء القارة الافريقية. ولكن هذه الاصلاحات سببت وقوع مصر في دين أجنبي كبير



اسماعيل

توفي ١٦ يونيه ١٩٧٤  
كون وقاد فرقة موسيقية شهيرة،  
صاحبت مطربين ومطربات كثيرات .

### اسماعيل ، فايق

مخرج سينمائي مصري  
ولد ١١ سبتمبر ١٩٣٢  
بدأ بكتابة السيناريوهات والحوارات،  
وأصبح مخرجاً لتلفزيونيا. من أهم  
أفلامه "أولاد الأصول" و "الانتقام" .



### محمود حسن اسماعيل

#### اسماعيل ، محمود حسن

شاعر وأديب مصري

ولد ٢ يونيو ١٩١٠

وتوفي ٢٠ أبريل ١٩٧٧

تخرج من دار العلوم ، وأنتهى لحركتي  
"الديوان" ثم "أبوللو" . عمل بالإذاعة

ثم قبولها وصاية الدول الأجنبية على  
سداده. وأضطر اسماعيل بسبب الأزمة  
الاقتصادية في ١٨٧٩ إلى التخلي عن  
العرش لابنه توفيق . وقضى بقية حياته  
في استنبول .

### اسماعيل ، أحمد

عسكري مصري

توفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٤

تولى قيادة القوات المصرية في حرب  
الاستنزاف في ١٩٧٣ وحرب ٦  
أكتوبر مع إسرائيل .

### اسماعيل ، عز الدين

أديب وناقد مصري

ولد ٢٩ يناير ١٩٢٩

رأس قسم اللغة العربية ثم عمادة كلية  
آداب القاهرة في ١٩٨٠ ، وأصبح  
رئيساً لهيئة الكتاب في ١٩٨٤ ، ورئيساً  
للأكاديمية الفنية في ١٩٨٥ . أسس  
مجلة "فصول" في ١٩٨٠ .

### اسماعيل ، علي

موسيقي مصري

وتوفي ١٩٥٧

أشتهر بجلساته وشعر مناسباته .

## أسهان [ أمل الأطرش ]

مطربة وممثلة مصرية سورية الأصل

ولدت ٢٥ نوفمبر ١٩١٢

ولقيت مصرعها ١٤ يولييه ١٩٤٤

تتنمى لطائفة الدروز السورية. وكانت

ذات صوت فريد ، كادت أن تنافس به أم

كلثوم ، التي قيل أنها كانت تغار منها .

ثارت أقاويل حول اتصالاتها بالانجليز

في حياتها، وحول وفاتها في حادثة

سيارة . مثلت في عدد قليل من الأفلام

السينمائية ، من أهمها "انتصار

الشباب".

## الأسود ، إبراهيم

أديب لبناني

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٤٠

تخصص في تاريخ بلاده، وألف فيه

عدة كتب منها "تنوير الأذهان في تاريخ

لبنان" في ٤ أجزاء. وله ديوان شعر .

## أبو الأسود الدؤلي

المصرية . تميز بالجزالة سواء في

شعره المقفي أو الحر . وله ١٣ ديوانا .

من أهمها ، "أغاني الكوخ" و"نار

وأصفاد" . وله في مدح الملك الفاسق

فاروق ديوان "الملك" .

## إسماعيل ياسين

كوميدي مصري

ولد ١٥ سبتمبر ١٩١٢

وتوفي ٢٤ مايو ١٩٧٢

بدأ حياته بالقاء المنولوجات على

القهاوى ، ثم في فرقة بديعة مصابني .

وبدأ عمله في السينما منذ ١٩٤٢ ،

حيث أشترك في أكثر من ١٠٠ فيلم ،

من أهمها "على بابا" و"عفريته هانم"

و"ابن حميدو" و"المجانين في نعيم"

و"في الأسطول" و"في دمشق" و"حلال

عليك" و"الانسة ماما" و"ملك البترول"

و"الحموات الفاتنات" و"فاطمة وماريكا"

وراشيل" و"حماتي ملاك" و"عشرة

بلدي" .

## الأسمر ، محمد

شاعر ونديم مصري

ولد ١٨٠٠

نحوي عربي

ولد ٦٥

وتوفي ٦٨٨

تتسبب اليه أصول النحو العربي .

الأسير، صلاح

شاعر لبناني

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٧١

يشتهر بديوانه "الراحة" .

الأسير، يوسف

فقيه لبناني

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٨٨٩

تخرج من الأزهر . وله شرح "أطواق

الذهب" للزمخشري، وديوان شعر .



آسيا داغر

آسيا داغر

ممثلة ومنتجة سينمائية مصرية لبنانية

الأصل

ولدت ١٩٠٤

وتوفيت ١٢ يناير ١٩٨٦

من الرعييل الأول للممثلات

السينمائيات . جاءت إلى مصر وهي في

الثانية عشر . قامت بأدوار البطولة

والإنتاج في عدد قليل من الأفلام . من

أهم أفلامها "زوجة بالنيابة" و "فتش عن

المرأة" و "بنت الباشا المدمر" .



آسيموف

آسيموف Azimov أسحق

كاتب وروائي أمريكي روسي الأصل

ولد ٢ يناير ١٩٢٠

وتوفي ٢٠٠٠

أصول الديانة" و"اللمع في الرد على  
أهل الزيغ والبدع" و"مقالات  
الأسلاميين".

كان غزيز الانتاج . له أكثر من ٥٠٠  
كتاب ورواية علمية، اعتمد في تأليفها  
على التجميع ، وترجم بعضها إلى لغات  
العالم المختلفة .

**الأشقر** ، يوسف حبشي

روائي وأديب لبناني

ولد ١٩٢٩

وتوفي ١٩٩٢

تأثر بوالده إميل ، صاحب مجلة  
"الليالي" التاريخية، وأكثر قصصه  
اجتماعية ساخرة .

**آشور بنيبل**

ملك اشوري

ولد ٦٦٩ ق.م

وتوفي ٦٣٠ ق.م

بلغت الدولة الآشورية في عهده أقصى  
عظمتها . مد ملكه إلى المدن الفينيقية  
وبابل واسيا الصغرى ، وهاجم مصر ،  
وخرّب طيبة قبيل وفاته .

**الأسطخري** ، أبو اسحاق ابراهيم بن

محمد

جغرافي ورحالة وفارسي

توفي ٩٥٧

**أسين** Asin مجال بلاسيوس

مستشرق أسباني

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٤٤

أهتم بالتفاعل الثقافي بين الإسلام  
والمسيحية . وله دراسات عن ابن حزم  
والغزالي وابن طفيل .

**أشعب**

مُغن ونديم عربي

توفي ٧٧١

أشتهر بالطمع والبخل .

**الأشعري** ، أبو الحسن علي

إمام الأشاعرة

ولد ٨٧٤

وتوفي ٩٣٦

نشأ في البصرة ، وكان معتزلياً ، ثم  
جاهر بمذهبه . من أهم كتبه "الابانة عن

ألف "صور الأقاليم" الذي استعار فيه من كتاب البلخي بنفس الأسم، ومن "مسالك الممالك".

الناصرى بالقاهرة. وأشهر كتبه "عيون الأنباء في طبقات الأطباء" الذي يؤرخ فيه لأطباء زمانه.

**الأطرش، أمل**

[أنظر اسمهان]

**الأطرش، سلطان [باشا]**

سياسي وثائر سوري

ولد ١٨٩١

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٨٢

كان من زعماء الثورة السورية على

الأتراك في ١٩٠٩ أثم على الفرنسيين

في ١٩٢٥. وعارض بعد عودته من

منفاه إلى بلاده، أنقلاب الشيشكلي.

**الأطرش، فريد**

[أنظر فريد الأطرش]

**ابن الأعرابي، أبو عبد الله محمد**

بن زياد

لغوي وأديب عراقي

ولد ٧٦٨

وتوفي حوالي ٨٤٤

نشأ في الكوفة، وتوفي في سامراء.

**الأصفهاني، حمزة بن الحسن**

رحالة وجغرافي وأديب فارسي

توفي حوالي ٩٦١

نشأ بأصفهان، وعمل ببغداد. ومن أهم

كتبه "أصفهان وأخبارها" و"سني ملوك

الأرض والأنبياء" و"الأمثال على

أفعل".

**الأصمعي، أبو سعيد عبد الملك**

لغوي وأديب عراقي

ولد حوالي ٧٤٠

وتوفي حوالي ٨٢٢

نشأ في بغداد، وعلم الأمين فيها. ومن

أهم كتبه "كتاب الخيل" و"الأبل"

و"كتاب الأضداد" و"الأصمعيات".

**ابن أبي أصيبعة**

طبيب ومؤرخ سوري

ولد ١٢٠٣

وتوفي ١٢٦٩

نشأ في دمشق، وعمل بالمارستان

ومن أشهر كتبه "أسماء خيل العرب  
وفرسانهم" و"كتاب النوادر".



### الأفغاني

وقتل ٩ مارس ١٨٩٧

نشأ في أزدري اباد بأيران ، وأدعى نشأته  
ودراسته في كابول . زار الهند في  
١٨٥٧ ، وطرده من أفغانستان في  
١٨٦٨ ، ثم أستقر في استنبول ، ثم  
القاهرة ، حيث درس بالأزهر . تتلمذ  
عليه محمد عبده وأديب اسحاق  
ويعقوب صنوع . وفي ١٨٧٩ نظم  
جمعية سرية ، كان من تلاميذها  
الخدوي [ بعد ذلك ] توفيق . ولكن  
توفيق لما تولى الخديوية ، نفى الأفغاني  
عن مصر . فذهب إلى حيدر أباد ،  
حيث ألف كتابه "الرد على الدهريين" .  
ثم إلى باريس ، حيث أصدر مع محمد  
عبده "العروة الوثقى" . وبعد اغلاقها ،  
عاش في طهران ، حيث أنهى بتدبير  
اغتيال الشاه نصر الدين في ١٨٩٦ .

**أعشى** ، ميمون بن قيس

شاعر وأديب عربي

توفي ٦٢٩

لقب بالأعشى الأكبر ، وبصناعة  
العرب . وعاش يتجول في أنحاء  
الجزيرة العربية وما حولها ، ويمتدح  
كبراءها . وله ديوان كبير معروف  
بأسمه ، أكثره في المديح والغزل  
والخمریات .

**الأفرائي** ، محمد الصغير

مؤرخ مغربي

ولد ١٦٦٩

وتوفي ١٧٤٣

ولد في قبيلة أفري البربرية ، ونشأ في  
مراكش ، وعمل في فاس . ومن أشهر  
كتبه "نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن  
الحادي" .

**الاففاني** ، جمال الدين

داعية اسلامي ايراني [ أو أفغاني ]

ولد ١٨٣٨



وأخيرا ذهب إلى استنبول، حيث قيل أن السلطان عبد الحميد قد قتلته بالسم. يسميه الأيرانيون : جمال الدين الأسد أبادي .

### الأنصاري ، عبد الله زكريا

شاعر ودبلوماسي كويتي  
ولد ١٩٢١

من مؤلفاته "صقر الشبيب" و"مع الشعراء في جدهم وعبتهم" و"روح القلم" و"خواطر في عصر العلم" .

### أفلاطون Plato

فيلسوف إغريقي

ولد ٣٦ مارس ٤٢٧ ق.م

وتوفي ٢٤٨ ق.م

نشأ في أثينا ، في أسرة أرسقراطية. ودرس على سقراط. وربما زار مصر. ثم أسس "الأكاديمية". وحاول أن يبحث فيها عن العدالة ، ووحدة الكون . ومن أهم مؤلفاته "الجمهورية" و"المحاورات" و"الشرائع" .

### أفلاطون ، إنجي

فنانة وكاتبة مصرية

ولدت ١٦ أبريل ١٩٢٤

وتوفيت ١٧ أبريل ١٩٨٩

هوت الرسم منذ صغرها، ودرست على الفنانة السويسرية مارجو فيلون . وأقامت أول معرض لها في ١٩٤٢. انضمت للمجموعة الشيوعية أسكرا، ثم إلى مجموعات فنية واجتماعية ونسائية مختلفة . وفي ١٩٥٠ انضمت لجماعة "أصدقاء السلام". وفي ١٩٥٢ للحزب الشيوعي



إنجي أفلاطون

والجزيري .

ديه **أفيرينو** ، ألكسندرا

أديبة نسائية مصرية لبنانية الأصل

ولدت ١٨٧٢

وتوفيت ١٩٢٦

نشأت في بيروت في أسرة يونانية  
أرثوذكسية الأصل. هاجرت إلى  
الاسكندرية في ١٨٨٢، حيث تزوجت  
انجليزيا ، ثم أصدرت في ١٨٩٨ مجلة  
أنيس الجليس". وكانت ثمانية مجلة  
نسائية في مصر ، بعد مجلة هند نوفل  
"الفتاة" في ١٨٨٢. كتبت في صحف  
مختلفة، وأنشأت صالونا أدبيا بمنزلها.  
أتهما سعد زغلول بالتعاون مع  
الأنجليز ، وحرما جنسيتها المصرية  
وهي بالخارج في ١٩٢٥ .

**إقبال** Iqbal محمد



إقبال

المصري . وعندما اعتقلت في ١٩٥٩

في سجن القناطر صورته برسومها

الخالدة . وبعد الإفراج عنها في ١٩٦٣

تفرغت للرسم. من كتاباتها "ثمانون

مليون امرأة معنا" و"نحن النساء

المصريات".

**أفلوطين** Plotin

فيلسوف ومتصوف مصري

ولد ٢٠٤

وتوفي ٢٧٠

أسس الأفلاطونية الحديثة ، التي حاول

بها التوفيق بين الفلسفة الإغريقية

والديانات الشرقية . أهم ما تركه

"التاسوعات" الذي يضم خلاصة فلسفته

وتصوفه .

**أفوجاردو** Avogadro أميديو

فزيائي إيطالي

ولد ٩ يونيو ١٧٧٦

وتوفي ٩ يوليو ١٨٥٦

بدأ حياته محاميا ، ثم تحول للعلم .

وأصبح أستاذا للفيزياء في جامعة

تورينو . يشتهر بنظريته حول تساوي

الذرات الغازية في حجم معين في

١٨١١ . وكان أول من فرق بين الذرة

شاعر و أديب باكستاني

ولد ٢٢ فبراير ١٨٧٣ (أو ٩ نوفمبر ١٨٧٧)

وتوفي ٢١ أبريل ١٩٣٨

نشأ في أسرة ثرية بالبنجاب ، ودرس

في لاهور وكامبريدج وهيدلبرج وفيينا.

ثم عمل محاميا في لاهور. دعا منذ

١٩٣٠ الى تقسيم الهند إلى دولتين :

هندوكية ومسلمة . وتحقق حلمه بعد

وفاته في ١٩٤٧ . من مؤلفاته "رسالة

المشرق" و "أسرار الذات" .

محمد

أمبراطور هندي مغولي

ولد ١٥٤٢

وتوفي ١٦٠٥

مد امبراطوريته من أفغانستان الى

البنغال ، ومن جبال الهمالايا الى حدود

فارس . وحاول أن يوفق بين الديانتين

الهندوكية والإسلامية ويزيل

خلافتهما.

**الأكويني** Aquinas توماس

[ أنظر توماس الأكويني ]

**الأقفهسي** ، شهاب الدين أحمد بن

عماد

فقيه مصري

توفي ١٤٠٥

انتمى للمذهب الشافعي . ومن أهم

مؤلفاته في فقهه "شرح المناهج" .

**أكينو** Aquino كورازون

سياسية ورئيسة فلبينية

ولدت ١٩٣٣

تزعمت معارضة بلادها بعد اغتيال

زوجها في ١٩٨٣ ، وأصبحت رئيسة

لجمهورية الفلبين في ١٩٨٦ .

**اقليدس** Eucleides

رياضي سكندري

عاش في القرن الثالث ق.م

عمل بمكتبة الأسكندرية زمن بطليموس

الأول . ويشتهر بدراساته في الهندسة

المسطحة .

**أكيهيتو** Akihito

امبراطور اليابان

ولد ٢٣ ديسمبر ١٩٣٣

خلف أباه هيرو هيتو في رئاسة مملكة

اليابان منذ ١٩٨٩ .

**ألبرت** Albert [ الكبير ]

**أكبر** Aqbar أبو الفتح جلال الدين

راهب دومينيكي ألماني

ولد حوالي ١١٩٣

وتوفي ١٢٨٠

درس الفلسفة واللاهوت في كولونيا  
وباريس . وتعلم على يديه توماس  
الأكويني . جعلته الكنيسة الكاثوليكية  
قديسا .

ألتمان Altmann روبرت

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٢٥

مخرج عنيد ومحب للتجربة . من أهم  
أفلامه "اللاعب" و "تجريمات" و "مدينة  
كنزاس" .

ألبريشت Albrecht والتر

زعيم ألماني شرقي

ولد ٣٠ يونيو ١٨٩٣

تزعّم الحزب الشيوعي الألماني بشرقي  
ألمانيا ، وشهد أنهياره . ثم حوكم بعد  
انهاد ألمانيا ، وأُعفي من السجن  
لمرّة .

ألتوسير Althusser لوي

مفكر وأديب فرنسي

ولد ١٩١٨

وانتحر ٢٢ أكتوبر ١٩٩٠

نشأ في ليون ، وانحاز للأستراكية ،  
وكان أحد زعماء ثورة الطلبة في مايو  
١٩٦٨ . ثم أصبح من مفكري اليسار  
الفرنسي . ومن أهم مؤلفاته "قراءة  
رأس المال" و "انتصارا لماركس"  
و "العودة إلى ماركس" .

ديه ألبوكيرك de Albuquerque

الفونس

بحار ومستكشف برتغالي

ولد ١٤٥٣

وتوفي ١٥١٥

من مستكشفي المحيط الهندي . وقد  
أسس مستعمرتي جوا وملقه  
البرتغاليتين في الهند .

إلتون جون Elton Jon

مغن وملحن انجليزي

لحن وغنى في أغنيات ومسرحيات  
حديثّة . وحقق شهرة وثورة واسعتين .

إلجار Elgar أدوارد

## ألف بك Ulugh Bey

حاكم تركستاني

ولد ١٣٩٣

وتوفي ١٤٤٩

كان أديبا وشاعرا  
ومورخا وعالما . وقد  
بني في سمرقند مرصدا  
شهيرا ، ووضع زيجاته .

## ألفارديت Alvardet

ويليم

مستشرق ألماني



## إلتون جون

موسيقي إنجليزي

ولد ١٨٥٩

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٣٤

له عشرات المقطوعات الموسيقية  
وثلاث سيمفونيات شهيرة .

## ألفريد Alfred [الكبير]

ملك أنجليزي

ولد حوالي ٨٤٩

وتوفي ٨٩٩

تعزى اليه وحدة وقوانين إنجلترا . وقد  
جعلته الكنيسة قديسا .

## إلشهير Elsheimer آدم

فنان ألماني

ولد ١٥٧٨

وتوفي ١٦١٠

أشتهر برسومه التزيينية لموضوعات  
الكتاب المقدس والأساطير .

## ألفي [بك]

مملوك وحاكم مصري

ولد ١٧٥١

وتوفي ٢٨ (أو ٣٠) يناير ١٨٠٧

تزعّم مصر بعد الحملة الفرنسية ،  
وأشتهر بقسوته الشديدة في جباية  
الضرائب في الصعيد . أتهم بالتعاون  
مع الغزاة الانجليز ، وتخلص منه محمد  
علي عندما توفي بالكوليرا .

ديه ألكالا de Alkala بيدرو

مستشرق أسباني

عاش في القرن السادس عشر

عمل في غرناطة ، ووضع أول معجم  
عربي أسباني بالحرف القشتالي .

الكامين Alkamenes

نحات أغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م

حقق شهرة واسعة مع أستاذه ومناقسه  
فيدياس .

ألكسندر Alexander [السادس]

[ أنظر بورجيا : ألكسندر ]

الكسندر Alexander هارولد

جورج

عسكري أنجليزي

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٦٩

قاد قوات الحلفاء في شمالي أفريقيا  
وأيطاليا بين ١٩٤٣ و ١٩٤٥ ، وأحرز  
انتصارات كبيرة على قوات المحور .

عبد الله ، حامد

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٠ أغسطس ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٥

يتميز بخطوطه السوداء السمكية. ترك  
مصر في نهاية الخمسينات إلى باريس،  
وعاد إليها قبل وفاته بثلاثة أعوام .



عبد الله بن الحسين

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٩٦

عمل بالنقد الفني منذ الاربعينات .  
ورأس تحرير "الكواكب" و "البعكوكه"  
وغيرهما . كانت له ذكريات طريفة عن  
الوسط الفني .

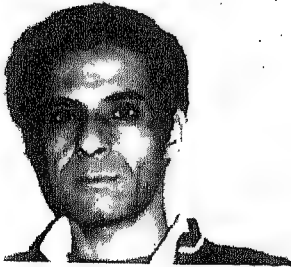
عبد الله ، محمد عبد الحليم

روائي وأديب مصري

ولد ٢٠ مارس ١٩١٣

وتوفي ٣٠ يونيو ١٩٧٠

روائي رومانسي . نشأ بالريف ، وأهتم  
بقضية عفة المرأة الريفية . ومن أهم  
أعماله "غصن الزيتون" و "شجرة  
البلابل" و "شمس الخريف" و "بعد  
الغروب" و "لقطة" و "خيوط النور" .



يحيى الطاهر عبد الله

عبد الله ، يحيى الطاهر

## عبد الله بن الحسين

ملك أردني

ولد ١٨٨٢

وأغتيل ٢٠ يولييه ١٩٥١

أسس إمارة شرق الأردن في ١٩٢١ ،  
وأراد إقامة اتحاد اردني فلسطيني يقبل  
الانتداب البريطاني تحت رئاسته . وقد  
حقق بعض هذا بأشترأكه ، ثم انسحبه ،  
من حرب ١٩٤٨ . مما كشف القوات  
العربية الأخرى المشتركة في قتال  
الصهيونيين . ثم تنازل الاردنيون بعد  
ذلك عن أطماعهم في فلسطين .

عبد الله بن الحسين ، عبد الله

[الثاني]

ملك الأردن

ولد ٣٠ يناير ١٩٦٢

تولى حكم الأردن خلفا لابييه الحسين في  
١٩٩٩ .

عبد الله ، عبد الله أحمد [مكي

ماوس ]

كاتب صحفي مصري

ولد ١٩١٩

روائي وأديب مصري

ولد ٣٠ أبريل ١٩٣٨

وتوفي ٩ أبريل ١٩٨٦



نشأ في الأقصر ، وعمل موظفا بقنا  
وجاء إلى القاهرة في ١٩٦٤ ، حيث  
عمل بالمؤتمر الآسيوي الأفريقي . من  
رواياته "ثلاث شجرات تثمر برتقالا"  
و"الطوق والأسسورة" و"الدف  
والصندوق" و"تصادير الماء والشمس".

النبلي

أشتهرت بغنائها العاطفي مع عبده  
الحامولي، في أوائل القرن العشرين.

المظ

مطربة مصرية

النبلي Allenby

أدموند هنري

عسكري وسياسي

انجليزي

ولد ٢٣ أبريل ١٨٦١

وتوفي ١٤ مايو ١٩٣٦

خدم خلال الحرب

العالمية الأولى في

فلسطين وسوريا ،

وأصبح في ١٩١٩ مندوبا

ساميا وقائدا عاما في

مصر والسودان، خلف

لوينجت . سمح لسعد



المظ



المتحدة ثم في بريطانيا . موسيقاه بطيئة  
الرتم ، وكان من أوائل من استعانوا  
بجبل من الموسيقى العالمية في  
موسيقاه . وضع أكثر من ٢٠٠٠ قطعة  
موسيقية خفيفة .

## ألندي Allende

سياسي ورئيس شيلي  
ولد ١٩٠٨  
وقتل ١١ سبتمبر ١٩٧٣

أنتخب رئيساً اشتراكياً لجمهورية شيلي  
في ١٩٧٠ ، ثم ثار عليه العسكري  
بينوشيه وقتله . وبدأ حكماً فاشياً فيها  
طون سرات . حتى عادت الديمقراطية  
الى شيلي .

## عبد الله بن علي

أمير عراقي  
ولد ١٩١٣

وقتل ١٩٥٩  
تولى الوصاية على الملك فيصل الثاني ،  
وقتله الثائرون العراقيون في ثورة ١٤  
يوليه .

## إلوار Eluard بول [شاعر المقاومة]

زغلول ورفاقه المنفيين في مالطة  
بحضور مؤتمر الصلح بباريس . وفي  
١٩٢٢ أعلن استقلال مصر . وفي  
١٩٢٣ سمح بإصدار الدستور  
المصري وبداية الحياة النيابية . وفي  
١٩٢٤ أصدر انذاره لسعد زغلول  
بسبب اغتيال السردار لي ستاك ،  
واستقال في العام التالي ١٩٢٥ . وترك  
مصر . عتـب نجاح الوفد في  
الانتخابات .

## ألن Allen دودي

ممثل ومخرج أمريكي  
ولد ١٩٠٥

بدأ ممثلاً كوميدياً ، ثم ناقداً اجتماعياً .  
وتحول إلى أخراج وأنتاج أفلامه . من  
أشهر أفلامه "امرأة أخرى" و"ليس"  
و"ظلال وضباب" .

## إلنجتون Ellington ديوك [ادوارد]

كينيدي ]

عازف جاز بريطاني أمريكي الأصل  
ولد ٢٩ أبريل ١٨٩٩  
وتوفي ٢٤ مايو ١٩٧٤

نشأ في شيكاغو ، وعزف بالولايات

آخر في التفسير "روح المعاني" .

**الأنوسي** ، محمود شكري

فقيه ولغوي عراقي

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٢٤

تربت على يديه أجيال من الباحثين . من مؤلفاته "بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب" في ٣ أجزاء و"مايسوغ للشاعر دون الناصر" .

**إلياس** . ألباس أنطون

معجمي مصري من أصل لبناني

ولد ١٨٧٢

وتوفي ٦ إبريل ١٩٥٢

صنف القاموس العصري انجليزي عربي وعربي انجليزي .

**إليتيس** Elytis أوديسيوس

شاعر يوناني

ولد ١٩١١

يشتهر بمجموعته الشعرية "الشمس

أولا" . حاز جائزة نوبل في الآداب

١٩٧٩ .

**إليزابيث** Elizabeth [ الأولى ]

شاعر فرنسي

ولد ١٤ ديسمبر ١٨٩٥

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٩٥٢

بدأ سيرالييا ، وأزر بريتون ودعوته .

وقاوم المستعمرين الألمان خلال

الحرب العالمية الثانية . من أشهر

أعماله "شعر وحقيقة" و"العيون

الخصبة" و"رغبة البقاء" و"الأغنية

الكاملة" و"الليالي المتقاسمة" .

**آلورد** Alord فيلهلم

مستشرق ألماني

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٩٠٩

وضع "فهرس المخطوطات العربية "

في مكتبات برلين ، وحقق عددا من

الدواوين العربية الشعرية .

**الأنوسي** ، شهاب الدين محمود بن

عبد الله

فقيه ورحالة عراقي

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٥٤

عمل مفتيا لبغداد . وله كتاب في ثلاثة

أسفار عن سياحة له لأستنبول . وكتاب

لعصابة البالماخ ، وأُشترك في حرب  
١٩٤٨ . ثم أصبح في ١٩٧٣ رئيساً  
للأركان الأسرائيلية . وكان مسئولاً عن  
القنال وسينا ، عندما عبر الجيش  
المصري إلى سيناء في ١٩٧٣ .



### إليوت

**إليوت** Eliot توماس سترنس

شاعر وأديب إنجليزي أمريكي الأصل  
ولد ٢٦ سبتمبر ١٨٩٩  
وتوفي ٤ يناير ١٩٦٥

نشأ في الولايات المتحدة الأمريكية،  
ودرس بها رفرند والسوربون  
واكسفورد. وأستقر في إنجلترا منذ  
١٩١٥ . نشر أول أشعاره "بيرفروك"  
في ١٩١٧ . وحرر الايجويست ثم  
كرايتيريون، ونشر في الأخيرة قصيدته

### ملكة إنجلترا

ولدت ٧ سبتمبر ١٥٣٣

وتوفيت ١٦٠٣

ابنة هنري الثامن من زوجته أن بولين .  
أعتلت العرش بعد الملكة ماري في  
١٥٥٨ . وفي عهدها تقدمت إنجلترا  
تقدماً كبيراً في أكثر من ميدان ، وأخذت  
في بناء الامبراطورية، بعد أن كانت  
دولة أوروبية متأخرة .

### إليزابيث Elisabeth [ الثانية ]

ملكة بريطانيا

ولدت ٢١ أبريل ١٩٢٦

تولت الملك عقب وفاة والدها جورج  
السادس في فبراير ١٩٥٢ . وتزوجت  
الأمير اليوناني فيليب في ١٩٧٤ . وفي  
عهدها تقلصت حقوق الملكية عما كانت  
عليه ، وتحولت بريطانيا من دولة  
عظمى إلى دولة من الدرجة الثانية .

### أليازار Aliazar دافيد

عسكري إسرائيلي

ولد ١٩٢٥

نشأ في يوغوسلافيا ، وهاجر صغيراً  
إلى فلسطين . وفي ١٩٤٦ ، أنضم

"الأرض الخراب"، وفي ١٩٣٢ فلاديمير وفيتش  
 "سويني". وفي ١٩٣٥ "أغتيال في  
 كاتدرائية". جدد الشعر الإنجليزي  
 ووضع أكثر الصور الشعرية التي  
 احتذاها الشعراء العرب المحدثون .

**إليوت** Eliot جورج [ماري أن إيفانز]

أديبة وروائية إنجليزية  
 ولدت ٢٢ نوفمبر ١٨١٩

وتوفيت ٢٢ ديسمبر ١٨٨٠

من رواد الواقعية في الأدب الإنجليزي.  
 تتم كتاباتها عن معرفة بالشخصية  
 الإنسانية وقراءة واسعة، وتتميز  
 بالسخرية . عملت منذ ١٨٥١ محررة  
 بمجلة وستمنستر ريفيو . ثم نشرت  
 "مناظر من الحياة الكنسية" في ١٨٥٧  
 و" آدم بيد" في ١٨٥٩ ، ثم "الطاحونة"  
 في ١٨٦٠ و"سـيلاس مارينر"  
 و"روسولا" في ١٨٦١ . وفي ١٨٦٦  
 روايتها السياسية "فليكس هولت" . وفي  
 ١٨٧١ "الزحف" . وفي ١٨٧٤  
 "دانيل" . تزوجت قبل وفاتها بشهور  
 الأديب الإنجليزي جون كروس .

**إليوشن** Eliouchin سيرجي  
 أديب وروائية إنجليزية  
 ولدت ٢٢ نوفمبر ١٨١٩  
 وتوفيت ٢٢ ديسمبر ١٨٨٠  
 من رواد الواقعية في الأدب الإنجليزي.  
 تتم كتاباتها عن معرفة بالشخصية  
 الإنسانية وقراءة واسعة، وتتميز  
 بالسخرية . عملت منذ ١٨٥١ محررة  
 بمجلة وستمنستر ريفيو . ثم نشرت  
 "مناظر من الحياة الكنسية" في ١٨٥٧  
 و" آدم بيد" في ١٨٥٩ ، ثم "الطاحونة"  
 في ١٨٦٠ و"سـيلاس مارينر"  
 و"روسولا" في ١٨٦١ . وفي ١٨٦٦  
 روايتها السياسية "فليكس هولت" . وفي  
 ١٨٧١ "الزحف" . وفي ١٨٧٤  
 "دانيل" . تزوجت قبل وفاتها بشهور  
 الأديب الإنجليزي جون كروس .

**أماذو** Amado جورج

روائي وأديب برازيلي

ولد ١٩١٢  
 نشأ في أسرة فقيرة ، ودرس القانون،  
 وتحول عنه للادب . نشر روايته  
 الأولى "بلد الكرنفال" في ١٩٣٢ .  
 وبعدها "كاكاو" و"بحر ميت" و"قبطان  
 الرمل" و"أرض العنف" و"ثمار  
 الذهب".

**أماديو** Amadeo جيوفاني أنطونيو

مهندس ونحات إيطالي

ولد ١٤٤٧

وتوفي ١٥٢٢

ينتمي في هندسته ونحاته لعصر  
 الرينسانس الإيطالي . بنى دير بافيا  
 الشهير .



عيسى إمام

ولد ٢ يولييه ١٩١٨

وتوفي ٧ يونيه ١٩٩٥

عمي منذ صغره ، وأصبح مقرئاً للقرآن ومؤذناً في مساجد القاهرة. وتحول منذ الخمسينات لانشاد التواشيح الدينية ، ثم أصبح ملحناً لها . اقترن أسمه طوال سنوات بأسم الشاعر أحمد فؤاد نجم في وضع وغناء المقطوعات الاجتماعية والسياسية .

إمام ، مصطفى

مصور سينمائي مصري

ولد ١٩٣٢

تتلمذ على أورفانيلي ، وصور أول أفلامه "ثرثرة فوق النيل" في ١٩٧١ .

إمبيدوكليس Empedocles

أماري Amari ميخائيل

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٠٦

وتوفي ١٨٩٩

نشأ في بالرمو بصقلية ، ودرس بباريس ، وتوفي بفلورانس . من أهم أعماله "تاريخ المسلمين في صقلية" في أربعة مجلدات .

الأمام ، حسن [ محمد ]

مخرج سينمائي مصري

ولد ٦ مارس ١٩٢١

وتوفي ٢٩ يناير ١٩٨٨

تخصص في إخراج أفلام نجيب محفوظ ، ومنها "بين القصرين" و"قصر الشوق" ، وكذلك "أضراب الشحـاتين" و"دلال المصرية" و"الشيطانة الصغيرة" .

إمام ، عادل

[ أنظر عادل إمام ]

إمام ، محمد عيسى

مغن وملحن شعبي مصري

سنوات، ثم أصبح أستاذًا للفيزياء في  
جامعة بـورج، ثم للرياضيات في  
باريس. درس الكهرباء والمغناطيسية،  
وأخترع الكهرباء الديناميكية، وأعطى  
اسمه لوحدة الكهرباء.

### أمحوتب Emhoteb

طبيب ومهندس مصري  
عاش حوالي ٢٨٠٠ ق.م

جمع بين المعارف الدنيوية، كالطب  
والهندسة، والحكمة والأدب، وبين  
خدمة الكهنوت المصري القديم.  
أعتبره المصريون "بطلا" منذ القرن  
السادس ق.م. وأصبح "ألها" في العهد  
الأغريقي. ويقال أنه أول من بنى  
بالأحجار.

### الأمدي، سيف الدين أبو الحسن على

التغلبى

فقيه عراقي

توفي ١٢٣٣

ولد في أمد، وتنقل بين بغداد والقاهرة،  
وتوفي بدمشق. وقد درس في  
الأخريتين. أتهم في القاهرة بالكفر  
والزندقة.

فيلسوف وطبيب إغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م

أضاف إلى العناصر الأربعة القديمة  
[الماء والهواء والنار والتراب]  
عنصرين متضادين: المحبة والشقاء.  
وإلى جانب هذا آمن بالاستتساخ. ويقال  
أنه قد أطل بجسمه إلى داخل بركان إتنا  
فوقع داخله. من المؤلفات التي تركها  
"عن الطبيعة".



أمبير

أمبير Ampère اندريه ماري

فيزيائي فرنسي

ولد ٢٢ يناير ١٧٧٥

وتوفي ١٠ يونيو ١٨٣٦

نشأ في أسرة ثرية. وكان عبقرياً في  
الرياضيات منذ صباه. وعند قيام الثورة  
الفرنسية، أعدم أبوه، فأصيب بالكآبة

**الأملي** ، أبو القاسم

**أمون** . توت غنخ

أديب عراقي

[ أنظر توت غنخ أمون ]

توفي ٩٨١

عاش في البصرة ، وله "الموازنة بين أبي تمام والبحري " و"المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء " .

**أموندسون** Amundsen روالد

مستكشف نرويجي

ولد ١٨٧٢

وقتل ١٨ يونيو ١٩٢٨

بلغ القطب الجنوبي عام ١٩١١ . وقتل في حادثة طائرة بعدها .

**الأمري بكم الله** ، أبو علي

المنصور

خليفة فاطمي

ولد ١٠٩٦

وقتل (٩) ١١٣٠

**أمونيئس ساكاس**

Ammonius Saccas

فيلسوف سكوندي .

ولد حوالي ١٧٥

وتوفي حوالي ٢٤٢

ولد مسيحيا ، وتحول عنها . وهو مؤسس الأفلاطونية الجديدة . وقد علم أفلوطين وأوريغانيوس وبسولوتيناس . ويقال أنه كان يطلب إلى تلاميذه عدم البوح بما يعلمهم به .

هو الخليفة الفاطمي العاشر على مصر . تميز في حكمه بالغرابة والشذوذ . ويقال أن الباطنية قد اغتالوه ، وإن لم يعثر على جثته .

**إمرؤ القيس**

أمير وشاعر جاهلي

ولد حوالي ٥٠٠

وتوفي حوالي ٥٤٠

**أميانس مارشليينيس**

Ammianus Marcellinus

مؤرخ لاتيني أغريقي الأصل

أول شعراء الجاهلية . تولى إمارة فلسطين ، وتوفي بتركيا . وله ديوان باسمه .

للعالم الجديد "أمريكا".

ولد حوالي ٣٠

وتوفي حوالي ٤٠

Amis كينجسلي

أكمل تاريخ تاقيطس من ٩٦ إلى ٣٧٨،

وفقد أكثره .

رواني وأديب انجليزي

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٩٦

أمير ، عزيزة

[ أنظر عزيزة أمير ]

درس في اكسفورد ، ونشر روايته

الأولى "حدود العقل" في ١٩٥٣ .

وبعدها "جيم المحفوظ" في ١٩٥٤ ، ثم

"هذه المشاعر غير المؤكدة" في

١٩٧٥ ، و"خريطة الجحيم الجديدة"

و"خذي فتاة مثلك" في ١٩٦٠ ،

و"إنجليزى بـدين" في ١٩٦٣ ،

و"جريمة القرن" في ١٩٨٨ ، و"كلنا

انتهازيون" في ١٩٩٤ ، و"الحسناء

الروسية" في ١٩٩٢ .

أمير علي ، سيد

فقيه وأديب وسياسي هندي

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٩٢٨

ألف بالإنجليزية "روح الإسلام" .

وأيضا "مختصر تاريخ العرب

والمسلمين" و"الخطوط الكبرى للشرع

الإسلامي" .

أمين ، أحمد

أميركوفيسبوتشي

أديب سلفي مصري

Amerigo Vespucci

ولد ١٨ أكتوبر ١٩٨٦

وتوفي ٣٠ مايو ١٩٥٤

بحار ومستكشف إيطالي

ولد ١٤٥١

وتوفي ١٥١٢

نشأ في أسرة دينية ، ودرس في معهد

القضاء الشرعي . ثم أصبح مدرسا للغة

العربية ، ثم قاضيا ، قبل أن يعود

للتدريس في جامعة القاهرة ، بتحريض

نشأ في فلورنسا ، وقام بعدة رحلات

بحرية حول العالم . وأعطى اسمه



واغضب كثير من المصريين بقوله أنه  
الرابطه بين البلدين "زواج كاثوليكي لا  
ينقسم". أغتاله متأسلم مصري.

**أمين ، عثمان**

مفكر مصري

ولد ٢٧ يناير ١٩٠٨

وتوفي ١٧ مايو ١٩٧٨

حصل على دكتوراه السوربون برسالة  
عن "محمد عبده". وألف عن ديكرات  
وكانط وترجم لهما . أبتدع ما أسماه  
"الجوانية" التي تستمد أصولها من الدين  
الأسلامي والتراث العربي .

**أمين ، علي**

مهندس وصحفي مصري

ولد ٢١ فبراير ١٩١٤

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٧٦

درس بكلية الهندسة وجامعة شيفيلد  
بأنجلترا . وعند عودته في ١٩٣٧ ،  
عمل مهندسا وأداريا ، ثم أصدر مع  
توأمة مصطفى في ١٩٤٤ جريدة  
"أخبار اليوم" ، وفي ١٩٥٢ جريدة  
"الأخبار" . وكانتا قريبتين من القصر

من طه حسين . ألف لجنة التأليف  
والترجمة والنشر ، وأصبح بين ١٩٣٩  
و ١٩٥٣ رئيسا لتحرير مجلتها  
"الثقافة" . كان دؤوبا ودقيقا في عمله ،  
ويشتهر بمؤلفاته "فجر" و "ضحى"  
و "ظهر" الأسلام .

**أمين ، عثمان**

قانوني وسياسي مصري

ولد ١٩٠٠

واغتيل ٥ يناير ١٩٤٦

نشأ بالأسكندرية ، ودرس بكلية  
فيكتوريا، وتخرج من جامعة اكسفورد  
في ١٩١٨ . ثم عمل محاميا بأنجلترا ،  
ودرس مرة أخرى بباريس . وعند  
عودته إلى مصر عمل بكلية فيكتوريا ،  
ثم وزارة العدل ، ثم مفتشا ماليا  
بالأسكندرية . ثم أصبح وكيل لوزارة  
المالية ، وسكرتيرا للوفد المصري الذي  
عقد معاهدة ١٩٣٦ . وفي ١٩٤٢ أختير  
وزيرا للمالية ، ثم عضوا بمجلس  
الشيوخ ، وبمجلس إدارات عدة شركات  
وبنوك مصرية وفي ١٩٤٥ أسس  
جماعة غير سياسية "رابطة النهضة"  
لزيادة روابط مصر مع بريطانيا.

واغتصب السلطة ، وأصبح رئيساً لجمهوريةها في ١٩٧١ . أقام حكماً دكتاتورياً قاسياً حتى قيام الانقلاب العسكري عليه في ١٩٧٩ . يقال أنه كان يأكل لحوم أعدائه .

### أمين ، قاسم

قاض ورائد تحرير المرأة المصرية

ولد ١ ديسمبر ١٩٢٢

وتوفي ٢٣ أبريل ١٩٠٦

نشأ في أسرة عسكرية كردية ، ودرس المحاماة في مصر ومونبلييه بفرنسا . وعند عودته في ١٨٨٥ تقلد مناصب قضائية مختلفة ، وكتب "المصريون" في الدفاع عن الاسلام . ثم نشر "تحرير المرأة" ثم "المرأة الجديدة" في الدعوة لتحرير المرأة وسفورها ، ربما بتحريض من لطفي السيد ومحمد عبده . وقد عارضه وقتها مصطفى كامل وطلعت حرب .

والسعوديين والانجليز . وقد أممتا في ١٩٦٠ . عمل في صحف مختلفة ، حتى ترك مصر في ١٩٦٥ إلى لندن . عاد إليها بدعوة من السادات في ١٩٧٤ . فعمل في "الاهرام" ثم "الاخبار" حتى طرد من الأخيرة في ١٩٧٦ .

### أمين Amin عيدي [دادا]

سياسي ورئيس أوغندي

ولد ١٩٢٥

كان أومباشيا بالجيش الأوغندي ،



قاسم أمين

وله طائفة من المؤلفات .

**أمين** . ميرفت

[ أنظر ميرفت أمين ]

**أمينوحتب** Amenohotep

[ الثالث ]

فرعون مصر

عاش في القرن الخامس / الرابع ق.م

تولى الحكم بين ١٤٠٠ و ١٣٧٠ ق.م .

وقام ببناء أجزاء من معبد الأقصر .

**أمينوحتب** Amenohotep

[ الرابع ]

[ أنظر أخناتون ]

**أناكريون** Anacreon

شاعر غنائي إغريقي

ولد ٥٦٣ ق.م

وتوفي ٤٧٨ ق.م

تنسب له أشعار مجونية ، أكثرها عن

النساء والنبذ ، ولم يبق منها إلا قليل .

**ابن الأنباري** ، أبو البركات عبد

الرحمن

كذلك دعا إلى إلغاء الاعراب في

العربية . و شارك في إنشاء الجامعة

المصرية والجمعية الخيرية الإسلامية .

**أمين** ، مصطفى

صحفي مصري

ولد ٢١ فبراير ١٩١٤

وتوفي ١٣ أبريل ١٩٩٧

طرد من المدارس الوطنية ، فدرس في

الجامعة الأمريكية بالقاهرة ، ثم بجامعة

جورج تاون بالولايات المتحدة

الأمريكية . عمل أثناء دراسته وبعد

عودته في مجلة التابعي "آخر ساعة"

وسجن شهورا . ثم عمل في "الأهرام" .

وبين ١٩٤١ و ١٩٤٤ رأس تحرير

مجلة "الأثنين" . ثم أصدر مع توأمه

على "أخبار اليوم" في ١٩٤٤ ، وفي

١٩٥٢ "الأخبار" . وكانتا قريبتين من

القصر والانجليز والسعوديين . وقد

أمتافى ١٩٦٠ ، فعمل في صحف

مختلفة ، حتى قبض عليه في ١٩٦٥

بتهمة التجسس للولايات المتحدة

الأمريكية ، وحكم عليه بالسجن المؤبد .

وقد أفرج عنه السادات في ١٩٧٤ ،

وعاد للكتابة في "الأخبار" حتى وفاته .

والاضطرابات.

أديب ونحوي عراقي

ولد ١١١٩

وتوفي ١١٨١

عمل ببغداد . ومن أهم مؤلفاته "نزهة  
الألباء في طبقات الأدباء" . وأيضاً "لمع  
الأدلة في أصول النحو" و"أسرار  
العربية" .

**الأنباري** ، أبو بكر محمد بن القاسم

أديب ونحوي عراقي

ولد ٨٨٥

وتوفي ٩٤٠

نشأ بالكوفة ، ومن أشهر مؤلفاته "شرح  
المعلقات" و"الأضداد" .

**أنثوني** Anthoni سوزان

داعية تحرير النساء أمريكية

ولدت ١٨٢٠

وفتت ١٣ مارس ١٩٠٦

كان والدها من أنصار حقوق الزوج،  
ومن مناصري لينكولن في الولايات  
المتحدة الأمريكية، فشاركته دعوته منذ  
صغرها. وتحولت بعدها للدعوة لحقوق  
المرأة الأمريكية. وأسست مع ستانتون  
جمعية وجريدة، ونظمت الاجتماعات



أنتونيوني

**أنتونيوني** Antonioni مايكل أنجلو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩١٢

نشأ في فيرارا ، وأصبح من رواد توجه  
السينما الجديدة في إيطاليا إلى النخبة  
المتقنة ، واهتمامها بالقيم الفنية العالية ،  
وبالعلاقات الشخصية بين المحبين  
والأصدقاء ، وتصويرها للطبيعة .  
مخرج دقيق في عمله، ويحسن توظيف  
معطياته. من أهم أفلامه "الصرخة"  
و"الصحراء الحمراء" و"نقطة  
زابريسكي" و"الصدقات" و"الغيوم"  
وثلاثيته "المغامرة" و"النوثة"  
و"الكنيسة" .

[ أنظر مايكل أنجلو ]

**أنجلو ، ناجي**

مخرج سينمائي مصري

ولد ٧ مايو ١٩٤٢

بدأ بالأخراج للتلفزيون المصري ثم  
للسينما المصرية . ومن أهم أفلامه في  
الأخيرة "المطاردة الأخيرة" و "العذراء  
والعقرب" .

**أنجيلكو Angeleo** فرا

[ أنظر فرا أنجليكو ]

**أندرسون Anderson** كارل دافيد

فزيائي أمريكي

ولد ٢ سبتمبر ١٩٠٥

وتوفي ١٩٩١

درس في معهد تكنولوجيا كاليفورنيا ،  
وعلم به منذ ١٩٣٠ . درس الأشعة  
الكونية ، واكتشف الألكترون الموجب  
في ١٩٣٢ . حاز جائزة نوبل في  
الفيزياء ١٩٣٦ .

**أندرسون Anderson** هانز

كريستيان

كاتب أطفال دنمركي ٧٧

**أنثيشتينس Antisthenes**

فيلسوف أغريقي

ولد ٤٤٤ ق.م

وتوفي ٣٦٥ ق.م

تتلمذ على سقراط . وأسس في أثينا  
المدرسة الكلية . ظن أن الاستغناء عن  
الأطعام والأمانى يجلب السعادة .

**إنجر Ingre** دومنيك

رسام فرنسي

ولد ٢٩ أغسطس ١٧٨٠

وتوفي ١٤ يناير ١٨٦٧

من رواد التجديد في الرسم الفرنسي .  
يشتهر بلوحته الشرقيتين "الحمام  
التركي" و "الأوداليسك" .

**إنجلز Engels** فريدريك

زعيم اشتراكي انجليزي ألماني الأصل

ولد ٢٨ سبتمبر ١٨٢٠

وتوفي ١٨٩٥

رفيق ماركس في إنجلترا ، ومموله  
ومساعده في وضع أسس الاشتراكية  
العلمية ، وفي تأليف "البيان الشيوعي" .  
أصدر له بعد وفاته "رأس المال" .

**أنجلو Angelo** مايكل

سياسي ورئيس سوفيتي

ولد ١٩١٤

وتوفي ٩ فبراير ١٩٨٤

رأس مجلس السوفيت الأعلى خلفا

لبريجنيف في ١٩٨٢ .

**أندريتش Andritch** إيفو

روائي وأديب يوجوسلافي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٣ فبراير ١٩٧٥

نشأ قرب ترافنك بالبويسنة ، وأصبح

أشهر أدباء يوجوسلافيا برأعيته اللتين

تصوران صراع الغرب والشرق ،

والتي نال عنهما جائزة نوبل للأدب

١٩٦١ : "جسر على نهر درينا"

و"وقائع مدينة ترافنك" .

**أندرييف Andreiev** ليونيد

روائي وأديب روسي

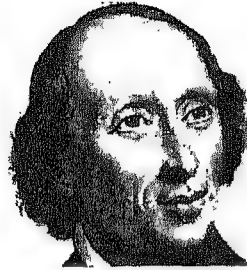
ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩١٩

من أدباء ما قبل الثورة السوفيتية .

يتميز أدبه بالرمزية . ومن أهم رواياته

"الهوة" .



**هانز كريستيان أندرسون**

ولد ٢ أبريل ١٨٠٥

وتوفي ١٨٧٥

نشأ في عائلة فقيرة ، وكان جده مجنونا ،

وأبوه عامل طريق ، وأمه غسالة . لجأ

للكتابة للأطفال لتعويض الفقر والشقاء

الذين : هما في صغره . كان شكله

غريباً طويلاً ، وصغير الرأس ،

وأثوياً ، ويجد صعوبة في مد علاقاته

بالنساء [لم يتزوج] وبالرجال [كان زائغ

الجنس] . أجاد الغناء ، وأحسن صناعة

أشكال مسلية من الأوراق ، وأدخل

أسلوباً جديداً للكتابة للأطفال . اشتهر

في إنجلترا وفرنسا وألمانيا ، قبل أن

يعرف به الدنمركيون ، الذين كانوا

يصفونه بالسخافة .

**انستاس ماري الكرمللي** [الأب]

**أندروبوف Andropof** يوري

تعتمد فلسفته السكولانية على معرفة  
الله في كماله .

### أنسور Ansour جيمس

فنان بلجيكي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩ نوفمبر ١٩٤٩

رسام من أنصار الواقعية والرمزية ،  
ومن رواد التعبيرية والأنطباعية ، في  
مراحل مختلفة من حياته .

### الأنصاري ، عبد القدوس

أديب وصحفي سعودي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٦ إبريل ١٩٨٣

أصدر مجلة "المنهل" وعددا من الكتب  
منها "تاريخ مدينة جدة" .

### الأنطاكي ، عبد الله بن الفضل

مترجم سوري

توفي حوالي ١٠٦٠

نشأ في أنطاكية ، وكان شماسا مسيحيا .  
وأشتهر كمترجم . ومن مؤلفاته  
اللاهوتية "كتابا" المنفعة الكبيرة"  
و"المنفعة الصغيرة" .



### أنستاس الكرمللي

راهب ومؤرخ وأديب عراقي من أصل  
لبناني

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٤٧

أصدر مجلة "لغة العرب" في بغداد في  
١٩١٥ بالأشتراك مع المستكشف  
والجاسوس الأنجليزي عبد الله  
فيلبي، وله معجم "المساعد" . ألف عن  
العاصمة العراقية "تاريخ بغداد" .

### أنسلم Anselme

قديس بريطاني إيطالي الأصل

ولد ١٠٣٣

وتوفي ١١٠٩

نشأ في أوستا بشمال إيطاليا ، وتولى  
رئاسة كاتدرائية كانتربري بإنجلترا .

وتوفي ١٤٧٩

ينسب إليه أول استخدام للزيت في  
الرسم .

## أنطونيوس [ الكبير ]

راهب وقديس مصري

ولد حوالي ٢٥٠

وتوفي حوالي ٣٥٦

تنسك في صعيد مصر ، ولقب بأبي  
الرهبان .

## أنطونيوس ، جورج

أديب فلسطيني

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٤٢

عمل في حكومة فلسطين أيام الانتداب  
ونشر باللغة الانجليزية كتابه المشهور  
"يقظة العرب" .

## أنعام محمد علي

مخرجة سينمائية وتلفزيونية مصرية

عملت بـ الإنتاج التلفزيوني ، ثم  
بالأخراج التلفزيوني والسينمائي . من  
أهم أفلامها التي تحسن أوضاعها "أسفة  
أرفض الطلاق" و "يوميات امرأة

## أنطوانيت Antoinette ماري

ملكة فرنسية نمساوية الأصل

ولدت ٢ نوفمبر ١٧٥٥

وأعدمته ١٦ أكتوبر ١٧٩٣

ابنة إمبراطورة النمسا ماري لويز .  
تزوجت في ١٧٧٠ ملك فرنسا لويس  
السادس عشر . وأساءت بتصرفاتها  
الصغيرة له وللملكية قبيل قيام الثورة  
الفرنسية وبعدها .

## أنطون . فرح

[ انظر فرح أنطون ]

## أنطون . فيكتور

مصور سينمائي مصري

ولد ١٩٢٣

وتوفي ١٩٧٩

عمل مع المصور مجدي سعد . وصور  
أول أفلامه "السمكات عفاريت" في  
١٩٤٧ .

## أنطونيلو ديه مسينا

Antonello di Messina

رسام إيطالي

ولد ١٤٣٠



جواهر أزلي للمادة . وحركة وانفصال  
العناصر داخل هذا الجوهر . هي التي  
تسبب أختلاف وتنوع الكون . يعزى  
اليه أختراع الساعة الشمسية . وأنه أول  
من رسم خارطة .

### أنكسيمينس Anaximènos

فيلسوف أغريقي  
ولد حوالي ٥٥٠ ق.م  
وتوفي حوالي ٤٨٠ ق.م  
تتمحور فلسفته حول الهواء ، وأنه مادة  
غير متناهية من جنس الروح ، وأصل  
كل الأشكال .

### أنور [باشا]

عسكري وثائر تركي  
ولد ١٨٨٢  
وقتل ١٩٢٢  
نشأ في استنبول ، وأصبح عضواً  
بجمعية الاتحاد والترقي . وزامل  
طلعت وجمال في احتكار السلطة . ثم  
هرب إلى ألمانيا بعد هزيمة تركيا في  
الحرب العالمية الأولى ، وقتل في  
تركستان وهو يشارك في ثورتها .

### أنور وجدي [محمد يحيى القتال]

عصرية" و"الطريق إلى إيلات". ومن  
أعمالها التلفزيونية "ضمير أبلة حكمت"  
و"أم كلثوم" .

### أنكا Anca بول

مطرب كندي من أصل لبناني

ولد ١٩٣٠

نشأ في كندا عن أصول لبنانية ، واشتهر  
بأغانيه العاطفية منذ الخمسينات .

### أنكسا جوراس Anaxagoras

فيلسوف أغريقي

ولد حوالي ٥٠٠ ق.م

وتوفي ٤٢٨ ق.م

فيلسوف أيوني ، تتلمذ عليه سقراط  
وبيركليس وثيوفيلدس ويوربيدس . امن  
بثنائية الكون : مادة وقوة [نوس] .  
درس الشمس والقمر ، وفهم معنى  
الكسوف . اتهم بالهرطقة ، ونفي من  
أثينا .

### أنكسيمندر Anaximandros

فيلسوف إغريقي

ولد حوالي ٦١١ ق.م

وتوفي حوالي ٥٤٧ ق.م

تتلمذ على طاليس . تركز فلسفته على

والسخرية، وبين التفاؤل والتشاؤم . من أهم أعماله "الحب المعاقب" و "العزير أنطوان" و "بيتوس المسكين" .

## أنيس ، محمد

مؤرخ مصري

ولد ٢١ أغسطس ١٩٢١

وتوفي ٢٩ أغسطس ١٩٨٦

من رواد المؤرخين الأكاديميين في مصر . درس بمصر وأنجلترا ، وعمل أستاذا بجامعة القاهرة ، وبجامعات الجزائر والعراق واليمن . له دراسات عديدة في تاريخ مصر الحديث ، قبل الثورة وبعدها . ومنها "مصطفى كامل" و "وثائق ثورة ١٩١٩" و "الدولة العثمانية" .

## إهرنبورج Ehrenburg إليا

أديب وروائي سوفيتي

ولد ١٨٩١

وتوفي ٢١ أغسطس ١٩٦٧

انتقد في رواياته المجتمع والسياسة بعد الثورة السوفيتية . ويشتهر بروايته "ذوبان الجليد" .

## الاهواني ، أحمد فؤاد



## أنور وجدي

ممثل سينمائي مصري

ولد ١١ أكتوبر ١٩١٦

وتوفي ١٥ مايو ١٩٥٥

كان الفتى الأول للسينما المصرية لسنوات . جمع بين التمثيل والأخراج والانتاج . تزوج ليلي مراد ، وغدر بها . من أهم أفلامه "قلبي دليلي" و "غزل البنات" و "ليلي بنت الأغنياء" .

## أنوي Anouilh جان

كاتب مسرحي فرنسي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٧

كان أبوه ترزيا ، وأمه عازفة كمان . اشتهر شهرة واسعة في الخمسينات ، وجمع في مسرحياته بين المرح

مفكر مصري

ولد ١٢ أكتوبر ١٩٠٨

وتوفي ١٩٧٠

درّس الفلسفة بالجامعات المصرية، وله  
عشرات الكتب فيها.

**الأهواني** ، عبد العزيز

أديب مصري

ولد ١٩١٥

وتوفي ١٣ مارس ١٩٨٠

درس الأدب الشعبي في جامعة القاهرة،  
وإنتدب مديراً للمعهد المصري في  
مديريه .

**أوبرت** Oppert بول

لغوي وأثري فرنسي

ولد ١٨٢٥

وتوفي ١٩٠٥

نشأ ودرس في ألمانيا . وتخصص في  
اللغة السومرية / الآشورية . ومن  
مؤلفاته "قواعد اللغة الآشورية"  
و"دراسات سومرية" .

**أوبريان** Abrian إدنا

روائية وأديبة إيرلندية

ولدت ١٩٣٦

درست الصيدلة ، وتحولت لكتابة  
الرواية . نشرت في ١٩٦٠ "فتيات  
القرية" ، وفي ١٩٦٨ "شيء من  
الحب" ، وفي ١٩٧٧ "أيام عربية" .  
وفي ١٩٨٠ "الطريق الوعر" ، وفي  
١٩٨٢ "شجرة الكريسماس" ، وفي  
١٩٨٥ "قلب متعصب" ، وفي ١٩٩٤  
"منزل العزلة" .

**فون أوبنهايم**

ماكس von Oppenheim

مستشرق وأثري ألماني

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٤٦

طاف بأنحاء الشرق الأوسط، ويشتهر  
بكتابه "البدو" و"رحلة من البحر  
المتوسط إلى خليج الفرس" .



أوبنهايمر

## أوينهايمر Oppenheimer

يوليوس روبرت

فيزيائي أمريكي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٨ فبراير ١٩٦٧

درس في هارفرد وكامبريدج

وجوتنجن. وأشرف منذ ١٩٤٢ على

برنامج مانهاتن لصنع القنبلة الذرية

الأمريكية. ويقال أنه قد ندم على

اشترائه فيه. وأن هذا كان السبب في

تنحيته عن الاشراف على صنع القنبلة

الأيذروجينية.

## أوتريلو Utrillo مورييس

رسام فرنسي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٥٥

أهتم برسم المناظر الطبيعية، وألوانه

زاهية.

## أوتو Otto [الكبير]

امبراطور ألماني

ولد ٩١٢

وتوفي ٩٧٣

أسس الأمبراطورية الرومانية

الجرمانية المقدسة منذ ٩٦٢.

## أوتول O'tool بيتير

ممثل سينمائي إنجليزي

ولد ٢ أغسطس ١٩٣٣

قام بالتمثيل في عشرات الأفلام

العالمية. وأشهر منذ تمثيله دور

لورانس في "لورانس العرب".

## أوجستينوس Augustinos

أسقف وقديس غربي

ولد ٣٥٤

وتوفي ٤٣٠

حاول التوفيق في خطبه وكتاباته بين

الدين والعقل. ومن أشهر كتبه

"الأعتراف" و"مدينة الله".

## أوجسطوس Ogastous كايوس

يوليوس

قيصر روما

ولد ٦٣ ق.م

وتوفي ١٤

تولى الحكم بعد يوليوس قيصر

بالإشتراك مع انطونيوس ولبيدس، ثم

تخلص منهما، وأنفرد بالحكم.

## أوجلان ، عبد الله

زعيم وسياسي كردي

ولد ١٩٤٧

أنشأ ورأس حزب العمال الكردستاني

منذ ١٩٧٨ ، ونادى أن يعيش ٢٠

مليون كردي في تركيا وسوريا

والعراق وإيران في دولة كردستان

الكبرى . عاش حياته بين وطنه ومنفاه

منذ ١٩٨١ .

حركة التجديد في الشعر الانجليزي ،

التي تأثرت بالعلوم والفرويدة

والماركسية . وأراد ربط الشعر

بالمجتمع . نشر أول قصائده في

١٩٣٠ ، وأول مسرحية [مع ايشروود]

"الكلب تحت الجلد" في ١٩٣٥ . هاجر

في ١٩٣٩ للولايات المتحدة الأمريكية .

ونشر في ١٩٤٨ "عصر القلق" وفي

١٩٥٩ "درع أخيل" وفي ١٩٦٠

"كليو".

## أودري Oudry جان باتست

رسام فرنسي

ولد ١٦٨٦

وتوفي ١٧٥٥

أشتهر برسومه الزاهية للحيوانات .

باباروما

توفي ١٠٩٩

تولى الباباوية بين ١٠٨٨ و ١٠٩٩ ،

ونادى في ١٠٩٥ بقيام الحروب

الصليبية.

## أودين Auden ويستام هيو

شاعر وأديب أمريكي إنجليزي الأصل

ولد ١٩٠٧

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٧٣

تخرج في جامعة أكسفورد ، وساهم في

الحربين الأسبانية [في صنف

الجمهوريين] ثم في العالمية الثانية في

صفوف الأمريكيين . تزعم منذ شبابه

باباروما

ولد ١٣٧٨

وتوفي ١٣٨٩

تولى الباباوية بين ١٣٧٨ و ١٣٨٩ ،

وحدث في عهده انشقاق الكنيسة الغربية

الكبير .

## أوربانيس Orbanes [السادس]

## أورث Oort يان هنريك

رياضي وفلكي هولندي

ولد ٢٨ أبريل ١٩٠٠

وتوفي ١٩٩٣

عمل بـمرصد ليدن منذ ١٩٢٤ ،  
وأصبح مديرا له في ١٩٤٥ . درس  
المذنبات ، وأثبت شكلها البيضاوي ،  
دوران أجزاء المجرة بـسرعات  
متفاوتة .

## أورخان بن عثمان

أمير وفاتح عثماني

ولد حوالي ١٢٨٨

وتوفي ١٣٥٩

قوى جيشه وسلطته في اسيا الصغرى .  
وهزم البيزنطيين في بروسا في  
١٣٣٦ . وأسس الأمبراطورية  
العثمانية .

## أورستيد Oersted هانز كريستيان

فيزيائي دنمركي

ولد ١٤ أغسطس ١٧٧٧

وتوفي ٩ مارس ١٨٥١

تخرج من جامعة كوبنهاجن في  
١٧٩٩ ، وعين في ١٨٠٦ أستاذًا

للفيزياء والكيمياء فيها . أكتشف في

١٨٢٠ الحقل المغنط الذي يحدثه

التيار الكهربائي ، والذي تقوم عليه

فكرة الموتور . اعطى اسمه لوحدة قوة

الحقل المغناطيسي في ١٩٣٤ . وهو

أول من استحضر الألومنيوم النقي .

## أورفانيلي ، أليزي

مخرج ومنتج سينمائي مصري

ولد ١٩٠٢

أتجه للأخراج والانتاج . من أهم أفلامه  
"أبو ظريفة" و"ليلة العمر" و"خدامتي" .

## أورنك زيب ، محيي الدين

سادس مغول الهند العظماء

ولد ١٦٨٨

وتوفي ١٧٠٧

حكم دولة المغول بين ١٦٥٨ و١٧٠٧ ،

وكان شديد التعصب للإسلام . ففرض

الجزية على الهندوكيين . وقتل رئيس

الشيخ ، ودمر ممالك الشيعة .

## أورويل Orwell جورج

روائي وأديب إنجليزي

ولد ٢٣ يونيو ١٩٠٣

شاعر مسرحي أغريقي

ولد حوالي ٤٨٠ ق.م

وتوفي ٤٠٥ ق.م

عاصر أسخيلوس وسوفوكليس ، وكان  
في حياته أقل شهرة منهما . ولكنه  
يحظى الآن بتقدير كبير ، بسبب  
عصرية حركاته . كتب أكثر من ٨٠  
مسرحية . من أهمها "أندروماك"  
و"إليكترا" و"أفيجينيا" .



أورويل

وتوفي ٢١ يناير ١٩٥٠

أوريجينس Origelle أو Orrigille

لاهوتي سكندري

ولد ١٨٥

وتوفي ٢٥٢

من أباء الكنيسة السكندرية ، دافع عن  
المسيحية ضد الأفلاطونية الجديدة ،  
وتطرق في بعض دراساته ، وفي  
شرح الأسفار المقدسة .

الأوزاعي ، عبد الرحمن

فقيه لبناني

ولد ٧٠٧

وتوفي ٧٧٤

نشأ في بعلبك ، وتوفي ببيروت . ومن  
أشهر كتبه "السنن" و"المسائل" .

نشأ في البنغال، ودرس في إيتون ،  
وعمل بشرطة بورما، ونشر عن عمله  
فيها في ١٩٣٤ "أيام بورمية". عارض  
الاستعمار الإنجليزي، وأيد الحركة  
العمالية الإنجليزية وثقافتها الاشتراكية،  
ونشر في ١٩٣٦ "لترفع الراية" وفي  
١٩٣٧ "الطريق إلى ويجان". شارك في  
الحرب الأهلية الإسبانية منذ ١٩٣٦،  
ونشر في ١٩٣٨ "نخبة ولاء  
لكاتالونيا". كتاباته صحفية، وأسلوبه  
بسيط. ويشتهر برواياته "مزرعة  
الحيوان" في ١٩٤٥ و"١٩٨٤" في  
١٩٤٩ .

أوريبيدس Euripides

## أوزوريس

إله مصري قديم

عاش في القرن ٤٧ ق.م

رائد التوحيد والبعث والحساب في اليوم  
الآخر ، في مصر القديمة . علم  
المصريين إلى جانب ذلك الزراعة  
والكتابة ، والحكمة . ظنه البعض النبي  
إدريس .

## أوسايبوس القيصري

أسقف فلسطيني

ولد حوالي ٢٦٣

وتوفي ٣٣٩

لقب بأبي التاريخ الكنسي . ترك الكتاب  
اللاهوتي والتاريخي "التاريخ الكنسي".

## أوستن Austin جين

روائية إنجليزية

ولدت ١٦ ديسمبر ١٧٧٥

وتوفيت ٨ يوليو ١٨١٧

هي الأبنة السابعة لقس ريفي ، لم تعرف  
شيئا عن عالم ما خارج أسرتها . فلم  
تشارك في الحركة الأدبية اللندنية ، ولم  
تتزوج . عالمها محدود بأعمالها



## أوزبورن

Osborn جون جيمس

مسرحي إنجليزي

ولد ١٣ ديسمبر ١٩٢٩

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٤٤

من رواد التجديد في الأدب والمسرح  
الأنجليزيين منذ الستينيات . جعل  
المسرح الأنجليزي يصور الحياة  
المعاصرة . كان أبوه فنانا ، وأمه عاملة  
في بار . ترك المدرسة مبكرا ، وعمل  
صحفيا وممثلا . اشتهر بمسرحيته  
الأولى "انظر إلى الماضي في غضب"  
في ١٩٥٧ . ومن أهم مسرحياته بعدها  
"المسلي" في ١٩٥٧ ، و"عالم بول  
سليكي" في ١٩٥٩ ، و"لوثر" في  
١٩٦١ .



شاعر تميمي ، وزوج أم زهير بن  
أبي سلمى . يتميز شعره بالرقّة .



أوسكار وايلد

## أوسكار وايلد Oscar Wilde

[فينجال أوفلاهيري ويزل]

درامي وروائي انجليزي

ولد ١٦ أكتوبر ١٨٥٤

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٠٠

درس في ترينتي واكسفورد، ونشر في  
١٨٨١ كتابه الأول "أشعار"، ثم توالى  
كتبه الشعرية والدرامية المختلفة . من  
رواد مدرسة الفن للفن . قضى شذوذه  
الجنسي على حياته مبكراً . من أهم  
أعماله "صورة دوريان جراي" في  
١٨٩١ "و" مروحة الليدي ويندرمير"  
في ١٨٩٢ ، و"سالمومي" و"امرأة بلا  
أهمية" في ١٨٩٣ ، وأهمية أن تكون

المنزلية اليومية ، وأحاديثها ورواياتها  
مع أخوتها وأقاربها ومعارفها . ومع  
ذلك أستطاعت في رواياتها الفريدة :  
"الحس والأحاساس" و"الكبرياء  
والاستعراض" و"إيما" وغيرها ، أن  
تتفد إلى داخل الروح الإنسانية ، وأن  
تصور أختلافاتها وتعقدها بأسوب أخذ.  
وسخرية لاذعة ، وأن تصبح أعظم  
وأشهر الروايات الأنجليزيات على  
الأطلاق .

## أوستوالد Ostwald فريدريش

كيميائي وفزيائي ألماني

ولد ٢ سبتمبر ١٨٥٣

وتوفي ٤ إبريل ١٩٣٢

نشأ في أسرة من المستوطنين الألمان  
ببلاد البلطيق ، ودرس في إستونيا حتى  
١٨٧٨ . وأصبح استاذاً للكيمياء في  
ريجا في ١٨٨١ ، وفي ليبستزيغ في  
١٨٨٧ . من رواد الكيمياء الفزيائية ،  
ودارسي العوامل المساعدة . درس  
تأثير الكهرباء على الأجسام . وحصل  
على جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٩ .

## أوس بن حجر

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٦٢٠

وتوفي ١٥ أكتوبر ١٨٨٠  
نشأ أكثر حياته في فرنسا ، وأشتهر  
بأوبرتاته ، وأشهرها "حكايات  
هوفمان".



سانت أوكزبوري  
ديه أوكزبوري de Auxaubery

سانت [سانت إيكس ]

طيار وروائي فرنسي

قتل ٣١ يولييه ١٩٤٤

يشتهر بروايته "الأمير الصغير".  
تطوع لمحاربة الألمان خلال الحرب  
العالمية الثانية، وأختفت طائرته في  
البحر جنوبي مارشيليا .

أوكونيل O'Connell دانيال

سياسي وزعيم أيرلندي

ولد ١٧٧٥

أمينا" في ١٨٩٥ . انفجرت فضيحته ،  
وحكم عليه في ١٨٩٥ بالسجن عامين ،  
هاجر بعدها إلى فرنسا، حيث توفي .  
ظهر له في ١٨٩٨ "أغنيات سجن  
ريدنج" وفي ١٩٢٥ "بروفندس" وكان  
قد كتبهما خلال فترة سجنه .

أوفقيير، محمد

عسكري مغربي

ولد ١٩٢٠

وعدم ١٧ أغسطس ١٩٧٢

عمل بالجيش الفرنسي ثم المغربي ،  
وعين وزيراً لداخلية المغرب ثم الدفاع.  
اتهم بأغتيال ابن بركة في باريس ، ثم  
بالتآمر بانقلاب فاشل ضد الملك في  
المغرب في ١٩٧٢، فتم إعدامه.

أوفيديس Ovidius بوبليوس

شاعر لاتيني

ولد ٤٣ ق.م

وتوفي ١٨

يتميز بأشعاره الغنائية التي تقترب  
أحياناً من المجون .

أوفينباخ Offenbach جاك

موسيقي ألماني

ولد ٢٠ يونيو ١٨١٩

وتوفي ١٨٤٧

من الزعماء الأوائل للحركة الانفصالية الأيرلندية عن إنجلترا .

**أوكيزي Okeasy** شين

أديب ومسرحي أيرلندي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٩٦٤

تتناول مسرحياته المجتمع والسياسة .  
ومن أشهرها "العربة والنجوم" .

**أولانوفنا Olanova** كاترينا

راقصة باليه روسية

ولدت ١٩١٠

وتوفيت ٢١ مارس ١٩٩٨

استمرت النجمة الأولى لبولشوي  
موسكو لسنوات طويلة ، حتى تقاعدت  
أواخر الخمسينات .

**أوليفييه Olivier** لورانس

ممثل إنجليزي

ولد ٢٢ مايو ١٩٠٧

وتوفي ١١ يوليو ١٩٨٩

أشتهر بأدواره على المسرح الإنجليزي  
وخصوصا الشكسبييري . ومن أهم

الأفلام السينمائية التي أشترك في  
تمثيلها "هنري الخامس" و"ريتشارد  
الثالث" و"هامليت" و"كما تحب" . وفي  
السينما "مرتفعات وذرنج" و"تلميذ  
الشيطان" و"معركة بريطانيا" . تزوج  
الممثلة فيفيان لي .

**أوم Ohm** جورج سيمون

فيزيائي ألماني

ولد ١٦ مارس ١٧٨٩

وتوفي ٧ يوليو ١٨٥٤

نشأ في أسرة متواضعة ، وعمل مدرسا  
ثانويا . ولكنه أستطاع بادوائه البسيطة  
أن يستنتج العلاقة بين قوة التيار  
الكهربائي والمقاومة . أعطى اسمه  
لوحة مقاومة التيار . عمل منذ ١٨٤٩  
استاذا بجامعة ميونيخ .

**أوناسيس Onassis** أرسطوتيل

مالي يوناني

ولد ٢٠ يناير ١٩٠٦

وتوفي ١٥ مارس ١٩٧٥

نشأ في أزمير ، وفقد ثروة والده عندما  
أحتلها الأتراك . صنع ثروة جديدة في  
الأرجنتين من النقل الملاحي ، وتملك

ولد في أسرة إيطالية بالأسكندرية،  
ودرس في باريس . ثم جند في الجيش  
الإيطالي ، وحارب في صفوفه بأثيوبيا  
وفرنسا . عمل أستاذًا للأدب الإيطالي  
في البرازيل، ثم إيطاليا . ومن مؤلفاته  
"مشاعر الزمن" في ١٩٣٣ ،  
و"صرخة" في ١٩٥٢ .

### أوندست Ondset سيجريد

روائية وأديبة نرويجية  
ولدت ١٨٨٢  
وتوفيت ١٩٤٩  
أشتهرت برواياتها التاريخية المستمدة  
من تاريخ بلادها . حازت جائزة نوبل  
في الآداب ١٩٢٨ .

### أونيل O'Neill يوجين

مسرحي وأديب أمريكي  
ولد ١٦ أكتوبر ١٨٨٨  
وتوفي ٢٧ نوفمبر ١٩٥٣  
تنتقد مسرحياته المجتمع الأمريكي .  
ومن أهمها "رحلة يوم طويل" و"القرد  
الكثيف الشعر" و"الأمبراطور جونز"  
و"الحداد يلتقي بالكثيرا" . حاز جائزة  
نوبل في الآداب ١٩٣٦ ، ويعتبر أعظم

مئات السفن ، وأصبح من أكبر الأثرياء  
في زمانه. عشق بين ١٩٥٩ و ١٩٦٨  
مغنية الأوبرا الإيطالية اليونانية الأصل  
ماريا كالاس . وتزوج في ١٩٦٨ أرملة  
الرئيس الأمريكي الأسبق جون  
كيندي: جاكين .

### ديه أونامونو de Onamono

ميجيل

شاعر وكاتب مسرحي أسباني  
ولد ١٨٦٤  
وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٣٦



أونجارتى

### أونجارتى Ongaretti جيوسبي

شاعر وأديب إيطالي  
ولد ١٨٨٨  
وتوفي ٢ يونيو ١٩٧٠

الدراميين الأمريكيين .

**إيبك** ، المعز

مملوك و سلطان مصري

أُغتيل ١٢٥٧

أسس دولة المماليك البحرية . وأُغتالته

زوجته شجرة الدر .

**أوين** Owen روبرت

صناعي وإشتر اكي اسكتلندي

ولد ١٧ مايو ١٧٧١

وتوفي ١٨٥٨

من رواد الحــــركتين التعاونية

والإشتر اكية . أسس مصانعه ، وأقام

إلى جانبها مدينة متكاملة ، في أسكتلندا،

مستخدماً نظاماً تعاونية والإشتر اكية .

**الأيحي** ، عضد الدين

فقيه ومتكلم فارسي

توفي ١٢٥٥

انتمى للمذهب الشافعي ويشتهر بكتابه

"شرح ابن الحاجب" في الفقه ،

و"المواقف" في الكلام . سجن ، وتوفي

في سجنه.

ابن **إيلاس** ، أبو البركات

مؤرخ مصري

توفي حوالي ١٥٢٤

أرخ لعهود المماليك . ومن أشهر

أعماله "بدائع الزهور في وقائع

الدهور" و"نشق الأزهار في عجائب

الأقطار" .

**أيخمان** Eichmann أدولف

عسكري ألماني نازي

أعدم ٣١ مايو ، ١٩٦٢

أتهمه الصهيونيون بإدارة معسكرات

الأعتقال الألمانية ، وأُختطفوه ،

وحاكموه ، ثم أعدموه .

**إيبرت** Ebert فريدريش

سياسي ورئيس جمهورية ألماني

ولد ١٨٣٥

وتوفي ١٩٢٥

كان أول رئيس أشتراكي للجمهورية

الألمانية في ١٩١٩ .

**إيدن** Eden أنتوني

سياسي ورئيس بريطاني

ولد ١٢ يونيو ١٨٩٧

## إيرازموس Erasmus

لاهووتي وفيلسوف هولندي

ولد حوالي ١٤٦٦

وتوفي ١١ يولييه ١٥٣٦

نشأ راهباً ، وأصبح قسيساً في روتردام. وانيط به تحرير وطباعة الكتب الأغريقية واللاتينية القديمة .

طاف أنحاء أوروبا في طلب العلم، أصبح من رواد الرينسانس الهولندي ، ورفيق المصلح الديني الألماني مارتين لوثر، حتى اختلف معه. وحجّ نشر ودراسة الكتب البشرية، ولو كانت وثنية . وتوفي في بازل بسويسرا .

## الإيراني ، محمود سيف الدين

قاص وأديب أردني

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٧٤

عمل في الصحافة والتعليم في الأردن، وهو من رواد الفن القصصي في الأردن. من أقاصيصه "أول الشوط" و"أصابع في الظلام" و"مع الناس" و"ما أقل الثمن" .

وتوفي ١٤ يناير ١٩٧٧

كان ربية ونستون تشرشل ووزير خارجيته، وتولى بعده رئاسة الوزارة البريطانية في ١٩٥٥ ، حتى أنهى الأعتداء الثلاثي على مصرفي ١٩٥٦ حياته السياسية. فاستقال في يناير ١٩٥٧ ، واعتكف حتى وفاته .

## آير Ayre ألفريد

فيلسوف ولغوي إنجليزي

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٩

عمل استاذاً بجامعة أكسفورد ولندن . ويشتهر بكتابه "اللغة والحقيقة والمنطق" في معاني وأغراض اللغة . وأن اللغة وسيلة تفكير وتعبير ، لا غير .



إيرازموس

## إيرفينج Erving واشنجطن

أديب ومؤرخ أمريكي

ولد ٢٤ أبريل ١٧٨٢

وتوفي ١٨٥٩

من أوائل الأدباء والمؤرخين

الأمريكيين، ويشتهر بكتابه "حياة

واشنطن".

رأس ماكس ايرنست .

## أبيرونيوموس Hieronymus جيروم

لاهوتي صربي

ولد حوالي ٣٤٧

وتوفي ٤٢٠

تنسك في الشام ، وعمل في صربيا .

ترجم الأسفار المسيحية إلى اللاتينية .

## فون إيرلاخ von Erlach فيشر

مهندس نمساوي

ولد ١٦٥٦

وتوفي ١٧٢٢

بنى قصر شونبورن الشهير على

الطراز الباروكي، الذي لا يزال يعتبر

أحد معالم فيينا .

تزوجت بملك أراجون فرديناند ،

وأسقطا دولة غرناطة. آخر المعازل

الإسلامية بالأندلس . ساهما في تمويل

وكشف كولمبوس لأمريكا .

## إيرنست Ernst ماكس

رسام ألماني

ولد ٢ أبريل ١٨٩١

وتوفي ١ أبريل ١٩٧٦

درس في كيلن وبون . وصديق بريتون

واراجون . تزعم الحركة الفنية الدادية

ثم السيريالية . ومن أشهر لوحاته

"جوزيف المستقيم" و "إطلاق فتاة على

## إيزادورا Esadora دانكين

راقصة عالمية أمريكية الأصل

ولدت ١٨٧٨

وانتشرت ١٤ سبتمبر ١٩٢٧

نشأت في الولايات المتحدة الأمريكية ،

وأشتهرت في أنحاء أوروبا برقصاتها

حافية القدمين وهي مرتدية ثيابا

إغريقية . كانت اتصالاتها واسعة  
بالمثقفين الأوروبيين ، كما كانت لها  
ميول اشتراكية . انتحرت بلف وشد  
شال حول رقبتها .

## ايزنشتين Eisenstein سيرجي

مخرج سينمائي روسي  
ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٢ فبراير ١٩٤٨

من أسرة المانية الأصل . وضع الفن  
في تمجيد الدولة السوفيتية ، وقلب في  
سرد أعماله حقائق كثيرة . بدأ حياته  
السينمائية في ١٩٢٤ بأخراج فيلم  
"الاضراب" ثم أخرج "البارجة"  
بوتكين" و"إيفان الرهيب" و"أكتوبر" .

## ايزنافور Iznafour شارل

مُغن فرنسي أرمني الأصل  
ولد ٢٢ مايو ١٩٢٤

صوته رخم وعاطفي ، يغني باللغتين  
الفرنسية والانجليزية . له مئات  
التسجيلات ، وملايين العشاق بأنحاء  
العالم .

## ايزنهاور

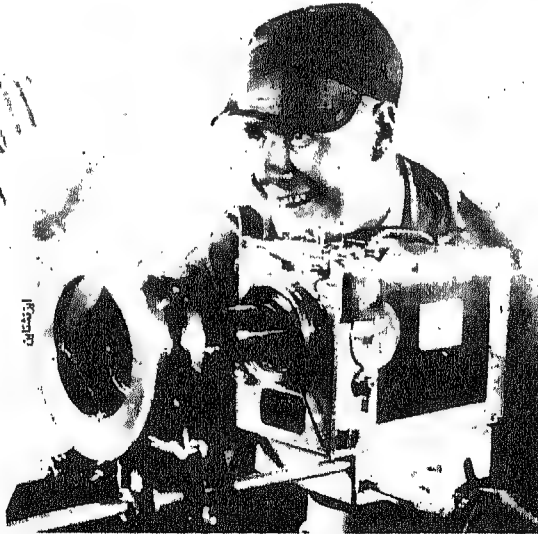
Eisenhower دوايت

عسكري ورئيس أمريكي

ولد ١٤ أكتوبر ١٨٩٠

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٦٩

قائد جيوش الولايات  
المتحدة الأمريكية  
والحلفاء خلال الحرب  
العالمية الثانية في أوروبا .  
وأصبح الرئيس الـ ٣٤  
للولايات المتحدة بين  
١٩٥٣ و ١٩٦١ .



ايزنشتين



والكوميديّة . ومن أهم أفلامه "هاري  
القذر" و "رجل بلا أسم" و "في خط النار"  
و "جريمة حقيقة".

### إيسنين Essenine سيرجي

شاعر روسي

ولد ١٨٩٥

وانتحر ١٩٢٥

ناضل من أجل تحرير بلاده ، وناصر  
الثورة الروسية في بدايتها ، ثم انقلب  
عليها لفاشيتها واستبدادها .



إيفان الرهيب

### إيفان Ivan [ الرابع ، الراهب ]

قيصر روسيا

ولد ١٥٣٣

وتوفي ١٥٨٤

كان أميراً على موسكو ، ثم قيصرًا منذ



إيزنهاور

### أيزيك Elseck

سيكلوجي بريطاني ألماني الأصل

ولد ١٩١٦

وتوفي ٧ سبتمبر ١٩٩٧

أبتدع تعبيرى الأنساقية والأنطواقية.  
ووضع أساس اختبارات الذكاء . أثم  
بالعنصرية ، إذ ظن أن الذكاء وراثي  
صرف ، بينما الوسط كبير التأثير فيه.

### إيستود Eastwood كلينت

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٣١

بدأ حياته الفنية في الخمسينات بتمثيل  
أفلام الغرب الأمريكي . واشتهر  
بإدواره فيها وفي الأفلام البوليسية

[ أنظر فان أيك ، هيوبرت ]

**أيكمان** Eijkman كرسنتيان

كيميائي هولندي

ولد ١١ أغسطس ١٨٥٨

وتوفي ٥ نوفمبر ١٩٣٠

تخرج طبيباً من جامعة امستردام في ١٨٨٣ ، وذهب لألمانيا حيث تتلمذ على كوخ . درس مرض البيري بيري في الهند الشرقية الهولندية ، ووجد أن سببه نقص فيتاميني . وأنهى مثل - هوبكنز - إلى أن الفيتامينات ضرورية لجسم الإنسان ، حيث لا يستطيع الجسم تحضيرها بكفاءة . نال مع هوبكنز جائزة نوبل في الطب ١٩٢٩ .

**إيكو** Ecco امبرتو



إيكو

١٥٤٧ على روسيا . وحد الأقطار

الروسية في دولة واحدة كبيرة . ومن فظاعته أنه قتل أبنه حتى لا يغتصب عرشه ، ثم جلس بيكي إلى جوار جثته .



إيفل

**إيفل** Eiffel جوستاف

مهندس فرنسي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٢٣

أشتهر بمنشأته الهندسية الكثيرة في فرنسا وغيرها من الأقطار ، ومنها برج إيفل الشهير بباريس .

**أيك** Eyek فان ، جان

[ أنظر فان أيك ، جان ]

**أيك** Eyek فان ، هيوبرت

رواني وأديب إيطالي

ولد ١٩٣٢

درس الفلسفة بجامعة إيطاليا . وعمل مدرسا للوسائل السمعية والبصرية في فلورانس ، وأصدر عدداً من الكتب في اللغة والدلالات . أشتهر منذ نشر في ١٩٨٠ روايته "أسم الورد" . وبعدها "بندول فوكو" في ١٩٨٨ ، و"جزيرة اليوم الأول" في ١٩٩٤ ، و"جزيرة اليوم السابق" في ١٩٩٦ .

**الإيلافي** ، محمد بن يوسف

طبيب فارسي

توفي ١١٤١

تتلمذ على ابن سينا . ويشتهر بمختصره لقانونه .

**إيل / سونج** Il-Song الكيم

عسكري ورئيس كوري شمالي

ولد ١٩١٢

رأس الوزارة الكورية الشمالية في ١٩٤٨ ، والجمهورية الكورية الشمالية في ١٩٧٢ .

**إيمرسون** Emerson رالف والدو

شاعر وأديب أمريكي

ولد ٢٥ مايو ١٨٠٣

وتوفي ٣٠ أبريل ١٨٨٢

عمل مدرسا ثم قسيسا في بوسطن . وعندما توفيت زوجته في ١٨٣٢ ، ترك عمله ، وذهب إلى إنجلترا ، وصادق كارليل . وأصبح بعد عودته إلى نيوانجلند كاتباً ومفكراً ، وتزوج للمرة الثانية ، وأستقـر في ولاية ماساتشوستس . أمن بالألهام ، وألف "الحركة المتسامية" . ومن أهم الأعمال التي تركها "مقالات" و"أشعار" و"خصال إنجليزية" و"سير الحياة" .

**إيمري** Emrey والتر

مصرلوجي إنجليزي

ولد ٢ يوليو ١٩٠٣

وتوفي ١٢ مارس ١٩٧١

قام بحفريات واسعة النطاق في الجزيرة وحول الأهرامات .

**إينتهوفين** Einthoven فيلهلم

طبيب هولندي

ولد ٢٢ مايو ١٨٦٠

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٢٧

عن النظرية النسبية الخاصة ثم العامة منذ ١٩١٦ . ظن الكون "ثابتاً" ولا يتمدد. نال جائزة نوبل في الفيزياء ١٩١١ . هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٣٣ ، ولم يحقق بعد هجرته لها اكتشافات جديدة .

### اينونو Inonu عصمت

سياسي تركي

ولد ٢٤ سبتمبر ١٨٨٤

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٣

نشأ في أزمير ، وزامل أتاتورك في حركته العلمانية، وخلفه في رئاسة تركيا بين ١٩٣٨ و ١٩٥٠ . وأصبح رئيساً للوزارة التركية بين ١٩٦١ و ١٩٦٥ .

### أيوب، رشيد

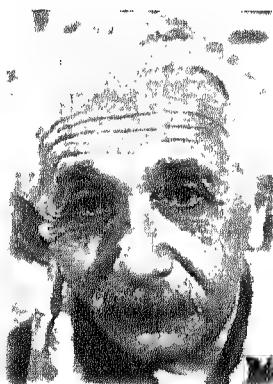
شاعر مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٤١

من أعضاء الرابطة القلمية بنيويورك. وله "الأيوبيات" و "هي الدنيا" و "أغاني الدرويش". كان يطلق على نفسه أسم الشاعر الدرويش .

درس الطب في جامعة أوترخت ، وعمل منذ ١٨٨٥ معالجاً ثم استاذاً بجامعة ليدن . كان يهوى الفيزياء ، وصنع جالفانومتر ، أخذ يجرب به على مرضاه . وكان من أوائل من شخصوا الأمراض القلبية بالأشعة . حاز جائزة نوبل في الطب ١٩٢٤ .



أينشتين

### أينشتين Einstein ألبرت

عالم فيزياء أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٤ مارس ١٨٧٩

وتوفي ١٨ أبريل ١٩٥٥

نشأ في سويسرا الألمانية، ونشر أول بحث له في الذرة في ١٩٠٥ ، وأعلن



### صلاح الدين الأيوبي

حاكم مصر

توفي ٤ مارس ١١٩٣

تولى حكم مصر في ١١٧٤ وحتى

١١٩٣. وأنتصر بجيشه على الصليبيين

في معركة حطين، وأستطاع أن يستعيد

بيت المقدس للمسلمين في ١١٨٧.

### الأيوبي، محمود شوقي

شاعر كويتي

ولد حوالي ١٩٠٣

عمل بالتدريس وأولع بالأرتحال. له

ديوانان عنوانهما "الموازين في

الأخلاق ونظام الحياة" و"هاتف من

الصحراء".

### ايوكن Euken رودلف

### أيوب، سميحة [ عثمان ]

ممثلة مسرحية مصرية

ولدت ٨ مارس ١٩٣٢

تلقت تعليمها براهبات شبرا، وتزوجت

الممثل محمود مرسى ثم رجل البوليس

المسرحي سعد الدين وهبة. تولت إدارة

المسرحين الحديث والقومي .

### أيوب، ذو النون

أديب عراقي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٩١

من مؤلفاته "برج بابل" و"وحي الفن"

و"رسل الثقافة".

### الأيوبي، إلياس

أديب ومؤرخ أمريكي من أصل

فلسطيني

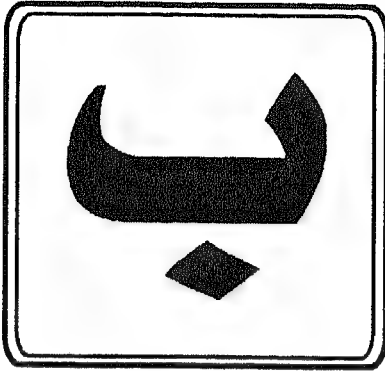
ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٢٧

نشأ في عكا، ويشتهر بكتابه "تاريخ

مصر في عهد اسماعيل".

### الأيوبي، صلاح الدين



فيلسوف وأديب ألماني

ولد ١٨٤٦

وتوفي ١٩٢٦

فلسفته مثالية ، تعارض المذهب

الطبيعي ، نال جائزة نوبل في الآداب

. ١٩٠٨

**الباب ، علي محمد الشيرازي**

مؤسس البهائية [ البابية ]

ولد ١٨٢١

وإعدم ١٨٥٠

الف كتاب "البيان" في الدعوة للبهائية

[البابية] وأعدم بسببها .

## **بابا طاهر**

فقيه وشاعر كردي

توفي ١٠١٠

له رباعيات شهيرة في الأدب الكردي .

## **بابان Papin دنيس**

فيزيائي فرنسي

ولد حوالي ٢٢ أغسطس ١٦٤٧

وتوفي ١٧١٢

**بابندريو** Papandhreo أندريه

سياسي ورئيس يوناني

ولد ١٩١٩

وتوفي ٢٢ يونيو ١٩٩٦

رأس الحزب الاشتراكي اليوناني ،

وألّف الوزارة اليونانية بين ١٩٨١

و ١٩٨٩ .

**بابندريو** Papandhreo جورج

سياسي ورئيس يوناني

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٦٨

هو أبو السابق. أنشأ الحزب الاشتراكي

اليوناني في ١٩٣٥ ، ثم الحزب

الليبرالي الديمقراطي في ١٩٤٥ .

**بابينييه** Babinet جاك

فيزيائي وفلكي فرنسي

ولد ٥ مارس ١٧٩٤

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٨٧٢

أخترع عدة آلات ، منها آلة لتحديد

مصدر الضوء ، وأخرى لقياس

الزوايا . وكان أول من حبّذ استخدام

أشعة الضوء في القياس .

تخرج طبيبياً ، ثم عمل مع هيوجينس

بين ١٦٧١ و ١٦٧٤ ، وأدخل

تحسينات على طلمبة الهواء . ثم ذهب

إلى إنجلترا ، وعمل منذ ١٦٧٥ مساعداً

لبويل ، وبقي فيها حتى وفاته . اخترع

في ١٦٧٩ المرجل المعروف بأسمه ،

والذي صنعت على أساسه أوعية

الضغط . وعزي إليه أول استخدام

للبخار في تسيير السفن في ١٦٩٨ .

**بابر** ، ظهير الدين محمد

فاتح وأمبراطور مغولي

ولد ١٤٨٣

وتوفي ١٥٣٠

أسس امبراطورية المغول في الهند ،

ومد حكمه من أفغانستان إلى البنغال .

وكان أدبياً وشاعراً .

**البابلي** . سهير [ حلمي ابراهيم ]

ممثلة مصرية

ولدت ١ فبراير ١٩٣٥

ممثلة قديرة وخفيفة الظلّ من أهم

المسرحيات التي مثلتها " ربا وسكينة " .

ومن أهم الأفلام السينمائية " أخطر رجل

في العالم " .

١٩٣٧ . ومن بعده "أصوات انسانية"  
في ١٩٣٨ ، و"مناهة العزلة" في  
١٩٥٠ ، و"مياه ورياح" في ١٩٥٩ ،  
و"الريح الكاملة" في ١٩٦٦ ، و"جميلة  
موغلة" في ١٩٨٣ ، و"الذهب المزدوج"  
في ١٩٩٤ . له مقالات ودراسات  
سياسية . نال جائزة نوبل في الآداب  
١٩٩٠ .

### باجاتيني Paganini نيقولو

موسيقي إيطالي  
ولد ٢٧ أكتوبر ١٧٨٢  
وتوفي ١٨٤٠  
أشتهر إلى جانب وضعه وقيادته  
للموسيقى ، بعزفه على الكمان .

### ابن باجه ، أبو بكر محمد بن الصائغ

فيلسوف أندلسي  
توفي ١١٣٨  
ولد في سرقسطة ، وعاش وتوفي  
[مسموما؟] في فاس . ومن أشهر  
مؤلفاته "تدبير المتوحد" و"رسالة  
الوداع" .

### باجوري ، ابراهيم

### باتر Pater وولتر هوراشيو

أديب إنجليزي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٨٩٤

درس الرئيسانس الإيطالي والحركة  
الرومنطيقية الأنجليزية ، وأصبح من  
رواد دعوة الفن للفن .



### أوكتافيو باث

### باث Bath أوكتافيو

شاعر وأديب مكسيكي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٩٨

نشأ في أسرة أدبية ، ومال للسيريالية  
في شبابه ، واتجه لليمين في شيخوخته .  
قضى أكثر عمره خارج بلاده . أصدر  
ديوانه الأول "جذور الانسان" في



شيخ الجامع الازهر

ولد ١٧٨٤

وتوفي ١٠ يونيه ١٨٦٠

تخرج في الازهر ، ودرس به . ويقال  
أن الخديوي عباس كان يحضر  
محاضراته فيه . وكان يرى أن  
الاجتهاد قد انتهى بعد القرون الهجرية  
الثلاثة الأولى . اختير في ١٨٤٨ شيخا  
للأزهر ، رغم مرضه . وقبيل وفاته  
انتقلت سلطاته إلى لجنة خاصة .

**باخ** ، فيليب إيمانويل [الأبن]

موسيقي ألماني

ولد ١٤ مارس ١٧١٤

وتوفي ١٧٨٨

من عمالقة الموسيقى الغربية . يشتهر  
بألحانه الدينية وبسيفونياته الخمس .

**باخ** Bach يوهان سيباستيان [الأب]

موسيقي ألماني

ولد ٢٨ مارس ١٦٨٥

وتوفي ٢٨ يولييه ١٧٥٠

يشتهر إلى جانب موسيقاه العالمية،  
بموسيقاه الدينية الرفيعة ، والتي  
وصفت الباروكية .

**باختين** Bakhtin ميخائيل

ميخائيلوفيتش

لغوي وأديب سوفيتي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٥

درس تطبيقات النقد الأدبي وفلسفات  
الجمال الأبداعي في العالم المعاصر .  
ومن مؤلفاته "مقال في الرواية"  
و"الملحمة والرواية" و"عالم رابليه"  
و"مشكلة المضمون والمادة والقالب" .

**الباخري** ، أبو الحسن علي

أديب خراساني

توفي ١٠٧٥

عمل في بغداد والبصرة ، وله "دمية  
القصر وعصرة أهل العصر" .

**باخوميوس**

راهب مصري

توفي حوالي ٣٤٦

أقام أديرة مصر العليا ، ووضع قوانين  
الرهبنة الأولى .

**بادجر** Badger جورج برسي

مستشرق إنجليزي

ولد ١٨١٥

وتوفي ١٨٨٨

## بادو Badeau جون

مستشرق أمريكي

ولد ٢٤ فبراير ١٩٠٣

وتوفي حوالي ١٩٩٠

رأس الجامعة الأمريكية بالقاهرة ثم  
معهد الشرق الأوسط بجامعة كولمبيا،  
وكان سفيراً للبلاد في القاهرة. له عدة  
دراسات عن الشرق الأوسط، أحدثها  
"عودة لزيارة الشرق الأوسط".

تنقل بين مالطة والشرق الأوسط  
والهند، ووضع قاموسه الإنجليزي  
عربي "الذخيرة العلمية".

## بادريفسكي Paderewski

أجنطيوس

موسيقي ورئيس بولندي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ٢٩ يونيو ١٩٤١

كان عازفاً شهيراً للبيانو، وأحترف  
عزفه بعد توليه رئاسة الوزارة البولندية  
بـسنتين ١٩١٩ و ١٩٢١، ثم هجرته  
للولايات المتحدة الأمريكية.

## بادوليو Badoglio بياترو

عسكري ورئيس إيطالي

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٥٦

حكم ليبيا في ١٩٢٨، والحبشة في  
١٩٣١. ورأس تسليم جيوش إيطاليا  
للحلفاء. تولى الوزارة الإيطالية بعد

## بادن / باول Baden - Powell

روبرت

عسكري وكشاف إنجليزي

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٤١

نشأ في مدينة أكسفورد، وعمل وترقى  
بالجيش الإنجليزي. ثم أنخرط في سلك  
الكشافة، ووضع أساس الحركة  
الكشافية العالمية.



بن باديس

سقوط الفاشية في ١٩٤٣ .

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩١٤

من رواد الأستشراف الألماني .

**باديس** . عبد الحميد بن

شيخ ووطني جزائري

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٦ أبريل ١٩٤٠

درس في جامع الزيتونة بـتونس .

وساهم في الكفاح الثوري ضد

الفرنسيين . أصدر في الجزائر عدة

صحف ، وأسس في ١٩٣١ جمعية

"العلماء المسلمين الجزائريين" .

**باراك** Barak أيهود

زعيم ورتيس إسرائيلي .

ولد ١٩٤٢

نشأ في كيبوتز هيشمارها شارون في

أسرة أشكنازية . وتدرج في المناصب

العسكرية الاسرائيلية حتى أصبح في

١٩٨٨ رئيساً للأركان . قام بعدة مهمات

خاصة وإرهابية منذ ١٩٧٥ . وتولى

رئاسة الوزارة الاسرائيلية خلفاً لنتنياهو

في ١٩٩٩ .

**بارت** Bartt جاكوب

مستشرق ألماني

مستشرق روسي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٣٠

**بارت** Barthes رولان

مفكر وأديب فرنسي

ولد ١٩١٥

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٨٠

تعتمد أفكاره على مصادر لغوية

وسيكولوجية وأنثروبولوجية . بدأ بنوييا

، ثم أخضع نصه للتحليل المتنوع ،

ومنهجه للماركسية والسيكولوجيا . ومن

أهم أعماله "درجة الصفر للكتابة"

و"لذة النص" .

**بارتوك** Bartock بيل

موسيقي هنغاري

ولد ٢٥ مارس ١٨٨١

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٤٥

تتميز موسيقاه السيمفونية بعصريتها

واستعاراتها من الفولكلور الهنغاري

والشرقي . أجاد العزف على البيانو .

**بارتولد** Barthold باسيل ويليم

له دراسات عديدة عن شعوب ولغات  
اسيا الوسطى .

## باردين Bardeen جون

فيزيائي أمريكي

ولد ٢٣ مايو ١٩٠٨

وتوفي ١٩٩١

تخرج من جامعة ويسكونسن في  
١٩٢٨ ، وعمل في برنستون منذ  
١٩٣٦ ، ثم جامعة مينسوتا ، ثم معاميل  
بيل منذ ١٩٤٥ . ثم جامعة إلينوى منذ  
١٩٥١ . عمل في اختراع الترانزستور  
مع شويكلي وبريتان ، نال جائزة نوبل  
في الفيزياء مرتين ، في ١٩٥٦ و  
١٩٧٢ .

## بارتولدي Bartoldi فريدريك

أوجست

فنان فرنسي

ولد ١٨٣٤

وتوفي ٤ أكتوبر ١٩٠٤

تأثر بالفن المصري القديم ، وحاول  
محاكاة منحوتاته . يشتهر بتمثاله  
"الحربة" على مدخل ميناء نيويورك .

## باردو Bardot بريجيت

ممثلة، حيانية، رشيحة

ولدت ٢٨ سبتمبر ١٩٣٤

نشأت في أسرة بورجوازية ببباريس .  
واكتشفها المخرج الفرنسي روجر فاديم  
في ١٩٤٩ ، ومثلت له أول أفلامها  
المثيرة وهي بعد في الخامسة عشرة .  
أشتهرت طوال ٢٥ عاما بأفلامها  
الجنسية، ومن أهمها "الشيطان امرأة"  
و "عملية الحب" و "الرب خلق المرأة" .  
ثم تحولت لرعاية الحيوان . وأشتهرت  
بتعصبها العنصري ضد السود  
والعرب .

## بارسوتز Parsor شارل ألجرون

مهندس ومخترع أنجليزي

ولد ١٣ يونيو ١٨٥٤

وتوفي ١١ فبراير ١٩٣١

كان أبوه نبيلًا وفلكيًا ، وقد درس  
بجامعتي دبلن وكامبريدج . عمل في  
تطوير ماكينة البخار التي اخترعها  
وات قبله بقرن . صنع في ١٨٨٤ أول  
ماكينة توربينية ، أستخدمت لأول مرة  
في السفن في ١٨٨٥ .

## باركلا Barkla شارل جلوفر

فزياني إنجليزي

ولد ٧ يونيو ١٨٧٧

وتوفي ٢٣ أكتوبر ١٩٤٤

درس في جامعتي ليفربول وكامبريدج ،  
وعمل منذ ١٩٠٢ أستاذًا بليفربول .  
وفي ١٩٠٧ بـلندن ، وفي ١٩١٣  
بكامبريدج . يشتهر بدراساته على  
الأشعة ، وخصوصا أشعة أكس  
والكهرباء . نال جائزة نوبل في الفيزياء  
١٩١٧ .

**باركنسون** Parkinson جيمس

طبيب أنجليزي

ولد ١٧٥٥

وتوفي ١٨٢٤

درس مرض باركنسون الذي يصيب  
الشيوخ ، وأعطاه اسمه .

**باركيلسوس** Paracelsus

بومباستاس

طبيب سويسري

ولد ١٤٩٣

وتوفي ١٥٤١

عارض القدماء ومعارفهم ، وأحرق  
كتبهم في ميدان عام في مدينة بازيل  
السويسرية ، محبذا الاعتماد على  
المشاهدة والتجربة .

**بار / ليف** Bar - Lef حاييم

عسكري إسرائيلي

ولد ١٦ نوفمبر ١٩٢٤

هاجر في ١٩٣٨ من يوغوسلافيا إلى  
إسرائيل ، وأنضم لعصابة البالماخ . قاد  
المدرعات منذ ١٩٦١ ، وتولى رئاسة  
الأركان في ١٩٦٨ . أعطى اسمه لخط  
بارليف الذي أقامته إسرائيل في سيناء ،  
وأخترقته قوات مصر في ١٩٧٦ .

**بارمينيدس** Parmenides

الإلياني

فيلسوف إغريقي

ولد حوالي ٥٤٠ ق.م

وتوفي ٤٥٠ ق.م

تتلخص فلسفته كما أوردها في كتابه  
"عن الطبيعة" في أزلية كل شيء ،  
وعدم تغيره . وأن الحركة والتغيير  
وهم . وأن النور هو رمز الاتحاد  
والمعرفة ، وأن الاتحاد هو الحقيقة .

**بارميزان** Parmesan فرانسيسكو

رسام إيطالي

ولد ١٥٠٣

وتوفي ١٥٤٠

عمل في بارما ، زمن الـرينسانس  
الإيطالي .

## بارمينيتي Parmenetti

أديب إيطالي  
ولد ١٨٧٦

وتوفي ٢ ديسمبر ١٩٤٤

لقب بالأديب المستقبلي ، لتعدد كتاباته  
عن المستقبل . ولد بالأسكندرية بمصر .  
وعاش وعمل في إيطاليا .

## بارنارد Barnard كريستيان

أديب ومسرحي فرنسي  
ولد ١٨٦٦

وبوئي ١ ديسمبر ١٩٢٢

ألف عشرات المسرحيات قبل الحرب  
العالمية الثانية ، نجح أكثرها نجاحا  
كبيراً على المسارح الفرنسية ، ومن  
أهمها "الانجليزية كما يتكلمون بها"  
و "مذكرات شاب عادي" .

## بارنارد Barnard كريستيان

طبيب وجراح جنوب أفريقي  
ولد ١٩٢٢

أول من زرع في ٣ ديسمبر ١٩٦٧  
قلب أنساني في إنسان آخر .

## بارنوم Barnam فينيس تابلور

مدير شرك أمريكي  
ولد ٥ يوليو ١٨١٠  
وتوفي ١٩١٩

الف شركه الخاص بالولايات المتحدة  
الأمريكية . فحقق شهرة واسعة .  
وجاب به أنحاء العالم . وكتب في  
١٨٥٥ سيرة حياته .

## البارودي . حسن

ممثل مصري

ولد ١٩ نوفمبر ١٨٩٠

وتوفي ١٧ سبتمبر ١٩٧٤

ظهر في ادوار ثانوية في عشرات  
المسرحيات والأفلام السينمائية  
المصرية ، كرجل سهل وطيب . من  
أهم أفلامه "درب المهابيل" و "باب  
الحديد" و "الطريق" و "الزوجة الثانية" .

## البارودي ، فخري

سياسي وصحفي وأديب سوري  
ولد ١٨٨٦

وتوفي ٢ مايو ١٩٦٦

عرف بالظرف وحب الفكاهة . أصدر  
ديوانين هما "تاريخ يتكلم" و "قلب يتكلم"

وله كتاب "معجم المأكل الدمشقية".

"محمد والقرآن". وترجم معاني القرآن إلى الألمانية.

**البارودي** ، محمود سامي [ رب

السيف والقلم ]

**باريس** Barres موريس

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٢٣

ينتمي إلى المذهب الرومنطقي ، ومن أهم رواياته "المهجرون" و"دم ولذة وموت".

عسكري وشاعر وسياسي مصري

ولد ١٦ أكتوبر ١٨٣٩

وتوفي ١٢ ديسمبر ١٩٠٤

تخرج من المدرسة الحربية في ١٨٥٤ ، وخدم اسماعيل منذ ١٨٦٣ كقائد حرس وسكرتير . وفي ١٨٦٥ خدم في الحملة المصرية على كريت ، وفي ١٨٧٧ في القوقاز . وأصبح في ١٨٧٨ حاكماً لأقليم الشرقية ، ثم وزيراً للأوقاف . وفي ١٨٨١ طالب عرابي بأختياره وزيراً للحربية. وفي ١٨٨٢ أصبح رئيساً للوزراء . وبعد هزيمة عرابي ، حُكم على البارودي بالنفي إلى سيلان ، وعاد إلى مصر كفيفاً في ١٩٠٠ . وله ديوان كلاسيكي شهير .

**باريه** Bare أمبراوز

طبيب وجراح فرنسي

ولد حوالي ١٥١٠

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٥٩٠

سمي بأبي الجراحة الحديثة ، لجراحاته ومؤلفاته فيها ، التي كتبها بالفرنسية ، بدلاً من اللاتينية . عمل جراحاً لاربعة من ملوك فرنسا . أستخدم الرباط بدلاً من الكي لمنع النزيف . والنظافة بدلاً من الزيت المغلي للتطهير . وأخترع بعض الأدوات الجراحية .

**باريت** Barret رودي

مستشرق ألماني

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٢

كان أستاذاً بتيبونجن. أهتم بالأدب الشعبية العربية، ثم الإسلامية. وألف

**باز** Paz أوكثافيو

روائي وأديب مكسيكي

ولد ١٩١٤

خدمة الفكر .

يشتهر بروايتيه "تيار متناوب" و"متاهة الوحدة". نال جائزة نوبل في الآداب . ١٩٩٠ .

**بازوف** Basov فيكولاي

فزياتي روسي

ولد ١٩٢٩

وتوفي ٤ يوليو ٢٠٠١

شارك في البحوث العسكرية والنووية في الاتحاد السوفيتي ، وأخترع الليزر . نال جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٦٤ .

**باز** ، جرجى نقولا

أديب لبناني

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٩

عرف بدعوته الى تحرير المرأة في كتابه "إكليل غار لرأس المرأة"، ووضع عدة تراجم للمفكرين .

**بازوليني** Pasolini بيار باولو

شاعر وروائي ومخرج سينمائي

إيطالي

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٧٥

يهتم في أدبه وسينماه بالنقد الاجتماعي .

**الباز** ، فاروق

جيولوجي امريكي مصري الأصل

ولد ١٩٣٨

درس الجيولوجيا في جامعات اسبوط وهيدلبرج ، وتخصص في علوم الفضاء والاستكشاف عن بعد .

**باسانو** Bassano ياكوبو

رسام إيطالي

ولد ١٥١٠

وتوفي ١٥٩٢

حاكي في مدرسته الواقعية بمدينة البندقية، المدرسة الهولندية .

**بازان** Pasan أندريه

مخرج وناقد سينمائي فرنسي

يلقب بأبي السينما والنقد الجديدين في فرنسا. أنشأ مجلة "فنون"، ثم "كراسات السينما" التي دعت إلى إخراج السينما من خدمة التكنولوجيا ووضعها في

**باسترناك** Pasternack بوريس

روائي وشاعر وأديب روسي



وحبذ التعقيم بالبسترة .

## باسكال Pascal بلينز

فيزيائي ورياضي فرنسي

ولد ١٩ يونيو ١٦٢٣

وتوفي ١٨ أغسطس ١٦٦٢

كان طفلا عيلا ، ولم يعيش طويلا ، ومع هذا حقق أعمالا هامة . درس ضغط الماء والهواء ، وقدم ما عرف بمبدأ باسكال فيهما . وأخترع آلة حاسبة بدائية . أنحاز للديانة الكاثوليكية بعد نجاته من حادثة سيارة ، وكتب "أفكار" في ١٦٥٤ .

**باسوس** ، دوس

[ أنظر دوس باسوس ]

## باسيه Basset رينيه

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٢٤

درس الآداب واللغات العربية والحشبية والبربرية .

**الباشا** ، حسن



باسترنالك

ولد ١٠ فبراير ١٨٩٠

وتوفي ٣٠ مايو ١٩٦٠

درس الموسيقى ، ثم تحول إلى الشعر ثم الرواية . ويشتهر بروايته "الدكتور زيفاجو" التي نال عليها جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٨ ، والتي أجبرته السلطات السوفيتية على عدم تسلم قيمتها .

## باستير Pasteur لوي

كيميائي وبكتريولوجي فرنسي

ولد ٢٧ ديسمبر ١٨٢٢

وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٨٩٥

أبو البكتريولوجيا الحديثة . عزل ودرس عددا كبيرا من الميكروبات ، واكتشف التلقيح لمرض الكلب وغيره ،

نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٤ .



بافلوا

بافلوا Pavlova أنا

راقصة باليه سوفيتية

ولدت ٣١ يناير ١٨٨٠

وتوفيت ٢٢ يناير ١٩٣١

تخرجت من معهد بطرسبورج  
للرقص، وعملت بالفرقة الامبراطورية  
في ١٨٩١ . ومنذ ١٩٠٩ في أوربا  
 وأمريكا، حيث كونت فرقته الخاصة.

بافيه Pavet أبل ديه كورتاي

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٢١

وتوفي ١٨٨٩

أجاد عدة لغات شرقية ، ويشتهر  
بقاموسه العربي التركي .

أثري اسلامي مصري

ولد ٣٠ أكتوبر ١٩١٩

وتوفي ١٢ أبريل ٢٠٠١

تخرج من آداب القاهرة ، ودرس  
بمدرسة اللغات الشرقية بلندن. ثم عمل  
استاذًا بجامعة القاهرة . من مؤلفاته  
"موسوعة الفنون الاسلامية" و"الفنون  
البدائية" .

باشيلار Bachelard جاستون

مفكر فرنسي

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٦٢

أهتم بالتفكير العلمي وفلسفة العلوم .

بافلوف Pavlov إيفان بيتروفيتش

بيولوجي وسيكولوجي سوفيتي

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٩٣٦

نشأ نشأة دينية في بلدة رايزان، ودرس  
الفسايولوجيا في جامعة سانت  
بيطرسبورج ، ثم بالكلية العسكرية ،  
وعمل أستاذًا بالأخيرة . درس الرجوع  
الأنعكاسية ، مستخدما الكلاب ، عندما  
يقرن تقديمه الطعام لها بقرع جرس .  
أكد على أهمية السلوك مقابل الوراثة .

وتوفي ٢٩ يونيو ١٩٦٣

تولى حكومة عموم فلسطين بعد النكبة .

**الباقر ، محمد**

أديب لبناني

أصدر في بيروت في ١٩١٨ مجلة  
"الفتاة" النسائية والأدبية.

**باك** BUCK بيرل

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ٢٦ يونيو ١٨٩٢

وتوفيت ٦ مارس ١٩٧٣

**الباقلاني ، أبو بكر محمد بن الطيب**

فقيه عراقي

توفي ١٠١٣

نشأ في البصرة ، وعمل وتوفي ببغداد .  
ألف "الملل والنحل" و "اعجاز القرآن" .

نشأت في الصين ، وتزوجت في بداية  
حياتها صينيا ، وعاشت فيها فترة . ثم  
انتقلت للولايات المتحدة الأمريكية ،  
وتزوجت أمريكيا . تشتهر بروايتها  
"الأرض الطيبة" التي نالت عليها جائزة  
نوبل في الآداب ١٩٣٨ .

**الباقوري ، أحمد حسن**

شيخ مصري

توفي ٢٦ أغسطس ١٩٨٥

**باكشير ، على أحمد**

روائي وأديب مصري حضرمي

الأصل

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٦٩

نشأ في اندونيسيا من أصل  
حضرموتي ، وسافر شابا إلى  
حضرموت ، ثم القاهرة . ألف  
مسرحيات شديدة التنوع ، من "روميو  
وجولييت" و "مأساة أوديب" إلى  
"أخناتون ونفرتيتي" و "أسلاماه" .

بدأ حياته عضواً عاملاً بجماعة  
الأخوان المسلمين ، ثم خرج عليهم كي  
يتولى الوزارة . له كتابات إسلامية  
كثيرة ، من أهمها "صفوة السيرة  
المحمدية" . رأس جمعية الشبان  
المسلمين ، واشتهر بالاعتدال .

**عبد الباقي ، أحمد حلمي**

سياسي واقتصادي فلسطيني

ولد ١٨٨٢

ثورات ١٨٤٨ بألمانيا وفرنسا. فسلمته  
سلطاتهما إلى روسيا ، ونفي إلى  
سبيرييا . ولكنه فر منها في ١٨٦١ عن  
طريق اليابان إلى غربي أوروبا، وعاد  
إلى جنيف ولندن. طردته الدولة  
الشويوعية الأولى في ١٨٧٢  
لفوضيته.

## بالاديو Palladio أندريه

مهندس وفنان إيطالي

ولد ١٥٠٨

وتوفي ١٥٨٠

عاش في فشينزا والبندقية زمن  
الرينسانس ، وترك فيهما أعمالا  
هندسية وفنية كثيرة. تتميز عمارته  
بالأعمدة والأقواس .

## بالارد Balard أنطوان جيروم

كيميائي فرنسي

ولد ٣٠ سبتمبر ١٨٠٢

وتوفي ٢ أبريل ١٨٧٦

نشأ في أسرة فقيرة ، وساعده جداه على  
أن يصبح صيدليا ، أكتشف عنصر  
البروم في ١٨٢٦ ، وأستخرج سلفات  
الصوديوم من ماء البحر .

## باكر Baker صمويل

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولد ١٨٢١

وتوفي ١٨٩٣

طاف بأنحاء كثيرة في أفريقيا. واكتشف  
بحيرة موبوتو فيها في ١٨٦٤ .



## باكونين

## باكونين Baconin ميخائيل

الكسندروفيتش

ثوري وفوضوي روسي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٧٦

نشأ في أسرة ثرية في سان  
بيطرسبورج، ودرس بكليتها  
العسكرية، وأصبح ضابطا بالجيش  
القيصري. ثم هجر العسكرية وبلاده  
إلى موسكو ثم برلين. وساهم في

ديه **بالبوا** de Balboa فاسكو

نونيذ

بحار ومستكشف اسباني

ولد ١٤٧٥

وقتل ١٥١٧

أكتشف في ١٥١٣ المحيط الهادي،  
الذي أسماه البحر الجنوبي . قتله  
بدراريس حاكم بنما بتهمة الخيانة .

**بالجريف** Palgrave ويليم

رحالة أنجليزي

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٨٨

من مؤلفاته بعد رحلته لبلاد العرب  
"رحلتي إلى أواسط وشرقي الجزيرة"

**بالارد** Ballard جيمس جراهام

روائي وأديب انجليزي

ولد ١٩٣٠

نشأ في شنغهاي من أبوين أنجليزيين،  
وأنقل إلى إنجلترا في ١٩٤٦ . كتب  
عن الصين "امبراطورية الشمس" .  
واشتهر برواياته العلمية ، ومن أهمها  
"جفاف" و"رياح اللامكان" و"العالم  
الغارق" و"يوم الخلق" و"طيبة امرأة" .

**بالامس** Palamas كوستاس

شاعر غنائي وأديب يوناني

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٣

نادى باستخدام اللغات الشعبية في  
الأدب .

**بالانشين** Balanchine جورج

مدرب رقص أمريكي روسي الأصل

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٣

برز في تصميم وتدريب رقص الباليه .  
هاجر الى الولايات المتحدة الأمريكية،  
وأنشأ في نيويورك مدرسة شهيرة .



بالزاك

العربية".

## بالفور Balfour جيمس

سياسي ورئيس إنجليزي

ولد ٢٥ يولييه ١٨٤٨

وتوفي ١٩ مارس ١٩٣٠

تولى رئاسة الوزارة الإنجليزية في

١٩٠٢ . ووزارة خارجيتها في

١٩١٧ . حين أصدر وعده الشهير

بأنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين .

## بالر Palmer إدوار هنري

مستشرق إنجليزي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٨٢

ترجم "القران" و"ديوان زهير" إلى

الانجليزية .

## بالرستون Palmerston

سياسي إنجليزي

ولد ٢٠ أكتوبر ١٧٨٤

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٨٦٥

تولى وزارة الخارجية ، ثم رئاسة

الوزارة الإنجليزية، في فترة كانت

انجلترا تقاوم فيها المنافسة الفرنسية في

أنحاء كثيرة من العالم .

## ديه بالزك de Balzac أونوريه

روائي وأديب فرنسي

ولد ٢٠ مايو ١٧٩٩

وتوفي ١٧ أغسطس ١٨٥٠

نشر روايته الأولى وهو في الثلاثين ،

وكتب بعدها أكثر من ٩٠ رواية

وقصة. مزج الواقعية بالرومانسية.

وحاول أن يصور المجتمع الفرنسي في

زمانه في ملاحم وروايات أمينة

وخالدة، أهمها "الكوميديا البشرية" التي

عمل فيها ٢٠ عاما ، وتضم عدة

روايات . عمل بدأب طوال حياته ،

مع ذلك فلم ينج من الحاح الدائنين ،

ولم يهنأ في آخر أيامه بزواجه بالكونتيسة

الروسية الغنية، فتوفي بعد زواجه بها

بأيام .

## بالستينا Palestrina جيوفاني

موسيقي إيطالي

ولد ١٥٢٥

وتوفي ١٥٩٤

يشتهر بموسيقاه وألحانه الدينية .

## باله Palme أدولف

سياسي ورنيس سويدي

ولد ٣٠ يناير ١٩٢٧

وقتل ٢٨ فبراير ١٩٨٦

كان حين اغتيال من أكثر الساسة  
السويديين شعبية وشهرة في داخل  
السويد وخارجها . رأس وزارة  
اشتراكية . واتجه بسياسة بلاده  
الخارجية الى اليسار ، مما أثار الأقاويل  
المختلفة عن الجهة التي قتلته والسبب  
في ذلك .

## باتنج Banting فريدريك جرانت

طبيب كندي

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٩١

وتوفي ٢١ فبراير ١٩٤١

حصل على اجازة الطب من جامعة  
تورنتو في ١٩١٦ ، ثم عمل بالجيش  
الكندي، وجرح خلال الحرب العالمية  
الأولى . وبعدها عمل ممارسا، ثم أهتم  
بمرض السكري ، وعزل الأنسولين  
لمعالجته في ١٩٢٢ . حاز جائزة نوبل  
في الطب مع ماكلويد ١٩٢٣ .

## باندا Panda هاستنجز

طبيب ورنيس ملاوي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٩٧

كافح من أجل أستقلال ملاوي عن  
بريطانيا ، وتولى رئاسة وزارتها منذ  
١٩٦٤ ، ورئاسة جمهوريتها منذ  
١٩٧٧ .

## بانكهرست Pankhurst إيميلي

رائدة نسائية انجليزية

توفيت ١٩ يونيو ١٩٢٨

ترعمت الحركة النسائية الانجليزية،  
التي ناضلت بقوة وعنف حتى حصلت  
المرأة الانجليزية على كامل، حقوقها  
السياسية في ١٩١٨ .

## بانهارد Panhard رينيه

مهندس وصناعي فرنسي

ولد ١٨٤١

وتوفي ١٩٠٨

صنع في ١٨٨٦ أول أتومبيل يعمل  
محركه بالبنزين .

## بانيول Pagnol مارسيل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٤

**باولوس Paulus** فريديريك

عسكري ألماني

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٥٧

قاد الجيش السادس الألماني في روسيا،

وأستسلم معه حول ستالينجراد في

١٩٤٣ . وبعد أسيرة في العام التالي

١٩٤٤ ، وجه للالمانيين نداء بالثورة

على هتلر .

من أشهر رواياته المسرحية  
والسينمائية الخفيفة "توباز"  
و"ماريوس" .

**باور Power** تايرون

[أنظر تايرون باور]

**باولنج Pauling** لينوس كارل

كيميائي أمريكي

ولد ٢٨ فبراير ١٩٠١

وتوفي ٢٠ أغسطس ١٩٩٤

كان أبوه صيدلياً ، وهوى الكيمياء منذ  
صغره . درس في جامعة أوريغون  
ومعهد تكنولوجيا كاليفورنيا ، ثم عمل  
بالأخيرة . درس الاتحاد الكيميائي ،  
ونشر بحوثه في ١٩٣٩ في كتابه  
"طبيرة الاتحاد الكيميائي" . ثم طبق  
نظرياته في تكوين الجزيئات على  
جزيئات الخلايا الحية . نال جائزة نوبل  
في الكيمياء ١٩٥٤ . وبعدها حارب  
التسلح النووي ، ونال جائزة نوبل في  
السلام ١٩٦٣ . أوصى في السبعينات  
بأبتلاع كميات كبيرة من فيتامين سي ،  
لعلاج أمراض عديدة ، من بينها البرد .

**باومشتارك Baumstark** أنطون

مستشرق ألماني

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٤٨

أهتم بمسيحيي الشرق وأدبهم . وألف

"تاريخ الأداب المسيحية الشرقية"

و"تاريخ الأداب السريانية المسيحية" .



باوند



كان أبوه جنرالاً بروسيا ، وأمه يهودية .  
درس الكيمياء في هيدلبرج على يدي  
بانزين وكيكوله ، ثم عمل معهما .  
اكتشف في ١٨٦٣ حمض  
الباربيتوريك ، الذي تستخدم  
مستحضراته في النوم . ثم عمل في  
بحوث الصبغات . وفي ١٨٧٢ أصبح  
استاذاً للكيمياء في ستراسبورج ، وفي  
١٨٧٥ في ميونيخ . نال جائزة نوبل في  
الكيمياء ١٩٠٥ ، واستعارت اسمه  
أحدى شركات الأدوية الكبرى في  
ألمانيا .

## بايرون Byron جورج

شاعر إنجليزي

ولد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٢٤

شاعر رومنتيقي ، جميل الصورة ،  
جزل الشعر ، ترك أنجلترا لأوربا  
لخروجه على التقاليد . وناصر اليونان  
في حربها مع تركيا . من أهم أعماله  
"مانفرد" و"دون جوان" و"رحلة تشيلد  
هارولد" .

## بايز Baez جوان [ كاهنة

الموسيقى الفلكلورية ]

## باوند Pound إيزرا

شاعر وأديب أمريكي

ولد ٣ أكتوبر ١٨٩٥

وتوفي ١ نوفمبر ١٩٧٢

من مجددي الشعر الإنجليزي الحديث .  
الى جانب أودين وإليوت . نشأ في  
ايداهو . ورحل مبكراً إلى فرنسا ، ثم  
إنجلترا وإيطاليا . وأهداه إليوت  
"الأرض الخرب" . كان معجباً  
بموسوليني . وأصبحت حياته مأساة  
شخصية ، تخلصها اتهامه بالخيانة لوطنه  
وبالجنون .

## باير Bayer يوهان

فلكي ألماني

ولد ١٥٧٢

وتوفي ١٦٢٥

طبع في ١٦٠٣ أول أطلس معروف .

## فون باير von Baeyer يوهان

فريدريش فيلهلم

كيميائي ألماني

ولد ٣١ أكتوبر ١٨٣٥

وتوفي ٢٠ أغسطس ١٩١٧

نشأ في بستان بتركيا ،  
وعمل في الرقة . ويشتهر  
بمؤلفه "الزيج الصابي" .

## بتراخ Petrarch

شاعر وأديب إيطالي  
ولد ٢٠ يولييه ١٣٠٤  
وتوفي ١٩ يولييه ١٣٧٤  
من الرعيل الأول لأدباء  
الرينيسانس الإيطالي .  
يشتهر بـ "ديوانه"  
"الأنصارات" .



## بتري Petrie فلاندرز

مصري لوجي إنجليزي

ولد ٣ يونيه ١٨٥٣  
وتوفي ٢٨ يولييه ١٩٤٢  
نقّب عن آثار مصر [ وخصوصا عند  
الأهرامات ] وفلسطين ، ووفق لكشوف  
أركيولوجية وإنثربولوجية هامة . له  
كتب عن حضارة مصر و الحضارات  
القديمة .

## بتلمان Bettelman ماكس

فنان ألماني

جوان باييز

مغنية أمريكية  
أزرت المقاومة السلبية الغاندية، وغنت  
للحب . وكانت حبيبة بوب ديLAN . كانت  
تخصم مما تدفعه للضرائب كل عام ما  
تعتقد أنه نصيب العسكرية .

## البتاني ، أبو عبد الله محمد

فلكي تركي

ولد ٨٥٨

وتوفي ٩٢٩

ولد ١٨٨٤

وتوفي ٢٧ ديسمبر ١٩٥٠

درس في ميونيخ وباريس، وعمل في برلين وفرانكفورت. من أشهر رموز "التعبيرية" الألمانية بين الحربين العالميتين.

ولد ١٥٧٤

وتوفي ١٦٥٠

قام بدراسات هامة في التاريخ العثماني بين ١٥٢٠ و ١٦٣٩.

**البحري**، أبو عبادة

شاعر سوري

ولد ٨٢٠

وتوفي ٨٩٧

اشتهر بمديحه للخلفاء والامراء، وبوصفه للطبيعة، وبحسن ديباجته. وله ديوان معروف بأسمه، وكتاب "الحماسة".

**البحيري** - حسن

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١٨

حرر في بعض الصحف، ومن دواوينه "الأصائل والأسرار" و"أفراح الربيع" و"إتسام الضمي" و"جنة الورد". وله بعض الأقاصيص والمترجمات.

**البخاري**، أبو عبد الله محمد بن

إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي

محدث ومؤرخ أوزبكستاني

ولد ٨١٠

**بتهليم** Bethelheim برونو

مرب وعالم نفس أمريكي نمساوي الأصل

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٢ مارس ١٩٩٠

يشتهر بأرائه في تربية الطفل المعاق. من أهم مؤلفاته "التحليل النفسي لحكايات الجذر الفية".

**البتنوني**، محمد لبيب

رحالة مصري

توفي ١٩٣٨

يشتهر برحلاته لمختلف أقطار العالم. ومما سطره منها "الرحلة الحجازية" و"رحلة إلى الأندلس" و"رحلة الصيف إلى أوربا" و"الرحلة إلى أمريكا".

**بجوي**، إبراهيم

مؤرخ تركي

وتوفي ٨٧٠

عسكري ووزير مصري

ولد ١٠١٤

وتوفي ١٠٩٤

كان وزيرا للمسلمين الفاطمي ،  
وانتصر على السجوقيين . شيد سور  
القاهرة "باب زويلة" .

نشأ في بخارا ، وطوف في المشرق  
الاسلامي ، وجمع أحاديثه في "الجامع  
الصحيح" . وله أيضا "الجامع الكبير"  
و"المسند الكبير" و"التاريخ" .

**بختيشوع** ، أبو سعيد عبيد الله

طبيب وأديب سرياني

توفي حوالي ١٠٥٨

**بدران** ، محمد

مترجم مصري

ولد ١٨٩٤

وتوفي مايو ١٩٦٠

اشتهر بترجمته لكتاب تاريخ الحضارة  
لويل ديورانت .

من أعماله الباقية "مناقب الأطباء"  
و"رسالة في الطب والأحداث النفسانية"  
و"الروضة" و"طبائع الحيوان"  
وخواصها ومنافع اعضائها" .

**بخت** . محمد

شيخ الأزهر

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٣٥

**بدرخان** ، أحمد

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٨ أكتوبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٣ أغسطس ١٩٦٩

من الرعييل الأول للمخرجين  
السينمائيين المصريين . بدأ حياته ناقدا  
فنيا ، وأصدر أول كتاب عنها "السينما"  
في ١٩٣٤ . أرسله ستوديو مصر  
لدراساتها في فرنسا . وعاد ليخرج  
عشرات الأفلام ، من أهمها "وداد"  
رأس نقابة السينمائيين واتحاد النقابات  
الفنية .

علم في الأزهر بين ١٨٧٥ و ١٨٨٠ ،  
وأصبح مفتيا في ١٩١٤ . وقد تبني  
أفكارا محافظة ، تعارض آراء محمد  
عبدو وعلي عبد الرزاق ، وأنكر حقوق  
النساء ، ورفض إلغاء الأوقاف ،  
وترجمة معاني القرآن الخ . كما أصدر  
فتوى تحرم الشيوعية .

**بدر الجمالي**

## بدرخان ، عبد الله

مؤلف ومخرج سينمائي مصري

ولد ٢٨ أكتوبر ١٩١١

وتوفي ٢١ يناير ١٩٧٨

عمل مع كمال الشيخ ويوسف شاهين في التأليف والأخراج والانتاج. ومن أهم أفلامه "ولدي" و"الحب المكروه" و"المستهزئة".

## بدرخان ، علي

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢٥ أبريل ١٩٤٦

عمل مع أبوه أحمد بدرخان ، ثم مع فطين عبد الوهاب ويوسف شاهين. أخرج إلى جانب الأفلام التسجيلية "الحب الذي كان" و"الكرنك" و"أهل القمة".

## البديري ، تقى الدين أبو بكر

مؤرخ سوري

ولد ١٤٤٣

وتوفي ١٤٨٩

عمل بمصر ، ومن مؤلفاته "نزهة الأنام في محاسن الشام" و"سحر العيون".

## بدها ، جواتاما

[ أنظر بوذا ، جواتاما ]

## بدوي ، أحمد

عسكري مصري

قتل ٢ مارس ١٩٨١

كان وزيرا للحربية وقائدا للجيش المصري ، وقتل في حادث طائرة .

## بدوي ، عبد الحميد

قاضي وسياسي مصري

ولد ١٣ مارس ١٨٨٧

وتوفي ٤ ديسمبر ١٩٦٥

نال أجازة الحقوق في ١٩٠٨ ، وعمل في النيابة والقضاء . ثم حصل في ١٩١٢ على الدكتوراه من فرنسا ، وعاد ليدرس في مدرسة الحقوق ، ولتتبعوا مناصب إدارية ، ثم ليخدم في وضع دستور ١٩٢٣ وعقد معاهدة مونترية . وفي ١٩٤٠ أصبح وزيرا للمالية ، وفي ١٩٤٥ للخارجية ، وفي ١٩٤٦ اختير عضواً بمحكمة العدل الدولية .

## بدوي ، عبد الرحمن

مفكر وأديب مصري

ولد ٤ فبراير ١٩١٧

تأثر بنيتشيه وهيدجر ، وتلمذ على المستشرق بول كراوس. انضم في

قاص وأديب مصري

ولد ٤ ديسمبر ١٩٠٨

وتوفي ١١ فبراير ١٩٨٦

نشأ في أسبوط ، ودرس بها وبالقاهرة ، ولم يتم بالأخيرة دراسته الجامعية . عمل موظفاً ، وأتجه لكتابة القصص القصيرة ، وترك منها ٢٣ مجموعة ، أستمد أكثر شخصياتها من الريف الذي نشأ فيه ، وأهتم فيها بالأسلوب واللغة . أحب العزلة ، وإن قام برحلات كثيرة في أنحاء العالم . من أهم مؤلفاته "الدم الجاري" و"قنديل الدانوب" . وله رواية واحدة "الرحيل" .

**بدويل** Bedwell ويليم

مستشرق إنجليزي

ولد ١٥٦٢

وتوفي ١٦٣٢

وضع معجماً إنجليزيا عربياً .

**بدير** ، السيد

مؤلف ومخرج وممثل مصري

ولد ١١ يناير ١٩١٥

وتوفي ٣٠ أغسطس ١٩٦٨

كتب وأخرج ومثل في مئات الأذاعات والمسرحيات والأفلام . وأشتهر بتمثيل شخصية عبد الموجود ابن كبير الرحيمية .

شبابه لمصر الفتاة ، وأتهم بالفاشية . ثم هجر التدريس الجامعي بمصر للعمل بالخارج . له منذ رسالته عن "الزمن الوجودي" مؤلفات كثيرة في الفكر والفلسفة الغربية ، كثير منها انتقاني .

**البدوي** ، شهاب الدين أبو العباس

أحمد

فقيه مصري مغربي الأصل

توفي ١٢٧٦

نشأ في فاس بالمغرب ، وعاش بمصر ، وتوفي بطنطا . تنسب إليه الطريقة البدوية [الأحمدية] ولقبره مريدون وزوار كثيرون . ألف "صلوات وأذكار" و"وصايا" .

**بدوي** ، فؤاد

زجال وأديب مصري

ولد ١٩٢٣

وتوفي ٤ نوفمبر ٢٠٠٠

شعره زجلي أو غنائي ، ويكثر فيه من الحديث عن "الحب" . من أشهر دواوينه "لأمي أغني" و"حديث الحب والحرب" و"وردة من برلين" و"قطرات من نهر الحب" .

**البدوي** ، محمود

جورج ابيض للتمثيل . ثم انتقلت للرقص والغناء في فرقة الشامي، وتزوجت من محام مشهور . ثم طلقته منه، وسافرت إلى بيروت ، ودمشق، وحنّت للرقص . وفي رحلة للريحاني في دمشق أكتشفها وعاد بها الى مصر . وتزوجا في ١٩٢٣ . ثم تركته بعد رحلة لهما في أمريكا الجنوبية، وألفت فرقتهما الخاصة . وسرعان ما أصبحت ملكة ملاهي

عماد الدين بالقاهرة . وفي ١٩٣٥ ظهرت في أول افلامها . وخلال الحرب العالمية الثانية حققت مكاسب كبيرة من جنود الحلفاء الذين زاروا مصر . فاقامت كازينوها الأول في ميدان الأوبرا ، والثاني على النيل بالدقي، وتتلذت عليها ببا وتحية كاريوكا وسامية جمال وصفية حلمي . وتركت مصر إلى لبنان في ١٩٥٣ بعد أن طالبتها الضرائب بمبالغ باهظة، حيث تزوجت من الشاعر اللبناني



### بديعة مصابني

### بديعة مصابني [ملكة المسارح]

راقصة مصرية سورية الأصل

ولدت ١٨٩٢

وتوفيت ٢٣ يولييه ١٩٧٤

أمتلك والدها مصنعا للصابون في دمشق . وعندما احترق ، أختفى عن الأنظار . فاخذتها أمها، إلى أمريكا الجنوبية ، ولكنهما لم يبقيا إلا شهورا، وعادا لممارسة الخياطة في بيروت . ولكن بديعة اختلفت مع أمها، وهربت إلى القاهرة ، حيث ألتحقت بفرقة

وتوفي ١٣ يولييه ١٧٦٢  
درس في أكسفورد ، وصادق نيوتن  
وهالي. ثم عمل قسيسا في ١٧٩١  
وحتى ١٧٢١ ، حين استقال للتدريس  
في أكسفورد . اكتشف انكسار الضوء .  
 ووضع خريطة للسماء، ودرس تمايل  
محور الأرض ، وأنحراف النجوم .

### برادلي Bradley عمر

عسكري أمريكي  
ولد ١٢ فبراير ١٨٩٣  
اشترك في معارك الحرب العالمية  
الثانية في أوروبا .

### ديه برازا Brazza بيارسافورنيل

مستكشف فرنسي  
ولد ١٨٥٢  
وتوفي ١٩٠٥  
اكتشف الكونجو ، وأصبح حاكما عليه  
بين ١٨٨٧ و ١٨٩٧ .

### براك Braque جورج

رسام فرنسي  
ولد ١٣ مايو ١٨٨٢  
وتوفي ٣١ أغسطس ١٩٦٣

إلياس خليل زخريا. وعاشت في  
مزرعة اشترتها في شتورة بلبنان حتى  
وفاتها .

### براج Bragg ويليم هنري

فيزيائي إنجليزي  
ولد ٢ يولييه ١٨٦٢  
وتوفي ١٢ مارس ١٩٤٢

درس في كامبريدج ، وعمل أستاذًا في  
جامعة أديليد بأستراليا حتى ١٩٠٨ ، ثم  
عاد لإنجلترا أستاذًا في ليدز ثم لندن .  
درس انكسار الأشعة في البلور ، ونال  
مع أبنة لورانس [ ١٨٩٠ / ١٩٧١ ]  
جائزة نوبل في الفيزياء ١٩١٥ .

### براد بيت Brad Pitt

ممثل سينمائي أمريكي  
ولد ١٩٦٤  
أشتهر بوسامته ورومانسيته. ومن أهم  
أفلامه "مقابلة مع جوبلاك" و"نادي  
الشغب" .

### برادلي Bradley جيمس

فلكي إنجليزي  
ولد مارس ١٦٩٣



رسام قدير وشهير ، تحول في أخريات أيامه إلى التكعيبية .  
وأختلف مع فاجنر . وأشتهر بموسيقاه التقليدية .

## البراموسى . إفرام عبود اليعقوبى

راهب مصري

توفي ١٩٤٠

من رهبان دير البراموس بوادي  
النطرون . وقد أصبح مطرانا بأسم  
إيسيدورس . أصدر مجلة دينية  
"صهيون" . ومن أشهر مؤلفاته  
"الخريذة النفيسة في تاريخ الكنيسة" .

## براند Brand هنج

كيميائي ألماني

ولد حوالي ١٦٣٠

كان عسكريا ، ويسمى أحيانا آخر  
الخيمين [نسبة إلى الكيمياء القديمة] .  
أكتشف عنصر الفوسفور في ١٦٦٩ ،  
خلال بحثه عن حجر الفلاسفة .

## براندت Brandt فيلي

سياسي ورئيس ألماني غربي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٩٢

عاش في السويد هرباً من النازية، ثم  
تولى زعامة الحزب الاشتراكي في

## براكسيتيلز Praxiteles

نحات أغريقي

ولد حوالي ٣٩٠ ق.م

وتوفي حوالي ٣٣٠ ق.م

يشتهر بنحته لتمثال افروديت ، ربة  
الجمال والحب عند الإغريق .

## برامانت Bramante دوناتو دانجلو

مهندس إيطالي

ولد ١٤٤٤

وتوفي ١٥١٤

من أشهر معماريي الرينسانس . بنى  
كنيسة القديس بطرس في روما .

## برامز Brahms يوهانس

موسيقي ألماني

ولد ٧ مايو ١٨٣٣

وتوفي ٣ أبريل ١٨٩٧

عزف البيانو في شبابه في بارات  
هامبورج. ثم درس الموسيقى في فيينا  
على يدي شومان ، وعشق زوجته .  
أعجب بباخ وشوبيرت وببيتهوفين ،

ويدافع عنها . تأثر بستانسلافسكي وكازان . من أهم الأفلام التي مثلها "عربة أسمها الرغبة" و"الأمريكي القبـيـح" و"كونتيـسة هونـج كونـج" و"التانـجو الأخير" و"العـراب" . رفض تسلم جائزة هوليوود بسبب معاملة الأمريكيين للهنود الحمر .

### برانلي Branly إدوار

فيزيائي فرنسي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٤٠

صنع أول جهاز إرسال لاسلكي عام

١٨٩٠ .

### براها Brahe تيكو



تيكو براها

ألمانيا الغربية . فتح خلال عموديته لبرلين الغربية طريق التطبيع مع الدول الشرقية . ورأس الحكومة الاتحادية الغربية بين ١٩٧٢ وحتى استقالته في ١٩٧٧ ، بسبب فضيحة تجسس . نال جائزة جائزة نوبل للسلام ١٩٧١ .

### براندز Brandes جورج

مفكر وأديب دنمركي

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩٢٧

أديب واقعي فتح آداب بلاده على الآداب الأوروبية .



### براندو Brando براندو مارلون

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولد ٣ أبريل ١٩٢٤

ينحدر عن أصول هندية أمريكية ،

فلكي دنمركي

ولد ١٤ ديسمبر ١٥٤٦

وتوفي ٢٤ أكتوبر ١٦٠١

نشأ في كنود ستروب، وكانت جزءاً من السويد، في أسرة ثرية. ودرس القانون والفلسفة في جامعة كوبنهاجن، ثم في ألمانيا. وفي ١٥٧٢ لاحظ انفجار نجم "توفا" وظنه مولد نجم جديد. وفي ١٥٧٧ درس سقوط مذنب. ولما اشتهر احتضنه الملك فريدريك الثاني، وأنشأ له مرصده الخاص في فين. كانت مشاهداته بالعين المجردة، ولكن دقيقة، فنقح الخرائط الفلكية القديمة. وكان مشاكساً، وقد فقد أنفه في مباراة، ووضع مكانها أنفاً معدنية. ولما توفي فريدريك الثاني، اختلف مع خلفه، وترك الدنمرك إلى ألمانيا وتشيكيا. وأقام مرصداً جديداً في براغ، حيث تتلمذ عليه كيبلر. اعتبر آخر الفلكيين القدماء، وكان يؤمن بالتنجيم.

**براون** Browne إدوار

مستشرق إنجليزي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٢٦

عمل بجامعة كامبريدج. وتخصص في

ماركوني.

تاريخ واداب الفرس. وله فيها عدة أعمال.

**فون براون** von Braun فيرنر

ماجنس ماكسميليان

مهندس أمريكي ألماني الأصل

ولد ٢٣ مارس ١٩١٢

وتوفي ١٩٧٧

عمل في انتاج الصاروخ الألماني في تومنذ الثلاثينات ثم انتقل للولايات المتحدة الأمريكية، وعمل في بحوث صواريخها في ألاباما. وأطلق أول صاروخ أمريكي منها في ١٩٥٨.

**براون** Braun كارل فرديناند

فيزيائي ألماني

ولد ٨ يونيو ١٨٥٠

وتوفي ٢٠ أبريل ١٩١٨

درس في برلين، وأصبح في ١٨٨٥ استاذاً في تيبونجن، وفي ١٨٩٥ في ستراسبورج، درس الكهرباء، وأخترع الاوسيلوجراف، الذي أدى للتلفزيون. كذلك طور تكنولوجيا الراديو. نال جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٠٩ مع

لكارل ماركس، وأصدر مجموعة كبيرة من الكتب الاقتصادية، من أهمها "حرب البترول في الشرق الأوسط".

### براي Braille لويس

مخترع فرنسي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٥٢

عمي منذ الثالثة . وأخترع الحروف البارزة التي يقرأ بها العميان، وعرفت بأسمه .

### بربر، توفيق

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩١٤

له ديوان شعر غير منشور .

### بربروزا Barbarosa خير الدين



بربروزا

### براوننج Browning إليزابيث

باريت

شاعرة وأديبة إنجليزية

ولدت ١٨٠٦

وتوفيت ١٨٦١

كانت مريضة ، ومع هذا عاشت سعيدة مع زوجها روبرت في إيطاليا . نزعاتها إنسانية . وتشتهر بديوانها الغنائي "أغنيات من البرتغال" ، الذي أهدته لزوجها .

### براوننج Browning روبرت

شاعر إنجليزي

ولد ١٨١٢

وتوفي ١٨٨٩

نشأ في اسرة ثرية ، ولم يحقق نجاحا أو شهرة ، حتى تزوج إليزابيث . عاش في ظلها ، حتى نشر ديوانه "الخاتم والكتاب" الذي حقق له شهرة واسعة .

### البراوي ، راشد

اقتصادي وأديب مصري

توفي ١٣ مايو ١٩٨٧

استاذ جامعي مصري عُرف بنزخته الاشتراكية . ترجم كتاب "رأس المال"

قرصان تركي

توفي ١٥٤٦

كان قرصانا في أنحاء البحر الأبيض المتوسط، ثم ولاء السلطان العثماني سليم قيادة أسطوله . أستطاع أن يهزم الأسطول الأسباني في ١٥١٩ .

**برتلوه** Berthelot كلود لويس

ولد ٩ ديسمبر ١٧٤٨

وتوفي ٦ نوفمبر ١٨٢٢

نشأ في أسرة فقيرة ، وتخرج من جامعة تورين بإيطاليا في ١٧٧٠ . درس الكلور والأمونيا ، وأكتشف كلورات البوتاسيوم . وفي ١٧٩٤ ، أصبح استاذاً بإيكول نورمال بباريس . وعند قدوم الثورة الفرنسية تعاون معها، وتعرف على نابليون في القاهرة ، وخدمه، وتعاون بعده مع الملكية. درس اتحاد العناصر لتكوين المركبات المختلفة .

**برتلمي** Barthelemy إدريان

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٩

يشتهر بقاموسه العربي الفرنسي .



برتلوتشي

**برتلوتشي** Bertoluchi برناردو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩٤٠

من مخرجي الموجة الحديثة في إيطاليا. من أشهر الأفلام التي أخرجها "التانجو الأخير" و"الإمبراطور الأخير" و"بوذا الصغير" .

**برتيني** Pertini أليساندرو

سياسي ورئيس إيطالي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٩٠

انتمى للحزب الاشتراكي الإيطالي ،

وولى رئاسة الجمهورية الإيطالية بين

١٩٧٨ و ١٩٨٥ .

ديه **برجاراك** ، سيرانو

[ أنظر سيرانو ديه برجاراك ]

**برجر** Berger توماس

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢٤

تخرج في جامعة كولومبيا، وعمل

مدرسا في جامعات سوف هامبتون، ثم

بيل وكاليفورنيا . نشر روايته الأولى

"مجنون في برلين" في ١٩٥٨ . وبعدها

"رينهارت يحب" في ١٩٦٢ ، و"الرجل

الصغير الكبير" في ١٩٦٤ ، و"قسم

النساء" في ١٩٧٣ ، و"أثر ريكس"

في ١٩٧٨ ، و"زوجات رينهارت" في

١٩٨١ .

فيلسوف فرنسي

ولد ١٨ أكتوبر ١٨٥٩ .

وتوفي ٤ يناير ١٩٤١

فرق بين الروح والمادة . وبحث في

التطور . ومن مؤلفاته "المادة والذاكرة"

و"أوضاع الوجدانية" و"التطور

الخلق" . حصل على جائزة نوبل في

الاداب ١٩٢٧ .

**برجشتال** Purgstal هامر

مستشرق نمساوي

ولد ١٧٧٤

وتوفي ١٨٥٦

جمع في دراساته بين التاريخ والأدب

الغربيين، ويشتهر بمؤلفيه "تاريخ

الاداب العربية" و"تاريخ الدولة

العثمانية" .

**برجس** Berges أرشتيد

مهندس فرنسي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٩٠٤

من أوائل من استخدموا مساقط المياه

لتوليد الطاقة الكهربائية .

**برجيدا** Bergida جينا لولو

[ أنظر جينا لولو جيدا ]

**برجيه** Berger رايف

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٩٣١

قام برحلات عديدة في أنحاء العالم ،

وكتب عنها . نشر روايته الأولى

**برجسون** Bergson هنري

## البردونى ، عبد الله

شاعر وأديب يمني

ولد ١٩٢٥

توفي ٣٠ أغسطس ١٩٩٩

فقد بصره وهو في السادسة ، وأشتهر

بكتابه "رحلة في الشعر اليمني"

و "فنون الأدب الشعبي في اليمن" .

وديوانه الشعري الأول الذى حقق به

شهرته "من أرض بلقيس" .

## البرديسي ، عثمان

مملوك مصري

ولد ١٧٥٨

وتوفي ١٩ نوفمبر ١٨٠٦

خدم ابراهيم بك ضد ألفى بك ، وأيد

محمد علي ضد حملة الأتراك في

دمياط ، ثم اختلف معه في اخماد ثورة

القاهرة ، وربما قتل بعدها بالسسم على

يدي ألفى بك .

## برديسان

لاهوتي سرياني

ولد ١٥٤

وتوفي ٢٢٢

عاش في الرها ، وينسب إليه أقدم كتاب

"الجنوب" في ١٩٦٢ . وبعدها "مجنون

أمريكا" في ١٩٦٥ ، و "العالم الجديد"

في ١٩٨٠ ، و "قصاص الظلام" في

١٩٩٢ ، و "ساكن مجرى النهر" في

١٩٩٤ .

## أبن برد ، بشار

شاعر فارسي

ولد ٧١٤

وقتل ٧٨٤

كان أعمى ، قبيح المنظر . وأشتهر

بهجائه للأعلام ، وتشبيهه بالنساء . أمر

المهدي بجلده وقتله بعدما هاجاه .

## براديف Berdagev نيكولاي

الكسندر فيتش

مفكر وثوري روسي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٤٨

كان شيوعيا في شبابه ، وتحول متدينا .

طرده الاتحاد السوفييتي في ١٩٢٢ ،

فذهب إلى برلين ، ثم باريس . كتاباته

تتناول حرية الإنسان وعلاقته

بالمجتمع . من مؤلفاته "الازمة الروحية

للمتقنين" و "فلسفة الحرية" .

سرياني بعد التوراة ، وهو "القدر" .

**البرزاني** . علم الدين القاسم بن محمد

فقيه أندلسي

ولد ١٣٦٧

وتوفي ١٣٣٩

نشأ في اشبيلية ، وعمل بمصر

وسوريا . وله "الوفيات" أو "تاريخ

مصر ودمشق" وهو تنمة تاريخ دمشق

لأبي شامة حتى ١٣٣٨ .

**البرزاني** ، ملا مصطفى

زعيم عراقي كردي

ولد ١٣

وتوفي ١٩٧٩

قاد ثوره الأكراد في العراق بين ١٩٦١

و ١٩٧٥ .

**برزيلوس** Berzellus جونس

جاكوب

كيميائي سويدي

ولد ٢٠ أغسطس ١٧٧٩

وتوفي ٧ أغسطس ١٨٤٨

فقد أبويه صغيراً ، ودرس بجامعة

اوبسالا ، وتخرج طبيباً في ١٨٠٢ .

ولكنه هوى الكيمياء ، وأصبح عميداً لها

في اخريات أيامه . أستخدم الحروف

بدلاً من أسماء المواد الكيميائية ،

ووضع أول جدول للأوزان الذرية في

١٨٢٨ . وللتعدادلات في ١٨٤٧ .

**برسباي** ، الأشرف سيف الدين

سلطان مصر

توفي ١٤٣٨

كان مملوكاً للسلطان برقوق ، الذي

ولاه على طرابلس . فمد حكمه الى

قبرص وسوريا والحجاز . وكان

متعصباً مع غير المسلمين ، فأخرجهم

من مناصبهم ، وشدد في ارتدائهم

البسة .

فان **برشام** van Berchem

ماكس

مستشرق سويسري

ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٢١

يشتهر بكتابه الموسوعي "مجموع

الكتابات العربية القديمة" .

**برصوما**



أسقف ومفكر سرياني

ولد حوالي ٤٢٠

وتوفي ٤٩٥

كان أسقفاً على نصيبين ، ونقل إليها  
مدرسة الرها منذ عام ٤٥٠ .

عاش في زمن تقلب عليه المؤامرات .  
فأشترك في اغتيال السلطان أشرف في  
١٣٧٦ . وثار عليه العرب والمماليك ،  
وعزل ، ثم عاد إلى الحكم .

**البرقوقي ، عبد الرحمن**

أديب مصري

ولد ١٨٧٦

وتوفي يونيه ١٩٤٤

كان غربي الذهن ، شرقي الأسلوب  
الأسلوب والكتابة . حاول أن يحيى في  
مجلته "البسيان" الأسلوب والكتابة  
العربية القديمة .



البرغوتي

**البرغوتي ، مريد**

أديب وروائي فلسطيني

ولد ١٩٤٤

عمل مدرسو ، ثم تفرغ للأدب  
والصحافة . ومن مؤلفاته "الطوفان"  
وإعادة التكوين" و"فلسطين في الشمس"  
و"الأيام الصعبة" و"رأيت رام الله" .

**بركات ، داود**

صحفي مصري من أصل لبناني

ولد ١٨٧٠

وتوفي ٥ نوفمبر ١٩٣٣

جاء إلى مصر في ١٨٩٠ ، وعمل

**برقوق ، الظاهر سيف الدين**

سلطان مصر

وتوفي ١٣٩٩

والكوميديّة والرومانسيّة والوطنية .  
ومن أهم الأفلام التي اخرجها "حبيب  
العمر" و"موعد غرام" و"الحرام"  
و"دعاء الكروان" و"في بيتنا رجل"  
و"الباب المفتوح" .

## بركات ، هدى

[ أنظر هدى بركات ]

## بركهارت Burckhardt جاكوب

مؤرخ سويسري

توفي ١٨٩٧

أعتمد في كتابته للتاريخ على الثقافة،  
وأشتهر بكتابه "مدينة الينسانس  
الإيطالي" .

## بركهارت Burckhardt لودفيج

مصرلوجي ألماني

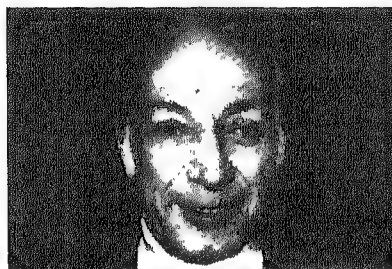
ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٣٨

عمل في تلّ العمارة وبـوصير ،  
وأكتشف رأس نفرتيتي ، التي تعد أثمن  
مقتنيات متحف برلين .

## بركهارت Burckhardt يوهان

مدرسا ، ثم كاتباً صحفياً في  
"المحرسة" . ثم حرر مع يوسف  
الخان جريدة "الأخبار" . وفي ١٨٩٩  
بدأ تحرير "الأهرام" ، وأصبحت في  
عهده أكبر جريدة عربية .



هنري بركات

## بركات ، هنري

مخرج ومنتج سينمائي مصري

ولد ١١ يونيه ١٩١٤

وتوفي ٢٦ مايو ١٩٩٧

دخل ميدان الأخراج عن طريق  
الانتاج، وكان أول فيلم يخرجه  
"العريس الخامس" وينتجه "عنتر  
أفندي" . ثم أخرج حوالي مائة فيلم . يعد  
من أهم المخرجين المصريين كما ،  
الذين أخرجوا الأفلام الغنائية

مستكشف سويسري

ولد ١٧٨٤

وتوفي ١٥ أكتوبر ١٨١٧

أكتشف مدينة البتراء بالأردن في

١٨١٢. وزار مكة والمدينة متخفيا

باسم الشيخ ابراهيم . وتوفي ودفن

بالقاهرة . من أهم كتبه "تاريخ الوهابية"

و"الرحلة إلى بلاد العرب".

ولد ١٨٨٨

أغنياته عاطفية أو وطنية، مثل

"كريسماس أبيض" أو "ليبارك الرب

أمريكا". لحن عددا من أهم مسرحيات

برودواي، مثل "أني أحضري سلاحك"

أو "سُمني مدام". وأهتم بموسيقى الجاز.

**برلين** Berlin إسحق

مفكر بريطاني لاتفي

الأصل

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٩٧

هاجر إلى إنجلترا من

لاتفيا في ١٩١٩،

وأصبح من أعظم

المفكرين فيها. له قلة من

الكتب، أهمها "أربع

مقالات عن الحرية"

و"جسد الأنسانية

الفاسد".



**برلينجواير**

Berlinguer إنريكو

سياسي وزعيم إيطالي

ولد ١٩٢٢

برلين

**برلين** Berlin ارفنج [اسرائيل بالين]

موسيقي أمريكي روسي الأصل

وتوفي ١٠ يونيه ١٩٨٤

تزعّم الحزب الشيوعي الإيطالي، وعزز استقلاله من ١٩٧٢، وحتى وفاته .

**برمنجواير** Bermingwer أوتو

مخرج سينمائي أمريكي نمساوي الأصل

توفي ٢٣ أبريل ١٩٨٤

رحل إلى هوليوود من النمسا في ١٩٣٥ ، وأخرج عشرات الأفلام . من أهمها "لورا" و "نهر بلا عودة" و "تسريح جريمة" و "القديسة جان" .

**برنادوت** Bernadotte فولك

دبلوماسي سويدي

ولد ١٨٩٥

واغتيل ١٧ سبتمبر ١٩٤٨

عمل دبلوماسيا سويديا ، ثم وسيطا دوليا في فلسطين . اغتاله المتطرفون الأسرائيليون ، الذين لم يسلموا بانصافه للفلسطينيين .

**برناديت** Bernadette سوبيروس

قديسة فرنسية

ولدت ١٨٤٤

وتوفيت ١٨٧٩

نشأت في مدينة لورد الفرنسية ، حيث ظهرت لها العذراء عام ١٨٥٦ . أصبح المكان كنيسة ومزارا مسيحيا هاما ،



برليوز

**برليوز** Berlioz هكتور

موسيقي فرنسي

ولد ١١ ديسمبر ١٨٠٣

وتوفي ١٨٦٩

لم يجد التقدير في فرنسا إلا في سنواته الأخيرة، وبعد أن لقي تقديرا واسعا في ألمانيا وروسيا . موسيقاه صاخبة، وتحتاج الى كثرة من الآلات . من سيمفونياته الشهيرة "فاوست" و "السيمفونية الخيالية" . حاول الانتحار ، وكان يقضى أوقاتا طويلة لا ينتج فيها شيئا ، ثم يتوالى انتاجه الغزير فترة أخرى .

سياسي وروائي فرنسي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٤٨

أهتم بالنواحي الروحية والأخلاقية من  
وجهة نظر كاثوليكية . وعارض  
الديمقراطية، لأنها لا تحمي من الجشع  
والتعصب. ومن مؤلفاته "تحت شمس  
الشيطان" و"يوميات قسيس ريفي"  
و"حوار الكرمليات" و"دعوة للحرية" .

**برنشتاين** Bernstein ليونارد

موسيقي أمريكي .

ولد ٢٥ أغسطس ١٩١٨

من كبار الموسيقيين الأمريكيين الذين  
عملوا للمسرح والسينما، ويستخدمون  
اوركسترات كبيرة في أعمالهم .

**برني** ، ضياء الدين

مؤرخ هندي

ولد ١٢٨٥

وتوفي ١٣٥٩

يشتهر بتاريخه لمملوك دهلي بين ١٢٦٦

و ١٣٧٥ .

يؤمه كل عام ملايين المرضى

والمسيحيين .

**برنارد** Bernhard ساره

ممثلة مسرحية فرنسية

ولدت ٢٢ أكتوبر ١٨٤٥

وتوفيت ٢٦ مارس ١٩٢٣

برزت على المسرحين الفرنسي  
والإنجليزي في بداية القرن العشرين،  
وأعجب بجمالها وتمثيلها كثيرون من  
الخاصة والعامة .

**برنارد** Bernard كلود

فسبولوجي فرنسي

ولد ١٢ يوليو ١٨١٣

وتوفي ١٠ فبراير ١٨٧٨

تمنى أن يكون كاتباً ، ولكنه عمل

بصيدلية، ودرس الطب . تخرج من

كوليج ديه فرانس طبيباً في ١٨٤٣ ،

وأصبح استاذاً بها في ١٨٥٥ . يعتبر

رائد علم الفسيولوجيا ، له بحوث رائدة

في وظائف الكبد ، وطبيعة العصابات

الهاضمة بالمعدة والأمعاء .

**برنيني** Bernini لورانزو

**برنانوس** Bernanos جورج

يشتهر بتصويره لمشاهد التعذيب في  
الجحيم .

**بروخ** Broch هيرمان

روائي أمريكي نمساوي الأصل

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٣٠ مايو ١٩٥١

نشأ في فيينا ، وتوفي في نيويورك .

ومن أشهر أعماله "الساترون نياما"

و "موت فيرجيل" .

**برودهنون** Proud'hon بيار بول

رسام فرنسي

ولد ١٧٥٨

وتوفي ١٨٢٣

تميز بالرقّة والرومنطيقية، وبرع في

إستخدام الظلال .



برودهنون

فنان ومهندس إيطالي

ولد ١٥٩٨

وتوفي ١٦٨٠

عمل في إيطاليا وفرنسا زمن

الرينسانس، بالرسم والنحت والهندسة.

ويعتبر من رواد مذهب "الباروك". بنى

قبة القديس بطرس الشهيرة بالفاتيكان .

**بروتس** Brutus مرقص يوليوس

عسكري وسياسي روماني

ولد ٨٥ ق.م

وانتحر ٤٢ ق.م

تأمر على يوليوس قيصر ، وأُشترِك في

قتله ، ثم أنتحر .

**بروجل** Bruegel بطرس [القديم]

رسام ألماني

ولد ١٥٣٠

وتوفي ١٥٦٩

يشتهر برسومه للمناظر الطبيعية

والقروية في أوروبا في زمانه .

**بروجل** Bruegel بطرس [الحديث]

رسام ألماني

ولد ١٥٦٤

وتوفي ١٦٣٧

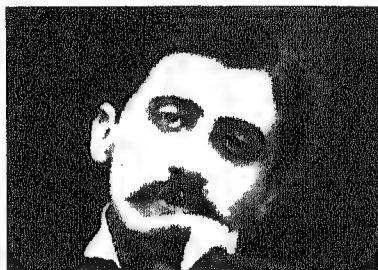
## برودون Proudhon بيار جوزيف

مفكر وأديب فرنسي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٦٥

من رواد الاشتراكية الفرنسية ، وله  
"ماهي الملكية؟" و "فلسفة البؤس" .



مارسيل بروس

بروست Proust جوزيف لويس

كيميائي فرنسي

ولد ٢٦ سبتمبر ١٧٥٤

وتوفي ٥ يولييه ١٨٢٦

كان أبوه صيدليا ، وحذا حذوه في  
باريس. اضطرت الثورة الفرنسية  
لاعتزال عمله ، والفرار إلى أسبانيا .  
وعندما عاد ، أخذ يدرس سكر العنب.  
يقترن اسمه بقانون اتحاد العناصر  
بنسب ثابتة لانتاج المركبات المختلفة،  
الذي عارض به بحوث برتلوه .

## بروست Proust مارسيل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٠ يولييه ١٨٧١

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٩٢٢

هو صاحب العمل الروائي الوحيد  
"البحث عن الزمن الضائع" والذي  
يعتبر أحد همزات الوصل بين روايات  
القرن ١٩ الكلاسيكية والاتجاهات  
الروائية الحديثة .

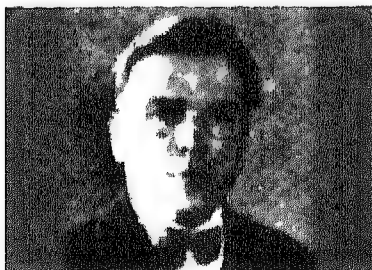
## بروس لي Bross Lee

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٤٢

وتوفي ٢٠ يولييه ١٩٧٣

عمل كمدرس رقص ، ثم في أفلام  
الكونج فو .



بروفينسال



### بروكفيف

وتوفي ٥ مارس ١٩٥٢

أشتهر إلى جانب تأليفه للسيمفونيات والأوبرات ، بعزفه على البيانو . من أهم أعماله "السيمفونية الكلاسيكية" في ١٩١٧ ، وأوبرا "الحب وثلاثة برتقالات" في ١٩٢١ . كان ضخم الجثة ، وعنيفا في معاملاته .

### بروكلمان Brockelmann كارل

مستشرق ألماني

ولد ١٧ سبتمبر ١٨٦٨

وتوفي ١٩٥٦

يشتهر بموسوعتيه "تاريخ الآداب العربية" و"تاريخ الشعوب الإسلامية" اللتين أخذ عنهما مؤلفون عديدون .

### بروكنر Bröckner

### بروفينسال Provençal ليفي

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ٢٢ مارس ١٩٥٦

نشأ في الجزائر ، وعمل أستاذا بها ، ثم بالقاهرة والرباط ، ثم ببارس . ويشتهر بدراساته عن ابن حزم ، وعن المغرب والأندلس ، والموحدين . وخصوصا بكتابه في الاخيرة "تاريخ أسبانيا الإسلامية" من القرن العاشر إلى القرن الثالث عشر ، الذي نقل عنه أكثر المؤرخين العرب . نشر "الذخيرة" لابن بسام .

### بروك Brook بيتر

مخرج مسرحي وسينمائي إنجليزي

ولد ١٩٢٥

عرف بأخراجه لمسرحيات شكسبير ، ثم للمؤلفين الفرنسيين المحدثين ، بصورة جديدة .

### بروكفيف Prokofiev سيرجي

سيرجيفتش

موسيقي روسي

ولد ١٨٩١



موسيقي نمساوي

توفي ١١ أكتوبر ١٨٩٦

قضى فترة غير قصيرة من حياته في مصحة عقلية. موسيقاه صاحبة .

## بروكنر Brookner أنيتا

روائية وأديبة انجليزية

ولدت ١٩٤٥

درست الرسم، وكتبت عن تاريخه، وعن الرسامين جروز ودافيد . ثم اشتهرت كروائية. ولها "بداية حياة" في ١٩٨٣ ، و"عناية آلهية" في ١٩٨٤ ، و"فندق البحيرة" في ١٩٨٤ ، و"صديقة من إنجلترا" في ١٩٨٨ ، و"ميناء براندنبرج" في ١٩٨٩ . و"عين مغلقة" في ١٩٩٣ .

روائية وأديبة إنجليزية

ولدت ٣٠ يولييه ١٨٨٨

وتوفيت ١٩ ديسمبر ١٨٤٨

نشأت في أسرة من أصل إيرلندي ، وكان أبوها قسيساً . وقد بدأت بكتابة الشعر . واعتبرت أكثر موهبة من أختيها [ التالين ] وإن كان بكتاباتهما نوع من الغيبيات . حققت شهرة واسعة بروايتها "مرتفعات وذرنج" ، وإن كان هناك من يظن أن كاتبها هو شقيقها باتريك برانويل [ ١٨١٧ / ١٨٤٨ ] . وكان مريضاً بالسل ، ويدمن الكحوليات والعقاقير ، وقليل النفع . وفي جنازته أصيبت اميلي بالبرد ، وتوفيت بعده بأسابيع .

## برونتي Bronte أن

شاعرة وروائية إنجليزية

ولدت ١٧ يناير ١٨٢٠

وتوفيت ١٤ أغسطس ١٨٥٦

هي الشقيقة الأقل موهبة من آل برونتي. وتشتهر بروايتين أقل قيمة ، هما "أجنس جراي" و"المستأجر" .

## برولي Brogile لويس

فيزيائي فرنسي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٨٧

أبتدع الميكانيكا المتموجة ، وحصل على جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٢٩ .

## برونتي Bronte شارلوت

## برونتي Bronte إميلي

## برونو Bruno جيوردانو

فيلسوف وفلكي ايطالي

ولد ١٥٤٨

وأحرق ١٦٠٠

نشأ قرب نابولي ، وتعلم في جامعتها ،  
ثم أصبح راهباً دومينيكيًا ، وترك  
الرهبة في ١٥٧٦ ، كي يصبح معلماً  
جوالاً . كتب كتابه الأول في باريس في  
١٥٨٢ ، وعاش في لندن سنوات ، حيث  
نشر بعض رسائله في الدفاع عن الفلك  
الكوبرنيكي ، وفي معارضة الفلسفة  
الأرسطية في محدودية الكون . وبين  
١٥٨٥ و ١٥٩١ تنقل بين فرنسا  
وألمانيا وسويسرا . ثم سجن في ١٥٩٢  
بالبندقية ، وأحرق في ١٦٠٠ .



برونو



شارلوت برونتي

روائية وشاعرة إنجليزية

ولدت ٢١ أبريل ١٨١٦

وتوفيت ١٨٥٥

بعد دراستها في مدرستي كوان بريدج  
وروهيد ، عملت كمربية . وفي ١٨٤٢  
ذهبت مع اميلي للتدريس في بروكسيل .  
وفي ١٨٤٥ نشرت اشعارها وأشعار  
اميلي وان في كتاب واحد تحت أسماء  
مستعارة . ثم كتبت روايتها الأولى  
"البروفيسور" وحاولت نشرها من دون  
أن توفق . وقد جاءتها الشهرة بعد ذلك  
عندما نشرت روايتها "جين إير" . وبعد  
وفاة شقيقتيها ، اميلي وأن ، تفرغت  
شارلوت للعناية بوالدها المريض ،  
والأختلاط بالأوساط الأدبية في لندن .  
وتزوجت في ١٨٥٤ ارثر بيل نيكولز .  
ومن أهم ما كتبتة بعد ذلك "سيللي" .

١٩٢٥ إلى ديساو ، وهاجر أكثر  
أعضائها منذ ١٩٣٣ إلى الولايات  
المتحدة الأمريكية .

أبن **بري** ، عبد الله

لغوي مصري

ولد ١١٠٦

وتوفي ١٨٨٧

لقب بملك النحويين ، وله "التنبية  
والأيضاح عما وقع من الوهم في كتاب  
الصاح" .

**بريتشت** Pritchett فيكتور سودوف

قاص وناقد انجليزي

ولد ١٩٠٠

نقده مؤثر ، وقصصه واقعية . عمل  
مديرا للمجلة السياسية اليسارية الذائعة  
الصيت "نيو ستيتسمان" . من رواياته  
"كلير" في ١٩٢٩ ، و"ميت يقود" في  
١٩٣٧ ، "مستريبلونكل" في ١٩٥١ .

**بريتشون** Breton أندريه

شاعر وفنان فرنسي

ولد ١٩ فبراير ١٨٩٦

وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٩٦٦

من رواد السيريالية في فرنسا .

**برونيلتشي** Brunelleschi فيليبو

مهندس وفنان إيطالي

ولد ١٣٧٧

وتوفي ١٤٤٦

عمل في فلورانس زمن الرينسانس .  
وبنى فيها كاتدرائيته .

فان دير **بروهه** van der Bruhé

ميز

أسس مع جروبيوس وبروور  
وكاندينسكي وكلبي وغيرهم في فيمار  
مجموعة الباوهاوس ، التي انتقلت في  
١٩٢٥ إلى ديساو ، وهاجر أكثر  
أعضائها منذ ١٩٣٣ إلى الولايات  
المتحدة الأمريكية .

**بروور** Brouwer إدريان

رسام هولندي

ولد ١٦٠٦

وتوفي ١٦٣٨

أشتهر برسومه الشعبية الخفيفة .

**بروور** Brower مارسيل

أسس مع جروبيوس وبروهه  
وكاندينسكي وكلبي وغيرهم في فيمار  
مجموعة الباوهاوس ، التي انتقلت في

## بريجنيف Brejnev ليونيد

زعيم ورتيس سوفيتي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٨٢

رأس مجلس السوفييت الأعلى في ١٩٦٠ ، وأصبح سكرتيراً للجنة المركزية للحزب السوفيتي في ١٩٦٤ .

## بريخت Brecht برتولد

كاتب مسرحي ألماني

ولد ١٠ فبراير ١٨٩٨

وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٥٦

هرب من النازية الألمانية الى الولايات المتحدة في ١٩٣٣ ، ثم من مكارثية الأخيرة في ١٩٤٩ . وعاش في برلين ، حيث أسس "البرلينز أنسامبل" . وجد أن وظيفة المسرح هي التعليم ، وليس الترفيه . وأن جمهور المشاهدين يجب أن يساهم في حركة العمل . ومن أهم أعماله "أوبرا القروش الثلاثة" و "أوبرا بأربع نحاسات" و "الأم الشجاعة وأولادها" .

## بريستلي Priestely جاك جاك

أديب وروائي إنجليزي

ولد سبتمبر ١٨٩٤

وتوفي ١٩٨٤

كتب أكثر من ١٠٠ كتاب ، تتراوح موضوعاتها بين النقد والرواية والمسرحية ، نال بعضها نجاحاً كبيراً . روحه فيكتورية ، وكتاباتة جمعية وصحفية وخفيفة .

## بريستلي Priestley جوزيف

قسيس وكيميائي انجليزي

ولد ١٣ مارس ١٧٣٣

وتوفي ٦ فبراير ١٨٠٤

كان عليلاً في صباه ، وأصبح قسيساً . أيد استقلال الولايات المتحدة ضد بلاده ، وعارض العبودية . وأحرق له كتاب في ١٧٨٥ في تأييد الثورة الفرنسية . أهتم في دراساته بغازي ثاني اكسيد الكربون والاكسجين ، وافراز النباتات لأول ، واستهلاكها للثاني . لقي معاناة شديدة في بلاده ، وأحرق منزله في بـرمنجهام ، فهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية .



بريفيه

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٢ أبريل ١٩٧٧

من أهم كتبه "كلمات" و "مشاهد"  
و "فاترا".

## بريما تشيو Primaticcio

فرانشيسكو

مهندس وفنان إيطالي

ولد ١٥٠٤

وتوفي ١٥٧٠

أشرف على بناء وزخرفة قصر

فونتنبليه بفرنسا.

## بريماكوف Bremakov إيغيني

سياسي ورئيس روسي

ولد ١٩٣٠ أكتوبر

عمل بالصحافة وبالمخابرات

## بريسلي Presley ألفيس

مغن أمريكي

ولد ١٩٣٥

وتوفي ١٦ أغسطس ١٩٧٧

لقب بملك الروك ، وإن كانت موسيقى  
الروك قد بدأت قبل ظهوره بسنوات . لم  
تتجح الأفلام القليلة التي ظهر فيها .  
وإن حققت له ربحاً وفيراً . تمتع في  
حياته وبعد مماته بشعبية هائلة في  
الولايات المتحدة الأمريكية وخارجها ،  
وبيعت من تسجيلاته ملايين النسخ .  
انغمس في العقاقير والمخدرات منذ  
تجنيدته بالجيش الأمريكي بألمانيا ،  
وتوفي صغيراً

## بريفوه Prevost مارسيل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٤١

تأثر بالتحليل النفسي . ومن أهم رواياته  
"اعترافات عاشق" و "أنصاف  
العداري".

## بريفيه Previer جاك

شاعر وأديب فرنسي

السوفيتية. وأصبح في ١٩٩١ رئيساً  
للمخابرات الروسية، وفي ١٩٩٦  
وزيراً للخارجية، وفي ١٩٩٨ رئيساً  
للحكومة .

فسولوجي كندي  
ولد ٢٧ هراير ١٨٩٩  
وتوفي ١٩٧٧  
كان أبوه طبيباً . درس بجامعة تورنتو ،  
وانخرط منذ ١٩٢١ بالجيش الكندي .  
ساعد بانتج في اكتشاف الأنسولين ،  
وإن لم يقاسمه جائزة نوبل . عمل استاذاً  
بجامعة تورنتو منذ ١٩٢٩ .

## برينر Brenner بول

ممثل سينمائي أمريكي  
ولد ١١ يوليه ١٩٢٠

أشتهر بأدوار البطولة في افلام الغرب  
الامريكي ، ومن أفلامه "الفرسان  
السبعة" .

**البستاني** ، عبد الله  
موسو عى وأديب لبناني  
ولد ١٨٥٤  
وتوفي ١٩٣٠  
وضع معجم "البستان" .

## بزرگ بن شهریار

بحار ورحالة فارسي  
عاش في القرن العاشر  
يشتهر بكتابه "عجائب الهند" .

## البستاني [المعلم ، بطرس]

موسو عى وأديب لبناني  
ولد ١٨١٩  
وتوفي ١٨٨٣

ألف "قاموس محيط المحيط" و"دائرة  
المعارف" . وأصدر صحف "النفير"  
و"الجنان" و"الجنة" و"الجنينة" . وكان  
من أوائل من نادوا بتعليم المرأة .

## البستاني ، بطرس

أديب لبناني  
ولد ١٨٩٨

## البزم ، محمد

مجمعي ولغوي سوري من أصل  
عراقي  
ولد ١٨٨٧  
وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩٥٥

له ديوان ضخم في جزئين، وكتابي  
"الجواب المسكت" و"في النحو الواقع" .

## بست Best تشارلس هربرت

تأليف "دائرة المعارف" وتحرير صحفه  
المختلفة .

### البستاني سليمان

أديب لبناني

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٢٥

اشتهر بترجمة البياضة هوميروس شعراً  
عن اللغة اليونانية، وساهم في دوائر  
المعارف .

### البستاني ، فؤاد إفرام

موسوعي ومؤرخ لبناني

ولد ١٥ أغسطس ١٩٠٦

وتوفي ١٩٩٤

رأس الجامعة اللبنانية في ١٩٥٣ . وله  
عشرات من المؤلفات منها "دائرة  
معارف" ومجموعة "الروائع" .

### البستاني ، وديع

أديب لبناني

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٥٤

اشتهر بترجمة الملاحم الهندية الفارسية  
شعراً .



### بطرس البستاني

وتوفي ١٩٦٩

درس الآداب في جامعتي بيروت  
اللبنانية . وأصدر مجلة "البيان" بين  
١٩٢٣ و ١٩٣٠ . ومن مؤلفاته "أدباء  
العرب" و "معارك العرب" .

### البستاني ، سليم

موسوعي لبناني

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٨٨٤

شارك والده المعلم بطرس البستاني

فون بسمارك von Bismarck

أوتو

سياسي ألماني

ولد ١١ أبريل ١٨١٥

وتوفي ٣٠ يوليو ١٨٩٨

خدم ملك بروسيا ، وتغلب على النمسا

وفرنسا ، وحاصرت قواته باريس .

حقق الوحدة الألمانية ، وأقام ألمانيا

الحديثة .

بسيو ، سعدي

سياسي وأديب فلسطيني

ولد ١٩١٢

وتوفي ٨ يونيو ١٩٩٢

بسيو ، معين توفيق

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ١٩٢٧

وتوفي ٢٤ يناير ١٩٨٤

له ديوان " في المعركة " .

بشارة ، خيرى

مخرج سينمائي مصري

ولد ٣٠ يونيو ١٩٤٧

أخرج إلى جانب أفلامه التسجيلية "ايس

بسترس ، ايفلين تويني

رائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٨٧٠

وتوفيت ١٩٦٤

أسست الأرتيزانا، وساهمت في توحيد

الجمعيات النسائية اللبنانية.

البستي ، أبو حاتم محمد بن حيان

محدث وجغرافي سجستاني

توفي ٩٦٥

كان قاضيا في سمرقند . وله "المسند

الصحيح" و"علل أوهام أصحاب

التاريخ" و"غرائب الأخبار" و"روضة

العقلاء" .

بسكاتور Peskatur إرفين

مسرحي ألماني

توفي ٣٠ مارس ١٩٦٦

بسماتيك [الثالث]

فرعون مصر

قتل ٥٢٥ ق.م

أنتصر عليه قمييز الفارسي في معركة

بيلوز ، وقضى على أسرته السادسة

والعشرين ، وبدأ استعمار مصر .



وبالمجمع اللغوي. اشتهر بمجالسه  
المسلية والهزلية. وله مساهمات كثيرة  
في صحف "الكشكول" و"السياسة".  
ويشتهر بكتبه "في المرأة" و"المختار"  
و"قطوف".

**أبن بشكوال** ، خلف بن عبد الملك

فقيه ومؤرخ أندلسي

ولد ١١٠١

وتوفي ١١٨٣

نشأ في اشبيلية ، وتوفي في قرطبة .  
ومن أهم مؤلفاته "الغوامض والمبهمات  
من أسماء رجال الحديث" و"الصلة في  
تاريخ أئمة الأندلس"

**بشير** ، أنطونيوس

لاهوتي وأديب مهجري

ولد ١٥ مارس ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٦

نشر مؤلفات جبران خليل جبران  
مترجمة إلى اللغة العربية، وله كتب  
أخرى دينية وإصلاحية .

**بشير** ، التيجاني يوسف

شاعر سوداني



عبد العزيز البشري  
كريم في جليم" و"حرب الفراولة".

**البشري** ، سليم

شيخ وفقيه مصري

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٩١٧

تولى مشيخة الأزهر مرتين. عارض  
جمال الدين الأفغاني، وله "شرح نهج  
البلاغة".

**البشري** ، عبد العزيز

قاض وأديب مصري

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٢٥ مارس ١٩٤٣

كان والده شيخاً للأزهر ، وعمل بعد  
دراسته به، بوزارتي الأوقاف  
والمعارف ، ثم بالقضاء الشرعي

ولد ١٩١٢

في عهد نيرون .

**البصير** ، عبد الرازق

**بطرس** Peter [ الأكبر ]

أديب كويتي

قيصر روسيا

ولد ١٩٠٥

ولد ١٦٧٢

وتوفي ١٧٢٥

من مؤلفاته "في رياض الفكر"  
و"شعراء معروفون مجهولون".

تولى القيصرية بين ١٦٨٢ و ١٧٢٥ ،  
نهض خلالها بروسيا وجيشها ، وحاول  
تغريبها ، وأقام مؤسسات ومصانع  
كثيرة. كذلك بدأ تحرير المرأة  
الروسية.

**البصير** . محمد مهدي

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٨٩١

**بطرس** Pietre ببيير [ الناسك ]

وتوفي ١٩٧٤

راهب فرنسي

درس في فرنسا واشتغل بالسياسة. ثم  
تفرغ للأدب. من دواوينه "البركان"  
و"الشذرات" ومن مؤلفاته "الموشح في  
الاندلس والمشرق".

ولد حوالي ١٥٠٠

وتوفي ١١١٥

نادى بقيام الحملة الصليبية الأولى ،  
وسار على رأسها .

**بطرس** Peter [ قديس ]

**البطروجي** Alpetragius نور

أول رئيس للكنيسة الغربية

ولد حوالي ١٠ ق.م

الدين أبو إسحاق

فلكى وفيلسوف أندلسي

توفي ١١٨٥

درس الفلسفة على ابن طفيل ، وألف في  
الفلك كتاب "الهيئة".

كان صيادا للسماك في بحيرة طبرية ، ثم  
تبع المسيح ، وأصبح رئيسا للرسل .  
بشر في اورشليم والخليل ، ثم أنطاكية ،  
وأسس كنيستها. ثم روما، حيث أستشهد

أبن **بطلان** ، المختار بن الحسن

طبيب وفيلسوف عراقي

توفي ١٠٦٣

نشأ في العراق ، وطاف بالمشرق العربي ، ثم استقر في انطاكية . ومن أهم مؤلفاته "دعوة الأطباء" و"تقويم الصحة" .

وتوفي ١٦٨

ظن أن الأجرام السماوية تدور حول الأرض ، وأن الأرض لا تتحرك . ومن أهم مؤلفاته "المجسطي" و"الجغرافية" .

أبن **بطوطة** ، محمد بن عبد الله

رحالة مغربي

ولد ١٣٠٣

وتوفي ١٣٧٧

ولد في طنجة ، وطاف بالعالم القديم طوال ٢٩ سنة . أهم أعماله "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار" التي أملاها على كاتبه ابن حزي .

**بطي** ، رفائيل

أديب وصحفي عراقي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٥٦

صاحب جريدة "البلاد" العراقية ومن مجدي الصحافة العراقية . من مؤلفاته "الأدب العربي في العراق العربي" .

**بطلر** Butler صمويل

أديب إنجليزي

ولد ٤ ديسمبر ١٨٢٥

وتوفي ١٩ يونيو ١٩٠٢

تزعّم مذهب الشك والرفض للأفكار الفيكثورية ، وزاد من شأن الوراثة في انتقال الصفات . ويشتهر بكتابه "اليوتوبى" إير هون" .

**بطليموس** Ptolemy فيلادولفيوس

ملك بطلمي

ولد ٢٨٣ ق.م

وتوفي ٢٤٦ ق.م

بنى منارة الإسكندرية ، ومكتبتها ، ومتاحف وقصور عديدة بها .

**بطليموس** Ptolemy كلوديوس

فلكي وجغرافي سكندري

ولد حوالي ٩٠

**البعليكي** ، قسطا بن لوقا

مترجم ورياضي سوري

ولد ٨٢٠

أشتهر بقاموسه "المورد" و "موسوعة المورد".

**البييني ، يوسف**

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٤٩

انتمى إلى "العصبة الأندلسية" وتأثر بأدب "الرابعة القلمية". نشر كثيرا من النثر وقليلًا من الشعر، وتوفي صغيراً.



**ليلى البعلبكي**

وتوفي ٩١٢

**بغدادى ، شوقي**

شاعر سوري

ولد ١٩٢٨

له ديوانان ومجموعة من الأقاصيص.

ترجم من اليونانية إلى العربية لأفلاطون والافروديسي. ومن مؤلفاته "الفلاحة اليونانية" و "الفرق بين الروح والنفس"، و "تدبير الأبدان في السفر".

**البغدادى ، عبد القادر**

لغوي وشاعر عراقي

ولد ١٩٢١

وتوفي ١٩٨٢

نشأ في بغداد، وعمل وتوفي بالقاهرة. ومن مؤلفاته "خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب".

**بعلبكي ، ليلى**

أديبة لبنانية

ولدت ١٩٢٦

أصدرت عدة روايات، منها "أنا أحيا" و "الآلهة الممسوخة" و "سفينة حنان إلى القمر".

**البغدادى ، عبد القاهر بن طاهر**

فقيه شافعي عراقي

توفي ١٠٣٨

**البعلبكي ، منير**

مترجم ومعجمي لبناني

ولد ١٩١٨

وتوفي يونيو ١٩٩٩

نشأ في بغداد، وعمل في نيسابور. ومن مؤلفاته "تفسير القرآن" و"أصول الدين" و"الفرق بين الفرق" و"فضائح المعتزلة" و"الملل والنحل".

### بغدادى ، ابراهيم

مخرج سينمائي وتلفزيوني مصري ولد ٢٨ مارس ١٩٢٣

درس الباليه والرقص التعبيري في باريس، وعمل بعد عودته بالتلفزيون المصري. ساهم في اخراج استعراضات تلفزيونية وسينمائية كثيرة، من أهمها فيلم "فاطمة وماريكا وراشيل".

### البغدادى ، عبد اللطيف

فقيه وطبيب ومؤرخ عراقي توفي ١٢٣١

يعرف بأبن اللباد ، وبموفق الدين. عاش في العراق وسوريا ومصر، وتوفي ببغداد. ومن مؤلفاته "الجامع الكبير" و"الإفادة والأعتبار بما في مصر من الآثار".

### البغدادى ، عبد اللطيف

عسكري وسياسي مصري

ولد ٢٠ سبتمبر ١٩١٧

وتوفي ٨ يناير ١٩٩٩

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨ ، وأنضم لمدرسة الطيران. ثم عمل في المطارات الحربية، وخدم في حرب فلسطين. وأصبح بعد الثورة العسكرية المصرية رئيسا للمحكمة التي حاكمت زعماء العهد السابق. أختير وزيرا للدفاع ثم للبلديات، وفي ١٩٥٧ رئيسا للجمعية الوطنية. وأصبح زمن الوحدة مع سوريا نائبا للرئيس، وبعدها وزيرا للتخطيط، وبين ١٩٦٢ و ١٩٦٤ نائبا للرئيس. ونحى عن المناصب الرسمية منذ حرب اليمن.

### بفسنر Pevsner

رسام فرنسي روسي الأصل ولد ١٨٨٦ وتوفي ١٩٦٢

من رواد الفن التجريدي في فرنسا.

### بقطر ، إلياس

موسوعي ومترجم مصري ولد ١٧٨٤ وتوفي ١٨٢١

نشأ في أسيوط، وعمل مترجما للحملة الفرنسية. وساعد في وضع كتابها

شارك في قيادة ثورة ١٩٥٨ بالعراق ،  
وأصبح نائبا لرئيس الجمهورية في  
١٩٦٣ ، ورئيسا للجمهورية في  
١٩٦٨ .

“وصف مصر” ، ثم رحل معها إلى  
باريس ، حيث وضع قاموسا عربيا  
فرنسيا .

## بقطر ، أمير

سيكولوجي ومربي مصري  
ولد ١٨٩٩  
وتوفي ١٩ يوليو ١٩٦٦

من رواد علم النفس والتربية الأوائل في  
مصر . أسس كلية التربية بالجامعة  
الأمريكية بالقاهرة ، وأصدر منها مجلة  
التربية الحديثة بين ١٩٢٨ و ١٩٦٦ .  
له طائفة من الكتب في التربية وعلم  
النفس .

## أبو بكر [الصديق، عبد الله]

أول الخلفاء الراشدين

ولد ٥٧٣

وتوفي ٦٣٤

كان والد عائشة ، زوجة النبي . تولى  
الخلافة بين ٦٣٢ و ٦٣٤ ، وتوفي  
بالمدينة .

## أبو بكر ، سعيد

ممثل ومخرج مسرحي مصري

ولدت ٢٠ نوفمبر ١٩١٣

وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٧١

بدأ بالقاء المونولوجات بين فصول  
المسرحيات ، ثم أصبح ممثلا ومخرجا  
مسرحيا . من أهم المسرحيات التي  
أخرجها “صندوق الدنيا” و “الناس اللي  
فوق” . تولى إدارة المسرح الكوميدي .  
ثم الفرقة الأستعراضية الغنائية .

## بكداش ، خالد

زعيم وسياسي سوري

ولد ١٥ نوفمبر ١٩١٣

وتوفي ٢٤ يوليو ١٩٩٥

ترأس الحزب الشيوعي السوري حتى  
وفاته .

## البكر ، أحمد حسن

عسكري ورئيس عراقي

ولد ١٩١٦

وتوفي ٤ أكتوبر ١٩٨٢

## بكر ، سعيد

مصور سينمائي مصري

توفي ١٩٧٨

عمل مصورا فوتوغرافيا ثم سينمائيا .  
والتحق بالتلفزيون المصري منذ  
إنشائه.

عمل في قرطبة ، ووصف ممالك  
المسلمين في زمانه في "الممالك  
والممالك" . وله أيضا "معجم ما  
استعجم" .

**البكري** ، محمد توفيق

نقيب أشرف مصر

ولد ٢٤ سبتمبر ١٨٧٠

وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٣٢

خلف شقيقه في ١٨٩٢ كنقيب أشرف  
مصر [الصوفية] وأخرج نظامها . ولكن  
الخدوي عباس الثاني نجاه عن النقابة  
حتى عام ١٩٠٣ . ثم تعاونوا معا على  
مقاومة تعاليم محمد عبده . وفي ١٩١١  
لُحي مرة أخرى ، واحتجز في العام  
التالي في مصحة عقلية لبنانية حتى  
١٩٢٨ . من مؤلفاته "فحول البلاغة"  
و"أراجيز العرب" .

**بكريل** Becquerel إدمون

فيزيائي فرنسي

ولد ١٨٢٠

وتوفي ١٨٩١

اشتهر بدراساته على الفلورة  
والنفسفرة ، وعلى المغناطيسية ،

**البكري** ، أسماء

مخرجة سينمائية مصرية

ولدت ٢٨ أكتوبر ١٩٤٧

عملت مساعدة لسعد عرفة ويوسف  
شاهين وخيري بشارة . ثم أخرجت عدة  
أفلام ، بينها "سحابتين ونبلاء" .

**البكري** ، شمس الدين محمد

مؤرخ وأديب مصري

ولد ١٥٩٦

وتوفي ١٦٥٠

يشتهر بمؤلفه "التحفة البهية" في فتح  
السلطان سليم لمصر . وله أيضا  
"الكواكب السائرة" .

**البكري** ، أبو عبيد عبد الله

مؤرخ وموسوعي أندلسي

ولد ١٠٤٠

وتوفي ١٠٩٤

و صور الطيف الشمسي .

**البلاذري** ، أحمد بن يحيى

مؤرخ عربي

توفي ٨٩٢

عمل ببغداد ، واشتهر بالنقل عن

الفارسية . ومن أهم مؤلفاته "فتوح

البلدان" و "أنساب الأشراف" .

**بلاس** Place فيكتور

أثري فرنسي

ولد ١٨٨

وتوفي ١٨٧٥

اكتشف في تنقيبه في خراساباد بلاط

سرجون الثاني .

**بكريل** Becquerel أنطوان هنري

فيزيائي فرنسي

ولد ١٥ ديسمبر ١٨٥٢

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٠٨

هو ابن ادمون . عمل بمتحف التاريخ

الطبيعي بباريس منذ ١٨٩٢ . درس

اشعة اكس ، ووجد في ١٨٩٦ أنها

تخلف البلورة . وأن مسار أشعتها يتأثر

بالحقل المغناطيسي . حاز جائزة نوبل

في الفيزياء مع ماري كوري ١٩٠٣ .

**بكير** ، إيهب

مؤلف ومخرج ومنتج سينمائي مصري

ولد ١٤ أكتوبر ١٩٢٠

عمل ناقدا ومؤلفا سينمائيا ، ثم تحول

للإخراج والأنتاج . من أهم أعماله

"آخر العنقود" و "سارق المحفظة" .

**بلاسيوس** Plasius أسبين

مستشرق أسباني

توفي ١٢ أغسطس ١٩٤٤

**بلاشير** Blachere ريجيس

مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٧٣

درس في مراكش ، وعلم بمعهد

دراساتها العليا ، ثم رأس معهد الآثار

الإسلامية بباريس . ومن أعماله ترجمة

**بكير** ، مدحت

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٠ أكتوبر ١٩٣٤

من أهم أعماله "دعوة للحياة" و "مطاردة

في الممنوع" و "ثلاث وجوه للحب" .



جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٤٨ . وبعدها  
اعلن معارضته للتسلح النووي .

## بلال بن رباح [ الحبشي ]

صحابي ومؤذن عربي  
توفي ٦٤١

كان عبداً لأبي بكر ، وحرره ، وشارك  
في غزوات النبي . وكان أول المؤذنين .

## بلان ، فهد

مطرب سوري  
ولد ١٩٢٣

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٩٧

يتميز بصوته البدوي الجبلي . حقق  
شهرة واسعة في بلاده والبلاد العربية .

## بلان Blanc لويس

سياسي ومؤرخ فرنسي  
ولد ١٨١٣  
وتوفي ١٨٨٢

من رواد الدعوة الاشتراكية في فرنسا .  
دعا إلى إصلاح الأحوال الاقتصادية  
والاجتماعية فيها . وله كتاب "الثورة  
الفرنسية" .

## بلا نشار Blanchard جان بيير

طيار ومغامر فرنسي

معاني القرآن ، وكتاب "تاريخ الآداب  
العربية" . وله كتاب عن "المتنبي" .

## بلاك Black جوزيف

كيميائي إنجليزي

ولد ١٦ أبريل ١٧٢٨

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٧٩٩

درس الطب في جلاسجو وادنبره ، ثم  
عمل بهما منذ ١٧٥٤ . أهتم بغازات  
الكربون ، واكتشف كاربونات  
المغنسيوم .

## بلاكيت Blackett باتريك مينارد

ستيوارت

فيزيائي إنجليزي

ولد ١٨ نوفمبر ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٤

درس البحرية منذ صباه ، وشارك في  
الحرب العالمية الأولى . وبعدها التحق  
بجامعة كامبريدج ، وعمل مع  
روذرفورد ، ثم أصبح في ١٩٣٣ أستاذاً  
بلندن ، وفي ١٩٣٧ بمانشستر . درس  
ضرب شاشات سلفيد الزنك بأشعة ألفا ،  
ثم أشعة جاما ، والأشعة الكونية .  
وعمل خلال الحرب العالمية الثانية في  
بحوث الرادار والذرة . حصل على

طاف ببعض أنحاء شبه جزيرة العرب.

**البُلُخِي** ، أبو زيد أحمد بن سهل

جغرافي عربي

ولد ٨٥٠

وتوفي ٩٣٤

من أهم مؤلفاته "صور الأقاليم" أو  
"تقويم البلدان".

**بلدي** ، نجيب

مفكر مصري

توفي ٦ يولييه ١٩٧٨

تخرج من السوربون، وعمل في جامعة  
الأسكندرية وجامعات المغرب . من  
أبرز مؤلفاته "مدرسة الأسكندرية  
الفلسفية" و"ديكارت". توفي في حادثة  
سيارة باسبانيا.



بلزوني

ولد ١٧٥٣

وتوفي ١٨٠٩

صنع منطادا ، عبر به بحر المانش في  
١٧٨٥ . ويقال أنه أول من استخدم  
باراشوتا .

**بلانكي** Blanchi لويس

ثائر فرنسي

ولد ١٨٠٥

وتوفي ١٨٨١

كان أحد زعماء ثورة ١٨٤٨ بباريس.  
أثر في الحركتين النقابية والأشتركية  
في فرنسا والعالم .

**بيلتييه** Pelletier بيبير جوزيف

كيميائي فرنسي

ولد ٢٢ مارس ١٧٨٨

وتوفي ١٩ يولييه ١٨٤٢

كان أستاذا بصيدلة باريس . وشارك  
كافانتو بحوثه في استكشاف الكلورفيل  
النباتي، ثم تابع دراساته الطبية في  
السينكونين والكيما والأشتركنين.

**بلجراف** Pelgrave ويليم

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٨٨

جنتيل وجيوفاني. وأشتهر بتصويره  
التعابير الانسانية .

**بلييني** Bellini جنتيل [ الأبن ]

رسام ايطالي

ولد ١٤٢٧

وتوفي ١٥٠٧

عمل فترة طويلة بالأسنانة ، وله رسوم  
لسلاطينها .

**بلييني** Bellini جيوفاني [ الأبن ]

رسام ايطالي

ولد ١٤٢٩

وتوفي ١٥١٦

نشأ في البندقية . وأهتم بالضوء  
والألوان . أثر كثيرا على أدباء  
الرينسانس . وأشتهر بلوحاته الدينية .

**بلييني** Bellini فينشينو

موسيقي ايطالي

ولد ٣ نوفمبر ١٨٠١

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٨٤٥

تميزت موسيقاه الأوبرالية بالعاطفية  
والأناقة . صادق شوبان ، وأثر عليه .  
ومن أهم أعماله أوبرا "لأنورما" .

**بلنت** Blunt ويلفريد سكوين

**بلزوني** Belzoni جيوفاني

مغامر ومستكشف ايطالي

ولد ١٧٧٨

وقتل ديسمبر ١٨٢٣

كان لاعبا في سيرك . ثم تحول  
للمغامرة ، ومنها إستكشاف الآثار  
المصرية والمتاجرة بها . عثر على  
رأسين لرمسيس ، ومقبرة سيتي الأول ،  
ومدخل الهرم الثاني ، ومسلة معبد فيلة .  
وقتل في إستكشافه لمنابع نهر النيجر .

**بلكين بن زيري بن مناد**

عسكري وأمير جزائري

توفي ٩٨٤

كان من قواد الجيش الفاطمي . وأسس  
إمارة زيري في إفريقيا ، وبنى مدينتي  
الجزائر ومليانة في ٩٦٠ . وأصبح في  
٩٧٢ حاكما على الجزائر .

**بلييني** Bellini جاكبو [الأب]

رسام ايطالي

ولد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٧٠

ينتمي لرينسانس البندقية . وهو أب

أديب ومستشرق انجليزي

ولد ١٧ أغسطس ١٨٤٠

وتوفي ١٠ سبتمبر ١٩٢٢

خدم في السلك الدبلوماسي الإنجليزي،  
وبعد زواجه بليدي أن ، حفيدة بيرون ،

جانب بعض الدول العربية ، وتبنى على  
وجه الخصوص قسطنطينية مصر

وأفغانستان . وأستأجر محاميا إنجليزيا  
للدفاع عن عرابي، ثم زاره في منفاه

بجزيرة سيلان. كتب عن الاحتلال  
الإنجليزي لمصر في ١٩٠٧ "التاريخ

السري للاحتلال الإنجليزي لمصر"  
الذي ترجمه سلامة موسى للعربية في

الثلاثينات، ونشرته جريدة "البلاغ"  
مسلسلا. وقد أيد بلنت بعد ذلك مصطفى

كامل وثورة ١٩١٩ .

طبيب ومستكشف ألماني

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٢٥

تتلمذ على كوخ بألمانيا. وعمل في  
القاهرة وأديس أبابا. وأكتشف طفيل

البلهارسيا في ١٨٥١ .

**بلوتاركخ** Plutarkhos

مؤرخ إغريقي

ولد حوالي ٥٠

وتوفي ١٢٥

طاف بأنداء الشرق، وأستقر في روما.

وله "السيرة المقارنة" عن أعلام  
عصره .

**بلوخ** Bloch إرنست

مفكر اشتراكي ألماني

ولد ١٨٨٥

وتوفي ٤ أغسطس ١٩٧٧

إشتراكيته طوباوية ، وله دراسات

عديدة فيها وفي الدعوة لها .

**بلوم** Blum ليون

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٥٠

**بلند الحيدري**

شاعر عراقي

ولد ١٩٢٦

وتوفي ٦ أغسطس ١٩٩٦

ولد في الشمال الكردي ، وقضى أكثر

عمره مغتربا في الدول العربية وأنداء

أوربا .

**بلهارز** Bilharz تيودور

يشتهر بسيرته لأبن طولون .

## بليخانوف Plekhanof جورجى

فالنينو فيتش

سياسى روسى

ولد ٢٦ نوفمبر ١٨٥٧

وتوفى ٢٠ مايو ١٩١٨

منظر ماركسى ، عارض الشيوعيين

الروس منذ ١٩٠٣ .

## بليز Blair تونى

سياسى ورئيس بريطانى

ولد ٧ مايو ١٩٥٣

رأس حزب العمال البريطانى ، وأنتهج

سياسة معتدلة، وبعيدة عن النقابية

والاشتراكية، التى قام عليها الحزب.

وفى ١٩٥٧ فاز بالانتخابات العامة

ورأس الوزارة البريطانية . قام

باصلاحات دستورية كبيرة .

## بليريوه Blériot لوىس

طيار فرنسى

ولد ١٨٧٢

وتوفى ١٩٣٦

كان أول من عبر بحر المانش بسطائرة



## بلوم

قاد الحزب الاشتراكى الفرنسى، وألف

حكومة الجبهة الوطنية فى ١٩٣٦، ثم

فى ١٩٣٨ ثم ١٩٤٦ . قام باصلاحات

اقتصادية وسياسية هامة.

## بلونديل Blondei موريس

مفكر فرنسى

ولد ١٨٦١

وتوفى ١٩٤٩

نشأ فى ديجون . ومن مؤلفاته فى

١٨٩٣ "العمل" الذى يعرض فيه طبيعة

فلسفته.

## البلوى ، أبو محمد

مؤرخ مصرى

عاش فى القرن العاشر

مروحية عام ١٩٠٩ .

**بليك** Blake

شاعر وفنان إنجليزي

ولد ٢٨ نوفمبر ١٧٥٧

وتوفي ١٢ أغسطس ١٨٢٧

من رواد الرومنطيقية الأنجليزية . كان شاعراً ورساماً وطباعاً . أشعاره غنائية، ورسمه وتزيينه للكتب بالألوان المائية، ساعدته زوجته كاترين . ثم بناته، بعد إصابته بالعمى . كان واسع الخيالات، وأتهم بالجنون . أشعاره تتأثر بالصوفية . ويشتهر بكتابه "أغنيات البراءة" وملحمته "أورشليم" . اعتبر مجنوناً في زمانه ، ولم يُعترف بعبقريته إلا بعد موته .

**بليكو** Pellico

أديب إيطالي

ولد ١٧٨٩

وتوفي ١٨٥٤

قاوم استعمار النمسا لاطاليا ، وسجن طويلاً . حرر مذكراته في "سجوني" .

**بليناس** Plinus [ الأكبر ]

عالم روماني

**بليس** Bliss

دانيال

مبشر أمريكي

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٩١٦

أسس الجامعة الأمريكية ببيروت في ١٨٦٦ ، وكان أول رئيس لها . له عدة دراسات عن الشرق الأوسط .

**بليشر** Blücher

جبهارد

عسكري ألماني

ولد ١٧٤٢

وتوفي ١٨١٩

كان قائداً للجيش البروسي الذي نجح القائد الإنجليزي ولينجتون، وهزما معا نابليون في "ووترلو" عام ١٨١٥ .



بليك

ديسمبر ١٩٤٨ اغتال أحد أفرادها  
رئيس الحكومة النقراشي ، وبعد  
شهرين قتل البنا .

## بنتم Bentham جيرمي

مشرع ومفكر إنجليزي  
ولد ١٧٤٨  
وتوفي ١٨٣٢

تقوم فلسفته وقوانينه على النفعية. وله  
"أصول الشرائع" .

## بنت الشاطيء

[ أنظر عائشة عبد الرحمن ]



بنتر

## بنتر Pinter هارولد

مؤلف ومخرج مسرحي إنجليزي  
ولد ١٠ أكتوبر ١٩٣٠

ولد ٢٣

وهتل ٧٩

يقال أنه أقترب من بركان فيزوف وقت  
أنفجاره لدراسته ، فقتل بأبخرته .  
يشتهر بمؤلفه "التاريخ الطبيعي" .

## بمبة كشر

راقصة مصرية

اشتهرت برقصها في عشرينات القرن  
العشرين ، وعلى رأسها شمعدا .

## البنا ، حسن

متأسلم وسياسي مصري

ولد أكتوبر ١٩٠٦

واغتيل ١٣ فبراير ١٩٤٩

كان والده ساعاتيا في المحمودية ،  
ودرس علوم القرآن واللغة في دمنهور  
ودار العلوم . تتلمذ على رشيد رضا . ثم  
ألف في الاسماعيلية في ١٩٢٨ جماعة  
الاخوان المسلمين . وفي ١٩٣٢ نقل  
إدارتها للقاهرة ، ونشر فروعها في  
أنحاء مصر . أقام لها مؤسسات  
اقتصادية "اسلامية" ومنع توظيف  
الاقباط فيها . ثم أخذ لها قاعدة اراهابية ،  
مما جعل الحكومة تحرمها . وفي

## **بن جلون ، الطاهر**

أديب وشاعر مغربي  
ولد ١٩٤٤

نشأ في فاس ، ودرس في طنجة،  
وهاجر إلى فرنسا في ١٩٧١، حيث  
أخذ يكتب بالفرنسية، ويعالج شئون  
المغتربين في فرنسا . حصل على  
جائزة الجونكور في ١٩٨٧، ووسام  
الليجيون دونير في ١٩٨٨ . له إلى  
جانب رواياته، ديوان شعر "جراح  
داخلية"، ومؤلف عن العنصرية في  
١٩٨٨ "العنصرية كما شرحتها  
لابنتي".

## **بن جلون ، عبد المجيد**

سياسي وأديب مغربي  
ولد ١٩١٩

وتوفي ٣ يولييه ١٩٨١

نشأ في الدار البيضاء، واشترك في  
انشاء مكتب المغرب العربي بالقاهرة،  
وأداره منذ ١٩٤٩ . من مؤلفاته "هذه  
مراكش" و"معركة الوادي" و"وادي  
الدماء" و"لالو الإنسان".

بدأ حياته ممثلاً ثم مخرجاً مسرحياً . ثم  
تحول للتأليف المسرحي منذ ١٩٥٨  
برائعيته " حفلة عيد الميلاد"  
و"الحارس"، وأصبح بعد وفاة جون  
اوزبورن رائد المسرح الإنجليزي  
الحديث .

## **بنج P'ing تتج تسياو**

سياسي وزعيم صيني  
ولد ١٩٠٤  
وتوفي ١٩ فبراير ١٩٩٧

أصبح أميناً للحزب الشيوعي الصيني  
في ١٩٥٤ ، ثم أزاحه ماوتسي تونج في  
١٩٦٦ خلال الثورة الثقافية . وعاد  
بعدها كي يوجه سياسة الصين  
الخارجية والداخلية عشر سنوات . قام  
بتحريرها اقتصادياً مع احكام سيطرته  
السياسية عليها. ثم انسحب من الحياة  
السياسية خلف ستار .



بن جلون



سير يمافو

سياسية ورئيسة سري لانكية

ولدت ١٩١٧

وتوفيت ١٠ أكتوبر ١٩٩٧

رأست الحكومة في سري لانكا في

١٩٦٠ ثم في ١٩٧٠ ، خلفا لزوجها

سليمان ، الذي رأسها بين ١٩٥٦ و

١٩٥٩ . كانت أول امرأة تصبح رئيسة

للوزراء في العالم .

**بنديكتس** Benôit

راهب إيطالي

ولد حوالي ٤٨٠

وتوفي ٥٤٧

أسس مذهب الرهبان البندكتيين في دير

جبل كاسينو بإيطاليا عام ٥٢٩ ، ثم

أمتدت فروعه في أنحاء أوروبا .

**بنز** Benz كارل

مهندس ألماني

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٢٩

طور محركات البنزين والغاز في

المركبات المعروفة بأسمه .

فون **بنجن** von Bingen هبلديجارد

راهبة وموسيقية وعالمة المانية

ولدت ١٠٩٨

وتوفيت ١١٧٩

يقال أن موسيقاها وكتاباتهما الطبيعية

والفلكية والدينية ، التي لم تكتشف إلا

أخيرا ، قد سبقت عصرها بقرون .

**بن جوريون** Ben Gureon دافيد

سياسي ورئيس اسرائيلي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٧٣

كان من المهاجرين الأوائل الى

اسرائيل . تزعم حرب الماباي . وألف

أول وزارة اسبانية بين ١٩٤٩ و

١٩٦٣ .

**بن جونسون** Ben Jonson

[ أنظر جونسون ، بن ]

**البنداري** ، الفتح بن على

مؤرخ أصفهاني

ولد ١١٩٠

وتوفي ١٢٤٥

يشتهر بكتابة "تاريخ السلجوقيين" .

**بندرانايكه** Bandaranaike

## بنوا Benôit بيار

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٦٢

من أهم مؤلفاته "ربة القصر اللبنانية" و "بنر يعقوب".

## بنيامين Benjamin والتر

ناقد وأديب ألماني

ولد ١٨٩٢

وانتحر ٢٥ سبتمبر ١٩٤٠

انتمى لمدرسة فرانكفورت. وتخصص في الأدبين الألماني والفرنسي، وخصوصاً جيته.

## بهاء الدين ، أحمد

قانوني وصحفي مصري

ولد ١٧ فبراير ١٩٢٧

وتوفي ٢٤ أغسطس ١٩٩٦

نال اجازة الحقوق في ١٩٤٦ ، وعمل بوزارة المعارف حتى ١٩٥٤ ، ثم أنتقل لمجلس الدولة . بدأ حياته الصحفية على صفحات مجلة زكي عبد القادر "الفصول" في ١٩٤٨ ، ثم "روز

اليوسسف" في ١٩٥١ . وفي ١٩٥٦

أسس مجلة "صباح الخير" . ثم عمل

بصحف "الشعب" و "أخبار اليوم"

و "المصور" و "الأهرام" ، وأخيراً

عضواً باللجنة العليا للاتحاد

اللاشترافي في ١٩٦٨ . وكانت له

مكانة خاصة عند عبد الناصر .

وعندما تولى السادات الحكم منعه من

الكتابة ، فعمل محرراً لمجلة "العربي"

الكويتية بين ١٩٧٦ و ١٩٨١ . ثم عاد

للأهرام . من مؤلفاته "أيام لها تاريخ"

و "فاروق ملكاً" . لم يكتب كل ما كان

يستطيع كتابته . ولم ير عرفاً قلمه في

سطوته .

## البهاء زهير [ المهلبى ]

شاعر عربي

ولد ١١٨٥

وتوفي ١٢٥٨

نشأ في مصر ، ومدح بشعره الملك

الصالح الأيوبي . تتميز أشعاره

بالسهولة والسلاسة .

## بهاء الله

مؤسس البهائية

ولد ١٨١٧

وتوفي ١٨٩٢

خلف الباب في رئاسة البهائية ، ثم خلفه فيها ابنه عباس . نُفي من إيران في ١٨٢٣ . وله "كتاب الأقداس" .

**البهاري** ، محب الله

قاض وفقيه هندي

توفي ١٧٠٧

انتمى لمذهب الحنفية . ويشتهر بكتابه "سلم الثبوت" و "سلم العلوم" .

**بهجت** ، على

اركيولوجى مصري

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٧ مارس ١٩٢٤

عمل بوزارات المعارف والاقواف ، وأصبح أول رئيس للمتحف الفني العربى [الاسلامي] . وله دراسة بمحتوياته .

**بهجة** ، مجد

محقق ومجمعي عراقى

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٩٦

حقق عددا كبيرا من كتب التراث .

**البهجوري** ، جورج

رسام كاريكاتوري مصري

ولد ١٩٤٠

عمل في عدد من الصحف وأقام عدة معارض لأعماله . ونشر سيرة حياته في كتابين : "أيقونة فلش" و "أيقونة الفن" .

**بهران** ، سراج الدين محمد

فقيه يماني

توفي ١٥٥٠

انتمى للمذهب الزيدي . ومن أهم مؤلفاته "جواهر الأخبار" و "بهجة الجمال ولمحة الكمال" .

**البهروجي** ، حسن بن نوح

فقيه إسماعيلي هندي

توفي ١٥٣٣

ألف كتاب "الأزهار ومجموع الأنوار" متضمنا خلاصة التعاليم الأسمايلية .

فون **بهرينج** Behring إميل أدولف

طبيب ألماني

ولد ٣ مارس ١٨٥٤

وتوفي ٣١ مارس ١٩١٨

عمل مع كوخ منذ ١٨٨٩ في برلين .  
طور العلاج الطبي باختراع لقاحات  
التيتانوس والسل والدفتيريا [الأخير مع  
ايرليخ] . وأصبح في ١٩٠١ أستاذاً في  
هاله . حصل على جائزة نوبل في  
الطب في نفس العام .

### بهراد ، كمال الدين

مصور فارسي

ولد حوالي ١٤٥٠

وتوفي حوالي ١٥٣٧

يشتهر بمنماته التي تنسب لمدرسة  
بخاري .



### بهيجة حافظ

[ اسماعيل محمد ]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٤ أغسطس ١٩٠٨

وتوفيت ١٣ سبتمبر ١٩٨٣

نشأت بالاسكندرية، وكان أبوها وزيراً،  
وأبن خالتها رئيس الوزراء اسماعيل  
صديقي . هوت الموسيقى، ودرسته .  
أنتجت الفيلم المصري الصامت عام  
١٩٣٣ "الضحايا"، وفي ١٩٣٥ أول

### ابن بهلول ، أبو الحسن

موسوعي فارسي

توفي ٩٦٣

نشأ في بغداد ، ويشتهر بمعجمه  
السرياني .

### بهلوي ، محمدرضا

شاه إيران

ولد ١٩١٩

صغيراً عن ٤٠ عاماً . تأثر به بودلير  
وما لارميه ورامبو . ومن أشهر مؤلفاته  
"قصص غريبة" و"مغامرات أرتور بيم"

**ابن البواب** ، علي بن هلال

خطاط عراقي

توفي ١٠٣٢

أبتدع الخططين "الريحاني" و "المحقق" .

**بواس** Boas فرانز

أنثروبولوجي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٤٢

درس قبائل الهنود الحمر في أمريكا .  
وظن الثقافات الإنسانية تمت تدريجياً  
ومتألفة .

**بوان** Bowen اليزابيث

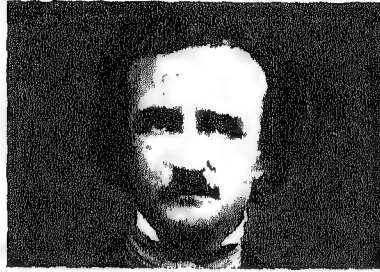
روائية وأديبة بريطانية إيرلندية الأصل

ولدت ١٨٩٩

وتوفيت ١٩٧٣

نشأت في دبليو ، وعرفت في لندن  
مجموعة البوميزيسيرى ، وتأثرت  
بمذهبها . اشتهرت برواياتها "الفندق"  
و "منزل في باريس" و "موت القلب"

أفلامها الناطقة . ومن أهم ما أنتجت بعد  
ذلك "زينب" و "ليلى بنت الصحراء" .  
أسست شركة السينما "الفنار" وأقامت  
بمنزلها صالوناً فنياً سنوات .



بو

**بوء** Poe إدجار آلان

روائي وشاعر أمريكي

ولد ١٩ يناير ١٨٠٩

وتوفي ٧ أكتوبر ١٨٤٩

نشأ لوالدين مسرحيين ، توفي  
صغيرين ، وعاش حياة بائسة . أقام  
شهرته الأولى على الكتب الشعرية ،  
التي لقيت رواجاً كبيراً في فرنسا . ثم  
أتجه للأقاصيص والروايات ، خصوصاً  
البوليسية كما عمل بالصحافة الأدبية .  
عاش فقيراً وبائساً ، وادمن القمار  
والشراب ، وتوفي بعد نوبة من الأخير

و"حرارة اليوم".

## بوانكاريه Poincaré ريموند

قانوني وسياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٣٤

رأس الوزارة الفرنسية في ١٩١٢ ،

والجمهورية بين ١٩١٣ و ١٩٢٠ . ثم

من ١٩٢٢ إلى ١٩٢٤ ، ومن ١٩٢٦

إلى ١٩٢٩ .

## نيه بواه de Bols

أديب ومؤرخ اجتماعي أمريكي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٣

كان أسود، ودافع عن السود

الأمريكيين، وهاجم عنصرية المجتمع

الأمريكي في مؤلفاته . ونادى بفصل

السود الأمريكيين عن البيض .

## بوب Pope ألكسندر

أديب وشاعر إنجليزي

ولد ١٦٨٨

وتوفي ١٧٤٤

لغته بليغة ، وأسلوبه ساخر ، وبعض

رواياته هزلية . وقد أيد حزب

المحافظين ، وكان قاسيا في خصومته

لمعاصريه . ومن أشهر مؤلفاته "مقال

في النقد" الذي شهروه وهو في الثلاثين ،

و"مقالات أخلاقية" و"مقالات عن

الانسان" .

## بوب Popp فرانز

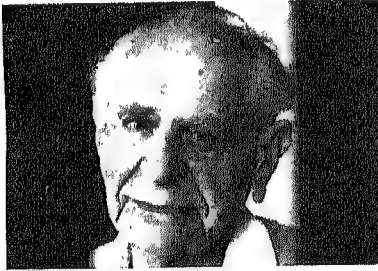
لغوي ألماني

ولد ١٧٩١

وتوفي ١٨٦٧

أشتهر بكتابه "القواعد المقارنة للغات

الهندوأوربية" .



## بوهر

## بوهر Popper كارل

فيلسوف بريطاني نمساوي الأصل

ولد ٢٨ يولييه ١٩٠٢

وتوفي ١٧ سبتمبر ١٩٨٩

أعتبر الفرويدية والماركسية علوما

أشتهر برسومه للحيوانات .

## بوتشيني Pucceni جياكومو

موسيقي إيطالي

ولد ٢٢ يونيو ١٨٥٨

وتوفي ١٩٢٤

نشأ في أسرة موسيقية ، وبدأ بالعزف على الاورغون . ثم درس في كونسرفتوار ميلانو ، وأصبح المنافس الأول لفيردي. من أهم أوبراه "لابوهيم" و"لاتوسكا" و"مدام بترفلاي".

## بوتفليقة ، عبد العزيز

سياسي ورئيس جزائري

ولد ٢ مارس ١٩٣٧

أنتخب رئيساً للجزائر بعد انسحاب منافسيه في انتخابات ١٩٩٩ .

## بوتمكين Potemkine جريجوري

عسكري وسياسي روسي

ولد ١٧٣٩

وتوفي ١٧٩١

كان مستشاراً وعشيقاً للأمبراطورة الروسية الألمانية الأصل كاترين. ضم القرم إلى روسيا في ١٧٨٣ . وهزم العثمانيين في ١٧٨٧ . ونهض

كاذبة ، وظن أن الأخيرة [وأيضا الأفلاطونية والهجلية] تؤثر على الحريات الفردية وعلى المجتمع المفتوح، الذي نادى به . يشتهر بكتابه "المجتمع المفتوح وأعداؤه" .

## بوت Bott بول

زعيم ورئيس كامبودي

ولد ١٩٢٥

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٩٨

تزعّم الخمير الحمر في كامبوديا، ورأس حكومتها بين ١٩٥٧ و ١٩٧٩، حين ارتكب مذابح جنونية كثيرة راح ضحيتها أكثر من مليوني كامبودي .

## بوتا Botha بيتر

سياسي ورئيس جنوب أفريقي

ولد ١٩١٦

رأس وزارة جنوب أفريقيا العنصرية بين ١٩٧٨ و ١٩٨٤ ، ورئاسة جمهوريتها بين ١٩٨٤ و ١٩٨٩ .

## بوتر Potter باولوس

رسام هولندي

ولد ١٦٢٥

وتوفي ١٦٥٤

بالأسطول الروسي نهضة كبيرة. ١٩٧١ و ١٩٧٧. وثار عليه العسكري وعمر أنحاء روسيا . ضياء الحق وأعدمه .

## بوتور Puttor ميشيل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٤ سبتمبر ١٩٣٦

من رواد الرواية الجديدة في فرنسا. من أهم أعماله "ممر ميلانو" في ١٩٥٤ و"استخدام الزمن" في ١٩٥٦ و"درجات" في ١٩٦٠ و"بومورانج" في ١٩٧٨ .

## بوتيتشلي Botticelli ساندرو

رسام أيطالي

ولد ١٤٤٤

وتوفي ١٧ مايو ١٥١٠

رسام فلورنسي، استعاد أسلوب الرسم القديم في لوحاته .

## بوتين Putin فلاديمير

رئيس روسي

ولد ١٧ أكتوبر ١٩٥٢

نشأ وتعلم المحاماة في بطرسبورج ، ثم تدرج في مناصب الكيه جي بي حتى أصبح في ١٩٩٨ رئيساً للجهاز الذي تلاه "الأمن الفيدرالي" . وفي أغسطس

## بوتو Bhutto بناظير

سياسية ورئيسة باكستانية

ولدت ١٩٣٥

هى أبنة السياسي والرئيس الباكستاني ذو الفقار علي بوتو . تولت الوزارة الباكستانية مرتين، في ١٩٨٨ و ١٩٩٥ . وكانت أول مسلمة في قطر إسلامي تتولى هذا المنصب الرفيع .



ذو الفقار بوتو

## بوتو Bhutto ذو الفقار على

سياسي ورئيس باكستاني

ولد ١٩٢٨

وأعدم ٤ أبريل ١٩٧٨

كان زعيما سنديا مناوئا عسكري البنجاب. تولى حكم الباكستان بين





١٩٩٩ اختاره يلتسين رئيساً لوزارته،  
وفي ديسمبر ١٩٩٩ نائباً لرئيس  
الجمهورية. أنتخب رئيساً في ٢٦  
مارس ٢٠٠٠، وأعاد لروسيا بعض  
هيبتها.

## بوٲ Booth ويليم

مبشر أنجليزي

ولد ١٨٢٩

وتوفي ١٩١٢

أسس فرقة "جيش خلاص" الإنجليزي  
لنجدة المعوزين عام ١٨٧٨ .

## بوجارت Bogart ديرك

ممثل سينمائي إنجليزي

ولد ١٩٢١

وتوفي ٨ مايو ١٩٩٩

أشتهر بأدواره في "الخدم" و"جريمة  
قتل في البندقية" .

## بوجارت Bogart همفري

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٩٩

وتوفي ١٩٥٦

مثل ادوار الأمريكي الكتوم، أو رئيس  
العصابة . ومن أهم أفلامه

## بوجدره

"كازابلانكا" و"كنزسيارا مادور" و"نسر  
مالطا" و"النوم الطويل" و"الغابسة  
المتعفنة" و"الكونتيسة الحافية" و"ملكة  
أفريقيا" و"ثورة كين" .

## بوجدره ، رشيد

روائي وأديب جزائري

ولد ١٩٤٠

يكتب بالفرنسية، ويحقق رواجاً في  
فرنسا . ومن أهم أعماله "الطلاق" في  
١٩٦٧ ، و"أفكار" في ١٩٦٩ ، و"فتح  
جبل طارق" في ١٩٧٥ ، و"ألف عام  
من الحنين" في ١٩٧٩ ، و"المرفأ" في  
١٩٨٦ .

## بوجندار الرباطي

مؤرخ مغربي

جامعة كييل . أهتم بالتخميرات ، وأثبت  
أن تخمر الخبز والنبيد وغيرهما ،  
نتيجة النشاط البيولوجي للخمائر . نال  
جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٠٧ . قتل  
على الساحة الألمانية الرومانية خلال  
الحرب العالمية الأولى .

### بودجورني Podgorny نيكولاي

سياسي ورئيس روسي  
ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٠ يناير ١٩٨٣

نشأ في أوكرانيا ، وتخرج مهندسا من  
جامعة كييف . ثم أصبح زعيما للحزب  
الشيوعي الأوكراني ، ثم سكرتير  
اللجنة المركزية للحزب السوفييتي في  
١٩٦٣ . خلف ميكويان في رئاسة  
مجلس السوفييت الأعلى في ١٩٦٥  
وحتى ١٩٧٧ .



بودليير

ولد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٢٦

يشتهر بكتابه "الأغبتاب بتراجم أعلام  
الربا".

### بوخارتوس Bukhartus صمويل

مستشرق هولندي

عاش في القرن ١٧

وضع معجما لكتابات العرب عن  
الحيوانات .

### بوخارين Boukharine نيكولاي

سياسي سوفيتي

ولد ١٨٨٨

وأعدم ١٩٣٨

من زعماء الحركة ، ثم الحكومة ،  
الشيوعية في روسيا . أعدمه ستالين في  
١٩٣٨ . من مؤلفاته "ألف بلاء  
الشيوعية".

### بوخنر Buchner إدوارد

كيميائي ألماني

ولد ٢٠ مايو ١٨٦٠

وقتل ٢٤ أغسطس ١٩١٧

درس الكيمياء على باير ، والنبات على  
نيجل ، وعمل منذ ١٨٨٨ مساعدا  
للأول . وفي ١٨٩٣ أصبح استاذا في

بالقانون المقرون بأسمه في قياس  
المسافات بين النجوم والكواكب ،  
والذي كشف عن أكثر من نجم غير  
معروف .

### بودوت Boudot إميل

مهندس فرنسي  
ولد ١٨٤٥  
وتوفي ١٩٠٣

أخترع التلغراف الطابع المعروف  
باسمه .

### بودلير Baudelaire شارل بيار

شاعر وأديب فرنسي  
ولد ١٨٢١ أبريل  
وتوفي ٣١ أغسطس ١٨٦٧

من زعماء الحركة الرمزية في فرنسا .  
عاش حياة مجنون وعنف ، وتوفي  
صغيراً عن ٤٦ عاماً . ترجم في بداية  
حياته لأدجار آلان بو . ثم أتجه للشعر ،  
وتميز فيه بالموسيقى . ولكنه لم ينشر  
غير كتاب حسي واحد ويمتليء

بالإيماءات ، هو "زهور  
الشر" . وله إلى جانبه  
رسائل مختلفة .

### بوده Bode يوهان

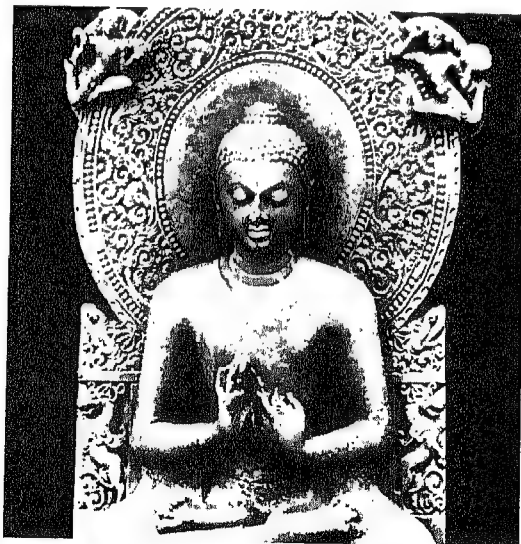
إلبرت

فلكي ألماني

ولد ٩ يناير ١٧٤٧

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٨٢٦

هو الفلك منذ صغره ،  
وأصبح في ١٧٨٦ مديراً  
لمرصد برلين . نشر في  
١٨٠١ خريطة متطورة  
لنجوم السماء . ويشتهر



بودا

## بودين Boudin يوجين

رسام فرنسي

ولد ١٨٢٤

وتوفي ١٨٩٨

الأخرى . من أهم مؤلفاته "الفلسفة في الاسلام" و "الغزالي وابن رشد" .

## بوربوس Pourbus [ الأين ]

من رواد الحركة الأنطباعية في فرنسا . رسام هولندي

ولد ١٥٦٩

وتوفي ١٦٢٢

برز في رسم الطبيعة .

أشتهر ببورتريهاته الدقيقة والمعبرة .

## بودا [ بدها ] Buddha جواتاما

حكيم هندي

ولد حوالي ٥٦٦ ق.م

وتوفي ٤٨٦ ق.م

## بورتير Porter كول

هو مؤسس الديانة

البوذية، التي هي أقرب

إلى أن تكون فلسفة

للحياة، إذ لا تؤمن بأله

واحد . ويعني اسمه

"المنور".

## ديه بور de Poor

مستشرق هولندي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٤٢

أهتم بالفلسفة الإسلامية ،

ومقارنتها بالفلسفات



بورتير

موسيقي أمريكي

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٦٤

مقطوعاته غنائية، وأحياناً ساخرة.

ومن أهمها "ليل ونهار" و"نبدأ من

البداية"، وأشهر كوميدياته الغنائية

"قبليني يا كيت".

أديب فرنسي

ولد ١٨٥٢ سبتمبر

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٣٥

**بورخس** Borchus خورخي لويز

شاعر وروائي أرجنتيني

ولد ٢٤ أغسطس ١٨٩٩

وتوفي ١٥ يونيو ١٩٨٦

نشأ في بوينس آيرس، وظل حتى

الثلاثينات يكتب الشعر. ثم نشر ديوانه

الأول "حمية بوينس آيرس" في ١٩٢٣،

وتحول إلى الرواية والمقال. اهتماماته

وطنية ونوستالجية، وبعض أعماله

خيالية. من أهمها "التاريخ العالمي

للجوع" في ١٩٣٧، و"تسريح الأدب

الفانتازي" في ١٩٤٠، و"الف" في

١٩٤٩، و"ذهب النمر" في ١٩٧٢،

و"كتاب الرمال" في ١٩٧٥، و"الزهرة

العميقة" في ١٩٨٣.

**بورجيا** Borgla [السادس، الكسندر]

بابا روما

ولد ١٤٥٥

وتوفي ١٥٠٤

جاء من أسرة أسبانية الأصل، وتميز

بالتجاوزات. لعب دوراً خطيراً في

تاريخ البابوية والفن الإيطالي.

**بورجيا** Borgla سيزار

سياسي إيطالي

ولد ١٤٧٥

وقتل ١٥٠٧

أبن البابا الكسندر السادس. كان فاسداً.

وقام بتجاوزات وفظائع كثيرة. أتخذ

ماكيافيلي بطلاً. وصوره في كتابه

"الأمير" كقدوة للسياسي المقتدر.

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٦٣

**بورديو** Bordeaux هنري

نزعته كاثوليكية، ويشتهر بسروايتيه

**بورجيه** Borget بول

"روكفيلار" و "جميلة الأرز".

مهندس ومخترع ألماني

ولد ١٩١٠

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٩٨

**بوردون** Bourdon أوجين

مهندس فرنسي

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٨٤

اكتشف مقياس الغازات المعروف باسمه .

صمم خلال الحرب العالمية الثانية سيارة الفولكس فاجين ، التي أمر هتلر ببنائها للعمال الألمان ، والدبابة تيجر . وبعد الحرب سيارته الرياضية المعروفة باسمه .

**بورديه** Bordet بول جان بابتيس

فنان

بكتريولوجي بلجيكي

ولد ١٣ يونيو ١٨٧٠

وتوفي ٦ أبريل ١٩٦١

**بورفيريس** [ فرفيوس ]

Porphyrus السوري

فيلسوف سوري

ولد ٢٣٣

وتوفي ٣٠٤

تتلمذ على أفلوطين . ونشر تعاليم الأفلاطونية الجديدة بكتاب "التاسوعات" . ومن أهم مؤلفاته الأخرى "إيساغوجي" .

تخرج طبيباً من جامعة بروكسيل في ١٨٩٢ ، ثم عمل في معهد باستير بباريس مع منشنيكوف . وفي ١٩٠١ أسس للمعهد فرعاً في بروكسيل ، وعمل مديراً له . يشتهر بدراساته في المناعة ضد الميكروبات . وضرورة وجود الكومبلنت لاتحاد الأنتيجن والأنتي بوتي . وفي ١٩٠٦ اكتشف الميكروب المسبب للسعال الديكي . نال جائزة نوبل في الطب ١٩١٩ .

**بورقيبة** ، الحبيب بن علي [المجاهد

الأكبر]

زعيم وسياسي تونسي

ولد ٣ أغسطس ١٩٠٣

وتوفي ٦ أبريل ٢٠٠٠

رأس حزب الدستور منذ ١٩٣٤ ،

**بورش** Porsche فرديناند



بوركهارت

ولد ١٧٨٤

وتوفي ١٨١٧

قضى حياته في زيارة سوريا ولبنان  
وفلسطين، وألف كتباً عن رحلاته وعن  
الأمثال العربية .

بورودين Borodine ألكسندر

موسيقي روسي

ولد ١٨٣٣

وتوفي ١٨٨٧

تأثر في موسيقاه بالشرق، ومن أشهر  
مقطوعاته "البرنس إيجور" و"سهول  
آسيا الصغرى" .

بوروز Bourghos وليم

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩١٣

وناهض طويلاً لاستقلال بلاده . رأس  
الوزارة التونسية بين ١٩٥٦ و ١٩٥٧،  
ورئاسة جمهوريتها منذ ١٩٥٧ وحتى  
نحاه بن علي لسوء صحته في ١٩٨٧ .  
أعظم انجازاته في مجالات الأسرة  
والمرأة والتعليم، فضلاً عن تحقيق  
الاستقلال لبلاده .

بوركهارت Burkhardt جاكوب

كريستوف

مؤرخ سويسري

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٩٧

يشتهر بكتابه "حضارة الرينسانس في  
إيطاليا" الذي عزاه فيه نهضة إيطاليا إلى  
نظامها السياسي القائم على دويلات  
مستقلة والذي شجع الفردية . وجد  
حضارة كل أمة تقوم على ثلاثة  
عناصر: الدين والدولة والثقافة . إذا  
توازننت أدت إلى نمو الحضارة، وإذا  
أختلفت أدت لأزمة تاريخية . وأن  
الديمقراطية الأوروبية مدمرة لنفسها،  
وتؤدي للديكتاتورية .

بوركهارت Burkhardt يوهانس

لويس [إبراهيم عبد الله]

مستشرق ألماني سويسري الأصل

وتوفي ١٩٩٧

عمل في بغداد ، ويشتهر بكتابه "رسالة في الهيئة" و "الزيج الواضح" .

درس الأدب بجامعة نيويورك، ونشر روايته "الاولاد المتوحشون" في ١٩٦٤. وبعدها عاش سنوات عيشة

**بوزو** Buzo ماريو

روائي وأديب أمريكي من أصل إيطالي ولد ١٩٢٠

بوهيمية في طنجة مع بولز وفيدال وكابوت، قبل أن يعود إلى بلاده . نشر "العيد العاري" و "الآلة الرخوة" و "سدود" و "الأراضي الغربية" .

وتوفي ١٩٩٨

هاجر من صقلية الى الولايات المتحدة الأمريكية في صباه، وشغف بالأدب. نشر روايته الأولى "الساحة المظلمة" في ١٩٥٥ . وأشتهر شهرة واسعة منذ نشر في ١٩٦٨ "الأب الروحي" . وكتب بعدها "الصقلي" و "الزلزال"، ولم تلق نفس النجاح .

**البوريني ، الحسن**

مؤرخ وشاعر سوري

ولد ١٥٥٦

وتوفي ١٦١٥

نشأ في دمشق ، وأشتهر بتراجمه للأعيان من أبناء الزمان، وبشرحه لديوان ابن الفارض .

**بوست** Post إميل

رياضي وفيلسوف أمريكي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٥٤

من رواد المنطق المتعدد الأشكال .

**بوزانياس** Pausanias

جغرافي يوناني

عاش في القرن الثاني

يشتهر بكتابه "وصف اليونان" .

**بوسي** [سفينا ز مصطفى قذري ]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٦ نوفمبر ١٩٥٣

نشتهر بجمالها ، وهي زوجة نور الشريف، ومن أهم أفلامها "آخر

**البوزجاني ، أبو الوفاء**

رياضي وفلكي خراساني

ولد ٩٤٠

وتوفي ٩٨٨



**بوش** Bush جورج هربرت ووكر

[ الأب ]

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٢ يونيه ١٩٢٤

رأس جهاز المخابرات الأمريكية، ثم  
ناب عن ريجان في رئاسة الولايات  
المتحدة الأمريكية . وأصبح بين ١٩٨٩  
و ١٩٩٣ الرئيس ٤١ لها . وهو  
المسؤول عن تحرير الكويت من الغزو  
العراقي .



بوسي

الرجال المحترمين" و"الملانكة لا  
تسكن الارض" و"الجوازه دي موش  
لازم تتم" .

**بوش** Bush جورج هربرت ووكر

[ الأب ]

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٦ يوليه ١٩٤٦

عمل في البترول ، وأصبح حاكما  
لولاية تكساس، ثم الرئيس ٤٣  
للوالات المتحدة الأمريكية. أنتخب  
بأغلبية ضئيلة .

**بوسيدون** Poseidonios

فيلسوف ومؤرخ سوري

ولد ١٣٥ ق.م

وتوفي ٥٠ ق.م

نشأ في أفامية ، وعمل في رودس .

**بوسين** Poussin نيكولا

رسام فرنسي

ولد ١٥٩٤

وتوفي ١٦٦٥

**بوش** Bosch جيروم [هيريونيموس]

فنان هولندي

ولد ١٤٥٠

وتوفي ١٥١٦

عمل في روما وأشتهر برسومه  
للطبيعة، ومن أهم لوحاته "الفصول  
الأربعة" .

برع في رسم الأشكال الدينية والخيالية والخرافية والرمزية بمهارة ودقة، مما كان يؤثر تفسيرات شتى . نقل أكثرها فيليب الثاني لمتاحف أسبانيا.

ديه **بوشيه** de Boucher بيرت

أركيولوجي فرنسي

ولد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٦٨

بحث في تاريخ عصور ما قبل التاريخ.

**بوش** Bosch كارل

كيميائي ألماني

ولد ٢٧ أغسطس ١٨٧٤

وتوفي ٢٦ أبريل ١٩٤٠

**بوشيه** Boucher فرانسوا

فنان فرنسي

ولد ٢٩ سبتمبر ١٧٠٣

وتوفي ٣٠ مايو ١٧٧٠

أشتهر برسومه التصويرية والزخرفية على طراز الروكو. ونبغ في رسم البورتريه . أصبح رساما للبلاط الفرنسي في ١٧٦٥ .

درس الكيمياء والهندسة في ليبترزيج، وطور معمل هابر لإنتاج غاز الأمونيا من غاز النيتروجين ، لإنتاج السماد والمفرقات. حصل مع برجوس على جائزة نوبل في الكيمياء في ١٩٣١ . وفي ١٩٣٥ أصبح مديرا الجمعية كايزر فيلهلم . تولى النازيين ، ولم يخدمهم .

**البوصيري** ، شرف الدين محمد بن

سعيد

شاعر و فقيه مصري

ولد ١٢١٣

وتوفي ١٢٩٥

ولد في بوصير من أصل بربري . ويشتهر بقصيدة "البردة" .

**بوشكين** Pouchkin ألكسندر

شاعر وأديب روسي

ولد ٦ يونيو ١٧٩٩

وقتل ١٠ فبراير ١٨٣٧

كانت حياته متوترة مع سلطات بلاده ، ونفي عدة مرات . يقترن اسمه برواية "يوجين أونيجين" التي صور فيها الحياة



بوغوص

وانتحر ٩ يناير ١٨٤٤

نشأ في أسرة أرمنية [هو عم نوبار باشا]  
وعمل في قبرص  
وسوريا، ثم مصر. كان  
سكرتيراً ومترجماً  
لخسرو، ثم لمحمد علي،  
وعمل وزيراً للخارجية  
والتجارة بين ١٨٢٦ و  
١٨٤٣. نظم جمارك  
الاسكندرية ورشيد  
ودمياط ولكن الدسائس  
جعلته ينسحب الى منزله  
بالاسكندرية ويصوم حتى  
الموت، فدفن على نفقة  
محمد علي في مدافن  
الأرمن بالإسكندرية.

## بوضياف، محمد

زعيم جزائري

ولد ١٩٢٠

واغتيل ٣٠ يونيه ١٩٩٢

كان أحد قادة ثورة الجزائر على فرنسا.  
نفي إلى المغرب في ١٩٦٣. ورأس  
مجلس الدولة الجزائرية في ١٩٩٢.

## بوغوص، يوسف [بك]

سياسي مصري أرمني الأصل

ولد ١٧٩٨



بوفوار

## بوفيه Buffet برنار

رسام فرنسي

ولد ١٠ يولييه ١٩٢٨

وتوفي ٥ أكتوبر ١٩٩٩

أشتهر شهرة واسعة منذ منتصف القرن ، وخملت شهرته ومرض في أخريات حياته . خطوطه ثقيلة وسوداء ، وتتخللها ألوان زاهية وقاتمة .

## بوفيه/لايير Bovier-Lapierre

مصرولوجي فرنسي

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٥٠

أحد رواد المصطلحية الأولى .

## بوكاشيو Boccaccio جيوفاني

شاعر وأديب إيطالي

ولد ١٣١٣

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٣٧٥

نشأ في باريس في أسرة من التجار ، وعمل في نابولي وفلورانس . كان غزير الإنتاج في الشعر والأدب ، بالإيطالية أولا ، ثم باللاتينية . يشتهر بمؤلفه "ديكاميرون" الذي استمد

## ديه بوفوار de Beauvoir

سيمون

أديبة وجودية فرنسية

ولدت ٩ يناير ١٩٠٨

وتوفيت ١٤ أبريل ١٩٨٦

رفيقه جان بول سارتر في حياته وفلسفته . تبادل التأثير ، وعاشا حياة متحررة من القيود الاجتماعية . بدأت شهرتها في ١٩٤٩ بكتابها "الجنس الآخر" ، واشتهر من كتبها في ١٩٥٤ "المتفقون" .

## ديه بوفون de Buffon جورج

نويس ألكيلير

عالم طبيعيات فرنسي

ولد ١٧٠٧

وتوفي ١٧٨٨

كان امينا لمتحف التاريخ الطبيعي بباريس ، وبرع في علم الحيوان والتشريح المقارن . يشتهر بدراساته الطبيعية الرائدة ، وكتابة "التاريخ الطبيعي" في ٣٦ مجلدا في ١٧٤٩ ، الذي ألح فيه إلى نظرية التطور . ثم بكتابه "عصر الطبيعة" و"نظرية الأرض" .

و"دون كيشوت" لسيرفانتيس. ويشتهر برواياته "المعلم مرجريت" و "مذكرات طبيب شاب" و "مورفين".

## بولجانين Boulganine نيقولا

عسكري ورئيس سوفيتي ولد ١٨٩٥  
تولى وزارة الدفاع السوفيتية في ١٩٥٣ ، ثم رئاسة الوزارة بين ١٩٥٥ و ١٩٥٨ .

## بولدوين Baldwin جيمس

روائي وأديب أمريكي أسود ولد ٢ أغسطس ١٩٢٤ وتوفي ١ ديسمبر ١٩٨٧  
أقام شهرته في ١٩٥٣ على روايته "أذهب وقلها على الجبل" الذي تناول فيها قصة صبي من الحي الأسود هارليم بنيويورك ، حيث نشأ ، وأستمر بعدها يكتب في المقالات والروايات عن السود في أمريكا ومشكلاتهم . ومن أهم أعماله بعد ذلك "غرفة جيوفاني" و "ضربة أخرى" و "لا أحد يعرف أسمي" و "الرجل البيض" و "جرائم قتل في اطلانتا" و "رباعي هارليم".

## بولديني Boldini جيوفاني

قصصه عن مصادر مختلفة .

## بوكوك Pockock إدوارد

مستشرق إنجليزي

ولد ١٦٠٤

وتوفي ١٦٩١

عمل في اكسفورد، وترجم "رسالة حي بن يقظان" للاتينية. كما نشر "تاريخ الدول" لأبن العبري.

## بولانك Poulenc فرانسيس

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٣٦

أهتم بالأغاني والأوبرا والكورال. ولحن على وجه الخصوص أعمال الرائدین الفرنسيين أبولينار ورونسارد.

## بولجاكوف Bulgakof ميخائيل

افاناسيفتش

مسرحي وروائي روسي

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٠ مارس ١٩٤٠

درس الطب في كييف، وعمل بها طبيباً، ثم عمل مخرجاً لمسرح الفن بموسكو ، وقدم "أرواح ميتة" لجوجل،

وكورنثوس وأثينا، وأخيراً في روما ،  
حيث أعدم . وهو الذي وضع أساس  
الكنيسة المسيحية الغربية، ووجه ١٤  
رسالة إلى كنائسها المختلفة .

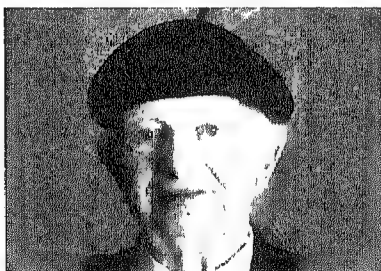
### بولس ، جواد

سياسي ومؤرخ لبناني

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٨٢

تخرج من كلية الحقوق، وله بالفرنسية  
"تاريخ الشرق الأدبي" في ستة أجزاء،  
و"تاريخ لبنان" .



### بولنج

**بولنج** Pauling لينبوس كارل

عالم أمريكي

ولد ٢٨ فبراير ١٩٠١

تعلم ودرس في معهد تكنولوجيا

رسام إيطالي

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩٣٠

قضى أكثر سنوات حياته الفنية في  
باريس ، حيث حقق شهرة واسعة .

### بولز Bowls يول

موسيقي وروائي أمريكي

ولد ١٩١٠

بدأ حياته موسيقياً وبالمسرح ، ثم  
تحول للأدب . وهاجر إلى طنجة كي  
يعيش عيشة بوهيمية لا تعباً إلا  
بالمخدرات والجنس. من رواياته "شاي  
في الصحراء" في ١٩٤٩ ، و"منزل  
العنكبوت" في ١٩٥٥ ، و"الزمن" في  
١٩٨٢ ، و"العقرب" في ١٩٨٥ ، وفي  
طنجة" في ١٩٨٦ ، و"مذكرات رحالة"  
في ١٩٨٩ .

### بولس Paul [شارل]

مبشر وقديس مسيحي

أعدم ٦٨

نشأ في طرسوس، وأشتهر بأضطهاده  
المسيحيين، ثم تحول إلى ديانتهم ، وإلى  
التبشير بها في أفسس وغلطية وميلانو  
وأزمير وفيلبي وتسالونيكي

الشهير عن رومابين ٢٦٢ و ١٢٠ ق.م في ٤٠ كتابا ، أصبحت مصدرا هاما لذلك الزمن .

### بوليتزر Pulitzer جوزيف

صحفي أمريكي من أصل هنغاري  
ولد ١٨٤٧  
وتوفي ١٩١١

عمل صحفياً في ألمانيا قبل هجرته للولايات المتحدة الأمريكية . ثم تابع عمله الصحفي في الأخيرة ، وساهم في السياسة الأمريكية ، وأقنتى عدداً من الصحف الأمريكية ، مناقساً هيرست . خصص من ثروته جوائز سنوية في الآداب والصحافة والموسيقى ، تقدمها جامعة كولومبيا كل عام .

### بوليتزيانو Poliziano أنجيلو

أمبروجيني  
شاعر وفيلسوف إيطالي  
ولد ١٤٥٤  
وتوفي ١٤٩٤  
كان أستاذ اللاتينية والاعريقية في جامعة فلورانس ، وعضو أكاديمية

كاليفورنيا ، وتخصص في تركيب الجزيئات . نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٥٤ ، ثم السلام ١٩٦٣ لمعارضته التجارب الذرية .

### بولو Polo ماركو

[ أنظر ماركو بولو ]

### بولوك Pollock جاكسون

رسام أمريكي  
ولد ١٩١٣  
وتوفي ١١ أغسطس ١٩٥٦  
رسومه تجريدية ، طورها بعد ذلك إلى ما أسماه بطريقة التنقيط ، مستخدماً الوانا قاتمة .

### بوليبوس Polybios

مؤرخ إغريقي  
ولد حوالي ٢٠٢ ق.م  
وتوفي ١٢٥ ق.م  
أسره الرومان في معركة بيدنا ، وأخذوه إلى روما ، حيث أقام وعمل بالتدريس والتاريخ ١٦ سنة . رافق سكيبيو في حربه البونية الثالثة ضد كارتاج ، كما شـهـد غزو كورنثـه . ترك تاريخه

جين انطوانيت بواسون

سيدة مجتمع فرنسية

ولدت ٢٩ ديسمبر ١٧٢١

وتوفيت ١٥ أبريل ١٧٦٤

عشيقة ملك فرنسا لويس الخامس عشر،

وسبب تأثيرها القوي على الملك قيام

حرب السنوات السبع. شجعت على

التقارب بين فرنسا والنمسا. نشأت في

أسرة من رجال البنوك، أختى عليها

الدهر. وكانت جميلة وذكية. وأشتهرت

بصالونها الأدبي والفني في قصرها

بفرساي، وبمساعدهاتها للادباء

والفنانين، خصوصا لادباء الموسوعة

الفرنسية، ولفولتير وموتزار. أسست

الكلية الحربية، ومصنع سيفر

للبورسلين.

**بومبيدو** Pompidou جورج

سياسي ورئيس فرنسي

ولده ٥ يولييه ١٩١١

وتوفي ٢٧ يناير ١٩٨٣

خدم ديغول، وتولى رئاسة الوزارة

الفرنسية بين ١٩٦٢ و ١٩٦٨،

ورئاسة جمهوريتها منذ ١٩٦٩ وحتى

١٩٧٤. وكان الرئيس الثاني

فلورانس التي رعاها ال مدينتشي .

زامل بيكوديل مير انديلا وفيشينو،

وألف "ستانزا" وأشعار غنائية .

**بوليفار** Bolivaire سيمون

ثائر بوليفي

ولد ٢٤ يولييه ١٧٨٣

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٨٣٠

ولد في كاراكاس، وأثار على

الأسبانيين كلا من فنزويلا و غرناطة،

وكون منهما كولومبيا الحديثة. ثم

حاول إثارة بيرو وبوليفيا أيضا،

وتوحيدهما بكولومبيا، ولم ينجح .

ديه **بومارشيه** de

Beaumarchais بيير اوجستان

كارون

أديب ومسرحي فرنسي

ولد ١٧٣٢

وتوفي ١٧٩٩

كان نديم وساعاتي لويس الخامس عشر

ويشتهر بمسرحياته الهزلية، ومن

أهمها "زواج فيجارو" و "حلاق سافيل".

ديه **بومبادور** de Pompadour



لجمهوريةها الخامسة خلفا لديجول .

**بونسون ديه تراسي** Ponson du

**بومدين** ، هواري

Terrail بيار

عسكري ورئيس جزائري

روائي فرنسي

ولد ١٩٢٥

ولد ١٨٢٩

وتوفي ٢٧ ديسمبر ١٩٧٨

وتوفي ١٨٧١

أحد ثوار الجزائر على الفرنسيين .

يشتهر بسلسلة رواياته عن مغامرات

تولى وزارة الدفاع في ١٩٦٢ ،

روكامبول .

ورئاسة مجلس الثورة والحكومة في

**بونهيوفر** Bonhoeffer

١٩٦٥ ، بعد أنقلابه على بن بيل ،

لاهوتي ألماني

وحتى وفاته بالسرطان .

ولد ١٩٠٦

**بونابرت** Bonaparte نابليون

واعدم ١٩٤٥

دعا إلى التصاق المسيحية بالحياة .

[ أنظر نابليون بونابرت ]

**بونون** Pognon هنري

**بونارد** Bonnard بيار

مستشرق وأثري فرنسي

رسام فرنسي

ولد ١٨٥٢

ولد ٢ أكتوبر ١٨٦٧

وتوفي ١٩٢١

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٤٧

كان قنصلا لفرنسا في حلب ، وأهتم

بدأ رساما تشكيليا إنطباعيا ، وأنتهى

بالأثار الاشورية. ومن مؤلفاته "الأثار

تجريديا . أشكاله مسلوحة . ويولي

السامية المكتشفة في الشام وما بين

الألوان اهتماما خاصا .

النهرين" .

**بونتي** Ponté ميرلو

**البوني** ، أحمد بن علي

فيلسوف فرنسي

فقيه وصوفي مغربي

توفي ٣ مايو ١٩٦١

انسانية واجتماعية عديدة . منها "أرض  
بلا خيز" و"الفضيع" و "كلب أندلسي"  
و"يوميات خادمة" و"ضياء النهار"  
و"تريستانا" و"سحر البورجوازية" .

## بونين Bonin إيفان

شاعر وأديب روسي

ولد ١٨٧٥

وتوفي ٨ نوفمبر ١٩٥٣

نشأ في أسرة أرستقراطية ، وهاجر إلى  
باريس عند قيام الثورة الروسية  
الكبرى. شعره كلاسيكي ، وبه مسحة  
صوفية. نال جائزة نوبل في الآداب  
١٩٣٣ .

## بوهـر Bohr نيلز

فيزيائي دنمركي

ولد ٧ أكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٩٦٢

نشأ وتعلم في كوبنهاجن، وقام ببحوث  
هامة في تفجير ذرة اليورانيوم في  
بلاده. قدر أخطار صناعة القنبلة  
الذرية، ونبه إلى ضرورة قيام الغرب  
بذلك قبل ألمانيا . ثم ساهم في مشروع  
مانهاتن لتفجيرها بالولايات المتحدة



## بونيل

توفي ١٣٢٥

كان متصوفاً مغربياً . نزح للقاهرة،  
وأشتهر بغريبته . تُستخدم كتبه مثل  
"سر الحكم" و"شمس المعارف الكبرى"  
في السحر والتعاويذ .

## بونيل Bunuel لويس

مخرج سينمائي فرنسي أسباني الأصل

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٨٢

عاش سنوات في فرنسا ، وتأثر  
بالسيرالية . ثم أشترك في الحرب  
الأهلية الأسبانية، وعاش سنوات  
بالمكسيك. أقام شهرته على فيلم "عصر  
الذهب" الذي أثار ضجة في الثلاثينات.  
وقد عالج في أفلامه التالية موضوعات



الأمريكية. دعا بعد ذلك إلى إشراك  
روسيا في معرفة طريقة صنعها ، أو  
إلى منع استخدام القنبلة . نال جائزة  
نوبل في الفيزياء ١٩٢٢ .

**بوہ / بي** P'ou-yi

آخر إباطرة الصين

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٦٧

كان إمبراطوراً على الصين بين  
١٩٠٨ و ١٩١٢ . وجعله اليابانيون  
إمبراطوراً على منشوريا بين ١٩٣٤  
و ١٩٤٥ . ثم غرل .

**بويل**

التدريس بعد وفاته . ثم حُمل إلى سجن  
في بغداد ، حيث مات . يشتهر بكتابه  
"المختصر" في الفقه الشافعي .

**بويل** Boyle روبرت

فزيائي أيرلندي

ولد ٢٥ يناير ١٦٢٧

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٦٩١

نشأ في أسرة نبيلة ، وكان عبقرياً من  
صغره . درس في إيتون ، وتعرف على  
أعمال جاليليو في إيطاليا ، وعلى  
أعمال ديكارت في فرنسا . وأستقر عند  
عودته لـ إنجلترا في ١٦٤٥ في  
أكسفورد . درس الغازات ، وأكتشف في  
١٦٦٢ قوانين ضغطها . كان متديناً ،  
ولم يتزوج . وعندما ألتخب رئيساً  
للجمعية الملكية في ١٦٨٠ ، رفض

**بوير** Bojer يوهان

روائي وأديب نرويجي

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٥٩

رواياته ومسرحياته واقعية ، وأهمها  
"الجوع العظيم" و "عصافير" .

**البويطي** ، أبو يعقوب يوسف

فقيه مصري

توفي ٨٤٦

تتلمذ على الإمام الشافعي ، ومنع من

رواد مدارس الشعر الحديثة . له ديوان  
بأسمه ، و عدة دواوين صغيرة ، من  
أهمها "ملائكة الشيطان" و "قصائد حب"  
و "أباريق مهشمة" و "النار والكلمات" .

## بياجيه Piaget جان

مرب سويسري  
ولد ٩ أغسطس ١٨٩٦  
وتوفي ١٦ سبتمبر ١٩٨٠  
درس في نيو شاتيل وباريس ، وعمل  
أستاذاً في لوزان وجنيف وباريس . من  
أهم كتبه "اللغة والفكر عند الطفل"  
و "ولادة الذكاء" و "اكتساب الوعي" .

## بياف Plaf إديث [عصفورة باريس]

مغنية عاطفية فرنسية  
ولدت ١٩١٥  
وتوفيت ١١ أكتوبر ١٩٦٣  
نشأت لقيطة وفقيرة ، عن أب بهلوان  
في سيرك ، وأم مغنية . عملت في الغناء  
بالكباريهات وهي في الخامسة عشرة ،  
وأصبحت بفضل صوتها الملائكي  
الفريد من أشهر المغنيات . كتبت لها  
كوكتو مسرحية خاصة . ومثلت في  
عدة افلام . من أشهر أغنياتها "لست

قبول المينصب لرفضه حلف يمينها .

## بويه Boyer شارل

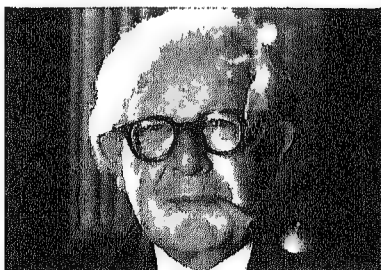
ممثل مسرحي وسينمائي فرنسي أقيم  
شهرته في صالات الموسيقى والغناء  
الباريسية ، ومثل في عدة أفلام ناجحة  
لهوليوود ، احتفظ فيها بلكنته الفرنسية ،  
من أهمها "جيجي" و "التاريخ يُصنع  
الليلة" و "شارع خلفي" .

## البياتي ، عبد الوهاب

شاعر وأديب عراقي  
ولد ١٩٢٦

وتوفي ٣ أغسطس ١٩٩٩

نشأ في بغداد ، وقضى أكثر سنوات  
حياته متنقلاً بين الدول العربية . من



بياجيه

نادمة" و"ليجونير" و"أغسل الكؤوس" . و"التحفة الملوكية" .

## بيبي

فرعونيين مصريين  
عاشا في القرن ٢٥ / ٢٣ ق.م  
أسم اثنين من فراعنة الأسرة السادسة .  
شيد أولهما أهرام سقارة .

## بيت P111 براد

[ أنظر براد بيت ]

## بيت P111 ويليم [ الأب ]

سياسي إنجليزي  
ولد ١٧٠٨  
وتوفي ١٧٧٨  
عمل وزيرا للخارجية الإنجليزية، وقاد  
سياستها خلال حرب السنوات السبع في  
أوربا .



بيت [ الأب ]

## بيانونه Peano جوزيه

عالم رياضيات ومنطق إيطالي  
ولد ١٨٥٨  
وتوفي ١٩٣٢  
من رواد المنطق الرياضي ، ويشتهر  
بكتابه "صيف الرياضيات" .

## بيبرس [ الأول، الملك الظاهر ]

سلطان مصر  
ولد ١٢٦٠  
وتوفي ١٢٧٧  
مؤسس المماليك البحرية . أنتصر على  
الملك الفرنسي لويس التاسع في معركة  
"المنصورة" وأسره، وأفتدت فرنسا  
ملكها بفدية كبيرة . كذلك حارب التتر  
والصليبيين .

## بيبرس المنصوري

عسكري ومؤرخ مصري  
توفي ١٣٢٥  
حارب ضد التتر والصليبيين . وعينه  
السلطان قلاوون واليا على الكرك . من  
مؤلفاته "زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة"

## بيت Pitt وليم [ الأبن ]

سياسي ورئيس أنجليزي

ولد ٢٨ مايو ١٧٥٩

وتوفي ١٨٠٦

رأس الوزارة الأنجليزية . وأشتهر بمعاداته الشديدة للثورة الفرنسية ولنابليون .

## البيتجالي ، إسكندر خوري

قانوني وشاعر فلسطيني

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٧٣

عمل بقضاء فلسطين ، وله دواوين "الزفرات" و "دقات قلب" و "مشاهد الحياة" و "الأم والامال" .

## بيتان Pétain فيليب

عسكري ورئيس فرنسي

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٥١

كان من أبرز تواد فرنسا في الحرب العالمية الأولى ، حيث أعتبر بطلا لمعركة فيردان . ثم تعاون مع الألمان بعد إستسلام بلاده في بداية الحرب العالمية الثانية ، ورأس الوزارة

الفرنسية التي نحت الى أقصى اليمين [استبدلت شعارات الحرية والإخاء والمساواة، بالعمل والأسرة والوطن] بين ١٩٤٠ و ١٩٤٤ . حكم عليه بالأعدام ، وخفف الحكم إلى النفي عن فرنسا .

## بيتة Bethe هانز ألبريشت

فيزيائي أمريكي من أصل ألماني

ولد ٢ يوليو ١٩٠٦

نشأ في استراسبورج ، ودرس في فرانكفورت وميونخ . ثم عمل في جامعات ألمانيا وإنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية . ساهم في مشروع مانهاتن لتفجير الذرة بالولايات المتحدة الأمريكية .

## فان بيتهوفن van Beethoven

لودفيج

موسيقي ألماني

ولد ١٦ ديسمبر ١٧٧٠

وتوفي ٢٦ مارس ١٨٢٧

نشأ في بون ، ودرس على موتزار .

أعلن استقلال البرازيل في ١٨٢٢ .  
ومد حكمه إلى البرتغال في ١٨٢٦ ،  
وجعل أبنته مارياملكة ١٠٠٠ . ثم تنازل  
لأبنه بيدرو الثاني عن حكم البرازيل .

### بيدرو [ الثاني ]

إمبراطور البرازيل  
ولد ١٨٢٥  
وتوفي ١٨٩١

خلف أباه بيدرو الأول في ١٨٣٤ في  
حكم البرازيل . وألغى الرق فيها في  
١٨٨٨ . ثم خلفته الجمهورية البرازيلية  
في ١٨٨٩ .

### بيدس ، خليل

قاص وأديب فلسطيني  
ولد ١٨٧٥  
وتوفي ١٩٤٩

لقب بأبي القصة الفلسطينية . ترجم  
للرواد الروس والفرنسيين . وكتب أول  
رواية فلسطينية "الوريث" عام ١٩٢٠  
ومن آثاره "ابنة القبطان" و"الطبيب  
الحاذق" و"العرش والحب" و"القوزاقي  
الولهان" .

### بيديكر Baedeker كارل

وأصبح رغم صممه، الذي أصيب به  
حوالي ١٨١٥، من أعظم الموسيقيين  
العالميين . يشتهر على وجه الخصوص  
بسيمفونياته الثالثة والسادسة والتاسعة.  
مشى في جنازته عشرون ألف شخص .

### بيجن Begin مناحيم

سياسي ورنيس اسرائيلي  
ولد ١٩١٣  
وتوفي ٨ مارس ١٩٩٢

نشأ في بولندا ، وانضم منذ صغره  
للتنظيمات الارهابية "بيتار" ثم  
"أرجون" . وأشارك في عملية نسف  
فندق الملك داود بالقدس ، ومذبحة دير  
ياسين . ثم أسس حزب حيروت، الذي  
انضم لتحالف ليكود ، وأصبح في  
١٩٧٧ رئيسا للوزارة . عقد مع الرئيس  
المصري السادات اتفاق كامب دافيد ،  
ونال جائزة نوبل للسلام . ثم توفيت  
زوجته ، فأصابته الكآبة حتى وفاته .

### بيدرو [ الأول ]

إمبراطور البرازيل  
ولد ١٧٩٨  
وتوفي ١٨٣٤

ثانوية ، ثم ألف فرقة مسرحية في روما  
كانت تجوب بأحاء أوروبا . يشتهر  
برواياته ومسرحياته ، ومن أهمها " ٦  
شخصيات تبحث عن مؤلف " . حاز  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٤ .

### بيرتون Burton ريتشارد

رحالة ومستشرق إنجليزي  
ولد ١٩ مارس ١٨٢١  
وتوفي ١٨٩٠  
أكتشف بحيرة تتجانيا في أفريقيا .



ريتشارد بيرتون

### بيرتون Burton ريتشارد

ممثل أنجليزي  
ولد ١٠ نوفمبر ١٩٢٥  
وقتل ٥ أغسطس ١٩٨٤

رحالة وأديب ألماني

ولد ١٨٠١

وتوفي ١٨٥٩

يشتهر بالكتب السياحية الشهيرة التي  
ألفها عن أقطار العالم، وتحمل اسمه .  
وقد نقلت من الألمانية إلى عدة لغات  
أوربية .

### بيران Perrin جان بابتيست

فيزيائي فرنسي  
ولد ٣٠ سبتمبر ١٨٧٠  
وتوفي ١٧ أبريل ١٩٤٢

تخرج من الايكول نورمال بباريس في  
١٨٩٧ ، وعمل منذ ١٩١٠ أستاذًا  
بجامعة باريس ، حتى رحل للولايات  
المتحدة الأمريكية . درس الأشعة  
المهبطية ، وأثبت في ١٨٩٥ أنها  
جزيئات ، وليست أشعة . نال جائزة  
نوبل في الفيزياء ١٩٢٦ .

### بيرانديلو Pirandello لويجي

درامي وروائي إيطالي  
ولد ٢٨ يونيو ١٨٦٧  
وتوفي ١ ديسمبر ١٩٣٦

كان أستاذًا للأدب الإيطالي في مدرسة



أشتهر على المسارح الشكسبيرية بأنجلترا ، قبل أن يتحول للسينما ، ويقدم عدة أفلام تاريخية هامة ، من أهمها "أنثوني وكليوبترا" مع زوجته بعد ذلك "اليزابيث تيلور . مات في حادثة طائرة .

## بيرجمان Bergman

مخرج سينمائي ومسرحي سويدي  
ولد ١٩١٨

يكتب عادة عقدة أفلامه ، ويصورها في الصيف ، ويعمل بالمسرح في الشتاء . يعالج بمجموعته الصغيرة المسائل التاريخية مثل "عذراء الربيع" أو الاجتماعية مثل "ابتسامات في مساء صيف" . من أهم أفلامه أيضا "نوبة" و"العار" و"أزمة" و"الصمت" و"مشاهد من الحياة الزوجية" و"المزمار المسحور" و"صيف مع موبك" .



إنجمار بيرجمان

## بيرجمان Bergman

ممثلة سينمائية سويدية

ولدت ٣٠ أغسطس ١٩١٥

وتوفيت ٣٠ أغسطس ١٩٨٢

أشتهرت في بلادها قبل رحيلها الى هوليوود ، ثم مثلت لزوجها روسيليني ، وللمخرج السويدي بيرجمان . من أهم الأفلام التي مثلتها "كازابلانكا" و"نوتوريوس" و"استرومبولي" و"إيلينا"



بيرجيس

بيرجيس Burgess أنتوني [ جون

طيار ومستكشف أمريكي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٧

طار فوق القطبين الشمالي عام ١٩٢٦ ،

ثم الجنوبي عام ١٩٢٩ . ثم ساهم في

استكشاف القطب الجنوبي، وكتب عن

رحلته اليه .

**بيردسلي** Beardsley أوبري

رسام إنجليزي

ولد ١٨٧٣

وتوفي مارس ١٨٩٨

مزج الرسوم الغربية بطريقة ساخرة

بالرسوم اليابانية ، وأنتج رسوماً غاية

في التميز . زين بعض الكتب ، ومنها

مؤلفات أوسكار وايلد . توفي صغيراً

عن ٢٥ عاماً .

روجرز ]

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٩١٧

وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٩٣

قضى بعض سنوات شبابه في ماليزيا ،

وأضطر للعودة إلى إنجلترا في ١٩٥٩

بسبب مرضه الذي عانى منه طول

حياته . قضى سنواته الأخيرة في

موناكو . من أهم رواياته " وقت للسم "

في ١٩٥٦ ، و " البرتقالة الآلية " في

١٩٦٢ ، و " عميل " في ١٩٧٤ ،

و " سيمفونية نابليون " في ١٩٧٤ ،

و " غسل اللبنة " في ١٩٨٠ ، و " عازف

البيانو " في ١٩٨٦ : و " حوذة للبيع " في

١٩٩١ .

**بيرجي** Perget بيير

مصمم موضة فرنسي

أحال أمبراطورية سانت لوران إلى

مؤسسة تجارية كبرى ، تعمل في

العطور والحقائب وغيرها ، إلى

جانب الأزياء .



بيرس

**بيرد** Byrd ريتشارد

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٥٩

وتوفي ١٨٢٥

تعلم العربية في معهد باريس ، وأصبح  
أستاذاً بها . نشر "المعلقات السبع"  
و "أمثال ابن لقمان" و "مقامات  
الحريري" ، وألف بالفرنسية "تاريخ  
العرب" .

**بيرك** Burke إدmond

مفكر وسياسي إنجليزي أيرلندي

الأصل

ولد ١٧٢٩

وتوفي ٩ يوليو ١٧٩٧

أشتهر بخطاباته في مجلس العموم التي  
تعادي الثورة الفرنسية . تعاطف مع  
الثورة الأمريكية وكاثوليك أيرلندا . أثر  
في الاقتصاديين الألمان ، ودعا للحرية  
السياسية والاقتصادية ، وأصبح رانداً  
للمحافظين في بريطانيا والعالم .

**بيرك** Berque جاك

مستشرق فرنسي

ولد ١٩١٠

وتوفي ٢٧ يونيو ١٩٩٥

**بيرس** Perse سانت جون [الكسيس

سانت ليجير ]

دبلوماسي وشاعر فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ٢٢ سبتمبر ١٩٧٥

عمل دبلوماسياً في الشرق الأقصى ،  
وأستهوته الفلسفة والعلوم . يتراوح  
طول المقطع في أشعاره بين الجملة  
الطويلة والكلمة الواحدة ، وبنغم غنائي .  
ومن أشعاره "مدائح" و "منفى"  
و "طيور" . نال جائزة نوبل في الآداب  
١٩٦٠ .

**بيرسون** Pearson ليستر

سياسي ورئيس كندي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٢

ترزع الحزب الليبرالي الكندي منذ  
١٩٥٨ ، ورأس الوزارة الكندية في  
١٩٦٣ . حاز جائزة نوبل للسلام في  
١٩٥٧ .

ديه **بير سيفال** de Perceval

كوزان

صغيرة. ثم أسس شركة مالية ، وعمل بالمقاولات ، وأصبح مليونيراً . يمتلك أهم صحف وتلفزيونات إيطاليا . أصبح رئيساً للوزراء في ١٩٩٤ ثم ٢٠٠١ .

### **بيرم** ، محمد الخامس

فقيه وأديب تونسي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٨٩

طاف بالدول العربية ، وألتقى بمجديديها ، وأصدر في مصر جريدة "الاعلام" التي دعا فيها الى التجديد .

### **بيرميك** Permeke كونستان

رسام بلجيكي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٥٢

ينتمي للمدرسة التعبيرية ، ويهتم بالمناظر الطبيعية .

### **بيرنز** Burns روبرت

شاعر اسكتلندي

ولد ٢٧ يناير ١٧٥٩

وتوفي ٢١ يولييه ١٧٩٦

نشر أشعاره الغنائية الأولى عن الطبيعة



### **جاك بيرك**

نشأ في وهران بالجزائر ، وكان أبوه مسنولاً فرنسياً فيها . ودرس في الجزائر وباريس ، ثم عمل في الادارة الاسـتعمارية في وهران ، وتركها ليتفرغ لأستشارته . عمل بالقاهرة بين ١٩٥٣ و ١٩٥٦ . ثم استأذاً للغة العربية بجامعة باريس . ترجم القرآن للفرنسية في ١٩٩١ . ومن مؤلفاته "العرب" في ١٩٧٣ ، و"قصص أندلسية" في ١٩٧٨ ، و"الاسلام يتحدى" في ١٩٨٠ .

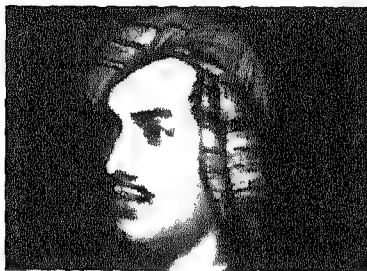
### **بيرلسكوني** Berlusconi سيلفيو

مالي ورئيس ايطالي

ولد ١٩٢٦

درس الحقوق ، وعمل بموظائف

الأرجنتيني جوان بيرون . ساعدته في اكتساب شعبيته الكبيرة ، ثم في عودته للحكم ، وخلفته في رئاسة الأرجنتين ، حتى أقالها الجيش في ١٩٧٦ .



بيرون

**بيرون** Byron جورج جوردون

شاعر وأديب إنجليزي

ولد ٢٢ يناير ١٧٨٨

وتوفي ١٩ أبريل ١٨٢٤

شاعر شهير . كان قصيراً ممثلاً ، وبه عرج . وكان متهوراً سبب الخلق . ومع ذلك فإن اغراضه وابطال شعره كانوا شرفاء وطموحين . توفي والده صغيراً ، وتعهدته أمه . وتعلم في كامبريدج . وفي ١٨٠٨ ورث لقب والده ومقعده بمجلس اللوردات ، وضيعة عمه . نشر أشعاره الأولى

والحب والوطنية باللهجة الاسكتلندية في ١٧٨٦ ، فأذاعت شهرته . استخدم الأنغام الشعبية القديمة في أغانيه . يعتبره الاسكتلنديون شاعرهم الوطني الأول .

**بيروجينو** Perugino

رسام إيطالي

ولد ١٤٤٥

وتوفي ١٥٢٣

أمتاز بجمال وتناسق رسومه . تتلمذ عليه فنان الينسانس الشهير رافاييل .



إيفا بيرون

**بيرون** Peron إيفا

راقصة ورئيسة أرجنتينية

توفيت ١٩٥٢

كانت راقصة قبل أن يتزوجها الرئيس

"ساعات من الكسل" . ثم ترك إنجلترا وطاف بحوض البحر المتوسط . وعندما عاد في ١٨١١ نشر كتابين آخرين من الأسفار أذاعا صيته . وفي ١٨١٥ انفصل عن زوجته بفضيحة ، وترك إنجلترا كي لا يعود لها بعد ذلك . فزار سويسرا وإيطاليا ، وأشترك في ثورة اليونان على الأتراك ، حيث مرض بالحمى وتوفي .

**بيريز** Perez أجوستو سانشيه مستشرق أسباني ولد ١٨٨٢ وتوفي ١٩٥٨ تخصص في رياضيات الأندلس .

**بيريز** Perez خافيير ديه كويار دبلوماسي بيروفي ولد ١٩٢٠ عمل دبلوماسيا لبيرو ، وأصبح أمينا للأمم المتحدة من ١٩٨٢ وحتى ١٩٩١ .

**بيريز** Perez شيمون سياسي ورئيس إسرائيلي رأس حزب العمل الاسرائيلي ،

**بيرون** Peron خوان

سياسي ورئيس أرجنتيني ولد ١٨٩٥ وتوفي ١٩٧٢

تبني نظرية "العدالة الاجتماعية" وأجتمعت حوله عمال الأرجنتين . رأس الجمهورية الأرجنتينية بين ١٩٤٦ و ١٩٥٥ وبين ١٩٧٣ و ١٩٧٤ .

**البيروني** ، أبو الريحان

رياضي وفلكي وطبيب فارسي ولد ٤ سبتمبر ٩٧٣ وتوفي ١٠٤٨

من أهم مؤلفاته "القانون المسعودي في الهيئة والنجوم" و "الأثار الباقية من

والوزارة الاسرائيلية ، وأعتبر من  
والحمانم المعتدلة تجاه الفلسطينيين .  
ومنها الباراثينون . تأثر بأنكسجوارس .  
وتوفي بالطاعون .

## بيريه Peret بنيامين

شاعر وفنان فرنسي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٥٩

أديب وفنان سيرالي . من أشهر  
مؤلفاته "العبة الكبرى" .

## بيزارو Pizarro فرانسيكو

عسكري وفاتح أسباني

ولد ١٤٧٥

وقتل ١٥٤١

هاجر إلى بنما، وغزا بيرو ، وأصبح  
حاكما عليها . أسس ليما . وقضى على  
مملكة الإنكا بين ١٥٣٢ و ١٥٣٥  
وذبح زعيمهم وألأفا منهم .

## ديه بيزان de Bizan كريستين

شاعرة وأديبة إيطالية

ولدت ١٣٦٤

وتوفيت ١٤٣٠

خدم أبوها الملك شارل الخامس  
الفرنسي . وبعد أعوام من زواجها

## بيريزين Berisine

مستشرق روسي

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٧١

كان أستاذًا للغات الشرقية بجامعة  
قازارن ، ومن مؤلفاته "علاقة الإسلام  
بالتمدن" .

## بيريشا Berisha سالي

سياسي ورئيس ألباني

ولد ١٩٤٤

أصبح أول رئيس غير شيوعي لألبانيا  
بعد الحرب العالمية الثانية في ١٩٩٢ .

## بيريكليس Pericles

خطيب وسياسي إغريقي

ولد حوالي ٤٩٥ ق.م

وتوفي ٤٢٩ ق.م

تزعّم الحزب الديمقراطي في أثينا ،  
وأدار شئونها بين ٤٦٠ ق.م وحتى  
وفاته . بلغت فيها أقصى عظمتها سياسيا  
وأديبا وفنيا . شيد بعض أهم مباني أثينا ،

وإنجابها ثلاثة أطفال ، توفي زوجها .  
فأعالت نفسها بكتابات الشعرية  
والأدبية . وضعت سيرة لشارل  
الخامس ، وكتاباً عن الحرب ، وآخر  
عن انجازات النساء في التاريخ ، تعتبر  
من أدق أعمال ذلك العهد .

رسام فرنسي أنتيلي الأصل  
ولد ١٠ يولييه ١٨٣٠  
وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٠٣  
ينتمي للمدرسة الأنطباعية . تأثر بكور ،  
ثم مانيه ، ويتميز بتصويره للريف  
الفرنسي ، والتي رسم أكثرها في نهاية  
حياته بالتقيط .

## بيزانو Pisano أندريا

نحات إيطالي

ولد ١٢٩٠

وتوفي ١٣٤٨

عمل في فلورنسا زمن الرينسانس .  
ومن أعماله الباقية الباب البرونزي في  
كاتدرائيتها .

## بيزيه Bizet جورج [الكسندر

سيزار ليوبولد]

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٣٨

وتوفي ٣ يونيه ١٨٧٥

موسيقي غنائية ، ومن أشهرها أوبرا  
"كارمن" التي كان يفضلها نيتشه بعد  
خلافه مع فاجنر .

## بيسل Bessel فريدريك فيلهلم

فلكي ألماني

ولد ٢٢ يولييه ١٧٨٤

وتوفي ١٧ مارس ١٨٤٦

بدأ حياته محاسباً ، وهوى الفلك . وفي  
١٨٠٤ حدد مسار المذنب هالي ،  
وأرسل المسار إلى أولير ، الذي ألحقه  
بـمرصده . وفي ١٨١٠ كلفه ملك  
بروسيا بالإشراف على بناء مرصد  
كينجز بورك ، ثم عمل مديراً له . وفيه  
رسم خارطة لنجوم السماء ، لم تنبأها  
بعد ذلك الا خارطة تلميذه أرجيلاندر .  
أضاف تحسينات كثيرة لقياس المسافات  
بين النجوم ، وتجاوز بدراسته كواكب  
المجموعة الشمسية .

## بيسمير Bessemer هنري

## بيسارو Pissaro كميل



وأسرار التأويل".

مهندس أنجليزي من أصل فرنسي

ولد ١٩ يناير ١٨١٣

وتوفي ١٥ مارس ١٩٨٨

ابن **البيطار**، عبد الله بن أحمد

طبيب وعالم نبات أندلسي

توفي ١٢٤٨

ولد في مالقة . وعاش في القاهرة،

وتوفي بدمشق . ومن أهم مؤلفاته

"الجامع لمفردات الأدوية والأغذية"

و"المغني في الأدوية المفردة".

نجح منذ صباه في اختراع عدة

مخترعات، منها الطريقة المعروفة

باسمه في إنتاج الفولاذ . ولما لم يتبعها

صناع الفولاذ في إنجلترا ، أقام مصنعه

الخاص في شيفيلد في ١٨٦٠ لأنتاج

الفولاذ النقي ، وحقق مكاسب كبيرة .

**البيطار**، محمد بهجة

**بيسوا** Pessoa فيرناندو أنطونيو

فقيه ومحقق ومجمعي سوري

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٧٦

نوجيرا

شاعر برتغالي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٣٥

حقق عددا من المخطوطات ، منها

"حلية البشر في تاريخ القرن الثالث

عشر" في ٣ أجزاء، و"قواعد التحديث

من فنون مصطلح الحديث".

والمخطوطتان من تأليف جمال الدين

القاسمي .

نشأ في جنوبي أفريقيا ، وحقق شهرة

واسعة خلال حياته وبعد مماته ،

كشاعر برتغالي حديث . أشعاره

غنائية.

**البيضاوي**، ناصر الدين عبد الله

**بيفان** Bevan أنيورين

فقيه ومفسر إيراني

توفي ١٢٨٦

سياسي وزعيم ويلزي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٦٠

انتمى للمذهب السني، وولي قضاء

شيراز . وله في التفسير "أنوار التنزيل

عقد معاهدة صدقي/بيفن مع مصر .

**بيك** Beck جريجوري

ممثّل سينمائي أمريكي

ولد ١٩١٦ أبريل

يمثّل في أدواره الغربي المغامر

والواثق من نفسه . ومن أهمها "إيهاب"

و"العجوز والبحر" و"قتل الطائر"

و"نضال الأبطال" و"أجازة في روما"

و"تذكرة بمليون جنيه". توقف عن

التمثيل منذ ١٩٩١ .

**بيك** Beck مارسيل

مخترع فرنسي

توفي ٣٠ مايو ١٩٩٤

أخترع قلم الحبر الجاف الذي يُستغنى

عنه عند فراغه ، والمعروف بأسمه.

**بيكاي** Picabla فرانسيس

رسام فرنسي

ولد ١٨٧٩

وتوفي ١٩٥٣

انتمى للمذهب التجريدي ، وساهم في

الحركات الفنية الحديثة .

وقف على يسار حزب العمال

البريطاني ، مجبداً اشتراكية كاملة .

أدخل نظام التأمين الصحي

والاجتماعي إلى بريطانيا بعد الحرب

العظمى الثانية .

**بيفربروك** Beaverbrook

صحفي وسياسي انجليزي

ولد ٢٥ مايو ١٨٧٩

وتوفي ٩ يونيو ١٩٦٤

وقف على يمين حزب المحافظين

الانجليزي ، وعمل وزيراً للمصادات

خلال الحرب العالمية الثانية . كانت

صحيفته "الاكسبريس" رائدة صحافة

انسلايين الشعبية ، وركدت بعد وفاته .

**بيفن** Bevin إرنست

سياسي بريطاني

ولد ٧ مارس ١٨٨١

وتوفي ١٤ أبريل ١٩٥١

نشأ عاملاً ، وتولى وزارة الخارجية

البريطانية في نهاية الأربعينات . رجع

بسياساته غير المتوازنة كفة اسرائيل

على العرب ، ونجح في ١٩٤٦ في عقد

معاهدة بريطانية اردنية ، وإن فشل في

## بيكار Piccard أوجست

فيزيائي ومستكشف سويسري

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٦٢

أنحصرت نشاطاته، وأقترنت بحوثه،  
بأجواء الفضاء العليا، وأعماق البحار،  
وحقق فيهما إنجازات هامة.

## بيكار، حسين

فنان ورسام مصري

ولد ٢ يناير ١٩١٢

تتلمذ على أحمد صبري. وعمل استاذاً  
بالفنون الجميلة بالقاهرة، ثم بالصحافة.  
له أسلوب تجريدي متميز في الرسم.

## بيكاسو Picasso بابلو

فنان أسباني

ولد ٢٥ أكتوبر ١٨٨١

وتوفي ٨ أبريل ١٩٧٣

نشأ في أسبانيا، وقضى حياته في  
فرنسا، حيث عاش حياة أسرية صاخبة،  
متفرغاً لرسمه. تقلب في رسومه بين  
عدة مذاهب فنية، أشهرها التكعيبية ثم  
السيرالية.

## بيكر Becker جاري

اقتصادي أمريكي

ولد ١٩٣٠

تتناول بحوثه رأس المال. حاز جائزة  
نوبل في الاقتصاد ١٩٩٢.

## بيكر Baker جوزفين

[ أنظر جوزفين بيكر ]

## بيكر Baker صمويل

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولد ١٨ يونيو ١٨٢١

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٨٩٣

طاف بوسط أفريقيا، واكتشف بحيرة  
ألبرت.

## بيكر Beeker كارل هاينش

مستشرق ألماني

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٣٣

تخصص في بحث العلاقة بين  
الحضارتين المسيحية والإسلامية،  
وأصدر في ألمانيا مجلة "الإسلام".

## بيكفورد Pickford ماري

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٨٩٣

وتوفيت ٢٩ مايو ١٩٧٩

فيلسوف إيطالي

ولد ١٤٦٣

وتوفي ١٤٩٤

مثلت أدوار الاغراء في بداية السينما الصامتة ثم في الأفلام السينمائية الناطقة، من اخراج جريفت. كانت زوجة دوجلاس فيربانكس، ثم بدي روجرز، ومن مؤسسي شركة فوكس.

**بيكمان** Beckmann ماكس

رسام أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٥٠

عمل بعد هجرته من ألمانيا للولايات المتحدة الأمريكية في نيويورك ، وكان من أبرز ممثلي التعبيرية .

**بيكنباه** Picknphah سام

مخرج سينمائي أمريكي

توفي ٢٨ ديسمبر ١٩٨٤

مخرج مقل ، يحب أن يرتاد مواضيع جديدة. يشتهر بفيلميه "العصبية المجنونة" و "الآلة البرتغالية".

**بيكو ديلا ميرانديلا**

Pico della Mirandola جيوفاني

كان يجيد اللاتينية والأغريقية والعبرية والعربية. رحل إلى البندقية في ١٤٩٤ كي يخدم آل مديتشي . حاول أن يجمع وأن ينظم "جميع المعارف" بما في ذلك الدين والفلسفة . وفي ١٤٨٦ ، نشر خلاصة مفاهيمه في تحقيق ذلك الغرض. وعندما وجد اللاهوتيون في بعضها مساسا بالدين ، هرب إلى فرنسا. من أهم المؤلفات التي تركها "عن وقار الإنسان" . أثر في الانجليزي توماس مور ، الذي كتب عنه دراسة.

**بيكون** Bacon روجر

راهب وفيلسوف إنجليزي

ولد حوالي ١٣١٤

وتوفي ١٣٩٤

درس في باريس و أكسفورد . ونادى بالطرق الوضعية والحدسية لدرس اللاهوت والفلسفة، والأختبارية لدرس العلوم. وإلى ملاحظة الطبيعة، والقيام بالتجربة ، وعدم الاعتماد على الكتب القديمة . اخترع نوعا من البارود. وتنبأ

بالنظارة والتلسكوب والطائرة وغيرها .  
اتهم بالسحر والكفر ، وحبس ١٤ سنة ،  
وحرمت الكنيسة مؤلفاته .

**بيكون** Bacon فرانسيس

سياسي وفيلسوف إنجليزي

ولد ٢٢ يناير ١٥٦١

وتوفي ٨ أبريل ١٦٢٦

كان محاميا وسياسيا وفيلسوفاً ، بحث  
في تقدم المعارف ، ودعا إلى الاعتماد  
على الطبيعة والتجربة ، وليس على  
معارف القدماء . وضع "الأورجانون  
الجديد" وجدولا بالعلوم .



**بيكون** Bacon فرانسيس

فرانسيس بيكون

رسام إنجليزي

ولد ١٩١٩

وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٩٢

يشتهر برسومه  
"المشوهة" والتي تخلط  
المرح بالحزن . عاش  
الحياة بطولها وعرضها ،  
مختلطا بأعلى وأحقر  
الطبقات . وكان يكثر من  
الشراب ، وأعتبر مازوكيا  
وزائغ الجنس . ترك كل  
ما يملكه عند موته لرفيقه



وكتب بلغتها لمسارحها. من أهم  
مسرحياته "بانتظار جودو" و"لعبة  
النهاية" و"أيام سعيدة" التي شهرته  
شهرة واسعة. نال جائزة نوبل في  
الآداب ١٩٦٩.

## بيل Bell ألكسندر جراهام

فيزيائي ومخترع أمريكي

ولد ٣ مارس ١٨٤٧

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٢٢

ساهم في اختراع التليفون، وله  
مخترعات أخرى كثيرة. أهتم برعاية  
الصم. وشارك في تأسيس الجمعية  
الجغرافية الأمريكية.

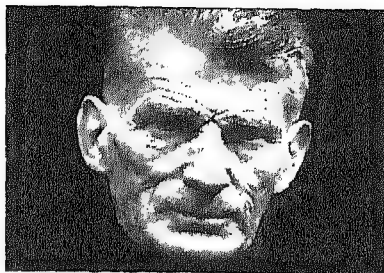


جيرترود بيل

## بيل Bell جيرترود

مؤرخة ومستشرقة إنجليزية

٢٠٤



صمويل بيكيت

جون إدوارد.

## بيكيت Beckett توماس

لاهوتي وسياسي إنجليزي

ولد ١١١١

وقتل ١١٧٠

كان أسقفاً لكاتدرائي، ووزيراً لهنري  
الثامن، الذي أعدمه، لتخاذه في أجابته  
لأهوانه. أعتبر قديساً بعد وفاته.

## بيكيت Beckett صمويل

أديب فرنسي أيرلندي الأصل

ولد ١٣ أبريل ١٩٠٦

وتوفي ٢٢ ديسمبر ١٩٨٩

نشأ في دبلن، وانتقل للتدريس بين لندن  
وباريس، حتى استقر في الأخيرة،

ولدت ١٨٦٩

وتوفيت ١٩٣٦

عملت مع لورانس العرب والمخابرات  
الأنجليزية ضد الأتراك في الحرب  
العالمية الأولى . ساعدت في إقامة  
بعض وجوه الحضارة في العراق  
الحديث، وخصوصاً متحفه . ومن أهم  
مؤلفاتها "عرب العراق" .



هيلريش بيل

**بيل** Böll هينريش

روائي وأديب ألماني

ولد ٢١ ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ١٦ يولييه ١٩٨٥

نشأ في كولونيا، وعمل ببيع الكتب. ثم  
انضم لجماعة ٤٧ التي حاولت تجديد  
الأدب الألماني بعد الحرب العالمية

الثانية. أشتهر بكتبه "جاء القطار في  
موعده" و"أين كنت يا آدم؟" و"سرف  
كاترينا بلوم الضائع". نال جائزة نوبل  
في الآداب ١٩٧٣ .

بن **بيلا**، أحمد

عسكري ورئيس جزائري

ولد ١٩١٩

حارب في صفوف القوات الفرنسية  
خلال الحرب العالمية الثانية ، ثم تزعم  
الثورة الجزائرية على فرنسا منذ  
١٩٥٤ . أختطف وأعتقل في فرنسا بين  
١٩٥٦ و ١٩٦٢ . ثم أصبح أول رئيس  
للجزائر بعد تحريرها في ١٩٦٣ ، حتى  
ازاحه العسكري بومدين عن السلطة  
في ١٩ يونيو ١٩٦٥ .

**بيلاجيوس** Pelgius

راهب إنجليزي

ولد حوالي ٣٦٠

وتوفي ٤٣٠

يشتهر بالبدعة التي أعطاها اسمه، وهي  
أن الإنسان لا يحتاج في خلاصه إلى  
نعمة الله .

ألف قاموساً فرنسياً عربياً في ١٨٥٧ ،  
وموسوعة "الفراند الدرية" في ١٨٨٣ .

ديه **بييليه** de Beylié أوجين

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٩

وقتل ١٩١٠

درس الآثار الإسلامية في المغرب .

**بين** Paine توماس

مفكر أمريكي إنجليزي الأصل

ولد ١٧٣٧

وتوفي ٨ يونيو ١٨٠٩

داعية الثورتين الأمريكية والفرنسية  
ويشتهر بمؤلفيه "حقوق الانسان"  
و"عصر العقل" . نادى بالحكومة  
الديمقراطية التي ينتخبها الشعب ،  
وكان من أوائل من دعوا لآلغاء  
العبودية ومنح النساء حقوقهن .

**بينافنته** Benavente خاسنتو

أديب ومسرحي إسباني

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٥٤

تزعّم الحركة الدرامية في بلاده.

**بيلاطس** Pilatus البنطي

حاكم روماني لليهودية

عاش في القرن الأول

كان حاكماً على اليهودية بين ٢٦ و

٣٦ . حاكم المسيح . وتبرأ من دمه .

و غسل يديه منه .

**بيلو** Bellow سول

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩١٥

نشأ في كندا في أسرة ثرية يهودية. ثم

انتقل لشيكاغو . رواياته إجتماعية. ومن

أهمها "الضحكية" في ١٩٤٧ ،

و"مغامرات أوجي مارش" في ١٩٥٣ ،

و"يوماً بيوم" في ١٩٥٦ ، و"صانع

المطر" في ١٩٥٩ و"هيرتزوج" في

١٩٦٤ ، و"العودة من القدس" في

١٩٧٦ ، و"خريف العميد" في ١٩٨٢ .

حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٧٦ .

**بيلو** Belot يوحنا اليسوعي

مستشرق ولغوي فرنسي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٩٠٤



و عبر عنه بمعدل الذكاء .

## بيهان Behan براندين

أديب ومسرحي أيرلندي

ولد ١٩٢٣

وتوفي ١٩٦٤

أيد ثورة أيرلندا على إنجلترا، وسجن لكفاحه من أجل استقلالها . وصف فترة سجنه في كتابه "صبي بورسفال" . ثم سجن مرة ثانية، ونفي لفرنسا. أشتهر بأدمان الخمر ، الذي كان يعتقد بضرورته له. من أهم مسرحياته "الرهينة" و "الشحاذ" .

## بيهايم brahuim مارتن

Behalm مارتن.

جغرافي وبحار ألماني

ولد ١٤٥٩

وتوفي ١٥٠٧

صنع كرة أرضية عام ١٤٩٢، لخص عليها المعلومات المتوافرة في جغرافية الأرض حتى ذلك الوقت .

## البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين

فقيه خراساني

توفي ١٠٦٦

وتناولت مؤلفاته الغزيرة والساخرة أحيانا المتغيرات الاجتماعية. ومن أهمها "الرغبة الخالقة" و "زهرة العشق". حصل على جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٢ .

## بينوشيه Binochet أوجستو

عسكري ورئيس شيلي

ولد ٢٥ نوفمبر ١٩١٥

عينه أليندي عندما أنتخب رئيسا لشيلي، قائدا لجيشها. فأُنقلب عليه بعد شهر، وقتله. وتولى الرئاسة في العام التالي. قتل خلال حكمه الديكتاتوري ٣٠٠٠ وأُختفى ١٠٠٠ . سئم الحكم في ١٩٩٠ لحكومة ديمقراطية . وأُعفته المحكمة الدستورية العليا في شيلي من المحاكمة بسبب تدهور صحته .

## بينيه Binet ألفريد

فيزيولوجي وسيكولوجي فرنسي

ولد ٨ يولييه ١٨٥٧

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩١١

درس الطب والقانون في باريس ، وأهتم بالسيكولوجية ، خصوصا ما يتعلق منها بالعقل السليم . حاول قياس الذكاء ،

انتمى للمذهب الشافعي . وألف "السنن الكبرى" و "السنن الصغرى" .

**البيهقي** ، أبو الفضل محمد بن

الحسين

مؤرخ فارسي

ولد ٩٩٦

وتوفي ١٠٧٧

ألف "تاريخ سلاطين غزنة" المعروف بجامع التواريخ في ٣٠ جزءا أكثرها مفقود .

**بيهم** ، محمد جميل

أديب ومؤرخ لبناني

ولد ١٨٨٧

وتوفي ٨ مايو ١٩٧٨

كان رئيسا للمجمع العلمي اللبناني ، ومحافظا وعروبي الاتجاه . ساهم في الأعمال الاجتماعية والخيرية في بلاده . من أهم مؤلفاته "عروبة لبنان" و "العروبة والشعوبيات الحديثة" و "المرأة في حضارة العرب والعرب في تاريخ المرأة" و "العرب والترك في الصراع بين الشرق والغرب" .

**بيورنسون** Blornson بورنسترن

شاعر وروائي نرويجي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٩١٠

أهتم بالإنسان والتاريخ ، وأدار المسرح القومي في بيرجين سنوات . عاصر إبسن ، وكان في حياتهما أكثر شعبية منه . من أهم أعماله "بين المعارك" و "فوق طاقة البشر" . حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٠٣ .

**بيومي** ، السباعي

أديب مصري

ولد ١٨٩٠

من أساتذة اللغة العربية ومحقق تراثها .

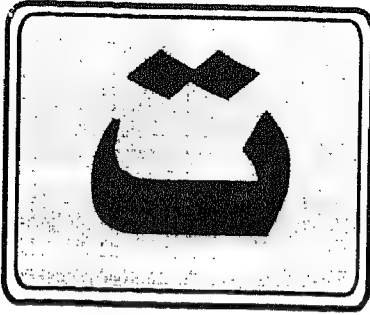
**بيومي** ، محمد

عسكري ومصور سينمائي مصري

ولد ٣ يناير ١٨٩٣

وتوفي ١٥ يولييه ١٩٦٣

تخرج من الكلية الحربية في ١٩١٥ ، ودرس السينما في ألمانيا والنمسا . ساهم في تأسيس نادي الصور



المتحركة في ١٩٢٣ ، ثم مدرسته  
لتعليم السينما. وأسس في ١٩٣٢  
المعهد المصري للسينما. وساهم في  
تأسيس شركة مصر للتمثيل والسينما.  
أنشأ استديوه الخاص في شبرا ، وقدم منه  
أول جريدة سينمائية مصرية "أمون  
فيلم" وفيلما طويلا "الخطيب رقم ١٣".

### التابعي ، محمد

صحفي مصري

ولد ١٧ مايو ١٨٩٦

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٦

حرر مجلة روز اليوسف ، ثم أنشأ مجلة  
"آخر ساعة" وتنازل عنها في  
الخمسينات لتلميذه مصطفى وعلي  
أمين. وحرر بدارهما "أخبار اليوم".  
وكان قد شارك في انشاء جريدة  
"المصري" وتنازل عن حصته فيها  
لمحمود أبو الفتوح. أهتم بأخبار الفنون  
وبالقييل والقال من الأخبار السياسية  
والاجتماعية . تتلمذ على مدرسته  
كثيرون من الصحفيين المشهورين. من  
مؤلفاته "بعض من عرفت".

### تابمان Tapman هاربيت

مناضلة أمريكية

ولدت ١٨٢٠

وتوفيت ١٩١٣

شاعر وأديب إيطالي

ولد ١٥٤٤

وتوفي ابريل ١٥٩٥

نشأ في سورينتو ونابولي، وبدأ انتاجه الأدبي مبكراً. ثم تدهورت حالته العقلية، فوضعه دوق فيرارا في ١٥٧٩ في مصح عقلي. ولكن بعض الأدباء، ومنهم مونتين وجيته، ظنوا أن السبب هو تعلقه بشقيقة الدوق. أفرج عنه في ١٥٨٦، ولقي حفاوة كبيرة، ولكنه استمر عليلًا حتى توفي. أثر في شعراء كثيرين، بينهم بايرون. يشتهر بملاحمته الدينية، وأهمها "غزو أورشليم" و"أمينتا".

ديه تاسي de Tassi جرسين

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٩٤

وتوفي ١٨٧٨

تتلمذ على ديه ساسي. وحرر المجلة الآسيوية سنوات طويلة.

تاغور Tagore رابندرانات

[رافيندرانات تاغور]

شاعر وأديب هندي

كانت من عبيد الجنوب الأمريكي، وهربت إلى شماله في ١٨٤٩. ثم أقامت تنظيمًا سرّيًا لتحرير عبيد الجنوب إلى الشمال. ويقال أنها قد ساعدت ٣٠٠ عبد على ذلك. وعند قيام الحرب الأهلية الأمريكية عملت ممرضة وجاسوسة في جيش الاتحاد الشمالي.

تاتا Tata جمشدجي

صناعي ومالي هندي

ولد ١٨٢٩

وتوفي ١٩٠٤

أقام صناعات عديدة، ثقيلة وخفيفة، بأنحاء الهند. وبنى مدينة جمشدبور بها.

تاسمان Tasman هابيل

بحار ومستكشف هولندي

ولد ١٦٠٣

وتوفي ١٦٥٩

جاء البحار الجنوبية. واكتشف جزيرتي تاسمانيا [التي أعطاها اسمه] ونيوزيلندا.

تاسو Tasso توركوواتو

ولد ٦ مايو ١٨٦١

وتوفي ٧ أغسطس ١٩٤١

## تاليران Talleyrand شارل

موريس بيرجور

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٢ فبراير ١٧٥٤

وتوفي ١٧ مايو ١٨٤٨

كان أسقفاً لأوتون، ثم عمل وزير خارجية لنابليون. فلما أبعده، عمل من بعده رئيساً لحكومة لويس السادس عشر. لعب دوراً هاماً في مؤتمر فيينا في ١٨١٤.

## تاليس Thales

رياضي وفيلسوف أغريقي

ولد حوالي ٦٢٤ ق.م

وتوفي ٥٤٦ ق.م

نشأ في ميلاتس بآسيا الصغرى. ويعتبره البعض بداية الفلاسفة الأغريق، وأحد حكامها السبعة. درس الفلك، وتنبأ بكسوف الشمس. وقال أن الماء هو أصل كل شيء. وأراد أن يثبت أن الفلسفة لا تعني البعد عن شئون الحياة، فعمل تاجر زيت، وأمتلك ثروة

كبيرة.

نشأ في البنغال، ودرس في إنجلترا. وأشتهر كشاعر غنائي. ومارس في أخريات أيامه الرسم. أقام قرب كلكتا جامعة. ونال جائزة نوبل في الآداب ١٩١٣. وله "تكريات". ومن دواوينه "قربان الأغاني" و"أغاني المساء" و"أغاني الصباح".

## تاقيطس Tacitus

مؤرخ إيطالي

ولد حوالي ٥٥

وتوفي حوالي ١٢٠

أرخ بتشأوم للتاريخ الروماني. وترك "الحوليات" و"التواريخ".



تاليران

## تايلور Tayler إليزابيث

ممثلة سينمائية امريكية

ولدت ٢٧ فبراير ١٩٣٢

درست التمثيل في مدرسة بأستديوهات  
مترو بهوليوود منذ صغرها، ومثلت  
أول فيلم لها وهي في التاسعة. ممثلة  
قديرة، اشتهرت بجمالها الفريد، ودلالها  
وانانيتها ولسانها الحاد . وأيضاً بادمائها  
الخمير والعقاقير والطعام، وجنونها  
بالجواهر . من أفلامها "كليوبطرة"  
و"فجأة الصيف الماضي" . تزوجت ٨  
مرات، مرثان منها بريتشارد بيرتون .

## تايلور Taylor روبرت [سبانجلر .

الينجتون برج]

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩١٣

وتوفي ٨ يونيه ١٩٦٩

درس الطب، ومثل أدوار الأمريكي  
الجميل والرشيق الذي يغوي النساء في  
عشرات الأفلام الأمريكية . من أشهر  
أفلامه "التحول العظيم" .

التبريزي ، أبو زكريا يحيى بن علم

## تايرون باور Tyron Power

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩١١

وتوفي ١٩٥٨

تقمص أدوار البطولة في مغامرات  
البحر، وبرز في المبارزة بالسيف .  
أخرج أكثر أفلامه زانوك، ومن أهمها  
"السويس" و"جاءت الأمطار" .

## تايلور Tylor إدوارد

أنثروبولوجي إنجليزي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٩١٧

درس الشعوب البدائية المكسيكية على  
وجه الخصوص ، واهتم بالفلكلور .



إليزابيث تايلور

الخطيب

لغوي إيراني

ولد ١٠٢٠

وتوفي ١١٠٨

نشأ في تبريز وعمل في بغداد . وله شرح "سقط الزند" لأبي العلاء المعري . وشرح "ديوان الحماسة" لأبي تمام .

## تحتمس [ الأول ]

فرعون مصر

توفي ١٥١٨ ق.م

ولي الحكم في ١٥٢٤ ق.م . مد حدود مصر حتى نهر الفرات .

## تحتمس [ الثاني ]

فرعون مصر

توفي ١٥٠٤ ق.م

ولي الحكم بعد تحتمس الأول في ١٥١٨ ق.م ، وأعقبه زوجته حتشبسوت ، بني الكرنك .

تبريزي ، محمد حسين

خطاط إيراني

توفي ١٥٢٤

تتلمذ على المشهدي ، واشتهر بكتابات خانقاه تبريز .

## تحتمس [ الثالث ]

فرعون مصر

توفي حوالي ١٤٥٠ ق.م

ابن تحتمس الثاني . خلع زوجة أبيه حتشبسوت عن الحكم في ١٥٠٤ ق.م ، وتولى حكم مصر حتى وفاته . أنشأ امبراطورية مصرية واسعة .

التتوي ، عبد الرشيد

معجمي ولغوي إيراني

توفي حوالي ١٦٦٠

يشتهر بقاموسه العربي/ فارسي "منتخب اللغات" .

التجاني ، أبو العباس أحمد

فقيه صوفي مغربي

توفي ٨١٥

انتمى للمذهب المالكي ، وعمل بفاس . وإليه تنسب الطريقة التجانية .

## تحية حليم

رسامة مصرية

ولدت ٩ سبتمبر ١٩١٩



تحية كاريوكا



### تحية حليم

نشأت بالسودان، وتتلذذت على حامد عبد الله وتزوجته، ثم ندرت نفسها بعد طلاقها منه للفن والإنسانية . تميزت في رسم البورتريه .

### تحية كاريوكا [بدوية محمد أبو

العلا النيراني كريم ]

راقصة وممثلة مصرية

ولدت ٢٢ فبراير ١٩٢٠

وتوفيت ٢٠ سبتمبر ١٩٩٩

بدأت حياتها كراقصة بفرقة بديدة مصابني . ومثلت في عشرات الأفلام والمسرحيات المصرية ، أولها "الدكتور فرحات" . ومنها "طاقة" "الأخفاء" و "الستات في خطر" و "الفتوة" و "غزل البنات" و "لعبة الست"



و"اضراب الشحاتين" و"أم العروسة".

## تريكة Thorbecke هينريش

مستشرق ألماني

ولد ١٨٢٧

وتوفي ١٨٩٠

كان استاذاً للربية في هيدلبرج ثم هاله.

ونشر عدة مؤلفات عربية، من بينها  
تاريخ الطبري .

## الترك، نقولا

شاعر ومؤرخ لبناني

ولد ١٧٦٣

وتوفي ١٨٢٨

له ديوان معروف بأسمه وفي التاريخ  
"تاريخ نابليون" و"تاريخ أحمد  
الجزار".

## الترمذي ، أبو عيسى محمد بن

عيسى بن سورة

محدث عربي خراساني

ولد ٨٢٤

وتوفي ٨٩٢

كان ضريراً . تنقل بين خراسان  
والعراق والحجاز في طلب الحديث.  
وتتلمذ على البخاري. وله "الجامع

## تراسي Tracey سبنسر

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٦٧

ممثل قدير ، ظهر أولاً كرجل  
عصابات، ثم كقسيس في "سان  
فرانسيسكو". وبعد ذلك في أدواره  
الاجتماعية مع كاترين هيبورن، مثل  
"أمرأة العام". ومن أفلامه الأخرى  
"العجوز والبحر" و"ورثة الريح"  
ومحاكمة نورمبرج".

## تراشر Trasher ليليان

مؤسسة ملجأ أسبيوط الأمريكية تركت  
حياتها الرغيدة والسعيدة وخطيبها في  
الولايات المتحدة الأمريكية ، كي  
تؤسس ملجأها الشهير بأسبيوط، للعناية  
بالبيتامي والمساكين. طردها الانجليز  
من مصر خلال الحرب العالمية  
الأولى، وعادت بعدها لتواصل رسالتها  
حتى وفاتها. وما زال الملجأ يعمل  
ويحمل اسمها .

وتوفي ٢ أكتوبر ٢٠٠٠  
رأس وزارة كندا في ١٩٦٨ ثم ١٩٨٠.  
وأستطاع خلال حكمه أن يخدم الحركة  
الانفصالية الفرنسية فيها .



تروفيو

**تروفيو** Truffaut فرانسوا

مخرج سينمائي فرنسي  
ولد ١٩٣٢  
وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٨٤  
أحد أهم مخرجي الموجة السينمائية  
الجديدة في فرنسا. بدأ حياته ناقدا فنيا،  
ومحررا لكراسات السينما ، ثم تحول  
للأخراج . أكد على الشخصية  
والأسلوب . ومن أفلامه "رباعية  
أنطوان دوانيل" و"الليل الأمريكي"  
و"فهرنهايت ٤٥١" و"القبـلات

الصحيح" و"العلل" و"الشمائل النبوية" .

**الترمذي الحكيم** ، أبو عبد الله

محمد

متحدث وصوفي خراساني

توفي حوالي ٩٣٢

نفي من ترمذ لزندقته، فذهب إلى بلخ.  
له "ختم الأولياء" و"نوادير الأصول في  
أحاديث الرسول" .

**تروتسكي** Trotsky ليف

برونشتاين ]

سياسي وزعيم روسي شيوعي

ولد ١٨٧٩

وفتـل ٢١ أغسطس ١٩٤٠

أحد أعلام النضال الشيوعي والثورة  
الروسية الكبرى . نظم الجيش الأحمر .  
وأصبح بين ١٩١٨ و ١٩٢٥ مفوضا  
للشعب . اختلف مع ستالين بعد وفاة  
لينين، وترك روسيا مع أسرته وبعض  
أعوانه . ثم قتل في المكسيك .

**ترودو** Trudeau بيبير إليوت

سياسي ورنيس كندي

ولد ١٩١٩

المسروقة" و"جول وجيم".

## ترومان Truman هاري

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٨ مايو ١٨٨٤

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٢

الرئيس ٣٢ للولايات المتحدة الأمريكية، خلفا لروزفلت . أُلقيت في عهده قنبلة هيروشيما وناجازاكي، اللتين أنهيتا الحرب مع اليابان .

## ترويات Troyat هنري [ليف

تاراسوف ]

روائي وأديب فرنسي روسي الأصل

ولد ١٩١١

هاجر مع أسرته إلى فرنسا بعد الثورة الروسية الكبرى. ويشتهر بثلاثيته عن أحداث الاتحاد السوفيتي منذ ثورة ١٩١٩ "عندما تتحمل الأرض". ومن مؤلفاته الأخرى الروائية في التاريخ الروسي "البذور والحصاد" في خمسة أجزاء ، و"ثور الحق" .

## تريستان Tristan فريدريك

[ جان بول بارون ]

روائي وشاعر فرنسي

## ترولوب Trollope أنطوني

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٨١٥

وتوفي ١٨٨٢

نشأ في أسرة أدبية ، وكانت والدته أديبة شهيرة . ويقال أنه قد أستمد من كتاباتها بعض شخصياته. تتناول أكثر مؤلفاته العصر الفيكتوري، وتدور في بلدة بارشستر . ومن أهمها "إبراج بارشستر" و"كما يحدث الآن" .

## ترولوب Trollope فرانسيس

أديبة انجليزية

ولدت ١٧٨٠

وتوفيت ١٨٦٣

هي أم أنطوني. عاشت سنوات كثيرة من حياتها خارج إنجلترا، وخصوصا في الولايات المتحدة الأمريكية وفلورانس الإيطالية. ونشرت إلى جانب رواياتها كتباً عنها. من أشهر أعمالها "أخلاق الأمريكيين المدنية"، ومن رواياتها "قس ريكسهيل" و"أرملة بارنابي" .

ولد ١٩٤١

وتوفي ١٩٩٩

عمل مراجعا بدار نشر، ونشر أول كتبه "آلة الذباب" في ١٩٤٥. ومن أشهر مؤلفاته "التائهون" في ١٩٨٣ و "ابن بابل" في ١٩٨٦، و "الملاك" في ١٩٩٠، و "عالم كهذا" في ١٩٩٢.

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٦٣

ولد في رومانيا، وعاش في زوريخ ثم باريس. أسس الدادية، ثم تحول عنها إلى السيريالية. وأنضم في أخريات أيامه للحزب الشيوعي الفرنسي.

## تزايس Zeiss كارل

فيزيائي ومخترع ألماني

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٨٨٨

أسس في ينا بألمانيا مصانعه الشهيرة للنظارات والتلسكوبات والميكروسكوبات وآلات التصوير المعروفة بأسمه.

## تريفيتشيك Trevitchick

ريشارد

مهندس وصناعي إنجليزي

ولد ١٧٧١

وتوفي ١٨٣٣

بنى أول قاطرة بخارية في ١٨٠٣.

## فون تزبلن von Tzeblin

فرديناند

عالم ألماني

ولد ٨ يوليو ١٨٣٨

وتوفي ٨ مارس ١٩١٧

أطلق اسمه على جبل المناطيد الألمانية التي صممها في بداية القرن، والتي أحترق أكبرها في نيويورك.

## ترينيه Trenet شارل

مغن وشاعر فرنسي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٩ فبراير ٢٠٠١

كان يكتب أغانيه بنفسه، ويلقيها بسرعة. ومن أشهرها "الشمس" و "القمر".

## تزارا Tzara تريستان

فنان وأديب فرنسي روماني الأصل

ولد ١٨٩٦

## تزفايج Tzweig ستيفان

[ أنظر دينج تسياو / بنج ]

رواني وأديب نمساوي

ولد ٢٣ نوفمبر ١٨٨١

وانتحر ٢٢ فبراير ١٩٤٢

**تسي / تونج** Tse - Tung ، ماو

[ أنظر ماو تسي / تونج ]

نشأ في فيينا، وتنتقل في أنحاء أوروبا والعالم، وانتحر في البرازيل. ويشتهر بترجماته: لبازك، وماري أنطوانيت، وتولستوي، ودستوفسكي، وغيرهم.

**تسيجموندي** Zsigmondy

ريتشارد أدولف

فزيائي نمساوي

ولد ١ أبريل ١٨٦٥

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٢٩

كان أبوه طبيباً، وتخرج كيميائياً من جامعة ميونيخ في ١٨٩٠، ثم عمل في مصانع زجاج فيينا، وأهتم بالعدسات وصنع الميكروسكوبات. أصبح في ١٩٠٨ أستاذاً بجامعة كوتنجن. حاز جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٢٥.

**تروسر** Djeser

فرعون مصر

عاش حوالي ٢٨٠٠ ق.م

ثاني فرعون الأسرة الثالثة. عمل له أمحوتب. وشيد هرم سقارة الكبير.

**تزيانج تسو / مين** Tsiang

Tso - min

سياسي ورئيس صيني

ولد ١٩٢٦

أصبح أميناً للحزب الشيوعي الصيني في ١٩٨٩.

**تشايكوفسكي** Tchalkovski

ببوتر

موسيقي روسي

ولد ٧ مايو ١٨٤٠

وتوفي ٦ نوفمبر ١٨٩٣

تستمد موسيقاه من الموسيقى الألمانية والفرنسية العالميتان، ولها مسحة شرقية. من أهم موسيقاه الرابعة اف مينور، والخامسة اي مينور، والسادسة

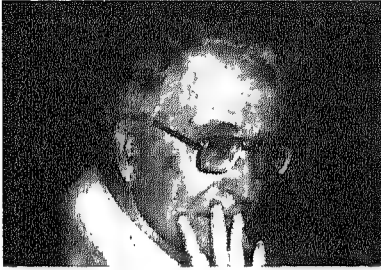
**تزي / مين** Zi - Minh جيانج

[ أنظر جيانج تزي / مين ]

**تسياو / بنج** Xsiao - Bing

دينج

تشرشل في ١٩٤٠ .



البيانو بي فلات. ومن أهم سيمفونياته  
"روميو وجولييت" و"باليهاته" "بحيرة  
البعج" و"كسارة البندق" وأوبرتاته  
"يوجين أونيجن".

## تشرشل Churchill ونستون

سياسي ورئيس انجليزي

ولد ٣٠ نوفمبر ١٨٧٤

وتوفي ٢٤ يناير ١٩٦٥

زعيم محافظ، انتمى في بعض الأحيان  
لحزب الأحرار. عمل وزيراً بوزارة  
الحرب الإنجليزية خلال الحرب  
العالمية الأولى. وقاد بريطانيا إلى  
النصر خلال الحرب العالمية الثانية ينم  
أسلوبه الأدبي عن استعماريته. حاز  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٣ .

## تشمبرلين Chamberlain نيفل

سياسي ورئيس انجليزي

ولد ٢٠ مارس ١٨٦٩

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٤٠

أقترن اسمه بسياسة الحكومة البريطانية  
"الأنفراج" في مهادنة المانيا النازية.  
وعندما فشلت هذه السياسة في احتواء  
هتلر، تخلص عن الحكم لونسستون

تشومسكي

## تشومسكي Chomsky ناحوم

أديب ولغوي أمريكي

ولد ٧ ديسمبر ١٩٢٨

من علماء اللسانية واللسانيوية. اتخذ  
موقفاً "جديداً" من اليسار ومن أصوله  
اليهودية ، أدى به إلى القطيعة عن  
الماركسية والصهيونية. ومن مؤلفاته  
"ملاحظات في نظرية الصرف"  
و"نبويات صرفية".

## تشيكوف Chekhov أنطوان

بالفوفيتش

كاتب مسرحي وروائي روسي

ولد ١٩ يناير ١٨٦٠

وتوفي ١٥ يولييه ١٩٠٤

نشأ في أسرة فقيرة، كان عائلها الوحيد.  
درس الطب، ثم احترف الكتابة  
المسرحية و القصصية، وبلغ القمة في  
كتابة القصة القصيرة. تتناول كتاباته  
حياة أثرياء الريف الروسي في زمانه .  
نشر روايته الأولى الناجحة "يفانوف"  
في ١٨٨٧ ، وبعدها "النورس" في  
١٨٩٦ ، ثم "الخال فانيا" في ١٨٩٧ .  
ثم أعظم أعماله "بستان الكرز" في  
١٩٠٤ .

وتوفي ١٥٧١

ينتمي إلى الرينسانس الايطالي . عمل  
في بلاط الملك الفرنسي فرانسوا الأول،  
وصنع له بعض النفائس والمجوهرات.



## تشيلدرز Childers إرسكين

عسكري وأديب أيرلندي

ولد ١٨٧٠

وعدم ٢٤ نوفمبر ١٩٢٢

انضم للجيش الوطني الايرلندي ،  
وأشترك في عملياته الإرهابية، وقبض  
عليه ، وأعدم . يشتهر بروايته "لغز  
الرمال" التي صور بها مؤامرة ألمانية  
لغزو إنجلترا .

تشين

تشين Chain إرنست؛

طبيب إنجليزي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٧٩

ساهم مع فليمنج وفلوري في اكتشاف  
واستخدام البنسلين، ونال معهما جائزة  
نوبل في الطب ١٩٤٥ .

## التطيلي، بنيامين

رحالة أسباني

توفي ١١٧٢

عمل بسرقسطة، "وكان يهوديا. طاف

## تشيليني Cellini بينغنتو

نحات وصانع إيطالي

ولد ١٥٠٠

بغربي أوروبا والشرق الأوسط. وله في رحلته الطويلة كتاب .

ولد ١٤٠٩  
وتوفي ١٤٦٩

تتلمذ على المقرئزي . ومن أهم أعماله "النجوم الزاهرة" و"المنهل الصافي" .

## تعايسف ، نيسر

فلكي ورياضي مصري

ولد ١١٢٨  
وتوفي ١٢٥١

## التفتازاني ، سعد الدين مسعود

بن عمر

لفوي خراساني

ولد ١٣١٢  
وتوفي ١٣٨٩

برع في البلاغة والمنطق والفقه وغيرها . ومن أهم ما خلفه "تهذيب المنطق" و"إرشاد الهادي" و"مقاصد الطالبين" .

زار حماه ، وبنى لأميرها طاحونا على نهر العاصي، وأبراجاً فلكية، وكرة تمثل حركات الكواكب. والأخيرة محفوظة في خزانة الكاردينال بورجيا بايطاليا .

## التعايشي ، عبد الله بن محمد

عسكري : سياسي وزعيم سوداني

ولد ١٨٥٠  
وتوفي ١٨٩٨

## التفتازاني ، أبو الوفا

مفكر مصري

ولد ١٩٣٠  
وتوفي ٢٦ يونيو ١٩٩٤

كان استاذاً للفلسفة وشيخ طريقة صوفية.

كان من أتباع المهدي ، ممن أسئلوا معه على الخرطوم . وخلفه في قيادة المهديين في ١٨٨٥ . قتله الإنجليز في معركة أم درمان .

## تقلا ، بشارة

صحفي مصري لبناني الأصل

ولد ٢٢ أغسطس ١٨٥٢

## أبن تغري بردي ، أبو المحاسن

يوسف

مؤرخ مصري



وتوفي ١٥ يونيه ١٩٠١

نشأ في أسرة يونانية كاثوليكية ، ودرس على يدي بطرس البستاني في بيروت ، وحضر مع أخيه سليم إلى الإسكندرية في ١٨٧٥ ، وأنشأنا "الأهرام" كجريدة أسبوعية في ١٨٧٦ . وكان محررها الفعلي . ولكنها عادت الحركة العربية . وحطم العرباؤون إدارتها ومطابعها . وهرب صاحبها إلى سوريا حتى دخول الجيش الانجليزي مصر . فعادا إلى الاسكندرية ، وأعاد اصدار "الأهرام" فيها ، وأيدا الاحـتلال الأنجليزي ، وأحتما بقنصل روسيا ثم فرنسا ، التي أصبـحا يتمتـعان برعويتها . وبعد وفاة سليم ، نقل بشارـة الـأهرام إلى القاهرة .

**تقلا ، جبرائيل**

صحفي مصري

ولد ١٨٩٠

وتوفي ٦ يوليه ١٩٤٣

ابن بشارـة تكلا ، أدار الأهرام بعد وفاة أبيه وحتى وفاته .

**تقلا ، سليم**

صحفي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٤٩

وتوفي ٨ أغسطس ١٨٩٢

نشأ في أسرة يونانية كاثوليكية في بيروت ، ودرس العربية فترة فيها . وفي ١٨٧٤ حضر مع شقيقه بشارـة إلى الاسكندرية ، وأصدرا "الأهرام" كجريدة أسبوعية . ولكنها عادت الحركة العربية ، فحطم العرباؤون إدارتها ومطابعها . وهرب صاحبها إلى سوريا ، حتى دخول الجيش الانجليزي مصر . فعادا إلى الاسكندرية ، وأعاد اصدار "الأهرام" وأيدا الأحـتلال الأنجليزي ، وأحتما بقنصل روسيا ثم فرنسا ، التي أصبـحا يتمتـعان برعويتها .

**تقي الدين ، أمين**

أديب لبناني

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٣٧

أشترك مع أنطون الجميل في إصدار مجلة "الزهور" بالقاهرة . وله ديوان شعر .

عضواً في مجلس الأعيان : من مؤلفاته  
"كارثة فلسطين" و"خطر اليهودية  
العالمية على الإسلام والمسيحية".

**التل** ، مصطفى وهبي [عرار]

شاعر أردني  
ولد ١٨٩٧  
وتوفي ١٩٤٩

شغل مناصب إدارية مختلفة . له ديوان  
"عشيات وادي الياض" وترجم  
رباعيات عمر الخيام عن الفارسية.

**التل** ، وصفي

سياسي ورئيس أردني  
أغتيل ٢٨ نوفمبر ١٩٧١  
رأس الوزارة الأردنية ، وأغتيل  
بالقاهرة .

**التلمساني** ، عمر

قانوني ومتأسلم مصري  
ولد ٤ نوفمبر ١٩٠٤  
وتوفي ٢٢ مايو ١٩٨٦  
نشأ في أسرة جزائرية الأصل ، وتخرج  
من كلية حقوق القاهرة في ١٩٣١ .  
عمل في وزارة المالية ، وأنضم في

**تقي الدين** ، خليل

دبلوماسي وأديب لبناني  
ولد ١٩٠٢

وتوفي ٩ يوليو ١٩٨٧

من رواد القصة العربية الحديثة في  
لبنان . من أهم أعماله "تامارا"  
و"الأعداء" و"١٠ قصص من صميم  
الحياة".

**تقي الدين** ، سعيد

تاجر وأديب مهجري لبناني الأصل  
ولد ١٥ مايو ١٩٠٤  
وتوفي ١٥ فبراير ١٩٦٠

كون ثروته في الفلبين ، ثم بددها في  
الأدب والصحافة بلبنان . وعاد يهاجر  
إلى كولومبيا ، حيث توفي . من  
مسرحياته "لولا المحامي" و"نخب  
العدو".

**التل** ، عبد الله

عسكري أردني  
ولد ١٩١٨  
وتوفي ١٩٧٣

قاد معركة القدس عام ١٩٤٨ ، وأختير

أديب ومؤرخ مغربي

توفي ١٤٩٤

يشتهر بكتابه الأديبي "نظم الدر والعقبان  
في دولة آل زيان".

**التنوشي** ، أبو علي المحسن

فقيه وأديب عراقي

توفي ٩٩٤

تعلم على الأصفيهاني ، وتولى القضاء  
في بغداد . ومن أهم أعماله "الفرج بعد  
الشدة" و "نشوار المحاضرة" .

**تنيسون** Tennyson ألفريد

شاعر إنجليزي

ولد ٦ أغسطس ١٨٠٩

وتوفي ٦ أكتوبر ١٨٩٢

أختير في ١٨٥٠ شاعراً ملكياً . تأثر  
بكينيس ، وتعكس أشعاره ثقافة وأخلاق  
وحساسية عصره ، وقد هاجمه وهاجم  
أشعاره الشعراء الجدد في إنجلترا في  
ذلك الوقت . نشر أشعاره الأولى مع  
أخيه شارلز منذ ١٨٢٧ . ومن أهم  
أشعاره التالية "رثاء" .

١٩٣٣ للأخوان المسلمين . ثم عمل في

١٩٣٦ بالنيابة . وعند الاعتداء على

عبد الناصر في ١٩٥٤ . قبض عليه .

وحكم عليه بالسجن ١٥ عاماً . ثم أفرج

عنه السادات ، وخلف الهضيبي في

رئاسة الأخوان ، وعاود إصدار

"الدعوة" في ١٩٧٦ ، مستأنفاً دعواتها

ضد الصهيونية والمسيحية . مما أدى

لاضطرابات الزاوية الحمراء . أعتقله

السادات في ١٩٨١ مع مئات المثقفين

المصريين ، وأفرج عنه مبارك . ادعى

أن أكثر من ثلاثة أرباع المصريين

يريدون حكم الشريعة ، وأنه لا يؤيد

العنف أو الخروج على القانون .

**أبو تمام** ، حبيب بن أوس الطائي

شاعر سوري

ولد ٧٨٨

وتوفي ٨٤٥

ولد في سوريا ، وطاق بالمشرق

العربي ، وتوفي في الموصل . ومما

تركه ديوان "الحماسة" و "ديوان"

و "الفحول" .

**التهامي** ، حسن

**التنسي** ، محمد

عسكري وسياسي مصري

من ثوار ١٩٥٢ ، وغريب الاطوار .  
وقد كلفه الرئيس المصري السادات  
مقابلة موشى ديان في المغرب في  
سبتمبر ١٩٧٧ لدفع المحاولات الأولى  
للصلح مع اسرائيل . ثم أشترك في  
زيارة السادات للقدس ، ثم في محادثات  
كامب دافيد . وقد عارضها .

فرعون مصر

ولد حوالي ١٣٣٦ ق.م  
وتوفي حوالي ١٣٥ ق.م  
ترك عبادة أتون التي أدخلها اخناتون ،  
وعاد إلى عبادة امون . اكتشف قبره  
وموميانه البالغة الروعة والبذخ عام  
١٩٢٢ . ويظن أنه قتل صغيراً .

**توتو** Tutu دزموند

أسقف وسياسي جنوب أفريقي  
ولد ١٩٢١

ساهم في مناهضة التمييز العنصري  
بجنوب أفريقيا، ثم عمل رئيساً للجنة  
التوفيق التي أعقبت حكم الأغلبية  
السوداء للبلاد . حاز جائزة نوبل للسلام  
١٩٨٤ .

**توبوليف** Tupolev أندريه

مهندس ومخترع سوفيتي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٧٢

أشهر بتصميمه وصنائه للطائرات .  
ومنهما طائرة الركاب الضخمة  
المعروفة باسمه .

**توران شاه** [الملك المعظم]

سلطان مصر

أغتيل ٢ مايو ١٢٥٠

حكم مصر في ١٢٤٩ ، وكان آخر  
حكامها الأيوبيين . أسترّد دمياط من  
الفرنجة . وأغتالته زوجة أبيه شجرة  
الدر ، أول المماليك البحرية .

**توتل** Taotal فرديناند

راهب وموسوعي سوري

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧٢

من الآباء اليسوعيين . نشر في ١٩٥٦  
"المنجد في الأدب والعلوم" .

**توت عنخ آمون**

**توربكه** Thorbecke هينريش

مستشرق ألماني

ولد ١٨٣٧

وتوفي ١٨٩٠

درس في هيدلبرج و هاله . ونشر  
"تاريخ الطبري" و "درة الغواص"  
للحريري .

ديه **تورجوه** de Turgot ان

روبير

اقتصادي فرنسي

ولد ١٧٣٧

وتوفي ١٧٨١

حبذ حرية التجارة ، والتوسع في  
زراعة الحبوب في فرنسا . ويشتهر  
بكتابه "أفكار في تحقيق الثروات"  
وتوزيعها .

**تورنبرج** Tornberg كارل

مستشرق سويدي

ولد ١٨٠٧

وتوفي ١٨٧٧

عمل في أوبسالا . ونشر "جريدة  
العجائب" لأبن الوردي و "الكامل في  
التاريخ" لأبن الأثير .

**توريتشلي** Torricelli ايفانجلستا

فيزيائي ايطالي

ولد ١٥ أكتوبر ١٦٠٨

وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٦٤٧

درس الرياضيات في روما ، وتأثر  
بجاليليو [وكان قد أصيب بالعمى]  
وعمل سكرتير أله في شهوره الأخيرة .  
ثم خلفه في خدمة دوق توسكانيا  
فرديناند . اخترع البارومتر لقياس  
ضغط السوائل .

**توريز** Thorez موريس

سياسي وزعيم فرنسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٦٤

تولى منذ ١٩٣٠ أمانة الحزب  
الشيوعي الفرنسي ، واعتبر من مؤيدي  
السوفييت المحافظين . عاصر صعود  
وهبوط حزبه متأثرا بالأحداث العالمية .

**التوزي** ، أبو محمد عبد الله بن

محمد

شاعر ولغوي عربي

توفي ٨٤٨

درس على أبي عبيدة والأصمعي . ومن  
أهم مؤلفاته "كتاب الخيل" و "كتاب

الأضداد".

## توفيق ، محمد

خديوي مصر

ولد ٣٠ أبريل ١٨٥٢

وتوفي ٧ يناير ١٨٩٢

الأبن الأكبر لاسماعيل من جارية في قصره . درس بمصر ، وتولى منذ صغره بعض المهام الإدارية ، وأصبح في ١٨٧٩ رئيسا للوزارة ، ثم خديويا لمصر . حاول أن يهادن الدول الغربية ، بنفي جمال الدين الأفغاني ، وفرض القيود المالية التي طالبوا بها ، مما أدى لتذمر الجيش والموظفين . وفي ١٨٨١ قام عصيانهم لوزير الحربية رفقي ، ولرئيس الوزراء رياض . وفي يونيه ١٨٨٢ قامت اضطرابات الاسكندرية ،



توسكانييني

## توسكانييني Toscanini

أرتورو

موسيقي إيطالي

ولد ٢٥ مارس ١٨٦٧

وتوفي ١٦ يناير ١٩٥٧

أصبح من أشهر الموسيقيين وقواد الأوركسترا منذ بداية القرن العشرين . عمل في إيطاليا ، وأنحاء أوروبا ، والولايات المتحدة الأمريكية . وأجاد اداء مقطوعات فيردي وبيتهوفين .



توفيق

فقيه ومتكلم تركي

أعدم ١٤٩٨

أتهم بالزندقة ، ومن مؤلفاته "السبع الشداد" و "المطالب الالهية" .

## تولستوي Tolstoi ألكسي

روائي وأديب روسي

ولد ٩ سبتمبر ١٨٨٢

وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٤٥

انضم للروس البيض عند قيام ثورة

١٩١٩ . وهاجر إلى باريس حتى

١٩٢٣ . ثم تصالح مع النظام

السوفييتي وعاد إلى روسيا . ومن

أشهر أعماله "الخبز" و "بطرس الأكبر"

و "إيفان الرهيب" .

## تولستوي Tolstoi ليو

نيكوليوفيتش

روائي وأديب روسي

ولد ٢٨ أغسطس ١٨٢٨

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩١٠

أبرز روايتي روسيا والعالم في نهاية

القرن التاسع عشر . تميزت كتاباته

بقدره فنية كبيرة ، وخيال واسع ،

التي انتهت بالاحتلال الانجليزي .

وطرد الوزارة الوطنية ، وتسريح

الجيش . أعترف توفيق بعد ذلك أن

بقضاءه على العرش يعود للتدخل

الانجليزي ، ونفذ كل ما طالب به

المندوبين الإنجليزيين ما لبت

وكرمر . كان ضعيفا ، وتسبب في

الاحتلال الانجليزي لمصر ، وتوفي

صغيرا في حلوان .

## توفيق ، محمد

ممثل ومخرج مصري

ولد ٢٤ أكتوبر ١٩٠٨

عمل مخرجا اذاعيا ومسرحيا . وأصبح

استاذا بمعهد السينما والمسرح . من

أشهر أدواره دور المدمن في فيلم "الك

يوم يا ظالم" .

## توفيق ، منيرة

شاعرة سكندرية

ولدت ١٨٩٢

وتوفيت ١٩٦٥

لها ديوان واحد .

## التوقائي ، لطف الله

رسام فرنسي

ولد ٢٤ نوفمبر ١٨٦٤

وتوفي ١٠ سبتمبر ١٩٠١

كان قزماً موهوباً ، عاش في خمارات وملاهي مونمارتر بباريس ، وأشتهر برسم راقصاتها وروادها . رسومه معبرة ، يتخلل فيها نفوس شخصياتها . وألوانه زاهية . تأثر في البداية بديجا وبالرسوم اليابانية ، ثم أستخلص أسلوبه الخاص .

## توليياتي Tagliatti بلميرو

سياسي ورنيس إيطالي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٦٤

أشترك في تأسيس الحزب الشيوعي الإيطالي في ١٩٢١ ، وأصبح أمينه العام . نفي خلال الحرب العالمية الثانية من إيطاليا . وأصبح في ١٩٤٤ رئيساً لوزرائها ، ومنذ ١٩٤٥ وزيراً بوزارتها الائتلافية .

وجرأة شديدة . وضمنها - سواء في

المقال أو الرواية أو غيرها - أفكاراً

مثالية في الدين والمجتمع ، ألبرت عليه

أسرته وبعض أفراد مجتمعه . ولكنها

كادت تضعه في مرتبة الرسل . رأى

أهمال الحكومات ، والغاء الوطنية .

وعدم مقاومة الشر . وأيضاً الإيمان

بالله ، وجعل الإنسان محباً لآخيه

الإنسان . نشأ في أسرة نبيلة وثرية ،

وورث أملاكاً واسعة . وأراد توزيع

أملاكه على الفلاحين الفقراء ، وامتهان

أحقر المهن . نشر أشهر رواياته

"الحرب والسلام" عن الحروب

نناد غيونية في ١٨٦٥ ، واتبعها في

١٨٧٥ برواية "أنا كارينينا" . وفي

١٨٨٤ برواية "موت إيفان إيليتس" .

وفي ١٨٩٠ "سوناتة كرويتزر" . وفي

١٨٩٩ "القيامة" . وله إلى جانب هذا

دراسات أحدثت ضجة واسعة عند

صدورها ، من أهمها "ماهو الفن"

و"اعترافات" و"ماذا نفعل الآن" .

توماس الأكويني Thomas

Aquinas

تولوز/لوتريه - Toulouse

Lautrec هنري



١٩٣٤ أولى مجموعاته الشعرية  
"ثمانى عشرة قصيدة"، وفي ١٩٣٦  
"خمسا وعشرين قصيدة"، وفي ١٩٤٦  
"ميتات ونشوءات"، وإلى جانب ذلك  
نشر بعض القصص القصيرة. عاش  
حياة بوهيمية، وتوفي في نيويورك بعد  
أن أفرط في الشراب، ودفن في بلدته  
لوجارن بويلز.



### توماس الأكويني

راهب ولاهوتي إيطالي

ولد ١٢٢٥

وتوفي ١٢٧٤

كان راهباً دومينيكياً في إيطاليا. ثم  
أسس المدرسة "السكولانية" الفلسفية،  
ودرس في جامعة باريس. حاول  
التوفيق بين العقل والدين، مما يعتبر  
الآن "تلفيقاً". ومن أهم مؤلفاته  
"الخلاصة اللاهوتية".

### ابن تومرت، محمد بن عبد الله

[المهدي]

داعية ورئيس مغربي

توفي ١١٣٠

أسس دولة الموحدين المغربية في  
١١٢٠، التي تلت دولة المرابطين.

### التونسي، خير الدين

سياسي وداعية تونسي

ولد ١٨١٠

وتوفي ١٨٧٩

بيع عبداً في أسواق الأستانة، وأهدي  
إلى باي تونس. ثم أصبح وزيراً،  
ورئيساً للوزراء، وداعية تنوير سياسي  
وإجتماعي في تونس. من أهم مؤلفاته

### توماس ديLAN Thomas

Dylan

شاعر وأديب ويلزي

ولد ١٩٤١

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٥٣

عمل بالأدب والصحافة، ثم أصدر في

“أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك” .



## التونسي ، محمد بيرم

أديب وسياسي تونسي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٨٩

نهضوي تونسي ، دعا إلى التقدم الاجتماعي . ومن أهم مؤلفاته “صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار” .

## التونسي ، محمد خليفة

فقيه ولغوي مصري

ولد ١٩١٥

وتوفي ١١ يناير ١٩٨٨

كان من أقرب المقربين إلى الكاتب عباس العقاد . ترجم “بروتوكولات حكماء صهيون” . وله دراسات أدبية منشورة ومنحازة .

## التونسي ، محمد عمر سليمان

فقيه ومترجم مصري تونسي الأصل

ولد ١٧٨٩

وتوفي ١٨٥٧

## بيرم التونسي

أشرف بأمر من محمد علي على نقل الكتب الطبية الأجنبية إلى العربية . ومن مؤلفاته “تشخيص الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان” .

## التونسي ، محمود بيرم

شاعر شعبي مصري تونسي الأصل

ولد ٤ مارس ١٨٩٢

وتوفي ٥ يناير ١٩٦١

نشأ في الأسكندرية في أسرة تعمل بتجارة الحرير . ونفي من مصر في ١٩٢٠ ، لاشتراكه في مظاهرات ١٩١٩ ، ولهجومه على الملكية . ف قضى سنوات بباريس ، ثم تونس ، ثم سوريا ، وعاد إلى مصر في ١٩٣٧ . أشتهر

بأزجاله ورمضانياته منذ ١٩٣٩ . و اللامعقول والحنق على الحياة .  
كرمته مصر خلال سنواته الأخيرة  
وهو مريض ، وغنت ام كلثوم بعض  
أعماله . له ديوان كبير يضم معظم  
أزجاله .



## توين Twain مارك

روائي وأديب أمريكي

ولد ٣٠ نوفمبر ١٨٣٥

وتوفي ٢١ أبريل ١٩١٠

توينبي

توينبي Toynbee أرنولد

مؤرخ إنجليزي

ولد ١٤ أبريل ١٨٨٩

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٧٥

عمل أستاذًا في جامعة أكسفورد،  
والتحق خلال الحرب العالمية الأولى  
وبعدها بوزارة الخارجية البريطانية. ثم  
عاد أستاذًا بجامعة لندن. لخص أفكاره  
في الأنهار الطبيعي للحضارات في  
عمله الأكبر "دراسة في التاريخ".  
وأرجع "التقدم" إلى ما تلاقيه الشعوب  
من صعوبات، وما تستجيب له من  
تحديات. وذن التاريخ لا يعيد نفسه،  
وأنه لا يسير في حركة دائرية، وإنما

نشأ على ضفاف المسيسيبي ، وأستغل  
الشخصيات التي صادفها فيه في  
أعماله. عمل في صباه بالطباعة، ثم  
كاتبًا صحفيًا في فيلادلفيا ونيويورك. ثم  
عاد لموطنه، وعمل بحارًا ، وكتب عن  
معاناته "الحياة على المسيسيبي". ثم  
انتقل لكاليفورنيا ، وأشتهر ككاتب  
ساخر، وكان أفضل من صور غرب  
الولايات المتحدة الأمريكية في زمانه.  
نشر "الصفدة الشهيرة". ثم قام برحلة  
إلى أوروبا ، ونشر "الابرياء في  
الخارج". وبعدها "توم سوير"  
و"هاكليري فين" وغيرها. تحولت  
سخريته في أخريات أيامه إلى المبالغة

أفقية .

بالبروتستانتية .

## تيابولو Tiépolo جيو فاني

باتستا

رسام إيطالي

ولد ١٦٩٦

وتوفي ١٧٧٠

من فنانى الرينسانس فى البندقية . عمل  
أيضا فى باريس ومدرید .

## تيارديه شاردان Thier de Chardin

Chardin

عالم ومفكر فرنسي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٥

تخصص فى علمى الجيولوجيا  
والبانولوجيا ، وساهم فى اكتشاف  
إنسان بكين . ومن مؤلفاته "الظاهرة  
البشرية" و"قلب المادة" .

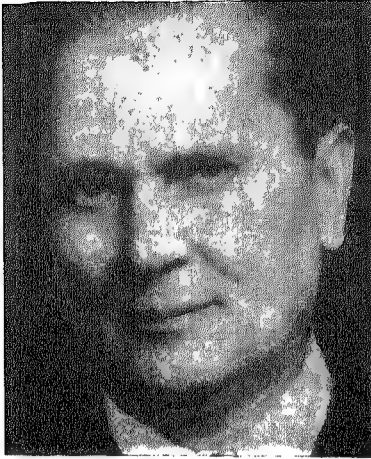
## تيترز Teizel يوهانس

راهب دومينيكي ألماني

ولد حوالي ١٤٦٥

وتوفي ١٥١٩

أدت مبالغاته فى بيع صكوك الغفران  
إلى ثورة مارتين لوثر ومناداته



تيتو

## تيتو، Tito جوزيف بروز

زعيم ورئيس يوغسلافي

ولد ٢٥ مايو ١٨٩٢

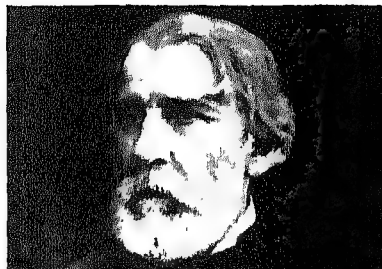
وتوفي ٤ مايو ١٩٨٠

ولد لأب كراوتي وأم سلوفينية ،  
وحارب فى شبابـه فى الجيش  
النمساوي. ثم تزعم خلال الحرب  
العالمية الثانية المقاومة اليوغسلافية  
ضد الألمان . وقام ببناء يوغسلافيا  
الحديثة على أسس عصرية ، ورأسها  
منذ ١٩٥٣ وحتى وفاته .

أختلف مع الثوريين الروس، ونادى  
بتوجه روسيا للغرب . وكان أول من  
أشتهر من العمالقة الروس في الغرب ،  
ثم تبعه تولستوي ودستوفسكي

**تيرنر، لانا**

[ أنظر لانا تيرنر ]



تيرجينيف

**تيرجينيف** Turgenev إيفان

سيرجيفتش

روائي وأديب روسي

ولد ٩ نوفمبر ١٨١٨

وتوفي ١٨٨٣

نشأ في أسرة ثرية ، يختلف فيها الأب  
كثيراً عن الأم . ودرس الفلسفة والآداب  
في سانت بطرسبورج وبرلين . وعندما  
عاد إلى روسيا ، أهتم بالمرح ، وبدأ  
تعاونه مع بلينكسي . ثم ذاعت شهرته  
بروايته "سكتشات رياضي" و"شهر  
في الريف" اللتين كتبهما خلال زيارة له  
لجبيته المغنية الفرنسية بولين فياردوم.  
وفي ١٨٦٠ نشر "عش من الرجال  
الطيبين" ، وبعدها "في المساء" ، ثم  
"الأباء والأبناء" و"الأرض العذراء".



ويليم تيرنر

**تيرنر** Turner ويليم

رسام إنجليزي

ولد ١٧٧٥

وتوفي ١٨٥١

أشتهر برسومه للطبيعة الإنجليزية .

وقد بدأ كلاسيكياً ، وتحول إنطباعياً ثم

تجريبياً .

**تيرني** Turni ، جين

وعمرها ١٨ سنة .  
أسست في ١٩٥٠ رهبنة  
"مرسلات المحبة" ، ثم  
تركت ألبانيا للهند ، حيث  
خدمت الفقراء والمذنبين  
نالَت جائزة نوبل للسلام  
١٩٧٩ .

## تيريشكوف

Tlerechkova فالنتينا  
رائدة فضاء سوفيتية  
ولدت ١٩٢٧

كانت أول سيدة تدور  
حول الأرض في كبسولة فضاء عام  
١٩٦٣ . وكان جاجارين قد سبقها الى  
ذلك في ١٩٦١ .

## تيسان Titian

رسام إيطالي  
ولد ١٤٧٧  
وتوفي ١٥٧٦

رسام بندقى زمن الرينسانس ، تتلمذ  
على جيورجيان . وخدم في أخريات  
أيامه ملك فرنسا فرانسوا الأول .



## تيريشكوف

ممثلة . سينمائية أمريكية  
ولدت ١٩٣٠

وتوفيت ٦ نوفمبر ١٩٩١

مثلت أدوار الشابة الجميلة والرشيقة في  
عشرات الأفلام الأمريكية .

## تيريزا Teresa [ الأم ]

راهبة هندية ألبانية الأصل  
ولدت ١٩١٠

وتوفيت ١٩٩٧

نشأت في ألبانيا ، والتحقّت بالدير

يتناول فيه الفترة من بدايته وحتى عام ٩  
ق.م .

## التيفاشي . شهاب الدين

عالم وأديب مغربي

ولد ١١٨٤

وتوفي ١٢٥٢

عاش بالقاهرة . ويشتهر بكتابه "أزهار  
الأفكار في جواهر الأحجار" الذي  
يصف فيه أهم أنواع الأحجار الكريمة  
في زمانه .

## تيلر Tyler أن

روائية - أديبة أمريكية

ولدت ١٩٤١

نشرت روايتها الأولى "الصباح لا يأتي  
أبدا" في ١٩٦٤ . وبعدها "عبور  
مورجان" في ١٩٨٠ ، و "مطعم عشاء"  
في ١٩٨٢ ، و "سائح بالصدفة" في  
١٩٨٥ ، و "دروس التنفس" في ١٩٨٩ ،  
و "القديس ربما" في ١٩٩١ ، و "امرأة  
أخرى" في ١٩٥٥ .

## تيسيان Titian

رسام أيطالي

ولد ١٤٧٢

وتوفي ١٥٧٦

رسام بندقي زمن الرينيسانس ، تتلمذ  
على جيورجيان . وخدم في أخريات  
أيامه ملك فرنسا فرانسوا الأول .  
يشتهر برسومه العارية، وألوانه  
الداكنة.

## تيطس Titus

أمبراطور روماني

ولد ٣٩

وتوفي ٨١

أصبح أمبراطور الرومانيين ٧٩ و

٨١. وفي عهده ثار بركان فيزوف بشدة  
في ٧٩ .

## تيطس ليفيوس Titus Livius

مؤرخ روماني

ولد ٩٥ ق.م

وتوفي ١٧

أشتهر بكتابه "التاريخ الروماني" الذي

ذلك. وفجرت أول قنبلة هيدروجينية أمريكية في المحيط الهادي في ١٩٥٢. عمل بعد ذلك بجامعة كاليفورنيا ، وخاصة مضائق أوبنهايمر .

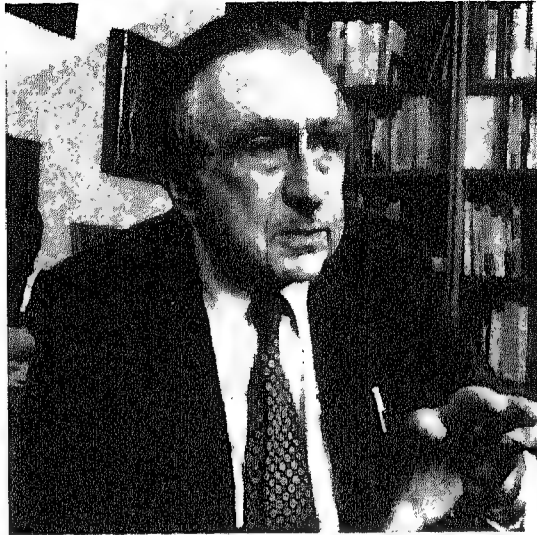
## تمبل Temple

رشيرلي  
ممثلة سينمائية أمريكية  
ولدت ١٩٢٨

بدأت التمثيل وهي صبية  
في ١٩٣٣ ، وحصلت على الأوسكار  
في العام التالي. من أهم أفلامها "أنحني  
يا بابي" و"ريبيكا" و"الثوري الصغير".

## تيمور ، أحمد

أديب مصري  
ولد ٦ نوفمبر ١٨٧١  
وتوفي ٢٦ أبريل ١٩٣٠  
نشأ في أسرة ثرية من أصل كردي ،  
وكان جده عسكريا عثمانيا جاء إلى  
مصر في ١٨٠١ مع محمد علي. وقد



## ادوارد تيللر

## تيللر Teller إدوارد

فيزيائي أمريكي هنغاري الأصل  
ولد ١٥ يناير ١٩٠٨

درس في ألمانيا ، وتركها بعد تحولها  
للنازية للدمرك ، ثم انجلترا ، ثم في  
١٩٣٥ الولايات المتحدة الأمريكية .  
عمل في إنتاج القنبلة الذرية منذ بداية  
مشروع مانهاتن . وعندما رفض  
أوبنهايمر وغيره متابعة المشروع  
بإنتاج القنبلة الهيدروجينية ، تولى هو



كاتب مسرحي وشاعر مصري

ولد ١٣ يوليه ١٨٩٢

وتوفي ٢٤ فبراير ١٩٢١

نشأ في اسرة أدبية رثية . بدأ يكتب الشعر وهو صبي، وحاول مع أخيه محمود الكتابة للمسرح . وكان من أوائل من طالبوا بإنشاء مسرح قومي، وحاولوا التمثيل فيه . بدأ دراسة الطب في ألمانيا ، ثم القانون في فرنسا ، ثم الزراعة في مصر ، ولم يهتمها . كتب أكثر أعماله الأدبية بالعامية . من مؤلفاته "حياتنا التمثيلية" و "المسرح المصري" و "قبض الريح" .



### أحمد تيمور

رعته شقيقته عائشة التيمورية بعد وفاة والديه . جمع مكتبة كبيرة ، ونظم صالونا أدبيا في منزله . وترك مكتبته بعد وفاته لدار الكتب . ومن مؤلفاته "تصحيح لسان العرب" و "تصحیح ج. الد. موس المحيط" .



### محمود تيمور

### تيمور، محمود

روائي وأديب مصري

ولد ٤ يونيو ١٨٩٤

لم يمنعه عمله كبيراً للأمناء للرئيس السادات من كتابة الأقصوصة، وله عدة مجموعات قصصية .

### تيمور، محمد

وتوفي ٢٥ أيلول ١٩٧٣

## التيمورية ، عائشة

[ أنظر عائشة التيمورية ]

## ابن تيمية ، تقي الدين أحمد

فقيه حنبلي عراقي

ولد ١٢٦٣

وتوفي ١٣٢٨

ولد في حران ، وعاش في دمشق ،  
وسجن فيها ، وتوفي بقلعتها . نهجه  
محافظ ومتشدد . ومن مؤلفاته  
"الفتاوي" و "الرسائل" .

## تين Taine هيبوليت

مؤرخ وفيلسوف فرنسي

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٩٣

تأثر بهيجل وكونت ، وبالمدرسة  
الوضعية الإنجليزية . وتتوسط مدرسته  
المدرستين الإنجليزية والوضعية  
والمثالية الألمانية . أكد على أهمية  
الوراثة والبيئة . ومن أهم أعماله "فلسفة  
الفن" و "تاريخ الأدب الإنجليزي"  
و "مقالات جديدة" و "عن الذكاء" .

كان وأخوه محمد أبني أحمد تيمور .  
وشقيقتي عائشة التيمورية . وقد أقتنيا  
خطاهما على درج الأدب ، وتأثرا  
بالمنفلوطي وجبران . درس محمود في  
مصر - بسويسرا . وبدأ دراسة الزراعة ،  
ولم يتمها . مال إلى المسرح ، وحاول  
مع زكي طليمات تطوير اللغة الدارجة  
العربية ، ثم أنتج بالفصحى . بدأ  
بكتابة القصص القصيرة ، وحاول في  
"نداء المجهول" كتابة الروايات . له  
عشرات من الأقاصيص والمسرحيات .

توفي في سويسرا .

## تيمور لنك Temorlank

[الاعرج]

طاغية تركماني

ولد ٨ أبريل ١٣٣٦

وتوفي ١٨ فبراير ١٤٠٥

أدعى أنحداره عن جنكيز خان ، وسار  
سيرته في الفتح وأرتكاب الفظائع في  
غربي آسيا . خرب بغداد في ١٣٨٦ .  
وأحتل موسكو ، وأنتصر في معركة  
أنقره ١٤٠٢ .

عالم سلوك هولندي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٨

أهتم بسلوك الحيوان الغريزي في بيئته الطبيعية . ونال جائزة نوبل في الطب ١٩٧٣ .

## تينبرجن Tinbergen يان

اقتصادي هولندي

ولد ١٩٠٣

من رواد الاقتصاد المنزلي . نال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٦٩ .

وتوفي ٤ ديسمبر ١٨٩٣

عمل موظفا ثم مهندسا بالسكك الحديدية، ثم درس الكيمياء في جامعة ماربورج الألمانية، وعين أستاذا للفلسفة، ثم للفزياء، بعد وفاة فارادي. درس خواص الغازات تحت تأثير الحرارة، ومسار الضوء في المحاليل المختلفة. وبالإضافة إلى ذلك، وضع للقارئ العادي عددا من الكتب العلمية المبسطة.

## تيندال Tyndall ويليم

لاهوتي إنجليزي.

ولد ١٦ أكتوبر ١٨٣٦

كان أول من ترجم الإنجيل إلى الإنجليزية . وطبعه في كولون بألمانيا في ١٨٥٢ . وعندما أرسل بعض نسخه إلى إنجلترا أحرقت. وكان قد أيد سلطان "الإنجيل والملك" هنري الثامن، ولقي رضا. ولكن عندما عارض طلاقه، غضب عليه، خنق، وأحرقت جثته في أنتويرب ككافر .

## تيودر Tudor ماري [ الدموية ]

## تينتوريو Tintoretto

رسام ايطالي

ولد حوالي ١٥١٢

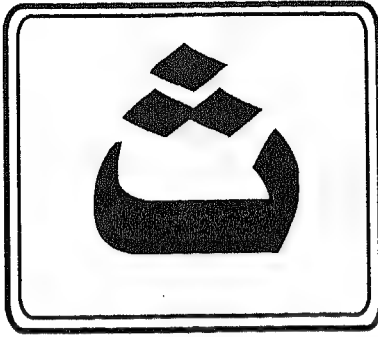
وتوفي ١٥٩٤

من رسامي البندقية زمن الرينسانس ، الذين صوروا الأحداث الدينية والتاريخية بمقدرة كبيرة.

## تيندال Tyndall جون

كيميائي وفزيائي أيرلندي

ولد ٢ أغسطس ١٨٢٠



## تيودور Tudor ماري [ الدموية ]

ملكة إنجلترا

ولدت ١٥١٦

وتوفيت ١٥٥٨

هي أبننة هنري الثامن وكاترين أراجون. تولت الملك في ١٥٥٣ ، وأعدت الكاثوليكية، وقامت بفظائع كثيرة .

## ثابت ، أيوب

طبيب ورئيس لبناني

توفي ١٩٤٧

تولى رئاسة الحكومة، ثم الجمهورية اللبنانية عام ١٩٤٣ .

## ثابت ، حبيب

شاعر لبناني

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٥٣

له ملحمة عنوانها "عشروت وأدونيس" وكتاب "المرأة والجمال" .

## ثابت ، خليل

صحفي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٧٠

وتوفي ٨ مايو ١٩٦٤

## تيير Thiers أدولف

مؤرخ وسياسي فرنسي

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٧٧

كان من أنصار الملكية ، ومن دعاة عودتها إلى فرنسا. أصبح رئيسا للجمهورية بين ١٨٧١ و ١٨٧٣ ، حاول فيها تنظيم شئون فرنسا بعد هزيمتها في ١٨٧٠ . من كتبه "تاريخ الثورة" و"تاريخ القنصلية والامبراطورية" .

رأس تحرير "المقطم" ثلاثين عاماً.

## ثابت بن قرة

طبيب ورياضي ومترجم تركي

ولد ٨٣٦

وتوفي ٩٠١

نشأ بين صابئة حران ، وخدم في بغداد الخليفة المعتضد. نقل الى العربية مؤلفات يونانية عديدة في الرياضة والفلك وغيرهما . وألف "الذخيرة في علم الطب"

## ثابت ، كريم

صحفي مصري

ولد ٩ يوليو ١٩٠٣

وتوفي ١٣ مارس ١٩٦٤

تخرج من معاهد فرنسية بالقاهرة في ١٩٢٥ . ثم عمل بعدة صحف، منها "السياسة" . وأصبح محرراً لمجلة "الدنيا" . ثم صحفياً في جريدة والده "المقطم" خلال الحرب العالمية الثانية . وأصبح في ١٩٤٥ محرراً لها ، ومستشاراً صحفياً لملك مصر الفاسق فاروق . ويعزى اليه كثير من مساويء

فاروق الأخلاقية والسياسية. وقد حوكم بعد قيام الثورة العسكرية المصرية في ١٩٥٢ ، وحكم عليه بالأشغال الشاقة المؤبدة ، وأفرج عنه في ١٩٦٠ . وبعد وفاته نشرت مذكراته في ثلاثة أجزاء .

## ثابت ، محبوب

طبيب وداعية مصري

ولد ١٨٨٤

وتوفي ٢١ مايو ١٩٤٥

نشأ في السودان ، وحضر إلى مصر مع أسرته وهو صغير . تخرج من كلية طب القاهرة ، وشارك بالخطابة ابان ثورة ١٩١٩ ، ونفي مع سعد زغلول إلى مالطة. كانت له دعوات سياسية واجتماعية مختلفة.

## ثابت ، منيرة

رائدة نسائية مصرية

ولدت ١٩٠٦

وتوفيت سبتمبر ١٩٦٧

درست القانون في مصر وباريس ، وأصبحت أول محامية مصرية أمام المحاكم المختلطة . جاهدت منذ بداية

العشرينات من أجل حقوق المرأة المصرية . وأنشأت منذ ١٩٢٥ مجلتها "الأمل" باللغتين الفرنسية ثم العربية، ونادت فيها بزيادة مدارس البنات، وتعديل قوانين الأحوال الشخصية، واعطاء المرأة حق الترشيح والانتخاب. أصبحت الزوجة الثانية لعبد القادر حمزة ، صاحب جريدة البلاغ لسنوات قليلة. تفرغت بعدها للكتابة بالصحف المختلفة، وخصوصاً "الأهرام"، ولنشاطاتها السياسية من أجل استقلال مصر والقضية الفلسطينية. لها كتاب "ثورة في البرج العاجي".

## ثاتشر Thatsher مرجريت

سياسية ورئيسة وزراء انجليزية  
ولدت ١٣ أكتوبر ١٩٢٥

رأست حزب المحافظين البريطاني منذ ١٩٧٥ ، والوزارة البريطانية بين ١٩٧٩ و ١٩٩٠ ، حين نحييت عن الرئاسة. غيرت مسار الدولة البريطانية ، فقوضت الحركة العمالية ، وأعادت المنافسة الحرة الى الاقتصاد

البريطاني .

## ثاكيراي Thackeray ويليم

ميكبيس

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٨١١

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٨٦٣

نافس الروائي الأنجليزي الأشهر ديكنز سنوات، في كتابة الروايات المسلسلة بالصحف الإنجليزية، عن الطبقتين العليا والوسطى في بلادهما . نشأ في الهند، ودرس المحاماة في كامبريدج، والرسم في باريس. ثم أمتن الكتابة الصحفية والروائية. أشتهر بروايته "فانيتي فير". وبدأت شهرته في التناقص بعد وفاة زوجته في ١٨٤٠ .

## ثامر، الحبيب

زعيم ووطني تونسي

ولد ١٩٠٩

وقتل ١٣ ديسمبر ١٩٤٩

شارك في النشاط السياسي لتحرير بلاده من حكم الفرنسيين، وأستشهد في حادث طائرة أثناء مهمة رسمية .

## ثانت Thant يو

دبلوماسي وسياسي بورمي

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٧٤

شغل منصب السكرتير العام للأمم المتحدة بين ١٩٦٢ و ١٩٧١ .

للمحاكم . وفي ١٩٠٧ أصبح رئيساً لمحكمة الاستئناف ، ثم محافظاً لاسيوط ، وفي ١٩٠٨ رئيساً للنيابات ، وفي ١٩١٤ وزيراً للعدل ، وفي ١٩٢١ للداخلية ، وفي ١٩٢٢ ثم ١٩٢٧ رئيساً للوزراء . كان مهادناً للقصر والانجليز ، وقد اتهمه الوفديون بالفساد .

## الثعالبي ، أبو زيد عبد الرحمن

فقيه جزائري

توفي ١٤٧٠

انتمى للمذهب المالكي ، وأشتهر بتفاسيره وبصوفيته . وله كتاب "الجواهر الحسان في تفسير القرآن" .



## الثعالبي ، عبد العزيز

أديب وسياسي تونسي جزائري الأصل

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٤٤

ناضل ضد استعمار فرنسا لتونس . وساهم في تأسيس حزب الدستور التونسي ، وكان أول رئيس له .

## الثعالبي ، أبو منصور النيسابوري

ثروت

## ثروت ، عبد الخالق

قانوني ورئيس مصري

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٢٢ سبتمبر ١٩٢٨

نشأ في أسرة تركية الأصل ، ودرس الحقوق بالقاهرة . ثم عمل بالدائرة "السنية" ثم بوزارة العدل . وأصبح وكيلاً لقضاء قنا ، ثم مديراً إدارياً

الخليل وسيبويه، وله أول كتابين  
معروفين في النحو: "الجامع"  
و"الإكمال".

**الشميني**، ضياء الدين عبد العزيز

فقيه جزائري

ولد ١٧٢٠

وتوفي ١٨٠٨

انتمى للأباضية، ويشتهر بكتابه في  
العبادات والمعاملات "الذيل".



**ثورو** Theroux بول

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٤٢

نشأ في بوسطن، وتقل في بلدان  
كثيرة، كتب عنها. نشر "حانوت  
السكك الحديدية" في ١٩٧٥. وبعدها  
"بحار عبر الصين" في ١٩٧٨. ومن

لغوي ومؤرخ نيسابوري

ولد ٩٦١

وتوفي ١٠٣٨

من أهم ما ترك "يتيمة الدهر" و"لطائف  
المعارف" و"فقه اللغة" و"كتاب  
الأمثال".

**ثعلب**، أبو العباس

شاعر ولغوي عراقي

ولد ٨١٥

وتوفي ٩٠٤

يشتهر بكتبه في اللغة والنحو:  
"الفصح" و"قواعد الشعر" و"إختلاف  
النحويين".

**الثعلبي**، أبو إسحق أحمد بن محمد

فقيه ومفسر نيسابوري

توفي ١٠٣٥

أشتهر بتفسيره للقرآن. وترك "الكشف  
والبيان عن تفسير القرآن".

**الثقفي**، عيسى بن عمر

نحوي عربي

توفي ٧٦٦

من رواد علم النحو الأوائل. تعلم عليه



البرك" العراقيون .



## ثيلا Ceta كاميلو خوزيه

روائي وأديب أسباني  
ولد ١٩١٦

ولد من أب أسباني وأم إنجليزية في  
شمالى اسبانيا . بدأ دراسة الطب في  
مدريد ، ثم تحول عنه للأدب. نشر  
روايته الأولى "عائلة باسكوال" في  
١٩٤٢ . ثم نشر "خيمة الراحة" في  
١٩٤٣ ، و"خلية النحل" في ١٩٥٢ ،  
و"السيد كلادويل" في ١٩٥٤ ، و"سان  
كاميلو" في ١٩٦٩ ، و"مكتب  
التظلمات" في ١٩٧٣ ، و"الجريمة  
الجميلة" في ١٩٨٩ . وله دواوين شعر  
وكتب رحلات . نال جائزة نوبل في  
الأدب ١٩٨٩ .

## ثيودوريتس Theodorets

رواياته "بنات المسرح" في ١٩٨٠ ،  
و"مملكة البعوض" في ١٩٨٢ ،  
و"المنورة" في ١٩٨٤ ، و"مقرر  
الصور" في ١٩٨٩ . وله كتاب في  
سيرته "قصتي السرية" في ١٩٨٩ .



ثوقوديس

## Thoukudides ثوقوديس

عسكري ومؤرخ أغريقي

ولد حوالي ٤٦٠ ق.م.

وتوفي حوالي ٤٠٣ ق.م.

نشأ في أثينا ، وخدم في الحرب  
البلوبونيزية . وله تاريخ شهير فيها .

## ثيسجر Thesiger

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولد ١٩١٠

جاء مناطق مجهولة في أفريقيا وآسيا .  
ومن مؤلفاته "الرمال العربية" و"سكان

السكندري  
بابا الأسكندرية  
توفي ٥٦٦  
تولى بابوية الأسكندرية في ٥٣٥ . ولما  
أعلن عن طبيعته الواحدة ، نفي في  
٥٣٧ إلى القسطنطينية .

### ثيوفراستس Theophrastus

فيلسوف إغريقي  
ولد حوالي ٣٧٢ ق.م  
وتوفي ٢٨٧ ق.م  
تتلمذ على أرسطو . ومن كتبه الباقية  
"الأخلاق" .

### ثيوفيليس Theophilos

أسقف سكندري  
ولد ٢٨٥  
وتوفي ٤١٢  
عارض أفكار يوحنا فم الذهب . وله  
ولأفكاره مكانة كبرى في الارثوذكسية .

### ثيوكريتوس Theokritos

شاعر وأديب أغريقي  
ولد حوالي ٣١٠ ق.م  
نشأ في صقلية . وبدأ فيها كتابة  
"الأيدिला" أو غراميات الريف .

القرشي  
أسقف ومؤرخ سرياني  
ولد حوالي ٢٩٢  
وتوفي ٤٦٠  
كان أسقفاً لقورش منذ ٤٢٣ ، وصديقاً  
لنسطور . ومن مؤلفاته "التاريخ الديني"  
و"تاريخ الحياة الرهبانية" .

### ثيودوسيوس Theodosius

[الأول]  
أمبراطور روماني  
توفي ٣٩٥  
آخر أباطرة روما . بعده قسمت  
الأمبراطورية الرومانية إلى شرقية  
وغربية . فتك بأهالي تسالونيكاً بعد  
ثورتهم عليه ، وأمر بذبحهم .

### ثيودوسيوس Theodosius

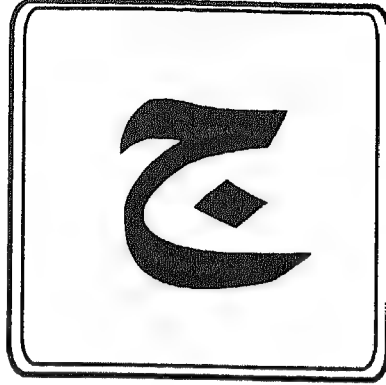
[الثاني]  
أمبراطور بيزنطي  
ولد ٤٠٨  
وتوفي ٤٥٠  
جامع القانون الثيوديسي ، ومؤسس  
جامعة القسطنطينية في ٤٢٥ . وهو  
الذي دعا إلى مجمع أفسوس في ٤٣١ ،  
الذي خذل النسطورية .

### ثيودوسيوس Theodosius

## جابر بن حيان

كيميائي وفلكي عراقي  
توفي ٨١٥

غمضت شخصيته وبعض أعماله  
وأغراضه . وأشتهر له "أسرار  
الكيمياء" و"أصول الكيمياء" و"علم  
الهيئة".



## الجابري، شبيب

أديب وقاص سوري  
ولد ١٩١٢

من مؤلفاته "وداعاً يا أفاميا" و"نهم"  
"وقدر بلهو" و"قوس قزح".

## جابريلي Gabrieli جيوسيبي

مستشرق إيطالي  
ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٤٢  
بذل جهده في جمع البحوث الإيطالية  
في علوم الأستشراق حتى زمانه .

## جايبل Gable كلارك

[ انظر كلارك جايبل ]

## جaban جان

ممثل سينمائي فرنسي  
ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩٧٦

مثل شخصية الأب ورئيس الأسرة  
الـبطريركي في أكثر من ١٠٠ فيلم  
فرنسي، تراوحت فيها أدواره بين الشر  
والغرام . ومن أهمها "رصيف  
الضباب" و"الوهم الأكبر".

## جابر بن أفلاج

فلكي أندلسي  
توفي حوالي ١١٥٠

أشتهرت مؤلفاته، وخصوصاً "الهيئة"،  
أو إصلاح المجسطي" شهرة واسعة في  
أوروبا في القرون الوسطى .

نشأ في البصرة ، ودرس بها وببغداد .  
وله "الحيوان" و"البيان والتبيين"  
و"البخلاء" وغيرها . وقد نسبت له فرقة  
الجاحظية ، إحدى فرق المعتزلة .

## جاء الحق ، جاد الحق علي

شيخ الجامع الأزهر

ولد ١٥ أبريل ١٩١٧

وتوفي ١٥ مارس ١٩٩٦

عمل مفتياً ، ثم شيخاً للأزهر . واشتهر  
بمحافظته .

## جاربو Garbo جريتا

ممثلة سينمائية أمريكية سويدية الأصل

ولدت ١٨ سبتمبر ١٩٠٥

وتوفيت ١٥ أبريل ١٩٩٠

أشتهرت بجمالها البارد ، اكتشفها  
ستيلر ، وحقت شهرة واسعة بتمثيلها  
أدوار الإغراء في الثلاثينات . من أهم  
الأفلام التي أشرت فيها "أنا كارينينا"  
و"كريستينا" و"الفندق الكبير" و"كاميل"  
و"العاصفة" و"حب" و"اللحم والشرطان" .

## جاردنر Gardner إيفا



جاجارين

## جاجارين Gagarin يوري

رائد فضاء سوفيتي

ولد ٩ مارس ١٩٣٤

وفت ٢٧ مارس ١٩٦٨

قام في ١٢ أبريل ١٩٦١ بأول رحلة  
فضائية بالمرحلة الفضائية السوفيتية  
فوستوك حول الأرض . استغرقت  
الرحلة ١٠٩ دقائق ، منها ٧٠ دقيقة في  
خارج نطاق الجاذبية الأرضية . قتل  
في حادث سقوط طائرة .

## الجاحظ ، أبو عثمان

موسوعي وأديب عراقي

ولد حوالي ٢٧٥

وتوفي ٨٦٨

وزارة الأشغال حتى تقاعد في ١٩٠٤ .  
ثم عين في ١٩٠٨ مديراً في شركة قناة  
السويس .

## جارسون Garson جرير

ممثلة أمريكية إنجليزية الأصل  
ولدت ١٩٠٩

وتوفيت ١٦ أبريل ١٩٩٦

مثلت في عشرات الأفلام الأمريكية  
دور الفتاة الغريبة وربة المنزل .

## جارلاند Garland جودي

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩٢٢

وتوفيت ١٩٦٩

ظهرت على المسارح الأمريكية وهى  
في الثالثة، ولاقت نجاحاً كبيراً بين  
الأمريكيين. أنتقلت للسينما وهى في  
الثالثة عشر. ومن أفلامها "كل أحد"  
و"ساحرة أوز" و"القرصان" و"قابلي في  
سانت لوى". أبتعدت عن السينما  
سنوات بسبب مشاكل أسرية، وعادت  
في "مولد نجمة" و"لا أستطيع أن أمضى  
في الغناء".

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ٢٤ ديسمبر ١٩٢٢

وتوفيت ٢٥ يناير ١٩٩٠

ممثلة اغراء أمريكية جميلة وسمرء .  
مثلت في عشرات الأفلام الامريكية ،  
ومن أهمها "موجامبو" .

## جاردية Gardet لوي

مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٧ يولييه ١٩٨٧

من آثاره "فكرة لابن سينا" و"الاسلام  
الحديث وتطوره" و"معرفة الله  
بحسب ابن سينا". تعاون معه في  
مباحثه الأب جورج شحاته قنواتي .

## جارستين Garstin ويليم ادموند

مهندس انجليزي

ولد ٢٩ يناير ١٨٤٩

وتوفي ٨ يناير ١٩٢٥

نشأ في الهند ، ودرس فيها وفي  
إنجلترا. ثم عاد للخدمة في الهند ، وجاء  
الى مصر في ١٨٨٥ . وفي ١٨٩٢  
عين مفتشاً عاماً للري، واشرف على  
بناء خزان اسوان. أستمر يعمل في

## جارودي Garrodi روجيه

مفكر وأديب فرنسي

ولد ١٧ يولييه ١٩١٣

ترك الكاثوليكية وتحول إلى البروتستنتية ، ثم الشيوعية في شبابه . ثم تقلب بعد ذلك بين عدة مذاهب ، ألف فيها كتباً مختلفة ، وتبوأ مناصب رسمية وغير رسمية . تحول إلى الإسلام بعد زواجه جزائرية من أصل فلسطيني في الثمانينات ، وتقبل شيعته ، وناقش فقهه . اتهم بمعاداة السامية ، وإنكار تصفية النازية لليهود .



الجارم

الجارم ، علي

شاعر وأديب مصري

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٨١

وتوفي ٨ فبراير ١٩٤٩

الجارم ، حمد [ علامة الجزيرة ]

مؤرخ وأديب سعودي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٤ سبتمبر ٢٠٠٠

درس بكلية آداب القاهرة ، وعاد إلى بلاده قبل أن يكمل تعليمه ، ليؤسس مجلتي "العرب" و "الإمامة" وينشئ أول مطبعة بالرياض . أفتتح أول مكتبة لبيع الكتب الحديثة ، إلى جانب كتب التراث . وهو من جيل الرواد ، الذين

ولد في دمياط ، ودرس في الأزهر ، ثم دار العلوم . ولما عاد من بعثته في إنجلترا ، درس في المدارس التجارية ، ثم في دار العلوم . وأصبح في ١٩١٧ مفتشاً على المدارس للغة العربية ، ثم وكيلاً لدار العلوم في ١٩٤٠ . تأثر بشوقي ، ولم يبلغ نجوميته . له "ديوان" في ٤ أجزاء ، وعدة روايات تاريخية ، من أهمها "غادة رشيد" و "فارس بني حمدان" .

أهتموا بالأنساب والموروث . نشر  
بعض أجزاء "المعجم الجغرافي للبلاد  
السعودية" .  
ولد ١٧٥٢  
وتوفي ١٨٣٤  
أخترع نول ماكينه الخياطة المعروف  
باسمه .

**جاسير Gasser** هيربرت سبنسر  
**جاكسون Jackson** مايكل

فيزيولوجي أمريكي  
ولد ٥ يوليه ١٨٨٨  
وتوفي ١١ مايو ١٩٦٣  
تخرج طبيباً في جامعة جونز هوبكنز  
في ١٩١٥ ، وحارب في الحرب  
العالمية الأولى ، ثم عمل أستاذاً للعقاقير  
بجامعة واشنطن . وشارك إيرلنجر  
بحوثه في الجهاز العصبي ، في  
الإنسان ، وأقتسم معه جائزة نوبل في  
الطب ١٩٤٤ .  
مغن أمريكي  
ولد ٢٩ أغسطس ١٩٥٨  
كون والده القاسي القلب فرقة غنائية  
منه ومن أخوته الأربعة تينو وجيرمين  
وجاكي وماريو ، لاقت نجاحاً منذ  
١٩٦٦ . ثم أنفرد بالغناء بصوته  
المصو صو منذ ١٩٦٩ . لقب بملك  
البوب ، وأشتهر بتغييره لون جلده  
وبعملياته الجراحية العديدة في وجهه .  
لاقى نجاحاً كبيراً ، وجمع ثروة طائلة ،  
وأشتهر بأغنيته "عودي إلي" . وبعدها  
"ثريلر" .

**جافراس Gafras** كوستا

مخرج سينمائي يوناني  
ولد ١٩٣٣

درس السينما في باريس . وأشتهر  
بفيلميه "ريد" و"حنه ك" .  
**جاكوب Jacob** ماكس

شاعر وفنان فرنسي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٤٤

من رواد السيريالية في فرنسا . أعتقله

**جاكار Jaquard** جوزيف

مخترع فرنسي

يؤدي إلى مظالم وحرمان ، كما يؤدي إلى ازمات . ولا بد من تنظيمه .

## جالتون Galton فرانسيس

أنثروبولوجي إنجليزي

ولد ١٦ فبراير ١٨٢٢

وتوفي ١٧ يناير ١٩١١

كان أحد أقرباء داروين ، وعبقرياً منذ صغره . وكانت له اهتمامات متعددة ، تتراوح بين رسم الخرائط ودراسة الأعاصير وشئون الوراثة . وربما كان أهم ما نبه إليه هو زيادة أعداد السكان بالنسبة للموارد ، وأهمية البوجينية في تنظيم النسل .

## جالزورثي Galsworthy جون

مسرحي وروائي إنجليزي

ولد ١٧ أغسطس ١٨٦٧

وتوفي ٣١ يناير ١٩٣٣

أديب ساخر ، أهتم بتصوير الطبقة العليا في إنجلترا ، مستغلاً تدريجه القانوني . تأثر بترجينيف ، ثم بأبسن . ويشتهر بقصصه القصيرة الأولى ، ثم بملحمته "آل فورسايت" التي نال عليها

النازيون ليهوديته ، وتوفي في معتقله .

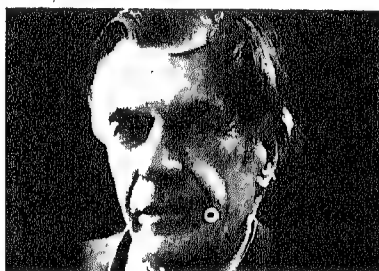
## جالان Galland أنطون

مستشرق فرنسي

ولد ١٦٤٦

وتوفي ١٧٥٥

درس في باريس ، وجاب أنحاء الشرق العربي مرتين . ترجم "ألف ليلة وليلة" و "أمثال لقمان" إلى الفرنسية .



جالبريث

## جالبريث Galbreth جون

كينيث

اقتصادي إنجليزي

ولد ١٥ أكتوبر ١٩٠٨

تتلمذ على جون ماينارد كينس ، وناصر الدولة الخيرية . ظن النظام الرأسمالي



جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٢ .



طور المنظار الفلكي ، وأنفق سنوات حياته في مراقبة النجوم والكواكب . جاهر بدوران الأرض حول الشمس ، وليس العكس ، في كتابه "الديالوج" الذي منعه الفاتيكان في ١٦٣٣ . ثم رفع المنع في ١٨٣٥ . برأه الفاتيكان وجعله قديساً منذ ١٩٢٢ .

**جالينوس** Galen كلوديوس

طبيب إغريقي

ولد حوالي ١٣١

وتوفي ٢٠١

أشتهر إلى جانب طبه بفلسفته ، وريادته لعلم التشريح . وأستمر مرجعاً نهائياً لها قروناً عديدة .

**جاماتي** ، حبيب

أديب وصحفي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٨

له اسهامات كثيرة في الأدب والقصة والتاريخ ، نشر أكثرها في صحف دار الهلال بتوقيعه الصريح أو بتوقيع "حج" .

جالوب

**جالوب** Gallup جورج هوراس

إحصائي أمريكي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٤

وضع الإحصاء على أسس علمية ثابتة ، وأسس في ١٩٣٥ معهده الإحصائي الشهير ، الذي أقام فروعاً في أنحاء كثيرة من العالم ، وقام بإحصاءات عديدة صادقة .

**جاليليو جاليلي** Galileo

Galilei

فلكي إيطالي

ولد ١٥ فبراير ١٥٦٤

وتوفي ٨ يناير ١٦٤٢

“الأغاني” للأصفهاني .

Gamblick **جامبليك**

أمبليخس

فيلسوف سكندري

نشأ في لبنان ، وعلم بالاسكندرية .

ينتمي للمدرسة الأفلاطونية الحديثة .

ومن مؤلفاته “طقوس الاسرار

المصرية” .

Gambetta **جامبيتا** ليون

قانوني ورئيس فرنسي

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٨٢

مثل باريس في برلمان ١٨٦٩ ،

وأصبح وزيراً للداخلية والحرب ،

وعمل على اعلان جمهورية ١٨٧٠ في

فرنسا . قاد المقاومة الفرنسية ضد

الاحتلال الألماني . وأصبح رئيساً

للوزراء في ١٨٨١ .

ابن **جامع** ، اسماعيل

مطرب عربي

توفي ٨٠٨

نادم الرشيد في بغداد . وأشار إليه كتاب

Jeanne d'Arc **جان دارك**

[عذراء نيو أورلينز]

بطلة وقديسة فرنسية

ولدت ٦ يناير ١٤١٣

وأحرقت ٣٠ مايو ١٤٣١

تزعمت مقاومة الفرنسيين للاحتلال

الإنجليزي ، وردتهم عن نيو أورلينز

في ١٤٢٩ . ثم وقعت في أيديهم ،

وأتهموها بالهرطقة ، وأحرقت في

روان . وبعد ٢٥ عاماً من احراقها ،

أعاد شارل السابع محاكمتها ، وبرأها .

وفي ١٩٢٠ أصبحت قديسة .



صلاح **جاهين**

**جاهين** ، صلاح [محمد صلاح

[حلمي]

القرءاءة و الكتابة.

رسام وزجال وكاتب مسرحي

ولد ٣٠ ديسمبر ١٩٣٠

وتوفي ٢١ ابريل ١٩٨٦

درس بالفنون الجميلة بالقاهرة ،  
وأصبح رساماً كاريكاتيرياً لمجلة  
"صباح الخير" في ١٩٥٥ . ثم انضم  
في ١٩٦٢ لأسرة "الاهرام" . اشتهر إلى  
جانب رسومه ، بأزجاله وأغانيه  
واوبريتاته. وقد تتلمذ في الزجل على  
التونسي وحداد. ولكن حماسه فتر بعد  
هزيمة ١٩٦٧، وقل وبهت انتاجه . له  
عدة دواوين زجلية باسمه. ومن أشهر  
أغانيه "أحنا الشعب" و "والله زمان يا  
سلاحى" .

**جاويز** ، عبد العزيز

صحفي ومتأسلم مصري

ولد ٢١ يونيو ١٨٧٢

وتوفي ٢٥ يناير ١٩٢٩

نشأ في الأسكندرية ، وكان أبوه تونسي  
الأصل ، وأمه تركية . ودرس في  
الأزهر ثم دار العلوم ، ولفترة قصيرة  
في لندن . ثم عمل مفتشاً للغة العربية ،  
واستقال في ١٩٠٨ كي يحرق "اللواء" .  
اشتهر ببذائه على الانجليز ، وأيضاً  
على أقباط مصر . وقد حوكم عدة  
مرات ، وسجن مرتين . ثم ترك مصر  
إلى استنبول ثم برلين ، حيث حرر  
"الهلال" و "الهداية" ثم "العلم  
الاسلامي" . وخدم بعد الحرب العالمية  
الأولى ألتاتورك ، ثم عاد في ١٩٢٣ إلى  
مصر . حيث عمل بوزارة المعارف ،  
وانتخب نائباً لرئيس جمعية الشبان  
المسلمين .

**جاويد** ، عبد العزيز توفيق

أديب ومترجم مصري

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩ سبتمبر ١٩٩٦

لقب بشيخ المترجمين . ومن أهم  
ترجماته "تاريخ الانسانية" لويلز ،  
و "رحلات ماركو بولو" . كُفَّ بصره  
في أخريات أيامه بسبب عكوفه على

**جاي / لوساك** Gay-Lussac

جوزيف لوي



ولد ٦ ديسمبر ١٧٧٨

وتوفي ٩ مايو ١٨٥٠

بحث في تمدد الغازات بتأثير الحرارة  
فيما عرف بقانون جاي/لوساك .  
وأشتهر بصعوده فوق الجبال بمنطاد  
لأثبات بحوثه .

ديه جالينجوس de

Gayangos باسكوال

مستشرق أسباني

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٩٧

نشر "نفخ الطيب" للمقرّي.

جالوس Galus

فقيه روماني

عاش في القرن الثاني

وضع أسس قوانين يوستينيانوس .

الجبائي، أبو علي محمد

متكلم معتزلي خوز ستالي

توفي ٩١٥

عمل بالبصرة ، وله تفسير بأسمه. وهو

مؤسس الطريقة الجبائية .

آسيا جبار

جبار، آسيا [ فاطمة الزهراء أمل

حياتي ]

روائية وأديبة جزائرية

ولدت ١٩٣٦

تكتب بالفرنسية ، وتنتقل بين الجزائر

والمغرب وفرنسا . نالت رواياتها

شهرة واسعة في أوروبا، ونالت عليها

جوائز عديدة . من أهمها "العطش"

و"السجن الرحيب" و"توبة نساء جيل

شنة" و"العشق" و"الفانتازيا" و"ظل

سلطانة" و"دهران لغة ميتة" و"الجزائر

البيضاء" و"نساء الجزائر في بيوتهن"

و"الحب والخيال" .

وفي الأدب والشعر والرواية. أشتهر برواياته "الرحلة الثامنة" و"صراخ في ليل طويل" و"صيادون في شارع ضيق" و"السفينة" و"البحث عن وليد مسعود". ومن مجموعات قصصه "عرق". وله سيرة ذاتية "البئر الأولى". وترجم عدداً من مسرحيات شكسبير.

## جبرائيل [ الثامن ]

بابا الاسكندرية  
عاش في القرن ١٦ / ١٧  
تولى البابوية بين ١٥٨٥ و ١٦٠٢  
وعمل على وحدة الكنيستين السكندرية والرومانية.

## جبران، جبران خليل

أديب ورسام مهجري لبناني الأصل  
ولد ٦ ديسمبر ١٨٨٢  
وتوفي ١٠ أبريل ١٩٣١  
هاجر صغيراً إلى نيويورك ، ورأس  
الرابطة القلمية بها ، وتوفي بها . من  
أهم كتبه [التي تأثر في كتابتها بنيتشه]  
"النبي" ، ثم "الأجنحة المتكسرة"

## جبر، جميل

أديب لبناني  
ولد ١٩٢٤

كان أول من ألف كتاباً عن الأدبية مي  
زيادة. وله طائفة من الكتب الأدبية عن  
الأعلام المعاصرين .



## جبرا

## جبرا ، جبرا ابراهيم

روائي وأديب عراقي فلسطيني الأصل  
ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٢ ديسمبر ١٩٩٤

نشأ في بيت لحم ، وتعلم بالقدس  
وبجامعتي كمبريدج وهارفرد . وأستقر  
منذ ١٩٤٨ في بغداد، ودرس بجامعتها.  
كتب بالعربية والانجليزية ، وله أكثر  
من ٥٠ كتاباً بين موضوع ومترجم ،

وأصبح أول رئيس لقسم الآثار بجامعة القاهرة ، ثم عميداً لمعهد الآثار القبطية .  
أكتشف آثار تونة الجبل .

## جبيري ، شفيق

مجمعي سوري  
ولد ١٩٩٨

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٨٠

تولى عمادة آداب دمشق . من مؤلفاته  
"أنا والشعر" و "أنا والنثر" وديوان "نوح  
العندليب" .

## الجبلاوي ، محمد طاهر

أديب وشاعر مصري  
ولد ١٨ مايو ١٩٩٨

وتوفي ٢٤ أغسطس ١٩٧٩

عرف بصداقته للعقاد ، وبمؤلفاته عنه .

## جبور ، جبرائيل

أديب لبناني  
ولد ١٩٠٤

أستاذ الأدب العربي بجامعة بيروت  
الأمريكية . من مؤلفاته "ابن خلدون"  
و "عمر بن أبي ربيعة" .

و "العواصف" و "حديقة النبي" .

## الجبرتي ، عبد الرحمن

مؤرخ مصري  
ولد ١٧٥٤

وتوفي ١٨ يونيو ١٨٢٥

ولد في القاهرة في أسرة ثرية من أصل  
اثيوبي ، ودرس بالآزهر . عمل مع  
مرتضى الزاوي في جمع سير عظماء  
سوريا . ثم عين بعد دخول قوات نابليون  
مصر كاتباً بلجنته . وخدم محمد علي  
كرئيس للمذهب الحنفي . توفي أعمى  
بعد وفاة أحب أبنائه له . ويقال أنه قد  
قتل . يتناول كتابه "عجائب الآثار في  
التراجم والأخبار" الذي منع محمد علي  
نشره ، لسنوات ١٦٩٠ حتى ١٨٢١ ،  
ولم ينشر كاملاً حتى ١٨٧٩ .

## جبره ، سامي

قانوني ومصلوحي مصري  
ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٠ مايو ١٩٧٩

درس الحقوق ، وشغف خلال بعثته  
بفرنسا بالآثار المصرية القديمة .

شوقي إلى محمود درويش " .

**جدانوف** Gadanof أندريه

الكسندر وفينش

سياسي وزعيم سوفيتي

ولد ١٨٩٦

واعتدم ١٩٤٨

كان منظرًا للحزب الشيوعي

السوفييتي، وتولى سكرتارية لجنته

المركزية. كان متجعد الفكر ، وطالب

بالألترام بخط الحزب . أعدمه ستالين

بعد محاكمة سورية .

ابن **جديد** ، الشاذلي

عسكري ورئيس جزائري

ولد ١٩٢٩

من الرعيّل الأول للوطنيين

الجزائريين. رأس الجمهورية

الجزائرية في ١٩٧٩، وأستقال منها في

١٩٩٢ .

**الجر** ، شكر الله

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٥ أكتوبر ١٩٠٧

ابن **جبير** ، محمد بن أحمد

رحالة أندلسي

ولد ١١٤٥

وتوفي ١٢١٧

ولد في بلنسية ، وطاف بالمشرق

العربي ، وتوفي بالاسكندرية . أهم

مؤلفاته "رحلة ابن جبير" .

**جحا** ، فريد

أديب سوري

ولد ١٩٢٧

عمل بالجامعة السورية، وله عدد من

المؤلفات .

**جحا** ، ميشال خليل

أديب لبناني

ولد ١٩٣٠

أستاذ جامعي لبناني. من مؤلفاته "خليل

مطران بأكورة التجديد في الشعر

العربي الحديث" و"الدراسات العربية

والاسلامية في أوربا" و"سليم البستاني"

و"فرح أنطون" و"إبراهيم اليازجي"

و"الشعر العربي الحديث من أحمد

وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٧٥

هاجر إلى البرازيل في ١٩١٩ ، وساهم  
في تأسيس العصبة الأندلسية فيها . من  
دواوينه "الروافد" و"أغاني الليل" .



## الجر ، عقل

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٤٥

له ديوان "عقل الجر" .

## ابن الجراح ، محمد بن داود

شاعر عراقي

توفي ٩٠٨

ولي الوزارة لأبن المعتز ، وقتل في  
بغداد . ترك "الورقة" و"الشعر  
والشعراء" في أخبار شعراء ووزراء  
عصره .

## جراس Grass جونتر

روائي وأديب ألماني

ولد ١٩٢٧

نشأ في داننجنج عن أب بولندي وأم  
ألمانية . حارب في الحرب العالمية

## جراس

الثانية . ويشتهر بروايته "البطل  
الصفيح" التي نشرها في ١٩٥٩ .  
وبعدها أكثر من ٢٠ رواية وكتاباً ، من  
أهمها "القط والفار" في ١٩٦١ ،  
و"سنوات الطلب" في ١٩٦٣ ،  
و"أناثازيا" في ١٩٦٩ ، و"الترسة" في  
١٩٧٨ ، و"لقاء في وستفاليا" في  
١٩٨٠ ، و"الفأرة" في ١٩٨٢ ، و"حقل  
واسع" في ١٩٩٥ . أشتهر بمناصبته  
حقوق الغجر واللاجئين في ألمانيا . نال  
جائزة نوبل في الأدب ١٩٩٩ .

## جراف Graff جورج

مستشرق ألماني

ولد ١٨٧٥



تدور كتاباته حول دور المثقف في  
مجتمعه .

## جرانت Grant أوليسيس

عسكري ورئيس أمريكي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٨٨٥

كان من أبرز قواد الحرب الأهلية  
الأمريكية. رأس جمهورية الولايات  
المتحدة الأمريكية في ١٨٦٩ .



جرانت

## جرانت Grant كاري

ممثل سينمائي أمريكي أنجليزي الأصل

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٦

مثل أدوار الجنترلمان الإنجليزي

وتوفي ١٩٥٥

أهتم بالأقليات العربية، وكتب بالألمانية  
"تاريخ الآداب العربية المسيحية"  
و"الآداب العربية السريانية".

## جرام Gramm مارتا

فنانة أمريكية

ولدت ١٨٩٣

وتوفيت ١٥ أبريل ١٩٩١

أنشأت مدرسة شهيرة بأسمها للتدريب  
على الرقص الغربي في نيويورك .

## جرامشي Gramsci أنطونيو

مفكر وسياسي إيطالي

ولد ٢٣ يناير ١٨٩١

وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٣٧

ساهم في تنظيم الحزبين الاشتراكي في  
١٩٢١ ثم الشيوعي في ١٩٢٤ في  
إيطاليا. وأصبح منظرًا وأمينًا للأخير.  
سجنه النظام الفاشي في ١٩٢٦ وحتى  
وفاته. وكان قد أصدر في ١٩١٩  
صحيفة أورديني نوفو [النظام الجديد] .  
ثم ألف في سجنه أكثر كتاباته الفكرية  
والسياسية، وأهمها "دقاتر السجن" .

المتواضع ، أو الأمريكي البريء  
والشريف. وكان زائع الجنس، وتوفي  
بالايدز، رغم زواجه خمس مرات. من  
أهم أفلامه "السيد طفل غير معقول"  
و"تخاريف" و"قطيع" و"هذه هي الليلة"  
و"أساءت إليه" و"لست ملاكاً" و"شبهه"  
و"قصة فيلادلفيا".

وتوفي ١٤١٣

كان أشعرياً ، ودرس في شيراز  
وسمرقند . تكلم وكتب بالعربية  
والفارسية. له بالعربية "التعريفات"  
و"شرح مواقف الأجي" و"شرح  
السراجية".

## الجرجاني، عيسى بن يحيى

طبيب ورياضي فارسي

توفي ١٠١٠

تتلمذ عليه ابن سينا. وله الموسوعة  
الطبية "المائة في الطب" وفي  
الرياضيات "رسالة للبيريوني".

## الجرجاني، أبو الحسن على

قاض وشاعر فارسي

ولد ٩٤٨

وتوفي ١٠٠١

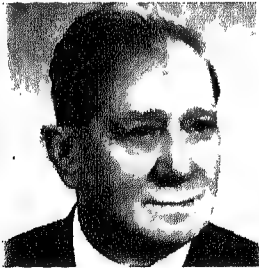
أشتهر بديوانه ، وكتابه "الوساطة بين  
المتنبي وخصومه".

## الجرجاني، عبد القاهر

فقيه ولغوي فارسي

توفي ١٠٧٨

أشتهر بكتابية "أسرار البلاغة" و"دلائل  
الأعجاز".



جرمانوس

جرمانوس Germanus عبد

الكريم [ إيلويس ]

مستشرق مجري

٢٦٤

## الجرجاني، على بن محمد

فقيه ومتكلم إيراني

ولد ١٣٣٩

رسام فرنسي

ولد ١٧٧١

وتوفي ١٨٢٥

نشأ في باريس ، وأشتهر بلوحاته  
الكبيرة زمن نابليون . ومن أهمها "وباء  
يافا" و "معركة إيلوا" .

**جروس Grosz** جورج

رسام أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٦١

تأثر بالدادية ، وناهض العسكرية  
والبورجوازية والرأسمالية. أنتقل  
للولايات المتحدة الأمريكية بعد تولى  
النازية السلطة في ألمانيا .

**جروس Grosz** جوف

مستشرق ألماني

توفي ٦ يولييه ١٩٥٩

**جروسه Grosset** آلاه

مؤرخ فرنسي

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩٥٢

ولد ٦ نوفمبر ١٨٨٤

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٧٩

درس اللغات الشرقية في المجر ولندن ،  
ثم درس بجامعة الهند والمجر . ومن  
أشهر مؤلفاته "الحركات الحديثة في  
الإسلام" و "الأدب التركي الحديث"  
و "الأدب العربي الحديث" و "الله  
أكبر" .

**جروبيوس Gropius** والتر

مهندس أمريكي ألماني الأصل

توفي ٥ يولييه ١٩٦٩

ظن بـ ضرورة امتزاج الفن  
والتكنولوجيا . وتزعم مجموعة فان دير  
رويه وبرور و كاندينسكي وكلي  
وغيرهم "الباوهاوس" ، الذي أنتقل في  
١٩٢٥ من فيمار إلى ديساو . وفي  
١٩٢٧ ، تخلى جروبيوس عن رئاسته  
لها نرماير ، ثم حل محل الأخير فان دير  
رويه . ومنذ تولى النازيون الحكم في  
ألمانيا في ١٩٣٣ ، هاجروا جميعاً إلى  
الولايات المتحدة الأمريكية .

**جروس Gros** أنطوان

يشتهر بدراساته عن الحروب الصليبية، ومن أشهر مؤلفاته فيها "تاريخ الحروب الصليبية ومملكة القدس الأفرنجية".  
موسيقي نرويجي ولد ١٥ يونيو ١٨٤٢ وتوفي ٢ سبتمبر ١٩٠٧  
أستوحى في موسيقاه الكلاسيكية روح الشعوب السكندنافية .

## جروميكو Gromyko أندريه

سياسي ورئيس سوفيتي

ولد ٦ يولييه ١٩٠٩

وتوفي ٢ يولييه ١٩٨٩

## جريجوريس Grégoire

[الثالث عشر]

بابا روما

توفي ١٥٨٥

تولى البابوية في ١٥٧٢ ، ونفذ التقويم

الجريجوري في ١٥٨٢ ، بتأخير الزمن

١٠ أيام . أنشأ المدرسة المارونية في

روما .

تولى وزارة الخارجية السوفيتية

سنوات كثيرة، وأصبح بين ١٩٨٥

و ١٩٨٨ رئيساً للاتحاد السوفيتي، ثم

خلفه جورباتشوف .

## جرونفالد Grünewald

ماتياس

رسام ألماني

ولد ١٤٨٠

وتوفي ١٥٢٨

## الجريديني ، سامي

حقوقي وصحفي لبناني

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٨١

وتوفي ٢٣ ابريل ١٩٥٠

عمل محرراً في دار الهلال وترجم

عدداً من مسرحيات شكسبير . درس

علوم الصحافة في الجامعة الأمريكية

بالقاهرة.

يعتبر آخر ممثلي الغوطية الألمانية.

ألوانه مشحونة وغنية . وتتميز برسومه

التعبيرية التي يشوه فيها الوجوه

والأجسام .

## جريج Greig إدوارد

العظيمة".

## جريس [أبو حزره]

شاعر عربي

ولد حوالي ٦٥٢

وتوفي ٧٢٣

اشتهر بهجائه لخصومه ، وخصوصاً  
الأخطل والفرزدق . وله ديوان باسمه .

## جريشام Grisham جون

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٥٥

كتب أعمالاً بوليسية شهيرة ، من أهمها  
"وقت للقتل" في ١٩٩٠ ، و"المؤسسة"  
في ١٩٩١ ، "البجعة" في ١٩٩٢ ،  
و"العمل" في ١٩٩٣ ، و"قانون  
الأضعف" في ١٩٩٩ .

## جريفث Griffith دافيد دارك

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٤٨

كان له تكتيكة السينمائي المميز منذ  
بداية السينما الناطقة. أخرج عشرات  
الأفلام، ومن أهمها "مولد أمة" و"الحياة

## جريفيني Griffini أوجينو

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٢٥

عمل أميناً للمكتبة الملكية بالقاهرة .  
وأهتم بنشر دواوين "الأخطل"  
و"إمريء القيس" و"الأعشى" . ووضع  
قاموساً إيطالياً عربياً [طرابلسياً] . ومن  
مؤلفاته "أصل التشريع العام" .

## جريكو Géricault تيودور

رسام فرنسي

ولد ١٧٩١

وقتل ١٨٢٤

يشتهر بنزعتة الواقعية والرومنطيقية.  
توفي صغيراً عندما سقط عن حصانه .  
وله في اللوفر عدة لوحات ، من أشهرها  
"الفارس الجريح" و"زورق الميذوز" .

## الجرىكو El-Greco

دومينيكوس ثيوتوكربوليس

رسام أسباني

ولد ١٥٤١

وتوفي ٧ أبريل ١٦١٤

نشأ في كريت، ونزح الى البندقية في

١٥٧٠ حيث تتلمذ على تيسيان . وعمل

بقية حياته في توليدو بأسبانيا .

تأثر بباسانو . وبمتاحف العالم عدة

لوحات له . يتميز بتوزيعاته الفنية

والوانه الخضراء والقرمزية .

**جريم** Grimme هيوبرت

مستشرق ألماني

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٤٢

ترجم القرآن و"حياة محمد" للألمانية .



جرام جرين

**جرين** Greene جرام

روائي وأديب انجليزي

ولد ٢ أكتوبر ١٩٠٤

وتوفي ٢ أبريل ١٩٩١

تحول في شبابه الى الكاثوليكية ،

وانعكس هذا على كتاباته، وأكثرها ذو

طابع سياسي أو سيكولوجي أو بوليسي.

رواياته ساخرة ، ومن أهمها "صخرة

برايثون" و"القوة والمجد" و"قلب

الأشياء" و"الرجل الثالث" و"الأمريكي

الهاديء" و"رجلنا في كوبا" .

**جرين** Green جوليان

روائي وأديب فرنسي أمريكي الاصل

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٩٨

حارب في صفوف القوات الفرنسية

خلال الحرب العالمية الأولى ، ثم درس

بجامعة فرجينيا بالولايات المتحدة ،

وعاد للعمل بفرنسا . يكتب أكثر مؤلفاته

بالفرنسية ، ومن أهمها "ضد

الكاثوليكية" في ١٩٢٤ ، و"ليفان" في

١٩٢٩ ، و"فارونا" في ١٩٤٠ ، و"لو

كنت أنت" في ١٩٤٧ ، و"كل رجل" في ١٩٦٠ ، و"البلاد البعيدة" في ١٩٨٧ ، و"نجوم الجنوب" في ١٩٨٩ ، و"ديكسي" في ١٩٩٥ .

## جرينسبان Greenspan

الآن

اقتصادي أمريكي  
ولد ١٩٢٦

احترف العزف على الكلارنيت ، ثم تحول لدراسة الاقتصاد . وعين منذ عهد الرئيس ريجان في ١٩٨٧ محافظاً للبنك المركزي الأمريكي . يرى أن أعدى أعداء الرأسمالية هو الغلاء .

## الجزائري ، طاهر

أديب ومعجمي سوري  
ولد ١٨٥٢  
وتوفي ٥ يناير ١٩٢٠

نشأ في دمشق ، وساهم في انشاء دار الكتب الظاهرية فيها ، وأصبح أول مدير لها .

## الجزائري ، عبد القادر

أمير جزائري  
ولد ١٨٠٨  
وتوفي ١٨٨٣

حارب الفرنسيين ، ونفي في ١٨٤٧ إلى فرنسا ، ثم سوريا . له ديوان شعر بأسمه ، ومن كتبه "الساكنات الجياد" .

## الجزار ، أحمد [باشا]

عسكري ووالي سوري  
ولد حوالي ١٧٢٥  
وتوفي ١٨٠٤

لقب بالجزار بسبب المذابح التي قام بها ، وخصوصاً بين بدو مصر . ولي حكم عكا ، وحصنها ضد غزو نابليون في ١٧٩٩ ، بمساعدة من امدادات الأسطول الأنجليزي .

## أبن الجزار ، أحمد بن ابراهيم بن

أحمد بن أبي خالد  
ولد ٨٩٨

نشأ في القيروان ، وكان أبوه طبيب للعيون . عمل بالطب والجراحة والصيدلة . ومن أشهر مؤلفاته موسوعته الطبية "زاد المسافر" . وله

ومن أشهر أفلامه "مبروك" و"ليلة العمر". عمل فؤاد بالتليفزيون المصري منذ إنشائه، وأخرج عدداً من الأفلام التسجيلية والأستعراضية.

## الجزري، بديع الزمان

مهندس عراقي

عاش في القرن ١١ / ١٢

عمل في ديار بكر. ويشتهر بكتابه "معرفة الحيل الهندسية".

## أبن الجزري، أبو الخير محمد

محدث ومقريء سوري

توفي ١٤٢٩

يشتهر بكتابه "منجد المقرئين" و"طبيبات النشر في القراءات العشر".

## أبن جزلة، أبو علي يحيى

طبيب عراقي

توفي ١١٠٠

يشتهر بكتابه "تقويم الأبدان في تدبير الإنسان".

## الجزولي، أبو عبد الله

أيضاً "كتاب في المعدة" و"كتاب الأعتماد في الأدوية" و"كتاب العطور" و"سياسة الصبيان" و"رسالة في البول" و"طب المشايخ" و"طب الفقراء والمساكين".

## الجزار، عبد الحميد

رسام مصري

ولد ٢٣ مارس ١٩٢٥

وتوفي ٧ مارس ١٩٦٥

نشأ في الاسكندرية، وانتقل منها الى القاهرة، حيث كون في ١٩٤٦ مع حسين يوسف أمين مجموعة الفن الحديث. أصبح سيريالياً، وخلط في رسومه بين الواقع والخيال. وسجن في ١٩٤٩ بسبب رسم له أسماء "الجوع". درس في إيطاليا بين ١٩٥٨ و ١٩٦١. وأشترك في معارض كثيرة.

## الجزايري، فؤاد

مخرج وممثل سينمائي مصري

ولد ٢٧ أبريل ١٩١٠

وتوفي ١٠ ديسمبر ١٩٧٩

مثل لوالده فوزي شخصية المعلم بحبح.



فقيه مغربي

توفي ١٤٦٥

في الهند .

كان صوفياً ، وأنتمى للمذهب الشاذلي . **جشولين** Gershwin جورج

موسيقي أمريكي

ولد ٢٦ سبتمبر ١٨٩٨

وتوفي ١١ يولييه ١٩٣٧

**الجزولي** ، عبد الله بن ياسين

فقيه مغربي

قتل ١٠٥٤

حقق منذ شبابه شهرة واسعة في

موسيقى الجاز ، ثم الكلاسيكيات

والمسرح الغنائي. زادت شهرته بعد

مساهماته في السينما الأمريكية. توفي

عن ٣٨ عاماً . ومن أهم أعماله

"الرابسودي الأزرق" و"أمريكي في

باريس" و"وجه غريب".

كان صوفياً . وأسس طريقة المرابطين  
في المغرب .

**الجسر** ، حسين

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٠٩

**الجميني**

رياضي وفلكي خوارزمي

توفي ١٣٤٤

يشتهر بكتابه "الملخص" في الفلك .

أنشأ جريدة "طرابلس الشام" . ومن

مؤلفاته "الرسالة الحميدية" و"رياض

طرابلس الشام" .

**جقمق** [ الملك الطاهر ]

عبد و سلطان برجى على مصر

ولد ١٣٣٣

وتوفي ١٤٥٣

**جشتي** ، معين الدين حسن

فقيه هندي

ولد ١١٤١

وتوفي ١٢٣٦

كان صوفياً ، وأنشأ الطريقة الجشتية  
كان عبداً للسلطان برقوق، ثم حاجباً



جلادستون

**جلادستون** Gladstone ويليم

سياسي ورئيس انجليزي

ولد ٢٩ ديسمبر ١٨٠٩

وتوفي ١٩ مايو ١٨٩٨

ترزع حزب الأحرار الأنجليزي زمن

الملكة فيكتوريا ، وكانت تستريح إليه ،

وتفضله على رئيس حزب المحافظين

دزرائيلي . تولى رئاسة الوزارة

الأنجليزية عدة مرات .

**جلال زاده** ، مصطفى حليبي

مؤرخ وأديب تركي

ولد حوالي ١٤٩٠

وتوفي ١٥٦٧

يشتهر بكتابه "طبقات الممالك ودرجات

للسلطان برسباي ، ووصيا على أبنه .  
ولكنه خلعه ، وتسلمن مكانه . أشهر  
عنه التدين وحب الكتب .

**جلاد** ، إدجار

صحفي مصري من أصل لبناني

نشر جريدة "الجورنال ديجيت" اليومية

الفرنسية ثم جريدة "الزمان" المسائية

بالعربية .

**جلاد** ، فيليب

أديب ولغوي مصري

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩١٤

وضع قاموس الإدارة والقضاء فرنسي

عربي ، وكان مديراً للإدارة الأوربية

في القصر الملكي .

**جلاد** ، ليتا [ ليلي طباع ]

ناشرة مصرية

توفيت ١٥ أكتوبر ١٩٩٤

كانت زوجة إدجار جلاد وأصبحت

صاحبة جريدة "الجورنال ديجيت" بعد

وفاته .

المسالك" .

**جلال** ، محمد عثمان

**جلال** ، شفيق

أديب مصري

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٩٨

اشتهر بكتابه "العيون اليواقظ" ، وهو

من رواد المسرحية في مصر .

مطرب شعبي مصري

ولد ١٩ مارس ١٩٢٩

وتوفي ١٩ مارس ٢٠٠٠

غنى المواويل الشعبية والمنولوجات

الخفيفة منذ طفولته . واشتهر بغناء

"شيخ البلد" و"يا عم جمال" و"اقبالك

فين" و"معانا غزال" .

**جلبي** ، علي مصطفى

شاعر ومؤرخ تركي

ولد ١٥٤١

وتوفي ١٥٩٩

يشتهر بكتابه التاريخي "كفة الأخبار" .

**جلال** ، عثمان

صحفي وأديب مصري

أصدر في ١٨٦٧ جريدة "نزهة

الأفكار" .

**الجلدي** ، عز الدين علي بن محمد

كيميائي ومنجم سوري

توفي حوالي ١٣٤١

نشأ في دمشق ، وعمل بالقاهرة . وله

"المصباح في أسرار علم المفتاح"

و"نتائج الفكر في أحوال الحجر" .

**جلال** ، محمد سعاد

فقيه مصري

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٦ يونيو ١٩٨٣

**جلوب** Glubb [باشا، جون باجوت

اشتهر بأجهاده وفتاواه المتحررة ، التي [أبوحنينك]

حرر لها باباً خاصاً لقراء جريدة عسكري إنجليزي

ولد ١٨٩٧

"الجمهورية" سنوات طويلة .

أوبريتاته .

**جلينكا** Glinka ميخائيل

ايفانوفيتش

موسيقي روسي

ولد ٢ يونيو ١٨٠٢

وتوفي ١٨٥٧

أول الموسيقيين الروس العظام . كتب  
أوبرا "حياة القيصر" في ١٨٣٦ ،  
ولحن مقطوعة بوشكين الشعرية  
"روسلان ولودميلا" في ١٨٤٢ . وله  
قطع موسيقية وسيمفونية عديدة .

**جليوم** Guillaume [الأول]

ملك بروسيا وأمبراطور ألمانيا

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٨٨

استوزر بسمارك ، الذي نهض ببلاده  
وجيشه نهضة كبيرة . أنتصر على  
الدمرك في ١٨٦٤ ، وعلى النمسا في  
١٨٦٦ ، وعلى فرنسا في ١٨٧١ .  
وأعلن نفسه امبراطوراً لألمانيا .

**جليوم** Guillaume [الثاني]

قائد الجيش العربي الأردني منذ ١٩٣٦ ،  
وأدى بسحبه له من قتال الاسرائيليين  
الى هزيمة الجيوش العربية في ١٩٤٨ .  
استغنى الملك حسين عن خدماته في  
مارس ١٩٥٦ .

**جلوك** Glock ألبرت

اركيولوجي أمريكي

مات ١٩٩٢

نشأ في غرب الوسط الأمريكي، ودرس  
اللاهوت ثم الأركيولوجيا . عمل بالحفر  
في أنحاء فلسطين ، وأدار المعهد  
الفلسطيني للاركيولوجيا بجامعة  
بيرزيت . أهدى في كشوفاته إلى ما  
يدحض ادعاءات الصهيونية . وربما  
أغتاله الصهيونيون بسبب ذلك .

**جلوك** Gluck خريستوف وييلبولد

موسيقي نمساوي

ولد ١٧١٤

وتوفي ١٧٨٧

طور الموسيقى الأوبرالية الإيطالية ،  
سعيًا وراء الحقيقة الدرامية ، وبساطة  
التعبير . واستخدام الكوراس والباليه في

امبراطور ألمانيا

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤١



خلف جده جليوم الأول ، واختلف مع  
وزيره بسمارك وأبعده . ثم تحالف مع  
النمسا وتركيا في الحرب العالمية  
الأولى ، وخسرها ، وتنازل عن  
العرش ، وعاش بقية حياته في هولندا .

**جمال** ، سامية

[انظر سامية جمال]

**جمال الدين** ، عطا الله

مؤرخ وأديب إيراني

توفي ١٥٣٠

يشتهر بكتابه "روضة الأحاباب في  
سيرة النبي والآل والأصحاب" .

**جمال عبد الناصر**

عسكري ورئيس مصري

ولد ١٥ يناير ١٩١٨

وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠

نشأ في الأسكندرية ، في أسرة من بني  
مر بأسبوط . وكان والده موظفاً صغيراً  
بالبريد . تخرج من الكلية الحربية في

جمال عبد الناصر

١٩٣٨ ، وعمل في الصحراء الغربية

والصعيد والسودان . درّس منذ ١٩٤١

بالكلية الحربية . وفي خلال حرب

فلسطين ١٩٤٨ ، حوَّصر في الفالوجا ٦

شهور . وبعدها حصل على دبلوم

الاركان وعلى ليسانس الحقوق . نظم

مجموعة الضباط الأحرار التي قامت

بثورة يولييه ١٩٥٢ العسكرية ، وعمل

منذ ١٩٥٣ وزيراً للداخلية . ثم اختلف

مع محمد نجيب في ١٩٥٤ ، وأنفرد

فسافر إلى تونس، حيث عمل بالتدريس الجامعي إلى وفاته .

## الجمسي ، محمد عبد الغني

عسكري وسياسي مصري  
ولد ٩ سبتمبر ١٩٢١

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٩ ،  
وعمل في سلاح الحدود . درس في  
الولايات المتحدة في ٤٨ / ١٩٤٩ ،  
وفي كلية الأركان في ٥٠ / ١٩٥١ ، ثم  
في روسيا ٦٠ / ١٩٦١ . وأدار مدرسة  
المدرعات من ١٩٦١ إلى ١٩٦٦ ،  
حين تولى قيادة الجيش الثاني ، وشارك  
في حرب ١٩٦٧ . أصبح في ١٩٧٣  
رئيساً للأركان ، وشارك في الحرب مع  
إسرائيل . وفي ١٩٧٤ أصبح وزيراً  
للحربية وقائداً للقوات المسلحة ، وفي  
١٩٧٨ مستشاراً للسادات .

## جمعة ، شعراوي

عسكري وسياسي مصري  
ولد ١٩٢٠

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٨٨  
تخرج من الكلية الحربية في ١٩٤٢ ،  
وعين مدرساً بها ، ثم في قيادة الأركان

بالحكم . منع الإخوان المسلمين ،  
وأضطهد الشيوعيين . كذلك أُنْفِقَ مع  
الانجليز على الجلاء عن مصر ، وقام  
بإصلاحات اجتماعية واقتصادية  
واسعة ، وكسر احتكار الغرب للسلاح ،  
وأمم قناة السويس . وأتبع سياسة  
"أستراتيجية عربية" أم فيها كثير من  
المنشآت الأجنبية والمصرية ، وجعل  
لها مديريين من ذوي الحظوة . وفي  
١٩٥٨ قام باتحاد فاشل مع سوريا . ثم  
مثل مصر في مؤتمر عدم الإنحياز في  
بلغراد . كذلك ساعد المقاومة في  
الجزائر ، وأرسل الجيش المصري إلى  
اليمن في ١٩٦٢ ، ثم هزم في حرب  
١٩٦٧ . مع إسرائيل ، مما جعله  
يستقيل ، ثم يسحب استقالته بعد  
مظاهرات صورية .

## الجمالي ، فاضل

سياسي عراقي  
توفي ٢٤ مايو ١٩٩٧

حكم عليه بالإعدام ، ثم أخلى سبيله ،

العسكرية في ١٩٥٨ . عمل في  
المخابرات بين ١٩٥٧ و ١٩٦١ ، ثم

عين محافظاً للسويس ، ثم وزيراً  
ومديراً لمعهد الدراسات الاشتراكية .

وأصبح وزيراً للداخلية في ١٩٦٦ ، ثم  
سكرتيراً للجنة المركزية للاتحاد

الاشتراكي في ١٩٦٩ ، ثم نائباً لرئيس  
الوزراء في ١٩٧٠ . وقد نال ثقة عبد

الناصر قبل وفاته، وقيل أنه كان ينوي  
تعيينه في منصب كبير . حوكم مع

مجموعة على صبري في ١٩٧١ ،  
وسجن ، وأفرج عنه في ١٩٧٧ .

الاسلام" ، وكتب قانونية وأدبية وروائية  
ومترجمات .

### الجميل ، أمين

سياسي ورئيس لبناني  
ولد ١٩٤٢

رأس الجمهورية اللبنانية بعد مقتل  
شقيقه بشير ، من ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٨ .

### الجميل ، أنطون

صحفي وأديب مصري من أصل لبناني  
ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٣ يناير ١٩٤٨

نشأ ودرس في بيروت ، وعين مدرساً  
للعربية بها . وحضر إلى القاهرة في

١٩٢٠ ، حيث نشر مجلته "الزهور"  
وعمل بوزارة المالية كمترجم . أصبح

محرراً للأهرام منذ ١٩٢٣ . له كتب  
عن خليل مطران ، وأحمد شوقي ،

وولي الدين يكن .

### جميل بثينة

شاعر عربي

توفي حوالي ٧٠١

### جمعة ، محمد لطفي

قانوني وأديب مصري  
ولد ١٨٨٦ يناير

وتوفي ١٥ يونيو ١٩٥٣

نشأ بالأسكندرية ، في أسرة تركية الأم .  
ودرس في طنطا والقاهرة وببيروت ،

وحصل على اجازة الحقوق من  
باريس . عمل منذ ١٩١٢ محامياً ،

وترافع في بعض القضايا الوطنية . نشر  
تفسيراً للقرآن ، وفي عدالة الإسلام

"ثورة الاسلام" ، و"تاريخ فلاسفة

نشأ في بني عذره، وتوفي في مصر .  
وأشتهر بتغنييه بمعشوقته بثينة .

ولدت ١٩٣٠

تخرجت من المعهد العالي للفنون  
المسرحية، وانضمت لفرقة المسرح  
الحديث، ثم المسرح القومي . مثلت في  
أفلام سينمائية ومسلسلات تليفزيونية  
وعلى المسارح المصرية .

## جميل ، علوية

ممثلة مصرية

ولدت ١٩١٠

وتوفيت ١٤ أغسطس ١٩٩٤

بدأت عملها بفرقة رمسيس، ثم مثلت  
في عدد كبير من الأفلام السينمائية،  
منها "ليلي بنت الأغنياء" و"يوم من  
عمري". تزوجت محمود المليجي،  
واعترلت منذ ١٩٦٧ .

## الجنابي ، أبو سعيد الحسن بن بهرام

مؤسس القرامطة فارسي

اغتيال ٩١٣

نشأ في جنابة بفارس ، ونشر دعوته في  
جنوبها . ثم أحتل البحرين وقطيف في

## الجميل ، بشير

سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٩٤٨

واغتيل ١٤ سبتمبر ١٩٨٢

رأس الجمهورية اللبنانية ٢٢ يوماً قبل  
اغتياله .

## الجميل ، بيار

سياسي وزعيم لبناني

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٤

أسس الكتائب اللبنانية في ١٩٣٦ .

## جميل ، حافظ

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٤ مايو ١٩٨٤

ينتمي لمدرسة أبي نواس . من أشهر  
دواوينه "الجميليات" و"اللهب المقفي" .

## جميل ، سناء [ثريا يوسف عطا



٨٩٩ ، وهزم جيش الخليفة العباسي المعتضد ، وأسستولى على الإمامة وعمان في ٩٠٣ .

**الجنابي ، أبو طاهر سليمان بن**

خلف جد جليوم  
كان أول رئيس لدولة باكستان في  
١٩٤٧ . وكان يريدها دولة علمانية  
عصرية ، كما كان معجباً بأتاتورك  
تركيا .

**جنبلات بن سعيد**

أبي سعيد  
زعيم وملك القرامطة  
توفي ٩٤٤

أقام ملكه في البحرين . وأغار على  
العراق ، وهزم جيش الخليفة العباسي  
المقتدر ، ودخل مكة في ٩٣٠ ، ونهبها .  
وأقنعت الحجر الأسود ، وقتل الحجاج .

سياسي وزعيم لبناني  
توفي ١٦٤٠

أسس أسرة جنبلات في لبنان ، وتزعمها  
طوال حياته .

**جنبلات ، كمال**

**الجنابي ، مصطفى**

فقيه ومؤرخ إيراني  
توفي ١٥٩٠

تولى القضاء في حلب . واشتهر بكتابه  
"العيلم الزاخر في أحوال الأوائل  
والأواخر" .

سياسي وزعيم لبناني  
ولد ١٩١٧

واغتيل ١٦ مارس ١٩٧٧

تزعم أسرة جنبلات بعد وفاة والدته  
نظيرة في ١٩٥١ ، وأتهم الموارنة  
بإغتياله .

**جناح ، محمد علي**

أديب ورئيس باكستاني  
ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٦٧

**الجندي ، أحمد**

أديب سوري  
ولد ١٩١١

وتوفي ٨ يوليو ١٩٩٠

وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٤٨

و"الشذا المؤنس في الورد والنرجس".  
وله دواوين "أغاريد السحر" و"أحان  
الأصيل" و"ترانيم الليل".

## الجندي ، علي

شاعر وقاص سوري  
ولد ١٩٢٨

اشتغل بالتعليم، ومن مؤلفاته "في البدء  
كان الصمت" و"الحمى الترابية"  
و"الراية المنكسة". وله ديوان "التين  
والزيتون"، وملحمة شعرية عنوانها  
"طرفة في مدار السرطان".

## الجندي ، نادية [ عبد السلام ]

ممثلة سينمائية مصرية  
ولدت ٢٤ مارس ١٩٤٠

اشتهرت كممثلة أغراء مصرية . ومن  
أهم أفلامها "ملف سامية شعراوي"  
و"شبكة الموت" و"امرأة على الطريق"  
و"الحادثة" و"امرأة فوق القمة".

## الجندي ، يوسف

قانوني ووطني مصري  
ولد ١٨٩٣

عمل موظفاً في مجمع دمشق، وحقق  
بعض كتب التراث ، ونشر "قصة  
المتنبي" شعراً.

## الجندي ، أنور

أديب سلفي مصري  
ولد ١٩١٧

يناصر المتأسلمين ، ويدعو دعوتهم،  
وكان كثير التهجم على رموز التنوير  
العربي ، ومن بينهم سلامة موسى وطه  
حسين .

## الجندي ، سامي

سياسي وأديب سوري  
ولد ١٤ ديسمبر ١٩٢١  
وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٩٥  
خلف جد جليوم

## الجندي ، علي

لغوي ومجمعي مصري  
ولد ١٨٩٨  
وتوفي ١٩٧٣

كان وكيلاً لكلية دار العلوم القاهرية.  
ومن مؤلفاته "الشعر وانشاد الشعر" أنيم

وتوفي ١٩٤١

أشترك على رأس مدينته زفتى في أحداث ثورة ١٩١٩ ، و"أعلن أستقلالها" . ثم انتخب عنها عضوا بمجلس النواب .



## الجنزوري ، كمال

سياسي ورئيس مصري  
ولد ١٢ يناير ١٩٣٣

تخرج من كلية زراعة القاهرة في ١٩٥٢ ، ودرس الاقتصاد في الولايات المتحدة . وعاد ليُدرس في معهد التخطيط ، وأصبح في ١٩٧٢ مستشاراً للحكومة السعودية . وفي ١٩٧٦ عين محافظاً للوادي الجديد ، وفي ١٩٧٧ لبني سويف . ثم أصبح وزيراً للتخطيط في ١٩٨٢ ، ثم رئيساً للوزراء بين ١٩٩٦ و ١٩٩٩ .

## جنكيز خان

والتي تقاسمها بعده أبناؤه . وكانت امبراطورية غوغائية ، تقوم على القتل والتدمير ، وليس من ورائها فلسفة أو فكر أو تحضير .

## ابن جني ، عثمان

لغوي عراقي  
ولد ١٩٤٣  
وتوفي ١٩٩٢

ولد في الموصل وتوفي ببغداد . ومن أهم مؤلفاته "سر صناعة الأعراب" و"اللمع في النحو" و"شرح ديوان المتنبي" .

## جنكيز خان

فاتح مغولي  
ولد ١١٦٧

وتوفي ١٨ أغسطس ١٢٢٧

أقام امبراطورية المغول الواسعة ، **جهانكير**

امبراطور وأديب مغولي

ولد ١٥٦٩

وتوفي ١٦٢٧

أشتهر بعدله وتسامحه ، وبمناصرتة  
للآداب والفنون . وله مذكرات "تذك  
جهانكيري" .

مؤرخ وأديب سوري

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩٠٠

نشأ في دمشق ، وعمل وتوفي  
بأستنبول . ويشتهر بكتابه في تاريخ  
الأنكشارية "تاريخ عسكري عثماني" .

**الجهشياري** ، أبو عبد الله محمد

مؤرخ عراقي

توفي ٩٤٢

أشتهر بكتابه "الوزراء والكتاب" .

**جواد** ، مصطفى

مؤرخ ومجمعي عراقي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٦٩

تخرج من السوربون، وعمل أستاذاً  
جامعياً في العراق. من مؤلفاته "شعراء  
العراق وأدباؤه في المائة السادسة  
للهجرة" و"المباحث اللغوية في العراق"  
و"الأساس في تاريخ الأدب العربي" .

**الجهيمان** ، عبد الكريم

صحفي وأديب سعودي

ولد حوالي ١٩١٥

عمل بصحيفة أخبار الظهران ثم  
اليمامة. ومن مؤلفاته "أساطير شعبية"  
و"أمثال شعبية في قلب الجزيرة  
العربية" و"آراء فرد من الشعب"  
و"رسائل لها تاريخ" و"مذكرات  
وذكريات" .

**أبن الجواليقي** ، أبو منصور

موهوب

لغوي عربي عراقي

ولد ١٠٧٣

وتوفي ١١٤٤

تعلم على التبريزي ، وعلم في المدرسة  
النظامية ببغداد . ويشتهر بكتابه

**جواد** [باشا]

"المعرب من الكلام الأعجمي"  
و"الشرح على أدب ابن المقفع".

بالعراق. قضى نصف عمره خارج  
بلاده، مغضوباً عليه من سلطاتها،  
وتوفي بسوريا. نذر شعره الكلاسيكي  
[الذي حاكى به المتنبي، ولقب من أجله  
بآخر الكلاسيكيين] لأحداث العراق  
والعرب طوال نصف قرن.

ديه **جوانفيل** Joinville جان

مؤرخ فرنسي

ولد ١٢٢٤

وتوفي ١٣١٧

رافق لويس التاسع كمستشار في حملته  
الصليبية السابعة. وله مذكرات بأسمه.

**جوبلان** Goblan جانيت

مغنية روك أمريكية

توفيت ٤ أكتوبر ١٩٦٨

أشتهرت منذ الخمسينات مع بوب ديLAN  
شهرة كبيرة. وتوفيت صغيرة.

**الجواهري**، محمد حسن باقر

فقيه عراقي

توفي ١٨٤٩

انتمى للمذهب الشيعي. واشتهر بكتابه  
"جواهر الكلام في شرح شرائع  
الاسلام".

ديه **جوبينوه** Gobineau

جوزيف

دبلوماسي وعالم أجناس فرنسي

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٨٨٢

**الجواهري**، محمد مهدي [أبو

فرات]

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٢٧ يولييه ١٩٩٧

نشأ في بغداد، ودرس في النجف،  
وعمل موظفاً ومدرساً وصحفيًا

من أوائل من نادوا بـامتياز الجنس  
الجرماني على غيره، وفضله في خلق  
الحضارة الأوروبية. وقد غرر بهذه  
الأفكار المغلوطة كثيرين. ظن مرحلة  
النضج الديناميكي في أوربا قد أنتهى،  
وأنها قد انتقلت إلى مرحلة انحلال

وتفسخ .

## جوتزولي Gozzoli بينوتشيو

رسام إيطالي

ولد ١٤٢٠

وتوفي ١٤٩٧

ينتمي للرينسانس الأول في فلورنسا .

تتلمذ على فرا أنجيلكو ، وتأثر بـ

فبريانو . خدم آل مديتشي . ويتميز

بزخارفه التي تمزج بين الواقعية

والغوطية ، وبألوانه الفاتحة .

## جوتفالد Gottwald

مستشرق روسي

ولد ١٨١٣

وتوفي ١٨٩٧

وضع أول معجم عربي روسي كبير .

وترجم "المعلقات السبع" و"تاريخ سني

ملوك الأرض" .

## جوتنبرج Guttenberg

يوهانس

رائد الطباعة الألماني

ولد ١٤٠٠

وتوفي ٢ فبراير ١٤٦٨

أخترع الطباعة بالحروف المسبوكة

المنفصلة في ستراسبورج في ١٤٤٠ .

ثم عاد إلى موطنه ماينز ، فطبع في

١٤٥٠ أول طبعة للكتاب المقدس بها .

## جوتييه Gautier تيوفيل

أديب وروائي فرنسي

ولد ١٨١١

وتوفي ١٨٧٢

قرض الشعر الخيالي في صباه ، وله

"أشعار" و"البرنس" و"حلي وقلائد"

و"كوميديا الموت" . ثم تحول للرواية .

وله فيها "مدموزيل موبان" و"كابتن

فراكاس" . أعتنى بالصياغة اللغوية

والجمال الشعري ، وكان من مؤسسي

مدرسة الفن للفن .

## جوتييه Gauthier لاون

مستشرق فرنسي

توفي حوالي ١٩٣٠

نشر بالفرنسية "الفرق بين الدين

والفلسفة" لابن رشد" و"حي بن يقظان"

لأبن طفيل .

روائي وأديب روسي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ٢١ فبراير ١٨٥٢

نشأ في أسرة ارستقراطية بأوكرانيا ،  
وكان أبوه كاتباً مسرحياً . درس وعمل  
كاتباً ، ثم مدرساً في سانت  
بيطرسبورج . بدأ بكتابة الشعر ،  
وصادق منذ ١٨٣١ بوشكين ، الذي  
شجعه على استخدام الفولكلور  
الأوكراني . وفي ١٨٣٧ ، ترك روسيا  
إلى إيطاليا وألمانيا وسويسرا وفرنسا ،  
حيث أتم رائعته "أرواح ميتة" . وبعدها  
أظهر تدينه ، وزار في ١٨٤٨ فلسطين ،  
ثم عاد لروسيا . أكثر أعماله ساخرة ،  
ومن بينها ما يصدم بغرابته . ومن أهم  
أعماله الأخرى "يوميات رجل مجنون"  
و"تاراس بولبّا" و"المفتش العام"  
و"الأنف" .

**جوجون Goujon** جان

فنان فرنسي

ولد ١٥١٠

وتوفي ١٥٦٦

من أشهر نجاتي الرينسانس الفرنسي .

**Gauguin** بول [ ايوجين

هنري]

رسام فرنسي

ولد ٧ يونيو ١٨٤٨

وتوفي ٩ مايو ١٩٠٣

ترك وظيفته وزوجته الدنمركية  
وأولاده الخمسة في ١٨٨٣ بفرنسا ،  
وجاب جزر المحيط الهادي . وأستقر  
في تاهيتي منذ ١٨٩١ ، حيث عاش  
حياة بسيطة للرسم . ولم يزر فرنسا  
سوى مرة واحدة بعدها . رسومه  
بسيطة ، وألوانه زاهية وطبيعية من  
دون خلط . أثر بشدة على التعبيريين ،  
وخصوصاً ماتيس .



**جوجل**

**Gogol** نيقولا

## جودارد Goddard روبرت

هتشنجز

مهندس ومخترع أمريكي

ولد ١٥ أكتوبر ١٨٨٢

وتوفي ١٠ أغسطس ١٩٤٥

صمم أول ماكينة صاروخية في

١٩٢٣، وأطلق أول صاروخ في

١٩٢٦، وكان طوله ١٠ أقدام . وبعد

ذلك بسنوات صمم أول صاروخ تتعدى

سرعته سرعة الضوء .

## جودت، احمد [ باشا ]

سياسي ومؤرخ تركي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٨٩٥

كان وزيراً للعدل والمعارف في تركيا .

وله "تاريخ وقائعي دولتي عليه" .

## جودت، صالح

شاعر وأديب مصري

ولد ١٢ ديسمبر ١٩١٢

وتوفي ٢٣ يونيو ١٩٧٦

شغل وظائف عديدة بالاذاعة

## جوجون / جي Jo Jon - Gi

سياسي ورئيس صيني

ولد ١٩٢٩

عمل مهندساً، وتدرج في مناصب

الحزب الشيوعي والحكومة الصينية.

وأصبح في ١٩٩٨ رئيساً للوزراء.

يشتهر بالحزم وبمتابعة قراراته .

فان جوخ، فنسنت

[ أنظر فان جوخ ، فنسنت ]

## جودار Godard جان / لوك

ناقد ومخرج سينمائي فرنسي

ولد ٣ ديسمبر ١٩٣٠

بدأ ناقداً فنياً، وأصبح أبو السينما

الأوروبية الجديدة ، التي دعت إلى

أخراج السينما من خدمة التكنولوجيا،

ووضعها في خدمة الفكر، أفلامه

السينمائية واقعية وطويلة، ولغته فيها

مفاجئة وغير مترابطة. من أهم أفلامه

"آخر نفس" و"الجندي الصغير" و"نانا"

و"في مديح الحب" و"المرأة امرأة" .



والصحافة، وحرر في "المصور" و"الهلال". أنضم لجماعة أبوللو، وأيد عباس العقاد في موقفه من شعراء التفعيلة، وأعتبرها نثراً.

وتوفي ١٩٨٦ من أشهر عازفي الكلارنيت في الجاز الأمريكي. نشأ في شيكاغو، وألف بها في ١٩٣٤ فرقة الخاصة الحانه مبتكرة، وموسيقاه هادئة.

## جودت، عبد الله

أديب وصحفي تركي

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٣٢

أسس في ١٩٠٤ جريدة "الأجتهد". ونقل الى اللغة التركية مؤلفات عربية عديدة.

## جودة، أحمد قاسم

كاتب صحفي مصري

توفي ١٧ فبراير ١٩٦٦

انفصل عن حزب الوفد مع مكرم عبيد في ١٩٤٣، وحرر صحيفته "الكتلة". ثم عمل ككاتب سياسي في صحف مختلفة، وكتب في بعضها عموداً صحفياً يومياً. أصدر كتاب "المكرميات" متضمناً خطب مكرم عبيد.

## جورباتشوف Gorbachev

ميخائيل

سياسي ورئيس سوفياتي

ولد ١٩٣١

خلف تشرنينكو في ١٩٨٥ في رئاسة الحزب الشيوعي السوفياتي. وحاول إجراء إصلاحات جذرية في الحزب



جودمان

## جودمان Goodman بني

موسيقي أمريكي

ولد ١٩٠٩

والحكومة ببرنامجه البيروسترويكاً . ولكنه قضى على الحزب والاتحاد السوفييتي ، وتخلّى عن الحكم مضطراً في ١٩٩١ ليلتسين . نال جائزة نوبل للسلام ١٩٩٠ .

بالأمور الأنسانية ، وكتبت "أنديانا" و"كونسيلو" عند عشقتها لشوبان . ثم أهتمت بالطبيعة والأخلاق ، كما في "فرانسوا" و"المستنقع المسحور" و"علامة الشيطان" .

## جورج George لويد

[ أنظر لويد جورج ]

## جوردون Gordon [ياشا] شارل

عسكري ومستكشف إنجليزي

ولد ١٨٢٣

وقتل ١٨٨٥

خدم في الجيشين الأنجليزي ثم المصري . واستكشف لحساب الخديوي اسماعيل حوض نهر النيل ، وألغى الرق من أبحاثه . تولى حكم السودان في ١٨٧٩ ، وقتلته الثورة المهدية في العام التالي .

## جوردимер Gordimer نادين

روائية وأديبة جنوب أفريقية

ولدت ١٩٢٣



جورج صاند

## جورج صاند George Sand

[ رانتيني لوسيل أوردفبيني ]

روائية وأديبة فرنسية

ولدت ١٨٠٤

وتوفيت ٨ يونيه ١٨٧٦

تزوجت البارون ديه دينانت صغيرة ، وتركته للإقامة في باريس منذ ١٨٣١ . وفيها أشتهرت بالتححر ، وبغرامياتها مع الأديباء والموسيقين . كانت كتاباتها إبان عشقها لديه موسيه في البداية عاطفية ، كما في "هي وهو" . ثم أهتمت

للمالية ، وفي ١٨٩٤ مستشاراً للداخلية ،  
وفي ١٨٩٨ للمالية . وفي ١٩٠٤ مثل  
كرومر بوزارة الخارجية الانجليزية .  
ثم عاد بعد عزل كرومر لبدء عهد  
مصالحة مع عباس الثاني والوطنيين  
المصريين . ولكنه أخذ يعكس هذه  
السياسة بعد اغتيال بطرس غالي في  
١٩١٠ . ثم مرض بالسرطان ، وعاد  
إلى لندن ، حيث توفي .

ناهضت التمييز العنصري في بلادها ،  
ونالت جائزة نوبل في الآداب ١٩٩١ .  
من أهم أعمالها الروائية "عالم الغرباء"  
في ١٩٥٨ ، "والعالم البورجوازي" في  
١٩٦٦ ، و"السيد المحافظ" في ١٩٧٤ ،  
و"أبنة برجر" في ١٩٧٩ ، و"ناس من  
جولاي" في ١٩٨١ . ولها أيضاً "فحيح  
الأفعى" و"أيام الكذب" .

## جوركي Gorky ماكسيم [ الكسي

ماكسيموفيتش بيشكوف]

روائي وأديب روسي

ولد ١٤ مارس ١٨٦٨

وتوفي ١٨ يونيو ١٩٣٦

نشأ في حضيض المجتمع الروسي ،  
وتوفي والداه صغيراً ، فتعهده جداه .  
عمل منذ كان في التاسعة في غسل  
الصحون ، وخبز الخبز ، وكصياد ،  
وعامل سكك حديدية ، ثم كاتباً وقاصاً .  
حاول الانتحار في ١٨٨٧ لياسه من  
الحياة . وبدأ ينشر منذ ١٨٩٢ القصص  
القصيرة في بعض الصحف المحلية ،  
وساعده الناقد كيرلينكو بتقديمه لصحف  
سان بيترسبورج . وفي ١٨٩٨ نشر



جورست

جورست Gorst إيلدون

مندوب سام إنجليزي في مصر

ولد ٢٥ يونيو ١٨٦١

وتوفي ١٢ يولييه ١٩١١

ولد في نيوزيلندا ، وتعلم في إنجلترا ،  
وبدا حياته العملية في مصر في  
١٨٨٥ ، وأصبح في ١٨٩٢ سكرتيراً

ولد ١٨٦٧  
وتوفي ١٩٤٦  
حارب في الحرب العالمية الأولى ،  
وأصبح في ١٩١٩ مندوباً سامياً لفرنسا  
في سوريا ولبنان .

### جوريس Jaurès جان

سياسي وزعيم فرنسي  
ولد ١٨٥٩  
وقتل ١٩١٤  
عمل في الحركة الاشتراكية الفرنسية،  
وأسس في ١٩٠٤ الجريدة الشيوعية  
الأومانيتيه. ثم حارب في الحرب  
العالمية الأولى ، وقتل فيها .

### بن جوريون Ben Gurion دافيد

[ أنظر بن جوريون ، دافيد ]

### فان دير جوز Van der Goes

هو جو

[ أنظر فان دير جوز ، هو جو ]

### جوزفين بيكر Josphene Baker

راقصة فرنسية أمريكية الأصل

أول مجموعة قصصية أشهرها "٢٦٥  
رجلا وفتاة" . ثم أنتقل لسكنى سان  
بيطرسبورج ، وأفتتح داراً للنشر ،  
وانضم علانية للحزب الديمقراطي  
الاجتماعي ، وخفية للحزب الشيوعي.  
وفي ١٩٠٢ أنتخب عضواً بأكاديمية  
العلوم . ولكن الحكومة عرقلت  
عضويته ، فاستقال منها تشيكوف  
وكيرلينكو. وفي ١٩١١ قبض عليه ، ثم  
أفرج عنه ، ورحل إلى جزيرة كابري  
بإيطاليا. وفي ١٩٠٧ نشر روايته  
"الأم" ، وفي ١٩١١ "قصص من  
إيطاليا" ، وبدأ اصدار ثلاثية سيرته .  
وفي ١٩١٣ عاد إلى روسيا . ولما  
قامت الثورة البلشفية في ١٩١٧ ، عمل  
"قنطرة بين القديم والجديد" فساعد  
الكتاب القدامى ، وشجع الجدد . وأقام  
أول قصر للثقافة . ووضع أساس  
ماسمي بالواقعية الاشتراكية . ونشر  
"ذكريات" . ثم ترك روسيا بين ١٩٢١  
و ١٩٢٨ إلى إيطاليا ، حين عاد ليعاود  
خدمته للثقافة والمتقنين .

### جورو Gouraud هنري

عسكري وحاكم فرنسي

## جوزفين

Joséphine ماري

جوزيف

إمبراطورة فرنسا

ولدت ٢٣ يونيو ١٨٦٣

وتوفيت ١٨١٤

طلقها نابليون بوناپرت

من زوجها ، وتزوجها في

١٧٩٦ ، وجعلها

إمبراطورة. ثم طلقها

لعدم إنجابها وريثاً له.



ابن الجوزي ، يبسط

مؤرخ وفتيه عراقي

ولد ١١٨٦

وتوفي ١٣٥٧

ولد في بغداد ، وعمل وتوفي بدمشق .

ومن أهم مؤلفاته "مرآة الزمان في

تاريخ الأعيان" .

جوفروي Geoffroy سانت

هيلير

جوزفين بيكر

ولدت ١٩٠٦

وتوفيت ١٩٧٥

ولدت في أسرة سوداء في ميسوري

بالولايات المتحدة الأمريكية، وتركها

لفرنسا لكرهيتها للتمييز العنصري.

ذاعت شهرتها بين الحربين العالميتين

في باريس ، حيث كانت ترقص

رقصات مبتكرة وهي شبه عارية .

أستمرت ترقص وتغني ٥٠ عاماً .

وأشتركت خلال الحرب العالمية الثانية

في المقاومة الفرنسية ضد الألمان .

عالم نباتات فرنسي

ولد ١٧٧٢

وتوفي ١٨٤٤

رافق نابليون في حملته على مصر .  
وساهم بعد عودته في انشاء حديقة  
النباتات بباريس .

ديه جوفنيل Jouvenel هنري

دبلوماسي فرنسي

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٩٣٥

كان مندوباً سامياً لفرنسا في سوريا  
ولبنان بين ١٩٢٥ و ١٩٢٦ .

جوفيه Jouvét لويس

ممثل ومخرج فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٥١

أشتهر بأخراج المسرحيات ، وبالتمثيل  
في الأفلام السينمائية الفرنسية .

جول Joule جيمس برسكوت

فيزيائي إنجليزي

ولد ٢٤ ديسمبر ١٨١٨

وتوفي ١١ أكتوبر ١٨٨٩

تتلمذ على دالتون . وعمل ببحوثه إلى  
جانب إدارته لمعمل بيرة يمتلكه والده .  
درس وقاس الحرارة التي تحدثها  
التيارات الكهربائية في الموصلات  
بالنسبة الى الحرارة التي تدخلها . وهي  
التي أسماها المكافئ الميكانيكي  
للحرارة . ومنذ ١٨٥٠ أثبت طومسون  
أن الغازات اذا ما تمددت ، سببت هبوط  
درجة الحرارة .

جولد تسهير Goldziher

إينياس

مستشرق هنغاري

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٢١

زار بيروت ودمشق والقدس ، وعمل  
بالقاهرة . وعرف الأفغاني ، وناصر  
الثورة العربية ، وأنصف الإسلام رغم  
يهوديته . له دراسات كثيرة عن العربية  
وفرق الأسلام . ومنها "الفرق  
الاسلامية" و"العقيدة والشريعة في  
الاسلام" .

خدم في البحرية الإنجليزية خلال الحرب العالمية الثانية، ثم عمل مدرسا. اشتهر برواياته "ملك الذباب" و"الورثة" و"البرج"، التي اعتبرها "حكايات" تعبر عما يجري في العالم. يحب أن يواجه قارته بمواقف غريبة ومفاجئة، وتتخلل كتاباته رموز ميثولوجية ومسيحية. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٣ .

## جولدوين Goldwin صمويل

منتج وموزع سينمائي أمريكي

ولد ١٨٨٢

أنشأ شركة مترو جولدوين ماير في ١٩١٦ ، وجعلها أهم شركة سينمائية في هوليوود .

## جوليوس Golius بطرس

معجمي هولندي

ولد ١٥٩٦

وتوفي ١٦٦٧

وضع في ١٦٥٣ معجما عربيا لاتينيا.

## جوليو/ كوري Jolot - Curle

## جولد سميث Goldsmith

أوليفر

شاعر وروائي انجليزي إيرلندي

الأصل

ولد ١٧٣١

وتوفي ١٧٧٤

ترك إيرلندا، وأستقر في اسكتلندا منذ ١٧٥٢ ، ثم طاف بأنحاء أوربا في ١٧٥٦ . بدأت شهرته بكتابه الشعري "المسافر" ، وترسخت بروايته "قسيس وايفيلد" و"القرية المهجورة" .

## جولدمان Goldman ناحوم

سياسي ومالي أمريكي

توفي ٢٠ أغسطس ١٩٨٢

ترأس الاتحاد الصهيوني العالمي، وكانت له مواقف تدعو إلى السلام بين إسرائيل والدول العربية.

## جولدنغ Golding ويليم

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٩ سبتمبر ١٩١١

وتوفي ١٩ يونيو ١٩٩٣

أيرين

فزيائية فرنسية

ولدت ١٢ سبتمبر ١٨٩٧

وتوفيت ١٧ مارس ١٩٥٦

الابنة الكبرى لبير وماري كوري.  
درست أشعاعات النيوترون، ونالت مع  
زوجها فريدريك جائزة نوبل في  
الكيمياء ١٩٣٥ . عينت وزيرة في  
وزارة ليون بلوم بعد الحرب العالمية  
الثانية، ومالت إلى الشيوعيين  
الفرنسيين، وتوفيت كوالدتها بسرطان  
الدم .

جوليو / كوري - Joliot -

Curie فريدريك

فزيائي فرنسي

ولدت ١٩ مارس ١٩٠٠

وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٥٨

عمل مساعداً لماري كوري ، ثم تزوج  
ابنتها ايرين ، وعملوا بأشعاعات  
النيوترون ، ونال معها جائزة نوبل في  
الكيمياء ١٩٣٥ . ساهم في بناء أول  
مفاعل ذري فرنسي في ١٩٤٨ .

Gomulka **جومولكا**

فلاديسلاف

سياسي ورئيس بولندي

ولد ٦ فبراير ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٢

رأس الحكومة البولندية الشيوعية بين  
١٩٥٦ و ١٩٧٠ .

Gomez **جوميز** أميليو جارتيا

مستشرق أسباني

ولد ١٩٠٥ يونيو

وتوفي ٣١ مايو ١٩٩٥

كان في صباه بمدريد محباً للفنون ،  
وتعلم بجامعة بكلتي الحقوق  
والآداب ، ثم درس بهما . كما عمل  
بالسلك الدبلوماسي في لبنان والعراق  
وتركيا . لقب بالفتى العربي ،  
وتخصص في تاريخ الأندلس  
وشعرائه . وكانت له علاقات قوية  
بأدباء مصر وسوريا .

John **جون** إلتون

[ أنظر إلتون جون ]



سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٧٠٩

وتوفي ١٧٨٤

رأس الولايات المتحدة الأمريكية في

١٨٦٥ ، بعد مقتل لينكولن ، ومنذ

١٨٦٩ وحتى ١٨٧٣ بالانتخاب .

**جونسون** Johnson إينفيد

روائي وأديب سويدي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٧٦

حاز جائزة نوبل في الآداب . ومن أشهر

أعماله الروائية "مدينة في الظلمات"

و"رسالة مسجلة" .

**جونسون** Jonson بن

درامي وأديب إنجليزي

ولد ١٥٧٣

وتوفي ١٦٣٧ أغسطس

هو أعظم الدراميين الاليزابيين ثقافة.

نشأ في أسرة فقيرة ، وعمل جندياً في

هولندا . ثم عاد إلى لندن في ١٥٩٢

ليعمل ممثلاً وكاتباً درامياً . مثل

شكسبير روايته الأولى "كل رجل

**جونتر** Gunther ، جون

كاتب صحفي أمريكي

ولد ٢٠ أغسطس ١٩٠١

وتوفي ٢٠ مايو ١٩٧٠

يشتهر بكتبه الوصفية لرحلاته في

القارات المختلفة .

**جونزاليس** Gonzalez

سياسي ورئيس أسباني

ولد ١٩٤٢

كان أميناً للحزب الاشتراكي الأسباني

منذ ١٩٧٤ . وأصبح رئيساً للوزراء

في ١٩٨٢ .

**جونس** Jones وليم

مستشرق إنجليزي

ولد ١٧٤٦

وتوفي ١٧٩٤

تخصص في الدراسات الهندية ، وأسس

في كالكتا في ١٧٤٨ الجمعية الآسيوية

البنغالية .

**جونسون** Johnsn أندريه

وساهم بمقالاته في العديد من المجلات، حتى أصدر في ١٧٦٤ مجلة "النادي الأدبي". ثم نشر في ١٧٦٥ طبعة كاملة لمؤلفات شكسبير. وفي ١٧٧٣ قام برحلة إلى اسكتلندا، ونشر كتاباً عنها، وبين ١٧٧٩ و ١٧٨١ نشر "حياة الشعراء". وقد ذاعت شهرته بعد وفاته لكثرة ما كتب عنه .

وكيفه" في ١٥٩٨. وبعدها قتل رجلاً في مبارزة، وحُبس . وتحول في سجنه للكاثوليكية. وبعد الأفراج عنه ، تابع تأليفه للدراما "سيجانوس" في ١٦٠٣، و"المرأة الصامتة" ١٦٠٩ ، و"الخيميائي" في ١٦١٠ و"كاتيلين" في ١٦١١، و" الشيطان كحمار" في ١٦١٦. وفي ١٦١٦ نشر أعماله الكاملة.

## جونسون Johnson ليندون

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٧ أغسطس ١٩٠٨

وتوفي ٢٢ يناير ١٩٧٣

الرئيس ٣٦ للولايات المتحدة الأمريكية. تولى الحكم أثر اغتيال كيندي في ١٩٦٣، وحتى ١٩٦٨. وكان رئيساً "عادياً" ومع هذا نجح بعلاقاته مع أعضاء الكونجرس الأمريكي في إصدار قوانين كثيرة هامة.

## جونكور Goncourt إدمون

أديب فرنسي

ولد ١٨٢٢

## جونسون Johnson صمويل

شاعر وأديب إنجليزي

ولد ١٨ سبتمبر ١٧٠٩

وتوفي ١٢ ديسمبر ١٧٨٤

كان أبوه كاتباً في ليشفيلد، وترك أسرته عند وفاته معوزة. فعمل بالترجمة عن الفرنسية، وتزوج من أرملة غنية. ثم أسس مدرسة بمدينة، أغلقها في ١٧٣٧، وتوجه إلى لندن، وعمل عند أحد الناشرين. وبدأ ينشر مقالاته وأشعاره وسيره ومناقشات البرلمان الانجليزي. وفي ١٧٤٩ نشر أهم مقطوعاته الشعرية "خيلاء الرغائب الانسانية". وفي ١٧٥٥ قاموسه.

وتوفي ١٨٩٦

نشأ في أرض الروم، وفتح مصر للمعز  
لدين الله في ٩٦٩. أتخذ القاهرة،  
عاصمة له، وأنشأ أزهرها الشريف.

أنشأ مع أخيه بول [١٨٣٠ / ١٨٧٠]  
أكاديمية جونكور، التي تمنح جوائزها  
السبوية منذ ١٩٠٣ لأفضل الأعمال  
الأدبية الصادرة في فرنسا.

**جوهري**، يوسف

قانوني وقاص مصري  
ولد ١٩١٢

من أهم رواياته "شملول" و"سميرة  
هانم" و"أمهات في المنفى" و"جراح  
عميقة".

**جونو** Gounod شارل

موسيقي فرنسي

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٩٣

موسيقاه دينية وكلاسيكية.

**الجوهري**، ابراهيم [المعلم]

كاتب دولة مصري  
توفي ١٧٩٥

كان قبطياً . خدم المملوكين ابراهيم  
ومراد، وفر معهما عند قدوم الحملة  
الفرنسية إلى الصعيد. ثم عاد معهما إلى  
القاهرة في ١٧٨٩، وأستمر يخدمهما  
كاتباً .

**جوهري**، حامد عبد الفتاح

بيولوجي مصري

ولد ١٤ نوفمبر ١٩٠٧

وتوفي ١٧ يونيو ١٩٩٢

أشهر علماء البحر المصريين، ممن  
درسوا أحياء البحرين الأحمر  
والمتوسط. ذاع صيته بعد اذاعته  
التليفزيونية عن أحياء البحر الشهيرة.

**الجوهري**، جرجس [المعلم]

كاتب دولة مصري  
توفي ١٨١٠

كان قبطياً. وخدم المماليك ، ثم الحملة

**جوهري الصقلي**

عسكري فاطمي

توفي ٩٩٢

وهو في الأربعينات، واستمر مع هذا يعمل رغم الاحتلال النابليوني لأسبانيا، ثم أثناء حكم فرديناند السابع. فرسم مناظر الكوارث والجنون، بعنوان "نكبات الحرب". وفي ١٨٢٣ رحل إلى فرنسا، وعمل في بوردو. تأثر به ديلاكروا ودمييرومانيه.

## جويدو/ريني Guido-Reni

رسام إيطالي

ولد ١٥٧٥

وتوفي ١٦٤٢

أمتاز بجمال التصوير والألوان.

## جويدو Guide أجناطيوس

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٣٥

عمل بجامعة روما، ومنذ ١٩٠٨ بالجامعة الأهلية المصرية بالقاهرة. تخصص في التاريخ والجغرافيا عند العرب، ووضع فهرساً أبجدياً لكتاب "الأغاني". وكتب شروحات وتعليقات على "كليلة ودمنة". ساهم في دائرة المعارف الإسلامية. وله دراسات عن

الفرنسية عند احتلالها مصر، وأوائل حكم محمد علي. سجنه محمد علي، ثم أفرج عنه في ١٨٠٥.

## الجوهري، أبو العباس

رياضي وفلكي عراقي

توفي حوالي ٨٦٠

خدم المأمون في مرصد بغداد. ووضع جداول فلكية تحمل اسمه. وله "الزيادات في المقالة الأولى من كتاب أقليدس".

## الجوهري، أبو نصر إسماعيل

لغوي إيراني

انتحر ١٠٠٥

درس في نيسابور. ويشتهر بمعجمه "الصاحح" الذي رتبته على أواخر الكلمات.

## ديه جوييا de Goya [ آيه

لوسينثوس] فرانسيسكو جوريه

رسام أسباني

ولد ٣٠ مارس ١٧٤٦

وتوفي ١٦ أبريل ١٨٢٨

خدم ملكي أسبانيا شارلز الثالث والرابع، وأشتهر ببورتريهاته، وبجراة رسومه، وشدة ألوانه. أصيب بالصمم

أعماله "فينجانز ووك" و"صورة فنان" و"الدليون". حُرمت بعض أعماله على يد الناشرين أو الحكومات، ثم صرح بها منذ منتصف القرن الماضي.

**الجويني** ، علاء الدين عطا مذك

والي ومؤرخ إيراني

ولد ١٢٢٦

وتوفي ١٢٨٢

ولاه هولاءكو في ١٢٥٩ على العراق وخوزستان. ومن مؤلفاته "تاريخ جهان كشا".



جويس

أقباط مصر.

**جويس** Joyce جيمس

روائي وأديب أيرلندي

ولد ٢ فبراير ١٨٨٢

وتوفي ١٣ يناير ١٩٤١

طور الرواية الإنجليزية ، بإدخال المنولوج الداخلي، وتجريب تكتيك السرد، واختراع الكلمات والتعابير والخيالات. نشأ في دبلين في أسرة فقيرة، تتمسك بأخلاقيات الطبقة المتوسطة. ودرس عدة لغات في المدارس الكاثوليكية. ولكنه ثار على أسرته وطبقها وديانته وجنسيته، ورحل وهو في العشرين إلى باريس، حيث قضى بقية عمره فيها وفي تريستا وروما وزوريخ. عاش حياة صعبة، وكاد يفقد بصره تماماً في اخريات أيامه، وفقدت أبنته عقلها. من أهم

**الجويني** ، أبو محمد عبد الله

فقيه ولغوي إيراني

توفي ١٠٤٧

انتمى للمذهب الشافعي. وعاش في نيسابور. ومن أهم مؤلفاته "التفسير" و"الجمع والفرق".

**الجويني** ، أبو المعالي عبد الملك

بن عبد الله

فقيه خراساني

توفي ١٠٨٥

نشأ في نيسابور، وانتمى للمذهب الشافعي. هاجر إلى الحجاز، وأفتى في مكة والمدينة، ودعي "أمام الحرمين".

ثم عاد للتدريس في المدرسة النظامية  
بنيسابور. وله "البرهان في أصول  
الفقه" و"نهاية المطلب في دراية  
المذهب".

## ديه جويه de Guieh

مستشرق هولندي  
ولد ١٨٢٦  
وتوفي ١٩٠٩

أهتم بالجغرافيا، ونشر كتاب "أحسن  
التقاسيم في معرفة الأقاليم" للمقدسي،  
و"البلدان" لليعقوبي، و"فتوح البلدان"  
للبلاذري، و"مسالك الأمم"  
للأصطخري، و"صورة الأرض" لابن  
حوقل.

## جيانج تزي / مين

Giang Zi-Minh

سياسي ورئيس صيني  
ولد يولييه ١٩٢٦

درس الهندسة، وأصبح في ١٩٨٦  
رئيساً لبلدية شنغهاي، حيث أحرز  
نجاحاً. وفي ١٩٨٧ في أعقاب حادث  
ميدان تيانمين أصبح أميناً للحزب  
الشيوعي الصيني ثم رئيساً للصين.  
التزم الإصلاح الاقتصادي واستمرار  
القيود السياسية.

## جياب Glap فونجوين

عسكري وسياسي فيتنامي  
ولد ١٩١٢

قائد القوات الفيتنامية في حربها ضد  
الفرنسيين منذ ١٩٤٧. وأصبح وزيراً  
للدفاع في ١٩٦٠. وأدار المعارك ضد  
الأمريكيين منذ ١٩٦٤، حتى تغلب  
عليهم. وأصبح نائب رئيس وزراء  
فيتنام في ١٩٧٦.

## جيب Gibb الكسندر هاملتون

## جياكوموتي Giacometti

أنتحى مع عائلته مع هتلر عندما دخل  
الجيش السوفييتي برلين .



بيل جيتس

**جيتس** Gates بيل

صناعي أمريكي  
ولد ١٩٥٦

أنشأ منذ الثمانينات شركة الكمبيوتر  
ميكروسوفت، وجعلها رائدة الصناعة  
في العالم . أصبح أغنى رجل ،  
وتجاوزت ثروته ٨٠ بليون دولار .

**جيتيه** Goethe ولفجانج

أديب وسياسي ألماني  
ولد ٢٨ أغسطس ١٧٤٩  
وتوفي ٢٢ مارس ١٨٣٢

من رواد حركة "العاصفة والأندفاع"  
في ألمانيا. أصبح بعد رحلته إلى إيطاليا  
وحتى ١٧٨٦، وزيراً في فيمار. وفي  
١٧٩١، وحتى ١٨١٣، عين مديراً

مستشرق إنجليزي

ولد ٢ يناير ١٨٩٥

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٧١

من رواد الاستشراق الإنجليز. درس  
بجامعة لندن. وله نظرات ثاقبة في  
الأدب العربي القديم والحديث.

**جيبerti** Ghiberti لورانزو دي

شيون دي سيربوناكورسو

مهندس ونحات إيطالي

ولد ١٣٧٨

وتوفي ١٤٥٥

من أهم مهندسي ونحاتي الرينسانس  
الفلورانس. نقل النحت الإيطالي من  
الغوطية إلى الكلاسيكية. زين بابي  
كانتدرائية فلورانس البرونزيين. وفي  
أواخر حياته، كتب نبذاً عن حياته وحياة  
فناني القرن الرابع عشر في إيطاليا.

**جيبيلز** Goebbels جوزيف

سياسي ألماني

ولد ١٨٩٧

وأنتحى ١٩٤٥

كان صحفياً ، حين اختاره الديكتاتور  
الألماني هتلر وزيراً لدعايته . تسابق  
مع غيره من الزعماء النازيين في تلبية  
نزوات هتلر، ومنها تصفية يهود أوروبا .

رسام فرنسي  
توفي ١٨٢٧  
تتلمذ على دافيد. ويشتهر بتصويره  
لأحداث الثورة الفرنسية ، وللمحكمة  
الفرنسية على مصر ، ولنابليون.

## جيران Guérin فيكتور

أثري فرنسي  
ولد ١٨٢١  
وتوفي ١٨٩١  
يشتهر بدراساته لآثار فلسطين  
والمغرب العربي .

## جيران Guérin كميل

بكتريولوجي فرنسي  
ولد ١٨٧٢  
وتوفي ١٩٦١  
صنع مع كالميت لقاحهما الفعال ضد  
مرض السل.

## جيرلاندايو Ghirlandaio

دومينيكو دي توماسو بيغوردي  
رسام إيطالي  
ولد ١٤٤٩  
وتوفي ١٤٩٤  
من رسامي الرينسانس في فلورنسا.  
رسومه دينية، وقد تأثر فيها بفرا ليبيلي ،  
وأثر بالتالي في مايكل أنجلو. له

لمسرحها. يعتبر مثالا للشخصية  
الكاملة ، إذ حاول أن يدرس آداباً وفنوناً  
وعلوماً عديدة ، ومنها الرسم ، الذي لم  
يحسنه. صادق شيللر منذ ١٧٩٤. من  
أهم أعماله "آلام فيتر" و"تاسسو"  
و"فاوست" و"جيتز فون يرليشنجن"  
و"فيلهلم مايستر". نشر صديقه  
ايكرمان بعد وفاته محادثاته معه.

## جيجر Jagger ميك

مغني روك إنجليزي  
ولد ١٩٤٥

من أشهر مغني الروك في الستينات  
والسبعينات. كون ثروة واسعة .

## جيد Gide أندريه

أديب فرنسي  
ولد ٢٢ نوفمبر ١٨٦٩ .  
وتوفي ١٩ فبراير ١٩٥١

نشأ في باريس، وساح في أقطار كثيرة.  
اعتبر من رواد التنوير المتأخرين.  
ترك أكثر من ١٠٠ كتاب. ومن أشهر  
أعماله "قوت الأرض" و"الباب الضيق"  
و"اللاخلاقي" و"كهوف الفاتيكان".  
حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٧.

## جيرار Gérard فرانسوا



تميزت أعماله بالنقد المقرون بالمبالغة والفكاهة، مع خيال واسع واسلوب أنيق، يبلغ حد الشعر. بعض حيكاته مأخوذ عن الاساطير الأغريقية أو الانجيل. ومن أهمها "سوزان والمحيط الهادي" و"حرب طروادة لن تقع" و"نمر عند الباب".

## جيروم Gerome جان ليون

رسام فرنسي

ولد ١٨٢٤

وتوفي ١٩٠٤

طوف في الشرق، وله رسوم مصرية وعربية وإسلامية، ومنها أكثر من ٥٠٠ لوحة لمصر الفرعونية. من أهم لوحاته الإسلامية "الدعوة إلى الصلاة" و"الخطبة في المسجد".

## جيزو Guizot فرانسوا

مؤرخ ورئيس فرنسي

ولد ١٧٨٧

وتوفي ١٨٧٤

كان أستاذاً للتاريخ، ويشتهر بكتابه عن الثورة الإنجليزية. أصبح وزيراً للمعارف في ١٨٣٢، وأدخل إصلاحات واسعة على التعليم الفرنسي. تولى رئاسة الوزارة في

فريسكات في سانتا ماريا نوفيللا وفي كنيسة السستين.

## جيرنج Göring هيرمان

عسكري وسياسي ألماني

ولد ١٨٩٣

وانتحر ١٩٤٦

كان الرجل الثاني بعد هتلر في ألمانيا النازية. حاكمته محكمة نورمبورج، وأدانته، وحكمت بأعدامه، فأنتحر.

## جيرو Giroud فرانسواز

روائية وأديبة فرنسية

ولدت ١٩١٦

رأست تحرير مجلة "أكسبريس" وعملت وزيرة للشئون الاجتماعية في فرنسا. مؤلفاتها متنوعة، ومنها "ما أومن به؟" و"ماري كوري". ومن رواياتها "المتعة الحلوة" و"الدروس الخصوصية" و"يوميات امرأة باريسية" و"حبيبي الغالي" و"كوزيما".

## جيرودودو Giraudoux جان

درامي وروائي فرنسي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٤٤

١٨٤٧

## الجييطالي، أبو طاهر اسماعيل

بن على  
فقيه عربي  
توفي ١٣٤٩

انتمى للمذهب الأباضي. ويشتهر  
بكتابه "قناطر الخيرات" و"قواعد  
الاسلام".

## جيفارا Guevara إرنستو ديه

لاسيرنا

وطني كوبي أرجنتيني الأصل  
ولد ١٤ يونيو ١٩٢٨  
وأعدم ٩ أكتوبر ١٩٦٧

ولد في عائلة بـورجوازية في  
الأرجنتين، ودرس الطب، ثم تحول  
للتورية. ناضل في بوليفيا وجواتيمالا  
والمكسيك، ثم مع كاسترو في كوبا.  
أصبح وزيراً كوبياً في ١٩٥٩، بعد  
انتصار الثورة. ولكنه ترك منصبه  
للنضال في الكونغو ثم بوليفيا، حيث  
قبض عليه وأعدم.

## جيفرسون Jefferson توماس

سياسي ورئيس أمريكي  
ولد ١٣ أبريل ١٧٤٣  
وتوفي ١٨٢٦

ساهم في تحرير الولايات المتحدة  
الأمريكية، ووضع "أعلان استقلالها"  
ثم أصبح الرئيس الثالث لها بين ١٨٠١  
و ١٨٠٩. ساهم في تأسيس الحزب  
الجمهوري في ١٧٩٧. وأسس جامعة  
فيرجينيا.

## الجيلاني، عبد القادر

فقيه صوفي عراقي  
توفي ١١٦٦

أسس الطريقة القادرية في بغداد. ومن  
مؤلفاته "الفتح الرباني" و"فتوح الغيب"  
و"الغنية لطالبي طريق الحق".

## جيلوتين Guillotin جوزيف

طبيب فرنسي  
ولد ١٧٣٨  
وتوفي ١٨١٤

أخترع المقصلة، ودعا إلى استعمالها  
في اعدام المجرمين، فسميت بأسمه.  
أسست خدمت لأول مرة خلال الثورة  
الفرنسية.

## جيلوروب Gjellerup كارل

روائي وأديب دنمركي  
ولد ١٨٥٩  
وتوفي ١٩١٩



أقام في ألمانيا، وأثر في أدبها وموسيقاها. يشتهر بروايتيه "الطاحونة" و"الحاج كامنتا". نال جائزة نوبل في الآداب ١٩١٧ مشاركة مع كاتب دنمركي آخر هنريك بونتوبيدان .

## جيمس James

هنري

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٥ أبريل ١٨٤٣

وتوفي ٢٨ فبراير ١٩١٦

نشأ في نيويورك، في

أسرة ثرية، ودرس فيها وفي لندن وباريس وجينيف. أخذ يرسل مقالاته

وقصصه القصيرة من أوروبا إلى

الولايات المتحدة منذ ١٨٧٥. اختصت

رواياته الأولى بحياة الأمريكيين في

أوروبا، كما في "الأمريكي" في ١٨٧٧

و"صورة سيدة" في ١٨٨١. ثم تحول

للكتابة عن الأوروبيين، كما في "العصر

العصيب" في ١٨٩٩. ثم عاد للأولى

في "جناطامة" و"السلطانية الذهبية"

في ١٩٠٤، ثم "السفراء". وله مقالات

## الأخوان جيمس

نقدية، واسكتشات، ومسرحيات أقل

أهمية.

## جيمس James ويليم

فيلسوف وأديب أمريكي

ولد ١١ يناير ١٨٤٣

وتوفي ٢٦ أغسطس ١٩١٠

هو الأخ الأكبر لهنري جيمس. وضع

أسس البراجماتية الأمريكية، التي أكد

فيها على أهمية الاعتقاد الألهامي، على

الدليل المنطقي، مما تضمنه كتابه الأهم

"مبادئ السيكلوجيا".

ديه جين de Gennes

جيل

فيزيائي فرنسي

ولد ١٩٣٢

درس البـوليمارات والموصلات

والمغناطيسيات الفائقة التوصيل، وحاز

جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٩١ .

جينر Jenner إدوارد

طبيب إنجليزي

ولد ١٧٤٩

وتوفي ١٨٢٢

أكتشف لقاح الجدري، بعد أن لاحظ أن

حالبات الابقار الأنجليزيات لا يصبـن

بالجدري، لاتصالهن المباشر مع

الابقار، وتأثرهن بجدري الابقار .

جينز باره Ginsborough

توماس

رسام انجليزي

ولد ١٧٢٧

وتوفي ٢ أغسطس ١٧٨٨

أكثر رسومه طبيعـية، مساحاتها واسعة،

والوانها باهتة. تأثر بها الأنطباعيون .

جينز بوج Gainsbourg



جينا لولو برجيدا

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٨٠

إشترافي النزعة، ورواياته اجتماعية.  
من أهمها "خبز الأحلام" و"الدم  
الأسود".

**الجيوشي** ، سلمى الخضراء

أديبة وشاعرة فلسطينية

ولدت ١٩٢٦

عرفت بترجماتنا للكتب الأدبية،  
ودراساتنا في الشعر العربي المعاصر،  
التي نشرتها باللغتين الانكليزية  
والعربية. أنشأت مؤسسة لترجمة  
الأثار الأدبية العربية الى اللغة  
الانكليزية.



جينيه

**جينيه** Genet جان

روائي وأديب فرنسي

سيرج

مغن ومسرحي فرنسي

ولد ١٩٢٩

وتوفي مارس ١٩٩١

برع في الغناء والتمثيل المسرحي  
والسينمائي، ولجا إلى كل ما هو مختلف  
وغريب وفاضح لاكتساب الشهرة.  
حقق شهرة واسعة في بلاد  
الفرانكوفونية .

**جيوتو** Giotto [ديه بوندون]

رسام ومؤرخ إيطالي

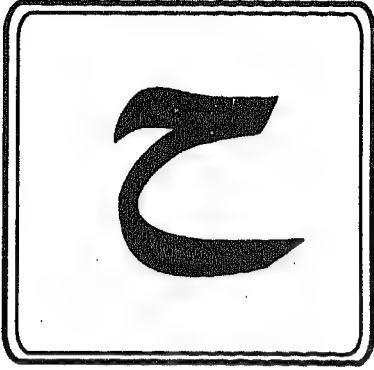
ولد ١٢٦٦

وتوفي ٨ يناير ١٣٣٧

انتمى للمدرسة الفلورانسية زمن ما قبل  
الرينسانس. تتلمذ على سيمبو، وكان  
صديقاً لدانتي. نسب اليه فازاري  
الخروج على الميراث البينزنطي،  
والاقتداء بالطبيعة والواقعية. أكثر  
رسومه دينية، استخدم فيها أرضية  
طبيعية أو حضرية. والوانه هادئة. له  
رسوم في كنيسة سانت فرانسيس  
وسانتا كروتشي، وفريسات في سانت  
بيتر بروما. غير مسار الفن الغربي،  
ويعتبر من أعظم الفنانين على مر  
العصور.

**جيوه** Guilloux لويس

روائي وأديب فرنسي



أبو حاتم ، سهل السجستاني

لغوي أفغانستانى

توفي ٨٦٩

درس عليه ابن دريد والمبرد . وله كتب  
"الأضداد" و"المعمرون" و"النخلة" .

## حاتم الطائي

شاعر عربى جاهلى

عاش فى القرن السادس

من شرفاء الجاهلية . اشتهر بشجاعته  
وكرمه . وله ديوان باسمه .

حاتم ، محمد عبد القادر

عسكرى وسياسى مصرى

ولد ٣ سبتمبر ١٩١٨

تخرج فى الكلية الحربية فى ١٩٣٩ ،  
ودرس الاقتصاد السياسى فى لندن ،

ولد ١٩ ديسمبر ١٩١٠

وتوفى ١٥ أبريل ١٩٨٦

عاش حياة شقية وشاقة ، ودخل السجن  
مرات ، حيث بدأ يقرض الشعر ويكتب  
الروايات . اعفى من بقية مدة عقوبته  
بتدخل سارتر وكوكتو وغيرهما .  
أشتهرت مؤلفاته ، بتعمق النفس ،  
وأحلامها ، وأخفاقاتها . ومن أهمها  
"الخدمات" و"البالكون" و"السود"  
و"يوميات لص" . كتب عنه سارتر  
"القديس جينييه: الممثل والشهيد" .

## جيورجيو

جورجيو داكستيل فرانكو

رسام إيطالى

ولد ١٤٧٧

وتوفى ١٥١٠

لا نعلم كثيراً عن حياته ، ولم يبق من  
رسومه إلا القليل ، وأكثرها طبيعية .  
ومن أهمها "العاصفة" و"عيد شانبينتر"  
و"فينوس النائمة" . ينتمى للمدرسة  
البندقية زمن الرينسانس . وقد أثر على  
بلليني .

انتمى للمذهب المالكي. عمل بالقاهرة ودمشق. وأشهر مؤلفاته في النحو "الكافية"، وفي الصرف "الشافية". وله أيضاً "المقصد الجليل في علم الخليل". أيضاً "المقصد الجليل في علم الخليل".

## الحاجري، محمد طه

أديب ومجمعي مصري

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٧ نوفمبر ١٩٨٧

درس في آداب القاهرة، وحقق كتاب "البخلاء" للجاحظ. وله كتب "قصر الرشيد" و"تاريخ النقد العربي" و"بشار بن برد".

## حاجي خليفة، مصطفى عبد

الله

كاتب دولة وموسوعي تركي

ولد ١٦٠٨

وتوفي ١٦٥٧

يشتهر بكتابه في أسماء المؤلفات العربية ومؤلفيها "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون".

## الحارث بن أسد المحاسبي

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٨٥٧

الصحافة. وبين ١٩٦٢ و ١٩٦٦ وزيراً للإعلام والثقافة، وبين ١٩٦٤ و ١٩٦٦ نائباً لرئيس الوزراء. وبعد تولى السادات الحكم، تعاون معه، وعاد مسئولاً عن الإعلام والثقافة بين ١٩٧١ و ١٩٧٤. اتجاهاته يمينية ومحافظية.

## ابن الحاج الفاسي

فقيه مغربي

توفي ١٣٣٦

نشأ بفاس وانتمى للمذهب المالكي، وعمل وتوفي بالقاهرة. ومن مؤلفاته "مدخل الشرع الشريف على المذاهب الأربعة".

## الحاج، نعمة

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد أغسطس ١٨٨٩

وتوفي أغسطس ١٩٧٨

له ديوان "من نافذة الخيال". أنتمى إلى "الرابطة القلمية" ثم إلى "رابطة منرفا" التي أسسها أبو شادي في نيويورك.

## ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان

نحوي وفقيه مصري

توفي ١٢٤٩



حافظ إبراهيم

## حافظ إبراهيم [شاعر النيل]

عسكري وشاعر مصري

ولد ٤ هـ ١٢٧٢

وتوفي ٢٢ يولييه ١٩٣٢

ولد في ديروط، ونوفي والده صغيراً، فأحضرته أمه إلى القاهرة. وتخرج من المدرسة العسكرية في ١٨٩١، وخدم في مدفعية كنتشنر في السودان. ولكنه أنضم لجماعة وطنية سرورية في الخرطوم، وأكتشف أمره، وحوكم، وأحيل إلى الاستيداع. ثم عمل بوظائف صغيرة بمصر، ثم رئيساً لدار الكتب منذ ١٩١١. كان مرحاً وأنيساً، وإن كان وجهه دائم الأكفهرار. وكان أكثر موهبة من شوقي، وأقل صنعة من مطران. أشعاره وطنية كلاسيكية، تأثر فيها بالبارودي، وكثيراً وما كان يقرأها

نشأ بالبصرة، وعمل ببغداد. ومن كتبه "التوهم" و"التفكر والاعتبار" و"الرعاية".

## الحارث بن حلزة

شاعر عراقي

عاش في القرن السادس

أشتهر بمعلقته في التغني والدفاع عن قبيلته.

## الحارث بن عباد

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٥٧٠

أنتمى لقبيلة ربيعة، وله أشعار في شجاعة أبنائها.

## الحارث بن كندة

طبيب عربي

توفي ٦٧٠

من أبناء الطائف. واشتهر بطبّه وحكمته.

## حاتوم ، أحمد

مرب لبناني

ولد ١٩٣١

له مجموعة من الكتب عن مناهج التدريس، وألف "اللغة ليست عقلاً" و"كتاب الإعراب".



بنفسه على الحاضرين. نُشر ديوانه في جزيين بعد وفاته، وله "ليالي سطيح". كما ترجم "البؤساء" لهيجو.

## حافظ ، بهيجة

[ أنظر بهيجة حافظ ]

## الحافظ ، ثريا

سربية سورية

ولدت ١٩١١

وتوفيت ٢ يونيو ٢٠٠٠

اشتهرت بصالونها الأدبي والسياسي "منتدى سكية"، ونشرت كتابين.

## حافظ ، عبد الحليم

[ أنظر عبد الحليم حافظ ]

## حافظ شيرازي ، شمس الدين

محمد

شاعر غنائي فارسي .

ولد حوالي ١٣٢٠

وتوفي ١٣٨٩

جمعت أشعاره الغنائية "العفيفة" في "ديوان حافظ".

## حافظ محمود [ شيخ الصحفيين ]

كاتب صحفي مصري

ولد ١٩٠٧

وتوفي ٢٦ ديسمبر ١٩٩٦

بدأ حياته الصحفية وهو طالب. بالكتابة في "المجلة الجديدة" والعمل على مبادئ "المصري للمصري". ثم تولى تحرير "السياسة الأسبوعية". وله عدة كتب عن الصحافة، وذكرياته فيها.

## حافظ نجيب [ اللص الشريف ]

أديب وصحفي مصري

توفي ١٩٤٦

أصدر بالقاهرة مجلته "الحاوي" ثم جريدته "الجمهور المصري".

## الحاكم بأمر الله ، منصور بن

العزیز

خليفة مصر الفاطمي

ولد ٩٩٦

وأختفى ١٠٢١

أشتهر . خصوصا في أخريات أيامه ، بالاستبداد والظلم وأمارات الجنون . ومن ذلك تحريره أكل الملوخيا ، وقطع رأس من يتكلم بالعامية.

## أبو حامد الغرناطي

رحالة ومؤرخ أندلسي

ولد ١٠٨٠

وعزف ألحانا تركية ، وكان له صوت جميل . وفي نهاية حياته أسس مدرسة للغناء ، تعلم فيها موسيقيون كثيرون . أصيب بالسل ، وتوفي في حلوان .

## حاوي ، خليل

شاعر وأديب لبناني

ولد ١ نوفمبر ١٩٢٥

وانتحر ٦ يونيه ١٩٨٢

يشتهر بموسوعته عن "الشعر العربي" ، ومجموعته "الشعرية الكاملة" ، وديوانه "جسيم الكوميديا" .

## حايك Hayek سلمى

ممثلة سينمائية مكسيكية

ولدت ١٩٦٨

نشأت في باريس عن أب لبناني وأم بولندية . تتمتع بجمال شرقي . ومن أهم افلامها "الغرب المتوحش" و "الغروب ينتشر" و "فريدا كاهلو" .

## الحبابي ، محمد عزيز

مفكر وشاعر مغربي

ولد ١٩٢١

وتوفي ١٩٩٣

له دراسات فلسفية ، ومعجم فلسفي

وتوفي ١١٦٩

يشتهر بكتابه "المغرب عن بعض عجائب المغرب" و "تحفة الألباب ونخبة الأعجاب" .



عبد الحمولي

الحامولي ، عبد

ملحن ومطرب مصري

ولد ١٨ مايو ١٩٠١

وتوفي ١٢ مايو ١٩٣١

ولد في طنطا لأسرة من التجار ، وهرب صغيرا مع شقيقه من أسرتهما ، وعمل بالغناء في حدائق الازبكية بالقاهرة . ثم زار استنبول ، وتعلم الغناء التركي ،

بثلاث لغات، ومن دو أويته "بؤس  
وضياء" و"يتيم تحت الصفر".

## حبالين . لويضة

رائدة نسائية وأديبة لبنانية  
أصدرت في مصر في ١٨٩٦ مجلة  
"الفرسوس" النسائية والأدبية".

## الحبوبي ، محمد سعيد

شاعر عراقي  
ولد ١٨٥٠  
وتوفي ١٩١٥  
قتل في معركة عسكرية وهو يقاوم  
الإحتلال البريطاني. له ديوان كبير .

## الحبوبي ، محمود

شاعر وأديب عراقي  
ولد ١٩٠٥  
وتوفي ١٩٦٩  
له ديوان يحمل أسمه، كما أنه نشر  
ديوان شقيقه محمد سعيد الحبوبي. من  
مؤلفاته "أراء في الشعر والقصة"  
و"رباعيات الحبوبي" وملحمة شعرية  
عنوانها "عالم جديد".

## حبري ، حسين

سياسي ورئيس تشادي  
ولد ١٩٣٦  
رأس الوزارة التشادية في ١٩٧٨،  
وجمهوريتها في ١٩٨٢. وأطاح به  
دبي في ١٩٩٠.

## حبشي ، سبابا

قانوني وسياسي مصري  
ولد ١٨٩٧

## حبيب ، توفيق [ الصحفي

العجوز ]  
صحفي مصري  
ولد ١٨٧٩  
وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٤١  
أصدر مع قبضي آخر، جندى إبراهيم  
جريدة "الوطن". ثم عمل بجريدة  
"الأخبار"، ثم "الأهرام" منذ ١٩٢١،

وتوفي ١٠ يونيو ١٩٩٦  
قبطي. عمل محاميا، وتولى الوزارة  
في مصر، ثم هاجر إلى الولايات  
المتحدة الأمريكية سنوات، عاد بعدها  
ليعمل بالمحاماة والاستشارات القانونية  
والاقتصادية.

وكان يكتب في الأخيرة باباً ثابتاً هو  
"على الهامش".

أم **حبيبة** ، رملة بنت أبي سفيان

زوجة النبي  
توفيت ٦٦٤

أبن **حبيب** ، الحسين بن عمر

مؤرخ سوري

ولد ١٣١٠

وتوفي ١٣٧٧

نشأ في دمشق، وزار مصر. وله في  
تاريخ سلاطين مماليكها "درة الأسلاك  
في تاريخ الأتراك".



أبن **حبيب** ، محمد

لغوي ومؤرخ عراقي

توفي ٨٥٩

نشأ في بغداد. وله "تقائض جرير  
والفرزدق"، وعن القبائل العربية  
"مختلف قبائل العرب ومؤلفها".

أميل حبيبي

**حبيبي** . أميل

روائي وأديب فلسطيني  
ولد ١٩٢١

وتوفي ٢ مايو ١٩٩٦

ولد وعاش في فلسطين المحتلة، ولم  
يتركها بعد احتلالها. ومن أشهر أعماله  
"سداسية الأيام الستة" و"المتشائل".

أبن **حبيب** ، عبد الملك

فقيه ومؤرخ أندلسي

ولد ٧٩٦

وتوفي ٨٥٤

نشأ في غرناطة، ونشر مذهب المالكية  
في الأندلس. وتوفي بقرطبة. وله  
"حروب الأسلام" و"تاريخ الأندلس".

**حبيش** ، ابن الأعم

مترجم عراقي

عاش في القرن التاسع

نشأ في بغداد ، وخدم المتوكل. نقل إلى

العربية كتاب أبو قراط "الحياة"،  
وكتاب جالينوس "الفواكه".

أبن **الحجاج**، أبو عبد الله

الحسين

شاعر عراقي

توفي ١٠٠١

تتميز أشعاره بالخلاعة والعذوبة في  
أن واحد. وله "ديوان" في عشرة  
مجلدات.

**الحجاج بن يوسف الثقفي**

عسكري وخطيب عربي

توفي ٧١٤

خدم الأسرة الأموية، واشتهر بالفضاعة.  
قاد جيش عبد الملك بن مروان للقضاء  
على ابن الزبير وأبن الأشعث. قضى  
على الخوارج. ووسع حدود الدولة  
الأموية حتى آسيا الصغرى.



أحمد حجازي

**حبيش**، فؤاد

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٧٣

أنشأ صحيفة ودار "المكتشف" بلبنان.

**حتشبوت**

ملكة مصر

عاشت في القرن ١٥ ق.م

أنتمت للأسرة ١٨، وملكت مصر بعد  
زوجها تحتتمس الثاني في ١٥٠٤ ق.م.  
حتى خلعاها ابن زوجها تحتتمس الثالث  
في ١٤٨٣ ق.م. لها قبر ومعبد ضخم  
في الدير البحري.

**حتى**، فيليب

مستشرق أمريكي لبناني الأصل

ولد ٢٤ يونيو ١٨٨٦

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٨

درس في لبنان والولايات المتحدة  
الأمريكية، ودرس بهما. يشتهر  
بمؤلفاته عن العرب: "تاريخ العرب"  
و"تاريخ سوريا ولبنان" و"لبنان في

الصحابية".

**الحداد ، أمين**

كاتب صحفي لبناني الأصل

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩١٢

نشأ في بيروت، ثم انتقل للأسكندرية،  
وعمل بجريدة "الأهرام". أصدر في  
١٨٩٤ مع شقيقه نجيب جريدة "لسان  
العرب". وعند إغلاقها عمل بجريدة  
"البصير".

**حداد ، روز**

[ أنظر روز حداد ]

**الحداد ، الطاهر**

أديب تونسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٣٥

من رواد تحرير المرأة المسلمة. نادى  
بإعطاء المرأة كافة حقوق الرجل في  
"أمرأتنا في الشريعة والمجتمع".

**حداد ، فؤاد**

شاعر شعبي مصري

ولد ١٩٢٧

وتوفي ١ نوفمبر ١٩٨٥

**حجازي ، أحمد عبد المعطي**

شاعر وأديب مصري

ولد ٥ يونيو ١٩٣٥

من رواد الشعر الحر الحديث. عمل  
بالصحافة المصرية ، وقضى فترة من  
حياته بفرنسا. شاعر تفعيلي، ويعارض  
قصيدة النثر. من أهم دواوينه "مدينة بلا  
قلب" و"أشجار الأسمنت".

**حجازي ، سلامة**

[ أنظر سلامة حجازي ]

**الحجاوي ، زكريا**

أديب مصري

ولد ٤ يونيو ١٩١٤

وتوفي ٧ ديسمبر ١٩٧٦

أهتم بالفولكلور المصري.

**أبن حجر ، أبو الفضل أحمد بن**

علي العسقلاني

مؤرخ وفقيه مصري

توفي ١٤٤٩

ولد وعمل بالقاهرة. ومن أهم مؤلفاته  
"فتح الباري" و"الأصابة في تمييز

المتحدة الأمريكية في ١٩٠٨. أصدر  
في نيويورك في ٢٣ أبريل ١٩١٢  
وطوال ٤٥ عاماً جريدته "السائح"،  
"لسان حال الرابطة القلمية. ومن  
مؤلفاته "أنطباعات مغترب" و"حكايات  
المهجر".

رغم أصله السوري، فقد عبر شعره  
بصدق عن نضال مصر السياسي  
والاجتماعي، ورغم مسيحيته، عن  
الروح الإسلامية. اشتهر بأذاعياته  
"المسحراتي". دفع ثمن مصداقيته  
ونبوغه فقراً وسجناً في حياته، ونكراناً  
بعد وفاته.

## الحداد ، نجيب

صحفي وشاعر مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٨٩٩

ولد في بيروت، وأنشأ في القاهرة مع  
شقيقه أمين في ١٨٩٤ جريدة "لسان  
العرب". له مترجمات عديدة، لشكسبير  
وراسين وموليير وغيرهم.



مالك حداد

## حداد ، مالك

روائي جزائري

يشتهر بروايته الأولى "الأنطباع  
الآخر".

## حداد ، عبد المسيح

أديب وصحفي سوري الأصل

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩ يناير ١٩٦٣

نشأ في حمص، وهاجر إلى الولايات

## الحداد ، نقولا

عالم مصري لبناني الأصل

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٧٠

وتوفي ١٩٥٤

أشتهر بترجمته لنظرية النسبية . وكان  
من أوائل من كتبوا عن الاشتراكية.  
وحبذوها، في العربية .



### طلعت حرب

مستشاراً اقتصادياً لعدة مؤسسات. وفي  
١٩٢٠ أسس بنك مصر، وبعد ذلك  
شركاته الـ ٢٢ ، في الطيران  
والسينما وغيرهما. وعندما عانى بنك  
مصر من أزمة السيولة في ١٩٣٩ ،  
أضطر لترك منصبه لمدير آخر. كانت  
نظراته الاجتماعية محافظة ، ولم يوافق  
قاسم أمين على نزع المرأة الحجاب ،  
وألّف في الرد عليه "تربية المرأة" .

أبو **حديد** ، محمد فريد

أديب وروائي مصري

ولد ١٠ يوليو ١٨٩٣

وتوفي ١٨ مايو ١٩٦٧

نشأ في دمنهور في أسرة عربية  
الأصل، ودرس فيها وفي الإسكندرية.  
وتخرج من مدرسة المعلمين العليا



### زهراء حديد

**حديد** ، زهراء

مهندسة بريطانية عراقية الأصل

ولدت ١٩٥٨

صممت أبنية عديدة ومتطورة في  
أمريكا واليابان وألمانيا وإنجلترا .

### حرب ، محمد طلعت

قانوني وإقتصادي مصري

ولد ٢١ أغسطس ١٨٦٧

وتوفي ٦ فبراير ١٩٤١

ولد في أسرة عربية الأصل. تخرج في  
كلية حقوق القاهرة، وعمل موظفاً، ثم



بالقاهرة. عمل مدرسا، وترقي بوزارة المعارف. تولى رئاسة تحرير مجلة "الثقافة" في ١٩٥٣. له ترجمات ومؤلفات روائية عديدة، من الأولى "فتح العرب لمصر"، ومن الثانية رواية "أنا الشعب". هو من أوائل كتاب الرواية في الأدب العربي.

## الحريري، رفيق

مالي وسياسي لبناني كون ثروته في المملكة السعودية، ورأس الوزارة اللبنانية مرتين، آخرها في ٢٠٠٠. تزيد ثروته على ٣ بليون دولار، ويعتبر أغنى أغنياء لبنان.

## الحريري، على بن الحسين

فقيه سوري  
توفي ١٢٤٧

نشأ في دمشق، وأنشأ بها الطريقة الحريرية. عارض ابن تيمية بعض أفكاره. سجن، وتوفي في سجنه.

## الحريري، عمر

ممثل مصري مثل للمسرح والسينما. ومن أهم أدواره السينمائية "سيدة القصر" و"الخاتنة".

## أبن حزم، على بن أحمد

فقيه ومؤرخ أندلسي  
ولد ٩٩٤  
وتوفي ١٠٦٣

ولد في قرطبة، وعمل وزيرا للمسئظهر. من أهم مؤلفاته "طوق الحمامة" و"الفصل في الملل والأهواء والنحل".

## حزين، سليمان

جغرافي ومجمعي مصري  
ولد ١٩٠٩  
وتوفي ٢٣ ديسمبر ١٩٩٩

تولى وزارة الثقافة، وأختير رئيسا للمجمع العلمي المصري. معظم مؤلفاته بالعربية والانجليزية عن الجغرافيا.

## حزين، محمد على بن أبي

طالب الزاهد  
عالم ومؤرخ فارسي  
ولد ١٦٩٢  
وتوفي ١٧٦٦

نشأ في أصفهان، وعمل فيها وبالهند. ومن مؤلفاته "فرس نامه" و"خواص الحيوان" و"رسالة في البيطرة".

و"تاريخ الصفوية".

## حسن إبراهيم

عسكري مصري

توفي ١ فبراير ١٩٩٠

كان طياراً . وشارك في حركة ١٩٥٢ ،  
وأصبح نائباً لرئيس الجمهورية.

## الحسن البصري ، أبو سعيد

فقيه ومحدث ومتصوف عربي

ولد ٦٤٢

وتوفي ٧٢٨

نشأ في المدينة، وعمل في البصرة. أخذ  
عنه واصل بن عطاء زعيم المعتزلة.

## حسن ، الحسن بن محمد محمد

القمحي النيسابوري

فقيه ونحوي فارسي

توفي ١٤٤٦

لقب بالأعرج. ومن مؤلفاته "غرائب  
القرآن ورغائب الفرقان" و"شرح  
الشافعية".

## حسن ، سليم

[ أنظر سليم حسن ]

## الحسن بن الصباح

داعية عربي

## حسان بن ثابت

شاعر عربي

توفي ٦٧٤

خدم الغساسنة. وكان مسيحياً ، فأسلم .  
وأصبح من أنصار النبي ، ولقب بشاعر  
النبي . له "ديوان" .

## الحسن

أبن علي وفاطمة

ولد ٦٢٤

وتوفي ٦٧٠

بويح بالخلافة بعد مقتل علي ، ولكنه أثر  
التنازل عنها . وتوفي بالمدينة.

## الحسن [الأول]

سلطان المغرب

توفي ٨٩٤

تولى سلطنة المغرب في ١٨٧٣ .

## الحسن [الثاني]

ملك المغرب

ولد ١٩٢٩

خلف والده محمد الخامس في حكم  
المغرب في ١٩٦١ .

توفي ١١٢٤

اصيب بالشلل في ١٩٦٥ ، ولزم فراشه حتى توفي .

أسس حكم الأسماعيليين [ الفاطمي أو النزارى ] وأخذ قلعة الموت مركزاً له . حتى قضى عليه هولاكو في ١٢٥٦ .

**حسن** ، محمد عبد الغني [ شاعر

**حسن** ، عباس

[ الأهرام

شاعر وأديب مصري

ولد ١٩ أغسطس ١٩٠٧

وتوفي ٢٢ يناير ١٩٨٥

له عشرات المؤلفات الأدبية والشعرية .

مجمعي ونحوي مصري

ولد ١٩٠٠

وتوفي ٢ أبريل ١٩٧٩

من أهم كتبه "النحو الوافي" في أربعة أجزاء .

**حسن** ، محمد كامل

**حسن فايق** [ محمد الخولي ]

قانوني وأديب ومخرج سينمائي

مصري

ولد ١٥ مارس ١٩١٥

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٧٩

من رواد القصة البوليسية الإذاعية والسينمائية، تأليف وأخراج. توفي مطارداً بالكوييت .

ممثّل مصري

ولد ٧ يناير ١٩٩٨

وتوفي ١٤ سبتمبر ١٩٨٠

نشأ بالأسكندرية، وهوى التمثيل. انضم في القاهرة منذ أوائل العشرينات لفرق سلامة حجازي وجورج أبيض. ثم عمل في فرق يوسف وهبي،

والريحاني، واسماعيل ياسين، وألقى فيها المونولوجات، أبدع شخصيته الخاصة الطيبة والمتلذذة، ومن أهم أفلامه "أوعى المحفظة" و"قلبي في الظلام" و"قلبي دليلي" و"فيروز هانم" و"اسماعيل ياسين بوليس سري".

**حسني** ، داود

[ أنظر داود حسني ]

**حسني** ، سعاد

[ أنظر سعاد حسني ]

## حسني ، فاروق

فنان تشكيلي وسياسي مصري

تخرج من فنون القاهرة . وعمل مديراً  
لقصر الثقافة بالأسكندرية ، ثم  
للأكاديمية المصرية برّوما ، ثم ملحقاً  
ثقافياً ببباريس . أصبح وزيراً للثقافة في  
١٩٨٧ . وله لوحات معروضة ببعض  
أهم متاحف العالم .

## حسون ، رزق الله

صحفي وأديب سوري

ولد ١٨٢٥  
وتوفي ١٨٨٠  
أسس أول جريدة عربية في استامبول  
"مرآة الأحوال" في ١٨٥٥ ، وترجم  
أقاصيص روسية عديدة . وله ديوان  
شعر .

## حسني ، محمد أحمد

مستكشف وياور ملكي مصري

ولد ٣١ أكتوبر ١٨٨٩  
وقتل ١٩ فبراير ١٩٤٦

درس في مصر واكسفورد ، وعاد  
لمصر في ١٩١٤ كي يعمل سكرتيراً  
للجنرال ماكسويل . تزوج ابنة الأميرة  
شويكار ، واشتهر بمبارزته بالسيف ،  
وباستكشافه للصحراء الغربية . خدم  
الملك فؤاد ياوراً ١٥ عاماً ، وأصبح  
معلماً لابنه فاروق في دراسته بالإنجلترا .  
ولكنه دلله وأفسده ، وكان تأثيره عليه  
كبيراً بعد ولايته العرش . وهناك من  
يقول أن حسنين كان على علاقة بقرينة  
فؤاد والدة فاروق : نازلى . قتل في  
حادثة سيارة بالقاهرة .

## حسونة ، عبد الخالق

سياسي مصري

تولى وزارة الخارجية والأمانة العامة  
للجامعة العربية .

## حسونة ، محمد أمين

أديب ومترجم

ولد ١١ سبتمبر ١٩٠٩  
وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٩٥٦

## الحسين

الأبن الثاني لعلي وفاطمة

قتل ١٠ أكتوبر ٦٨٠  
عاش في المدينة ، وقتل في كربلاء ،  
لرفضه مبايعة يزيد .

## حسين [الجنرال]

أديب تونسي

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٩٨

يعتبر من أهم المفكرين المجددين في تونس .

## حسين ، أحمد

قانوني وزعيم مصري

ولد ٨ مارس ١٩١١

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٨٢

تخرج من كلية الحقوق في ١٩٢٣ ، وأسس في ١٩٣٣ مع فتحى رضوان حركة "مصر الفتاة" الفاشية. وكان في شبابه مناضماً لحركة سلامة موسى "المصري للمصري". ثم نظم مشروع القرش، الذي ثارت حوله أقاويل. تميز بالعنف ضد الآخرين. وقد استخدم الملك فاروق حركته لمناواة الوفد. تخاصم مع حركة الإخوان، وأسماهم "الأخوان المجرمون"، ومع ذلك تألف معهم فترة. قبض عليه عدة مرات للتهجم على الملكية، ثم في ١٩٥٢ لحرق القاهرة. وأفرجت عنه الثورة العسكرية المصرية، ومع ذلك لم يتفق معها، وترك البلاد سنوات. وعندما عاد

تفرغ للكتابة التاريخية والأدبية. وله مؤلف تاريخي كبير عن مصر، ووظيفة كبيرة من الكتب منها ثلاثية "أزهار الدكتور خالد واحترقت القاهرة".

## حسين ، ذاكر

سياسي هندي

ولد ٨ فبراير ١٨٩٧

تولى - رغم أنه مسلم - رئاسة الجمهورية العلمانية الهندية.

## حسين رياض ، [محمد شفيق]

ممثل مصري

ولد ١٣ يناير ١٩٠٠

وتوفي ١٧ يولييه ١٩٦٥

أسس فرقة الاتحاد التمثيلي، ثم انضم لفرق جورج أبيض، وعبد الرحمن رشدي، ومنيرة المهدية، ونجيب الريحاني، وعلي الكسار، وترقية التمثيل، وأولاد عكاشة، ورمسيس، والقومية. من أهم أدواره المسرحية "الجريمة والعقاب" و"لويس الحادي عشر" و"المومس الفاضلة". والسينمائية "سلامة في خير" و"لاشين" و"أمير الانتقام" و"النائب العام" و"رد قلبي".

## حسين صدقي

ممثل سينمائي مصري

ولد ٩ يولييه ١٩١٥

وتوفي ١٧ فبراير ١٩٧٦

من الرعيل الأول للممثلين السينمائيين.  
مثل في الفيلم الرائد "العزيمة"، ومن  
أهم أفلامه بعدها "خالد بن الوليد".



حسين صدقي

## الحسين بن الضحاک

شاعر عراقي

ولد ٧٧٩

وتوفي ٨٦٤

نادم ومدح العباسيين. ويشتهر بفزله  
وخبرياته ومجونه في حياته وأشعاره.

## حسين بن طلال بن عبد الله

## حسين ، سوزان طه

زوجة طه حسين

توفيت ٢٧ يوليو ١٩٨٩

تزوجها في فرنسا أثناء دراسته هناك.  
سجلت ذكرياتها مع زوجها في كتاب  
"معك" باللغتين العربية والفرنسية .

## حسين . سعاد

ممثلة ومطربة مصرية

ولدت ٢٦ يناير ١٩٤٢

شاركت في أكثر من ٨٠ فيلما سينمائيا.  
من أهم أفلامها "حسن ونعيمة" و"خلي  
بالك من زوزو".

## حسين ، صدام

سياسي ورئيس عراقي

ولد ٢٨ أبريل ١٩٣٧

رأس الجمهورية العراقية في ١٩٧٩،  
وقام بأصلاحات كبيرة. هاجم إيران في  
١٩٨٠، والكويت في ١٩٩٠. وأجلته  
عن الأخيرة قوات الأمم المتحدة،  
وفرضت عليه عقوبات، أضر بها  
شعبه.

القاهرة واختارتها الأمم المتحدة في  
لجان شتى. وأصدرت منظمة الأغذية  
والزراعة مدالية ذهبية تقدير لها .

**حسين ، طه**

[ أنظر طه حسين ]

**الحسين بن علي**

باي تونس

ولد ١٧٠٥

وتوفي ١٧٢٥

أنشأ السلالة الحسينية في تونس . ثم  
خلعه وقتله ابن أخيه علي [ باشا ] .



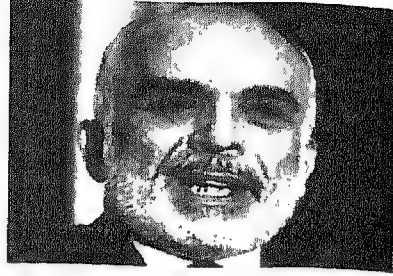
الشريف حسين

**الحسين بن علي** [ الشريف ]

شريف مكة والحجاز

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٣١



**حسين بن طلال**

ملك الأردن

ولد ١٤ نوفمبر ١٩٢٥

وتوفي ٧ فبراير ١٩٩٩

تولى حاكم المملكة الأردنية في ١٩٥٢  
وهو في السادسة عشرة، وحاول أن  
يسير باعتدال بين تطلعات العرب  
ورغبات الغرب واسرائيل. أعاده  
الإنجليز الى عرشه بعد ثورة القبائل في  
١٩٥٨. حارب اسرائيل في ١٩٦٧  
وخسر الضفة الغربية .

**حسين ، عزيزة [ شكرى ]**

رائدة نسائية مصرية

ولدت ١٩٢٠

تخرجت من الجامعة الأمريكية  
بالقاهرة. وعملت في الريف للنهوض  
بقرية سنديون، ورأست نادي سيدات

القيادة الثورية. أصبح في ١٩٥٤ وزيراً للشئون الاجتماعية، وفي ١٩٥٦ للمعارف، وفي ١٩٦١ للادارة المحلية. ثم ترك السياسة، وحددت أقامته في منزله في ١٩٦٣ بعد أن طالت أسرته التأميمات. ثم أفرج عنه السادات في ١٩٧٠، ولكنه أغضبه بخطاب يقول له فيه: أتق الله.

**حسين**، محمد الخضر

[ أنظر محمد الخضر حسين ]

**حسين**، محمد كامل

مؤرخ مصري  
ولد ٢٩ أغسطس ١٩٠٨  
اشتهر بدراساته للأدب الفاطمي.

**الحسيني**، إسحاق موسى

روائي وأديب فلسطيني  
ولد ١٩٠٤  
وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٩٠

ألف في ١٩٣٤ ثانياً رواية فلسطينية  
[بعد خليل بيدس] وهي "مذكرات  
دجاجة". وتوالت بعدها مؤلفاته  
واكثرها في الأدب واللغة. كان عضواً  
في المجامع العربية.

**الحسيني**، محمد أمين

أعلن الثورة العربية في ١٩١٦.  
وأصبح ملكاً على الحجاز، حتى تغلب  
عليه عبد العزيز ابن سعود في ١٩٢٤.  
فذهب إلى قبرص، ثم عمان، حيث ملك  
أبنة على حتى ١٩٢٥، مملكتها ثم  
تنازل علي لأخيه عبد الله. بينما  
تملك ابن أخى فيصل في بغداد.

**حسين كامل**

سلطان مصر  
ولد ٢١ نوفمبر ١٨٥٢  
وتوفي ٩ أكتوبر ١٩١٧

هو ابن اسماعيل، وقد تولى السلطة في  
١٩١٤ بعد تنحية الإنجليز لعباس حلمي  
الثاني، وفصلهم مصر عن الدولة  
العثمانية. درس في باريس. وفي عهده  
افتتحت أول مدرسة حكومية لتعليم  
البنات، وأقيم أول معرض زراعي.  
اعتدى على حياته مرتين، من دون أن  
يصاب بأذى.

**حسين**، كمال الدين

عسكري وسياسي مصري  
ولد يونيه ١٩٢٠  
وتوفي ١٩ يونيه ١٩٩٩

تخرج في الكلية الحربية في ١٩٣٩،  
وكان أحد غلاة المحافظين في لجنة



عسكري وشيخ فلسطيني

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٤ يولييه ١٩٧٤

تخرج من الكلية العسكرية بأستببول .  
وعمل ضابطا . أنضم لجماعة عزيز  
المصري الفاشية . ثم عينه الأنجليز  
مفتيا لفلسطين في ١٩٢١ . ولكنه أنضم  
لثورة العراق . ثم رحل لبرلين . وعاد  
بعد الحرب العالمية الثانية للعمل  
بالسياسة الفلسطينية والعربية . وقد  
أضاع فرصاً كثيرة متتالية  
لفلسطينيين . وتوفي ببירות .

## الحصري ، ساطع

سياسي وأديب سوري

ولد ١٨٨٠ أغسطس

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٦٨

لقب بداعية العروبة ، وبأبي خلدون  
وأتهمه البعض بالعنصرية . رأى أن  
القومية تقوم على عنصرين ، هما  
السلطة والتاريخ . ولد باليمن ، ودرس  
بالأستانة ، وخدم العثمانيين في تركيا  
والبلقان . ثم عمل بالعراق وسوريا ، ثم  
بجامعة الدول العربية . وكان حديثه  
خليطاً من لغات ، ولا يسهل فهمه . من  
مؤلفاته "دراسة عن مقدمة ابن خلدون"  
و"آراء وأحاديث" و"مذكراتي في

العراق" و"نشوء الفكرة القومية"  
و"العروبة أولاً" .

## الحمكفي ، علاء الدين محمد

فقيه سوري

توفي ١٦٧٧

انتمى للمذهب الحنفي . ويشتهر بشرحه  
للنسفي "إفاضة الأنوار على أصول  
المنار" .

## الحطاب ، يحيى بن محمد

فقيه عربي

توفي ١٥٨٧

انتمى للمذهب المالكي . ويشتهر بكتابه  
الفلكي "وسيلة الطلاب في علم الفلك  
بطريق الحساب" .

## الحطية

شاعر عربي

توفي حوالي ٦٧٨

أشتهر بالعبث والهجاء . وله ديوان  
بأسمه .

## حفص ، عمر البلوطي

ثائر ومغامر أندلسي

عاش في القرن التاسع

تزعّم ثورة الرّبضيين . الذين طردوا  
من قرطبة. ثم أحتلوا الأسكندرية، ثم  
كريت. فترة من الزمن .

## عبد الحفيظ [مولاي]

سلطان المغرب

ولد ٨٦٣

وتوفي ٩٣٧

تولى سلطنة المغرب في ٩٠٨،  
وأعتزلها للتأليف في ٩١٢. ومن  
مؤلفاته "الجواهر اللوامع" و"ياقوتة  
الحكام في مسائل القضاء والأحكام".

## عبد الحق الدهلوي

فقيه وأديب هندي

ولد ١٥٥١

وتوفي ١٦٤٢

من مؤلفاته بالعربية "مدارج النبي"  
و"تاريخ حقي".

## حقي ، اسماعيل

فقيه ومتصوف تركي

ولد ١٦٥٢

وتوفي ١٧٢٥

كان شيخا للطريقة الجلوتية. ومن  
مؤلفاته "روح البيان في تفسير القرآن"  
وشرح كتاب أبـن الرومي "روح

## حفصة

زوجة النبي

توفيت ٦٦٥

كانت أبنـة عمر بن الخطاب ، وتوفي  
زوجها ، فتزوجها النبي .

## حفاوي، محمود توفيق

نباتي مصري

ولد ٨٩٤

وتوفي ١٥ أغسطس ١٩٧٧

عمل عميدا لكلية الزراعة بجامعة  
القاهرة واختير وزيرا للزراعة ومديرا  
إقليميا لمنظمة الأغذية والزراعة  
الدولية. له كتاب عن علم النبات وآخر  
"تقرير نباتي عن جاوة وسيلان" وعدة  
دراسات علمية باللغة الإنجليزية .

## حفني ناصف

قانوني وشاعر مصري

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩١٩

هو أبـو ملك حفني ناصف. له ديوان

المثنوي " .

دبنو ماسي وروانى مصري

ولد ٧ يناير ١٩٠٥

وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٩٢

**حقي** ، إسماعيل

أديب وموسوعي تركي

ولد ٨٧١

وتوفي ١٩٤٤

أشتهر بتراجمه لأدباء بلاده في بداية عصره .

**حقي** ، بديع

دبلوماسي وأديب سوري

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٢٣ يناير ٢٠٠٠

أشتهر بترجماته عن الأدبين الروسي والهندي، وأصدر ديواناً عنوانه "سحر" وله مجموعات قصصية .

**حقي** ، يحيى

أبن عبد **الحكم** ، عبد الرحمن

محدث ومؤرخ مصري

توفي ٨٧١

له "فتوح مصر والمغرب والأندلس" .

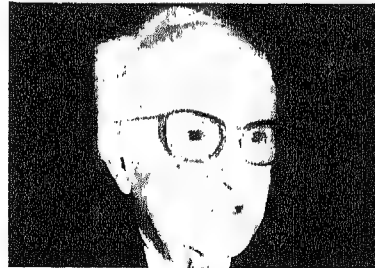
**حكمت** ، ناظم

شاعر وأديب تركي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٣ يونيو ١٩٦٣

قضى لثوريته واشتراكيته سنوات كثيرة بالسجون والمنافي . وجرّد من



يحيى حقي

جنسيته التركية في ١٩٥٩ . وتوفي  
بموسكو . وله "المنفى مهنة شاقة" .

## الحكيم ، توفيق

روائي وأديب مصري

ولد ٨ أكتوبر ١٨٩٨

وتوفي ٢٦ يولييه ١٩٨٧

ولد في اسرة متيسرة بالأسكندرية ،  
وكان أبوه قاضيا . وأمه من أصل  
تركي . هوى التمثيل منذ شاهد سلامة  
حجازي على المسرح . وعندما أرسله  
أبوه بعد تخرجه من حقوق القاهرة الى  
باريس ، ترك دراساته القانونية إلى  
الأدب والمسرح . وبعد عودته في  
١٩٢٨ ، عمل في النيابات ، ونشر عن  
عمله فيها في ١٩٣٧ "يوميات نائب في  
الارياض" وأضطر بسببها للاستقالة ،  
وتفرغ للتأليف . فنشر "أهل الكهف"  
و"رصاصه في القلب" و"حماري قال  
لي" و"الأيدي الناعمة" وغيرها . وفي  
١٩٣٣ نشر "عودة الروح" التي  
أعتبرت دعوة للمصريين للنهوض ،  
وتأثر بها جمال عبد الناصر . وقد عمل  
في ١٩٣٤ في وزارة التعليم ، ثم الشئون  
الاجتماعية ، ثم رئيسا لدار الكتب . وفي  
١٩٦١ بجريدة الأهرام ، حيث كتب في  
مختلف المواضيع ، متأثرا بالاتجاهات



أثار الحكيم

الحكيم ، أثار [محمود]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٤ أغسطس ١٩٥٧

من أهم أقلامها "أيوب" و"قطرات  
الندى" و"مطاردة في الممنوع"  
ومسلسلات تليفزيونية عديدة .



توفيق الحكيم

وبقي من كتبه "الطواسين".

**حلاق** . عبد الله يوركي

أديب وموسوعي سوري

ولد ١٣ يونيو ١٩١١

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٩٦

زاول التعليم وأصدر مجلة "الضاد" عام

١٩٣١ ، ومازالت تصدر. له كتب عن

الأدباء المعاصرين والمهجرين، ومن

دواوينه "خيوط الغمام" و"عصر

الحرمان".

**حليبي** . رزق الله

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٩

عمل بالتدريس وأصدر مجلة "قرب

إلياس" عام ١٩٣٦ ، ومازالت تصدر

حتى اليوم بإشراف كريمته سامية حليبي

قرداحي .

**الحليبي** ، سليمان

وطني مصري سوري الأصل

أعدم ١٧ يونيو ١٨٠٠

كان يدرس بالأزهر، واغتال القائد

الفرنسي للحملة الفرنسية على مصر

كليبر في ١٨٠٠، فغذب، وأعدم

الأدبية الحديثة . ومن ذلك "السلطان

الحائر" و"باطالع الشجرة". ثم نفّض

نفسه من الناصرية بكتابه "عودة

الوعي" و"دعوته للصالح مع اسرائيل .

**الحكيم** ، زوزو حمدي

ممثلة مصرية

ولدت ١٩١٦

تخرجت من المعهد العالي للفنون

المسرحية في ١٩٣٤ وعملت بالفرقة

القومية . أشتركت في أفلام سينمائية

عديدة، من بينها "ريا وسكينة"

و"صراع الأبطال" و"المومياء"

و"اسكندرية ليه".

**الحكيم** ، محسن

فقيه شيعي عراقي

توفي ١٩٧٠

كان المرجع الاول للشيعة في زمانه .

**الحلاج** ، الحسيني بن منصور

أبو مغيث

فقيه ومتصوف فارسي

توفي ٩٢٢

أستقر في بغداد، وأقام فيها مذهباً

للتصوف، تعذب، وسجن. وصلب.

بالخازوق .

**الحلي** . نور الدين

فقيه ومؤرخ مصري

ولد ١٥٦٧

وتوفي ١٦٣٤

نشأ في حلب . وعمل بالقاهرة . وله  
"إنسان العيون في سيرة النبي  
المامون" .

**حلو** . شارل

قانوني ورئيس لبناني

ولد ١٩١٣

وتوفي ٧ يناير ٢٠٠١

عمل بالمحاماة والصحافة، إلى جانب  
السياسة. وأصبح رئيساً للجمهورية  
اللبنانية بين ١٩٦٤ و ١٩٧٠ . سمح  
في ١٩٦٩ للمقاومة الفلسطينية بالعمل  
ضد إسرائيل من الأراضي اللبنانية .

**الحلواني** ، أمين

رحالة ومؤرخ عربي

قتل ١٨٩٨

يشتهر بتاريخه لبغداد "مختصر مطالع  
السعود" .

**حليم** ، تحية

[ أنظر تحية حليم ]

**عبد الحليم حافظ**

مطرب وممثل سينمائي مصري

ولد ٢١ يونيو ١٩٢٩

وتوفي ٣٠ مارس ١٩٧٧

تخرج من معهد الموسيقى العربية في  
١٩٤٨ . بعد أن درس العود مع محمد  
عبد الوهاب . ثم عمل مدرسا للموسيقى  
في طنطا ثم الزقازيق . وبدأ غناءه في  
الإذاعة المصرية في ١٩٤٩ ، وتمثله  
في السينما المصرية منذ ١٩٥٥ . سجل  
أكثر من ٣٠٠ أغنية ، لحنها له ملحنون  
كثيرون . وغلبت "المصرية" على  
غناؤه . ومثل في ٤٠ فيلما ، من أولها  
"ليالي الحب" و "شارع الحب" ، وآخرها  
"أبي فوق الشجرة" في ١٩٦٩ . كان  
عليلا أكثر حياته ، وتوفي صغيرا .

**حليم** . عباس

أمير مصري

ولد ٩ أكتوبر ١٨٩٧

وتوفي ٦ يوليو ١٩٧٨

نشأ في الإسكندرية ، ودرس في ألمانيا .

وتوفي ٢٠ يناير ١٩٨٨  
خرج على حزب الوفد ضمن "كتلة"  
مكرم عبيد في ١٩٤٢، وشارك في  
اعداد الكتاب الاسود. ثم عمل في  
صحف الجمهورية والأخبار والاهرام  
والزمان المصرية. وأصدر  
"الدستور"، ودرس الصحافة بالجامعة  
الامريكية بالقاهرة، وأنشأ وكالة انباء  
الشرق الأوسط.

## حمادة ، فاتن

[ أنظر فاتن حمادة ]



جمال حمدان

## حمدان ، جمال

جغرافي وأديب مصري

ولد ٤ فبراير ١٩٢٨

وتوفي ١٧ أبريل ١٩٩٣

ترك الجامعة المصرية بسبب ما

ثم التحق بالجيش العثماني. وبعد عودته  
لمصر بعد الحرب العالمية الأولى،  
اختلف مع الملك فواد الذي جردّه من  
لقب الإمارة. أيد الوفد، وأنشغل بمسائل  
العمال. ثم أصبح رئيساً لنادى  
السيارات. ولنادى الطيران. أعتقله  
الأنجليز خلال الحرب العالمية الثانية.  
وحكمت عليه الثورة العسكرية  
المصرية بالسجن ١٥ عاماً، ثم أفرجت  
عنه، وأعيدت له ممتلكاته في ١٩٧٥.

## حماد ، خيرى

مترجم فلسطيني

توفي ٧ فبراير ١٩٧٢

ترجم عشرات الكتب الأنجليزية الى  
العربية .

## حمام ، محمد مصطفى

شاعر وروائي مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٩٠٤

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٩٤

أشتهر بمسامراته وأشعار المناسبات .

## الحمامصي ، جلال الدين

كاتب صحفي مصري

ولد ١ يوليو ١٩١٣

نشأ بصقلية ، ولجأ بعد احتلال  
النورمنديين لها إلى الأندلس. له  
"ديوان".

تعرض له من مضايقات، وزاول عمله  
الجغرافي من منزله، وأصبح جامعة  
وحده. ومن أشهر أعماله "شخصية  
مصر".

## الحمزاوي ، محمد رشاد

مجبعي تونسي

ولد ١٩٣٤

من مؤلفاته "من قضايا المعجم العربي  
على ضوء اللسانيات" و"المنهجية  
العامة لترجمة المصطلحات وتوحيدها  
وتبسيطها" و"المصطلحات اللغوية  
الحديثة في اللغة العربية". وله كتاب  
بالفرنسية عن تاريخ مجمع دمشق .

## حمزة الأصفهاني

لغوي ومؤرخ فارسي

توفي حوالي ٩٧٠

من مؤلفاته "تاريخ سني ملوك الأرض  
والأنبياء" و"الأمثال".

## حمزة بن علي

رئيس طريقة الدروز

توفي ١٠٤١

نشأ في إيران. وأشتهر بكتابه "النقط  
والدوائر" في أصل وتعاليم طائفة  
الدروز.

## حمدي ، حمد الله

شاعر تركي

توفي حوالي ١٥٠٩

أشتهر بكتابه "تحفة العشاق"، ومثنوياته  
"يوسف وزليخة" و"ليلي ومجنون".

## حمدي ، عماد

[ أنظر عماد حمدي ]

## حمدي ، وداد [وداد عيسوي زرارة]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩٢٤

وتوفيت ١٩٩٤

عملت بأكثر من مائة فيلم سينمائي  
مصري، من أهمها "السفيرة عزيزة"  
و"الطريق المسدود".

## ابن حمديس ، عبد الجبار

شاعر صقلي

ولد ١٠٥٤

وتوفي ١١٣٣



## حمزة ، عبد القادر

قانوني وصحفي مصري

ولد ١٧ مايو ١٨٧٩

وتوفي ٦ يونيو ١٩٤١

عمل محامياً منذ ١٩٠٢، ثم صحفياً بصحيفة لطفى السيد "الجريدة". ثم نشر بالاسكندرية صحيفته "الأهالي" منذ ١٩١٠، ثم بالقاهرة "البلاغ" كجريدة وفدية. تزوج منيرة ثابست سنوات.

## حمودة ، ابراهيم

مطرب وممثل مصري

ولد ١٥ أغسطس ١٩١٢

وتوفي ١٦ يناير ١٩٨٦

نشأ في باب الشعرية بالقاهرة. وكان أبوه منشداً دينياً. بدأ الغناء بفرقة بدعية منذ ١٩٣٢، ثم شارك في عدة أفلام سينمائية، من أهمها "ليلي بنت الصحراء" و"عايدة" و"ليلة الجمعة". اعتزل منذ الستينات لمرضه.

## حمزة ، عبد اللطيف

صحفي ومؤرخ مصري

ولد ٧ يوليو ١٩٠٧

وتوفي ١٩٧١

تولى عمادة قسم الصحافة بجامعة القاهرة، وله عشرات الكتب عن تاريخ الصحافة.

## حمودة بن عبد العزيز

شاعر ومؤرخ تونسي

توفي ١٧٨٨

له ديوان شعر بأسمه. وفي تاريخ الحفصيين والأتراك "تاريخ باشي".

## حمودة ، عبد العزيز

جامعي مصري

ولد ١٩٣٧

عمل مستشاراً ثقافياً لمصر في واشنطنجن. من مؤلفاته "المرايا المحدثه" و"علم الجمال والنقد الحديث" و"المسرح السياسي" وبعض

## الحمصي ، قسطنطين

أديب وموسوعي سوري

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٤١

يشتهر بموسوعته "أدباء حلب" وكتابه "منهل الورد في علم الانتقاد".

المسرحيات .

## عبد الحميد الكاتب

أديب عربي

توفي ٧٥٠

خدم الأمويين . وكان أول من أنشأ رسائلهم . له ٦ رسائل ، أشهرها رسالته الى الكتاب .

## الحميدي ، محمد بن فتوح

فقيه ومؤرخ أندلسي

ولد ١٠٢٩

وتوفي ١٠٩٥

جول في البلاد الاسلامية ، وأستقر في بغداد ، حيث تتلمذ على ابن حزم . وله في تاريخ الأندلس " جذوة المقتبس " .

## حنا ، سينوت

سياسي مصري

ولد ١٨٧٤

وقتل ١٩٣٠

كان عضواً قبطياً بالحزب الوطني ، واشترك في مؤتمر الأقباط بأسبوط في ١٩١١ . ثم انضم لحزب الوفد عند تأسيسه في ١٩١٨ ، ورافق سعد زغلول في رحلته لباريس في ١٩١٩ . تلقى طعنة الجندي المنصوري الموجهة

## حمورابي

ملك بابل

ولد حوالي ١٧٩٢ ق.م

وتوفي حوالي ١٧٥٠ ق.م

وحد بلاد ما بين النهرين . ويشتهر بشرائعه القانونية والإدارية المتطورة .

## عبد الحميد [ الثاني ]

سلطان عثماني

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٠ فبراير ١٩١٨

تولى السلطة في ١٨٧٦ ، وأوقف الدستور في ١٨٧٨ . عرف بغرابة أطواره ، وأستبداده ، وحبه لسفك الدماء . خلع حزب الاتحاد والترقي في ١٩٠٨ .

## عبد الحميد ، فهمي

مخرج تلفزيوني مصري

ولد ٢ فبراير ١٩٣٩

وتوفي ١٦ يناير ١٩٩٠

أخرج عشرات المسلسلات والأستعراضات للتلفزيون المصري .

لمصطفى النحاس بصدره، وتوفي بعدها بأيام بالقاهرة.

## حنا ، مرقس

سياسي مصري

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٢٤

حصل على اجازة الحقوق من جامعة مونبلييه، ثم على شهادة فى الاقتصاد السياسي من باريس في ١٨٩١. وعمل بالنيابات ، وأستقال في ١٩٠٤ ليتفرغ للمحاماة. أصبح عضواً قبطياً بالحزب الوطني، ثم نقيباً للمحامين في ١٩١٤. أنضم لحزب الوفد عند تأسيسه في ١٩١٨ ، كعضو بلجنته المركزية. وحكم عليه بالأعدام في ١٩٢١ مع ستة آخرين. أصبح وزيراً للأشغال في وزارة سعد في ١٩٢٤، ثم للخارجية في وزارة ثروت في ١٩٢٧.

## حنا ، ميلاد

مهندس ومفكر مصري

ولد ٢٤ يونيو ١٩٢٤

تخصص فى الهندسة المعمارية ، وأهتم بأزمة المساكن. وله أهتمامات بالمشاكل الاجتماعية .

أبن **حنبل** . أبو عبد الله أحمد

بن محمد الذهلي الشيباني

محدث وفقه عراقى

ولد ٧٨٠

وتوفي ٨٥٥

نشأ في بغداد. وكان طويل القامة، أسمر. ويتميز بالوقار. طاف بالمشرق العربي، وسجنه المعتصم لمعارضته المعتزلة. ومن أهم مؤلفاته "المسند".

## حنكش . نجيب

أديب لبناني

أشتهر بحب النكتة ومختلف الفنون، ومجموعته "الحنكشيات" تضم جملة من الموضوعات الفكاهية . هاجر إلى البرازيل في عام ١٩٢٢ ، ثم عاد إلى لبنان حيث أصدر جريدة "لبنان".

أبو **حنيفة** ، نعمان بن ثابت

فقيه عراقى

ولد ٦٩٩

وتوفي ٧٦٧

ولد وعمل بالكوفة، وأصبح أمام الحنفية. سجنه الخليفة المنصور. كان مجتهداً. وعمل بالقياس. ومن أشهر

١٩٦٠ إلى اليونان، ثم إيطاليا، ثم فرنسا، حيث توفي .

مؤلفاته "مسند أبي حنيفة" و"الفقه الأكبر" .

## حنين الحيري

مُغن عربي

قتل ٧٢٨

من أشهر المغنيين بالمدينة في زمانه. قتل عندما إنهار به المنزل الذي كان يغنى فيه.

## حنين ، إدوار

حقوقي وأديب لبناني

من مؤلفاته "شوقي على المسرح" وطائفة من الكتب عن لبنان وأوضاعه.

## ابن حنين ، إسحاق

طبيب وفيلسوف عراقي

توفي ٩١١

نشأ في بغداد من أصل نسطوري. وعمل بها في نقل المؤلفات اليونانية والسريانية إلى العربية. ومن أهمها "أصول الهندسة" و"المجسطي" لبطليموس، و"الكرة والأسطوانة" لأرسيميدس، و"سوفسطي" لأفلاطون، و"المقولات" لأرسطو" .

## حوا ، جبرائيل

راهب وأسقف لبناني

ولد ١٦٦٨

وتوفي ١٧٥٦

أسس الرهبنة المارونية اللبنانية، وأصبح في ١٧٢٣ أسقفاً لقبرص.

## حوا ، يوسف

راهب وموسوعي لبناني

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩١٦

نشر في ١٨٩٩ كتابه "الفرائد الدرية" في اللغتين العربية والانجليزية.

## حنين ، جورج

أديب وفنان مصري

ولد ٢٠ نوفمبر ١٩١٤

وتوفي ١٩٧٢

ألف في القاهرة في ١٩٤٠ جماعة الفنانين السيراليين، وأنفق عليها من مال أسرته الثرية. وساهم في عدة صحف طليعية. ثم هاجر في عام

## حواس ، زاهي

مصرولوجي مصري



ولد ١٩٤٠

درس بجامعة الإسكندرية وبنسلفانيا.  
وعمل منذ ١٩٨٠ مفتشاً لآثار الأهرام ،  
ثم رئيساً لآثار الجيزة . حفر فيهما وفي  
الواحات البحرية . وله عدة مؤلفات  
بالعربية والإنجليزية .

## الحوت ، محمود سليم

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١٦

أشتهر بملاحمه عن القضية الفلسطينية.

أكرم الحوراني  
عليها، وتسبب في فصمها. نشرت  
مذكراته بالقاهرة عام ٢٠٠٠ .

## حوراني ، ألبرت

مؤرخ إنجليزي لبناني الأصل

ولد ١٩١٥

وتوفي ١٧ يناير ١٩٩٣

عمل بعد هجرته إلى بريطانيا أستاذاً  
بجامعة أكسفورد، وأصدر كتابه الشهير  
"العرب" باللغة الإنجليزية.

## الحوفي ، أحمد

جامعي مصري

ولد ١٩١٠

وتوفي ٩ مارس ١٩٨٣

تخرج من كلية دار العلوم، وعمل  
أستاذاً فيها. وانتخب عضواً في مجمع  
القاهرة. وله طائفة من المؤلفات

## الحوراني ، ابراهيم

أديب لبناني من أصل سوري

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩١٥

يشتهر بكتبه "الآيات البينات في غرائب  
الأرض والسموات" و"الضوء المشرق  
في علم المنطق" و"الرد على داروين".

## الحوراني ، أكرم

سياسي سوري

ولد ١٩١٣

وتوفي ٢٤ فبراير ١٩٩٦

تزعّم حزب البعث السوري . وكان من  
أشد أنصار الوحدة مع مصر. ثم انقلب

أهمها "ديوان شوقي" بترتيب مبتكر  
ودراسة منهجية.

ولد ٩٨٧  
وتوفي ١٠٧٦  
يشتهر بكتابه "المقتبس في تاريخ  
الأندلس".

## ابن حوقل

رحالة وجغرافي عراقي  
توفي ٩٨١  
يشتهر بكتابه "المسالك والممالك".

أبو **حيان** ، علي التوحيدي  
فقيه وأديب عراقي  
توفي ١٠١٠

نشأ في شيراز ، وكان صوفياً. خدم أبن  
العميد، ثم أبن عباد في بغداد ثم الري.  
ومن مؤلفاته "الصدائقة والصديق"  
و"الأمثاع والمؤانسة" و"المقابسات"  
و"الأشعارات الألهية" و"مثالب  
الوزيرين".

## الحوماني . محمد علي

شاعر لبناني  
ولد ١٩٠٠  
وتوفي ١١ ابريل ١٩٦٤

من مؤلفاته "مع الناس" و"ديوان  
الحوماني" وديوان "فلان" و"ديوان  
النخيل" وديوان "أنت أنت" وديوان  
"حواء".

## أبو حيان الغرناطي

لغوي أندلسي  
ولد ١٢٥٦  
وتوفي ١٣٤٤

ولد بغرناطة، وتوفي بالقاهرة. ومن  
مؤلفاته "منهج السالك في الكلام على  
ألفية ابن مالك" و"البحر المحيط".

## الحويك ، يوسف

رسام لبناني  
ولد ١٨٨٣  
وتوفي ١٩٦٢

درس لرسم في روما ، وأصبح من  
رواده بنينان .

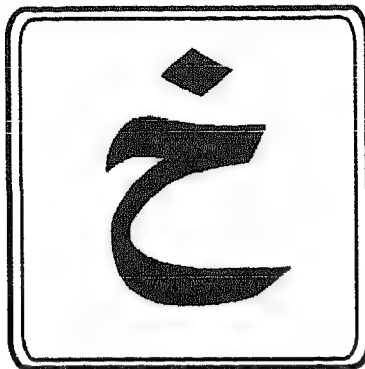
عبد **الحي** ، صالح  
[ أنظر صالح عبد الحي ]

## حيدر حيدر

روائي وأديب سوري

## ابن حيان

مؤرخ أندلسي



ولد ١٩٣٦

تتقل بين دمشق وبسيرت و الجزائر  
وقبرص. ومن أهم رواياته "الزمن  
الموحش" و"مرايا النار" و"وليمة  
لأعشاب البحر"، ومجموعات قصصية  
"النورس المهاجر" و"عشق الالهة".

## حيدر بن علي

مؤرخ إيراني

عاش في القرن السابع عشر

يشتهر بكتابه في أحداث زمانه "تاريخ  
حيدر".

## خاتشاتوريان

K'hatchatourian آرام

موسيقي سوفيتي

ولد ١٦ يونيو ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧٨

أرمني الأصل. لموسيقاه الشرقية

أصول أرمنية، وأحياناً جيورجية.

## حيدر بن محمد

أمير ومؤرخ إيراني

ولد ١٤٩٩

وتوفي ١٥٥١

تولى حكم كشمير، وله في تاريخ  
تركستان "تاريخ رشيدي".

## الخادم، سعد

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٨٧

## الحيدري ، بلند

[ أنظر بلند الحيدري ]

## الحيدري . صفاء

شاعر عراقي

ولد ١٩٢١

من مؤلفاته الشعرية "أوكار الليل"  
و"عبث" عدا ديوانه المجموع .

## الخازن . أبو جعفر

رياضي وفلكي فارسي

توفي حوالي ٩٦٥

خدم الوزير ابن العميد في خراسان.  
وله "زيج الصفائح" و"المسائل  
العديدة".

## الخازن ، علاء الدين علي

فقيه ومحدث عراقي

توفي ١٣٤١

نشأ ببغداد، وعمل بدمشق وحلب. وله  
"لباب التأويل في معاني التنزيل".

## الخازن ، يوسف

كاتب صحفي مصري لبناني الأصل

توفي ١٩٤٤

أول من أصدر جريدة "أسم" الأخبار  
في مصر بين ١٩٠٧ و ١٩٠٩. ثم عاد  
للبنان، وأصدر "جريدة الأرض" في  
١٩٢٢ ثم "البلاد" في ١٩٣٣.

## الخازني ، عبد الرحمن أبو الفتح

فلكي تركمستاني

توفي حوالي ١١٥٥

أشتهر بالزيج "المعتبر السنجري".

## خاطر ، محمد

أديب ومؤرخ لبناني

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٧٥

حرر جريدة "البشير" في العشرينات.  
ومن مؤلفاته "تاريخ لبنان" و"جغرافية  
لبنان" و"العادات والتقاليد اللبنانية"  
و"تاريخ الصحافة".

## أبن خاقان ، الفتح

شاعر وأديب أندلسي

قتل ٨٦١

نشأ في أشبيلية ، وقتل في مراكش.  
ويشتهر بكتابه "قلائد العقبان في  
محاسن الأعيان" في تراجم أعلام  
المغرب.



يوسف الخال

## الخال ، يوسف

شاعر وأديب لبناني



تخرج من الأزهر بالعالمية في ١٩٤٧ ،  
وعمل مدرسا . وأصبح من رواد  
التتوير ، ذاعت شهرته منذ نشر كتابه  
الأول "من هنا نبدأ" متأثرا باليسار .  
فعارضه المتأسلمون ، وعلى رأسهم  
محمد الغزالي ، الذي نشر "من هنا  
نعلم" . نشر خالد بعد ذلك أكثر من  
ثلاثين كتابا ، من أهمها "مواطنون لا  
رعايا" و"الدولة في الإسلام" و"رجال  
حول الرسول" .

**خالد ، روحية**

[ أنظر روحية خالد ]

**خالد بن الوليد**

صحابي وعسكري عربي  
توفي ٦٤٢  
قائد الجيوش العربية في فتوحاتها  
للإراق وفارس . وأحرز انتصارات  
كبيرة .

**الخالدي ، أحمد سامح**

أديب ومرب فلسطيني  
ولد ١٨٩٥  
وتوفي ٢٧ سبتمبر ١٩٥١  
له طائفة من الكتب الخاصة بمناهج  
وطرق التدريس ، ومن مؤلفاته "أهل  
العلم بين مصر وفلسطين" .

ولد ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ١٠ مارس ١٩٨٧

تخرج في الجامعة الأمريكية ببيروت ،  
ودرس بها . أتهم بخدمة الأمريكيين ،  
حين أصدر في ١٩٨٧ مجلة "شعر"  
التي تزعمت الحداثة الشعرية في لبنان .  
لم يتفرغ لها حتى ١٩٥٨ ، حين  
توسعت فجأة ، مثيرة التكهّنات ، حتى  
انفضت في ١٩٦٤ . من مؤلفاته  
الشعرية "البئر المجهولة" و"قصائد  
في الأربعين" والأدبية "الحداثة في  
الشعر" و"دقات الأيام" . وله ترجمة  
حديثة للعهد الجديد .



خالد محمد خالد

**خالد ، خالد محمد**

أديب إسلامي مصري  
ولد ١٥ يونيو ١٩٢٠  
وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٩٦

فقيه ومؤرخ هندي

ولد ١٨١٧

وتوفي ١٨٩٨

أنشأ جامعة عليكرة، وحث المسلمين

على دراسة العلوم باللغة الانجليزية.

ومن أهم مؤلفاته "تفسير القرآن" و "آثار

الصناديد" في تاريخ دلهي .

**خان** Khan . لياقت علي

سياسي ورئيس باكستاني

ولد ١٨٩٥

وأغتيل ١٩٥١

تزعّم حزب العصبة الاسلامية بعد

محمد علي جناح . واصبح أول رئيس

لورارة باكستان في ١٩٤٦ وحتى

١٩٥١ .

**خان** Khan محمد أيوب

عسكري ورئيس باكستاني

ولد ١٤ مايو ١٩٠٧

ثار على أول رئيس لدولة باكستان

لياقت علي خان في ١٩٥١ . وكان

علمانيا، حاول منع تعدد الزوجات،

وأباحت الطلاق للزوجات كما للأزواج.

استقال بعد هزيمة باكستان أمام الهند

في ١٩٧١ .

**الخالدي** . محمد روجي

سياسي وأديب فلسطيني

ولد ١٨٦٤

وتوفي ٦ أغسطس ١٩١٣

من مؤلفاته في السياسة "المقدمة في

المسألة الشرقية" . وفي الأدب "تاريخ

علم الأدب عند الأفرنج والعرب" .

**خالويه** ، الحسين

لغوي فارسي

توفي ٩٨٠

نشأ في همذان، ودرس في بغداد .

وخدم سيف الدولة في حلب. يشتهر

بكتابه "كذب نيس" و "إعراب ثلاثين

سورة من القرآن" .

**خامني** ، علي [حجة الاسلام]

فقيه ورئيس إيراني

ولد ١٩٤٠

تولى رئاسته الجمهورية الإيرانية

الاسلامية بين ١٩٨١ و ١٩٨٩ . بعد

وفاة الخميني، وسار سير المحافظين

فيها .

**خان** Khan احمد سيد

توفي حوالي ١٠٠٠

اشتهر بالآلة الفلكية التي اخترعها  
"السدس الفخري" .

**خار**، هرمز بل المقدسي

لغوي عراقي

ولد ١٦٧٩

وتوفي ١٧٥٥

نشأ نسطوريا في الموصل، وتوفي في  
روما. ويشتهر بقاموسه العربي /  
السراني/ التركي.

**خديجة**

زوجة النبي

توفيت ٦٢٠

كانت أولى زوجات النبي. ولدت له  
القاسم وعبد الله وزينب ورقية وأم  
كلثوم وفاطمة.

**الخراساني**، أبو مسلم

عسكري عباسي

توفي ٧٥٥

كان من أهم دعاة وقواد العباسيين.  
خشى تدابير الخليفة المنصور، فأمر  
بقتله .

**خانكي**، عزيز

حقوقى ومؤرخ مصري من أصل

سوري

ولد ١٨٧٣

وتوفي ٢٨ يونيو ١٩٥٦

من مؤلفاته "اسكندر الأكبر" و "أحاديث"  
و "خواطر وخواطر" و "نفحات"  
تاريخية" .

**الخاني**، محمد بن عبد الله

فقيه سوري

توفي ١٨٦٢

انتمى للمذهب الشافعي. وكان صوفيا.  
نشأ في حلب، وتوفي بدمشق. ومن  
اثاره "البهجة السنية في آداب الطريقة  
النقشبندية" .

**خبار**، حنا

أديب فلسطيني

ولد ١ يوليو ١٨٧١

وتوفي ٢٦ يوليو ١٩٥٥

ترجم جمهورية أفلاطون .

**الخجندي**

فلكي فارسي

## الغراشي ، محمد

فقيه مصري

توفي ١٦٩٠

انتمى للمذهب المالكي . وكان أول من  
تولى مشيخة الأزهر بالقاهرة .

## الخراط ، إدوار

روائي وشاعر مصري

ولد ١٦ مارس ١٩٢٦

ترجم عن الإنجليزية والفرنسية أعمالاً  
أدبية وشعرية كثيرة . يهتم بالصياغة  
واللغة . ومن أشهر رواياته "حيطان  
عالية" و"يابنات أسكندرية" و"راما  
والتنين" .

## أبن الخراط ، أبو محمد عبد الحق

فقيه ومحدث أندلسي

توفي ١١٨٦

نشأ في أشبيلية، وتوفي في بجاية. وله  
"الجامع الكبير" و"الجمع بين  
الصحيحين" .

## أبن خرداذبة ، عبد الله

مؤرخ فارسي

توفي ٩١٢

عاش في بغداد . واشتهر بكتابه  
"المسالك والممالك" .

## الخرقي ، أبو بكر

فلكي تركمنستاني

توفي ١١٣٨

عاش في مرو . ويشتهر بكتابه  
"التبصرة في علم الهيئة" .

## خروشوف Khrushchev ، نيكيتا

سياسي ورئيس سوفياتي

ولد ١٨ أبريل ١٨٩٤

وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٧١

ترقى في المناصب الإدارية في الحزب  
السوفييتي حتى تولى في ١٩٥٣ ،  
وحتى ١٩٦٤ ، رئاسة الاتحاد.  
السوفييتي . ندد في خطاب له في ١٩٥٦  
بالحقبة الستالينية . وأطلق في عهده أول  
قمر صناعي روسي في ١٩٥٧ .

## خريزولوراس Khrusloras

عالم يوناني

ولد حوالي ١٣٥٠

وتوفي ١٤١٥

نشأ وعمل بالقسطنطينية . وهاجر في  
بداية الرينسانس إلى إيطاليا .

شاعرة وأديبة عراقية

ولدت ١٩٢٦

وتوفيت ١٠ نوفمبر ١٩٩٧

درست ببغداد وباريس، ولها عدة

دواوين شعرية بأسمها .

**خسرو** [باشا] محمد

عسكري وصدر أعظم تركي

توفي ١٨٥٥

حارب على رأس الجيش التركي والي

مصر محمد علي في ١٨٠٥ .

**الخشاب** ، أسماعيل

شاعر مصري

توفي ١٨١٥

يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

**الخشاب** ، يحيي

أديب مصري

توفي ٥ سبتمبر ١٩٨٩

أستاذ الأدب الفارسي بجامعة القاهرة.

عمل فترة مديراً للمطبوعات، وله

طائفة من المؤلفات.

**خشبة** ، دريني

أديب ومترجم مصري

**خريس** ، حسين رشيد

أديب وشاعر أردني

ولد ١٩٣٠

عمل بالجامعة العربية وحصل على

الدكتوراة برسالة "حركة الشعر

العباسي بين أبي نواس ومعاصريه".

وله دواوين "حكاية وجدان" و"لمصر

أغني" و"كفر أسد"، وحقق كتاب زكي

مبارك "جناية أحمد أمين على الأدب".

**خريسبوس** Khruslopos

فيلسوف إغريقي

ولد ٢٨١ ق.م

وتوفي ٢٠٥ ق.م

تتلمذ على زينون، وأصبح من أعلام

الرواقية .

**خريستودولوس**

Kheristodolous

مهندس يوناني

عاش في القرن الخامس عشر

بنى جامع السلطان محمد الفاتح

بالأستانة.

**الخرجي** . عاتكة

ولد ١٥ يناير ١٩٠٣

وتوفي ١٠ يوليو ١٩٦٥

تخصص في المسرح، ولاسيما المسرح اليوناني، وترجم الألياذة والأوديسية عن الإنجليزية إلى العربية. وكذلك "أشهر المذاهب المسرحية" و"علم المسرحية" و"حياتي في الغرام". بدأ حياته الأدبية على صفحات مجلة سلامة موسى "الجديدة" ثم انتقل بقلمه لمجلة الزيات "الرسالة".

ولد ١٩٣٠

له ترجمات عن تشيكوف، وروايات مؤلفة منها "الغريباء" و"صراع"، عدا بحوثه في الجغرافيا.

أبن **الخصيب**. أبو بكر

رياضي وفلكي فارسي عاش في القرن التاسع يشتهر بكتابه الفلكي "المواليد".

**الخنس**، فؤاد

شاعر لبناني

ولد ١٩٢٥

هاجر فترة إلى فنزويلا ثم عاد إلى بلاده، من دواوينه "سوار الياسمين" و"غابة الزيتون".

**الخصيب**، حسين بن حمدان

فقيه سوري

توفي ٩٦٨

ينتمي للمذهب العلوي. ومن آثاره "الهداية الكبرى" و"أسماء الأئمة" و"الأخوان".

**الخنس**، عبد اللطيف

صحفي مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩٠٤

هاجر إلى الأرجنتين عام ١٩٢٤، حيث أصدر جريدة "العلم العربي". له ديوان.

**خضر**، عباس حستان

أديب وناقد

ولد ٢ نوفمبر ١٩٠٨

وتوفي ١٩٧٣

حرر بابا في مجلة الرسالة، وأصدر عدة كتب عن الأدباء المعاصرين.

**خصباك**، شاكِر

جغرافي وروائي عراقي

**الخضري**، محمد

قانوني وأديب مصري

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٢٧

يشتهر بكتابه "تاريخ الأمم الإسلامية".

**ابن الخطاب** ، عمر [أسير المؤمنين]

ثاني الخلفاء الراشدين

قتل ٦٤٤

تولى الخلافة في ٦٣٤ . مد

الامبراطورية الإسلامية في أكثر من

ناحية. وأنشأ نواة الحكومة الإسلامية

الجديدة. أعتاله أبو لؤلؤة الفارسي .

**الخطابي** ، أبو سليمان حمد

فقيه ومحدث أفغانستاني

ولد ٩٣١

وتوفي ٩٩٨

يشتهر بكتابه "معالم السنن" في شرح

سنن أبي داود، و"بيان إعجاز القرآن".

**الخطابي** ، عبد الكريم

زعيم مغربي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ٦ فبراير ١٩٦٣

من زعماء ريف المغرب. ثار على

الأسبان ، وهزمهم في ١٩٢١ عند

مليلة. أسره الفرنسيون في ١٩٢٦ .

ونفوه الى جزيرة رينيون. وفي طريق

عودته منها في مايو ١٩٤٧ ، تم تهريبه

في بورسعيد، وألف في القاهرة "الجنة

تحرير شمال أفريقيا". توفي ودفن

بالقاهرة.

**الخطاط** ، قاسم

حقوقى وروائي عراقي

ولد ١٩٢٣

تولى إدارة معهد المخطوطات التابع

للجامعة العربية. من مؤلفاته "معروف

الرصافي" ورواية "الملكة الكادحة".

**الخطيب** ، أبو بكر أحمد البغدادي

مؤرخ ومحدث عراقي

ولد ١٠٠٢

وتوفي ١٠٧٢

كان شافعيًا ومعارضاً لأبن حنبل.

ويشتهر بكتابه "تاريخ بغداد" في

التاريخ، و"الكفاية في علم الرواية" في

الحديث .

**الخطيب** ، عدنان

قانوني ومجمعي سوري

ولد ٨ مارس ١٩١٤

وتوفي ٢٤ سبتمبر ١٩٩٥

كان رئيساً لمجلس الدولة ونائباً له .

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٩

أنشأ مجلة "الزهرة" ومجلة "الفتح"  
وعمل بنشر الكتب والمخطوطات .

## الخطيب ، فزاد

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٥٧

ابن **خفاجة**، إبراهيم بن أبي الفتح

شاعر وأديب أندلسي

ولد ١٠٥٨

وتوفي ١١٣٨

يتناول شعره طبيعة بلاده ، إلى جانب  
الأغراض التقليدية .

## الخطيب ، عبد الكريم

أديب إسلامي مصري

ولد ١٧ مايو ١٩٢٠

وتوفي ٣ نوفمبر ١٩٨٥

تخرج من كلية دار العلوم، وعمل في  
وزارة الأوقاف، وله طائفة كبيرة من  
الكتب الدينية .

## الخفاجي ، ابن سنان

شاعر سوري

ولد ١٠٣٢

وقتل ١٠٧٣

تتلمذ على المعري. وثار على صاحب  
حلب، فقتله . له ديوان بأسمه .

## ابن الخطيب ، لسان الدين

مؤرخ وأديب أندلسي

ولد ١٣١٣

وتوفي ١٣٧٤

نشأ في غرناطة، وتولى وزارتها.  
وأعدم بعد اتهامه بالزندقة. ومن  
مؤلفاته "الأحاطة في أخبار غرناطة" .

## الخفاجي ، شهاب الدين أحمد

قانوني ولغوي مصري

ولد ١٥٧١

وتوفي ١٦٥٩

أشتهر بكتابه عن سير معاصريه  
"ريحانة الألباء"، وكتابه اللغوي "شفاء  
الغليل فيما في كلام العرب من  
الدخيل".

## الخطيب ، محب الدين

أديب ومجاهد سوري



جاء إلى مصر، ودرّس في الأزهر،  
وتولّى قضاء المالكية . اعتبر مؤلفيه  
"العبر" و"مقدمته" من اراءصات علم  
الأجتماع الحديث. توفي ودفن في  
القاهرة.



**الخلي**

**الخلي** ، محمد كامل

موسيقي مصري

ولد ١٩٣٨

وتوفي ٦ مايو ١٩٣٩ (أو ٤ يونيو ١٩٣٨)

اشتهر بتلحينه. وله "الموسيقى

الشرقية" و"نيل الأمان في ضروب

الأغاني".

**خلف الله** ، محمد أحمد

أديب إسلامي مصري

ولد ١٩١٦

وتوفي ٨ يونيو ١٩٩٧

**خفاجي** ، محمد عبد المنعم

أديب ومؤرخ مصري

ولد ٢١ يولييه ١٩١٥

درس بكلية اللغة العربية بالأزهر،  
واختير عميدا لكلية اللغة العربية  
بأسيوط . رأس رابطة الأدب الحديث.  
له عشرات الكتب، من أهمها "موسوعة  
تاريخ الأدب العربي" وتفسير للقرآن  
الكريم.

**خفرع**

فرعون مصر

عاش في القرن ٢٥ ق.م

انتمى للأسرة الرابعة في الدولة  
القديمية. وبنى الهرم الثاني في الجيزة  
حوالي ٢٤٧٠ ق.م. وقد عثر له على  
تمثال فريد بمعبد الوادي عام ١٩٦٠ ،  
وهو محفوظ بالمتحف المصري .

**أبن خلدون** ، أبو زيد عبد الرحمن

فيلسوف ومؤرخ تونسي

ولد ٢٧ مايو ١٣٣٢

وتوفي ١٦ مارس ١٤٠٦

نشأ في تونس في أسرة أندلسية الأصل،  
وتولى أعمالا في الأندلس والمغرب. ثم

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٩٦

له كتب عن المتنبي وفن الترجمة  
والأدب المقارن .

**خليفة** ، يوسف

مفكر وأديب مصري

توفي ٢٣ يناير ١٩٥٥

من رواد الفلسفة والسيكولوجيا في  
مصر .

**خليفة** ، إجلال

أستاذة الصحافة المصرية

ولدت ١٦ أبريل ١٩٢٤

وتوفيت ١٧ نوفمبر ١٩٩٧

عملت أستاذة بجامعة القاهرة .

**خليفة** ، أحمد بن عيسى

أمير البحرين

ولد ٢٨ يناير ١٩٥٠

خلف والده عيسى بن سلمان في حكم

دولة البحرين في ١٩٩٩ . ونحنا

بقوانينها ومؤسساتها نحو الدستورية

والعصرية .

**خليفة** ، حمد بن عيسى



**خلف الله**

رفضت الجامعة المصرية في ١٩٤٩

مناقشة رسالته للدكتوراه "الفن

القصصي في القرآن" التي تبناها أمين

الخولي، ودافع عنها ضمن آخرين نور

الدين طراف وشوكت التونسي .

**خلكان** ، أحمد البرمكي

مؤرخ وقانوني سوري

ولد ١٣١١

وتوفي ١٣٨٢

ولد في أربيل، ودرس في حلب

ودمشق، وتولى القضاء في القاهرة.

ومن أهم مؤلفاته "وفيات الأعيان وأنباء

أبناء الزمان" .

**خلوصي** ، صفاء

أديب عراقي

حاكم البحرين

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٤٢

حكم دولة البحرين بين ١٩٢٣ و ١٩٤٢ .

ال خليفة . عيسى بن علي

أمير البحرين

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٣٢

تولى إمارة البحرين في ١٨٦٩ ، وعزله الإنجليز عنها في ١٩٢٣ .

خليفة ، أبن حمد [ آل ثاني ]

أمير قطر

ولد ١٩٢٩

تولى حكم قطر في ١٩٦٠ ، وأعلن استقلالها في ١٩٧١ . وأصبح أميراً لها في ١٩٧٢ .

خليفة ، محمد العيد

شاعر جزائري

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٧٩

عرف بشعره الوطني والسياسي ، وقد نشره في ديوان يحمل اسمه .

آل خليفة . سلمان بن حمد

حاكم البحرين

ولد ١٨٩٤

وتوفي ٢ نوفمبر ١٩٦١

حكم دولة البحرين بين ١٩٤٢ و ١٩٦١ ، خلفاً لأبيه حمد بن عيسى .

الخليل بن أحمد

لغوي ومعجمي عراقي

توفي حوالي ٧٨٦

تعلم على يديه سيـبويه والأصمعي . ويشتهر بكتابه " العين " المرتبة أبوابه على حروف الهجاء .

آل خليفة ، عيسى بن سلمان

أمير البحرين

ولد ٣ يونيه ١٩٣٣

وتوفي ٦ مارس ١٩٩٩

خلف أباه سلمان بن حمد في حكم دولة البحرين في ١٩٦١ .

خليل بن اسحاق الجندي ،

ضياء الدين

فقيه مصري

توفي ١٣٧٤

انتمى للمذهب المالكي . ويشتهر

بالمرجع المالكي "المختصر" .

## خليل ، خليل جرجس

شاعر وأديب مصري

ولد ١٩١٤

تعاون مع الدكتور إبراهيم ناجي في  
رابطة الأدباء، وتولى رئاسة تحرير  
مجلة "صوت العروبة" حتى هجرته  
الدائمة إلى أمريكا. من دواوينه "أيام  
عشناها" و"محفليات العهد الجديد"، كما  
ترجم مسرحيات من الأدب الهندي .

في جامعة عين شمس. وفي ١٩٥٦  
أختير وزيراً للمواصلات والاسكان،  
وفي ١٩٦٥ للصناعة، وفي ١٩٧٠  
رئيساً للإذاعة والتلفزيون. وفي  
١٩٧٥ أنتخب نقيباً للمهندسين. وفي  
١٩٧٦ سكرتيراً للاتحاد الاشتراكي.  
رافق السادات في زيارة القدس، وعين  
رئيساً للوزراء في ١٩٧٨، ثم وزيراً  
للخارجية بين ١٩٧٩ و ١٩٨٠.  
وبعدها نائباً لرئيس الحزب الوطني  
الديمقراطي.

## خليل بن شاهين ، غرس الدين

الظاهرين

مؤرخ ووزير مملوكي مصري

ولد ١٤١٠

وتوفي ١٤٦٧

يشتهر بتاريخه لعصر المماليك "زبدة  
كشف الممالك" .

## الخليلي ، جعفر

أديب وقاص عراقي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢ فبراير ١٩٨٥

من أهم كتبه "هكذا عرفتهم" في ثمانية  
أجزاء .

## الخليلي ، عبد الله بن علي

شاعر عماني

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١ أغسطس ٢٠٠٠

من علماء بلاده . وله ديوان "وحي  
العبقرية" .

## خليل ، مصطفى

مهندس ورئيس مصري

ولد ١٨ نوفمبر ١٩٢٠

تخرج من هندسة القاهرة في ١٩٤١ ،  
وعمل بالسكك الحديدية. ثم درس في  
الولايات المتحدة، ودرس بعد عودته

ورواياته على صفحتها الأخيرة، ومنها  
"الف ليلة وليلة الجديدة" و"حسن  
ونعيمة". كتب عدداً من سيناريوهات  
الأفلام، وأخرج في ١٩٦٥ فيلم  
"الجزء". سجن بين ١٩٥٣ و ١٩٥٦،  
ثم هاجر إلى الاتحاد السوفيتي، حيث  
كُرم. عاش حياته بالطول والعرض،  
وكان نهما لملاذات الحياة، وأحب  
وتزوج عدة مرات.

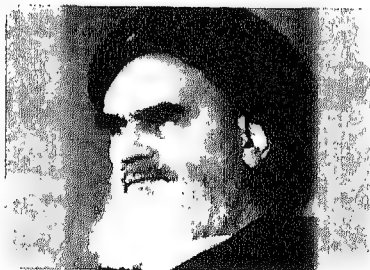
## الخميني، روح الله

فقيه ورئيس إيراني

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٢ يونيو ١٩٨٩

تولى قيادة الثورة الإسلامية في إيران ،  
ووجهها من منفياء في باريس. ثم أصبح  
مرشدا لها في ١٩٧٩ ، ومحركا  
لسياساتها السلفية ، حتى وفاته.



الخميني

## ابن خميس ، عبد الله

أديب وناقد سعودي

يهتم بالأنساب والموروثات العربية .  
وهو عضو بمجمع القاهرة .



الخميسي

## الخميسي ، عبد الرحمن

شاعر وروائي ومخرج سينمائي

مصري

ولد ١١ نوفمبر ١٩٢٠

وتوفي ١ أبريل ١٩٨٧

نشأ في قرية قرب بورسعيد، وأُفترق  
والداه، ثم توفي وهو صغير. جاب  
أنحاء مصر في أعمال صغيرة. وعمل  
خلال الحرب العالمية الثانية في محطة  
إذاعة الشرق الأدنى ببيافا، ثم بصحيفة  
"المصري". واشتهر بأشعاره الوطنية

## الخنساء

شاعرة عربية جاهلية

توفيت حوالي ٦٤٥

قتل أخوها ، ثم أبنائها الأربعة. ولها ديوان شهير في رثائهم .

## الخوئي ، أبو القاسم

فقيه عراقي إيراني الأصل

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٩٢

نشأ شيعياً في مدينة خوي الإيرانية، ودرس في قم، وفي العراق . ثم أصبح المرجع الأول للشيعية في العالم .

## الخوارزمي . أبو بكر

فقيه ولغوي خوارزمي

ولد ٩٢٨

وتوفي ٩٩٣

نشأ في خوارزم وعمل في نيسابور . ويشتهر برسائله، والديوان المعروف باسمه .

## الخوارزمي ، أبو عبد الله

عالم وموسوعي خوارزمي

توفي ٩٩٧

يشتهر بموسوعته "مفاتيح العلوم" .

## الخوارزمي ، محمد بن موسى

رياضي ومنجم خوارزمي

توفي ٨٤٩

كان منجماً للمأمون . ويشتهر بكتابه "الجبر والمقابلة" .

## خواندمير ، غياث الدين

مؤرخ إيراني

ولد حوالي ١٤٧٥

وتوفي ١٥٣٥

يشتهر بكتابه التاريخي "جيب السير" .

## خوان كارلوس Juan Carlos

ملك أسبانيا

ولد ١٩٣٨

عاش في المنفى، واختاره فرانكو ليخلفه في الحكم ، ملكاً لأسبانيا في ١٩٦٩ .

## خوجة Hoxha أنور

سياسي ورئيس ألباني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١١ أبريل ١٩٨٥

قائد مقاومة بلاده ضد الاحتلال الألماني، وأصبح زعيماً للحزب الشيوعي في ١٩٤٨، ورئيساً لجمهورية ألبانيا بين ١٩٤٦ و ١٩٥٤ .

## خورشيد [ باشا ]

من المجاهدين لأسقلال لبنان، وأصبح  
بين ١٩٤٣ و ١٩٥٢ رئيساً له .

**الخوري**، بشارة عبد الله [الأخطل  
الصغير ]

شاعر وأديب لبناني  
ولد ١٨ مارس ١٨٨٥  
وتوفي ٢١ يوليو ١٩٦٨  
أنشأ جريدة "البرق" في بيروت في  
١٩٠٨ . ومن دواوينه "شعر الأخطل  
الصغير" و "الهوى والشباب" .

**الخوري**، خليل

أديب وصحفي لبناني  
ولد ١٨٣٦  
وتوفي ١٩٠٧  
أسس "صحيفة حديقة الأخبار" في  
١٨٥٨ .

**خوري**، رثيف

أديب وشاعر وناقد لبناني  
ولد ١٩١٣  
وتوفي ١٩٦٧  
من مؤلفاته "الدراسة الأدبية" و "الفكر  
العربي الحديث" و "ديك الجن" .

والد عثمانى على بيروت  
توفي ١٨٦٠

كانت ولايته القصيرة على بيروت، من  
١٨٥٧ وحتى ١٨٦٠، سبباً في فتن  
وفظائع كثيرة .

**خوري**، ألكسندرا

رائدة نسائية وأديبة لبنانية  
أصدرت بالاسكندرية مجلتها النسائية  
والأدبية "أنيس الجليس" .

**خوري**، إميل

سفير ومعلق سياسي  
ولد ١٨٩٤  
وتوفي ١٩٦١  
كان يرأسل جريدة الأهرام طوال مدة  
الحرب العالمية الثانية بتوقيع "أ.خ".  
أصدر كتاباً بالأشتراك مع الشيخ بشارة  
الخوري رئيس لبنان، وآخر مع  
الدكتور عادل اسماعيل .

**الخوري**، بشارة [ الشيخ ]

سياسي ورئيس لبناني  
ولد ١٨٩٠  
وتوفي ١٩٦٤

## الخوري ، قيصر سليم [ الشاعر

[ المدني

شاعر مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٧٧

## الخوري . كوليت

روائية وشاعر سورية

ولدت ١٩٣٦

أشتهرت بروايتي "أيام معه" و"ليلة

واحدة". ولها ديوان "عشرون عاما".

نشرت أوراق جدها السياسي السوري

فارس الخوري .

## الخوري ، وديع رشيد

شاعر مهجري لبناني الأصل

توفي ١٧ يوليو ١٩٧٧

من شعراء امريكا الشمالية . له ديوان

بأسمه .

## خوفو

فرعون مصر

عاش في القرن ٢٥ ق.م

ينتمي للأسرة الرابعة من الدولة

## الخوري ، رشيد سليم [ الشاعر

[ القروي]

شاعر مهجري لبناني الأصل

ولد ٥ أبريل ١٨٨٧

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٨٤

من مؤلفاته "الرشديات" و "القرويات"

و ديوانه المجموع .

## الخوري ، شكري

أديب وصحفي مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٣٧

هاجر من بلاد الى مصر . ثم الى

البرازيل . و أصدر في الأخيرة في

١٩٠٦ جريدة "أبو الزل" .

## الخوري ، فارس

اقتصادي ورئيس سوري

ولد ١٨٧٩

وتوفي ٣ يناير ١٩٦٢

رأس الحكومة السورية عدة مرات،

ورأس الجمعية العامة للأمم المتحدة

ممثلًا لسوريا . ومن مؤلفاته "الموجز

في علم المالية" .



وتوفي ٩ مارس ١٩٦٦

تخرج في مدرسة القضاء الشرعي في ١٩٢٠، ودرّس بها. ثم أرسل للإمامة في روما وبرلين، وعاد في ١٩٢٧ للتدريس بمدرسة الشريعة. ولما ألغيت في العام التالي، أنتقل لكلية آداب القاهرة، وأصبح وكيلاً لها في ١٩٥٣، حين أنتقل للعمل بوزارة المعارف. نشر المجلة الأدبية "الأدب" وكون جماعة الأمناء في ١٩٥٦. ونادى وجماعته بالمصرية. ومن مؤلفاته "مناهج التجديد في اللغة والنحو والتفسير".

## الخولي، لطفي

كاتب صحفي وسياسي مصري

ولد ٢٧ أغسطس ١٩٢٩

وتوفي ٥ فبراير ١٩٩٩

عمل محامياً بمكتب محمد مندور ثم بمكتب مورييس أرقش، وتزوج أبنته، ثم كاتباً صحفياً بجريدة الأهرام. رأس مجلة الاتحاد الاشتراكي "الطلعة" حتى أغلقها السادات في ١٩٧٧. اشتهر بالشجاعة في الرأي والكتابة. وعارض اتفاق كامب دافيد، ثم نادى بالتطبيع مع إسرائيل. له مؤلفات سياسية

القديمة. بنى الهرم الأكبر بالجيزة حوالي ٢٤٩٠ ق.م. أطلق عليه هيرودوت أسم كيوبس، ومانيتون أسم سوفينس، والعرب أسم سوريد. وليس له غير تمثال صغير محفوظ بالمتحف المصري.

## خولسون Khwolson دافيد

مستشرق روسي

ولد ١٨٢٠

وتوفي ١٩١١

نشر بعض كتاب ابن رسته "الأعلاق النفسية".



## أمين الخولي

## الخولي، أمين

أديب اسلامي مصري

ولد ١ مايو ١٨٩٥

١٩١١. وأنضم لحزب الوفد عند تأسيسه في ١٩١٨. حكم عليه بالأعدام في ١٩٢٢ مع ستة آخرين ، وخفف الحكم ، وأفرج عنه في ١٩٢٣. ولم يلعب بعدها أدواراً سياسية هامة.

### أبن الخياط ، عبد الرحيم

فقيه معتزلى عراقي

توفي ٩١٢

تنسب إليه فرقة الخياطين. وله "كتاب الانتصار" في الرد على ابن الرواندي.

### الخيام . عمر

رياضي وشاعر فارسي

توفي حوالي ١١٣٥

يشتهر برباعياته الشعرية التي ترجمت لمختلف لغات العالم. وهو الى ذلك عالم في الرياضيات والفلك، وله "مشكلات الحساب" و"الجبر والمقابلة".

### أبو الخير الأشبيلي

زراعي أندلسي

عاش في القرن الحادي عشر

يشتهر بكتاب "الفلاحة" الذي أخذ عنه ابن العوام في وضع كتابه "الفلاحة

ومسرحيات .

### الخونجي ، أبو عبد الله محمد

فقيه إيراني

توفي ١٢٤٨

تولى قضاء مصر. ويشتهر بكتبه "كشف الأسرار عن غوامض الأفكار" و"الموجز" و"الجميل".

### ديه خوي du Goeje ميشال

مستشرق هولندي

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٩٠٩

نشر كتاب تاريخ الطبري .

### أبن الخياط . أبو بكر محمد

نحوي أوزبكستاني

توفي ٩٣٢

له "معاني القرآن" و"النحو الكبير".

### خياط ، جورج

سياسي مصري

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٣٢

أشترك في المؤتمر القبطي بأسسوط في

الأشبيلية".

وتوفي ١٩٥٩

من مؤلفاته "بعث جزيرة العرب" و"أثر الإسلام في الطب" و"مواكب جبران".  
صدر في نيويورك باللغة الإنجليزية  
مجلة "العالم العربي" للدفاع عن قضايا  
العروبة.

## خير الدين

مهندس وفنان تركي  
عاش في القرن الخامس / السادس عشر  
بنى جامع بايزيد في الأستانة .

## خير الدين [باشا]

ولد ١٨١٠

وتوفي ١٨٩٠

## خيرت . أبو بكر

مهندس وموسيقي مصري

ولد ٢٧ أبريل ١٩١١

وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٩٦٣

تخرج من هندسة القاهرة في ١٩٣٠،  
وعمل في وزارة الأشغال. ثم أرسل  
في بعثة إلى فرنسا، لدرس الموسيقى  
إلى جانب الهندسة. وكتب بعد عودته  
عدة مقطوعات موسيقية، من أهمها  
"سيمفونية إيزيس". وفي ١٩٥٩ اختبر  
عميدا للكونسرفتوار. وقد صمم مبناه.

طاف بالممالك الأوروبية طوال ٢٠  
عاما، وأسس في تونس "المدرسة  
الصادقية". نشر فيها في ١٨٦٧ كتابه  
"أقدم المسالك في معرفة أحوال  
الممالك" الذي طالب فيه بضرورة  
أقتداء الشرق بالغرب.

## خير الله أفندي

مؤرخ تركي

توفي ١٨٦٦

## خيرى، بديع

زجال ومسرحي مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٨٩٢

وتوفي ٣ فبراير ١٩٦٦

بدأ حياته بكتابة الشعر، ثم الزجل

يشتهر بتاريخه للعثمانية "دولتي عليّة  
في عثمانية تاريخي".

## خير الله ، جورج [أبو علي]

طبيب وأديب أمريكي من أصل لبناني  
ولد ١٨٧٩

ونقل أفكاره اليه. مما نقله عنه أدباء  
آخرين ، ومنهم الروائي والأديب  
المصري توفيق الحكيم. حصل على  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٦ .



### بدیع خیری

و الأغاني، ثم تحول لكتابة المسرحيات.  
ثم بدأ علاقته المثمرة والطويلة بنجيب  
الريحاني حتى وفاته . وكان قد كتب  
قبلها لفرقة التمثيل المصري لفرقة على  
الكسار . ومن أهم مؤلفاته للريحاني  
"الستات ما يعرفوش يكذبو" و"٣٠ يوم  
في السجن" و"حكم قراقوش" و"إلا  
خمسة".

### خيمينيز Khemeniz خوان

رامون

شاعر وأديب أسباني

ولد ١٨٨١

وتوفي ٢٩ مايو ١٩٥٨

نشأ في أسبانيا الأندلسية ، وكتب عن  
الطبيعة. اشتهر بالتحدث إلى حماره،

**داده** ، مختار ولد

سياسي ورئيس موريتاني

ولد ١٩٢٤

تولى رئاسة الجمهورية الموريتانية في

١٩٦١، وعزل منها في ١٩٧٩ .

**دارسونفال** Darsonval أرسين

فيزيائي فرنسي

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩٤٠

أول من استخدم التيار الشديد التردد في

العلاج الطبى .

**دارغوث** ، رشاد

أديب لبناني من أصل مغربي

ولد ١٩١٠

له أعمال روائية وشعرية .

**الدارقطني** ، أبو الحسن علي

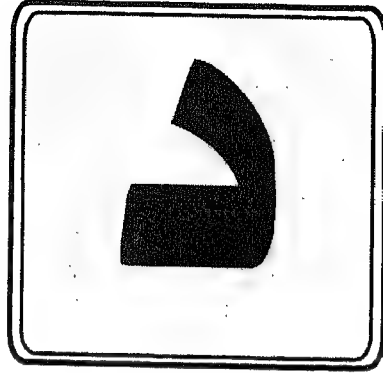
فقيه ومحدث عراقي

توفي ٩٩٥

يشتهر بمؤلفيه "السنن" و "المختلف

والمؤتلف" .

**دارك** D'Arc جان



**داجاما** da Gama فاسكو

مستكشف برتغالي

ولد ١٤٦٩

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٥٢٤

أكتشف في ١٤٩٨ طريق رأس الرجاء

الصالح إلى الهند . وأصبح حاكماً على

المستعمرات البرتغالية في الهند .

**داجير** Daguerre لويس

جاك مانديه

مخترع فرنسي

ولد ١٨ نوفمبر ١٧٨٩

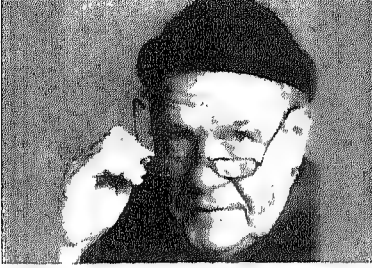
وتوفي ١٢ يولييه ١٨٥١

مارس الأضواء في المسارح . وطور

أختراع زميله الفرنسي جوزيف نيبس

منذ ١٨٢٩ للتصوير الشمسي .

[ أنظر جان دارك ]



**الدارمي** ، عبد الله أبو محمد

فقيه ومحدث أوزبكستاني

توفي ٨٦٩

أستاذ مسلم وأبو داود والترمذي  
والنسائي، ويشتهر بكتابه "المسند"  
المعروف باسم سنن الدارمي.

**داريل**

الأبيض المتوسط الشرقية. أشتهر  
برعاية الأسكندرية، التي أنشأها في  
١٩٦٠، جوستين وبلتازار ونوموليف  
وكليا. ومن مؤلفاته الأخرى "الكتاب  
الأسود" و"النسور البيضاء".

**داريوس** Dario [دارا، الأول]

ملك فارسي

ولد ٥٢٢ ق.م

وتوفي ٤٨٦ ق.م

أنشأ مملكة واسعة تمتد من بابل  
وأرمينيا إلى مقدونيا. وبني لها عاصمة  
برسيبوليس. هزمه الإغريق في معركة  
ماراثون في ٤٩٠ ق.م.

**داريوس** Dario [الثالث]

ملك فارسي

**داروين** Darwin تشارلز

بيولوجي وحيولوجي انجليزي

ولد ١٢ فبراير ١٨٠٩

وتوفي ١٩ أبريل ١٨٨٢

تقدم من خلال بحوثه وأعماله ورحلاته  
[وأهمها "أصل الأنواع" و"تطور  
الإنسان"] بنظرية متكاملة عن تطور  
الأحياء، عن طريق الاختيار الطبيعي.  
أعتبرت في زمنها مناقضة للاديان، ثم  
أيدتها الأعمال التالية. وأُعترف بها  
الفاتيكان رسمياً في ١٩٩٦.

**داريل** Durrel لورانس جورج

أديب وروائي إنجليزي

ولد ٣٧ فبراير ١٩١٣

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٩٠

نشأ في الهند لأب انجليزي وأم  
أيرلندية. وعاش حول شواطئ البحر

اغتيال ٣٣٠ ق.م

هزمه الأسكندر الأكبر في موقعتي  
يسوس في ٣٣٣ ق.م وكوكميلة في  
٣٣١ ق.م ، فأغتاله قواده .

**دافي** Dawy هغري

كيميائي إنجليزي

ولد ١٧٧٨ ديسمبر

وتوفي ٢٩ مايو ١٨٢٩

نشأ في أسرة فقيرة. وكان أبوه نجارا.  
عمل في صباه في صيدلية، وطرده منها  
لعبثه بالكيمويات. تأثر بلافوازييه،  
وبحث في الغازات. وفي ١٨٠٠  
أكتشف أكسيد النيتروز. ثم عمل منذ  
العام التالي في المعهد الملكي. تدور أهم  
بحوثه على تأثير الكهرباء على  
المعادن. اكتشف في ١٨٠٧  
البوتاسيوم، ثم الصوديوم والباريوم  
والمغنسيوم. وفي ١٨١٥ صنع  
مصباحه الشهير للمناجم. وأصبح في  
١٨٢٠ رئيسا للجمعية الملكية. ساءت  
صحته وفقد بصره في أواخر أيامه، كما  
ساءت علاقته بتلميذه فارادي.

**داغر**، أسعد

أديب وصحفي ومجاهد لبناني

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٢٦ نوفمبر ١٩٥٨

عمل محررا بجريدة الأهرام وموظفا  
في الجامعة العربية. واستقل بجريدة  
"القااهرة" التي أصدرها مع المصرفي  
الفاطيني إبراهيم الشنطي. أسس  
جمعية الوحدة العربية .

**داغر**، اسيا

[ أنظر آسيا داغر ]

**دافيد** David لويس [جاك]

رسام فرنسي

ولد ١٧٤٨

وتوفي ١٨٢٥

من رسامي الواقعية في المدرسة  
الكلاسيكية الحديثة. كان عضوا  
بالجمعية التشريعية الفرنسية، ورساما  
لنابليون، وله رسوم عديدة له. كان  
يحسن اختيار المنظر واضاعته .

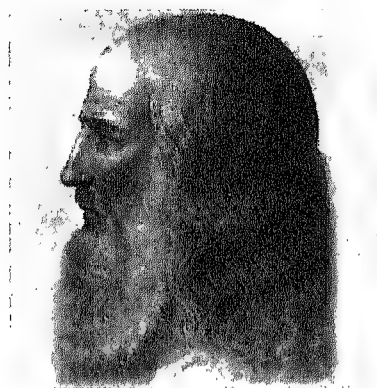
**داغر**، يوسف أسعد

أديب وببليوغرافي لبناني

ولد يوليو ١٨٩٩

وتوفي ١ يناير ١٩٨١

أهتم بالفهرسة وعلم المكتبات. ومن  
مؤلفاته "مصادر الدراسة الأدبية"  
و"قاموس الصحافة اللبنانية" و"قاموس  
الأسماء المستعارة" .



## دافيز Davis بيت

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩٠٨

من أفلامها "جيزيبل" و"عن الأسر  
الأنساني" و"كل شيء عن النساء"  
و"نصر أسود" و"الخادمة العجوز"  
و"ماذا حدث لجين؟".

## دافيز Davis دينيس جونسون

مستشرق ومترجم انجليزي

ولد ١٩٢٠

قضي أكثر طفولته في مصر والسودان  
وكينيا، ودرس بكامبريدج. ثم عمل  
خلال الحرب العالمية الثانية في الإذاعة  
الإنجليزية، ثم بجامعة فؤاد الأول  
بالقاهرة. أجاد العربية، وتخصص في  
ترجمة القصص والروايات العربية إلى  
الإنجليزية.

## دافينشي da Vinci ليوناردو

فنان ومخترع إيطالي

ولد ١٥ أبريل ١٤٥٢

وتوفي ٢ مايو ١٥٠٩

من أشهر رسامي ونحاتي ومهندسي  
وعلماء الرينيسانس الإيطالي. نشأ قرب  
فلورانس، وتدرّب في معمل فيروتشيو.

## دافينشي بريشته

ثم خدم سـفورزا في ميلانو. وفي  
١٥٠٢ سيزار بورجيا. وفي ١٥١٦  
ملك فرنسا فرانسيس الأول، حيث  
توفي. يشتهر بتنوع اهتماماته، وبروزه  
في نواح كثيرة منها. فالى جانب الرسم  
والنحت، برز في الرياضيات والفلك،  
وأخترع طواحين ماء، ومدافع،  
وبارود، ودبابات، وسفناً تجارية،  
وطائرة. أعتبر من أعظم العقول  
الإنسانية. وقد اندثرت معظم أعماله  
لأسباب مختلفة. ومن أهم ما بقي منها  
لوحة "مونا ليزا" بالوفور، و"العشاء  
الأخير" بكنيسة سانتا ماريا  
ديلا جراتري ميلانو.

## دال Dale هنري



طبيب وصيدلي إنجليزي

ولد ٩ يونيه ١٨٧٥

وتوفي ٢٢ يوليه ١٩٦٨

**دالامبير** d'Alembert جان

ليرون

موسوعي ورياضي فرنسي

ولد ١٧١٧

وتوفي ١٧٨٣

كان منذ ١٧٤١ عضواً بأكاديمية العلوم

الفرنسية، ومنذ ١٧٥٤ عضواً

بالأكاديمية الفرنسية. حرر مع ديدرو،

بين ١٧٥١ و ١٧٥٩ "الموسوعة"

وكتب مقدماتها. وقد ضمت بحوثاً

ومقالات علمية وفلسفية وأدبية مختلفة،

كتبها متخصصون.

**دالتون** Dalton جون

كيميائي وفلكي إنجليزي

ولد ٢٦ سبتمبر ١٧٦٦

وتوفي ٢٧ يوليه ١٨٤٤

درس الطقس، ثم الجو، ثم الغازات،

وانتهى إلى "نظريته" أن المركبات

تتكون من ذرات، وأن هذه الذرات لا

تتقسم.

**دالي** Dali سلفادور

فنان سيريالي أسباني

ولد ١١ مايو ١٩٠٤

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٨٩

درس في كامبريدج. واستطاع أن يعزل

مركب اسيتايلكولين. الذي وجد زميله

لويز أنه يؤثر على أعصاب

الباراسمباتيك. تقاسماً معاً جائزة نوبل

في الطب ١٩٣٦ .

**دالاس** Dulles جون فوستر

سياسي أمريكي

توفي ٢٤ مايو ١٩٥٩

عمل وزيراً للخارجية الرئيس الأمريكي

أيزنهاور، في فترة عصيبة للشرق

الأوسط. قدم فيها أيزنهاور في بداية

١٩٥٧ مشروعه لملء الفراغ في

الشرق الأوسط.



دالامبير

## دانتون Danton جورج جاك

ثائر فرنسي

ولد ١٧٥٩

وأنعدم ٥ أبريل ١٧٩٤

كان محاميا ، وأصبح من زعماء الثورة الفرنسية. وأنشأ المحكمة الثورية فيها، وأصبح وزيرا للعدل، ثم أختلف مع رئيس المحكمة روبسبير، فاتهمه بخيانة الثورة ، وأعدمه بافيولتين.

## دانتي Dante اليجيري

أديب وشاعر إيطالي

ولد ١٤ نوفمبر ١٢٦٥

وتوفي ١٣ سبتمبر ١٣٢١

نشأ في فلورانس. وتزوج في ١٢٧٧ بـجيما دوناتي، ثم وقع في غرام بياتريس، التي خلدها في ملحمة الشعرية "الكوميديا الإلهية". وكانت متزوجة، وعندما توفيت في ١٢٩٠، تحول دانتي لدراسة الفلسفة. وبعدها اشترك في أمور فلورانس السياسية، ونفي منها، وبدأ تجواله في أنحاء أوروبا، وربما زار باريس. توفي في رافينا. وفي "الكوميديا الإلهية" يصف دانتي أحوال وشخصيات المطهر

أقصى شبابه في باريس، حيث اعتنق السيريالية، وعاد في أخريات أيامه إلى أسبانيا. رسومه تجري وراء الغرابية، وتثير الدهشة. وتعبّر عن اللامعقول. تحول فترة في أخريات أيامه إلى الرسم الكلاسيكي وإلى النحت.

## داليدا Dalida [ يولاند

جيجلوتين ]

مطربة فرنسية مصرية الأصل

ولدت ١٩٣٣

وأنحرت ٣ مايو ١٩٨٧

ولدت بالأسكندرية، وسكنت حي شبرا بالقاهرة. ثم هاجرت إلى فرنسا، حيث اشتهرت شهرتها كمغنية عالمية في باريس.

## دام Dam كارل بيتر هنريك

طبيب دنمركي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٦

تخرج طبيباً من جامعة كوبنهاجن ، ودرس في النمسا وألمانيا ، ثم عمل في سويسرا ، ثم في الدنمرك. درس الفيتامينات، واكتشف فيتامين كيه. أقتسم جائزة نوبل في الطب في ١٩٤٣ مع ودازي.

و الجحيم و الفردوس .

## داوتي Dawetti شارلز

مستشرق ورحالة أنجليزي  
ولد ١٨٤٣  
وتوفي ١٩٢٦

## داود [باشا]

سياسي ورئيس لبناني  
كان مارونيًا، وأول متصرف  
لجمهورية جبل لبنان عند إعلانها في  
١٨٦١. قام بأصلاحات كثيرة .

## داود الأنطاكي

طبيب وصيدلي مصري  
توفي ١٥٩٩  
أقام بالقاهرة، وكان ضريرا. ويشتهر  
بكتابه الصيدلي "التذكرة" .

## داود حسني

مطرب مصري  
ولد ١٥ أغسطس ١٨٧٤  
وتوفي ١٠ ديسمبر ١٩٣٧  
أشتهر بتلحينه و غنائه للموشحات  
القديمة.

## داود ، سليمان

طبيب وشاعر مهجري من أصل لبناني

## دانونزيو d'Annunzio جبر انيل

شاعر ومسرحي إيطالي  
ولد ١٨٦٣

وتوفي مارس ١٩٣٨

يشتهر بمغامراته الغرامية، ومسرحياته  
"انتصار الموت" و"أبن اللذة" و"النار".  
ثم بقيامه في ١٢ سبتمبر ١٩١٩ بقيادة  
عصبة إيطالية لاحتلال مدينة فيومي  
التي أعلن ضمها عقب الحرب العالمية  
الأولى ليو جوسلافيا.

## الداني ، أبو عمرو عثمان

سقريء وفقه أندلسي  
توفي ١٠٥٢  
أشتهر بقراءاته. وترك "التيسير في  
القرءات السبع" .

## دانييوس Daninos أدريان

مهندس مصري يوناني الأصل  
ولد ١٨٨٧  
وتوفي ١٩٧٦  
نادى منذ الثلاثينات ببناء السد العالي  
في مصر، وتكلف في هذا دراسات  
واسعة. وعند إتمام المشروع دعت  
مصر للاحتفال بأفتتاحه .

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٧٧

له ديوان من أربعة أجزاء .

## دايا جليف Diagelev

سيرجي بافلوفيتش

مصمم باليه فرنسي سوفيتي الأصل

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩ أغسطس ١٩٢٩

عمل مصمما للباليه وناقدا فنيا في

موسكو ثم باريس، وكان مفتوح الذهن

لكل جديد. عمل مع دييوسي ورافيل

وسترافنسكي، وصادق بيكاسو وماتيز

وبراك. وعمل له أنا بافلوفا ونيجنسكي.

## أبو داود ، سليمان بن الأشعث

السجستاني

محدث سجستاني

توفي ٨٨٩

عمل في البصرة، وتوفي بها. تأثر بأبن  
حنبل، وترك "السنن".

## داود العطار الاسرائيلي

طبيب وصيدلي مصري

عاش في القرن ١٣

كان يهوديا. ويشتهر بكتابه "منهاج

الدكان ودستور الأعيان في أعمال

وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان".

## داياز Dias بورفويو

ديكتاتور مكسيكي

ولد ١٨٣٠

وتوفي ١٩٨٥

حكم المكسيك منذ ١٨٧٦ كما قال ،

بالخبز والعصا. حتى أنهت ثورة مادير

حكمه في ١٩١١. توفي في منفاه

بباريس.

## دايفز Davis روبرتسون

مسرحي وأديب كندي

ولد ١٩١٣

درس المسرح والأدب الانجليزي

بجامعات كندا واكسفورد. ومن مؤلفاته



دايا جليف

"ممثلو أعمال شكسبير" في ١٩٣٩. "نقد أدبي" في ١٩٦٠، ثم "القراءة والكتابة". وله مجموعات قصصية وروايات ومسرحيات.

أديب ومؤرخ عراقي توفي ٩٤٢  
عاش بمصر، وخدم أحمد بن طولون.  
وله "سيرة أحمد بن طولون"  
و"المكافأة".

فان دايك van Dyck أنطوان

[أنظر فان دايك، أنطوان]

فان دايك van Dyck

كرنيليوس

[أنظر فان دايك، كرنيليوس]

دباس، شارل

سياسي ورئيس لبناني

توفي ١٩٣٣

كان أول رئيس للجمهورية اللبنانية بعد استقلالها.

الدباغ، إبراهيم

شاعر فلسطيني ضير

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٦

واصل صحف عصره بآثاره من شعر ونثر. له ديوان "الطلعة" من جزءين ومؤلفات أخرى، منها "حديث الصومعة" و"شهد وعلم" و"نقد شعراء العصر".

أبن الدباغ، عبد الرحمن

مؤرخ تونسي

ولد ١٣٠٨

داي / لويس Day-Lewis

سيسيل

شاعر وأديب إنجليزي إيرلندي الأصل

ولد ١٩٠٤

كان صديقاً في الثلاثينات لشاعرين أودين وستيفن سبنسر. ومما نشر "وقت للرقص" و"أمل للشعر" و"ثورة في الكتابة". ثم تحول لكتابة الروايات البوليسية، ومن أهمها في ١٩٦١ "دودة الموت".

أبن الداية، أبو جعفر الكاتب

وتوفي ١٣٠٠

**الدجيلي** ، عبد الكريم

أديب عراقي

ولد ١٩٠٩

نشأ في القيروان . وعمل بتونس . ومن أهم مؤلفاته "معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان"

**الديس** - يوسف

مطران ومؤرخ لبناني

ولد ١٨٣٣

وتوفي ١٩٠٧

أسس مدرسة الحكمة في ١٨٧٥ . ومن مؤلفاته "تاريخ سورية" .

**أبن دحية** ، عمر

شاعر ومؤرخ أندلسي

ولد ١١٥٠

وتوفي ١٢٣٥

نشأ في بنسليه . وله "المطرب من أشعار أهل المغرب" و "النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس" .

**الديفي** ، فارس

أديب وصحفي وخطيب مهجري من أصل سوري

ولد ١٨٩٢

أنشأ في سان باولو جريدة "الأمازون" ودعا إلى إنشاء النادي الرياضي السوري في البرازيل .

**الدحراح** ، رشيد

أديب لبناني

ولد ١٨١٣

وتوفي ١٨٨٩

أجاد عدة لغات أجنبية وحرر بعض الصحف ، ومن آثاره ديوان شعر وشرح ديوان ابن الفارض وفقه اللغة للثعالبي .

**الدبوسي** ، أبو زيد عبد الله

فقيه أوزبكستاني

توفي ١٠٣٨

انتمى للمذهب الحنفي . ويشتهر بكتابه "تأسيس النظر في علمي الجدل والخلافيات" .

## درايبل Drabbel مرجريت

روائية وأديبة انجليزية  
ولدت ١٩٣٩

نشرت روايات "القدس الذهبية" في ١٩٦٧، و"ثقب الأبرة" في ١٩٧٢، و"العمر الذهبي للمرأة" في ١٩٧٥، و"قبضة من زجاج" في ١٩٧٨، و"وسط الحياة" في ١٩٨٥.

## دراير Dryer كارل

مخرج سينمائي دنمركي  
ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩ مارس ١٩٦٨  
عمل في هوليوود، وأخرج عددا كبيرا من الأفلام.

## درايزر Dreiser تيودور

[هيربرت ألبرت]

روائي وأديب أمريكي  
ولد ٢٧ أغسطس ١٨٦٩  
وتوفي ٢٨ ديسمبر ١٩٤٥

من رواد الأدب الطبيعي. أخذ عليه أسلوبه الفج. نشأ في أسرة فقيرة، وعمل بعد تخرجه من جامعة انديانا في شيكاغو ونيويورك. أحدثت روايته الأولى "الأخت كاري" ضجة. ونشر بعدها ثلاثيته "المالي" و"التيان" و"الرواق".

## درايدن Dryden جون

شاعر ودرامي أنجليزي  
ولد ٩ أغسطس ١٦٣١  
وتوفي ١ مايو ١٧٠٠

نشأ في أسرة محافظة، ومثل التيار الكلاسيكي في الأدب الإنجليزي. عاش في زمن عصيب من التاريخ الإنجليزي، فمدح كرومويل في ١٦٥٩، ثم عاد ومدح شارلز الثاني في ١٦٦٠. كذلك حبذ البروتستنتية، ثم الكاثوليكية. كان شديد الحساسية، ويهتم بالتقدم وبالأسلوب. ومن أهم أعماله الشعرية "ايناس ميرابليس" و"إيسولام" و"الميدالية". وأهم مسرحياته "الكل معجب".

## درد ، خواجه مير

فقيه وشاعر هندي  
ولد ١٧٢٠  
وتوفي ١٧٨٥

كان صوفياً، وله ديوان شعر بأسمه .  
ومن أهم مؤلفاته الصوفية "عالم  
الكتاب" و "حرم غنا" .

**درويش** ، محمود  
[ أنظر محمود درويش ]

**الدردير** ، أبو البركات أحمد

فقيه وصوفي مصري  
توفي ١٧٨٦

انتمى للمذهب المالكي، ومن مؤلفاته  
"أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك"  
و "الخريدة البهية في العقائد التوحيدية".

لغوي ومعجمي عراقي  
ولد ٨٢٧  
وتوفي ٩٢٢  
نشأ وعمل ببغداد. ومن أهم مؤلفاته  
"الجمهرة في اللغة".

**الدرزي** ، أبو عبد الله محمد

داعية الحاكم بأمر الله الفاطمي  
توفي ١٠١٩

لجأ إلى سوريا، وبشر فيها بالمذهب  
الدرزي. وإليه ينسب الدروز  
السوريون.

**دريد لحام** [ محمد حسن ]

ممثل سينمائي سوري  
ولد ١٩٣٤  
أفلامه واقعية وكوميديية. ومن أفضلها



**دروزة** ، محمد عزه

أديب لبناني  
ولد ١٨٨٧  
وتوفي ١٩٨٤

**درويش** ، سيد

[ أنظر سيد درويش ]

دريدا



"الحدود".

عسكري بحري إنجليزي

ولد ١٥٤٠

وتوفي يناير ١٥٩٦

نشأ في أسرة متواضعة، وعمل بتجارة العبيد، ثم بالبحرية الإنجليزية. طاف أنحاء العالم بين ١٥٧٨ و ١٥٨٠، وهزم في ١٥٨٨ الأرمادا الإسبانية. ثم لم يستطع غزو أسبانيا.

**دريدا** Derida جاك

فيلسوف وأديب فرنسي

ولد ١٩٣٠

نشأ في الجزائر، ودرس وعلم في باريس. كتب في التفكير أكثر من ٢٠ كتاباً، وأصبح رائداً لها.

**درية شفيق** [رجاتي]

رائدة نسائية مصرية

ولدت ١٤ ديسمبر ١٩٠٨

وانتشرت ٢٠ سبتمبر ١٩٧٥

كان أبوها مهندساً في طنطا، ودرست بمدارسها ومدارس المنصورة والاسكندرية، ثم في السوربون. وكانت أول مصرية تحصل على الدكتوراه منها في موضوع "المرأة والإسلام". وعند عودتها لمصر في ١٩٤٥، لم يسمح لها عميد كلية الآداب أحمد أمين بالعمل في الجامعة المصرية، فعملت بوزارة المعارف. أسست جماعتها "بنت النيل" ومجلة بهذا الاسم، للمطالبة بحقوق المرأة. ونشرت بين ١٩٤٦ و ١٩٤٨ مجلة الأطفال "كتكوت" وبعدها مجلة "لافا نوفيل" بمساعدة الأميرة شويكار. أغلقت الثورة العسكرية

**دريفسوس** Dryffus ألفريد

عسكري فرنسي

توفي ١٣ يولييه ١٩٣٥

اتهم بخيانة بلاده، وحوكم، وأدين ربما ليهوديته. تزعم اميل زولا قضيته، ونشر مقاله الشهير "اني أتهم"، فأعيدت محاكمته وسط ضجة اعلامية كبيرة، وبزريء.

**دريك** Drake إدوين

مهندس ومخترع أمريكي

ولد ١٨١٩

وتوفي ١٨٨٠

حفر في ١٨٥٩ بالولايات المتحدة الأمريكية أول بئر نفط.

**دريك** Drake فرانسيس

فيدور ميخايلوفتش  
رواني وأديب روسي  
ولد ١١ نوفمبر ١٨٢١  
وتوفي ٩ فبراير ١٨٨١  
نشأ في موسكو، وكان أبوه طبيباً، وقتله  
خدمه في ١٨٤٤. درس في الأكاديمية  
الهندسية العسكرية، ولم يعمل بعد  
تخرجه إلا عاماً واحداً في الجيش، ثم  
تفرغ للادب. كانت ترجمته لرائعة  
بالزك "ايوجيني جرانديه" أول أعماله.  
ثم أذاعت روايته "الناس الطيبون"  
شهرته في أنحاء روسيا. نشر بعدها  
عدداً من الأعمال، لم تلاق النجاح،  
وسببت خلافه مع الناقد نيكروزوف  
والروائي تيرجينيف. انضم لمجموعة  
اشتراكية يوتوبية، سجن بسببها ثمانية  
شهور في ١٨٤٩، ثم نقل هو ورفاقه  
لتنفيذ حكم الأعدام، وعدل الحكم وهم  
على خشبة المشنقة للنفي إلى سيبيريا ثم  
الانخراط في الجيش ثماني سنوات.  
وفي ١٨٥٧، تزوج دستوفسكي،  
وأستقر في سانت بطرسبورج، وقد  
وصف حادث المشنقة في روايته  
"الأبله" في ١٨٦٨. ثم نشر "منزل  
الموتى". وكان في ١٨٦٢ قد زار  
باريس وجينيف ولندن مع بولينا  
سوسلوفا. ولما عاد إلى روسيا في

المصرية هذه المجالات، ومنعتها من  
تكوين حزب سياسي. وفي ١٩٤٥  
قامت بالالتجاء إلى سفارة الهند  
بالقاهرة، وأعلنت اضرابها عن الطعام.  
وفي ١٩٥٧، طالبت الثورة بالحريات.  
وفي ١٩٦٧ طالبت عبد الناصر  
بالتنحي. وقد وضعت تحت الحراسة  
المنزلية منذ ١٩٥٧، وأنتحرت بالقاء  
نفسها من شرفة منزلها. تزوجت من  
الصحفي أحمد الصاوي محمد ومن  
القانوني نور الدين رجائي.

## دزرائيلي Disraeli بنيامين

سياسي ورئيس إنجليزي  
ولد ١٨٠٤  
وتوفي ١٩ أبريل ١٨٨١  
كتب في شبابه عدداً من الروايات.  
ولكنه فضل الحياة السياسية، وأصبح  
رئيساً لحزب المحافظين، وتولى رئاسة  
الوزارة الأنجليزية بين ١٨٧٤  
و ١٨٨٠. نودي في عهده بالملكة  
فيكتوريا أميرة على الهند، ومع  
ذلك فلم تكن تستريح إليه. وكان  
عنصرياً، يؤمن بأن "التركيب  
البيولوجي هو الأصل" في الإنسان.

## دستوفسكي Dostoevsky

ياسين، ثم المسرح القومي. وقدم أكثر من ٢٠٠ مسرحية، من أهمها "الناس اللي تحببت" و"عيلة الدوغري" و"الفرافير"، وأكثر من ٣٠٠ فيلم، من أهمها "ابن حميدو" و"في بيتنا رجل" و"ليل وقضبان" و"قاع المدينة" و"خرج ولم يعد"، وظهر في كثير من المسلسلات الإذاعية والتلفزيونية.

## الدكالي، محمد

مؤرخ مغربي

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٤٥

اشتهر بتواريخه عن المغرب، ومنها "إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا".

## دكروب، محمد

أديب لبناني

ولد ١٩٢٩

نشأ في أسرة فقيرة، وعمل بمهنة صغيرة مختلفة. ثم علم نفسه بنفسه، وحرر في صحف "الثقافة الوطنية" و"الأخبار" و"النداء" ثم "الطريق".

## دلف، القاسم بن عيسى

عمل بالمسرح الحر، ثم فرقة اسماعيل العجلي

١٨٦٤، نشر "مذكرات سرية". ثم رحل مرة أخرى إلى أوروبا مع بولينا. ونشر في ١٨٦٦ "الجريمة والعقاب". ثم استخدم سكرتيرة أنا سبنتلينا، وتزوجها. ثم نشر "المسكون" و"الأخوة كرامازوف". ويعتبر دستوفسكي من أعظم كتاب الرواية في كل العصور. وقد أحسن استخدام السيكولوجيا والفلسفة، وكان داروين يكن له تقديرًا خاصًا.

## دفورجاك Dvorák أنطونين

موسيقى تشيكي

ولد ٨ سبتمبر ١٨٤١

وتوفي ١ مايو ١٩٠٣

كان مديراً لكونسرفتوار نيويورك بين ١٨٩٢ و ١٨٩٥، ثم كونسرفتوار براغ منذ ١٩٠١. له معزوفات سيمفونية وعلى الكمان، ورايسوديات وكونسرتات، واشتهر بسيمفونية "العالم الجديد".

## الدقن، توفيق

ممثّل مصري

ولد ٢٣ مايو ١٩٢٣

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٨٨

المصريين والأجانب، والحياة اليومية  
في مصر، بواقعية كبيرة.

## الدمرداش . نور

مخرج وممثل مصري  
ولد ١٢ نوفمبر ١٩٣٥  
وتوفي ٧ فبراير ١٩٩٤

عمل بالتليفزيون المصري منذ أنشأته،  
وأخرج للمسرح وللسينما، ومن أهم  
أعماله في الأخيرة "ثمن الحرية"  
و"الدخيل" و"الظريف والشهم"  
والطماع" و"موسيقى وجاسوسية  
وحب".

## الدمرداشية، قوت القلوب

[ أنظر قوت القلوب الدمرداشية ]

## الدمنهوري، محمد

فقيه مصري  
توفي ١٨٧١

انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه  
"الأرشاد الشافعي على متن الكافي في  
العروض والقوافي".

## دموس، حليم

شاعر وأديب لبناني

أمير وأديب عراقي  
توفي ٨٤٠

يشتهر بكتابه "سياسة الملوك" و"البزاة  
والصيد".

## أبو دلف الخزرجي، مسعر

الينبوعي بن مهلهل

رحالة وجغرافي أوزبكستاني

توفي ١٠٠٠

طوف حتى الصين. وله كتاب "عجائب  
البلدان"، وهو مليء بالمبالغات.

## دلفين Delphin جورج

مستشرق فرنسي

توفي ١٩٢٢

عني في مؤلفاته بمواضيع الشمال  
الأفريقي، كمثل "تاريخ الباشاوات  
العثمانيين في الجزائر" و"المقامات  
العلوية في اللهجة المراكشية".

## دمرجيان، يرفاند

رسام مصري أرمني الأصل

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٢٨

أقام بعد هروبه من الأتراك فوق قهوة

في شارع محمد علي بالقاهرة، وصور

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٧

عمل بالصحافة وأصدر ديواناً بأسمه  
وعدة كتب في ذكرى المتنبسي. كما  
أصدر "قاموس العوام".

## الدميري ، محمد بن موسى

موسوعي مصري

ولد ١٣٤١

وتوفي ١٤٠٥

أشتهر بكتابه الموسوعي "حياة  
الحيوان" الذي ضمنه أهم معلومات  
عصره عن الحيوانات.

## دميريل Demirel سليمان

سياسي ورئيس تركي

ولد ١٩٢٤

رأس حزب العدالة، وتولى رئاسة  
الوزارة التركية عدة مرات.

## دنقل ، أمل [ الشاعر الحزين ]

شاعر شعبي مصري

ولد ٢٣ يونيو ١٩٤٠

وتوفي ٢١ مايو ١٩٨٣

ولد قرب قنا، وكان أبوه عالماً من  
علماء الأزهر، وله مكتبة كبيرة، أحب

القرأة فيها، وكره المدرسة. عمل  
بوظائف عدة، ولم يستمر في واحدة  
منها، وعاش عيشة بوهيمية. وكان  
يتخذ أسلوباً إيجابياً ممن يهاجمه. بدأ  
أشعاره باستخدام الرموز الفرعونية،  
وانتقل منها في ١٩٥٩ إلى النقد  
الاجتماعي. وتكرر اعتقاله في  
الستينات. وعاش بين ١٩٦٣ و ١٩٦٦  
عاطلاً بالأسكندرية. ثم عاد للقاهرة،  
وعاود إنتاجه. له ستة دواوين "البكاء  
بين يدي زرقاء اليمامة" في ١٩٦٩،  
و"تعليق على ماحداث" في ١٩٧٢،  
و"مقتل القمر" في ١٩٧٤، و"العهد  
الآتي" في ١٩٧٥، و"حرب اليسوس"  
في ١٩٨٣، و"أوراق الفرقة ٨" في  
١٩٨٣. توفي بالسرطان.

## دنلوب Dunlop جون بويد

مخترع ومهندس اسكتلندي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٩٢١

أخترع إطارات العجل المنفوخة في  
١٨٨٨، وأسس شركة لها تحمل اسمه .

## دنلوب Dunlop دوجلاس

المستشار الانجليزي لوزارة المعارف

المصرية

ولد ١٨٦١

وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٣٧

نشأ في اسكتلندا، وحضر الى مصر  
للتبشير، عينه كرومر مستشاراً لوزارة  
المعارف المصرية. كان عنيدا  
وصارماً في القيود التي وضعها، مما  
أثار عليه المصريين. اصطدم بسعد  
زغلول، وأسـتغنى عن خدماته في  
العشرينات.

أبن أبي الدنيا، أبو بكر عبد

الله

محدث وأديب عراقي

توفي ٨٩٤

يشتهر بكتابه "الفرج بعد الشدة" و"من  
عاش بعد الموت؟".

في الاقليم السوري".

أبو **الذهب**، محمد

سلوك وحاكم مصري

ولد ١٧٤٥

وتوفي ١٧٧٥

كان من مماليك على بك الكبير، ورافقه  
في الحج في ١٧٦٤. ثم قاد جيوشه في  
١٧٦٩ لإخضاع الصعيد، وفي ١٧٧٠  
لإخضاع الحجاز. وفي ١٧٧١ قاد  
حملة لفتح دمشق، ولكنه تخلى عنها بعد  
أيام، مما أثار حفيظة على بك الكبير،  
وجعله ينفي أبو الذهب الى الصعيد.  
وفي ١٧٧٢ نظم أبو الذهب انقلاباً على  
علي بك الكبير، وأنفرد بالحكم في العام  
التالي.

**الدهشان**، اسماعيل سري

شاعر وأديب مصري

ولد ١٢ سبتمبر ١٨٨٤

وتوفي ٦ يناير ١٩٥٠

من شعراء أبوللو، وله ديوان كبير .

**دهلوي**، عبد العزيز

فقيه هندي

**الدهان**، سامي

مجمعي سوري

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٧١

من أهم الكتب التي حقّقها "ديوان  
الرواء الدمشقي". ومن مؤلفاته "درب  
الشوط" و"الأمير شكيب أرسلان"  
وقدماء ومعاصرون" و"الشعر الحديث

كان زعيما للحزب الشيوعي التشيكي،  
حين قام في ١٩٦٨ بحركته المسماة  
ربيع براغ. فتدخل السوفييت بالقوة  
العسكرية وأبعده، ثم عاد رئيسا  
لتشييكوسلوفاكيا في ١٩٨٩ .

ولد ١٧٤٦

وتوفي ١٨٢٤

يشتهر بفتاويه. وبكتابه "ميزان العقائد"  
و"التحفة الاثنا عشرية".

**دهلوي** ، عبد القادر

**دوبريه** Debray ريجيس

فقيه هندي

ولد ١٧٥٣

وتوفي ١٨١٢

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٩٤١

درس الفلسفة، وعمل في كوبا. ساهم  
مع جيفارا في قتال السلطات البوليفية،  
ووقع معه في أسرها، وأفرجت عنه.  
من أعماله الروائية "اللامرغوب فيه"  
فتارت أقاويل عن نزاهته. في ١٩٧٧،  
و"الجليد يحترق" في ١٩٨٠. ومن  
مؤلفاته الأخرى "القوة والأحلام" في  
١٩٨١، و"الامبراطوريات ضد أوربا"  
في ١٩٨٤، و"أوربا والأقنعة" في  
١٩٨٧.

كان أول من ترجم القرآن إلى الأردو.

**دوارة** ، فؤاد

ناقد وأديب مصري

ولد ١٠ نوفمبر ١٩٢٨

وتوفي ١ مارس ١٩٩٦

ناقد المسرح المصري في سنوات  
ازدهاره منذ السبعينات. أشرف على  
المسرح القومي سنوات. وساعد في  
جمع تراث الروائي المصري يحيى  
حقى.

**دوبون / سوميهيه** - Dupont

Sommier أندريه

مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٨٣

تخصص في الحضارة الأرامية،

**دوبتشيك** Dubšek ألكسندر

سياسي ورئيس تشيكوسلوفاكي

ولد ١٩٢١

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٩٢

ودرس مخطوطات البحر الميت.

## دوتي Doughty تشارلز

رحالة ومستشرق إنجليزي

ولد ١٨٤٣

وتوفي ١٩٢٦

أشتهر برحلاته في شبه الجزيرة العربية. ودرس النبطيين وكان من أوائل من زارو مدينتهم حجر. وله "أسفار في الجزيرة الصحراوية".

## دوجلاس Douglas كيرك

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩١٦

من أبطال أفلام المغامرات. ومن أهمها "البطل" و"شهوة الحياة" و"القبيح والجميل" و"الفانز".

## دوجلاس Douglas مايكل

ممثل ومنتج سينمائي أمريكي

هو أبين كيرك. حقق شهرة واسعة في إنتاج وتمثيل الأفلام الرومانسية الأمريكية، وجاوزت ثروته ١٠٠ مليون دولار. من أهم الأفلام التي مثلها

"شارع دال" و"جاذبية مميتة" و"الغريزة الأصلية" و"اعتراف". ومن التي أنتجها "الطيران فوق عش طائر" و"الحالة الصينية".

## دوديه Daudet ألفونس

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٣ مايو ١٨٤٠

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٨٩٧

ينتمي للمدرسة الواقعية التصويرية. ويشتهر بروايته "الشيء الصغير".

## دوركهايم Durkhium إميل

مفكر وإجتماعي فرنسي

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩١٧

أشتهر بمؤلفه "المنهج السوسيولوجي" الذي يقول فيه أن "الكل لا يختزل الى مجموع أجزائه". تأثر به طه حسين في وضعه رسالته عن ابن خلدون.

## دورم Dhorme إدوار

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٦٦



يكتب بالألمانية، ويتناول المواقف الإنسانية الشاذة والمعاصرة. أشهر رواياته في اللامعقول، كمثل "زواج مستر سيسبي" في ١٩٥٢، و"ملاك يحضر إلى بابلون" في ١٩٥٤، و"زيارة السيدة العجوز". وهو يحاكي مواطنه ماكس فريش في جعل النظارة يشاركونه السرد.

## دوريه Doré جوستاف [بول]

رسام فرنسي تشيكي الأصل  
ولد ١٨٣٣  
وتوفي ١٨٨٢

رسام كاريكاتيري، تزين رسومه مؤلفات كبار المؤلفين العالميين والفرنسيين كرابليه وبالزاك ودانتى وسيرفانتس.

## دوري Dozy راينهاردت

مستشرق ألماني  
ولد ١٨٢٠  
وتوفي ١٨٨٤

يشتهر بملحقه وتكملة للقواميس العربية، ومعجمه لأسماء ملابس العرب.

## دوس باسوس Dos Passos

درس حضارات الشرق الأدنى، وفك نصوص شمرا / أوغاريت.

## دورن Dorn برنهارديت

مستشرق ألماني  
ولد ١٨٠٥  
وتوفي ١٨٨١

عمل في روسيا. وله "فهرست المخطوطات الشرقية ببطرسبورج" و"فهرست الكتب العربية والفارسية والتركية في دار الآثار الآسيوية".



دورينمات

## دورينمات Dürrenmatt

فريدريك  
رواني وأديب سويسري  
ولد ١٩٢١ يناير  
وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٩٠

رائدة اجتماعية ونسائية مصرية

ولدت ١٩١٦

عملت في الصليب الأحمر منذ ١٩٣٣،  
 وأسست في ١٩٣٦ "الجمعية النسائية  
 لتحسين الصحة". حصلت في ١٩٨٠  
 وهي في الرابعة والستين على ليسانس  
 الآداب، وفي ١٩٩١ على الماجستير  
 في اللغة الإنجليزية من الجامعة  
 الامريكية بالقاهرة، ثم على الدكتوراه .



دوس باسوس

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٧٠

من رواد الأدب الأمريكي الحديث. ألف  
 روايات وأشعارا ومسرحيات  
 ومقالات. ويتميز بالواقعية والتشاؤم.  
 ويشتهر بروايته "الولايات المتحدة"  
 التي نشرها في ١٩٣١. وإلى جانبها  
 "ثلاثة جنود" في ١٩٢١، وثلاثية  
 "مانهاتن" ١٩١٩ / ١٩٣٦ .

**دوفال** Duval روبنز

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٩١١

يشتهر بدراساته في السريانية،  
 وبمعجمه السرياني / عربي .

**دوماك** Domagk جير هارد

طبيب ألماني

ولد ٣٠ أكتوبر ١٨٩٥

وتوفي ٢٤ أبريل ١٩٦٤

توقف عن دراسته الطبية بجامعة كييل  
 للاشتراك في الحرب العالمية الأولى،  
 وجرح في ١٩١٥. ثم تخرج من  
 الجامعة في ١٩٢١. وعمل في شركة  
 صباغة فاربن، حيث درس تأثير

**دوس سانتوس** Dos Santos

جوزيه ادواردو

سياسي ورئيس أنجولي

ولد ١٩٤٢

رأس جمهورية أنجولا في ١٩٧٩ .

**دوس** ، ليلي توفيق

## دومينييك Dominique [عبد

[الأحد]

راهب وقديس أسباني

ولد ١١٧٠

وتوفي ١٢٢١

نشأ كاثوليكيا في أسبانيا. وأسس

الرهابية الدومينيكية منذ ١٢٥١ .

## دومينيكس Dumenicus

جيرمانس

راهب فرانسيكاني ومستشرق أسباني

ألماني الأصل

ولد ١٥٨٨

وتوفي ١٦٧٠

انتمى للمذهب الفرانسيكاني. وعمل

في الأسكوريال. ويشتهر بترجمته

للقرآن الى اللاتينية، وبكتابه "بناء اللغة

العربية".

## دوميه Daumier أونوريه

رسام فرنسي

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٧٩

يتميز في رسومه ومنحوتاته بالواقعية،

وامتياز الأضواء والظلال . وله أيضا

الصبغات على أمراض الأنسان  
والسرطان. وفي ١٩٣٢ أكتشف عقار

السالفانيلاميد. حاز جائزة نوبل في

الطب ١٩٣٩، ولكن هتلر منعه من

تسلمها. وبعد أنتحار هتلر، ذهب

دوماك الى استكهلم في ١٩٨٥، وتسلم

قيمة الجائزة .

## دوميزيل Dumézil إميل

عالم ديانات وأساطير فرنسي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٨٦

درس ديانات وأساطير الشعوب

الهندوأوربية. ومن مؤلفاته

"الأيدولوجية الثلاثية للشعوب

الهندوأوربية".

## دومينجو Domingo بلاسيدو

مغني أوبرا أسباني

ولد ١٩٤١

ينحدر عن أسرة من المغنيين

الأوبراليين، ويتربع مع كاريرا

وبافاروتي على قمة الغناء الأوبرالي

في العالم، بفضل صحته الكاملة وجمال

صوته وروعة أدائه للريبراتوار

الأوبرالي.

## دون بوسكو Don Bosco

لاهوتي وقديس إيطالي

ولد ١٨١٥

وتوفي ١٨٨٨

أسس الرهبانية السالسية للرجال والنساء، وأعطى اسمه للمدارس الصناعية الإيطالية بمختلف أنحاء العالم.

## دونيتز Dönitz كارل

عسكري ألماني

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٨١

رأس النظام النازي الهتلري في ١٩٤٥، بعد أن وقع عن ألمانيا وثيقة استسلامها للحلفاء.

## دونيزيتي Donizetti جيتانو

موسيقي إيطالي

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٤٨

حرر الموسيقى الأوبرالية الكلاسيكية، وفتح الأبواب التي طرقها بعده فيردي وبوتشيني. يشتهر بدون باسكال في ١٨٤٥، وكريزوبورجيا في ١٨٣٣، ولوشسيا لامرموز ولافاوريتا في

رسوم كاريكاتيرية تسخر من البورجوازية والقانون، نشرها في الصحف الفرنسية المختلفة .

## دوناتيلو Donatello [دوناتو]

دي نيكولو دي باردي]

فنان إيطالي

ولد ١٣٨٦

وتوفي ١٤٦٦

ينتمي للرينسانس الفلورانسى. زامل برنلوتشي وغبيرتي. وأهتم بالتعبير والحركة. يشتهر بتمثاله ليوحنا المعمدان، ولدافيد الصبي .

## دونانت Dunant هنري

عالم اجتماع سويسري

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٩١٠

أسس الصليب الأحمر الدولي في ١٨٦٣، ونال جائزة نوبل للسلام . ١٩٠١.

## فان دونجن van Dongen

كيس

[أنظر فان دونجن ، كيس]



١٨٤٠.

## الدويري، فهد

قاص وأديب كويتي

ولد فبراير ١٩٢١

شيخ القصاصين في الكويت، إذ نشر أول قصة له عنوانها "من الواقع" عام ١٩٤٨. شغل مناصب إدارية، ونظم الشعر، وكتب النقد، وله رواية "ريح الشمال".

## دويزي Dolsy إدوارد أولبرت

كيميائي عضوي أمريكي

ولد ١٣ نوفمبر ١٨٩٣

وتوفي ١٩٨٦

درس في هارفرد. وبحوث في الفيتامينات والهرمونات والأنسولين. وأقتسم مع الدنمركي كارل بيتر دام جائزة نوبل في الطب ١٩٤٣.

## دويل Doyle آرثر كونان

روائي وأديب إنجليزي

ولد ٢٢ مايو ١٨٥٩

وتوفي ٧ يوليو ١٩٣٠

كان طبيباً. كتب عشرات الروايات البوليسية التي جعل لها بطلاً "شرلوك

## دويل

هولمز". وعندما أنهاها بكتابه "مذكرات شرلوك هولمز" الذي قتله فيه في ١٨٩٤، أضطره قراءه للاحياته ومتابعة السلسلة. له إلى جانب ذلك روايات أخرى، من أهمها "الشركة البيضاء".

## دياب، محمد توفيق

كاتب صحفي ومجمعي مصري

ولد ١٨ مايو ١٨٨٨

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٦٧

تخرج من حقوق القاهرة. ودرس في إنجلترا، وعاد إلى مصر في ١٩١٢ ليعمل مدرساً. كتب في صحف "اللواء" و"المؤيد" و"الأهرام" و"السياسة". وحرر "وادي النيل" مع محمود عزمي، ثم أصدر "الشرق الجديد" و"اليوم" و"الضياع" في العشرينات. ثم عاد

في هجومه على الله في ١٩٤٨. ثم أصبح قائدا عسكريا للقدس. ثم قائدا عاما للجيش الاسرائيلي. كان يهوى الاركيولوجيا، وتولى وزارة الدفاع الاسرائيلية.

## الديب، عبد الحميد

شاعر وأديب مصري  
ولد ١٨٩٨  
وتوفي ١٣ أبريل ١٩٤٣  
شاعر بئس طويل اللسان حتى  
ليتعذر نشر كثير من شعره .

## ديب، محمد

روائي وأديب جزائري  
ولد ٢١ يولييه ١٩٢٠



ديب

لجريدة "الاهرام" و"كوكب الشرق". وأصدر في ١٩٣١ "الجهاد" على مبادئ الوفد. وكتب في أخريات أيامه في صحف "الجمهورية" و"الأخبار". له كتاب "اللمحات"، ويضم مجموعة من مقالاته.

## الديار بكري، حسين

مؤرخ عربي  
توفي حوالي ١٥٧٤  
عاش في مكة. ويشتهر بتاريخه  
"الخميس" الذي بدأه بحياة النبي. وأنهاه  
في ١٥٧٤.

## دياز Dias برتليميو

بحار ومستكشف برتغالي  
ولد ١٤٥٠  
وغرق ١٥٠٠  
أول من دار حول أفريقيا متخذا طريق  
رأس الرجاء الصالح .

## ديان Dayan موشي

عسكري إسرائيلي  
ولد ٢٠ مايو ١٩١٥  
وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٨١  
نشأ في فلسطين من أبوين روسيين  
هاجرا إليها. وقاد الجيش الاسرائيلي

و "البحر" و "الباب" .

## ديتريش

Dietrich مارلين

ممثلة أمريكية ألمانية

الأصل

ولدت ١٩٠٢

وتوفيت ٦ مايو ١٩٩٢

نشأت في برلين، وعملت

على مسارحها.

وأشتهرت بعد تمثيلها في

فيلم "الملك الأزرق" في

١٩٣٠. ثم ظهرت في

أفلام هوليوودية كثيرة على يدي

سترنبرج، من أهمها "الرغبة"

و "مراكش" و "ديستري" و "اكسبريس

شنغهاي" و "الشيطان امرأة". جمالها

بارد، ويقال أنها كانت زائغة الجنس.

عاشت سنواتها الأخيرة بباريس،

ودفنت في برلين كطلها .



## ديتريش

كتب بالفرنسية. ومن أهم أعماله "البيت

الكبير" و "الحريق" و "صيف أفريقي"

و "مهنة الحياكة" .

## ديبوسي Debussy كلود [أخيل]

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩١٨

موسيقاه أنطباعية، وقد مهد بها

للموسيقى الحديثة. يستخدم البيانو كثيرا

في مقطوعاته. ومن أهمها "سويت

برجاماسك" و "بعد ظهر مكان"

## ديجا Degas إدجار [هيلار

جيرمان]

رسام ونحات فرنسي

ولد ١٩ يوليو ١٨٣٤

الفرنسية" أو القاموس العقلي للعلوم والفنون. وأشرف على إخراجها في ٢٨ جزءاً ٥ أجزاء للملاحق ، وجزئين للفهارس. وله أيضاً "أفكار فلسفية" و"أفكار عن تفسير الطبيعة" و"حلم دالمبيرت" ودراسات عن السمع والصمم .

وتوفي ١٩١٧  
ينتمي للمدرسة الأنطباعية الفرنسية، وقد تأثر بالرسم اليابانية. تتميز رسوماته بالحركة والخطوط. ألوانه صارخة. صور راقصات الباليه، ونساء تتزين ويغسلن.

## ديدون Didon [أليسا]

أميرة صور وملكة قرطاج عاشت في القرن التاسع ق.م هجرت صور بعد مقتل زوجها على يد شقيقها ، وأسست قرطاج حوالي ٨١٤ ق.م. وربما كانت شخصية أسطورية .

## ديديون Didion جوان

روائية وأديبة أمريكية ولدت ١٩٣٤ من مؤلفاتها "ماريا" في ١٩٧٣ ، و"كتاب العقول" في ١٩٧٨ ، و"ديمقراطية" في ١٩٨٦. ساهمت مع جون جريجوري دن في كتابة عدة سيناريوهات سينمائية.

## ديرار Dürer أولبريشت

فنان ألماني ولد ١٤٧١ وتوفي ١٥٢٨

## ديجول de Gaulle شارل

[أندرية جوزيف ماري]  
عسكري ورئيس فرنسي ولد ٢٢ نوفمبر ١٨٩٠ وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٧٠

قاد مقاومة فرنسا ضد الألمان بعد هزيمتها في ١٩٤٠، ورأس فرنسا الحرة. ثم أصبح في ١٩٤٤ أول رئيس للجمهورية الخامسة بها. ثم آخر رئيس لها في ١٩٥٨. تنحى عن رئاستها في ١٩٦٩. وكتب مذكراته بعنوان "مذكرات حرب".

## ديدرو Diderot دينيس

[يانثوفيل]

فيلسوف وموسوعي فرنسي ولد ١٧١٣ وتوفي ٣٠ يولييه ١٧٨٤

فيلسوف مادي وروائي وناقد. حرر مع دالمبيرت وآخرين "الموسوعة



طوف في إيطاليا بين ١٤٩٤ و ١٥٠٥ . [ أنظر فان دير جوز . هوجو ]

وتحول من الغوطية الألمانية إلى التعبير البسيط، وحاول أن يربط بين ولانه لمارتين لوثر وأتجاهاته الأنسانية. وأستطاع أن يجمع بين الواقعية الفلمنكية والجيرمانية، وبين مثالية الرينسانس الإيطالي. رسم بالماء، والزيت، وحفر في الخشب .

فان دير مير van der Meer

جان

[ أنظر فان دير مير ، جان ]

ديران Derain أندريه

رسام فرنسي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٥٤

ديرنبورج Derenbourg

هارتنيج

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٠٨

وضع فهرسا للمخطوطات العربية في

مكتبة الأسكوريال .

كان صديقا لماتيز . طور رسومه ، خصوصا في اخريات أيامه ، إلى التكعيبية . متأثرا بأعمال فان جوخ وجوجان وسورات .

ديربلوه d'Herbelot برتلمي

مستشرق فرنسي

ولد ١٦٢٥

وتوفي ١٦٩٥

الديريني ، عبد العزيز بن أحمد

فقيه مصري

توفي ١٢٩٥

يشتهر بأرجوزته "التيسير في علم التفسير" .

وضع في دائرة المعارف الإسلامية "المكتبة الشرقية" .

ديزل Diesel رودلف

مهندس ومخترع ألماني

فان دير جوز vander Goes

هوجو

ولد ١٨ مارس ١٨٥٨

وتوفي ٣٠ سبتمبر ١٩١٣

## ديستان d'Estant جيسكار

سياسي و رئيس فرنسي

ولد ١٩٢٦

تزعّم حزب الجمهورية الفرنسية،

ورأس الجمهورية الفرنسية بين ١٩٧٤ و

١٩٨١.

نشأ في فرنسا عن أبوين ألمانيين.  
و درس الهندسة في فرنسا ثم ألمانيا، ثم  
عمل في مصنع للثلج. بدأ تجاربه على  
محركات الاحتراق الداخلي منذ  
١٨٩٧، و طور أول محرك ديزل لها  
مستخدماً لاشعاليها الهواء بدلاً من  
الشرارة الكهربائية. وتستخدم محركات  
الديزل الكيروسين، الأرخص والأمن،  
بدلاً من البنزين، كما أنها أكثر ملائمة  
للمركبات الكبيرة.

## ديشامب Duchamp مارسيل

رسام أمريكي فرنسي الاصل

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٨

لقب بأبي الفن الفكري والداادي، ومهد

لأندي ويرهول ودامين هيرست. من

أشهر أعماله "عارية تنزل على سلم".

## ديزني Disney والت

فنان ومالي أمريكي

ولد ١٥ ديسمبر ١٩٠١

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٦٦

## ديشامب/فيلون Duchamp- Villon

فنان فرنسي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩١٨

نحات قدير، ومن رواد الرسم التكعيبي.

نشأ في شيكاغو، ودرس فيها الرسم  
الكاريكاتوري. وفي ١٩٢١ بدأ إنتاج  
الأفلام الكاريكاتورية. وفي ١٩٢٨  
أبتدع شخصية ميكي ماوس، وبعد ذلك  
شخصيتي البطّة دونالد داك والكلب  
بلوتو. من أهم أفلامه "القارب البخاري"  
و"أزهار وأشجار" و"بياض الثلج"  
و"الأقزام السبعة" و"بينوكيو". ترك عند  
وفاته امبراطورية ترفيهية ضخمة و  
٦٠٠ فيلم.

## ديفاليرا de Valera إيمنون

زعيم ورئيس أيرلندي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٧٥

من زعماء حركة أستقلال أيرلندا.



**ديكارت لفرانزمال**  
 وضع أساس الفلسفة العلمية الحديثة،  
 التي تقوم على الشك المنهجي. براهينه  
 عقلية. وقد عبر عن فلسفته  
 بالرياضيات. ونسق رموز الجبر،  
 ووضع القواعد الأساسية للمعادلات،  
 وأبتكر الهندسة التحليلية. التفكير عنده  
 رياضي، أو استنتاجي [معتمد] على  
 الحواس] أو خرافي. عارض في  
 مؤلفاته النظرة الميتافيزيقية للكون.  
 ومن أهمها "مقال في المنهج" في  
 ١٦٣٩. و"مبادئ الفلسفة" في ١٦٤٤،  
 التي قسم فيها المعارف إلى روحية  
 تخضع للأسباب، ومادية تخضع  
 للقوانين الميكانيكية. وهو الذي وضع  
 الكوجنو الشهير "أنا أفكر فأنا إذن  
 أكون".

ترأس حكومة أيرلندا الجنوبية بين  
 ١٩٣٧ و ١٩٤٤، وجمهوريةها بين  
 ١٩٥٩ و ١٩٧٣.

## ديفرايميري Defréremery شارل

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٢٢

وتوفي ١٨٢٣

من رواد الأستشراق الفرنسي. نشر  
 رحلة ابن بطوطة بالفرنسية.

## ديفوه Defoe دانييل

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٦٦٠

وتوفي ١٧٣١

كتب أعمالا روائية وأدبية كثيرة،  
 بعضها بأسماء مستعارة. تميز فيها  
 بالقوة والواقعية والسهولة، التي تبلغ في  
 لغتها لغة الصحافة. حرر بين ١٧٠٤  
 و ١٧١٣ مجلة "الريفيو". من أهم  
 مؤلفاته "روبنسون كروزو" و"مول  
 فلاندرز" و"جورنال سنة الطاعون".

## ديكارت Descartes رينيه

فيلسوف ورياضي فرنسي

ولد ٣١ مارس ١٥٩٦

وتوفي ١١ فبراير ١٦٥٠

"أوراق بيكوبك"، ثم "أوليفر تويست"، ثم "تيكولاس نيكليسي". ثم نشر في صحيفته الخاصة كتابين كانا أقل نجاحاً. وفي ١٨٤٢، زار الولايات المتحدة الأمريكية، وطالب بالغاء الرق ومراعاة حقوق البشر. وعندما عاد لأنجلترا، نشر كتاباً هاجم فيه الولايات المتحدة "ملاحظات أمريكية" وأتهم الأمريكيين فيه بالانانية وضيق الأفق. ثم نشر "كريسماس كارول". وفي ١٨٥٠ ثم ١٨٥٩ نشر مجلتيْن خصهما بأعماله. وضمن "دافيد كوبرفيلد" بعض سيرته. وبعدها "منزل أشبر"، ثم "أيام عصيبة"، ثم "قصة مدينتين"، ثم "آمال عظيمة" التي ربما كانت أعظم أعماله. وفي ١٨٦٧ زار الولايات المتحدة للمرة الثانية، وتوفي في إنجلترا بعد عودته منها. يعتبره البعض أعظم الروائيين الأنجليز.

## ديكنسون Dickinson إميلي

شاعرة وأديبة أمريكية  
ولدت ١ ديسمبر ١٨٣٠  
وتوفيت ١٥ مايو ١٨٨٦

## ديكامب Decamps ألكسندر

رسام فرنسي

ولد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٦٠

عالج في كثير من رسومه المواضيع والمناظر الشرقية.



ديكنز

## ديكنز Dickens شارلز

روائي وأديب انجليزي

ولد ٧ فبراير ١٨١٢

وتوفي ٩ يونيه ١٨٧٠

عانى في طفولته من الفقر، وسجن مع أسرته لعدم وفائها بالدين. ثم عمل أعمالاً وضيعة، وأصبح كاتباً في مكتب محامين، ثم صحفياً، بدأ حياته الأدبية منذ ١٨٣٣ بكتابة "سكتشات بوز"، ثم

مهندس وفنان إيطالي  
ولد ١٥٤٠  
وتوفي ١٦٠٢  
أشتهر بأعماله الهندسية الكبرى في  
خدمة باباوات روما، ومنها قبة كنيسة  
القديس بطرس، وقصر فارينزي.

## ديلا روبيا della Robbia

ليونك  
فنان إيطالي  
ولد ١٤٠٠  
وتوفي ١٤٨٢  
أشتهر بأعماله النحتية في فلورنسا.

## ديلا فارانيسكا della Farancesca

رسام إيطالي  
ولد حوالي ١٤٢٠  
وتوفي ١٤٩٢  
من أشهر رسامي الرينسانس الإيطالي.  
يشتهر بتصويره للوجوه، وبقوة ألوانه.

## ديلاكروا Delacroix أوجين

رسام فرنسي  
ولد ٢٦ أبريل ١٧٩٨  
وتوفي ١٣ أغسطس ١٨٦٣

نشأت في أسرة كالفنية متممة، وكان  
أبوها عضواً بالكونجرس الأمريكي.  
تأثرت بامرسون، وحأكت في أعمالها  
أعمال هويتمان وفروست. كتبت أكثر  
من ٢٠٠٠ قصيدة، لم ينشر منها في  
حياتها سوى أحاد قليلة. فلم يعرفها  
الأمريكيون، ولم تشتهر إلا بعد وفاتها.  
حاولت إدخال القصيدة القصيرة التي لا  
تزيد مقاطعها عن أربعة، وأهملت  
قواعد النحو.

## ديل Diehl شارل

مؤرخ فرنسي  
ولد ١٨٥٩  
وتوفي ١٩٤٤

له دراسات هامة في تاريخ  
الأمبراطورية البيزنطية.

## ديلاباتي dell'Abate نيكولا

فنان إيطالي  
ولد حوالي ١٥٠٩  
وتوفي ١٥٧٠

ساهم في تزيين قصر فونتنبليه بفرنسا.

## ديلا بورتا della Porta

جياكومو

**ديلا ميرانديلا** ، جيوفاني بيكو

[ أنظر بيكو ديلا ميرانديلا ، جيوفاني ]



**ديلان** Dylan بوب [روبرت

ريمرمان]

مغني روك أمريكي

ولد ٢٤ مايو ١٩٤١

نشأ في أسرة يهودية بولاية مينوسوتا،  
وهو غناء البلوز ، ثم الروك. واشتهر  
في الستينات في ميئا

بوليس ثم قرية جرينتش  
بنيويورك؛ بأغنياته  
"الأنفية". ومن أشهرها  
"نافخ في الريح" و"مستر  
تامبارين الرجل". صوته  
ضعيف، ويخرج من أنفه.  
وقد أطلق عليه أسم ديلان  
منذ شبابه لأعجابه بأشعار  
شاعر ويلز توماس  
ديلان.

**ديلان** ، توماس

[ أنظر توماس ديلان ]



**ديلاكروا**

تزع المدرسة الرومانطيقية في الرسم.  
واشتهر بألوانه وأصواته.

بوب ديلان

نوبل في الآداب ١٩٢٦ .

## ديليسيبس de Lesseps

فيرديناند

دبلوماسي ومغامر فرنسي

ولد ١٩ نوفمبر ١٨٠٥

وتوفي ٧ ديسمبر ١٨٩٤

درس في إيطاليا وفرنسا، والتحق بالسلك الدبلوماسي الفرنسي. ثم عين في ١٨٣٢ قنصلا في الإسكندرية، فجاب أنحاء مصر على حصانه، وتعلم العربية، وتعرف على أعيانها. صادق الخديوي سعيد منذ صباه، وأطعمه - كما قيل - المكرونة، رغم أن والده محمد علي كان قد أمره أن يتجنبها لأنقاص وزنه. وفي ١٨٣٨ نُقل ديليسبس إلى هولندا، ثم أسبانيا، ووقع على اقتراح السيمونيين شق قناة بين البحرين الأحمر والمتوسط. وبعد وفاة عباس، وتولى سعيد حكم مصر، حضر ديليسبس مرة أخرى إلى مصر، وقدم له مذكرة بأهمية شق القناة. فوافقه سعيد خلال أيام. ولما تجاوزت نفقة المشروع تقدير ديه ليسبس، وما أستطاع جمعه من المكتتبين، سدت مصر النقص، رغم أن أكثر المشروع قد نُفذ بالسخره.

## ديلون Delon آلان

ممثل سينمائي فرنسي

ولد ١٩٣٥

بدأ ظهوره على الشاشة منذ ستينات القرن العشرين، وحقق لوسامته وبراعته في أفلام المغامرات نجاحا فوريا . من أهم الأفلام التي أشترك فيها "كريستين وشهوة الشر" و"الأبن الروحي" و"السيد كلاين" .

## ديليتش Deletsch فريدريك

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٢٣

درس اللغة الاشورية، وله في أصولها كتاب.

## ديليدا Deleda جراتسيا

روائية وأديبة إيطالية

ولدت ١٨٧١

وتوفيت ١٩٣٦

أشتهرت بروايتها "الأم" و"قصة في مهب الريح"، اللتين تصف فيهما سكان جزيرة سردينيا. حصلت على جائزة

و"الزنبقة السوداء". وله إلى جانب ذلك عدة مسرحيات، تحتفظ بها المسارح الفرنسية ضمن ريبورتوراتها.

## ديما Dumas ألكسندر [الأبن]

روائي وأديب فرنسي

ولد ٢٧ يولييه ١٨٢٤

وتوفي ٢٧ نوفمبر ١٨٩٥

هو أبن السابق. ذاعت شهرته زمن الامبراطورية الثانية. حيكاته اجتماعية وأخلاقية، وتكنيكة واقعي. يشتهر بروايته "غادة الكاميليا".

## ديموستينوس

Demosthenes

خطيب وسياسي أغريقي

ولد ٣٨٤ ق.م

وانتحر ٣٢٢ ق.م

أشهر الخطباء الأغريق. كان يتلعثم في كلامه، فدرب نفسه على الخطابة بوضع حصى في فمه والتحدث أمام صخب موجات البحر. تزعم الحزب الوطني، وأشتهر في أثينا بمعارضته للمقدونيين وملكهم فيليب الثاني. وبعد مقتل فيليب في ٣٣٦ ق.م، قاد ديموستينوس الثورة ضد المقدونيين. ثم

وتم فتح القناة للملاحة في ١٨٩٩ في عهد اسماعيل، وسط احتفالات كبيرة. ولكن عبور القوات الأنجليزية لها خلال احتلالهم مصر في ١٨٨٢ أساء لسمعتها عند المصريين. وأما ديليسبس فقد بدأ مغامرة جديدة لشق قناة بناما، أدت الى محاكمته وأفلاسه.



## ديما [الأب]

ديما Dumas ألكسندر [الأب]

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٠٤

وتوفي ٥ ديسمبر ١٨٧٠

أخذ لنفسه باحثين ومساعدين، وكتب ٣٠٠ رواية، لقى كثير منها الانتشار. أتهم في كتابة كثير من رواياته بتغيير وقائع التاريخ. منها "الفرسان الثلاثة" و"الكونت ديه مونت كريستو"



مثل الشباب الأمريكي المراهق في زمانه، وقتل في حادث سيارة صغيراً، فزادت شهرته. يشتهر بأفلامه "الراكب السهل" و"متمرد بلا قضية" و"شرقي عدن" و"العلاق".

دُبرت له مكيدة، ونفي خارج المدينة، ثم عاد إليها بعد مقتل الأسكندر الأكبر. ولكنه قتل نفسه عندما وقعت المدينة في أيدي المقدونيين وحلفائهم مرة أخرى.

## ديموقريطس Democritus

[الضاحك]

فيلسوف إغريقي

ولد ٤٦٠ ق.م

وتوفي ٣٧٠ ق.م

كان متفائلاً وضاحكاً. وأخذ النظرية الذرية، وأسس الفلسفة المادية. قال أن الكون يتألف من ذرات أبدية، وأن الأجسام تفنى، وأن الروح من نار. وأن سعادة الإنسان تقوم على ضبط أهوائه. أعطى اسمه للنظام الديمقراطي.

أبن أبي **دينار**، أبو عبد الله محمد

مؤرخ تونسي

توفي حوالي ١٦٩٨

يشتهر بكتابه "المؤنس في أخبار أفريقية وتونس".

## دينان Dunan مورييس

أركيولوجي فرنسي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٨٧

عاش في لبنان، ودرس آثار الشام. وله كتاب عن حفريات بيبليوس، وآخر عن مواقع وأبنية الشام.

## ديميه ، جاك

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٩٣٢

وتوفي ٢٧ أكتوبر ١٩٩٠

## دينج تسياو/بنج

Dung siao-Bing

زعيم صيني

ولد ٢٢ أغسطس ١٩٠٤

وتوفي ١٩ فبراير ١٩٩٧

## دين Dean جيمس

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٣٦

وقتل ٣٠ سبتمبر ١٩٥٦

الطوال".

## الدينوري، نصر

فقيه ولغوي فارسي

توفي حوالي ١٠٢٠

يشتهر بكتابه في تفسير الأحلام "كتاب  
القادري في التعبير".



## ديه ميل De Mille سيسيل

[ أنظر ديه ميل ، سيسيل ]

## ديه نيرو De Nero روبرت

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٤٣

نشأ في نيويورك في أسرة فنية. ومثل  
في عشرات الأفلام الأمريكية، ومنها  
"الفك" و"سائق تاكسي" و"حروب  
الكواكب".

## دينيه Denet أتيان

أديب فرنسي

ولد ١٦٦١

وتوفي ١٩٠٤

عاش في الجزائر، وأعجب بصحرائها  
وأغواطها. وعندما عاد إلى باريس،  
تعلم العربية، وكتب "حياة محمد"

## دينج تسيلو / بنج

درس في شبابه في فرنسا وروسيا، وبدأ  
عمله الثوري في الصين منذ ١٩٢٢،  
حين شارك في الزحف الطويل. وفي  
عام ١٩٢٨ تولى أمانة اللجنة المركزية  
للحزب الشيوعي. ثم بدأ نضاله ضد  
الغزاة اليابانيين ثم الحكومة الوطنية.  
وأصبح في ١٩٤٩ وزيرا. أعتقله  
ماوتسي تونج في ١٩٦٦ ثم ١٩٧٦.  
وعاد للسلطة بعد وفاته. تلخصت  
سياساته في تحديث الصين والانفتاح  
على العالم، مع الاحتفاظ بنظامها  
الاشتراكي.

## الدينوري، أبو حنيفة أحمد

موسوعي ومؤرخ فارسي

توفي ٨٩٥

يشتهر بكتابه "النبات" في معلومات  
عصره، وفي التاريخ "الأخبار"

فيلسوف أغريقي  
ولد ٤١٣ ق.م  
وتوفي ٣٢٥ ق.م

عاش ساخرا، داخل برميل. يبحث  
بمصباح موقد خلال النهار "عن رجل  
شريف". أحتقر الناس، وعندما سأله  
الأسكندر الأكبر عما إذا كان يستطيع  
أن يفعل له شيئا، أجابه : نعم، ابتعد عن  
وقع الشمس عليّ .

## ديوجينيس لارتيوس

Diogenes Laertius

فيلسوف أغريقي صقلي  
ولد حوالي ٣٠٠  
وتوفي ٢٥٠

يعزى إليه أول كتاب في تاريخ الفلسفة  
الأغريقية "حياة وأفكار فلاسفة  
بارزين". تضمن حياة وأفكار ٨٢  
فيلسوفاً أغريقيا .

## ديودورس

Diodoros الصقلي

مؤرخ أغريقي  
عاش في القرن الأول ق.م  
يشتهر بتاريخه حتى ٥٨ ق.م في  
"المكتبة التاريخية" .

## ديودورس

Diodoros الصوري

فيلسوف أغريقي

و"الشرق كما يراه الغرب"، ولم  
يتم "الحج إلى بيت الله الحرام" .

## ديهاميل Duhamel جورج

[دنيس تينغنين]

روائي وأديب فرنسي  
ولد ١٨٨٤  
وتوفي ١٩٦٦

دعا إلى تهذيب الروح القائم على إخاء  
الأنسان. يشتهر بروايته "يوميات  
باسكيه" و"كتاب الشهداء" ومجموعة  
قصص "الحضارة" .

## ديهرنج Dühring أوجين

اقتصادي ألماني

ولد ١٨٣٣  
وتوفي ١٩٢١

اقتصادي جامد ، وغير متطور ،  
ويناقض الديكتاتورية الماركسية .

## ديه ماست Dumast

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٩٦  
وتوفي ١٩٦٢

يشتهر بكتابه عن أصل اللغات الشرقية.

## ديوجينيس Diogenes

[الكابي]

وتوفيت ٣ مارس ١٩٩٦

نشأت في فينتام، ومالت في كتاباتها بعد ذلك إلى آسيا. ومن أهم مؤلفاتها "سد ضد الباسيفيكي" و"تجار جبل طارق" و"العشيق الأنجلزي". وبالإضافة إلى هذا وضعت بعض سيناريوهات أفلام، منها "هيروشيما حبيبي". أنتخت أول عضوة بالأكاديمية الفرنسية.

ديورانت Durant ويل



آريل وويل ديورانت

٤٠٢

عاش في بداية القرن الأول ق.م

ترجم المدرسة المشائية، وحاول أن يوفق بين الرواقية والأبيقورية.

ديور، كريستيان

مصمم أزياء فرنسي

ولده ١٩٠٥

وتوفي ٢٤ أكتوبر ١٩٥٧

هو الفن، وتأثر في بداية حياته بالتكعيبية، وأفتتح صالونا للفن التشكيلي. ثم تحول لرسم الموضوعات منذ ١٩٣٨. أشتهر منذ ١٩٤٧، وأسس

امبراطوريته العالمية في

١٩٥٢. موضوعاته بسيطة

ومتسعة، بعد نقشف

الحرب العالمية الثانية.

أسست

"امبراطوريته" في بعض

الأوقات ١٢٠٠ عامل،

واقامت ١٢ عرضا

سنويا، ووضعت أسمها

على عشرات المنتجات.

ديورا Duras

مرجريت

أديبة فرنسية

ولدت ١٩١٤

## Diophantos

عالم رياضيات سكندري

ولد حوالي ٢١٠

وتوفي ٢٩٠

عرف المعادلات الجبرية، وأستخدم الرموز، واعتبر الكسور اعداداً. تعزى إليه أول رسالة في الجبر. نقلت اعماله من العربية الى اللاتينية لأول مرة في القرن السادس عشر .

## ديوكليتيان Diocletian

[جايوس أورليوس فاليريوس]

أمبراطور روماني

ولد ٢٤٥

وتوفي ٣١٣

أشدد في عهده [٢٨٤ / ٣٠٥] اضطهاد المسيحيين. حكم مع ماكسيميان في ٢٨٥، ثم انقسمت الامبراطورية الرومانية، فحكم ديوكليتيان الشرقية من ٢٩٣. وأشدد اضطهاده للمسيحيين من ٣٠٣. وتحتى في ٣٠٥ .

## ديون Dion

مغنية كندية

ولدت ١٩٦٨

حققت شهرة واسعة في تسعينات القرن

مؤرخ أمريكي

ولد ١٥ نوفمبر ١٨٨٥

وتوفي ١٩٨١

تزوج في ١٩١٣ أبريل [وكانت وقتها ١٥ عاماً، وتوفيت في نفس عام وفاته] وهي التي ساعدته في وضع كتابيه الشهيرين "قصة الفلسفة" و"قصة الحضارة" اللذين يعتبران من أشمل وأبسط كتب الحضارة والفلسفة. وله أيضاً "الميراث الشرقي" و"حياة اليونان" و"الرينسانس" و"عصر العقل يبدأ" و"عصر الايمان" .

## ديوسقوريدس

Dioskorides بدانيوس

صيدلي وطبيب أغريقي

ولد حوالي ٢٠

كان طبيباً للجيش الروماني زمن نيرون. درس استخدام النباتات في علاج الأمراض. وله مؤلفات صيدلية وطبية عديدة، من أهمها الكتاب الصيدلي الاول "ماتريامديكا" الذي يصف فوائد ٦٠٠ نباتات و ١٠٠٠ عقار. عرفه العرب، وأضافوا اليه.

## ديوفانتوس

الماضي، خصوصاً بأغانيها في فيلم "التعليم" في ١٩٢٩ .  
"تايتانيك".

## ديوي Dewey ملفيل

مصنف مكتبات أمريكي

ولد ١٠ ديسمبر ١٨٥١

وتوفي ٢٦ ديسمبر ١٩٣١

أقترن اسمه بالتصنيف العشري المكتبي

منذ كان طالباً في كلية أمهيرست ٧٤ /

١٨٧٦ . وبعدها أصبح مديراً لمكتبة

جامعة كولومبيا، ثم لمكتبة ولاية

نيويورك .

## ديونيسيوس Dionysius

إكزيجس [ دينيس الصغير ]

أسقف ورياضي أغريقي

عاش في القرن السادس

نظم في ٣١ ميلادية التاريخ الميلادي،

وفصله عن التاريخ قبل الميلادي.

وجعل السنة الأولى للمسيحية هي ١

ميلادية، وليس صفراً. إذ لم يكن

الصففر، معروفاً في زمانه. وكان

التاريخ قبله يبدأ بتأسيس روما في

١٢٨٤ ق.م، أو عام وفاة الامبراطور

ديوكليتيان في ٢٤٧ .

## ديوي Dewey جون

مُربٍ وفيلسوف أمريكي

ولد ٢٠ أكتوبر ١٨٥٩

وتوفي ١ يونيو ١٩٥٢

دعا لديمقراطية التعليم، وبأن يكون

المعلم قدوة وقائداً وليس ملقناً. عارضه

كثيرون. ومن مؤلفاته "المدرسة

والمجتمع" في ١٩٠٠، و"الميل والجهد

في التعليم" في ١٩١٣، و"الديمقراطية

## أبو الذهب ، محمد

مملوك وحاكم مصر

توفي ١٧٧٥

كان مملوكاً لـعلي بك الكبير ، وثار عليه ،  
وانتزع الحكم . فتح الحجاز ودمشق ،  
وحكم يافا وصيدا . وتوفي مسموماً .

## الذهبي ، شمس الدين محمد

الدمشقي

مؤرخ ومحدث سوري

ولد ١٢٧٤

وتوفي ١٣٤٨

يشتهر بكتبته "دول الإسلام" و"تاريخ  
الإسلام الكبير" و"تذكرة الحفاظ"  
و"تاريخ الأسماء والأنساب والكنى  
والألقاب" .

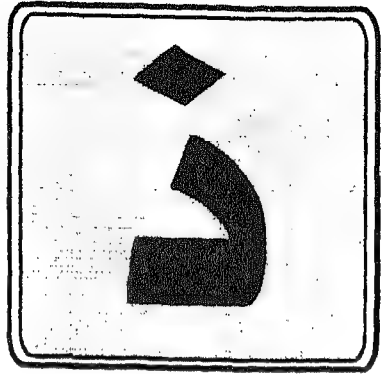
## ذهني ، صلاح

قاص وأديب مصري

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٥٣

عمل بالصحافة ، وألف "مصر بين  
الاحتلال والثورة" ، ورواية "في الدرجة  
الثامنة" ومجموعات من الأقاصيص .  
أصبح سكرتيراً لدار الأوبرا . وتوفي  
صغيراً بالسرطان .



## أبو ذر ، جندب بن جنادة الغفاري

صحابي عربي

توفي ٦٥٢

عاش في الشام ، واشتهر بالتقوى  
والتقشف . نفاه معاوية إلى المدينة ، ونفاه  
عثمان إلى الربرة ، حيث توفي .

## أبو ذفن ، يوسف

معجمي ومؤرخ مصري

عاش في القرن ١٦

نشأ قبطياً في القاهرة ، وتركها إلى روما  
في ١٥٩٥ . ترجم لملك فرنسا هنري  
الرابع ، وعمل بمكتبة ميونيخ . ثم علم  
العربية في أكسفورد وإنفوس ولوفان .  
له معاجم في العربية والعبرية ،  
و"قواعد اللغة العربية" و"تاريخ أقباط  
مصر" .

ولد ١٤٩٤

وتوفي ١٥٥٣

كان راهبا فرانسيسكانيا ثم بنديكتينيا.  
درس الطب في مونبلييه وليون، ثم  
النبات والأركيولوجيا. نشر بحوثا طبية  
وأدبية، ومن أهمها كتابه الخيالي  
"جارانثوا وبانتا جروي".

## رابين Rabin إسحق

سياسي ورئيس اسرائيلي

ولد ١٩٢٢

وقتل ٤ نوفمبر ١٩٩٥

ولد بالقدس، ونشأ في تل أبيب، لوالدين  
مهاجرين أصبحا من زعماء حزب  
العمل الاسرائيلي. درس الزراعة، ثم  
انضم لعصابة البالماخ، ثم للجيش  
الاسرائيلي. أصبح رئيسا للأركان في  
١٩٦٤، ثم زعيما لحزب العمل،  
ورئيسا للحكومة الاسرائيلية، حين  
أُغتيل لأتفاقه مع الفلسطينيين.

## راتب، جميل

ممثّل مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٩٣٦

درس التمثيل في باريس، ومثّل على  
مسارحها في أعقاب الحرب العالمية



## أبو رائطة، حبيب

أسقف ولاهوتي عراقي

عاش في القرن التاسع

كان أسقفا لتكريت. وله رسالتان  
التوحيد والتثليث و"التجسد". وكتاب  
"دفاع عن النصرانية".

## رابعة العدوية

متصوفة عراقية

توفيت ٧٥٢

نشأت بالبصرة، واشتهرت بالتصوف،  
وأدخلت فكرة الحب، بدلا من الخوف  
للرب.

## رابليه Rabelais فرانسوا

روائي وأديب فرنسي



الثانية. ثم عاد إلى مصر في ١٩٧٦،  
ومثل وأخرج للمسرح وفي السينما.  
ومن أهم أعماله في الأولى "الأبناء"  
و"زيارة السيدة العجوز"، وفي الثانية  
"على من نطلق الرصاص".

## رادزيفيل Radzivil

رحالة

عاش في القرن ١٦

زار مصر وبعض بلاد الشرق  
الأوسط، وكتب كتاباً شهيراً عن رحلته.

## راتب، عقيلة

[ انظر عقيلة راتب ]

## رادكليف Radcliffe ألفريد

براون

أنثربولوجي إنجليزي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٥

درس سكان جزر أندمان وتونجا  
وأستراليا الغربية. وألف "المجتمعات  
البدائية".



رخمانينوف

## رخمانينوف Rakhmaninov

سيرجي

موسيقي أمريكي من أصل روسي

ولد ٢ أبريل ١٨٧٣

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٤٣

نشأ في روسيا، وهاجر بعد ثورتها إلى  
الولايات المتحدة الأمريكية. تقترب  
موسيقاه في حداتها من موسيقى

## رادكليف Radcliffe آن

[وارد]

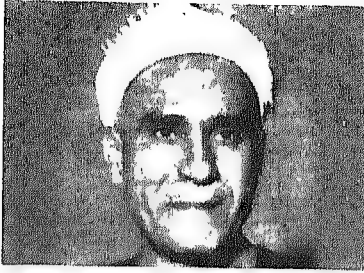
روائية وأديبة إنجليزية

ولدت ١٧٦٤

وتوفيت ١٨٢٣

تشتهر بحكاياتها المخيفة في الرواية  
الغوطية، ومن أهمها "أسرار

يو دولفو " .



مصطفى عبد الرزاق

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٤٧

تتلمذ على محمد عبده ، ودرس في  
معهد القضاء الشرعي والجامعة  
المصرية . ومنذ ١٩٠٩ بسوربون  
باريس وليون ، حيث حصل على  
الدكتوراه . وفي ١٩٣٧ تولى وزارة  
الأوقاف . وبين ١٩٤٥ و ١٩٤٧ تولى  
مشيخة الأزهر . توفي بعد إصابته بغم  
و كرب من جراء مظاهرات الأزهر  
ضده . أخضع الفلسفة الإسلامية للدين ،  
وليس للعقل . ومن أشهر أعماله "الإمام  
الشافعي" و "تاريخ الفلسفة الإسلامية"  
و "محمد عبده" . وكان عضوا في  
مجمع القاهرة .

الرازي ، أمين أحمد

## عبد الرزاق ، حسين

كاتب صحفي مصري

ولد ٤ نوفمبر ١٩٣٦

انتمى لليسار المصري . وعمل بجرائد  
"الجمهورية" ثم "الأخبار" . ثم رئيسا  
لتحرير "الأهالي" ثم "اليسار" .

## عبد الرزاق ، على

قاض وأديب اسلامي مصري

ولد ١٨٨٨

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٦٦

درس في الأزهر واكسفورد ، وأصبح  
قاضيا شرعيا . نشر في ١٩٢٥ كتابه  
"الاسلام وأصول الحكم" الذي عارض  
فيه قيام الخلافة كمؤسسة اسلامية .  
فأثار الكتاب معارضة شديدة من الملك  
ومشايخ الأزهر ، الذين سحبوا منه  
درجة العالمية . ثم عادوا فأعادوها اليه ،  
وأصبح وزيرا للأوقاف ، وعضوا في  
مجمع القاهرة .

## عبد الرزاق ، مصطفى

مفكر اسلامي مصري

مؤرخ وأديب إيراني

عاش في القرن السادس عشر

يشتهر بموسوعته في تراجم مشاهير

زمانه "هفت إقليم" .

وتوفي ١٣٦٥

نشأ في الري، وعمل بدمشق. وله

"تحرير القواعد المنطقية في شرح

الرسالة الشمسية" و "لوامع الأسرار في

شرح مطالع الأنوار" .

## الرازي، أبو بكر محمد

فيلسوف وطبيب فارسي

ولد ٨٦٤

وتوفي ٩٢٣

نشأ في الري، وعمل في بيمارستانها،

ثم ببيمارستان بغداد. ومن مؤلفاته

"الحاوي" و "الجدري والحصبة".

بالإضافة إلى "رسائل الرازي الفلسفية"

و "الطب الروحاني" .

## الرازي، محمد بن موسى

مؤرخ أندلسي فارسي الأصل

توفي ٨٨٦

نشأ في الري، وعمل في قرطبة. وله

كتاب "الرايات" في تاريخ الأندلس .

## راسبوتين Rasputin

[جريجوري إيفيموفيتش]

راهب ودجال روسي

ولد ١٨٧٢

وقتل ٣١ ديسمبر ١٩١٦

كان راهبا وقسيسا ريفيا روسيا، قبل أن

يتسلط على القيصر نيقولا الثاني

وزوجته الألمانية. عاش سكيروا وزئر

نساء، وكان سلوكه الفلحش أحد أسباب

قيام الثورة الروسية .

## الرازي، فخر الدين

فقيه إيراني

توفي ١٢١٠

نشأ في الري، وأنتمى للمذهب

الشافعي. ومن أهم كتبه "مفاتيح الغيب"

و "معالم أصول الدين" و "المباحث

الشرقية" .

## راسكين Ruskin جون

فنان وسياسي إنجليزي

ولد ٨ فبراير ١٨١٩

## الرازي، القطب التحتاني

فقيه إيراني

ولد ١٢٩٥

نشأ في أسرة نبيلة، وتوفي والداه صغيراً. أقام شهرته على كتاباته الأولى في الرياضيات "الفلسفة الرياضية" في ١٩١٩، و"تحليل العقل" في ١٩٢١، ثم "بحث في المعنى والحقيقة" في ١٩٤٠. وأيضاً "مبادئ النسبية" في ١٩٢٥، و"الدين والعلم" في ١٩٣٥، و"تاريخ الفلسفة الغربية"، وغيرها في الاجتماع والأدب والقصة. كتاباته واضحة وبسيطة. وحاز عليها جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٠. عارض الحرب العالمية الأولى، وسجن، وألف في ١٩٦٠ "لجنة المائة" التي طالبت بمنع التسليح النووي وبأخلاقيات عالمية جديدة. تزوج أربع مرات، وأقام بين ١٩٢٧ و ١٩٣٢ مدرسة لتعليم ابنه وأبناء الآخرين، ولم تتجح.

**راسيل** Russell توماس

ونتورت

عسكري إنجليزي

ولد ٢٢ نوفمبر ١٨٧٩

وتوفي ١٠ أبريل ١٩٥٤

تخرج من جامعة كامبريدج، وحضر إلى مصر في ١٩٠٢. بدأ عمله ضابطاً في خفر السواحل، ثم كومتدانا في



**راسكين**

وتوفي ٢٠ يناير ١٩٠٠

نشأ في أسرة ثرية تعمل بالتجارة، واهتم بالعمارة والرسم. أصدر موسوعته النقدية "قانون محدثون". ومن كتبه "مصاييح العمارة السبعة" و"أحجار البندقية" و"محاضرات في الفن". ظن أن الأحساس الرفيع بالفن يظهر فضائل الرب. وأن الإيمان والأخلاق والتعليم والرفق الاجتماعي هي الطريق للفن الرفيع. أدى به ذلك إلى المناداة بالإصلاح الاقتصادي والاجتماعي، والإيمان بالاشتراكية.

**راسيل** Russell برتراند

فيلسوف ورياضي إنجليزي

ولد ١٨ مايو ١٨٧٢

وتوفي ٢ فبراير ١٩٧٠

البحيرة، ثم في معظم أنحاء مصر .  
وأصبح في ١٩١١ مساعداً لقائد بوليس  
الاسكندرية. وفي ١٩١٣ اختير قائداً  
لبوليس القاهرة. ومع أنه لم يتحسس  
لهذه الوظيفة الأخيرة، فقد بقي فيها حتى  
١٩٤٦. كانت له يد طويلة في محاربة  
المخدرات. وقد كتبت زوجته دورثي  
راسل كتاباً سياحياً شهيراً عن مساجد  
القاهرة .

## راسين Racine جان

أديب ومسرحي فرنسي  
ولد ١٦٣٩

وتوفي ٢١ أبريل ١٦٩٩

توفي والداه صغيراً، وربته جدته.  
درس الآداب الكلاسيكية الأغريقية  
بجامعة باريس. وأجذبته المسرح  
الفرنسي، وألف له في ١٦٦٠ مسرحية  
عن زواج لويس الرابع عشر. صادق  
موليير ولافونتين، وأخرج له الأول  
بعض تراجيدياته. أنتخب عضواً  
بالأكاديمية الفرنسية في ١٦٧٣،  
وتزوج في ١٦٧٧، ثم هجر المسرح.  
تعتمد شخصياته على المرأة الرقيقة  
والقوية، وكتاباتاته على مشاعر القلب.  
من أهم مسرحياته "الأسكندر الأكبر"  
و"أندروماك" و"البلياد" و"ميثدرات"  
و"يفجيني" و"فيدر" و"أسثير"، وكلها  
من ريننورات المسرح العالمي.

## راسيل Russel روزالين

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ٤ يونيه ١٩١٢

ممثلة اغراء سمراء شهيرة. مثلت في  
عشرات الأفلام الأمريكية .

## راسيل Russel كين

مخرج سينمائي إنجليزي

ولد ١٩٢٧

أخرج عدداً كبيراً من الأفلام الإنجليزية  
والهوليودية، من أهمها "حب النساء"  
و"جرائم العشق" .

## راسيل Russel هنري

فلكي ورياضي أمريكي

وتوفي ١٩ يناير ١٩٩٩

بدأ مديعاً ، ثم حصل على الدكتوراه في أدب برناردشو من أيرلندا ، وعمل بالجامعة ، ثم بالنقد والمسرحيين المصري والكويتي .

**الراغب** ، الحسين بن محمد

الأصفهاني  
فقيه ولغوي عراقي  
توفي ١١٠٨

عمل ببغداد. وترك "المفردات في غريب القرآن" و "جامع التفاسير" و "محاضرات الأدباء" .

**راغب** ، شكري

فنان وصحفي مصري  
ولد ١٩٠٦  
وتوفي ٢٠ أغسطس ١٩٨٣

حرر باباً ثابتاً في مجلة "التابعي" آخر ساعة" ، وله مجموعات قصص. عمل مديراً للمسرح دار الأوبرا المصرية ، وArch للمسرح المصري.

**راغب** ، صبري

فنان تشكيلي مصري

**أبو راشد** ، سلمى

[ أنظر سلمى أبو راشد ]

**أبي راشد** ، سليمة

أديب لبناني  
أصدر في بيروت المجلة النسائية "فتاة لبنان" في ١٩١٤ .

**راشد** ، فاطمة نعمت

رائدة نسائية مصرية  
أسست في ١٩٤٤ أول حزب سياسي مصري للمطالبة بحقوق المرأة المصرية.

**راشد** ، محمد

مؤرخ عثماني  
توفي ١٧٣٥  
يشتهر بتاريخه للفترة بين ١٦٦٠ و ١٧٢١ "تاريخ راشد" .

**الراعي** ، علي

أديب وناقد مصري  
ولد ٢٠ أغسطس ١٩٢٠

أشتهر كأستاذ للقانون الدولي، وساهم  
في مطالبة مصر بطابا. كان نائبا  
لرئيس حزب الوفد الجديد حتى وفاته.



أمين الرفاعي

**الرفاعي**، أمين

كاتب صحفي مصري

ولد ٢٢ ديسمبر ١٨٨٦

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٨٦

نشأ في اسرة سورية الأصل، وتخرج  
من مدرسة القانون بالقاهرة. انضم منذ  
شبابه الى الحزب الوطني، وكتب في  
صحف "اللواء" و"العلم" و"الشعب".  
اعتقل شهورا خلال الحرب العالمية  
الاولى. وأصدر جريدته الرائدة  
"الأخبار" كواحدة من أفضل صحف  
ذلك العهد، لتعبر عن حزب الوفد. ثم  
أختلف مع سعد زغلول، وكسدت

ولد ٣ ديسمبر ١٩٢٠  
وتوفي ٢٢ يولييه ٢٠٠٠  
من رواد المدرسة الانطباعية في  
مصر. تأثر برينوار، وبرع في  
البورترية، وتصوير الزهور.

**رافاييل** Raphael رافيلو

سانزيو

فنان ومهندس إيطالي

ولد ٦ ابريل ١٤٨٣

وتوفي ٦ ابريل ١٥٢٠

من أعظم فناني الرئيسانس الإيطالي،  
يعتمد على الصنعة في الرسم والألوان،  
إلى جانب الموهبة. نشأ في أوربينو،  
وعمل للفاتيكان في روما. تزين أشهر  
لوحاته "مدرسة أثينا" قصر الفاتيكان  
بروما. وله "كاستليونو" و"البابا  
يوليوس العاشر" و"البابا ليو العاشر".  
كذلك صنع تصميم الفيلتين "ماداما"  
و"كافاريلي" بروما.

**رافات**، وحيد

قانوني وسياسي مصري

ولد ١٨ مارس ١٩٠٦

وتوفي ١٢ مايو ١٩٨٧

جريدته. وعطلها في ١٩١٤ حتى لا  
ينشر فيها خبر اعلان الحماية على  
مصر.

## الرافعي، عبد الغنى بن أحمد

فقيه حنفي ومتصوف لبناني

ولد ١٨٢١

وتوفي ١٨٩١

ولي القضاء في طرابلس لبنان، ثم تعز  
وصنعاء باليمن. وله "شرح بدعية  
الصفي الجلي" و"ترصيع الجواهر  
الملكية في تركية الأخلاق المرضية".

## الرافعي، عبد الكريم بن محمد

فقيه ومؤرخ إيراني

توفي ١٢٢٦

انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر  
بشرحه للغزالي "فتح العزيز في شرح  
الوجيز" و"التدوين في أخبار قزوين".

## الرافعي، مصطفى صادق

أديب وشاعر اسلامي مصري

ولد ١٨٨٠ يناير

توفي ١٠ مايو ١٩٣٧

كان أبوه قاضيا شرعيا من أصل

## الرافعي، عبد الرحمن ]

الجبرتي الحديث ]

قانوني ومؤرخ وسياسي مصري

ولد ٨ فبراير ١٨٨٩

وتوفي ٢ ديسمبر ١٩٦٦

نشأ في أسرة سورية الأصل، وتخرج  
من مدرسة القانون في ١٩٠٨. انضم  
للحزب الوطني، وعمل في "اللواء".  
زاول المحاماة في المنصورة  
والقازيق والقاهرة. ونشر في ١٩١٢  
أول كتاب له "حقوق الشعب". أُنْتُخِبَ  
لمجلس النواب بعد الحرب العالمية  
الأولى، ومنذ ١٩٣٩ لمجلس الشيوخ،  
وعمل وزيرا في ١٩٤٩. وبعد الثورة  
العسكرية المصرية، أختير نقيييا  
للمحامين. يشتهر بكتبه التاريخية [التي  
أخذ فيها موقفا مناوئا لعرابي وانحاز  
فيها ضد حزب الوفد] في تاريخ مصر،  
منذ الثورة الفرنسية، حتى الثورة  
العسكرية المصرية. وله كتاب يؤرخ



راسيخار فينكاتا  
فزيائي هندي  
ولد ٧ نوفمبر ١٨٨٨  
وتوفي ٢١ نوفمبر ١٩٧٠  
نشأ في أسرة من ملاك الأراضي.  
وتخرج من جامعة مدراس في ١٩٠٧،  
وعمل موظفا. ثم عمل أستاذا بجامعة  
كلكتا. وساهم في تأسيس اتحاد محبي  
العلوم. أثبت في ١٩٢٨ أن أشعة  
الضوء تتألف من عناصر ذات موجات  
متغيرة. حصل على جائزة نوبل في  
الفيزياء ١٩٣٠.



سوري. وقد أصيب مصطفى بالصمم  
منذ طفولته، فلم يستطع الالتحاق  
بالأزهر، وعمل كاتباً بالمحاكم  
الشرعية في طلخا وإيتاي البارود  
وطنطا. تتلمذ على المنفلوطي، وعلي  
بالأسلوب. لعب دورا هاما في الحياة  
الثقافية بمصر، ووقع في غرام "مي".  
اشتهر بنزعه التقليدية، وبتدني  
خصوماته مع العقاد وطه حسين  
وغيرهما. ألف "الأعجاز في القرآن"  
و"تحت راية القرآن" و"تاريخ أداب  
العربية"، و"على السفود" في هجاء  
العقاد، و"أوراق الورد" في حب مي.  
وترجم بتصريف رائعة هوجو  
"المساكين".

## رافيل Ravel مورييس

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٣٧

تتلمذ على فورييه وشابرييه. وجدد  
موسيقى الحجرة، معتمدا على البيانو.

## رامان Raman شاندرامان

## رامبرانت Rambrandt

هارميون فان رين

رسام هولندي

ولد ١٦٠٦ يولييه

وتوفي ١٦٦٩ اكتوبر

أبوه طبيباً للملك. قضى فترة من صباه في جزيرة يونانية كان يملكها عباس الثاني، وحضر لمصر وهو في الثامنة كي يعيش مع جده. تخرج من مدرسة المعلمين في ١٩١٤، وعمل مدرساً. وفي ١٩٢٠ أمينا لمكتبة كلية المعلمين، ثم دار الكتب. وكان قد نشر أولى قصائده في ١٩١٠، ثم نشر ديوانه الأول في ١٩١٨. وفي ١٩٢٤ درس الفارسية في باريس، وترجم رباعيات الخيام. وفي ١٩٣٨ عمل بمكتبة عصابة الأمم في جنيف. كتب حوالي ٥٠٠ أغنية عاطفية، نصفها لام كلثوم، التي يقال أنه قد عشقها.

## الرامي، غلطوس

شاعر لبناني  
ولد ١٩١٠

له ديوانان ومجموعتان قصصيتان.

نشأ في ليدن، وأستقر منذ ١٦٣١ في امستردام، حيث حظى بشهرة واسعة. توفيت زوجته في ١٦٤٢، وتركته ثروة كبيرة، ولكنه بددها، وتناقصت شهرته. وفي ١٦٥٦ أعلن إفلاسه، وبيعت لوحاته وحفرياتة بأثمان بخسة، فعمل بائعاً للتحف. برع في الرسم والحفر والنقش، وتمتاز رسومه للأفراد أو المجموعات بغنى الألوان، ودقة الظلال.

## رامو Rameau جان فيليب

موسيقي فرنسي

ولد ١٦٨٣

وتوفي ١٧٦٤

لحن أوبرات "كاستور" و"داردانوس" وباليهات "الهند المجاهدة"، و"عدي هيبه"، وموسيقى أرغن عديدة. وله كتابات عن نظرية الموسيقى.

## فون رانكه von Ranke ليوبولد

مؤرخ ألماني

ولد ٢٠ ديسمبر ١٨٥٥

وتوفي ١٨٨٦

هو مؤسس علم التاريخ الحديث ورائد

## رامي، أحمد [شاعر الشباب]

شاعر وأديب مصري

ولد ٩ أغسطس ١٨٩٢

وتوفي ٤ يونيو ١٩٨١

نشأ في أسرة شركسية الأصل، وكان

درس ونقب في آثار نمرود .

أبن **الراوندي** ، أبو الحسين أحمد

فقيه ومتكلم أصفهاني

توفي ٩١٠

عاش في بغداد، ونبذ تعاليم المعتزلة وبعض تعاليم الإسلام، فأعتبر ملحدًا. تنسب إليه فرقة الراونديين. ومن كتبه "فضيحة المعتزلة" و"التاج" و"الدامغ".

**الراوي** ، طه

أديب وسياسي عراقي

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٤٦

من مؤلفاته "أبو العلا المصري في بغداد" و"بغداد مدينة السلام" و"نظرات في اللغة والنحو" و"تاريخ علوم اللغة العربية".

**الراوي** ، عدنان

شاعر عراقي مجاهد

ولد ١٩٢٥

وتوفي ١٩٦٧

من دواوينه "النفط الملتهب" و"من العراق" و"هذا الوطن" و"النشيد الأحمر" و"المشائق والسلام".

فكرة التشاؤم في أوربا. ويشتهر بكتابه "تاريخ الشعوب اللاتينية والجرمانية" الذي تنبأ بأضمحل الحضارة .

**راو** Rao أندي راما

ممثل ومخرج وسياسي هندي

ولد ١٩٢٤

وتوفي ١٧ يناير ١٩٩٦

مثل وأخرج عشرات الأفلام الهندية. وانتخب عضواً بالمجلس التشريعي الهندي، وقد اختطفه إرهابيون في ٢٠٠٠، ثم أفرجوا عنه .

**راوس** Rowse ألفريد ليزلي

أديب وناقد انجليزي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٣ أكتوبر ١٩٩٧

اشتهر بمجالاته النقدية العلمية والأدبية، وتخصص في حياة وأعمال شكسبير .

**راولنسون** Rawlinson هنري

أثري انجليزي

ولد ١٨١٠

وتوفي ١٨٩٥

## راي Ray ساتيا جيت

مخرج سينمائي هندي

ولد ١٩٢١

وتوفي ١٩٩٢

أخرج عدة أفلام ناجحة، نال عليها جوائز محلية وعالمية. منها "أنشودة الطريق".

## رايت Wright ريتشارد [ناتانيال]

روائي وأديب أمريكي أسود

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٦٠

عالج في رواياته، وأشهرها "أبناء العم توم" و"شباب أسود" الأحوال الاجتماعية عند زواج أمريكا.

## راي Ray مان

رسام أمريكي

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٧٦

درس في باريس، وأخرط في زمرة الداديين. ثم طور منه الخاص من الفنيين التجريدي والسيريالي في نيويورك.

## رايت Wright فرانك

مهندس معماري أمريكي

ولد ١٨٦٩

وتوفي ٦ أبريل ١٩٥٩

عمل في شيكاغو، وأعتد على الخطوط الأفقية والنوافذ. وزاد من استخدام الفولاذ والزجاج [والمواد الجديدة] في أبنيته.

## رايت Wright أورفيل

رائد طيران أمريكي

ولد ١٩ أغسطس ١٨٧٠

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٤٨

قام مع شقيقه ويلبور في ١٩٠٣ بالطيران [بعد الفرنسي أدر في ١٨٩٠] بطائرة ذات محركين.

## رايت Wright ويلبور

رائد طيران أمريكي

ولد ١٦ أبريل ١٨٦٧

وتوفي ٣٠ مايو ١٩١٢

قام مع شقيقه أورفيل في ١٩٠٣ بالطيران [بعد الفرنسي أدر في ١٨٩٠] بطائرة ذات محركين.

ولدت ١٩٠٧

خدمت النازيين في ألمانيا، وأطلق عليها هتلر أسـم " المرأة المثالية". برعت في أفلام الأعلام، ومن أهمها "انتصار الإرادة" و"الضوء الأزرق".

ديه رايمور de Reaumur

رينيه أنطوان

فيزيائي فرنسي

ولد ٢٨ فبراير ١٦٨٣

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٧٥٧

درس الرياضيات في باريس، وقام بأعمال علمية مختلفة، من الأركيولوجيا، لصناعة الورق والفولاذ، لدراسة الحشرات. صنع في ١٧٥٠ أول حضانة بيض. وأخترع ميزان الحرارة المعروف باسمه.

راينهارد Reinhardt ماكس

مخرج مسرحي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٧٣

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٤٣

جعل الأخراج المسرحي

والاستعراضى الضخم يحل مكان

الموضوع والحبكة. وكانت مسرحياته

تتطلب مسرحاً فسيحاً وجمهوراً غفيراً.

رايت Wright ويليم

مستشرق انجليزي

أهتم بالنحو العربي، ووضع في ١٨٥٩ كتابه "النحو العربي"، ثم فهرساً للنحو وأدواته.

رايدر، أندريه

موسيقى مصري

توفي ٥ مارس ١٩٧١

أشتهر بتوزيعه الموسيقى لمئات الأغنيات العربية.

رايسكه Reiske يوهان

مستشرق ألماني

ولد ١٧١٦

وتوفي ١٧٧٤

من أوائل من درسوا العربية. عمل في ليدن بهولندا، ودرس الأمثال العربية. وترجم إلى اللاتينية كتباً عربية كثيرة، منها "تاريخ أبي الفداء" و"مقامات الحريري" وبعض أشعار المتنبي.

رايفنشتال Riefenstahl

ليني

مخرجة سينمائية ألمانية

## رباط ، أنطوان

راهب ومؤرخ سوري

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩١٣

يشتهر بكتابه "وثائق درس المسيحية في الشرق" .

## أبن أبي ربيعة ، عمر

شاعر عربي

ولد ٦٤٤

وتوفي ٧١٢

له شعر غزلي وماجن، ضمنه ديوانه. تزّهد في أخريات أيامه .

## ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد

أديب وشاعر أندلسي

ولد ٢٩ نوفمبر ٨٦٠

وتوفي ٩٤٠

ولد في قرطبة . وألف "العقد الفريد" .

## رجاء عبده [ اعتدال جورج عبد

المسيح ]

مطربة وممثلة مصرية

ولدت ١٩١٨

وتوفيت ١٠ يناير ١٩٩٩

مثلت أول أفلامها وهي ١٨ سنة، حين ظهرت مع عبد الوهاب في "الوردة البيضاء". وبعد ذلك في أكثر من ٢٠ فيلماً سينمائياً، من أهمها " وراء الستار" .

## ربيع ، سالم

سياسي ورئيس يمني

أعدم ٢٦ يونيو ١٩٧٨

رأس الجمهورية اليمنية بعد توحيد اليمن وعدن، وحتى انتفاضة عليها، ثم القبض عليه واعدامه .

## أبن أبي الرجال ، أبو الحسن

رياضي وفلكي أندلسي

توفي حوالي ١٠٤٠

كانت له شهرة واسعة في القرون الوسطى، بسبب كتابه الفلكي "البارع في أحكام النجوم" .

## ربيعة خاتون

أميرة عربية

توفيت ١٢٤٥

شقيقة صلاح الدين الأيوبي. أنشأت "المدرسة الخاتونية" و "خانقاه" دمشق.

وتوفي ١٩٢٩

أصدر في بيروت مجلة "الأثر  
الشرقية".

عبد الرحمن Abd Al-

Rahman

سياسي ورئيس ماليزي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٩٠

ناضل من أجل استقلال ماليزيا،  
وأصبح أول رئيس وزراء لها في  
١٩٥٧.

عبد الرحمن، إبراهيم حلمي

رياضي وعالم تخطيط مصري

ولد ١٩١٩

أسس معهد التخطيط القومي في مصر  
في ١٩٦٠، ورأس مركز التنمية  
الصناعية الدولية في ١٩٦٣،  
واليونيدو في ١٩٦٧. وأختير وزيرا  
للتخطيط في مصر شهرا، منذ  
١٩٧٥.

عبد الرحمن [الداخل]

مؤسس الدولة الأموية بالاندلس

أبن رجب، عبد الرحمن

فقيه ومحدث عراقي

توفي ١٣٩٣

نشأ ببغداد، وتوفي بدمشق. وله "جامع  
العلوم والحكم" و"الذيل على طبقات  
الحنابلة".

الرحباني، عاصي

موسيقي ومسرحي لبناني

ولد ١٩٢٣

وتوفي ٢١ يونيو ١٩٨٩

ألف مع شقيقه منصور ولحن لفيروز  
وغيرها عدة مسرحيات، من أهمها  
"فخر الدين" و"بترا" و"بياع الخواتم".

الرحباني، منصور

موسيقي ومسرحي لبناني

ألف مع شقيقه عاصي ولحن لفيروز  
وغيرها عدة مسرحيات، من أهمها  
"فخر الدين" و"بترا" و"بياع الخواتم".

رحماني، أجناطيوس إفرام

بطريك سرياني لبناني

ولد ١٨٤٨

ولد ٧٣١

وتوفي ٧٨٨

عبد الرحمن ، عائشة [محمد

على، بنت الشاطي]

أديبة إسلامية مصرية

ولدت ٦ نوفمبر ١٩١٣

وتوفيت ١ ديسمبر ١٩٩٨

تزوجت وهي طالبة بأداب القاهرة  
بأستاذها أمين الخولي. وبدأت حياتها  
العلمية بالأدب والقصص، ثم أشتهرت  
بترجمات لآل بيت النبوة . ومن أهم  
مؤلفاتها "نساء النبي" و"بنات النبي".  
وأيضا "أبو العلاء" و"رسالة الغفران".  
كانت أول امرأة تدرس بالأزهر  
وبجامعات عربية مختلفة .

عبد الرحمن ، عمر

متأسلم مصري ضريير

ولد ٣ مايو ١٩٣٨

درس في الأزهر وهو ضريير، وتأثر  
بسيد قطب والمودودي. وأعطى  
دروسه في القيوم والمنيا واسيوط،  
وكذلك في السعودية [حيث تعاون مع  
الترابي] وغيرها. أنهم بالعمل

نشأ في دمشق ، وهرب بعد قيام الدولة  
العباسية الى الأندلس. طرد أميرها  
يوسف الفهري في ٧٥٦ ، وأقام دولة  
أموية أندلسية قوية. بنى جامع قرطبة .

عبد الرحمن [الناصر]

خليفة الأمويين في الأندلس

ولد ٨٩٠

وتوفي ٩٦١

تولى الحكم في ٩٢٩، ولقب بأمير  
المؤمنين. مد حدود مملكته حتى بلغت  
قرطبة. وفي عهده بلغت مملكته شأنها  
كبيراً. بنى مدينة الزهراء.

الرحمن Al-Rahman ضياء

الدين

سياسي ورئيس بانجلاديشي

ولد ١٩٣٥

واغتيل ٢٠ مايو ١٩٨١

خلف مؤسس بانجلاديش مجيب  
الرحمن في ١٩٧٥، وأصبح رئيسا  
لجمهوريةها في ١٩٧٨ .



عمل بصحف مختلفة ، أنتقل منها إلى دار أخبار اليوم عند تأسيسها في ١٩٤٤ . خطوطه قوية ودائرية . ومن أهم الشخصيات التي أبدعها رفيعة هاتم والسبع أفندي .

## رزق ، أمينة

ممثلة مصرية  
ولدت ١٥ أبريل ١٩١٠

بدأت حياتها المسرحية مع على الكسار ، ثم يوسف وهبي ، الذي لازمته . أشتركت في عشرات المسرحيات والأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية ، ومن بينها الفيلم الناطق المصري الأول "أولاد الذوات" .

## رزق الله ، عدلي

فنان تشكيلي مصري  
ولد ١٩٣٩

تأثر بالسيرالية . ألوانه براقية . عاش بين الصعيد وباريس ، وأستمد منهما معا موضوعاته . عرض أعماله في مصر وفرنسا .

للسعوديين ضد الثورة المصرية ، وللأمريكيين في أفغانستان . وتزعم الجهاد الجديد . ثم قبض عليه في الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٩٣ بتهمة نسف مركز التجارة العالمي في نيويورك ، وحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

## الرحمن Al-Rahman مجيب

سياسي ورئيس بانجلاديشي  
ولد ١٩٢٢  
واغتيل ١٩٧٥  
أسس جمهورية بانجلاديش في ١٩٧٢ ، وأصبح رئيسا لها حتى اغتياله .

## عبد الرحمن ، مصطفى علي

شاعر مصري  
توفي ١٠ أغسطس ١٩٩٢  
أشتهر بأناشيده وألحانه الغنائية الكثيرة .

## رخا

رسام كاريكاتير مصري  
توفي ٨ أبريل ١٩٨٩

## رزق ، يونان لبيب

مؤرخ مصري

ولد ٢٧ أكتوبر ١٩٣٣

تتلمذ على شفيق غربال. ومن مؤلفاته  
"تاريخ الوزارات المصرية" و"تاريخ  
الأحزاب المصرية" و"ديوان الأهرام".

## رستم [باشا]

صدر أعظم ومؤرخ تركي

ولد حوالي ١٥٠٠

وتوفي ١٥٦١

يشتهر بكتابه "تواريخ ال عثمان".

## رستم ، أسد

سياسي ومؤرخ لبناني

ولد ١٩٢٧

وتوفي ١٩٦٥

من أهم مؤلفاته "تاريخ مصر وسوريا"

في ٥ مجلدات و"أسباب الحملة

المصرية على سوريا" في ٤ مجلدات .

## رستم ، أسعد

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٦٩

تميز بالفكاهة والسخرية. هاجر من  
بعلبك الى نيويورك في ١٨٩٢ ، وأسس  
جريدة "المهاجر" ، ثم عاد لبيروت في  
١٩٥٨. له ديوان بأسمه.

## رستم ، زكي [محرم]

ممثل مصري

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٦ فبراير ١٩٧٢

بدأ التمثيل في فرقة جورج أبيض في  
١٩٢٤ ، ثم رمسيس في ١٩٢٥ ، ثم  
الفرقة القومية منذ ١٩٣٥. وأشارك في  
فيلم "زينب" منذ عام ١٩٣٠، ثم في  
أكثر من ٥٠ فيلماً، من أهمها "العزيمة"  
و"الوردة البيضاء" و"أجازة صيف"  
"الحرام" و"الفتوة" و"رصيف نمره".

## رستم ، هند

هند [ هند حسين مراد ]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٢ نوفمبر ١٩٣١

ممثلة إغراء . من أهم أفلامها "ابن رشد Averreus أبو الوليد حميدو" و "اعترافات زوج" و "قبلني في الظلام" و "بنات الليل" و "باب الحديد".

أبن رسته ، أحمد

جغرافي فارسي

عاش في القرن التاسع / العاشر

يشتهر بكتابه "الأعلاق النفيسة".

ولد في قرطبة، وأصبح طبيباً وقاضياً فيها . حاول شرح مؤلفات أرسطو موففاً بينها وبين الشريعة الإسلامية. وعرف في الغرب بأسم "الشارح" . وأهم مؤلفاته "فصل المقال فيما بين الحكمة والاتصال" و "تهافت التهافت" .

رشدي ، حسين

قانوني ورئيس مصري

ولد ١٩٦٣

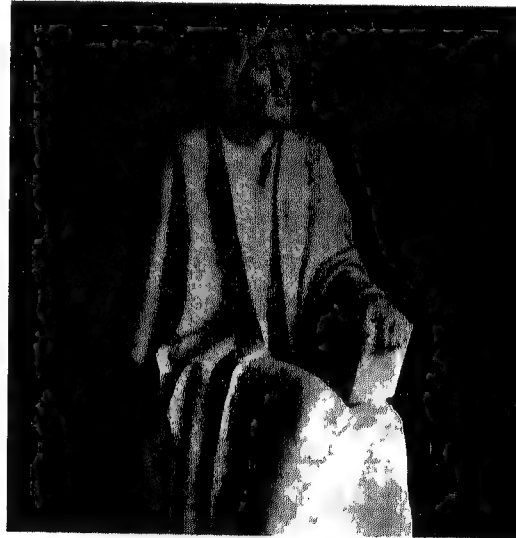
وتوفي ١٣ مارس ١٩٢٨

نشأ في القاهرة في أسرة تركية الأصل، ودرس فيها وفي جنيف

وباريس . وعند عودته

عمل بوزارتي المالية والمعارف، ثم

تمثال ابن رشد في قرطبة



## رشدي، رشاد

أديب وروائي مصري

ولد ١٩١٢

وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٨٣

أستاذ الأدب الإنجليزي بجامعة القاهرة

وعميد الاكاديمية الفنية ورئيس تحرير

مجلة "الجديد".



## حسين رشدي

قاضيا. وكان قد تزوج وهو بفرنسا

بسيده فرنسية متحررة، وبعد وفاتها في

١٩٠٨، تزوج بقريبة للشريف حسين.

ولاه بطرس غالي في ١٩٠٨ وزارة

العدل، ثم تولى في ١٩١٢ الخارجية.

وفي ١٩١٤ اختاره عباس حلمي الثاني

رئيسا للوزراء. وتولى الوصاية خلال

غيبة الخديوي في استنبول. وبعد اعلان

الحماية، وعزل الخديوي، استمر في

رئاسة الوزارة، مشرطا رفعها بعد

أنتهاء الحرب. وبعدها شجع زغول

وفهمي وشعراوي على مقابلة المندوب

السامي الانجليزي وطلب الاستقلال.

وفي ١٩٢١ رافق يكن للمفاوضة في

لندن. ثم أصبح رئيسا لمجلس الشيوخ.

## رشدي Rushdie سلمان

روائي ومسرحي انجليزي هندي

الأصل

ولد ١٩٤٧

نشأ في بومباي، وهاجر صغيرا إلى

إنجلترا. حقق شهرة واسعة كروائي،

وأثار كتابه "آيات شيطانية" في ١٩٨٨

ضجة واسعة بين المسلمين. ورصد

أمام إيران الخميني جائزة كبرى لمن

يقتله. من مؤلفاته الأخرى "أطفال

منتصف الليل" في ١٩٨٣، و"العار"

في ١٩٨٤، و"ابتسامة الجاوار" في

١٩٨٧، و"هارون" في ١٩٩١،

و"أجزاء خيالية" في ١٩٩٣، و"آخر

انفاس المغاربة" في ١٩٩٦.

و"شموع على الدرب" و"الطوفان". وله  
مجموعة أقاصيص .

**رشدي** ، فاطمة

[ أنظر فاطمة رشدي ]

**رشيد** ، هارون هاشم

شاعر فلسطيني

ولد ١٩٢٧

من شعراء النكبة الفلسطينية. عمل في  
الجامعة العربية ثم في سفارة فلسطين  
بالقاهرة. من دواوينه "مع الغرباء"  
و"غزة وخط النار" و"قائدون" و"حتى  
يعود شعبنا" و"ملحمة الثورة  
الفلسطينية". وله ديوان مجموع .

**الرشيد** ، عبد العزيز

أديب ومؤرخ كويتي

توفي ١٩٢٨

يشتهر بمؤلفه "تاريخ الكويت" .

**رشيد الدين** ، فضل الله

وزير وطبيب ومؤرخ إيراني

ولد ١٢٤٧

وقتل ١٣٨

يشتهر بمرجه الهام في تاريخ المغول

"جامع التواريخ" .

ابن **رشيق** ، أبو علي الحسن

القيرواني

شاعر وأديب جزائري

ولد ٩٩٥

وتوفي ١٠٦٤

عمل في القيروان، ثم في جزيرة  
صقلية . وأهم مؤلفاته "العمدة في  
صناعة الشعر ونقده" .

**رشيد** ، علي هاشم

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١٩

وتوفي ٨ يوليو ١٩٩٥

من شعراء النكبة . عمل بالتدريس

وبالإذاعة، وأشتهر بدواوينه عن

القضية الفلسطينية، مثل "أغاني العودة"

**الرصافي** ، معروف

من دواوينها "الأجنحة البيضاء"  
و"الحن الباكى" و"الحن الئائر"، ولها  
سيرة منشورة .

## رضا ، السيد محمد رشيد

كاتب أسلامي وصحفي مصري

ولد ١٨ أكتوبر ١٨٦٥

وتوفي ٢٢ أغسطس ١٩٣٥

نشأ في أسرة سورية الأصل، ودرس  
في المدارس السورية والعثمانية، ثم  
تتلّمذ في مصر على محمد عبده. وبين  
١٩١٢ و ١٩١٤ أدار مدرسة للدعوة  
الإسلامية. أصدر "المنار"، وكتب  
تفسيراً للقرآن، وسيرة لمحمد عبده. وقد  
تأثر بالوهابية، ونادى بالسلفية،  
وبـالخلافة ، وبـعودة مصر



رشيد رضا



## الرصافي

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٥ مارس ١٩٤٥

أشتهر بالديوان المعروف باسمه. وله  
"محاضرات في الأدب العربي".

## رضا ، أحمد

لغوي وأديب لبناني

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٥٢

له في اللغة "معجم متن اللغة"  
و"الوسيط" و"الموجز".

## رضا ، جلييلة

شاعرة وأديبة مصرية

ولدت ٣١ ديسمبر ١٩١٦

وتوفيت ١٢ مارس ٢٠٠١

للأمبراطورية العثمانية .

أبن **رضوان** ، على

طبيب مصري

توفي ١٠٦١

خدم الحاكم بأمر الله . وله "كفاية  
الطبيب فيما صح لذي من تجارب" .

**رضوان** ، فتحي

سياسي وأديب مصري

ولد مايو ١٩١١

وتوفي ٢ أكتوبر ١٩٨٨

تزعّم مع أحمد حسين حركة "مصر  
الفتاة" الفاشية، وانتمى إلى الحزب  
الوطني الذي أسسه مصطفى كامل.  
أختير بعد الثورة العسكرية المصرية  
وزيراً . من مؤلفاته "رجال ومواقف"  
الذي يكشف فيه عن أخلاقيات بعض  
السلاسة، ومنهم رفيقه أحمد حسين .

**الرضي** ، محمد الأستراباذي

لغوي ونحوي إيراني

توفي حوالي ١٢٨٧

أشتهر بشرحيه لـ "الكافية"  
و"الشافية" .

**رضا عباسي**

رسام إيراني

عاش في القرن السابع عشر

من أوائل الفنانين الإيرانيين الذين  
تأثروا في أعمالهم بالفنون الغربية .

**رضا** ، علي

فنان شعبي مصري

ولد ٢ ديسمبر ١٩٢٤

وتوفي ٢٤ أبريل ١٩٩٣

صمم وأخرج رقصات فرقة رضا  
الشعبية، وساهم في عدة أفلام  
استعراضية، منها "اجازة نصف السنة"  
و"غرام في الكرنك" .

**رضا** ، محمد

ممثل مصري

ولد ٢١ ديسمبر ١٩٢١

وتوفي ٢١ فبراير ١٩٩٥

قام بتمثيل دور أبن البلد في عدة  
مسرحيات وأفلام ومسلسلات  
تليفزيونية .

## رغدة [محمود نعاغ]

ممثلة سينمائية سورية

ولدت ٨ يوليه ١٩٥٧

مثلت في افلام سورية ومصرية كثيرة،  
من أهمها "الحدود".

## رفسنجاني، على أكبر هاشمي

فقيه وسياسي إيراني

ولد ١٩٣٤

تميز بالمحافظة. ورأس الجمهورية  
الإيرانية بين ١٩٨٩ و ١٩٧٩ .

## الرفاعي، أبو العباس أحمد

فقيه وصوفي عراقي

توفي ١٨٨٢

أسس الطريقة الرفاعية. ومن مؤلفاته  
"رحيق الكوثر".

## رفعت، أليفا [فاطمة عبد الله]

قاصة مصرية

ولدت ٥ يونيو ١٩٣٠

وتوفيت ٤ يناير ١٩٩٦

تخصصت في الأقاصيص عن أخص  
أسرار المرأة. من مجموعاتها  
المنشورة "عيون بهية".

## الرفاعي، طلعت

شاعرة وأديبة سورية

من دواوينها "مهرجان الشـروق"  
و"ثائرة" و"فتاة من القدس". ولها دراسة  
بالفرنسية عن المرأة والعمل .

## رفعت، محمد



الشيخ محمد رفعت

## الرفاعي، عبد المنعم

سياسي وشاعر أردني

ولد ٢٣ فبراير ١٩١٧

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٩٨٥



شيخ ومقريء مصري

ولد ٢٥ مايو ١٨١٢

وتوفي ٩ مايو ١٩٥٠

قرأ منذ الثانية، وأتم حفظ القرآن في التاسعة. لقب بصاحب الصوت الذهبي. قرأ القرآن وأذن للصلاة طوال ٤٠ عاماً من محطة إذاعة القاهرة. وله تسجيلات فيه تستحوذ على إعجاب المستمعين.

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٥ مايو ١٩٠٩

وتوفي ١٤ أبريل ١٩٧٧

بدأ عمله في السينما كماكبر، ثم تحول للأخراج، خصوصاً لأفلام كـ "المطربين". من أشهر أفلامه "معبودة الجماهير".

## رفيع الدين شاه

فقيه وأديب هندي

ولد ١٧٥٠

وتوفي ١٨٨١

أول من ترجم القرآن إلى الأردية :

## رفعت، محمد

مؤرخ مصري

ولد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٧٥

درس تاريخ مصر الحديث، وله فيه عدة مؤلفات .

## رفيق، أحمد المهدي

شاعر وأديب ليبي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦١

أشتهر بوطنيته ضد الاحتلال الليبي، التي سخرها في أكثر أشعاره، وعانى بسببها كثيراً من الأضطهاد .

## رفعت، محمد توفيق

سياسي ومجمعي مصري

توفي ١٩٤٤

درس القانون في فرنسا. وشغل وظائف إدارية منها وزارة المعارف، كان أول رئيس لمجمع القاهرة.

## رقية

أبنة النبي

توفيت ٦٢٤

## رفلة، حلمي

تزوجت عثمان بن عفان، وهاجرت معه إلى الحبشة. ثم عادا إلى المدينة، وتوفيت بها.

عمل في لبنان وفرنسا، وتخصص في نقل الحرارة المنخفضة والتكاثف الكهربائي.

## الركابي، جودت

## الرماني، أبو الحسن علي

أديب سوري حصل على الدكتوراه من باريس وعمل أستاذا جامعيا، ومن مؤلفاته "الشعر في العصر الأيوبي ومثله الأساسيون" باللغة الفرنسية و"في الأدب الأندلسي" و"الطبيعة في الشعر الأندلسي".

نحوي ومعتزلي عراقي ولد ١٠٨٠ وتوفي ٩٩٤ تتلمذ على أبي حيان التوحيدي. وله "الجامع في علم القرآن" و"كتاب الألفاظ المتقاربة والمترادفة المعنى".

## الرماح، محمد بن لاجين

## رمزي، إبراهيم

عسكري وأديب لبناني توفي ١٣٧٩ يشتهر بكتابه "تحف المجاهدين في العمل بالميادين" و"غاية المقصود في علم العمل بالبنود".

كاتب مسرحي مصري ولد ١٨٨٤ وتوفي ٢٤ مارس ١٩٤٩ ترجم وكتب عددا كبيرا من المسرحيات، أكثرها لمسرح يوسف وهبي. ومن أهمها "الحاكم بأمر الله" و"أبطال المنصورة" و"إسماعيل الفاتح".

## رمال، رمال حسن

## رمزي، أحمد [بيومي محمود]

فزيائي لبناني ولد ١٩٥١ وتوفي ١٩٩١

ثالث ملوك الأسرة ١٩. انتصر على  
الحيثيين في قادش، ومد امبراطورية  
مصر الى الفرات. وأقام العمائر، ونقش  
عليها انتصاراته، في الاقصر .

## رمضان ، محمد حافظ

قانوني وسياسي مصري

ولد ١٨٧٩

وتوفي ٧ فبراير ١٩٥٥

تخرج من مدرسة الحقوق الخديوية في  
١٩٠٤، وعمل محاميا. ثم انضم  
للحزب الوطني، وأصدر في ١٩٢١  
صحيفة "الواء المصري"، وفي  
١٩٢٣ أصبح رئيسا للحزب، وفي  
١٩٢٦ نقيبا للمحامين . من مؤلفاته "أبو  
الهل قال لي" و"أحاديث ومذكرات في  
القضية المصرية".

## رمضان ، محمد زاده

سياسي ومؤرخ عثماني

توفي ١٥٧١

خدم سليمان القانوني، ويشتهر بمؤلفه  
"سير أنبياء عظام وأحوال خلفاء  
قرآن".

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٣ مايو ١٩٣٠

من أهم الأفلام التي اشترك فيها  
"اسماعيل ياسين في الاسطول" و"في  
دمشق" و"ابن حميدو" و"عيلة زيزي".

## رمزي ، حسن

منتج سينمائي مصري

ولد ١٧ يونيو ١٩١٢

وتوفي ١٩ فبراير ١٩٧٧

من رواد الانتاج السينمائي في مصر .  
أنتج عشرات الأفلام السينمائية، وأولها  
خاتم سليمان .

## رمزي ، محمد

موسوعي مصري

ولد ١٧ أكتوبر ١٨٧١

وتوفي ٢٥ فبراير ١٩٤٥

وضع "القاموس الجغرافي".

## رمسيس [ الثاني ]

فرعون مصر

ولد حوالي ١٢٩٠ ق.م

وتوفي حوالي ١٢٣٣ ق.م

## الرملي ، فتحي

داعية وأديب مصري  
توفي ٢ يونيو ١٩٧٧

نشأ عاملاً ، ورصد حياته لنشر الكتب  
والصحف في الدعوة للمذهب  
الاشتراكي.

عمل في القاهرة أثناء الحرب العالمية  
في مكتب الاستعلامات الأمريكي، ثم  
رأس شعبة البحوث العربية بشركة  
أرامكو في الظهران ، تخصص في  
تاريخ جزيرة العرب. وبعودته إلى  
أمريكا عمل أستاذاً في جامعاتها ،

## رو Roux إميل

بكتريولوجي فرنسي  
ولد ١٨٥٣  
وتوفي ١٩٣٣

تتلمذ على باستير . وله أكتشافات كثيرة،  
منها اكتشافه لقاح داء الخناق .

## ذو الرمة [ غيلان بن العقبة ]

شاعر عراقي  
توفي حوالي ٧٣٥  
اشتهر بحبه مية ، وله ديوان باسمه .

## رنجيت Ranjit سنج

سلطان لاهور  
ولد ١٧٨٠  
وتوفي ١٨٣٩

أسس إمبراطورية السيخ في شمالي  
الهند .

## الرؤاسي ، أبو جعفر

لغوي وأديب عراقي  
توفي حوالي ٨٠٣

عمل بالكوفة ، ويشتهر بكتابه "الفیصل  
في النحو" .

## روب / جرييه Robbe-

ألان Grillet  
روائي وأديب فرنسي

## رنس Rentz جورج

مستشرق أمريكي  
ولد ١٩١٢  
وتوفي ١٩٨٦

ولد ١٩٢٢

الممثلات اجرا. من أهم أفلامها "أمرأة جميلة".

نشر رواية "المحاورات" في ١٩٥٣، وأعتبر من رواد المدرسة الروائية الحديثة. ونشر بعدها "المسافر" في ١٩٥٥، و"الغيرة" في ١٩٥٦، و"الخالدة" في ١٩٦٢، و"تكريات المنزل الذهبي" في ١٩٧٨، و"جين" في ١٩٨١. نشر سيرته "آخر أيام كوزيفا" في ١٩٤٤، ومذكراته "المرأة العائدة" في ١٩٨٥.

ديه **روبسبير** de

Robespierre مكسيميليان فرانسوا

ماري ايزيدور

ثائر فرنسي

ولد ٦ مايو ١٧٥٨

وأعدم ٢٨ يولييه ١٧٩٤

من غلاة زعماء الثورة الفرنسية الجاكوبيين، ومن محبذي الارهاب بها. أصبح بين ١٧٩٣ و ١٧٩٤ رئيس لجنة الأمن التي نشرت الارهاب. وفي ٢٧ يولييه ١٧٩٤ أزيح عن رئاستها، وأعدم بالمقصلة من دون محاكمة في اليوم التالي، كما كان يفعل مع ضحاياه.



**روبليف** Roublev أندري

صانع أيقونات روسي

ولد حوالي ١٣٦٠

وتوفي حوالي ١٤٣٠

عاش في موسكو، وأشتهر بأيقوناته صناعة الأيقونات المسيحية. أعلن قديساً في ١٩٨٨.

جوليا روبرتس

**روبرتس** Roberts جوليا

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩٦٨

تشتهر بجمالها وتمثيلها الذي نالت عليه الأوسكار عدة مرات، وأصبحت أكثر

## روبنز Robens هارولد

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩١٦

وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٩٧

تصور رواياته المسلية طبقة الأثرياء  
في أمريكا. وأهمها "لا تحب غريباً"  
و"الشحاذ" و"المغامر".

## روبنسون Robinson ادوارد

جدي

ممثل سينمائي أمريكي من أصل

روماني

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٢٦ يناير ١٩٧٣

مثل على مسارح برودواي، قبل أن

ينتقل إلى هوليوود منذ بداية انتاجها

للافلام الصامتة. تخصص في أدوار

الشعر والجريمة. ومن أهم أفلامه

"تعويض مضاعف" و"فتى

سنسلاتي" و"تقريب في الرأس"

و"رصاصات وانتخابات".

## روبنسون Robinson تالولا

ممثلة مسرحية إنجليزية

ولدت ١٩٠٢

وتوفيت ٧ يولييه ١٩٨٤

أشتهرت على المسرح الأنجلزي

شهرة واسعة بجمالها وتمثيلها .

## روبنسون Robinson روبرت

كيميائي إنجليزي

ولد ١٣ سبتمبر ١٨٨٦

وتوفي ١٩٧٥

تعلم في مانشستر، ودرس بجامعة

سيدني واكسفورد. اهتم إلى تركيب

المورفين في ١٩٢٥، والتركيبين في

١٩٤٦. نال جائزة نوبل في الكيمياء

١٩٤٧.

## روبنشتين Rubnestein

أرتورو

موسيقي أمريكي بولندي الأصل

ولد ٢٨ يناير ١٨٨٩

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٨٢

نشأ في بولندا، وطاف أنحاء العالم

كمواطن عالمي، وكأشهر عازف

للبيانو، حتى أستقر في سويسرا قبل

وفاته .



## الروبي ، علي

عسكري وسياسي مصري

توفي سبتمبر ١٨٩١

درس في الأزهر، وأنضم إلى الجيش المصري، وترقى بين صفوفه خلال الحرب الأثيوبية. أسس في ١٨٧٦ الحزب الوطني، وأصبح من متطرفيه. وشارك في معركة التل الكبير ضد الإنجليز. وبعد الثورة العربية حوكم، وحكم عليه بالنفي إلى مصوع عشرين عاماً. ثم أُنقل منها إلى سواكن، حيث توفي.

روبنز بريشته

ولد ٢٨ يونيو ١٥٥٧

وتوفي ١٦٤٠

نشأ في أمستردام، وعمل بين ١٦٠٠ و ١٦٠٨ في خدمة دوق مانتوا. ثم ذهب إلى أنتورب، ثم إلى إسبانيا وإنجلترا. في خدمة أولبريشت وإيزابيلا. يمثل فنه قمة الطراز الباروكي في شمالي أوروبا، وتتناول مواضيعه الدين والأساطير الكلاسيكية والرمز. رسومه قوية، وغنية ودافئة بالألوان.

## روتش Roach هال

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٩٢

## روبير Robert بول

معجمي وناشر فرنسي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٠

نشأ في الجزائر. ووضع "قاموس اللغة الفرنسية" المعروف بأسمه .

## روبينز Rubens بيتر بول

رسام هولندي فلمنكي

أخرج للسينما الصامتة والناطقـة الهوليوودية ، وخصوصا للكوميديين الأوائل لويد وشابلن ولانجدون ولوريل وهاردي.

١٩٦٩، و"حياتي كرجل" في ١٩٧٤، و"كاتب الظلال" في ١٩٧٨، و"درس التشريح" في ١٩٨٣، و"أكاذيب" في ١٩٩٠، و"عملية شيلوك" في ١٩٩٣، و"مسرح السبت اليهودي" في ١٩٩٧.

## روتشيلد Rothschild ماير

أنسلم

مالي ومصرفي ألماني

ولد ١٧٤٣

وتوفي ١٨١٢

ملك صقلي

ولد ١١٣٠

وتوفي ١١٥٤

رأس عائلة روتشيلد اليهودية، وأسس مصرفها الأول. ثم توزع أفراد الأسرة على أنحاء أوروبا، وأقاموا مصارفهم الخاصة، وابتدعوا الصرافة الدولية، مع بقاء بنك فرانكفورت بلكنهم الرئيسي.

نهض بجزيرة صقلية، وشجع أمـتـزاج الثقافات المختلفة فيها، ومنها العربية.

## روجرز Rogers جنـر

ممثلة وراقصة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩١٢

وتوفيت ٢٥ إبريل ١٩٩٥

أشتهرت برقصها الايقاعي مع فريد أستير في العديد من الأفلام الأمريكية، وأنفصلت عنه منذ ١٩٣٩. من أهم أفلامها "الشارع ٤٢" و"القبة العالية" و"الأم الغرباء".

## روث Roth فيليب

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٣٣

تعلم في جامعة شيكاغو، ودرّس بها. نشر روايته الأولى "وداعا كولمبس" في ١٩٥٩، وبعدها "بورتنوي" في

## روجرز Rogers روي



[ليوناردوسلاي]

مغن شعبي أمريكي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٩٨

نشأ في أوهايو، وأصبح ملك غناء الغرب الأمريكي. ظهر في عشرات الأفلام الأمريكية، وحقق شهرة وثروة واسعتين. له متحف خاص في موطنه.

ولد ١٢ نوفمبر ١٨٤٠

وتوفي ١٩١٧

امتازت أعماله بالواقعية، ودقة التعبير، التي تبرز العاطفة والشخصية. أكثر أعماله من البرونز أو الرخام غير المصقول. ومن أشهرها "المفكر" و"القبلة". وله متحف خاص بأعماله في باريس، وآخر في فيلادلفيا.

## روحية خالد

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩٢٠

وتوفيت ٢١ أبريل ١٩٩٠

مثلت في عشرات الأفلام السينمائية المصرية.

موسيقي أمريكي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٧٩

نشأ في أسرة موسيقية ويهودية في نيويورك، ونبغ في العزف على البيانو منذ صغره. عمل في —رودواي وهوليوود، مع لورينز هارت ثم أوسكار هامرشتاين. وأنتج مع الأخير أهم ألبوماته "أوكلاهوما" و"جنوب الباسيفيكي" و"صوت الموسيقى".

Rude رود فرانسوا

نحات فرنسي

ولد ١٧٨٤

وتوفي ١٨٥٥

أشتهر بنحته الرومانسي.

## رودان Rodin أوجست [ فرانسوا ] الروديكي

شاعر وأديب فارسي

عاش في القرن العاشر

[ رينيه ]

نحات فرنسي

و"الاسلام والرأسمالية" .

## روذر فوردر Rutherford

إرنست

فيزيائي نيوزيلندي

ولد ٣٠ أغسطس ١٨٧١

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٩٣٧

نشأ في نيوزيلندا ، ودرس في كامبريدج مع تومسون ، حيث أكد تقسيم المواد المشعة الى ايجابية وسلبية، وأهتدى إلى أشعة جاما. وبعدها درس اشعاع وانشطار ذرات اليورانيوم والثوريوم، وأهتدى الى بروتون الايدروجين. نال جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٠٨ .

## روزاريو Rosario جريجوري

مستشرق إيطالي

ولد ١٧٥٣

وتوفي ١٨٠٩

درس تاريخ واثار صقلية الإسلامية.

## روزاليوسف ، فاطمة [ سارة

برنار الشرق ]

ممثلة وصحفية مصرية

ولدت ١٥ يناير ١٨٩٨

## رودكي ، جعفر

شاعر غلاني فارسي

توفي ٩٤٠

أشتهر بمنظوماته الغنائية لكليلة ودمنة والسندباد .

## روديس Rhodes سيسيل

سياسي ورئيس جنوب أفريقي

ولد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٠٢

كان من رجال الأعمال ، وتزعم السياسة العنصرية في جنوب أفريقيا، وأصبح رئيسا لوزرائها.

## رودينسون Rodinson ماكسيم

مستشرق فرنسي من أصل روسي

ولد ١٩١٥

نشأ في باريس في أسرة يهودية. وتتلמד على جوفري موميين. عمل في سوريا ولبنان، ثم تولى أمانة المكتبة الوطنية بباريس. أشتهر بمواقفه المناصرة للعرب والاسلام. ومن أشهر مؤلفاته "الجزيرة العربية قبل الإسلام"

وتوفيت ٩ أبريل ١٩٥٨

نشأت في طرابلس بلبنان، وجاءت إلى مصر مع عائلتها. تعلمت التمثيل على يدى أسكندر فرح، وعكاشة، وعزيز عيد، وجورج أبيض، وبدأت في ١٩٢٥ نشر مجلتها الفنية "روز اليوسف" مع محمد التابعي. ثم تحولت مجلتها إلى سياسية وفدية، وكانت من أوائل المجلات التي قدمت الكاريكاتير. وفي ١٩٣٥، حاولت جعلها يومية، ولم توفق. تزوجت ثلاث مرات. وحرر أبنها إحسان عبد القدوس مجلتها من بعدها .

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٧ أكتوبر ١٨٨٨

وتوفي ٦ يناير ١٩١٩

الرئيس ٢٦ للولايات المتحدة الأمريكية، بين ١٩٠١ و ١٩٠٩. نال جائزة نوبل للسلام ١٩٠٦.



فرانكلين روزفلت

**روزفلت** Roosevelt فرانكلين

ديلاو

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٣٠ يناير ١٨٨٢

وتوفي ١٢ أبريل ١٩٤٥

الرئيس ٣١ للولايات المتحدة الأمريكية. أستخدم حكومته بعد الانهيار الاقتصادي في الثلاثينيات، في إجراء تغييرات سياسية واجتماعية بعيدة المدى، ودخيلة على الرأسمالية

**روز حداد**

رائدة نسائية مصرية لبنانية الأصل

ولدت ١٨٨٢

وتوفيت حوالي ١٩٥٥

هاجرت مع فرح أنطون للأسكندرية ثم القاهرة ونيويورك، وأسست في الأولى في ١٩٠٣ مجلة "السيدات والبنات". ناضلت كاديبية ورائدة نسائية. لها كتاب "مقام المرأة في التاريخ".

**روزفلت** Roosevelt تيودور

الأمريكية، وغير غريبة على  
الأشترائية. برزت بلاده بسببها إلى  
الصدارة بين أمم العالم . قاده أمريكا  
أثناء الحرب العالمية الثانية، وتوفي قبل  
تحقيق النصر فيها .

## روزين Rosen فريديريك

دبلوماسي ومستشرق ألماني  
ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٣٥

درس آداب الشرق المختلفة، وترك  
عنها أعمالاً ومذكرات .

## روزيك Ruzicka ليوبولد

كيميائي سويسري كرواتي الأصل  
ولد ١٣ سبتمبر ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧١

نشأ كرواتياً في أراض ألمانية. ودرس  
في ألمانيا وسويسرا، ثم عمل أستاذاً في  
هوسلند، ثم سويسرا. درس وحضر  
معملين في ثلاثينات القرن العشرين  
عدداً من الهرمونات الجنسية . شارك  
بوتلاندت جائزة نوبل في الكيمياء  
١٩٣٩ .

## روس Ross رونالد

طبيب إنجليزي

ولد ١٣ مايو ١٨٥٧

وتوفي ١٦ سبتمبر ١٩٣٢

نشأ في الهند ، ودرس الطب في  
إنجلترا، ثم عاد للعمل طبيباً بالهند .  
درس دورة بعوضة الملاريا الأنوفيل،  
وأستطاع أن يعزل الطفيل منها في  
١٨٩٧ . حاز جائزة نوبل في الطب  
١٩٠٢ .

## روزيليني Rosellini نيكولا

مصرولوجي إيطالي

ولد ١٨٠٠

وتوفي ١٨٤٣

## روستان Rostand إدموند

عين بالآثار المصرية، وألف رشم  
قصر عمره ، كتاب "آثار مصر  
شاعر ومسرحي فرنسي  
ولد ١ أبريل ١٨٦٨

وتوفي ٢ ديسمبر ١٨١٨

برز في صدارة المسرح الفرنسي بمسرحيته في ١٨٩٧ "سيرانو دي برجرارك"، ثم "النسر الصغير" في ١٨٩٥، التي مثلت فيها سارة برنارد. ثم خمدت شهرته سريعاً.

## روستي، إسطفان

ممثل ومخرج مصري لبناني الأصل

ولد ١٦ نوفمبر ١٩١١

وتوفي ١٣ مايو ١٩٦٤

كان والده بارونا نمساوياً، وأمه إيطالية. ونشأ في لبنان، وجاء إلى مصر شاباً. أشترك في فرق عزير عيد، والريحاني، ورسيس، واسماعيل ياسين. ومثل في عشبـرات الأفلام المصرية، من أهمها "حلال عليك"، ومن الأفلام التي أخرجها "ليلي" و"كشكش" و"عنتر أفندي".

## روسو Rousseau جان جاك

فيلسوف وأديب فرنسي

ولد ٢٨ فبراير ١٧١٢

وتوفي ٢ يونيو ١٧٧٨

ولد في سويسرا، وكان أبوه صانع ساعات. زار تورين، حيث عمل عند أسرة ثرية، وتحول للكاثوليكية. ثم قضى السنوات من ١٧٣١ إلى ١٧٤٠ مع مدام ديه دارين في السافوا. وفي ١٧٤١ ذهب إلى باريس، وأختلط بمحررى "الموسوعة" وكتب لها عدة مقالات في الموسيقى. عرف تيريز ليه كاسبر، وأنجبا ٥ أطفال، تركهم في ملجأ. وبعدها أصبحت زوجته. أشتهر منذ ١٧٥٠ بكتابه "رسالة في العلوم والفنون" التي جاهر فيها بأن التقدم الحضاري يفسد الإنسان. وألحقه في ١٧٥٤ بكتاب آخر "رسالة في أصل وطبيعة التباين بين الرجال" الذي يحذ فيه العودة للطبيعية والغاء الملكية والدولة. وفي ١٧٥٤، ذهب إلى جنيف، حيث ارتد للبروتستنتية. ثم ذهب إلى باريس، وتعلق بالكونتيسة هوبتوه، وكتب "هوبليواز الجديدة" ثم "العقد الاجتماعي" ثم "إميل". ثم هرب من ثورة السوربون والبرلمان الفرنسي

## روسو فيورنتينو Rosso

Florentino جيو فاني باتستا

رسام إيطالي

ولد ١٤٩٤

وتوفي ١٥٤٠

من رواد الأسلوبية. يشتهر بلوحته  
"موسى وبسات جيترو" و"الزول من  
الصليب". وقد قام بأعمال الزخرفة في  
قصر فونتينلو الذي شيده فرانسيس  
الأول .

## روسي Rossi أتورا

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٥٥

تخصص في اللغات الشرقية، وأدار  
مجلة "الشرق الحديث" .

## روسي Rossi تينو [قسطنطين]

مطرب فرنسي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٣

الى سويسرا، ثم انجلترا ، حيث كتب  
بين ١٧٦٦ و ١٧٧٠ اعترافاته . ثم عاد  
لفرنسا، فقيرا وشريدا. وجد الحضارة  
الأوربية تفقد الإنسان انسانيته. ومهدت  
أعماله للثورة الفرنسية ، ويعتبر من  
رواد الأدب الرومانسي .

## روسو Rousseau هنري

[الجمركي]

رسام أستشراقي فرنسي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ٢ سبتمبر ١٩١٠

ولد بمصر، حيث كان والده يعمل.  
وعمل بالجمارك الفرنسية، وتركها في  
١٨٨٥ ليتفرغ للرسم. زار دول شمال  
إفريقيا. وأبدع عددا من أهم اللوحات  
الأستشراقية الفرنسية .

## روسوس Roussos ديميس

مطرب يوناني مجري الأصل

نشأ بالأسكندرية، وبارحها وهو في  
الخامسة عشرة حيث أشتهر في اليونان  
والعالم بأغانيه العاطفية بعدة لغات.

دانتي، والشعراء الإيطاليين  
المعاصرين. تتميز رسومه بالألوان.

صوته رقيق، وأشتهر بأغنياته  
الأوبرالية والعاطفية منذ الثلاثينات.

## روسيل Roussel ألبرت

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٣٧

وضع وقاد الموسيقى السيمفونية.

## روسي Rossi لويجي

موسيقي إيطالي

ولد ١٥٩٨

وتوفي ١٦٥٣

أشتهر بموسيقاه الأوبرالية والمسرحية.

## روسيل Roussel ريمون

أديب وروائي فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٣٣

من رواد السيريالية والرواية الجديدة  
في فرنسا. من أهم أعماله الروائية  
"لوكوس سولوس".



روسييتي

## روسيليني Rossellini روبرتو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٢ يونيو ١٩٧٧

أطلق الموجة الإيطالية الجديدة في  
إيطاليا، أشتهر بأفلامه "روما مدينة  
مفتوحة" و"لويس الرابع عشر"

## روسييتي Rossetti دانتي

جابريل

شاعر ورسام إنجليزي إيطالي الأصل

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٨٢

أشعاره غنائية، وغنية بالخيال  
والتفاصيل. من أهمها ترجماته عن

و"بايزا" و"المسيح" و"سانت فرانسيس"  
و"سترومبولي". تزوج الممثلة أنجريد  
برجمان .

دافيزون

صناعي ومالي أمريكي  
ولد ٨ يوليو ١٨٣٩  
وتوفي ٢٣ مايو ١٩٢٧

كون ثروته من البترول الأمريكي،  
وأسس شركة ستاندرد أويل لاستخراج  
وتكرير ونقل البترول. وفي ١٩١١  
قررت المحكمة العليا الأمريكية حلها  
منعاً للاحتكار. فنقاعه، وقدرت ثروته  
في ذلك الوقت بـ ١١ مليون دولار. رصد  
جزءاً منها للأعمال الخيرية، عن  
طريق مؤسسة تحمل اسمه.

## روسيني Rossini جيوأشيلو

أنطونيو

موسيقي إيطالي

ولد ٢٩ فبراير ١٧٩٢

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٨٦٨

أشهر موسيقي أوبرالي إيطالي في بداية  
القرن التاسع عشر. كتب بين ١٨١٠  
و ١٨٢٩ أكثر من ٤٠ أوبرا. من  
أشهرها "حلاق أشبيلية" و"غليوم تل".  
استقر في باريس منذ ١٨٢٤ .

## رولان Rolland رومان

روائي وفنان فرنسي

ولد ٢٩ يناير ١٨٦٦

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٩٤٤

أثارت روايته التي نشرها في ١٨٨٩  
عن انحدار الحضارة الى هوة  
العسكرية "جان كريستوف" ضجة  
كبيرة. وأنتشر بعدها في التمدد بقضية  
دريغوس. ثم حبس كتابة الروايات  
التاريخية، ومن أهمها "روسبير"  
و"١٤ يوليو" و"دانتون" و"الذئاب".

## روك هدسون Rock

Hudson

ممثل سيلماني أمريكي

توفي ٢ أكتوبر ١٩٨٥

مثل أدوار الأمريكي النقي والشريف،  
وتوفي بـ الأيدز . من أهم أفلامه  
"انحراف".

## روكفلر Rockefeller جون



حيث بنى في الأخيرة قصر "تي" الشهير. أشتهر في زمانه بنقوشه الستة عشر الفاجرة التي وضع لها أربعة بنو موسيقاها. وبسببها أوقف الأثنان عن العمل.

## رومني Romney جورج

رسام إنجليزي  
ولد ١٥ ديسمبر ١٧٣٤  
وتوفي ١٥ نوفمبر ١٨٠٢  
أشتهر ببيورتريهاته لأهم شخصيات عصره، وخصوصاً لليدي هامليتون.

## الرومي، جلال الدين

فقيه ومتصوف فارسي  
ولد ١٢٠٧  
وتوفي ١٢٧٣  
أنشأ الطريقة المولوية. وله كتاب "المثنوي".

## ابن الرومي، علي بن العباس

شاعر وأديب عراقي  
ولد ٨٣٦  
وتوفي ٨٩٦

أصبح أستاذًا للموسيقى بالسوربون في ١٩٠٠، ونشر "تاريخ الأوبرا في أوروبا" و"الموسيقيون القدماء والموسيقيون في الحاضر". تقاعد في سويسرا منذ بداية الحرب العالمية الأولى. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩١٥.

## رومانس Romans بول

شاعر ومسرحي وسينمائي فرنسي  
ولد ١٨٨٥  
وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٧٢  
أخرج للمسرح وللسينما، ويشتهر بمسرحيته "دكتور كنوك"، وسلسلته الروائية في ٢٧ كتاباً "رجال أقوياء العزيمة".

## رومانو Romano جيوليو

[جول بيبي]

رسام ومهندس إيطالي  
ولد ١٤٩٩  
وتوفي ١٥٤٦

تتلمذ على رافاييل. وعمل معه في روما ثم في مانتونا زمن الرينيسانس،

## رونتيجن Roentgen فيلهلم

كونراد  
فيزيائي ألماني  
ولد ٢٧ مارس ١٨٤٥  
وتوفي ١٠ فبراير ١٩٢٣

نشأ في بروسيا، وتعلم في هولندا  
وسويسرا، ثم عمل مع أستاذه كوندت  
في ألمانيا. أكتفى في ١٨٩٥ إلى أشعة  
X المسماة أحياناً بأسمه، وحدد  
خواصها وطرق الاستفادة منها. نال  
أول جائزة لنوبل في الفيزياء ١٩٠١.

## رونسار Ronsard بيار [ أمير

[ الشعراء ]  
شاعر وأديب فرنسي  
ولد ١٥٢٤  
وتوفي ١٥٨٥

من رواد الرينسانس الفرنسي. كون  
وهو بعد يدرس بكلية لوكيرية ببباريس،  
مع ديه بيلي وديه بيف، مجموعة للدفاع  
عن اللغة الفرنسية "البلياد". جعل  
"الأناشيد الغنائية" في ١٥٥٠ على نمط  
أشعار هوراس وبيندار، و"الغراميات"  
تنشد مع الموسيقى. وفي "التراتيل" في

نشأ في بغداد، من أرومة بعضها  
رومية. وأصبح غريب الأطوار،  
ومنتشائماً. وهو مع ذلك، من أعظم  
شعراء عصره. أغنى الشعر العربي  
بأغراض وتعبير جديدة.

## الرومي ، ماجدة

مطربة لبنانية  
اشتهرت ببقاء وعذوبة صوتها، وحققت  
شهرة واسعة.

## روميل Rommel إرفين

عسكري ألماني  
ولد ١٨٩١  
وامتد ١٤ أكتوبر ١٩٤٤  
كان قائدا لقوات المحور في شمالي  
أفريقيا خلال الحرب العالمية الثانية.  
لقب بثعلب الصحراء، وحقق بفيلقه  
المدرع انتصارات كبيرة، حتى هزمه  
بعد امدادات كبيرة القائد الإنجليزي  
مونتمجري. أمره هتلر بالانتحار أو  
أعدامه، بعد اشتراكه في مؤامرة  
للانقلاب عليه.

١٥٥٥ أبدى إعجابه بالكون. وأما

السحاب .

"أغنيات ليهيلين" في ١٥٧٨، فربما

كانت أفضل أعماله. مالا الهيوجينيوه

في البداية، ثم عارضهم بشدة. خمدت

شهرته بعد وفاته، وعادت قوية في

القرن التاسع عشر.

**رويتزر** Reuter بول يوليوس

[إسرائيل بيير جوزافات]

مالي وإعلامي إنجليزي ألماني الأصل

ولدت ٢١ يولييه ١٨١٦

وتوفي ٢٥ فبراير ١٨٩٩

أسس في آخن بألمانيا في ١٨٤٩ مكتبا

لجمع ونقل الأنباء بالحماس الزاجل،

تطور بعد ذلك كي يصبح وكالة أنباء

رويتزر، التي تأسست رسميا بلندن في

١٨٥١ .

**روهايم** Rohelm جيزا

أنثروبولوجي وسيكلوجي هنغاري

ولدت ١٨٩١

وتوفي ١٩٥٢

درس علاقة الأنثروبولوجيا بالسيكولوجيا

وله "التحليل النفسي وعلم الأجناس".

**رويحة**، أمين

طبيب ومجاهد سوري

ولدت ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٤

له عدة كتب، منها كتاب عن العلاج

بالأعشاب .

**روهه** van der Rohe فان دير

لودفيج ميس

مهندس أمريكي ألماني الأصل

ولدت ١٨٨٦

وتوفي ١٩٦٩

كان آخر مديري البوهوس، وهاجر

إلى الولايات المتحدة الأمريكية في

١٩٣٩. أثر بشدة في العمارة الحديثة،

باستخدامه الجداريات الزجاجية داخل

البراويز المعدنية في بناء ناطحات

**رويسدايل** Ruysdael جاكوب

رسام هولندي

ولدت ١٦٢٩

وتوفي ١٦٨٢

اشتهر برسومه الكبيرة المساحة للطبيعة. ألوانه طبيعية وهادئة.

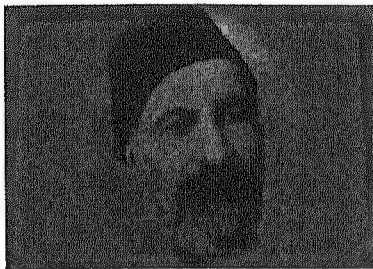
الخارجية المصرية في ١٩٦٤، وأصبح سكرتيراً لجامعة الدول العربية في ١٩٧٤. عارض سياسة السادات للمصلح مع اسرائيل .

**الرياشي** ، أبو الفضل عباس

شاعر ولغوي عراقي

قتل ٨٧١

يشتهر بكتابه "الخيال" و "الأبل" ، اللذين أحاطا بمعارف عصره في موضوعيهما.



**رياض** ، حسين

[ أنظر حسين رياض ]

مصطفى رياض

**رياض** ، مصطفى

عسكري ورئيس مصري

ولد ١٨٣٤

وتوفي ١٨ يونيو ١٩١١

نشأ في أسرة تركية، تحولت من اليهودية إلى الاسلام. خدم والده محمد علي. تخرج من المدرسة العسكرية، وعمل بوزارة المالية، ثم كاتباً وموسيقياً بالجيش. وفي ١٨٥٠ أصبح ياورا لـعبد الأول، الذي رماه بسرعة،

**رياض** ، محمود

دبلوماسي وعسكري مصري

ولد ٨ يناير ١٩١٧

وتوفي ٢٥ يناير ١٩٩٢

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٩، ومثل مصر في مفاوضات الصلح مع اسرائيل بين ١٩٤٩ و ١٩٥٢. ثم عمل بوزارة الخارجية، وأصبح سفيراً في سوريا في ١٩٥٥. ومثل مصر بهيئة الأمم في ١٩٦١. تولى وزارة

وجعله في ١٨٥٣ مديراً للجيزة، وفي

١٨٥٦ للفيوم، ثم لقنا. وفي ١٨٦٤

جعله اسماعيل مديراً للصناعة، وطرده

منها في ١٨٦٨. ولكنه أعاده كمسنول

عن المالية. وفي ١٨٧٢ أصبح

مستشاراً لتوفيق. وفي العام التالي

مديراً للمعارف. وفي ١٨٧٤ عين

وزيراً للخارجية، وفي ١٨٧٥

للزراعة، ثم للعدل، وفي ١٨٧٦

للمعارف، وفي ١٨٧٧ للتجارة. وفي

١٨٧٨ رأس اللجنة المختلطة التي

شكلت لبحث الميزانية المصرية.

وتولى رئاسته الوزارة في ١٨٧٩

و ١٨٨٨ و ١٨٩٣. وتولى في ١٩١١

رئاسة المؤتمر المصري الذي انعقد

بالقاهرة.

## رياض، عبد المنعم

عسكري مصري

قتل ٩ مارس ١٩٦٩

قائد الجيش المصري في حرب

الاستنزاف مع اسرائيل، وقتل فيها.

## رياض، هنري

عالم آثار مصري

ولد ١٩١٥

حصل على الدكتوراه من السوربون،

ثم عمل مديراً للمتحف الروماني

اليوناني بالاسكندرية، ثم مديراً لمتحف

القاهرة. أعد "دليل آثار الاسكندرية"،

وله كتاب بالفرنسية عن آثار أبي

حمص.

## فون ريبتنروب von Ribbentrop

جواهم

سياسي ألماني

ولد ١٨٩٣

وعدم ١٩٤٦

عمل بالسلك الدبلوماسي الألماني، ثم

خدم النظام النازي الألماني كوزير

للخارجية بين ١٩٣٨ و ١٩٤٥. قضت

محاكمات نورمبرج باعدامه.

## ديه ريبيرا de Ribera بريمو

ميجال

عسكري وديكتاتور أسباني

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٣٠

فرض على أسبانيا حكما ديكـتاتوريا بين

١٩٢٣ و ١٩٣٠ .

مختلف العصور .

**ريتر** Ritter هلموت

مستشرق ألماني

توفي ١٩ مايو ١٩٧١

له دراسات مختلفة في الآداب العربية  
والاسلام .

**ريبر** Riber خوزيه

رسام أسباني

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٥٢

عمل في إيطاليا ، واشتهر ببورتريهاته .

**ريـتـسـوس** Ritsos يانيس

شاعر يوناني

ولد ١ مايو ١٩٠٩

وتوفي ١١ نوفمبر ١٩٩٠

ولد بالأسكندرية، وأعتبر مع كفافيس  
أعظم شعراء اليونان في القرن  
العشرين. تغني بالمدينة الخالدة  
الأسكندرية، وزوج بين اليومي  
والاسطوري. اشتهر بقصائده  
القصيرة. وأدخل لغة وتكنيات  
ومقابلات وجماليات جديدة. أعـتـقـله  
وعذبه العسكريون عندما أنتزعوا  
السلطة في اليونان، وأنـعـزل في  
شيخوخته في جزيرة ساموس حتى  
وفاته .

**ريبر** Riber خوليان

مستشرق أسباني

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٣٤

درس الأندلس، ويشتهر ببحـوـثـه  
ودراساته عنها .

**ريتر** Ritter كارل

جغرافي ألماني

ولد ١٧٧٩

وتوفي ١٨٥٩

درس علاقة الجغرافيا بالإنسان في

ماساتشوستس للتكنولوجيا. درست بعد  
تخرجها الكيمياء، ولكنها حُرمت من  
التقدم لدرجة الدكتوراه. أهتمت بالماء  
والأغذية، وحللتها، ويعزى إليها  
ابتداع علوم البيئة .

## ريتشاردسون Richardson

صمويل

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٦٨٩

وتوفي ١٧٦١

بدأ حياته عاملاً بمطبعة، وأنشأ مطبعة  
كبرى في زمانه. أهتم بالأبعاد  
السيكلوجية في رواياته العاطفية. وله  
"باميل" التي تعتبر أول رواية إنجليزية  
حديثه، و"كلاريسا هارلوه".

## ريجان Regan رونالد

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٩١١

تولى رئاسة الولايات المتحدة الأمريكية  
بين ١٩٨١ و ١٩٨٩. وكان جمهورياً  
محافظاً بالداخل، وأما في الخارج فأتبع  
سياسة توسعية إيجابية، أدت بالتعاون



ريتشارد الأول

## ريتشارد [الأول، قلب الأسد]

ملك إنجليزي

ولد ١١٥٧

وتوفي ١٦ أبريل ١١٩٩

تولى ملك إنجلترا منذ ١١٨٩، وقضى  
أكثر حياته خارجها. اشتهر بالشجاعة،  
وكان أحد قواد الحملة الصليبية الثالثة،  
مع بربروس وأوجست، بين ١١٨٩  
و ١١٩٢.

## ريتشاردز Richards ايلين

كيميائية أمريكية

ولدت ١٨٤٢

وتوفيت ١٩١١

كانت أول امرأة تُقبَل في جامعة

كان أبوه عراقيا ، وأمه لبنانية. ولد في القاهرة، وتعلم بالمدارس الفرنسية فيها، ثم عمل كاتبا، بدأ حياته الفنية بفرقة أحمد الشامي، ثم بفرقة جورج أبيض، ثم بفرقة عزيز عيد. وكون فرقته الخاصة منذ ١٩١٦، وقدم فيها شخصية "كشكش بك". وزار بفرقته بعض الأقطار العربية وفرنسا والولايات المتحدة. تزوج مرتين: من سيدة فرنسية، ثم من بديعة مصابني. أقتبس مسرحياته الأولى من مولير، وكتب الأخيرة مع بديع خيرى. نال أعجابا شعبيا كبيرا منذ منتصف القرن. ومثل في ستة أفلام، منها "غزل البنات" و"سي شمر" و"سلامة في خير" و"أحمر شفايف" و"أبو حلموس".

## ريختر Relchter شارلز

فيزيائي ألماني  
ولد ١٦ أبريل ١٩٠٠  
وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٦٦  
يشتهر باختراعه بمقياس الزلازل المعروف بأسمه .

## ريد Reid توماس

فيلسوف اسكتلندي

الفاتيكان إلى إنهييار الشيوعية في روسيا ودول أوروبا الشرقية .



أمين الريحاني

## الريحاني، أمين [فيلسوف الفريكة]

أديب ومؤرخ مهاجر لبناني الأصل

ولد ٢٤ نوفمبر ١٨٧٦

وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩٤٠

هاجر من لبنان الى الولايات المتحدة الأمريكية ، وكتب بالعربية والإنجليزية. وله "الريحانيات" و"قلب لبنان". وأيضا "قلب العراق" و"تاريخ نجد الحديث".

## الريحاني، نجيب

مسرحي وممثل كوميدي مصري

ولد ١٨٩٢

وتوفي ٨ يونيو ١٩٤٩



ولد ١٧١٠

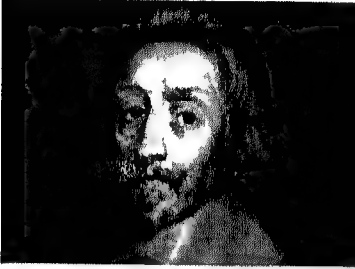
وتوفي ١٧٩٦

عارض بفلسفته الواقعية، مثالية بيركلي وتشاومية هيوم، وتقوم فلسفته على الخبرة والحس المكتسبين .

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٥ يولييه ١٩٩٠

له ديوان بأسمه ، يتميز بجزالة الأسلوب .



## ريد Reid كارل

مخرج سينمائي إنجليزي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٢٥ إبريل ١٩٧٦

بدأ ممثلاً، وأخرج منذ ١٩٣٣ عدداً كبيراً من الأفلام السينمائية الانجليزية والهوليودية . من أهمها "كيس" و"الرجل الثالث" و"مستر بيت" و"أوليفر" يجيد الصنعة.

ريشيليو

ديه ريشيليو de Richelieu

[كاردينال]

سياسي ووزير فرنسي

ولد ١٥٨٥

وتوفي ١٦٤٢

أدار سياسة فرنسا الداخلية ثم الخارجية فترة طويلة من الوقت. وكان قد تحول من الدين الى السياسة عندما كان الملك لويس ١٣ لا يزال صبيًا. فكسب وده، وساعده ضد أمه ماري ديه مديتشي، وأخوه المشاكس الذي كان يثير عليه الأضطرابات. ورغم كاثوليكيته، انحاز للدول الأوروبية البروتستنتية من دون

## ريد جريف Redgrave فاينسا

ممثلة إنجليزية

ولدت ٣٠ يناير ١٩٢٧

ممثلة مسرح وسينما مجيدة، ومتعاطفة بشدة مع القضايا الإنسانية والعربية .

## أبريشة ، عمر

دبلوماسي وشاعر سوري

الدول الكاثوليكية. وحاول أن يوحد  
الفرنسيين حول لغتهم الفرنسية، وأسس  
الأكاديمية الفرنسية .  
مستشرق ألماني  
ولد ١٧٨٨  
وتوفي ١٨٦٦  
ترجم ديوان أبي تمام "الحماسة" .

## ريفييرا Rivera [ماريا]

## ريكس هاريسون Rex

رسام مكسيكي  
ولد ١٨٨٦  
وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٥٧  
أقام مدرسة وطنية مكسيكية للرسم .  
ويشتهر بلوحاته الكبيرة التاريخية  
وفريسانه. ومن الأخيرة لوحة رفعت  
من متحف روكفلر بنيويورك، بسبب  
يساريتها، ثم أعيد عرضها في متحف  
مكسيكو سيتي .  
Harrison Rü  
مثل انجليزي  
ولد ٨ مارس ١٩٠٨  
وتوفي ١٩٩٠  
مثل على المسارح وفي السينما  
الهوليوودية. تقمص أدوار الرجل  
المتفرد وغريب الأطوار، كما في دور  
البروفيسور في رائعة برناردشو  
"بيجماليون" .

## ريكاردو Ricardo دافيد

اقتصادي إنجليزي  
ولد ١٩ إبريل ١٧٧٢  
وتوفي ١١ سبتمبر ١٨٢٣  
تتلمذ على أعمال آدم سميث، ويشتهر  
بكتابه "مبادئ الاقتصاد السياسي  
والضريبي" الذي نشره في ١٨١٧. وله  
قبله "التمن الفادح لارتفاع قيمة العملة".  
Reland إدريان  
مستشرق هولندي  
ولد ١٦٧٦  
وتوفي ١٧٨٨  
أنصف الأسلام ورسوله في بحوثه  
المختلفة .

## ريكرت Rückert فريدريك ريلكه Rilke راينه ماري

للموت" في ١٩٥٤. ترك ألمانيا بعد تولي النازيين الحكم، وعاش منذ ١٩٣٧ في الولايات المتحدة الأمريكية.

## ريمبو Rimbaud آرثر

شاعر وأديب فرنسي  
ولد ٢٠ أكتوبر ١٨٥٤  
وتوفي ٩ نوفمبر ١٨٩١

نشأ في أسرة محافظة، ودرس في اليسييه، ثم انقلب وهو في السادسة عشرة يهاجم المجتمع الفرنسي ورموزه، وينظم أشعاراً فاضحة. أشعاره نثرية ورمزية. أسس فيرلان، وأقام علاقة زائغة معه سنوات، أصبح ريمبو بعدها مزدوج الجنس. وعندما اختلفا، ترك ريمبو الشعر، لظنه أنه لم يحقق فيه كل ما أراد، وبدأ طوافه حول العالم. فعمل في إنجلترا، ثم هولندا، ثم قبرص، ثم عدن. حيث بقي يتاجر ويحقق مكاسب طيبة ١١ عاماً. ثم عاد عليلاً ومحمطاً إلى فرنسا كي يموت في مرسيليا عن ٣٧ عاماً. ظن الشعر نتاجاً غير واع، ينبع عن دينامية وذاتية غامضة. وقد أصبح ريمبو معبود

شاعر وروائي ألماني  
ولد ٤ ديسمبر ١٨٧٥  
وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٢٦

من رواد المدرسة الرومنطيقية الألمانية، وأهم شعرائها الغنائيين في القرن العشرين. عاش فترة من الزمن في باريس، وتأثر بالنحلات الفرنسي رودان، وصادقه. أبتدع في أخريات حياته أسلوب شديد الخصوصية، يحسب فيه حساب كل كلمة، وأجزائها، وأصواتها. من أهم مؤلفاته "كتاب الساعات" في ١٩٠٥، و"أشعار جديدة" في ١٩٠٧. ثم "أغنيات أورفس" و"نوتة مالتى لوريس".

## ريماركه Remarque إريك

ماريا

أديب وروائي أمريكي ألماني الأصل  
ولد ٨ أغسطس ١٨٩٨  
وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٧٠

تأثر بالحرب العالمية الأولى، وألف رواية "كل شيء هاديء في الميدان الغربي" التي ذاعت شهرتها. وله إلى جانبها "التهقير" في ١٩٣١، و"النصر" في ١٩٤٧، و"وقت للحب ووقت

حصل على الدكتوراه من جامعة باريس في ١٩٧٢، ودرّس بتونس والولايات المتحدة الأمريكية. وعمل منذ ١٩٦٦ مديراً للمعهد الفرنسي بتونس، ومنذ ١٩٨٤ مديراً بمركز دراسات البحر المتوسط. من مؤلفاته "حرفيو وتجار القاهرة في القرن ١٧" في ١٩٧٤، و"أسواق القاهرة" في ١٩٣٣، و"قاهرة الانكشافية" في ١٩٩٥، و"مصريون وفرنسيون" في ١٩٩٨، و"القاهرة" في ٢٠٠٠.

## ريمونت Reymont

فلاديسلاف ستانيسلاف

روائي وأديب بولندي

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٢٥

يشتهر برواية "الأرض" في أربعة أجزاء. نال عليها جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٤.

## رين Wren كريستوفر

مهندس معماري إنجليزي



## ريمسكي كورساكوف

الشباب والمثربين والنائرين والزائحين في الربع الأخير من القرن العشرين. له "إحياءات" و"فصل من الجحيم".

## ريمسكي كورساكوف

Rimlisky Korsakov ، نيقولا

موسيقي روسي

ولد ١٨ مارس ١٨٤٤

وتوفي ١٩٠٨

موسيقاه شرقية. ومن أشهر أعماله "شهر زاد" وأوبرا "الديك الذهبي".

## ريمون Raymond أندريه

مستشرق ومؤرخ فرنسي

ولد ١٩٢٥

ولد ٢٠ أكتوبر ١٦٣٢

وتوفي ١٧٢٣

أنيط به، بعد حريق لندن في ١٦٦٦ ،  
اعادة بناء كثير من كنائسها ومبانيها  
العامة. ومن أهمها كاتدرائية سانت  
بول. يُكثر من استخدام الأبراج في  
مبانيه، ويزينها من الداخل بالرسوم.



رينان

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٨٩٢

كان راهباً، ثم عمل بعد دراسته للفلسفة  
الألمانية والسامية أثرياً في لبنان  
وفلسطين. وانهى إلى أن الاديان كلها  
متكافئة، وليس لدين أو معرفة تاريخية  
أو علمية أن يستأثر بالعصمة لنفسه.  
أصبح أستاذاً للعبرية بالكوليج ديه  
فرانس. ومن مؤلفاته "مستقبل  
العلم"، و"تشيد الأناسيد"، و"حياة يسوع"  
الذي اعتبره فيه أنساناً، وله "تاريخ  
اللغات السامية"، و"ابن رشد"، و"تاريخ  
فينيقيا".

رينبورج Reinburg

جوزيف

رينالدي Rinaldi انجيلو

روائي وأديب فرنسي من أصل إيطالي

ولد ١٩٤٠

نشأ في جزيرة كورسيكا، حيث تدور  
أحداث أكثر رواياته. وانتقل إلى فرنسا  
منذ ١٩٥٧. نشر في ١٩٦٩ روايته  
الأولى "مسكن المحافظ"، وبعدها  
"منزل على المحيط" في ١٩٧١، و"يدا  
فرنسا" في ١٩٧٧، و"آخر أعياد  
الامبراطورية" في ١٩٨٠، و"زهور  
الصنوبر" في ١٩٨٧، و"اعترافات" في  
١٩٨٩، و"الأيام" في ١٩٩١، و"آخر  
الليل" في ١٩٩٧.

رينان Renan إرنست

مفكر وأديب فرنسي



مستشرق ألماني

أنصف الإسلام رغم يهوديته، وكتب  
عن أسامة بن منقذ. يشتهر بتاريخه  
للحروب الصليبية، الذي وضعه من  
وجهة النظر الإسلامية.

**رينوار** Renoir [بيير] أوجست

رسام فرنسي

ولد ٢٥ فبراير ١٨٤١

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٩١٩

نشأ في ليموج وتزعم المدرسة  
الأنطباعية الفرنسية في زمانه، على  
رغم خروجه أحياناً على قواعدها. تميز  
في البورتريه، وفي رسم الطبيعة.  
ورسم العاريات والمجموعات، من أهم  
أعماله "مدام شاربنتيه". يغلب على  
رسومه اللون الأحمر.

**رينوار** Renoir جان

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٨٩٤

هو أبن الرسام الشهير أوجست ، وقد  
ورث عنه الأحساس الفني بالطبيعة،  
وأصبح من أهم رواد الموجة السينمائية

**رينوار**

الجديدة في فرنسا. من أهم أفلامه  
"الوهم العظيم" و"قانون اللعبة" و"كان  
كان" و"جزء من الريف".

**رينولدز** Reynolds جون وشا

فنان الإنجليزي

ولد ١٦ يوليو ١٧٢٣

وتوفي ٢٣ فبراير ١٧٩٢

يشتهر بلوحاته، التي تأثر في رسمها  
بتسليان وفان دايك، وصور في كثير  
منها الرجال والنساء والأطفال. أشترك  
في تأسيس الأكاديمية الفنية الملكية،  
وأصبح أول رئيس لها. تمتاز لوحاته  
بتناسق ألوانها.

**رينوه** Renault

مستنشرق فرنسي

توفي ١٨٦٧

أديب اسلامي مصري

ولد ١٥ ديسمبر ١٨٨٩

وتوفي ١٩٧٠

تتلمذ على مصطفى صادق الرافعي،

ونشر رسائله، كما نشر كتاب "أضواء

على السنة المحمدية"، فكانت له أصداء

واسعة .

درس بمدرسة اللغات الشرقية بباريس .

ونشر "تقويم البلدان" لأبي الفداء، وله

"فتوح العرب" و"الرحلات العربية

والتجارة مع الشرق الأقصى" .

## رينو Renault لويس

صناعي ومالي فرنسي

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٤٤

من رواد صناعة الأوتوموبيل ، صنع

السيارة المعروفة باسمه .

## ديه رينيه Régnier هنري

شاعر وروائي فرنسي

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٣٦

بدأ حياته رومانطيقيا ورمزيا، متتلماً

على مالارمييه. وتحول إلى الكلاسيكية

في أخريات أيامه، باحثاً عن

موضوعاته في التاريخ القديم. أهم

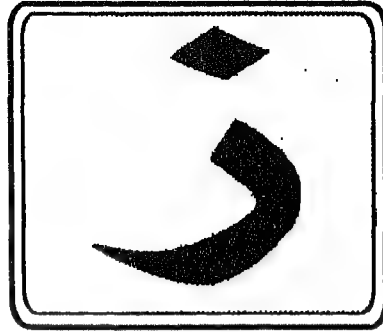
رواياته "العشيقة المزدوجة".

أبو ربه ، محمود

## زانوك Zanuck داريل

منتج ومخرج سينمائي أمريكي  
ولد ١٩٠٣

من أوائل من أخرجوا الأفلام الناطقة  
في هوليوود وانتجوها. ثم تحول للأفلام  
الموسيقية ثم السينما سكوب. من  
مؤسسي شركة فوكس في ١٩٣٣. من  
أهم أفلامه "الروب" و"عناقيد الغضب"  
و"كليوبطرة" و"السويس" و"جاءت  
الأمطار" و"أطول يوم".



## زاخر ، عبد الله

أديب سوري  
ولد ١٦٨٠  
وتوفي ١٧٤٨

اهتم بالموضوعات الدينية. و أسس  
المطبعة العربية في دير مار حنا الصابغ  
ببلبنان.

## زايد بن سلطان آل نهيان

أمير أبو ظبي  
ولد ١٩١٨

حكم أبو ظبي منذ عام ١٩٦٦، و حقق  
فيها إصلاحات واسعة. ترأس دولة  
الإمارات العربية المتحدة بعد توحيدها.

## زامنهوف Zamenhof ليزر

لودفيك

طبيب ولغوي بولندي  
ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩١٧

أبتكر لغة الاسبرانتو ، على أمل أن  
تصبح اللغة العالمية الوحيدة .

## زايد ، معالي [ عبد الله أحمد

المنياوي ]

ممثلة، سينمائية مصرية  
ولدت ١٩٥٣



وتوفي بها بالطاعون. اشتهر بعلمه  
وفضيلته، ويقاموسه "تاج العروس  
فيشرح القاموس"، وبتعليقه على كتاب  
الغزالي "احياء علوم الدين".

**ابن الزبير**، عبد الله

ولد ٦٢٢

وتوفي ٦٩٢

ناضل الأمويين، وحارب في معركة  
الجل، ثم أعلن نفسه خليفة في الحجاز.  
قضى عليه الحجاج الثقفي.

**الزبير بن بكار**

راويّة عربي

توفي ٨٦٩

عمل بمكة. ويشتهر بكتابه "أنساب  
قريش" و"الموفقيات".

**الزبيري**، محمد محمود

شاعر وسياسي يمني

ولد ١٩١٩

واغتيل ٣١ أبريل ١٩٦٥

درس في مصر، وأسس حزب  
الاحرار اليمني. شارك في الثورات  
ضد الملكية والاستبداد في ١٩٤٨ ثم

مثلت في عشرات الأفلام السينمائية  
والمسلسلات التلفزيونية. ومن الأولى  
"بيت القاضي" و"البيضة والحجر".

**الزبيدي**، أبو بكر

لغوي ونحوي أندلسي

ولد ٩٦٦

وتوفي ٩٨٩

يشتهر بكتبه "الواضح" و"لحن العامة"  
و"طبقات النحويين واللغويين".

**الزبيدي**، شهاب الدين أحمد

محدث عربي يمني

توفي ١٤٨٨

يشتهر بمختصره لكتاب البخاري  
"التجريد الصريح لأحاديث الجامع  
الصحيح".

**الزبيدي**، محمد مرتضى

فقيه مصري هندي الأصل

ولد ١٧٣٢

وتوفي أبريل ١٧٩١

نشأ في الهند، وانتقل مع أسرته إلى  
اليمن، ثم إلى الحجاز، ثم مصر.

١٩٦٢. ومن مؤلفاته "الإسلام دين  
وثورة" و"الخدبة الكبرى في السياسة  
العربية" و"ثورة الشعر".  
توفي حوالي ٥٨٣  
طور ديانة الفرس القديمة إلى  
الزرادشتية.

## الزجاج ، أبو أسحق

لغوي ونحوي عراقي  
توفي ٩٢٣  
يشتهر بكتابه "معاني القرآن" و"فعلت  
وأفعلت".  
الزرقاني ، إبراهيم  
فلكي أندلسي  
توفي ١٠٨٧  
صنع الأسطولات، ووضع مع ابن  
صاعد الزيج الطليطي.

## الزجاجي ، أبو القاسم

لغوي ونحوي عراقي  
توفي ٩٤٩  
يشتهر بكتابه "الجملة" و"الأمالي"  
و"إيضاح علل النحو".  
الزرقاني ، عبد الرحيم  
مخرج مسرحي وإذاعي مصري  
ولد يونيه ١٩١٣  
وتوفي ١ نوفمبر ١٩٨٢  
بدأ عمله بالمدرسة ، ثم كون مع شقيقه  
فرقة مسرحية للهواة. وفي ١٩٤٧ عمل  
بمعهد التمثيل ، وعين في ١٩٥٦ مديراً  
للمسرح الشعبي ، وبعدها اختير استاذاً  
بالمعهد العالي للفنون المسرحية. من  
أهم المسرحيات التي أخرجها "الأشباح"  
لإبسن، و"البرنامج الإذاعي الثاني"  
لمسرحيات عالمية.

## زخور ، روفائيل

راهب ومترجم مصري  
ولد ١٧٥٨  
وتوفي ١٨٣١  
عمل ترجماناً للبابليون ثم محمد علي.  
وعرب "الأمير" لماكيافيلي.

## الزرقاني ، أبو عبد الله محمد

## زرادشت Zarathustra

فقيه و محدث مصري

توفي ١٧١٠

## زرياب

موسيقي أندلسي

توفي حوالي ٨٤٥

تتلمذ على أسحق الموصلي البغدادي،

وأصبح أكبر موسيقيي الأندلس.

انتمى للمذهب المالكي. وضع شرحا  
"للموطأ" للأمام ابن مالك، وكتب في  
المصطلح "شرح البيقونية".

## الزركشي، بدر الدين

فقيه مصري

توفي ١٣٩٢

## زريق، أنطون

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٨٧٧

وإعدم ١٩١٦

هاجر إلى أمريكا فترة، حيث أصدر في  
نيويورك "جرب الكردى". ثم عاد إلى  
لبنان، وانغمس في السياسة، وأعدم مع  
شهداء قافلة دمشق.

انتمى للمذهب الشافعي، ويشتهر بكتابه  
"لقطة العجلان" و"البحر المحيط".

## الزركلي، خير الدين محسود

شاعر وموسوعي سوري

ولد ٢٥ يونيو ١٨٩٣

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٧٦

يشتهر بمعجمه "الأعلام".

## زريق، قسطنطين

مؤرخ لبناني سوري الأصل

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٤ أغسطس ٢٠٠٠

نشأ في دمشق، وعمل وزيرا مفوضا  
لسوريا في واشنطن، ثم أستاذًا للتاريخ  
في الجامعة الأمريكية في بيروت. ومن

## زروق، أبو العباس أحمد

صوفي مغربي

توفي ١٤٩٣

نشأ في فاس، وتوفي بمصر أثناء في ليبيا.  
انتمى للمذهب الشاذلي، وله "قواعد  
زروق" و"شرح الحكم العطائية".

أهم مؤلفاته "معنى النكبة" و "ما العمل؟" و "نحن والتاريخ".

وتوفي ٢١ نوفمبر ١٩٥٧  
ترجم عدة مؤلفات لجوستاف لوبون،  
و "العقد الاجتماعي" لروسو و "روح  
الشرائع" لمونتسكيو، و "مسائل  
فلسفية" لفولتير. يعتبر شيخ المترجمين  
العرب.

## الزعني، عمر

شاعر شعبي لبناني

ولد ١٨٩٨

وتوفي فبراير ١٩٦١

يؤلف ويغني مقطوعات. لقي شهرة  
واسعة. وله مجموعة منشورة  
لمقطوعات الغنائية.

## الزعيم، حسني

عسكري وزعيم سوري

ولد ١٨٩٩

وقتل ١٤ أغسطس ١٩٤٩

قام بأول انقلاب عسكري في سوريا بعد  
استقلالها. أزيح عن السلطة، وقتل.

## زعيتر، أكرم

أديب فلسطيني

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١١ ريل ١٩٩٦

عمل في الأردن، وكان عربي التوجه.  
كتب مذكراته، وسرد أهم أحداث  
١٩٣٦ في فلسطين في كتابه "بواكير  
النضال" وله مذكرات منشورة عن  
النضال الفلسطيني.

## زغول، أحمد فتحي

قانوني وأديب مصري

ولد ٢٠ فبراير ١٨٦٣

وتوفي ٢٧ مارس ١٩١٤

هو الأخ الأصغر لسعد، درس القانون  
في باريس حتى ١٨٨٧. وبدأ عمله بعد  
عودته في وزارة الداخلية، ثم العدل.  
رأس القضاء الوطني بالقاهرة، وأصبح  
وكيلاً لوزارة العدل. ترجم لمؤلفين  
أنجليز وفرنسيين، ونشر بعض مقالاته

## زعيتر، عادل

أديب وقانوني فلسطيني

ولد ١٨٩٧

حاول إقامة دولة أصلحية بروتستنتية  
في زيوريخ . قتله كاثوليكيها .

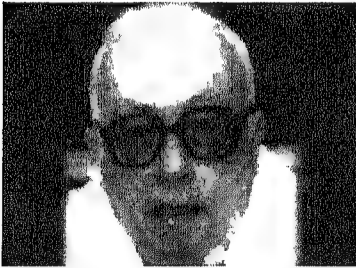
## زكريا أحمد

موسيقي مصري

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٢٥ مارس ١٩٦١

من كبار الملحنين والعازفين  
المصريين . لحن لأم كلثوم وغيرها  
عشرات الأغنيات .



فؤاد زكريا

## زكريا ، فؤاد

مفكر مصري

ولد ١ ديسمبر ١٩٢٧

عمل أستاذ للفلسفة بجامعة عين شمس  
والكويت ، وأشرف على سلسلة "عالم

في "الآثار الفتحية" .

## زغلول ، سعد

[ أنظر سعد زغلول ]

## زغلول ، صفية

[ أنظر صفية زغلول ]

## زفزاف ، محمد

روائي وأديب مغربي

ولد ١٩٤٥

وتوفي ١٣ يولييه ٢٠٠١

نشر أول مجموعاته قصصه "حوار في  
ليل متأخر" ، ثم أول رواياته "المرأة  
والوردة" في ١٩٧٢ . وبعدها "أفوا  
واسعة" و"بيضنة الديك" . أشتهر  
ببساطيته وإنسانيته وجرأته . وكتب بما  
أسماء اللغة الثالثة ، بين الفصحى  
والعامية . توفي بالسرطان بعد معاناة  
طويلة .

## زفينجلي Zwingli أولريش

مصلح بروتستنتي سويسري

ولد ١٤٨٤

وقتل ١٥٣١

المعرفة" في الأخيرة. رأس تحرير مجلة "الفكر المعاصر" سنوات . من مؤلفاته "العقل والثورة" و "نظرية المعرفة" و "الفن والمجتمع عبر التاريخ".

## زكريا ، مفدي

شاعر وأديب جزائري

ولد إبريل ١٩٠٨

وتوفي ١٦ أغسطس ١٩٧٧

تدور أكثر أشعاره حول الوطنية. وهو واضع نشيد الثورة الجزائرية. ومن أهم أعماله "اللهب المقدس" و "تحت ظلال الزيتون" و "الملك".

## زكريا ، أبو يحيى الأنصاري

فقيه ومحدث مصري

توفي ١٥٢٠

ينتمي للمذهب الشافعي. خدم قايتباي، وله "فتح الرحمن" و "تحفة الباري على صحيح البخاري" و "غاية الأصول".

## زكي ، أحمد [شيخ العروبة]

أديب مصري

ولد ٢٦ مايو ١٨٦٧

وتوفي ٥ يوليو ١٩٢٤

نشأ في الاسكندرية من أب مغربي وأم كردية. وتخرج من مدرسة للإدارة بالقاهرة. عمل بعد تخرجه مترجما في شركة قناة السويس، ثم في وزارة الداخلية، ثم جريدة "الوقائع المصرية". وأصبح في ١٨٩٧ مترجما لرئاسة الوزراء، ثم سكرتيرا عاما لها في ١٩١١. وقام بعد إحالته إلى المعاش، بـعدة أعمال مختلفة، منها العمل بالأزهر والجامعة المصرية، وعضوية الجمعية الجغرافية. اشترك في تأسيس "الرابطة سريّة".

## زكي ، أحمد

كيميائي وأديب مصري

ولد ٥ إبريل ١٨٩٤

وتوفي ١٣ أكتوبر ١٩٧٥

نشأ في أسرة من أصل قوقازي، ودرس الكيمياء بمصر وأنجلترا، وحصل من مانشستر بالأكيرة على الدكتوراه في ١٩٢٤. ثم عاد إلى مصر، وعمل بجامعة القاهرة في ١٩٣٠، ثم مديرا

وبالكويت . ومن مؤلفاته "في وداع القرن العشرين" و"وداعا الطبقة المتوسطة" و"الليبرالية المتوحشة" و"العولمة المالية" .

## زكي نجيب محمود

مفكر وأديب مصري

ولد ١٩٠٥ هـ / ١٩٠٥

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٩٣

ولد بالقاهرة، ونشأ بالخرطوم، ودرس بمدرسة المعلمين بالقاهرة، وتخرج مدرسا في ١٩٣٠. حصل على الدكتوراه من جامعة لندن في ١٩٤٧، وأصبح أستاذا زائرا بجامعة كولومبيا وواشنطن في ١٩٥٤ / ٥٣، ثم مستشارا ثقافيا بواشنطن في ١٩٥٥. ثم أستاذا بجامعة بيروت في ١٩٦٤. حرر "السياسة" ثم "الثقافة" ثم "الفكر المعاصر". بدأ حياته الفكرية متأثرا بالمفكرين الأنجليزيين دافيد هيوم وهرtrand راسل. ثم وقف "حائرا حيرة سيكلوجية" منذ منتصف الستينات بين الفلسفتين العربية والغربية. دعا إلى نظرية "المنطق الوضعي". من أهم

لمصلحة الكيمياء في ١٩٣٦، ورئيسا لمركز البحوث في ١٩٥٢، ومديرا لجامعة القاهرة في ١٩٥٣. ثم رأس مجلة "الهلال" في ١٩٤٧. وأسس مجلة "العربي" الكويتية في ١٩٥٨. له كتابات وموسوعة علمية .

## زكي . احمد

[ أنظر احمد زكي ]

## زكي . عبد الرحمن

عسكري ومؤرخ مصري

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٨٠

تناول في مقالاته وكتبه الموضوعات التاريخية والعسكرية وكان من محرري "الموسوعة العربية الميسرة" .

## زكي ، رمزي

اقتصادي مصري

ولد ١٨ أكتوبر ١٩٤١

وتوفي ١٣ ديسمبر ٢٠٠٠

عمل بمعهد التخطيط المصري،

## الزنجاني، عز الدين

لغوي عراقي

توفي ١٢٥٧

يشتهر بكتابه "تصريف الزنجاني".

## زنكي، نور الدين

عسكري سوري

توفي ١١٧٤

كان أتابك حلب، حارب الصليبيين،  
وانتزع منهم الرها وبانياس. ثم ضم  
الموصل، وشيد مملكة واسعة في الشام  
أمتدت الى مصر.

## زنوبيا [ الزباء ]

ملكة سورية

توفيت ٢٧٢

خلفت زوجها أذينة في تملك تدمر  
العربية في ٢٦٧. وأصبحت وصية  
على أبنها دهب. حاولت أن تتحرر عن  
الرومان، وغزت سوريا ومصر واسيا  
الصغرى، وتجاهلت الامبراطور  
الروماني أورليان، حتى تغلب عليها

مؤلفاته "تجريد الفكر العربي". كتب  
سيرته في "قصة عقل" وتابعها في  
"قصة نفس" ثم "في حصاد السنين".

## زمنشيري، طاهر

أديب وشاعر سعودي

توفي يونيو ١٩٨٧

من دواوينه "همسات" و"على الضفاف".

## زمنشيري، أبو القاسم محمود

لغوي ومفسر خوارزمي

ولد ١٠٧٥

توفي ١١٤٤

طاف بالبلدان العربية، وتأثر بالمعتزلة.  
له في تفسير القرآن "الكشاف". وأيضا  
"أساس البلاغة". وله في الحديث  
"حقائق" و"أطواق الذهب".

## زُناَم الزامر

موسيقي عراقي

توفي حوالي ٨٥٠

أشتهر بعزفه بالناي. أطرب الرشيد  
والمعتصم والواثق.



جراحية عديدة، أستخدمها في عمليات جراحية رائدة؛ وله في الجراحة "المقالة في عمل اليد على فن الجراحة".

الرومانيون في ٢٧١، وأسروها. وسيروها إلى روما. ثم عفى عنها، وإن بقيت في روما بقية حياتها.

## ابو زهرة ، محمد

فقيه وأستاذ شريعة بجامعة القاهرة  
ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٢ ابريل ١٩٧٤

من مؤلفاته "ابن تيمية" و"ابن حزم"  
و"ابن حنبل" و"أبو حنيفة" و"الإمام  
الصادق" و"الإمام زيد" و"الوحدة  
الاسلامية".

## الزهاوي ، جميل صدقي

شاعر و أديب وعالم عراقي  
ولد ١٨٦٣

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٣٦

كان ضئيل الجسم، شديد الذكاء، وافر  
الشجاعة في حياته كما في شعره  
وكتاباتة. له "ديوان" و"الرباعيات"  
و"الكلم المنظوم". وله مؤلفات علمية.

## زهرة العلاء [بكير]

ممثلة سينمائية مصرية  
ولدت ١ يناير ١٩٣٤

من أهم الأفلام التي مثلت فيها "سواق  
نصف الليل" و"أسماعيل ياسين في  
الاسطول" و"ملك البترول" و"المجانين  
في نعيم".

## أبن زهر ، أبو مروان عبد السك

طبيب ووزير أندلسي  
توفي ١١٦٢

خدم عبد المؤمن الموحيدي. وله  
"التيسير في المداواة والتدبير".

## الزهاوي ، أبو القاسم

طبيب وجراح أندلسي  
ولد ١٠٣٠

وتوفي ١١٠٦

عمل طبيباً وجراحاً. وأخترع آلات

## الزهري ، ابن شهاب محمد

محدث عربي

توفي ٧٤٢

عاش في بلاد العرب، ثم سوريا.  
ويعزى إليه تدوين الأحاديث النبوية.

**زوسر** [أوسر كاف]

فرعون مصر

عاش في القرن ٢٦ ق.م

أسس الأسرة الخامسة. عاونه  
إمحتب، وشيد له هرم سقارة. عثر  
على رأسه الضخم نو عا في سقارة عام  
١٩٢٨.

**زهير بن أبي سلمى**

شاعر عربي جاهلي

ولد حوالي ٥٣٠

وتوفي ٦٢٧

له "ديوان" يفيض بالمدح والفخر. وهو  
من أصحاب المعلقة.

**زوكوف** Joukov جورجي

عسكري سوفيتي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٧٤

انتصر بجيشه السوفيتي على الجيش  
الألماني في موسكو في ١٩٤١،  
وستالينجراد في ١٩٤٣، ثم برلين في  
١٩٤٥.

**ابن زهير**، كعب

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٦٤٥

هو صاحب الديوان المعروف باسمه،  
والقصيدة اللامية "بانت سعاد، فقلبي  
اليوم متبول" التي مدح بها النبي، بعد  
هجائه له. فخلع عليه النبي بردته.

**زولا** Zola إميل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٠٢

تزعّم المدرسة الطبيعية الفرنسية في

**زوتنبرج** Zotenberg هنري

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٣٤

وتوفي ١٩١٤

نشر تاريخ ملوك فارس "غرر السير".

## زويل ، أحمد

كيميائي أمريكي مصري الأصل

ولد ٢٦ فبراير ١٩٤٦

أخترع أسرع كاميرا تعمل بالليزر

لقياس التفاعلات الكيميائية بمقدار

فيتمتو ثانية. نال جائزة نوبل في الكيمياء

. ١٩٩٩



## زولا

الرواية. وأشتهر منذ نشر روايته

"تيريز" في ١٨٦٧. ثم حصر عمله

ومنذ ١٨٧٠ في نشر سلسلة من ٢٠

رواية باسم "روجون" تدور أحداثها

شمالي فرنسا الصناعي في القرن

التاسع عشر. ناصر دريفوس في

قضيته الشهيرة، حين نشر في جريدة

لورور مقاله الشهير "إني أتهم".

## زويمر Zwemer صموئيل

مستشرق أمريكي

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٥٢

حرر مجلة "عالم الإسلام" الإنجليزية.

وله كتاب عن العالم العربي .

## الزيات ، أحمد حسن

أديب مصري

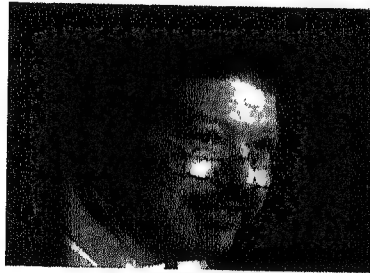
ولد ٢ أبريل ١٨٨٥

وتوفي ١٢ يونيه ١٩٦٨

نشأ في أسرة ريفية فقيرة، ودرس

بالأزهر، ثم الجامعة المصرية، وتخرج

من الأخيرة في ١٩١٢. ثم درس في



## زويل

مؤرخ وأديب سوري

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٥٤

من أهم مؤلفاته "الخزانة الشرقية"  
و"الديارات النصرانية في الإسلام".



## الزيات ، لطيفة

روائية وناقدة مصرية

ولدت ٨ أغسطس ١٩٢٣

وتوفيت ١١ سبتمبر ١٩٩٦

عملت أستاذة للغة الانجليزية وناقدة  
أدبية. وألفت "الباب المفتوح" و"مقالات  
في النقد الأدبي" و"نجيب محفوظ  
الصورة وائل".

## زياد بن أبيه

عسكري ووال عربي

توفي ٦٧٣

أيد علي بن أبي طالب، وتحول بعد  
مقتله لمناصرة معاوية. فولاه معاوية  
على الكوفة والبصرة. يشتهر بإدارته  
وحزمه وخطابته وكرمه.

## الزيات

مدرسة القانون الفرنسية بالقاهرة، ثم  
في باريس منذ ١٩٢٥. درّس العربية  
بمدرسة الخرنفش بالقاهرة، ثم رأس  
القسم العربي بالجامعة الأمريكية  
بالقاهرة بين ١٩٢٠ و ١٩٢٩. كتب  
تاريخاً للأدب العربي في ١٩٢٠،  
و درّس حتى ١٩٦٣ بجامعة بغداد. ثم  
عاد ليؤسس مجلته الأدبية السلفية  
"الرسالة". وبعد إغلاقها في ١٩٥٣،  
حرّر مجلة الأزهر. ترجم عن  
الانجليزية والفرنسية والألمانية  
بتصرف أفقدها دقتها وروحها  
الأصلية.

## زياد ، توفيق

## زيات ، حبيب

سياسي وشاعر و أديب فلسطيني

ولد ١٩٢٩

وقتل ٥ يولييه ١٩٩٤

نشأ في الناصرة، وتولى رئاسة بلديتها

في ١٩٧٥، وأصبح من شعراء

المقاومة. أنتخب عضوا في الكنيسة

الاسرائيلي منذ ١٩٧٣. توفي في حادثة

سيارة. ومن أهم أعماله الشعرية "أشد

على أيديكم" و"إنهضوا" و"ثيو عيون".

## زيادة، السيد

مخرج ومنتج سينمائي مصري

ولد ٣ مارس ١٩١٣

وتوفي ١٩ أغسطس ١٩٨٧

بدأ حياته بكتابه الشعر والقصة، ثم

عمل صحفيا. كتب سيناريوهات

وحوار الأفلام السينمائية. ومن الأفلام

التي أخرجها "حارة السقاين" و"غازية

من سنباط" و"مراهقة من الأرياف".

## زيادة، مي

[ أنظر مي زيادة ]

## زيادة، نقولا

مؤرخ لبناني من أصل فلسطيني

ولد ٢ ديسمبر ١٩٠٧

عمل بالجامعة الأمريكية ببيروت. وله

مؤلفات تاريخية عديدة.

## الزياني، أبو القاسم

مؤرخ وأديب مغربي

ولد ١٧٣٤

وتوفي ١٨٣٣

ترك "الترجمان المعرب عن دول

المشرق والمغرب".

## زيتون، نظير

أديب مهجري من أصل سوري

ولد فبراير ١٨٩٦

وتوفي ٢٢ يوليو ١٩٦٧

له رواية "من وراء القبر" ومترجمات

كثيرة. اشتهر بأسلوبه المسجوع.

## أبو زيد، حكمت

سياسية ومؤرخة مصرية

ولدت ١٩٢٢

تخصصت في إنجلترا في التاريخ،

للمستضعفين. وهزم ، وقتل .

## أبو زيد القرشي

شاعر و أديب عربي  
عاش في القرن العاشر

يشتهر بكتاب "جهرة اشعار العرب" .

## زيدان ، إميل

صحفي مصري  
توفي ٢٠ مايو ١٩٨٢

ورث مع شقيقه شكري دار الهلال عن  
والدهما جرجى ، ونهضا بها خلال  
الحرب إلى المية الثانية، معتدين على  
ولانهما للقصر الملكي و الأنجليز .

## زيدان ، جرجي

روائي ومؤرخ مصري من أصل  
لبناني

ولد ١٤ ديسمبر ١٨٦١

وتوفي ٢١ يوليو ١٩١٤

نشأ في أسرة أرثوذكسية يونانية فقيرة  
في بيروت، وتخرج من الكلية  
البروتستنتية فيها في ١٨٨١. حضر

ودرسه في جامعة القاهرة. ثم أصبحت  
أول امرأة تعمل وزيرة للشئون  
الاجتماعية في مصر في ١٩٦٢. وبعد  
وفاة عبد الناصر ، تركت مصر الى ليبيا  
وهاجمت السادات، فاتهمت مع زوجها  
بالتآمر على حياته، ونزعت عنهما  
الجنسية المصرية. ثم اعيدت جنسيتهما  
بحكم قضائي في ١٩٩١ .

## أبو زيد ، سعيد بن أوس

الأنصاري

نحوي ولغوي عراقي

ولد ٧٢٨

وتوفي ٨٣١

له كتابي "النوادر" و "المعطر" .

## زيد بن علي ، ابن الحسين بن علي

فقيه شيعي عربي

ولد ٦٩٩

وفت ٧٤٠

نشأ بالمدينة المنورة خلال العصر  
الأموي، وتلمذ على أبيه زين العابدين.  
أسس فرقة الزيدية. ثار على هشام بن  
عبد الملك، من أجل النصرة

أديب وناقد سعودي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٩٢

من مؤلفاته "حصار عمر وثمرات قلم"  
و"ذكريات العهود الثلاثة" و"خاطر  
مجنة" و"تمر وجر".

**أبن زيدون** ، أبو الوليد أحمد بن

عبد الله المخزومي

شاعر وأديب أندلسي

ولد ١٠٠٤

وتوفي ١٠٧٠

نشأ في قرطبة ، وتوفي بأشبيلية . وله  
"ديوان" الذي يضم أشعاره الغزلية  
بولاية بنت المستكفي .

**زيدى** ، غلام حسين بوري

مؤرخ وأديب إيراني

توفي ١٨١٧

عمل في شركة الهند الشرقية  
الانجليزية ، وألف بالفارسية في تاريخ  
سلاطين البنغال "رياض السلاطين" .

**زيدين** Zeidin فرانسيسكو

الى مصر في ١٨٨٣ ، وبدأ ينشر انتاجه  
الأدبي في الصحف المختلفة ، ثم  
صاحب الحملة الانجليزية لانقاذ  
غوردون في السودان كمترجم .  
وفي ١٩٨٥ عاد إلى بيروت لمتابعة  
دراسته ، ونشر فيها أول كتاب له ، وفي  
١٨٨٦ زار إنجلترا ، وكتب للمقتطف ،  
وفي ١٨٩٢ أسس مجلته "الهلال" ،  
وأخذ في تقديم رواياته وكتبه التاريخية :  
"روايات تاريخ الاسلام" و"تاريخ  
التمدن الاسلامي" و"تاريخ آداب اللغة  
العربية" . وعند تأسيس الجامعة  
المصرية ، ألقى بها عدة محاضرات ، ثم  
استبعد منها لمسيرته .

**زيدان** ، شكري

صحفي مصري

توفي ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤

ورث مع شقيقه أميل دار الهلال عن  
والديهما جرجي ، ونهضا بها خلال  
الحرب العالمية الثانية ، معتمدين على  
ولائهما للقصر الملكي والانجليز .

**زيدان** ، محمد حسين

توفي ١٩٤٧  
كان ضريرا ، وله أعمال كثيرة شعرية  
ونثرية منشورة .

كوديرا  
مستشرق أسباني  
ولد ١٨٢٦  
وتوفي ١٩١٧

ترجم مؤلفات ابن بشكوال وابن  
الغرضي .

فقيه لبناني

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٦٠

انتمى للمذهب الشيعي . أصدر في لبنان  
مجلة "العرفان" . وله "مختصر تاريخ  
الشيعية" .

زيفاريلي Zefferelli فرانكو

مخرج سينمائي ايطالي  
من رواد الموجة الجديدة . ومن أهم  
أفلامه "روميرو وجولييت" و "ماريا  
كلاس" .

## زينات صدقي

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩١٣

وتوفيت ٢ مارس ١٩٧٨

نشأت بالأسـكـندرية، و عملت  
منولوجيست وراقصة، ثم ممثلة بفرقتي  
الريحاني واسماعيل ياسين. اشتهرت  
بأدوار بنت البلد ، والخادمة أو العانس،  
في أدوارها الكثيرة بالسينما المصرية.  
كانت من أرق وأظرف الممثلين  
المساعدين. ومن أفلامها "٤ بنات  
وضابط" و "الانسة حنفي" و "نار الحب" .

زيمان Zeeman بيتر

فيزيائي هولندي

ولد ٢٥ مايو ١٨٦٥

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٩٤٣

درس في جامعة ليدن . وبحث في تأثير  
المجال المغنطيسي على أشعة الضوء .  
حاز جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٠٢ .

الزين ، أحمد

شاعر ومحقق لبناني



الأفلام السينمائية المصرية .

**زين الدين ، نظيرة**

**زينمان** Zinemann فرانك

[ أنظر نظيرة زين الدين ]

مخرج سينمائي أمريكي نمساوي

الأصل

ولد ١٩٠٧

وتوفي مارس ١٩٩٧

عمل في السينما الصامتة في باريس

ولندن، ثم في هوليوود منذ ١٩٢٩.

اكتشف مارلون براندو . ومن أهم

أفلامه "الرجال" و "رجل كل العصور"

و "أوكلاهوما" و "عز الظهر" .

**زينب**

كبرى بنات النبي

توفيت ٦٣٠

تزوجت أبن خالتها أبو العاص بن

ربيع .

**زينب بنت جحش الأسدية**

زوجة النبي

توفيت ٦٤١

ابنة عم النبي . وتزوجها عندما طلقها

زوجها زيد بن حارثة .

**زينوفون** Xenophon

فيلسوف ومؤرخ أغريقي

ولد حوالي ٤٢٧ ق.م

وتوفي ٣٥٥ ق.م

حارب مع أثينا، وضد الفرس في ٤٠١

ق.م . وبعدها أنتخب جنرالاً . تتلمذ على

سقراط . ويشتهر بكتابه عن حروب

أثينا "الرحلة" .

**زينب صدقي**

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩٠٠

وتوفيت ٢٣ مايو ١٩٩٣

عملت بفرق رمسيس والريحاني

ورشدي، ثم الفرقة القومية المصرية .

قامت بأدوار مساعدة في العديد من

**زينون** Zenon الأيلي



### أحمد زبور

وتوفي ٢١ أغسطس ١٩٤٥

نشأ في الإسكندرية في أسرة شركسية،  
و درس بمدارس اللغات بالقاهرة  
وببيروت، ثم نال اجازة الحقوق من  
فرنسا في ١٨٨٧. عمل بالنيابة  
و القضاء، وأصبح محافظا  
للاسكندرية، وفي ١٩١٧ وزيراً  
للاوقاف، وفي ١٩١٩ للتعليم، ثم  
المواصلات. وفي ١٩٢٤ للخارجية،  
وفي ١٩٢٥ للدخلية ورئاسة الوزراء.  
وفي عهده حل الملك فؤاد البرلمان بعد  
ساعات من انعقاده، لانتخابه سعد  
ز غلول رئيساً. فرض قيوداً شديدة على  
الحريات و الصحافة، و عدل قوانين  
الانتخاب، حتى لا يعود الوفد للحكم. ثم

فيلسوف أغريقي

عاش أواخر القرن الخامس

درس على بارمنيدس. وأسماه أرسطو  
مؤسس الديليكتيكية.

### زينون Zenon القيسوني

[الفينيقي]

فيلسوف أغريقي

توفي حوالي ٢٦٤ ق.م

نشأ في قبرص. وأسس مذهب  
الرواقية.

### زيني دحلان ، أحمد

مؤرخ و فقيه عربي

ولد ١٨١٧

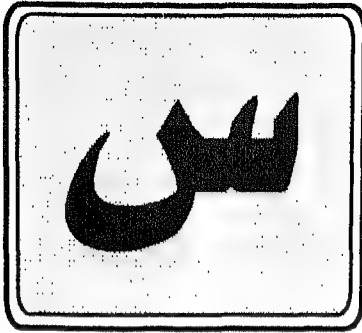
وتوفي ١٨٨٧

عاش في مكة . وله "السيرة النبوية"  
و"الفتوحات الاسلامية" و"الجدول  
المرضية في تاريخ الدولة الإسلامية".

### زبور ، أحمد

قانوني و رئيس مصري

ولد ١٤ نوفمبر ١٩٦٤



عمل رئيسا للديوان الملكي بين ١٩٣١ و ١٩٣٤ . كان ضخم الجثة، وكسولا، وأداة طيعة بيدي الملك فؤاد. وقد تنازلت مصر في عهده عن واحدة جغوب لليبيا .

## زيور، مصطفى

سيكولوجي مصري

ولد سبتمبر ١٩٠٧

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٩٠

من رواد جماعة علم النفس التكاملية التي أسسها بالقاهرة يوسف مراد .

## ساباتو Sabato أرنستو

روائي وأديب أرجنتيني

ولد ١٩١١

نشأ في أسرة إيطالية الاصل، ودرس الفزياء، ثم تحول للأدب. اعتزل الكتابة في ١٩٧٥، احتجاجا على الأوضاع في أمريكا الجنوبية. من أهم رواياته "النفق" في ١٩٤٨، ثم "الخاندر" و"ملاك الظلمات".

## ساخنت، ساويرس

أسقف وفلكي سوري

توفي ٦٦٧

كان أسقفا سريانيا على دير قنسرين. ويشتهر بكتابه "الاسطرلاب".

العمر . فحققت شهرة واسعة . ولاقت أعمالها انتالية، غير العاطفية . والأكثر سخرية ويأسا . أهتماما أقل . ومنها "ابتناسمة ما" في ١٩٥٦ و "في شهر في سنة" في ١٩٥٧ و "السحابة العظيمة" في ١٩٨٣ و "شاعرة في السويد" في ١٩٦٠ و "الكلمات أحيانا" في ١٩٩٣ . ولها سيرة في ١٩٨٤ "مع أفضل ذكرياتي" .

## ساجان Sagan كارل

فلكي وأديب أمريكي ولد ١٩٣٤ وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٩٦ كان أستاذًا للفلك بجامعة كولومبيا ، وحاول أن يبسط المعارف الفلكية وأن يحولها إلى أعمال أدبية لا تخلو من التشويق وأحيانا المبالغة . من مؤلفاته "الكون" و "تطور العقل البشري" .

## ساخاروف Sakharov أندريه

فيزيائي سوفياتي ولد ١٩٢١

## سابلوكوف Sabloukov

مستشرق روسي

ولد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٩٠

قام بأول ترجمة للقران إلى الروسية في ١٨٧٨ .

## ساتي Satie إريك [ ألفريد

ليزلي]

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١ يوليو ١٩٢٥

عارض الرومنطيقية الأولى . وتعاون مع بيكاسو في باليه "موكب" في ١٩١٧ . أكثر موسيقاه رنينية ، ومن موسيقى الحجرة .

## ساجان Sagan فرانسواز

روائية و أديبة فرنسية

ولدت ٢١ يونيو ١٩٣٢

نشرت "صباح الخير أيها الحزن" في ١٩٥١ ، وهي في الثامنة عشرة من

وتوفي ١٩٨٩

رواني و اديب فرنسى

عمل فى صنع القنبلة الذرية الروسية،  
ثم تزعم مقاومة الديكتاتورية السوفيتية  
و الدفاع عن حقوق الإنسان السوفيتى .

ولد ٢ يونيه ١٧٤٠

وتوفي ١٨١٤

حارب فى حرب السنوات السبع، وبعد  
عودته منها وهو فى الثالثة والعشرين،  
تزوج وبدأ سلسلة من الجرائم الجنسية  
مع عاهرات شتى، حكم عليه من أجلها  
بالسجن . وبعد الإفراج عنه فى  
١٧٩٤، وحتى ١٨٠١، قبض عليه مرة

أخرى وحتى نهاية حياته، بسبب  
كتاباتة. لم يفرج تماما عن أعماله فى  
فرنسا حتى ١٩٥٧. من أهم رواياته  
"بؤس الفضيلة" و "فلسفة السرير"  
و "الين وفالكور" و "جيولييت" و "١٢٠  
يوما من السادية". وله إلى جانبها  
حوالي ٦٠ قصة قصيرة و ٣٠  
مسرحية .

## ساخاو Sachau إدوارد

مستشرق ألماني

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٣٠

أسس المدرسة الشرقية ببرلين، وساهم  
فى اعداد قائمة مخطوطاتها. نشر  
كتابي "الطبقات الكبير" لأبن سعد،  
و "الاثار الباقية" للبيروني .

## ساخس Sachs نللي

أديبة وشاعرة سويدية

ولدت ١٨٩١

وتوفيت ١٩٧٠

أكثر كتاباتها وأشعارها دينية. حازت  
جائزة نوبل فى الآداب ١٩٦٦ .

## سادات أمير

فقيه صوفي إيراني

توفي ١٣٢٠

يشتهر بكتابه "نزهة الأرواح" .

ديه ساد Sade [مركيز، دوتانيون

ألفونس فرانسوا]

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨،  
والحق بالمدفعية. انضم في شبابه  
لمصر الفتاة وللأخوان المسلمين ،  
وحاول أن يتصل بقوات المحور غربى  
الاسكندرية خلال الحرب العالمية  
الثانية، فطرد من الجيش، وسجن في  
١٩٤٢. هرب من سجنه في ١٩٤٤،  
وقبض عليه مرة أخرى في ١٩٤٦  
بتهمة اغتيال أمين عثمان، وبراء منها  
في ١٩٤٨. وعاد للجيش في ١٩٥٠.  
ثم انضم للحرس الحديدي الذي نظمه  
فاروق ، وللضباط الأحرار الذين قاموا  
بالثورة العسكرية المصرية. وكان  
قريبا ومهادنا لعبد الناصر . وفي ١٩٥٣  
أصبح عضوا بالمحكمة الثورية. وفي  
١٩٥٣ وزيراً للدولة . وفي ١٩٥٤  
سكرتيراً للمؤتمر الاسلامي. وفي  
١٩٦٠ أصبح رئيساً للجمعية الوطنية.  
وفي ١٩٦٩ أختاره عبد الناصر نائباً  
له، وأصبح بعد وفاته رئيساً لمصر .  
وفي ١٩٧١ نظم محاكمات اليسار،  
وطرد في ١٩٧٢ الخبراء السوفييت  
من مصر . وفي ١٩٧٣ نظم مع سوريا

## السادات ، جيهان ر عوف

زوجة رئيس مصر

ولدت ١٩٣٣

أبوها مصري، وأمها إنجليزية. تعلمت  
بمدارس التبشيريين بـ مصر ، وحصلت  
في ١٩٧٣ على ليسانس اداب القاهرة،  
ثم على الماجستير . كانت الزوجة  
الثانية للسادات، وأصبح لها تأثير كبير  
عليه. لم تقتصر أعمالها على رعاية  
مؤسسة "الوفاء والأمل" وغيرها من  
المؤسسات الخيرية، وإنما كان لها دور  
كبير في الحركة النسائية المصرية،  
واصدار "قوانين جيهان" في تحديد  
الطلاق والنفقة وضم الأطفال ، وفي  
السياسة المصرية عامة ، مما أثار  
عليها حنق المتزمتين.

## السادات ، محمد أنور

عسكري ورئيس مصري

ولد ٢٥ ديسمبر ١٩١٨

واغتيل ٦ أكتوبر ١٩٨١

كان أبوه كاتباً بالجيش، وأمه سودانية.

## ساراماچو Saramagho

جوزيه

روائي وأديب برتغالي

ولد ١٩٢٢

نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٩٨ .  
أعماله شديدة الخيال، ومن أهمها  
"أرض الخطيئة" في ١٩٤٧، و"مرفوع  
من الأرض" في ١٩٨١، و"سنة وفاة  
ريكاردو" في ١٩٨٤، و"طوف من  
حجر" في ١٩٨٥، و"حصار لشبونة"  
في ١٩٨٩، و"إخيل المسبيح" في  
١٩٩١، و"الضحى" في ١٩٩٧، ثم  
ثلاثية "الشمس" و"كل الأسماء"  
و"المغارة" .

## سارتر Sartre جان بول

فيلسوف وروائي فرنسي

ولد ٢١ يناير ١٩٠٥

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٨٠

تأثر بهوسبريل وهيدجر، وتزعم  
الحركة الوجودية في فرنسا. مال في  
أخريات أيامه للماركسية. من أهم  
مؤلفاته "الأيدي القذرة" و"الجدار"

هجومًا مبالغًا على إسرائيل حقق  
انتصارات، واستعاد بعض أراضي  
مصر في ١٩٧٤ و ١٩٧٥. وفي  
١٩٧٧ زار إسرائيل. وفي ١٩٧٨  
توصل بوساطة الرئيس الأمريكي  
كارتر لاتفاقية كامب دافيد، وأعقب  
الاتفاقية في ١٩٧٩ معاهدة السلام ثم  
"الانفتاح" الرأسمالي الذي بعث الرخاء  
في البلاد. وفي ١٩٨١ أعتقل  
المتقنين المصريين، وحدد إقامة بابا  
الأقباط. أغتاله خلال عرض عسكري  
في ١٩٨١ أحد أبناء الجماعات  
الإسلامية التي كان قد شجعها لمساعدته  
على قمع نشاطات الناصريين  
والشيو عيين .



ساراماچو

و"الكنوننة و العدم" - رفض تسلم قيمة  
جائزة نوبل في الاداب ١٩٦٤ ، ثم  
طالب بها بعد ذلك بسنوات .

روائية و أدبية فرنسية روسية الأصل  
ولدت ١٩٠٠  
وتوفيت ٢٧ أكتوبر ١٩٩٩  
تركت أسرتها روسيا إلى سويسرا ،  
ثم فرنسا. ودرست الاداب والحقوق  
في باريس واكسford. عملت محامية،  
ثم تفرغت للادب. من اهم أعمالها  
"صورة مجهولة" في ١٩٣٩ ،  
و"مارترو" في ١٩٥٣ ، و"عصر  
الشك" في ١٩٥٦ ، و"القبة الفلكية" في  
١٩٥٩. ولها مسرحيات وقصص  
قصيرة.



سارتر

**سارجنت** ، جون سنجر

**الاساسي** ، عبد السلام

أديب و راوية سعودي

ولد ١٩١٦

وتوفي ١٩٨١

ألف موسوعة أدبية، وأرخ لشعراء  
الحجاز .

ديه **ساسى** de Sassi سيلفستر

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٥٨

وتوفي ١٨٢٨

رسام أمريكي

ولد ١٢ يناير ١٨٥٦

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٢٥

ولد في إيطاليا، ودرس في فلورانس  
وباريس، وعمل في لندن. رسام  
بورتريه "أنيق" يسجل انطباعاته  
بمسحات سريعة من الفرشاة، أو بالوان  
مائية. له لوحات حائطية كبيرة في  
متحف الفنون الجميلة ببوسطن وغيره.

**ساروت** Sarraute ناتالي



وتوفي ١٢٧٥  
خدم المستنصر العباسي في بغداد. وله  
"الجامع المختصر في عنوان التواريخ  
وعيون السير".

## سافونارولا Savonarola

إيرونيمو  
راهب دومنيكي إيطالي  
ولد ١٤٥٢  
وأحرق ١٤٩٨  
كان راهبا في فلورنسا حين قام بحركته  
"الأصلاحية" التي خدع بها  
الفلورنسيين سنوات، ثم أحرقوه.

## ساكس Sax أدولف

موسيقي بلجيكي  
ولد ١٨١٤  
وتوفي ١٨٩٤  
أخترع الساكسفون، وأعطاه اسمه.

## سالازار Salazar أنطونيو

عسكري وديكتاتور برتغالي  
ولد ٢٨ إبريل ١٨٨٩  
وتوفي ١٩٧٠

أنقذ العربية. وأهتم بالشعر، وأسس  
"الجمعية الشرقية" بباريس. ويعتبر من  
رواد الدراسات الشرقية المعاصرة في  
أوروبا. وله "النحو العربي" في مجلدين،  
و"الانس المفيد للطلاب المستفيد".  
و"تعريف بديانة الدروز"، و"التحفة  
السنية في علم العربية". وقد ترجم  
بوردة البوصيري، و"العقود"  
للمقرئزي، ونشر "كلىة ودمنة" و"ألفية"  
ابن مالك، و"الأغاني" وبعض أشعار  
المعري.

## أبن الساعاتي، أحمد

فقيه سوري  
توفي ١٢٩٥

نشأ في بعلبك، وانتمى لمذهب الحنفية.  
ثم عمل في بغداد. وله "نهاية الوصول  
إلى علم الأصول".

## أبن الساعي، تاج الدين علي

بن أنجب  
مؤرخ عراقي  
ولد ١١٩٦

حكم البرتغال حكما فاشيا ديكتاتوريا  
بين ١٩٣٢ و ١٩٦٨ .

جريدة "الشعب" من ١٩٥٦ إلى  
١٩٥٩، ثم أصبح مديرا لدار التحرير،  
فنقيا للصحفيين، وتوفي صغيرا بسبب  
أمر اضه المزمنة بقلبه وكليتيه .

## سالم . أحمد

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٠ فبراير ١٩١٠

وتوفي ١٠ سبتمبر ١٩٤٩

من رواد التمثيل في مصر، يشتهر  
بفيلمه الرائد "العزيمة" .

## سالم ، عاطف

مخرج سينمائي مصري

أخرج عشرات الأفلام المصرية ، من  
أهمها "علموني الحب" و "الحقيقة  
العارية" .

## سالم ، صلاح [الماجور

[الراقص]

عسكري وسياسي مصري

ولد ٢٥ سبتمبر ١٩٢٠

٩ توفي ١٨ فبراير ١٩٦٢

ولد في السودان . وتربى بالقاهرة،  
وتخرج من الكلية العسكرية في  
١٩٣٨، ومن أركان الحرب في  
١٩٤٨ . وأصبح بعد الثورة العسكرية  
المصرية عضوا بقيادة الثورة، وعين  
في ١٩٥٣ وزيرا للأرشاد القومي، ثم  
للسودان . كان حاد الطبع، وقد أدت  
تصرفاته في السودان الى انفصاله عن  
مصر . حرر ، بعد اختلافه بعبد الناصر ،

## سالم ، علي

كاتب مسرحي وأديب مصري

ولد ١٩٣٦

كتب للمسرح الخاص، ويشتهر  
بسخرية كتاباته، وتعاطفه مع التطبيع  
الاسرائيلي .

## سالم ، ممدوح [محمد]

عسكري ورئيس مصري

ولد ١٩١٨

وتوفي ٢٥ فبراير ١٩٨٨

توفي ١٩١٤

ترك "تحفة الأعيان في تاريخ عمان".

## سالومي Salome لو أندريا

مغامرة روسية الأصل

ولدت حوالي ١٨٥١

وتوفيت ٥ فبراير ١٩٣٧

ولدت في سانت بيترسبورج لأب عسكري. ورحلت مع أسرته صغيرة لغربي أوروبا. تزوجت مستشرقاً ألمانيا فريدريك أندرياس، وحملت اسمه، وعشقها عدد من أهم مفكري أوروبا، منهم نيتشه وريكه ثم فرويد.

تخرج في كلية البوليس في ١٩٤٠، وتولى بين ١٩٦٠ و ١٩٧٠ مهمة حراسة جمال عبد الناصر خلال رحلاته بالخارج. وفي ١٩٦٤ رأس بوليس الاسكندرية، وفي ١٩٦٧ أصبح محافظاً لأسبوط، وفي ١٩٧٠ للغربية، وبعد ذلك للأسكندرية. خدم السادات منذ ١٩٧١، كوزير للداخلية، وفي ١٩٧٢ نائباً لرئيس الوزراء، وفي ١٩٧٥ رئيساً للوزراء. وفي ١٩٧٧ أخذ مستعينا بالجيش اضطرابات الخبز التي أسماها السادات "انتفاضة الحرابية". واستمر يخدم السادات ثم مبارك مستشاراً حتى وفاته في لندن.



سالومي

## ساليناس Salinas بيدرو

شاعر وأديب أسباني

## السالم، هداية سلطان

صحفية وأديبة كويتية

ولدت ١٩٣٦

واغتيلت ١٩ مارس ٢٠٠١

حررت مجلة "المجالس" واغتيلت

بسبب تحررها.

## السالي، عبد الله

مؤرخ وأديب عماني

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٥١

## السامرائي، إبراهيم

مجمعي عراقي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٢٤ أبريل ٢٠٠١

تخرج من السوربون، وعمل في جامعات عربية مختلفة. من مؤلفاته "من معجم عبد الله المقفع" و"من معجم الجاحظ" و"الأعلام العربية" و"لغة الشعر بين جبلين". وله ديوان ضخيم بأسمه.

هو أكاديمي، قبل أن يكون شاعراً وأديباً. درس بأسبانيا وإنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية. وأعتبر واحداً من أعظم الشعراء الأسبانيين على مر العصور. له إلى جانب أشعاره، مؤلفات تقديمية عديدة.

## ساليانجر Salinger جيروم

دافيد

روائي وأديب أمريكي

ولد ١ يناير ١٩١٩

## سامورا ميشيل Samora

Michele

زعيم ورئيس موزامبيقي

قتل ١٩ أكتوبر ١٩٨٦

ترزع الكفاح ضد الاستعمار البرتغالي، ورأس موزامبيق منذ ١٩٧٥. قتل في حادثة طائرة.

لأقت روايته الأولى "القبض" نجاحاً كبيراً، جعله يعيش منعزلاً في كابين في غابة، ويتخذ البوذية، ويهوى الأعشاب الطبيعية وغريب الطعام. تتوجه مؤلفاته للشباب، وكثيراً ما يستخدم ألفاظاً عامية في كتاباته. من مؤلفاته التالية "فراني" و"ترومي" و"هابورث" و"يوم مثالي". وله مجموعة قصصية "تسع قصص" في اغتراب الأبناء عن الآباء.

## سامي، شمس الدين

موسوعي تركي

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٠٤

ديه سانتا أنا de Santa

يشتهر بموسوعته "قاموس الأعلام".

Anna

عسكري ورنيس مكسيكي

ولد ١٧٩٤

وتوفي ١٨٧٦

أعلن جمهورية المكسيك في ١٨٢٣،

ورأسها في ١٨٣٣. أسره الأمريكيون

في ١٨٣٦. وتخلّى لهم عن تكساس

ونيو مكسيكو وكاليفورنيا في ١٨٤٨.

سامي . صليب

قانوني وسياسي مصري

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٦٥

تولى وزارة الخارجية المصرية، وقطع

العلاقات مع فرنسا أثناء الحرب

العالمية الثانية.

ديه سانت أكوبري de

سامية جمال [ زينب خليل

Saint-Exupery أنطوان

إبراهيم محفوظ ]

طيار وروائي فرنسي

راقصة وممثلة مصرية

ولد ١٩٠٠

ولدت ١١ فبراير ١٩٢٢

وفقد ١٩٤٤

وتوفيت ١ ديسمبر ١٩٩٤

تمتاز مؤلفاته بالمضامين الأخلاقية،

وأهمها "أرض البشّـر" و"الأمير

الصغير" و"الطيران الليلي". كان

يهوى الطيران، وعمل طياراً محترفاً

في أفريقيا وأمريكا الجنوبية، ثم فقد مع

طائرته في جنوبى فرنسا خلال الحرب

العالمية الثانية.

نشأت في بني سويف. وتدرّبت على

الرقص الشرقي في فرقة بديدة

مصاينى. أكثر تمثيلها السينمائي مع

مطربين مشهورين. أفتزن أسمها بأسم

فريد الأطرش وبالمك الفاسق فاروق.

أشتركت في عدة أفلام أجنبية، منها مع

فرنانديل "علي بابا والأربعين حرامي".

[ أنظر دوس سانتوس ]

سنت / بيف - Sainte

سانتوس / ديمونت Santos

Beuve شارل

أديب وشاعر فرنسي

ولد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٦٩

بدأ حياته صحفياً وأديباً رومانطيقياً ، ثم  
أهتم بالسيرة والسيكولوجيا . وبعدها  
تحول للطريقة الطبيعية في النقد . نشر  
"كتاب الحب" في ١٨٤٣ . ومن كتبه  
الشعرية "حياة جوزيف ديورم" . ومن  
رواياته "لذة" . ومن أديباته "شخصيات  
أدبية" .

Dumont - ألبيرتو

مهندس وطيار برازيلي

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣٢

عاش في فرنسا ، وساهم في صناعة  
وتجربة الطائرات .

سانتيانا Santayana جورج

روائي وشاعر أمريكي أسباني الأصل

ولد ١٦ ديسمبر ١٨٦٣

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٥٢

أشتهر بإيديته وفلسفته التشاؤمية،  
وبحبه لأفلاطون وأرسطو ،  
وللكلاسيكيات الأغريقية واللاتينية  
القديمة . درس الفلسفة في هارفرد ، ثم  
تفرغ للدراسة وللرحلة في أنحاء أوروبا .  
وعند بداية الحرب العالمية الثانية،  
اعتزل في دير كاثوليكي ، حيث قضى  
بقية عمره . من مؤلفاته التي أسماها  
أكاديمية "حاسة الجمال" و "أطوار التقدم

سانتلانا Santellana دافيد

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٣١

نشأ في تونس ، وتعلم في روما ، ودرس  
بالجامعة المصرية بالقاهرة . له  
دراسات ومقارنات بين الفقهاء المالكي  
والشافعي .

سانتوس Santos دوس



ديه سانت / يوست

الإنساني" ، "سلسلة العقل في المجتمع"  
و"في الدين" و"في الفن" ، وسلسلة "حقل  
الوجود" . وإلى جانب هذا عدد من  
الكتب الشعرية والأدبية التي أسماها  
"شخصية" .

### سانتير Santer جاك

قانوني وسياسي فرنسي

ولد ١٨ مايو ١٩٣٧

رأس المجلس البرلماني الأوروبي ، وفي

١٩٩٥ الاتحاد الأوروبي .

### سانتيس Santes

رسام أسباني عاش في مصر ثم فرنسا .

رسم الكاريكاتير في مجلتي الكشكول

وروز اليوسف ، ثم أنتقل للعمل بباريس

حيث توفي .

### ديه سانت / يوست de Saint-

Just لوي أنطوان ليون

وطني وثائر فرنسي

ولد ١٧٦٧

ملكيتهما، وتعطى للعاملين بقدر عملهم.  
طالب بالغاء الأرث، والغاء التسليح،  
والعناية بالتعليم. ألّف حولله بعض  
الأنصار، الذين تابَعوا دعوته. ومن  
مؤلفاته "المسيحية الجديدة" و"عقيدة  
الصناعيين" و"رسائل مقِيم في  
جينيف".

## سان لوران St.Laurent

مصمم أزياء فرنسي  
ولد أغسطس ١٩٣٦  
أقام إمبراطورية أزياء وأكسسورات  
كبيرة في فرنسا وأحاء العالم .

## سان مارتين de San-

Marten خوزيه  
عسكري وزعيم أرجنتيني  
ولد ١٧٧٨  
وتوفي ١٨٥٠  
ساعد على تحرير الأرجنتين في  
١٨١٦، وشيلي في ١٨١٨، وبيرو في  
١٨٢١ .

## ساويرس

نجيب أنسي

وانعدم ١٧٩٤

سمى بملاك الثورة الفرنسية، بسبب  
اخلاصه وجمال صورته. أخلص  
لروبيبير، وأعدم معه .

## سان / سانس de Saint-

Saëns كميل [ شارل ]

موسيقى فرنسي

ولد ٩ أكتوبر ١٨٣٥

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٢١

موسيقاء صافية وبسيطة. وضع  
أوبرات، وسيمفونيات، وموسيقى  
حجرة. ومن الأولى "سمسون ودليلة"  
و"كرنفال الحيوانات". أجاد العزف  
على البيانو والأورغن .

## ديه سان / سيمون de Saint-

Simon ، كلود هنري ديه ريفروي  
مفكر أشتراكي فرنسي  
ولد ١٧ أكتوبر ١٧٦٠  
وتوفي ١٩ مايو ١٨٢٥

نشأ في أسرة نبيلة، وناضل من أجل  
أشتراكية علمية، تقوّم على العلم  
والصناعة. وتحتكر الحكومات



شاعرة وروائية إنجليزية

ولدت ١٨٩٣

وتوفيت ١٧ ديسمبر ١٩٥٧

تركت أكثر من ٣٠ رواية بوليسية،  
أكثرها يجري في ضباب لندن، لبطلها  
لورد بيتر ويمزي. من أهمها : جثة  
من، وسم قوي، والترزيون التسعة.  
ولها مسرحيات وكتب دينية .



نجيب ساويرس

مالي وصناعي مصري

ولد ١٥ يونيو ١٩٥٤

**سبارك** Spark موريل

روائية وأديبة اسكتلندية

ولدت ١٩١٨

أقامت فترة من حياتها في جنوب  
أفريقيا، ثم انتقلت إلى إنجلترا . تأثرت  
بجراهام جرين . وأشتهرت منذ نشرت  
في ١٩٦٢ روايتها "ربيع برودي".  
وبعدها "مكان السائق" في ١٩٧٠،  
و"النسمات المفردة" في ١٩٦٣،  
و"ماري شيلي" في ١٩٧٥، و"المشكلة  
الوحيدة" في ١٩٨٥، و"أنت ميت" في  
١٩٨٨ .

نشأ في سوهاج، ودرس في سويسرا .  
مول وأسس عدة شركات مصرية ، من  
أهمها الشركة التكنولوجية أوراسكوم  
في ١٩٨١ وشركة التليفونات  
المحمولة. تجاوز ثروته بليون دولار،  
ويعتبر أغنى أغنياء مصر .

**ساويرس**، يوحنا

أديب مصري قبطي

عاش في القرن الرابع عشر

يشتهر بمؤلفه "العلم والعمل" .

**سباط**، بولس

**سايرز** Sayers دوروثي

كانون" و"الظلم واليئسوع". ومن  
أقاصيصه " الليلة الأخيرة " و"نجوم لا  
تحصى" و"الشوق واللقاء".

## السباعي ، محمد

اديب و مترجم مصري  
توفي اغسطس ١٩٣١  
كان الكاتب الأول في مجلة "البيان"  
التي أصدرها البرقوقي بالقاهرة. وهو  
والد يوسف .

## السباعي ، يوسف

عسكري وروائي مصري  
ولد ١٠ يونيه ١٩١٧  
واغتيل ١٨ فبراير ١٩٧٨  
نشأ في أسرة أدبية. تخرج من الكلية  
الحربية في ١٩٣٧، والتحق بالفرسان.  
ثم درّس التاريخ العسكري من ١٩٤٣،  
وأصبح في ١٩٥٠ مديراً للكلية الحربية  
الثانوية، وفي ١٩٥٢ مديراً للمتحف  
الحربي. وبعد الثورة العسكرية  
المصرية، حرر مجلة الرسالة الجديدة،  
وانشأ نادي القصة. وفي ١٩٥٦ عين

قس سوري

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٤٢

نشأ في حلب، وانتمى للمذهب  
السرياني، وعاش في مصر. يشتهر  
بكتابه "مخطوطات الأب سباط".

## سباع ، يوحنا

راهب مصري قبطي  
عاش في القرن الثالث عشر  
يشتهر بكتابه "الجوهرة النفيسة في  
علوم الكنيسة".

## السباعي ، أحمد

أديب وناقد سعودي  
ولد ١٩٠٥  
وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٨٤  
من مؤلفاته كتاب "فكرة" و"أيامي"  
و "تاريخ مكة".

## السباعي ، فاضل

قاض وروائي سوري  
ولد ١٩٢٩  
من رواياته "ثم أزهز الحزن" و"رياح

أمينا لحلف الأطلسي.

**سبح**، حسنى

طبيب ومعجمي سوري  
ولد ١٩٠٠

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٨٦  
رأس المجمع العربي في دمشق وله  
معجم طبي كبير .

**سبرتاكوس** Spartacus

ثائر روماني  
عاش في القرن الاول ق.م  
كان عبدا ومصارعا رومانيا. وقاد  
ثورة العبيد في جنوبي إيطاليا بين ٧٣  
و ٧١ ق.م. أستطاع خلالها أن يهزم  
عدة جيوش ايطالية، ثم هزمه  
كراسوس، وقتله.

أبن **سبعين** ، عبد الحق

فقيه صوفي أندلسي  
ولد ١٢١٦  
وانتحر ١٢٧٠  
نشأ في اشبيلية، وعاش وانتحر في

أمينا لمجلس الفنون والاداب. ورأس  
في ١٩٥٧ أول اجتماع لمنظمة تضامن  
الشعوب الأفريقية والاسيوية، وأصبح  
رئيسا لها في ١٩٦٢. وفي ١٩٦٦  
رأس مجلس ادارة روزاليوسف، وفي  
١٩٦٩ مجلس ادارة دار الهلال.  
واصبح في ١٩٧٣ وزيرا للثقافة. ثم  
عين في ١٩٧٦ رئيسا ومحسرا  
للاهرام. قتلته فدائيون فلسطينيون خلال  
مؤتمر في قبرص. له قصص وروايات  
ومقالات عديدة. بدا فيها واقعيا مثل  
أرض النفاق ، ونائب عزرائيل،  
و السقامات، وانتهى رومانسيا مثل نحن  
لا نزرع الشوك، والعمر لحظة .

**سباك** Spaak بول هنري

سياسي ورتيس بلجيكي  
ولد ١٨٩٩  
وتوفي ١٩٧٢  
لعب أدوارا هامة في سياسة بلاده  
وأوربا. رأس الوزارة البلجيكية عدة  
مرات، وأصبح بين ١٩٥٧ و ١٩٦١

الثلاثينات لمجموعة الشعراء  
الماركسيين . شعره ذاتي وغنائي  
وروسنطقي . ويعبر عن مشاعره في  
مواجهة المشكلات الاجتماعية . نُشرت  
أشعاره الكاملة في ١٩٥٤ ، وسيرته  
"عالم بداخل عالم" في ١٩٥١ . وله  
روايات ودراسات نقدية . حرر خلال  
الحرب العالمية الأولى مجلة  
"هوريزون" ، وخلال الحرب العالمية  
الثانية "إنكونتر" ، التي كان ينفق عليها  
جهاز المخابرات الأمريكية .

مكة . وله "الأجوبة على الاسئلة  
الصقلية" .

## السبكي . تاج الدين

فقيه ومؤرخ مصري  
توفي ١٣٧٠

انتمى للمذهب الشافعي ، وولى قضاء  
الشام . ويشتهر بكتابه "طبقات الشافعية  
الكبرى" .

## السبكي . تقي الدين

فقيه مصري  
توفي ١٣٥٥

انتمى للمذهب الشافعي . عمل قاضيا  
بمصر والشام . ويشتهر بمجموعة  
فتاواه ، وكتابته "شفاء السقام في زيارة  
خير الأنام" .

## سبنر Spender ستيفن

شاعر وأديب إنجليزي  
ولد ١٩٠٩  
وتوفي ١٦ يولييه ١٩٩٥

## سبنر Spencer إدموند

شاعر وأديب إنجليزي  
ولد ١٥٥٢  
وتوفي ١٦ يناير ١٥٩٩

نشأ في لندن ، ودرس في كامبريدج ،  
وتأثر إلى جانب افلاطون وأرسطو  
بالشاعرين الايطاليين تاسو وأريستو .  
عمل في أيرلندا سكرتيرا للورد جراي  
ديلتون . بدأ كتاباته خلال زيارة له للندن  
في ١٥٨٩ ، حين قابل الملكة اليزابيث  
التي خصصت له معاشا . ثم أمثلك قلعة  
كيلكومان في مقاطعة كورك ، وتفرغ

تأثر في شعره بأودين ، وأنضم في

ولدت ٢ مايو ١٩٠٣ وتوفي ١٥ مارس ١٩٩٨  
حبذ تربية الأطفال على الاحترام  
والاستقلال، وعلى رجين خاص من  
الطعام. وغالى في فائدة فيتامين سي.  
وكانت له مواقف ايجابية من أجل  
السلام ومعارضة الأسلحة النووية .  
وله مؤلفات مشهورة عن العناية بالطفل  
والأمومة .

**سبنسر** Spencer هربرت

اجتماعي إنجليزي  
ولد ٢٧ أبريل ١٨٢٠  
وتوفي ٨ ديسمبر ١٩٠٣  
تقوم نظرياته الاجتماعية على التطور  
الطبيعي للكائنات .

**سبيرز** Spears إدوارد

عسكري ودبلوماسي انجليزي  
ولد ١٨٨٦  
وتوفي ١٩٧٤  
كان سفيراً لإنجلترا في لبنان، وناصر  
حركتها الاستقلالية عن فرنسا "كندا  
الفرنسيين" .

**سبيك** Speke جون

رحالة ومستكشف إنجليزي  
ولد ١٨٢٧  
وتوفي ١٨٦٤  
أكتشف بحيرة فيكتوريا في وسط  
أفريقيا.



**سبوك** Spock بنيامين

طبيب أمريكي إيرلندي الأصل

## سبيلبرج Spielberg ستيفن

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٤٦

ولد في أسرة يهودية متوسطة الحال، وأنتج فيلمه الأول كهوا في ١٩٦٠. ثم درس الإخراج في جامعة كاليفورنيا، وعمل مع شركة يونيفرسال كمخرج مسلسلات تليفزيونية. بدأ عمله السينمائي في ١٩٧٤ بإخراج "الفك المفترس" ثم "خطر من الدرجة الثالثة" و"انديانا جونز" و"ذكاء مصطنع" و"الحديقة الجوراسية" و"قائمة شندلر" و"انقاذ الجندي رايان" و"جمال أمريكي".

## سبينوزا Spinoza باروخ

فيلسوف هولندي

ولد ١٦٣٢

وتوفي ١٦٧٧

نشأ في أسرة برتغالية يهودية الأصل. وعمل بعيدا عن المؤسسات الأكاديمية في صقل العدسات. ناقض ديكرات، وحقق توازنا بين الروح والمادة، بأن جعل العقل أو النفس خاصة من خواص الجسم. وجعل "الله" مرادفا للطبيعة الكاملة. والخير الأسوى هو في اتحاد الروح بهذه الطبيعة. من مؤلفاته "مقالة في اللاهوت والسياسة" و"مقالة في صلاح الإدراك" و"النظام الأخلاقي".

## ستارك Stark فري

رحالة ومغامرة انجليزية

ولدت ١٨٩٣

وتوفيت ٩ مايو ١٩٩٣

قامت برحلات عديدة في أنحاء الشرق الأوسط. وكتبت "وادي القتلة" و"شتاء في بلاد العرب" و"الشرق غرب" و"شاطيء اللقيان". اتهمت بالجاسوسية



سبيلبرج

ولدت ١٧٦٦

وتوفيت ١٨١٧

أسرتها من أصل سويسري، وكان أبوها وزيرا للمالية فرنسا. وأصبح زوجها سفيرا لسويسرا في فرنسا. أشهرت برقيها وتشجيعها للرومنطيقية، وأم صالونها أهم الادباء والسياسيين الفرنسيين. ظنت الآداب تتقدم بقدر اتساع الحرية الاجتماعية والسياسية. من أهم مؤلفاتها "كورين" و"دلفين". و"خطابات عن كتابات وشخصية روبسبير" و"عن أثر العاطفة" و"اعتبارات عن تأثير الثورة الفرنسية". وفي ١٨١١، منع كتابها "عن ألمانيا"، فطبع في إنجلترا في ١٨١٣. وقد عالجت فيه الرومنطيقية الألمانية. أثرت في لامارتين وهوجو.

**ستالين** Stalin جوزيف

نائب رئيس سوفيتي

ولد ٢١ ديسمبر ١٨٧٩

وتوفي ٥ مارس ١٩٥٣

ناضل من أجل قيام الثورة الروسية الكبرى، وخلف لينين في زعامة



فريا ستارك

لإنجلترا .

**ستاك** Stack لي

عسكري إنجليزي

اغتيال ٢١ نوفمبر ١٩٢٤

عمل عسكريا بالجيشين الإنجليزي والمصري، وأصبح قائدا للآخر وسردارا في السودان. أدى قتله إلى أزمة خطيرة بين مصر وإنجلترا، استغالت بسببها وزارة سعد زغلول .

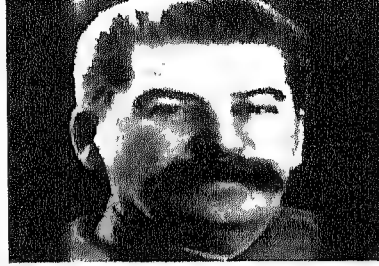
**ستال** Staël [ مدام أن لويز

جيرمين نيكر ]

صاحبة صالون وأديبة فرنسية

وتوفيت ١٩٠٢

ناهضت ضد نظام الرق في الولايات المتحدة الأمريكية، ثم في المطالبة بحق المرأة في التعليم والعمل والترشيح والانتخاب .



**ستاندال** Stendhal ماري

هنري بيل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٧٨٣

وتوفي ٢٣ مارس ١٨٤٢

نشأ بين الأرستقراطية الفرنسية، وأعجب بنابليون وبايرون. أعماله وسط بين الرومنطيقية والواقعية الفرنسية. عبر في رواياته وأهمها "الأحمر والأسود" بصدق عن الأحاسيس والعواطف الانسانية. وله أيضا "بارما" و "أرمانص" و "راسين وشكسبير" و "عن الحب".

ستالين

الحزب، ورئاسة الدولة السوفيتية في ١٩٢٤. أبعد تروتسكي في ١٩٢٧. وصفي منافسية وأعداءه في سلسلة من المحاكمات الصورية، وأستبد بالحكم، وقام بتجاوزات كثيرة. قاوم ألمانيا النازية ببطولة منذ ١٩٤٠. وأصبح بعد الحرب العالمية الثانية رئيس إحدى الدولتين العظميين. هاجم نظامه خروشوف في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفيتي في ١٩٥٦.

**ستانتون** Stanton اليزابيث

كادي

مناضلة أمريكية

ولدت ١٨١٥

**ستانلي** Stanely هنري

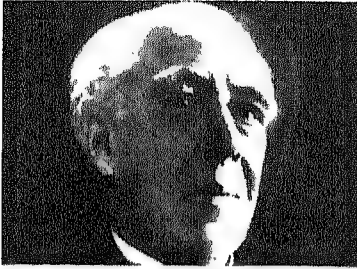
مورتنون

مستكشف إنجليزي



ولد ١٨٤١

وتوفي ١٠ مايو ١٩٠٤



ستانيسلافسكي

Stanislavski **ستانيسلافسكي**

كونستانتين

ممثل ومخرج روسي

ولد ١٨٦٥

وتوفي ٧ أغسطس ١٩٣٨

أدار المسرح الروسي الشهير "مسرح موسكو الفني" سنوات طويلة. حبذ واقعية الممثل، وتقمصه أدواره، واستخرج مؤثراته السيكلوجية. من مؤلفاته "الممثل يُعد" و"بناء الشخصية" و"حياتي في الفن".

Strabo **سترابون**

جغرافي ومؤرخ أغريقي

نشأ يتيماً، ولاقى صعوبات كثيرة في طفولته وصباه. حارب في شبابه في الحرب الأهلية الأمريكية، ثم أصبح كاتباً صحفياً. اقترن اسمه بالأسكتشاف في أفريقيا، حيث اكتشف الكونجو، وعثر على زميله ليفنجستون في أفريقيا في ١٨٧٢.

ستانهوب Stanhope أستير

[لوسي]

مغامرة إنجليزية

ولدت ١٧٧٦

وتوفيت ١٨٣٩

كانت منذ صباها غريبة الأطوار. بدأت كمديرة منزل لويليم بيت. ثم تركت إنجلترا للحج في القدس، وبقيت في المشرق العربي. أقامت في قصر بصحراء تدمر، ولبست البسة العرب، وأبتدعت "دينا" خاصا بها، يعتمد على الفك. وكان لها أثره ونفوذ عند بعض الحكام العرب. وقد كتب عن حياتها ورحلاتها كينجليك.

ولد حوالي ٥٨ ق.م

وتوفي ٢٥

طوف حول الامبراطورية الرومانية،  
وأشتهر بكتابه "الجغرافية" الذي فقد  
أكثره، وكتابه عن تاريخ روما في ٤٧  
جزءاً، وفقد بعضه .

## ستراتوس Strato

مهندس سكندري

عاش في القرن الثالث ق.م

شيد لبطليموس الثاني منارة  
الأسكندرية.

موسيقي أمريكي روسي الأصل

ولد ٥ يونيو ١٨٨٢

وتوفي ٦ أبريل ١٩٧١

غزير الانتاج في مختلف فروع  
الموسيقى. أثر في أجيال متتالية من  
الموسيقيين. أجمل موسيقاه هي الأولى  
الراقصة، كما في "بتروشكا"  
و "عصفور من نار" و "طقوس الربيع".  
ومن أهم سيمفونياته "التراثيل" و "سي"،  
وباليهاته "اجون". وله كتابا "أحداث  
حياتي" و "شاعرية الموسيقى".

## سترايسند Strelsand باربرا

ممثلة و مطربة سينمائية أمريكية ألمانية  
الأصل

اشتركت في عدة أفلام استعراضية  
وغنائية، من أهمها "هاللو دولي".

## سترنبرج Strindberg

أوجست

كاتب مسرحي وروائي سويدي

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٤ مايو ١٩١٢



سترافنسكي

## سترافنسكي Stravinski إيجور

[فيدوروفيتش]

ونالتها مرتين. من أهم افلامها "كينج كونج" و"اختيار صوفي" و"كرامر يقاضي كرامر".

## ستو Stow هاريت بينشر

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٨١١

وتوفيت ١٨٩٦

أبنة قسيس، وزوجة آخر، وقد اهتمت كثيرا بالدين في كتاباتها. نشأت في ولاية سنسنتاتي، وتزوجت فيها. ثم انتقلت مع زوجها إلى نيويورك، حيث كتبت روايتها الشهيرة "كوخ العم توم" التي شهرتها وأثرتها، وكانت من أسباب إلغاء الرق في الولايات المتحدة



ستو



## سترندبرج

عانى في طفولته، ولم يكمل تعليمه. وتأثر بنيتشه، وأصبح من رواد المسرح الحديث، وإن أتهم بالتفكر للمرأة في أعماله. ومن أهمها "المحروم" و"الطريق العظيم" و"مسرحيات الحج" و"الأب" و"مس جوليا" و"المقرضون". فشل في زواجه ثلاث مرات. وكانت تنتابها أوهام بارانوية، وكتب: "أني أكتب أفضل أعمالى حين تنتابني هذه الأوهام".

## ستريب Streep ميريل

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩٥٠

مثلت في عشرات الأفلام الأمريكية، ورشحت لجائزة الأوسكار مرات،

الأمريكية.  
كان أول من صنع وقاد سفينة تجارية  
بين نيويورك و فيلادلفيا .

## ستوكهاوزن Stockhausen

### ستيفنسون Stephenson

جورج  
مهندس ومخترع إنجليزي  
ولد ٩ يونيو ١٧٨١  
وتوفي ١٨٤٨  
أخترع قاطرة البخار الحديدية، ومد  
أول خط حديدي في العالم، بين مدينتي  
ليفربول ومانشستر بشمال إنجلترا .

### ستيفنسون Stevenson

روبرت لوي [ بالفور ]  
روائي وأديب إنجليزي  
ولد ١٨٥٠  
وتوفي ٣ ديسمبر ١٨٩٤  
تخلّى عن دراسة الطب لمرضه، وبدأ  
بكتابة كتب الرحلات والمقالات  
والقصص. ثم تحول لكتابة الروايات  
الخيالية، ومن أهمها "الليالي العربية  
الجديدة" و "في البحار الجنوبية". ثم  
"جزيرة الكنز" في ١٨٨٣ ، و "الدكتور  
جيكل والمستر هايد" و "المختطف" في

كارل هاينز

موسيقي ألماني

ولد ١٩٢٨

رائد المدرسة الألمانية الموسيقية  
الحديثة، ومن أعماله "مومنته"  
و "كلافير ستوك" .

### فون ستيرنبرج von Sternberg

جوزيف

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٦٩

منالرعيل الأول للمخرجين السينمائيين  
الأمريكيين، من أفلامه "الملاك  
الأزرق" و "الأمبراطورية الحمراء"  
و "أكسبريس شنغهاي" .

### ستيفنز Stevens جون

مهندس ومخترع أمريكي

ولد ١٧٤٩

وتوفي ١٨٣٨

١٨٨٦، و"السهم الأسود" في ١٨٨٨. أعتكف في أخريات أيامه في ساموا، حيث توفي .

## ستيوارت Stewart جيمس

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢٠ مايو ١٩٠٨

وتوفي ٢ يوليو ١٩٩٢

مثل في أكثر من ١٠٠ فيلم صورة الأمريكي الطيب و المتردد، مع لعثمة خفيفة. من أهم أفلامه "مستر سميث" و "روح سانت لويس" و "الرجل الذي قتل ليرتي فالانس" و "لا أحد يأخذ شيئا". كما مثل لهيتشكوك في عدة أفلام، ومنها "الحبـل" و "دوخان" و "خلف النافذة" و "الرجل الذي عرف كثيرا".

## ستيوارت Stuart ماري

ملكة أسكتلندا، ثم فرنسا

ولدت ١٥٤٢

واعدمت ١٥٨٧

أبنة جيمس الخامس الأسكتلندي، وأم جيمس الأول الأنجليزي والسادس

الأسكتلندي. كانت ملكة على أسكتلندا، ثم على فرنسا بعد زواجها بفرانسوا الثاني في ١٥٥٨. وبعد وفاته في ١٥٦٠. عادت إلى أسكتلندا، وتولت ملكها. تزوجت في ١٥٦٥ ابن عمها هنري، ثم إيرل بـوزويل. ولكن الأسكتلنديين ثاروا عليها، وظفرت بها ملكة إنجلترا إليزابيث الأولى، وأعدمتها .

## السجاعي، أحمد

فقيه مصري

توفي ١٧٨٣

ينتمي للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه "فتح الجليل على شرح ابن عقيل" و "حاشية على شرح القطر لأبن هشام".

## السجاوندي، سراج الدين محمد

فقيه حنفي

توفي ١٢٠٣

ترك "الفرائن السراجية" في حساب الموارد .

ولد ٧ يناير ١٩١٧

وتوفي ١٩٧٧

من أشهر النحاتين المصريين. له أعمال عديدة بمتاحف مصر .

**السحار**، عبد الحميد جودة

روائي وأديب اسلامي مصري

ولد ٢٥ أبريل ١٩١٣

وتوفي ١٩٧٤

تولى عدة مناصب فنية رسمية، منها إدارة مؤسسة السينما. ويشتهر باسلامياته أكثر مما يشتهر برواياته.

**السحرتي**، مصطفى عبد اللطيف

أديب مصري وشاعر مصري

ولد ٢٣ ديسمبر ١٩٠٢

وتوفي ١٩ مايو ١٩٨٣

تخرج من حقوق القاهرة في ١٩٢٦، وأنضم لجماعة أبولو، ورأس رابطة الأدب الحديث. وله كتاب كبير عنوانه "الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث" وكتاب "شعر اليوم" . وأيضا "شعراء مجدودون" و"خليل مطران"، وديوان بأسمه.

**السجستاني**، محمد

لغوي ومحدث عراقي

توفي ٩٤١

يشتهر بكتابه "غريب القرآن" .

**السجستاني**، أبو يعقوب إسحاق

متكلم وداعية عراقي

قتل ٩٧١

كان يدعو للفاطمية. ويشتهر بكتبه "الينابيع" و"تحفة المستجيبين" و"البرهان" و"إثبات البنوات" .



السجيني

**السجيني**، جمال

فنان تشكيلي مصري

## سحنون ، عبد السلام

فقيه مغربي

توفي ٨٥٤

ينتمي للمذهب المالكي . ويشتهر بكتابه  
"المدونة الكبرى" .

## السخاوي ، شمس الدين محمد

محدث ومؤرخ مصري

ولد ١٤٢٧

وتوفي ١٤٩٧

ترك عشرات الكتب المجموعة . من  
أهمها "شرح ألفية العراقي" و "الضوء  
اللامع في أعيان القرن ١٩" و "ذيل  
تاريخ المقرئ" .

## السخاوي ، علم الدين علي

لغوي ومحدث مصري

ولد ١١٦٣

وتوفي ١٢٤٥

درس على الشاطبي بالقاهرة ، وعمل  
بدمشق . وله "شرح المفصل  
للمخشي" .

## سذرلاند Sutherland

جراح

رسام إنجليزي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٨٠

تأثر في رسومه وبورتريهاته  
بالسيرالية .

## أبن سراييون ، سهراب

جغرافي فارسي

عاش في القرن العاشر

يشتهر بكتابه "عجائب الأقاليم السبعة"  
في وصف جغرافية العراق وخصوصا  
بغداد .

## أبن السراج ، أبو بكر محمد

نحوي عراقي

توفي ٩٢٩

يشتهر بكتابه "شرح كتاب سيبويه"  
و "الأصول الكبير" .

## السراج ، أبو محمد جعفر

توفي ١١٠٦

يشتهر بكتابه "مصارع العشاق".

## سراج الدين ، محمد فؤاد

ولد ٢ نوفمبر ١٩١٠

وتوفي ٩ أغسطس ٢٠٠٠

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي، وتخرج من حقوق القاهرة في ١٩٣١، ثم عمل في النيابة حتى وفاة والده في ١٩٣٤. ثم استقال، وانتخب لمجلس النواب في ١٩٣٦. أصبح مستشارا ماليا لزوجة رئيس الوفد زينب الوكيل. وفي ١٩٤٢ وزيراً للزراعة، وفي ١٩٤٣ للداخلية. وفي ١٩٤٨ خلف

مكرم عبيد كسكرتير للوفد، وبدأ يتجه به ناحية اليمين، ويهادن القصر. وفي ١٩٤٩ أصبح وزيراً للمواصلات، وفي ١٩٥٠ للداخلية، ثم المالية. وأخذ يهتم بعقد الصفقات التجارية والمالية الشخصية. وفي ١٩٥٢ أمر بوليس الاسماعيلية، وهو يكاد يكون أعزل من السلاح بمقاومة دبابات الانجليز، مما أدى لمقتل عشرات، ثم قيام حريق

القاهرة، ثم الثورة العسكرية المصرية. ولما لم يقبل الوفد تحديد الأراضي الزراعية، حلته الثورة. وقبضت على سراج الدين مرتين، وحكم عليه بالسجن ١٥ عاماً، ثم أفرج عنه. ووضع تحت الحراسة. ورفعت عنه الحراسة، وأعيدت له ولأسرته في ١٩٧٥ بعض أراضيها. وفي ١٩٧٧ أعاد سراج الدين تأليف حزب الوفد برئاسته، ثم تحالف مع الإخوان المسلمين، ونقد ولاء الحزب الأقباط. وفي ١٩٨١ قبض عليه السادات اسابيع، ثم أفرج عنه مبارك.

## سراج منير

ممثّل مصري

ولد ١٥ يولييه ١٩٠٠

وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩٥٧

عمل في بداية حياته في فرقة رمسيس، ثم في القومية. وبعد ذلك في الريحاني. من أهم المسرحيات التي مثل فيها "حكم قراقوش". ومن أهم الأفلام التي شارك فيها "ليت الشبّاب يعود" و "أولاد





الفقراء" و"رصاصه في القلب".

## سرجون [ الأول ]

ملك أكادي  
عاش في القرن الثالث / الثاني  
عشر ق.م  
أسس الدولة الأكادية،  
وجعل عاصمتها أكد.

## سرجون [ الثاني ]

ملك آشوري  
عاش في القرن الثامن /  
السابع ق.م  
مد حدود الدولة الآشورية الى السامرة  
وكرميش وبابل .

سرجيوس

المسلمين و المسيحيين .

## سرجيوس بن إيليا

مترجم رومي  
عاش في القرن الثامن / التاسع  
نقل عددا من المؤلفات اليونانية الى  
العربية ، ومن أهمها "الفلاحة  
الرومية".

## سرحان ، حسين

أديب و ناقد سعودي .

## سرجيوس [ الأب ]

قصص مصري  
توفي ٥ سبتمبر ١٩٦٤  
كان أحد زعماء ثورة ١٩١٩ من  
الاقباط، ممن خطبوا في المساجد الى  
جانب الكنائس، ورمزوا الى الوحدة  
التي تميزت بها تلك الثورة بين

ولد ٧ نوفمبر ١٩١٦

وتوفي ٩ فبراير ١٩٩٣

نشأ في بورسعيد، وكان بطلا في حمل  
الأنثقال. أشترك في تمثيل أكثر من  
٢٥٠ فيلما، من أهمها "سمارة". وأنتج  
فيلما واحدا "أنا الحب". قدم في  
التلفزيون المصري برنامجي "أنت  
مين" و"حاول نفهم".



سرفانتس

ديه سرفانتس de

Cervantes ميجيل سافيدرا

روائي وأديب أسباني

ولد ١٥٤٧

وتوفي ١٦١٦

نشأ في مدينة القلعة الأسبانية، وأصيب  
في معركة ليبانتو في ١٥٧١ بشلل في

من رواد الأدب في المملكة العربية  
السعودية .

**سرحان** ، شكري [ محمد شكري

الحسيني ]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٢ مارس ١٩٢٥

وتوفي ١٩ مارس ١٩٩٧

عمل في فرقة زكي طليمات "المسرح  
الحديث". وظهر في السينما لأول مرة  
في فيلم قطين عبد الوهاب "نادية"، ثم  
مع نعيمة عاكف في فيلم "الهالييو". ثم  
مثل في أكثر من ٢٠٠ فيلم من روائع  
السينما المصرية، من أهمها "أبن النيل"  
و"اللس والكلاب" و"رد قلبي"  
و"الطريق المسدود" و"سر الهاربة"  
و"الحقيبة السوداء" و"قُبُلِي في الظلام"  
و"قصة ممنوعة" و"ليلة القبض على  
فاطمة".

**سرحان** ، محسن [محسن حسن

[محمد]

ممثل سينمائي مصري

يده اليسرى. أختطفه قراصنة البحر الأبيض المتوسط الجزائريون في ١٨٧٥، وأخذوه إلى الجزائر، حيث أطلع على أحوال المسلمين وعلى الآداب العربية. عمل بعد عودته إلى أسبانيا في وظائف صغيرة، وكتب بين ١٦٠٥ و ١٦١٥ "دون كيشوت" ونسبها إلى الكاتب العربي أحمد بنجلي. وله إلى جانبها قصص وروايات ومسرحيات .

## سركيس ، رامز خليل

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩١٥

أسس جريدة "لسان الحال" في ١٨٧٧ .

## سركيس ، سليم

أديب مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٢٦

أصدر بالقاهرة في ١٨٩٦ مجلة "مرآة الحساء" النسائية والأدبية و"مجلة سركيس"، وأنشأ مجلات عربية في تركيا وفرنسا وأمريكا .

## سركيس ، يوسف إيلان

أديب مصري سوري الأصل

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٣٢

يشتهر بمعجمه "المطبوعات العربية والمعربة" .

## سركيس ، إلياس

سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٩٢٤

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٨٥

رأس الجمهورية اللبنانية بين ١٩٧٦ و ١٩٨٢ ، بعدما كان محافظاً للبنات المركزي في بيروت .

## سركيس ، خليل رامز

أديب لبناني مهاجر إلى إنجلترا

ولد ١٩٢٠

أصدر مجموعة من الكتب الفلسفية منها "أيام السماء" و"صوت الغائب" و"مصر"

## سرور، حبيب

رسام لبناني

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٣٨

درس بروما، وعمل بالقاهرة ثم بيروت. تتميز رسوماته، وأكثرها للشخصيات والطبيعة، بقوة التعبير.

## سري، جاذبية [حسن]

رسامة مصرية

ولدت ١٩٢٥

تخرجت من فنون القاهرة في ١٩٤٨، وأصبحت استاذة بكلية فنون حلوان. تتراوح رسوماتها بين الوصفي للحياة العامة والرمزي.

## سرور، نجيب

شاعر وأديب مصري

ولد ١٩٣٢

وتوفي ٢٤ أكتوبر ١٩٨٤

عندما قامت ثورة يوليو، رحب بها، وأرسلته للدراسة بروسيا، فعاش فيها وفي الدول الشرقية سنوات. وعندما عاد إلى مصر لم يتلاءم مع النظام القائم، ومنعت له مسرحيات عدة، قسا فيها على العسكر، خصوصا بعد هزيمة ١٩٦٧. من أهم أعماله "ياسين وباهية" و"أه يا ليل يا قمر" و"يا بهية خبريني"، ثم "ملك الشحاتين" التي كتبها في مصحة عقلية.

## سري، حسين

مهندس ورئيس مصري

ولد ١٢ ديسمبر ١٨٩٢

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٦٠

درس الهندسة في إنجلترا، وعمل بعد عودته مهندسا بمصلحة الري بوزارة الأشغال. أصبح سكرتيرا لوزارة الأشغال في ١٩٢٨، ثم وزيرا لها. وفي ١٩٣٩ اختير وزيرا للدفاع، وفي ١٩٣٩ للمالية، وفي ١٩٤٠ للمواصلات. ثم أصبح رئيسا للوزراء. وفي ١٩٤٢ استقال لتخلي القصر عنه، وعمل خبيرا لشركة قناة السويس. وفي ١٩٤٩ اختير لرئاسة الوزارة مرة

و الكواكب بالسبكتروسكوب. وجد أن  
أختلاف الخطوط في السبكتروسكوب،  
يدل على أختلاف تكوين النجوم  
و الكواكب. وفي ١٨٥١ صور لأول  
مرة الشمس في أدوار مختلفة من  
كسوفها.

أخرى، وفي ١٩٥٠ لرئاسة الديوان  
الملكي، وفي ١٩٥٢ لرئاسة الوزارة  
مرة أخرى. كان مهندسا قديرا، ورئيسا  
محايدا .

## سري ، وديد

مصور سينمائي مصري

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٨٦

عمل باسـتـديـو نحاس ، ثم درس  
التصوير السينمائي في جامعة  
كاليفورنيا. صور عشرات الأفلام، من  
أهمها "الطريق" و "٣٠ يوم في السجن"  
و "أكاذيب حواء".



سعاد حسني

**سعاد حسني** [ محمد حسن ،

سنديلا الشاشة المصرية ]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٦ يناير ١٩٤٢

وانتشرت ٢٢ يونيو ٢٠٠١

ممثلة خفيفة الروح . أكتشفها عبد

الرحمن الخميسي، وقدمها في فيلم

"حسن ونعيمة". ولها بعد ذلك "القاهرة

٣٠" و "الزوجة الثانية" و "عيلة زيزي"

و "صغيرة على الحب" و "سر الأربعة"

## سشي Secchi بيترو أنجلو

راهب وفلكي وفزيائي إيطالي

ولد ٢٩ يونيو ١٨٨٨

وتوفي ٢٦ فبراير ١٨٧٨

أنتمى لطائفة الجيزويت، وعمل مديرا  
للمرصد الجريجوري بروما. يشتهر  
بدرسه للضوء بالمنشور، وبدراسته ،  
بين ١٨٦٤ و ١٨٦٨، للنجوم

و "البنات و الصيف" و "خلي بالك من زوزو" و "نادية" و "حكاية ثلاثة بنات" و "العريس يصل غدا" . مرضت منذ ١٩٩٨ ، و أنتحرت بألقاء نفسها من شباك بعمارة في لندن .

## سعد الدين الحموي

فقيه و متصوف خراساني  
توفي ١٢٥٢  
رأس الطريقة الكبروية . و من مؤلفاته  
"سفينة الأبرار في لجج الأسرار" .

## سعد الدين ، خواجه

مؤرخ عثماني  
ولد ١٥٣٧  
وتوفي ١٥٩٩  
يشتهر بكتابه "تاج التواريخ" .

## سعد زغلول

قانوني و رئيس مصري  
ولد يولييه ١٨٥٩  
وتوفي ٢٤ أغسطس ١٩٢٧  
نشأ في أسرة من ملاك الأراضي في  
محافظة الغربية، و درس في الأزهر ،



## أنطوان سعادة

## سعادة ، أنطون

سياسي لبناني  
ولد ١٩٠٤  
و اعدم ٧ يولييه ١٩٤٩  
أسس الحزب القومي السوري . اضطر  
للهرب إلى لبنان ، و سلمه لبنان لسوريا ،  
فأعدمته .

## السعد ، حبيب

جديدة، نفي الى عدن، ثم سيشل، ثم جبل طارق. وفي ١٩٢٤ ألف الوزارة، وأعتدي على حياته، ثم استقالت وزارته في نوفمبر بعد الاعتداء على لى ستاك. وفي ١٩٢٥ أنتخب رئيسا لمجلس النواب. ومع أنه لم ينجح في انتهاء الاحتلال الانجليزي على مصر، فقد كان زعيما وطنيا محبوبا، قادرا على إقناع الجماهير وإثارتها .

ابن **سعد** ، محمد الزهري

أديب ومؤرخ عراقي  
توفي ١٩٤٥

ولد في البصرة، وصاحب الواقدي وأرخ عنه . من أهم مؤلفاته "كتاب الطبقات الكبير" .

## سعد بن أبي وقاص

عسكري عربي  
توفي ٦٧٥

هو أحد العشرة المبشرين. قاد الجيوش العربية إلى النصر في القادسية. وأسس الكوفة .

حيث اتصل بالأفغانى وعبده. أشتركت في الحركة العربية. وأعتقل، ثم أفرج عنه. درس الحقوق في مصر وفرنسا، وتزوج أبنة رئيس الوزراء مصطفى فهمي. وفي ١٩٠٦ أختير وزيرا للمعارف، وقام بأصلاحات مهمة، وأصر على جعل اللغة العربية هي اللغة الأولى بالمدارس. أشتركت في إنشاء الجامعة المصرية، وجعل منزله مقرا لادارتها. وفي ١٩١٠ أصبح وزيرا للعدل، وفي ١٩١٣ نائبا لرئيس المجلس التشريعي. وفي ١٩١٨ قابل وزميله فهمي والشعراوي المندوب السامي الأنجليزي، للسماح لهم بالذهاب للندن لبحث القضية المصرية، ثم لباريس لحضور مؤتمر الصلح، ولكن الأنجليز رفضوا. فآلف حزب الوفد، ونفاه الأنجليز مع رفاقه إلى مالطة، فقامت ثورة ١٩١٩. سمح المندوب السامي الجديد للنبي للوفد بالذهاب إلى باريس، حيث بقى اعضائه عاما من دون أن يستمع لهم أحد. وعند عودته الى مصر، وقيام اضطرابات

الحكومة في ١٩٩١ . درست في عدة جامعات أمريكية، وحضرت مؤتمرات كثيرة.

## السعداوي ، نوال

طبيبة ورائدة نسائية مصرية  
ولدت ٢٧ أكتوبر ١٩٣٠

## السعدي ، عبد الرحمن

مؤرخ سوداني  
ولد ١٩٦٦  
وتوفي ١٩٥٦

يشتهر بكتابه التاريخي "تاريخ السودان".

## سعدي الشيرازي

شاعر وأديب إيراني  
ولد ١٩٨٩  
وتوفي ١٢٩١

نشأ في شيراز . درس ببغداد . ومن مؤلفاته "البستان" و "غلسـتان" و "الديوان".

## أبو السعود [ أفندي ] عبد الله

أديب وصحفي مصري  
ولد ١٩٢٠  
وتوفي ١٩٨٨

تتلمذ على رفاة الطهطاوي، وأصدر

تخرجت من كلية طب القصر العيني في ١٩٥٤ ، وعملت طبيبة بوزارة الصحة وبعيادتها الخاصة . وفي ١٩٥٧ بدأت تكتب عن مشاهداتها كطبيبة نسائية، التي نشرتها بعد ذلك في كتابها "ذكريات طبية". وفي ١٩٧٢ طردت من الوزارة لنشرها كتاب "المرأة والجنس" ، وبعدها نشرت "الرجل والجنس" و "المرأة هي الأصل" و "المرأة والصراع النفسي". حصلت في ١٩٦٦ على الماجستير من جامعة كولومبيا، وأصبحت مستشارة لهيئة الأمم . ناضلت من أجل حقوق المرأة المصرية والعربية، وطالبت بمنع ختان الإناث. ثم أتجهت لكتابة الروايات والقصص. وفي ١٩٨١ قبض عليها السادات مع نخبة المثقفين المصريين، ونشرت عن تجربتها "مذكرات في سجن النساء". وفي ١٩٨٢ أسست مؤسسة تضامن المرأة ، وحصلتها



في ١٨٦٧ جريدة "وادي النيل" .  
 لتتحدث باسم الخديوي اسماعيل . ومن  
 مؤلفاته "منحة أهل العصر بمنتهى  
 مصر" و "الفية محمد علي" .

ولد ١٢ يناير ١٩٠٢  
 وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٦٩  
 تولى ملك السعودية بين ١٩٥٣  
 و ١٩٦٤ ، حين تنازل لأخيه فيصل .

## أبو السعود العماوي

فقيه وقانوني تركي  
 ولد ١٤٩٣  
 وتوفي ١٥٧٤  
 خدم السلطان سليمان القانوني . وألف له  
 "قانونامه" . وله أيضا "إرشاد العقل  
 السليم الى مزايا الكتاب الكريم"  
 و "بضاعة القاضي" .

## ال سعود ، خالد بن عبد العزيز

ملك سعودي  
 ولد ١٩١٣  
 وتوفي ١٩٨٢  
 تولى حكم المملكة العربية السعودية بين  
 ١٩٧٥ و ١٩٨٢ ، ثم أناب عنه شقيقه  
 فهد .

## ال سعود ، عبد العزيز

ملك سعودي  
 ولد ١٨٨٠  
 وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٥٣  
 أقام ملك الأسرة السعودية ببلاد العرب  
 منذ ١٩٣٢ ، بعد هزيمته لأبن الرشيد  
 في ١٩٠٢ ، والشريف حسين في  
 ١٩٤٢ .

ال سعود ، فهد بن عبد العزيز  
 ملك سعودي  
 ولد ١٩٢١  
 تولى ملك المملكة السعودية في ١٩٧٥ ،  
 خلفا لأخيه خالد .

## ال سعود ، سعود بن عبد العزيز

ملك سعودي  
 ولد ١٩٠٦  
 واغتيل ٢٥ مارس ١٩٧٥

١٨٥٤ و ١٨٦٣ . فتح ترعة السويس،

وبنى بورسعيد .

**سعيد** . إدوار [ وديع إبراهيم أبو

سعد]

مفكر أمريكي من أصل فلسطيني

ولد ١ نوفمبر ١٩٣٥

نشأ في فلسطين . ودرس بفلسطين  
ومصر والولايات المتحدة الأمريكية،  
ثم أصبح أستاذا للأدب المقارن بجامعة  
كولومبيا . يشتهر بكتابه عن  
"الاستشراق" في ١٩٧٨ . وبمقالاته  
الانتقادية لسياسة ياسر عرفات . وله  
سيرة ذاتية "خارج المكان" .

**السعيد** ، أمينة

صحفية مصرية

ولدت ٢٠ مايو ١٩١٠

وتوفيت ١٣ أغسطس ١٩٩٧

كان أبوها طبيبا وطنيا في أسبوط ثم  
القاهرة، وقد سجن خلال ثورة ١٩١٩ .  
تتلمذت على يدي هدى شعراوي،  
وكانت من أوائل الطالبات اللاتي  
درسن بكلية آداب القاهرة، [ وقد أرتدت



فيصل آل سعود

تولى الحكم خلفا لأخيه سعود في  
١٩٦٤ . وأغتاله ابن أخيه فيصل بن  
مسعود .

ابن **سعود** ، محمد

أمير سعودي

توفي ١٢٦٥

شارك في تأسيس أسرة سعود، وساعد  
على نشر الوهابية في نجد .

**سعيد** [باشا]

خديوي مصر

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٨ يناير ١٨٦٣

ابن محمد علي . تولى خديوية مصر بين

مؤرخ وسياسي مصري

ولد ١١ أكتوبر ١٩٣٢

عمل منذ شبابه في التنظيمات  
الماركسية المختلفة، وأصبح أميناً عاماً  
للحزب التقدمي الوحدوي. ألف في  
تاريخ النضال الاشتراكي المصري  
وفي معارضة التأسلم.

فيها الثورت ولعبت التنس]. تخرجت  
من قسم اللغة الانجليزية، وكتبت في  
عدة مجلات، وحررت في ١٩٤٥  
"المرأة الجديدة" وفي ١٩٥٥ "حواء"،  
وفي ١٩٧٥ أصبحت رئيسة لدار  
الهلل. حاربت من أجل الغاء بيت  
الطاعة، وألفت وترجمت عدة كتب.

## سعيد بن البطريق [ البطريق

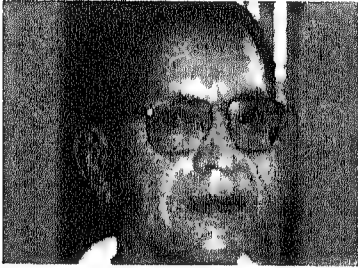
أوطيخوس]

بطريق الأسكندرية

ولد ٨٧٧

وتوفي ٩٤٠

كان مؤرخاً وطبيباً، وله "نظم  
الجواهر".



رفعت السعيد

سعيد ، محمد

نائب ملك مصر

ولد ١٧ مارس ١٨٢٢

وتوفي ١٧ يناير ١٨٦٣

كان بديناً من صغره، وقد منع عنه والده  
محمد علي السكريات والنشويات.  
الحق وهو في الثالثة عشرة بالبحرية

سعيد ، رشدي

عالم في الجيولوجيا والمياه

ولد ١٣ مايو ١٩٢٠

له كتابات باللغة الانجليزية عن  
جيولوجيا مصر وآخر عن النيل، و عدة  
مؤلفات عربية.

السعيد ، رفعت

نشأ في الأسكندرية في أسرة تركية الأصل، ودرس بمدرسة الحقوق الخديوية، ثم عمل بالنيابات المختلفة. وفي ١٩٠٨ أصبح وزيرا للداخلية، وفي ١٩١٠ رئيسا للوزراء. وفي ١٩١٩ عاد رئيسا للوزراء مرة أخرى. ثم وزيرا للمعارف، ثم العدل، ثم الزراعة. وكان أول من فكر في جعل التعليم إجباريا ومجانيا لجميع المصريين. وهو جد ملكة مصر السابقة فريدة، ووالد الرسام محمود سعيد.



محمد سعيد

**سعيد** ، محمود

[ أنظر محمود سعيد ]

**السعيد** ، نوري



نائب الملك سعيد

المصرية، وأصبح قائدا لها. ثم خلف عباس الأول في خديوية مصري في ١٨٥٤، وحاول أن يحسن علاقات مصر بفرنسا وتركيا. وفي ١٨٥٥ أصدر قانونا جديدا للأراضي، منع العبودية، وسمح بدخول ألوف الأجانب. كذلك طور الجيش والادارة والزراعة والنقل. ومنح ديلبس امتياز حفر قناة السويس. وكان على العموم حاكما هوانيا وضعيف الارادة.

**سعيد** ، محمد

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨ يناير ١٨٦٣

وتوفي ٢٠ يولييه ١٩٢٨

[ أنظر نوري السعيد ]

## السفطي ، رمضان بن صالح

فلكي ورياضي مصري

توفي ١٧٤٥

يشتهر بكتبه "كفاية الطالب في علم الوقت والسمت" و "الكلام المعروف في الكسوف والخسوف" و "مطالع البدور في الضرب والقسمة والجذور".

## سعيد بن يعقوب [ الدمشقي ]

مترجم وطبيب عراقي

عاش في القرن الثاني عشر

كان مديرا لبيمارستان بغداد. ترجم إلى العربية كتباً لأرسطو والاسكندر الأفروديسي .

## سفيان ، أبو عبد الله النوري

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٧٧٨

يشتهر بكتب "الفرائض" و "الجامع الكبير" و "الجامع الصغير".

## السفاح ، أبو العباس عبد الله

خليفة عباسي

ولد ٧٢٢

وتوفي ٧٥٤

قاد الثورة على الأمويين، وأصبح أول خلفاء العباسيين. ارتكب فضائع كثيرة للتلخص من أعدائه .

## السقاف ، علوي

فقيه عربي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٩١٦

انتمى للمذهب الشافعي. ومن مؤلفاته "الفوائد الملكية" و "فتح الأعلام بأحكام الإسلام" و "ترشيح المستفيدين".

## السفاريني ، أبو العون محمد

فقيه فلسطيني

توفي ١٧٧٤

انتمى للمذهب الحنبلي. درس في دمشق، وأفتى بفلسطين. وله "لوائح الأنوار البهية" و "غذاء الألباب".

## سكارلاتي Scarlati السندرو

موسيقي ايطالي

ولد ١٦٦٠

وتوفي ١٧٢٥

هو الموسيقي الأبرز في فترة الباروك  
الأخير في إيطاليا. عمل في نابولي،  
وله أوبرات عديدة، وأكثر من ٦٠٠  
كانتاته، إلى جانب موسيقاه الدينية.



سقراط

## السكاي، أبو يعقوب يوسف

لغوي خوارزمي

ولد ١٢٢٩

يشتهر بكتابه "مفتاح العلوم".

## سكايني، خليل

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ٢٣ يناير ١٨٧٨

وتوفي ١٣ أغسطس ١٩٥٣

من أهم دواوينه "الذكر الك" في رثاء  
زوجته، وكتاب "ماتيسر" و"الجديد" في  
٥ أجزاء.

## سكايني، وداد

## سقراط Socrates

فيلسوف أغريقي

ولد حوالي ٤٦٩ ق.م

وهتل ٣٩٩ ق.م

كان مظهره زرياً، وتزوج زانثيب،  
وكانت صعبة المراس. وكان يجادل  
من يظن فيه الحكمة، ويحاول أن  
يقحمهم. لذلك كان له أعداء كثيرين،  
شكاه أحدهم بتهمة افساد الشباب.  
وأنحازت له المحكمة بأغلبية ضئيلة،  
وحكمت عليه بالموت بالسسم. أسس علم  
الأخلاق، ووسيلته السؤال والجواب.  
وقد خلده افلاطون في "الديالوج".

أديبة سورية من أصل لبناني

ولدت ١٩١٣

وتوفيت ٣ يناير ١٩٩١

لها طائفة من الكتب عن الأدبيّة مي  
زيادة وتحرير المرأة ، عدا أعمالها  
الروائية والقصصية. أختيرت عضوا  
في برلمان الوحدة بين مصر وسوريا.  
وهي زوجة زكي المحاسني.

## سكيبو Scipio [الأفريقي]

عسكري روماني

ولد ٢٣٥ ق.م

وتوفي ١٨٣ ق.م

تغلب على هانيبال في ٢٠٢ ق.م في  
معركة زاما ، وقضى على قرطاج.

## سكالفارو Scalfaro اوسكار

سياسي ورنيس إيطالي

ولد ١٩١٩

شارك في تأسيس الجمهورية والحزب  
الديمقراطي المسيحي بعد الحرب  
العالمية الثانية. وأنتخب رئيسا لمجلس  
النواب، ثم للجمهورية منذ ١٩٩٢ .

## السكري ، أبو سعيد

شاعر وأديب عراقي

ولد ٨٢٧

وتوفي ٨٨٨

له "أخبار اللصوص" و"شرح أشعار  
الهزليين". وأيضا شرح ديواني ابن  
زهير والفرزدق.

## سكوباس Skopas

نحات أغريقي

ولد حوالي ٤٢٠ ق.م

وتوفي حوالي ٣٥٠ ق.م

نحت نقوش مقبرة هاليكارناسوس  
الشهيرة.



## سكوت Scott مايكل

سكيبو

قتل ٨٥٧

نشأ في بغداد، وأختاره المتوكل لتأديب  
أبنه. ثم غضب عليه، وقتله ضرباً. له  
"إصلاح المنطق" و"الألفاظ"  
و"الأضداد".



سكينر

**سكينر** Skinner

سيكولوجي إنجليزي  
من أبرز السيكلوجيين المحدثين في  
انجلترا. تابع أعمال بافلوف، وأبتعد  
عن واطسون. جرب في الفئران  
والحمام، وأخترع الصندوق المعروف  
بأسمه. درّس في هارفارد، وأقترن  
أسمه باختبارات الذكاء.

**السلال** ، عبد الله

مستشرق أسكتلندي

ولد ١١٧٥

وتوفي ١٢٣٥

ترك "خلاصة الفلسفة" لأبن سينا،  
وترجمات لشروح أبن رشد على  
أرسطو.

**سكوت** Scott والتر

[ أنظر والتر سكوت ]

**فان سكوريل** van Scorel يان

[ أنظر فان سكوريل ، يان ]

**سكيايرلي** Schiaerle سلسينيو

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٢٨

نشر مؤلفات عديدة للادريسي وابن  
حمد يس، وترجم "رحلة ابن جبير"  
للإيطالية.

**ابن السكيت** ، يعقوب أبو يوسف

لغوي وأديب عراقي



وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٧٩

درس القانون في فرنسا، وعمل في القضاء، ثم عانى من مرض عضال سبب اعتقاله في منزله. أشتهر بملمحيته "عيد الغدير" و"عيد الرياض".



سلامة حجازي

## سلامة حجازي

مطرب وممثل مصري

ولد ٤ فبراير ١٨٥٢

وتوفي ٤ أكتوبر ١٩١٧

نشأ في الاسكندرية، وكان أبوه بحارا وأمه بدوية. عمل في صغره حلاقا، ثم مؤذنا، ثم قارنا للقرآن. وتردد على المسارح السورية وفرق الموسيقى الأجنبية التي زارت الاسكندرية. عمل

عسكري ورنيس يمنى

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٥ مارس ١٩٩٤

رأس الجمهورية اليمنية بعد ثورتها سنوات، ثم اعتزل السياسة.

أبن سلام، أبو عبيد القاسم

لغوي أفغانستانى

ولد ٧٧٤

وتوفي ٨٢٨

نشأ في هراة، ودرس في البصرة والكوفة. وله القاموس اللغوي "الغريب المصنف".

أبن سلام، محمد الجمي

شاعر وأديب عراقي

توفي ٨٤٦

نشأ في البصرة، وعاش في بغداد. ويشتهر بكتابه "طبقات الشعراء".

سلامة، بولس

قانوني وشاعر لبناني

ولد ١٩٠٢

فرنسا في ١٩٠٧، وبعد عودة قصيرة للقاهرة، حرر فيها في "اللواء"، ذهب إلى إنجلترا، حيث مكث ٤ سنوات. انضم خلالها للجمعيتين "الفابية" و"العقلانية" وعرف برناردشو وويلز. وبعد عودته لمصر، أسس مجلة "المستقبل". ولكن السلطات الإنجليزية عطلتها بعد ١٤ عددا. وفي ١٩٢٠ اشترك في تأسيس أول حزب اشتراكي مصري عربي. ثم عمل محررا للمجلة الهلال بين ١٩٢٣ و ١٩٢٩، حين تركها، كي يؤسس "المجلة الجديدة". كذلك أسسس جمعية "المصري للمصري" وأصدر صحيفتها. عمل بعد ذلك في صحف "النداء" و"مصر" و"الأخبار"، ورصد حياته للاشتراكية الديمقراطية "الفابية". ناصر الثقافة العصرية، وكتب عن داروين ونييتشه وفرويد، ونادى باتخاذ الحضارة الأوروبية، والعلم، والتصنيع. وكان علمي المزاج، تلغرافي الاسلوب. من أهم مؤلفاته "تربية سلامة موسى" و"هؤلاء علموني" و"ماهي النهضة". لم يحظ في حياته أو بعد وفاته بجائزة أو

بين ١٨٨٥ و ١٨٨٩ في فرقة قرداحي وحداد. وأنشأ في ١٩٠٥ فرقته الخاصة، التي انتقلت لحديقة الأزبكية بالقاهرة، وعرب فيها بعض المسرحيات العالمية. زار سوريا وشمال أفريقيا. تميز بعذوبة الصوت.



سلامة موسى

## سلامة موسى

مفكر وأديب مصري

ولد ٤ يناير ١٨٨٧

وتوفي ٤ أغسطس ١٩٥٨

نشأ في أسرة قبطية قرب الزقازيق، وتوفي والده بعد وفاته بقليل. درس بالمدرسة الخديوية بالقاهرة، وتأثر بفرح أنطون ويعقوب صروف، ثم لطفي السيد وشبلي شميل. سافر إلى

تكريم .

وتوفي ١٨٩٧  
يشتهر بكتابه "الاستقصا لأخبار دول  
المغرب الأقصى" .

**سلامة** ، نبيه

شاعر مهجري من أصل سوري

ولد ١٩٠٨

وتوفي يونيو ١٩٩٤

له ديوان "أوتار القلوب".

**سلزنيك** ، دافيد

منتج سينمائي أمريكي

توفي ٢٢ يونيو ١٩٦٥

انتج عددا من أهم الأفلام الأمريكية  
الكبرى، منها "ذهب مع الريح" .

ديه **سلان** de Slane ويليم

مستشرق فرنسي من أصل إيرلندي

ولد ١٨٠١

وتوفي ١٨٧٩

**سلسيوس** Celsius

فيلسوف سكندي

عاش في القرن الثاني

من تلاميذ الأفلاطونية الجديدة. هاجم  
المسيحية الوافدة، ورد عليه  
أوريجينس.

ترجم مقدمة أبن خلدون، و"وفيات  
الأعيان" لأبن خلكان، وسيرة صلاح  
الدين، ورحلة أبن جبير، و"جغرافية  
مصر" لابن الفداء. وألف كتاب  
"البربر" و"الأسر الإسلامية الحاكمة" .

**سلسيوس** Celsius أندريه

ووضع فهرس المخطوطات الشرقية  
بالمكتبة الوطنية بباريس.

طبيب وفلكي سويدي

ولد ١٧٠١

وتوفي ١٧٤٤

أخترع مقياس الترمومتر  
السننجردي.

**السلوي** ، أحمد

مؤرخ وأديب مغربي

ولد ١٨٣٥

## سلطان ، محمد

سياسي مصري

ولد ١٨٢٥

وتوفي ١٩ أغسطس ١٨٨٤

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي بالمنيا. وأصبح في ١٨٦٠ محافظا لبني سويف، ثم لاسيوط، ثم للغربية. وفي ١٨٦٥ مفتشا عاما لاملاك نائب الملك. وبعدها وكيلًا لتفتيش الصعيد، تحت رئاسة اسماعيل صديق السفش، ثم مفتشا لاملاك الخديوي في المنيا. وفي ١٨٧٦ انضم للحركة العربية. ثم انقلب عليها، وأيد الانجليز قبل معركة النيل الكبير، ودخل القاهرة مرافقا قواتهم. وفي ١٨٨٣ رأس مجلس الشورى. وهو أبو هدى شعراوي.

## سلطان ، محمد التبزي

رسام فارسي

عاش في النصف الأول من القرن ١٦

مثل المدرسة الصفوية ، وبرز في الرسم.

## سلطان ، هدى [ بهيجة عبد العال

[ الحو

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٢ نوفمبر ١٩٣١

نشأت في طنطا. ومثلت في ١٩٥١ أول أفلامها "ست الحسن"، ثم "الأسطى حسن" و"سواق نصف الليل" و"رصيف نمره ٥" و"امرأة على الطريق" و"ثلاث نساء".

## سلطان ولد

فقيه فارسي

توفي ١٣١٢

رأس الطريقة المولوية، خلفا لأبيه جلال الدين الرومي. ويشتهر بمثنوي "ولدنامه".

## سلطان ولد شستري

رسام فارسي

عاش في القرن الخامس عشر

أجاد رسم الطيور والحيوانات .

## السلفي ، أبو طاهر أحمد

فقيه ومؤرخ فارسي

توفي ١٨٠

نحات فرنسي هولندي الأصل

ولد حوالي ١٤٥

وتوفي ١٤٥

عمل في ديجون . وتأثر بواقعيته  
النحاتون الفرنسيون .

نشأ في أصفهان ، وطوف كثيرا بالبلاد  
الاسلامية ، حتى استقر في الاسكندرية .  
له "معجم مشيخة أصفهان" و "معجم  
شيوخ بغداد" و "معجم السفر" .

**سلمو** ، داود

**سلمان** . نور

أديب وشاعر عراقي

ولد ١٩٣٠

له مؤلفات عن تطور الأدب العربي  
والرصافي والزهاوي وله أقاصيص  
وديو ان شعر .

أستاذة جامعية لبنانية

ولدت ١ أغسطس ١٩٢٧

ظفرت بدرجة الدكتوراة عن رسالة  
حول "الأدب الجزائري" ، ثم أصدرت  
رواية عنوانها "فضحكت" ، وثلاث  
مجموعات من الأقاصيص ، ودوي انين  
من النثر الوجداني .

**سليم** [الأول]

سلطان عثماني

توفي ٢٢ سبتمبر ١٥٢٠

تاسع السلاطين العثمانيين . تولى الحكم  
في ١٥١٢ . وانتصر على مماليك  
مصر في ١٥١٦ في معركة مرج  
دابق ، ودخل القاهرة ، وشنق آخر  
المماليك الهرجية طومان باي .

**سلمى أبو راشد**

رائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٨٨٧

وتوفيت ١٩١٩

أنقذت أربع لغات . وأنشأت أول مجلة  
نسائية في لبنان .

**سليم** [الثاني]

**سلوتر** Sluter كلاوس

١٩٣١ ، حتى أنتقل منها لإدارة الآثار .  
قام بحفريات في الجيزة وسقارة ،  
واكتشف جبانة الأهرام ، ودرس على  
وجه الخصوص أبو الهول . من أهم  
أعماله "تاريخ مصر القديمة" في ١٦  
جزءا ، و "حفريات في الجيزة" في ١٠  
أجزاء .

## سليم ، كمال

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٩ نوفمبر ١٩١٣

وتوفي ٣ أبريل ١٩٤٥

رائد السينما المصرية . من أهم الأفلام  
التي أخرجها في حارة شعبية  
"العزيمة" ، الذي يعد إحدى روائع  
السينما المصرية . ومن بعده "إلى الأبد"  
و "البؤساء" و "أحلام الشباب" .

## سليم ، محسن

قانوني وسياسي لبناني

ولد ١٩١٧

وتوفي ٣٠ نوفمبر ٢٠٠٠

له عدة مؤلفات قانونية أحدثها "لوجه

سلطان عثماني

توفي ١٥٧٤

تولى الحكم في ١٥٦٦ . وهُزم في  
معركة ليبانت البحرية في ١٥٧١ .



سليم حسن

## سليم حسن

مصرفي مصري

ولد ٨ أبريل ١٨٩٣ [ أو ١٨٨٦ أو ١٨٩١ ]

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٦١

تتلمذ على أحمد كمال ، ودرس التاريخ  
والإنجليزية ، ثم عمل منذ ١٩٢١ أميناً  
بالمتحف المصري . أوفد بين  
١٩٢٣ و ١٩٢٧ في بعثة بالسوربون ،  
وحصل في ١٩٣٥ على الدكتوراه من  
فيينا . وعاد للعمل بجامعة القاهرة ،  
وأصبح أول استاذ للمصريات منذ

العدالة ولبنان".

أديب ومكتبي مصري

ولد ١٩١٨

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٩٤

## سليمان [ الحكيم ]

ملك إسرائيل

عاش في القرن العاشر ق.م

تولى حكم مملكة إسرائيل حوالي ٩٧٠ ق.م، حين بلغت أقصى عظمتها. شيد هيكل أورشليم .

أسس مكتبة الدار المصرية بوسط القاهرة، ثم مجلة "النديم" في الخمسينات. أقام علاقة وطيدة مع الرئيس الجزائري بن بيل، وخدمه في الجزائر. ثم هاجر إلى باريس، وعاش فيها حتى وفاته . عرف ببساريتيه.

## سليمان الفرنساوي

[ أنظر سيف ، سليمان الفرنساوي ]

ابن سليمان ، ماري

مؤرخ نسطوري

عاش في القرن الثاني عشر

كتب "المجلد"، الذي يتناول تاريخ وعلوم النساطرة .

## سليمان القانوني [ المعظم ]

سلطان عثماني

توفي ٥ سبتمبر ١٥٦٦

عاشر السلاطين العثمانيين. واصل فتوحات أبيه سليم الأول في البلقان، وغزا رودس، وأنترع بغداد وتبريز من الصفيين. نظم القوانين العثمانية، وأزدهرت في عهده الفنون والآداب .

سليمان ، محمود

سياسي مصري

ولد ١٨٤١

وتوفي ٢٢ يناير ١٩٢٩

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي بأسبوط، من أصل حجازي. درس في الأزهر، وأختير وكيلًا لمحافظة جرجا،

سليمان ، لطف الله

ولد ١٩٨٢

وتوفي ١٩٤٦

له ديوان كبير يحمل اسمه .



غادة السمان

**السمان** ، غادة

روائية ، أديبة لبنانية

ولدت ١٩٤٢

حاولت في كتاباتها أن تتحرر من  
جنسها كأمرأة شرقية، وتحقق طموحها  
كاملاً وحرراً كإنسانة في الكتابة . من  
أهم مؤلفاتها "ليل الغرباء" و "لا بحر في  
بيروت" و "بيروت ٧٥" و "كوابيس  
بيروت" و "رسائل غسان كنفاني"  
و "عينك قدري" .

**السمرقندي** ، شمس الدين

ثم محافظاً لأسيوط، ثم انتخب بالجمعية  
الوطنية، وأصبح نائباً لرئيس المجلس  
الوطني في ١٨٩٥. اشترك في تأليف  
حزب الأمة في ١٩٠٧، وأصبح أول  
رئيس له، وأسس مع لطفي السيد  
"الجريدة". وبعد وفاة السلطان حسين  
حاول الانجليز تعيينه ملكاً على مصر،  
ولكنه رفض. وأختير بعد تأليف حزب  
الوفد بلجنته المركزية. وهو أب محمد  
محمود.

**سليمان** ، ميشال

شاعر وأديب لبناني

ولد ١٩٣٠

ونوفي ١٥ نوفمبر ٢٠٠٠

كان شاعراً ملتزماً، على خلاف شعراء  
مجلة "شعر" التي كتب فيها. ترجم  
لعيون الشعر العالمي، ومن آخر  
مؤلفاته الشعرية "عاصمة الأمل".

**سماحة** ، مسعود

صحفي وشاعر مهجري من أصل  
لبناني



"مستخلص الحقائق في شرح كنز  
الدقائق" . وفي الأدب "بلوغ الأرب في  
تحقيق استعارات العرب" و "الرسالة  
السمرقندية" .

أديب و فقيه أوزبكستاني  
توفي حوالي ١٢٩١  
يشتهر بكتابه "رسالة في آداب البحث"  
معروفة بأسم "آداب السمرقندي" .

## السمرقندي ، نجيب الدين

طبيب أوزبكستاني  
توفي ١٢٢٢  
يشتهر بكتابه "الأسباب والعلامات" في  
تشخيص الأمراض .

## سمعان ، نصر

شاعر مهجري سوري الأصل  
ولد ١٤ سبتمبر ١٩٠٥  
وتوفي ١٠ مايو ١٩٦٧  
انتمى إلى "النادي الحمصي" ، وهو أكبر  
أندية المهاجر الأمريكية . ثم انضم إلى  
"العصبة الأندلسية" . وله "ديوان نصر  
سمعان" .

## السمعاني ، أبو سعد

محدث ومؤرخ إيراني  
ولد ١١١٣

## السمرقندي ، عبد الرزاق

كمال الدين  
مؤرخ إيراني  
ولد ١٤١٣  
وتوفي ١٤٨٢  
يشتهر بتاريخه للفترة من ١٣١٧ إلى  
١٤٧١ "مطلع السعديين ومجمع  
البحرين" .

## السمرقندي ، علاء الدين

فقيه أوزبكستاني  
توفي حوالي ١١٨٠  
ينتمي للمذهب الحنفي . ويشتهر بكتابه  
"تحفة الفقهاء" .

## السمرقندي ، أبو القاسم

فقيه وأديب أوزبكستاني  
توفي حوالي ١٤٨٥

ينتمي للمذهب الحنفي . وله في الفقه

تولى الأفتاء بالمدينة على المذهب الشافعي ، وأشتهر بكتابه في تاريخها "وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى" .

وتوفي ١١٦٧ ينتمي للمذهب الشافعي ، وله "تاريخ مرو" و "تذيل تاريخ بغداد" . وكتاب "الأنساب" .

## السؤال ، ابن عدياء

شاعر جاهلي يهودي توفي حوالي ٥٦٠ يضرب به المثل في الوفاء ، إذ ضحى بأبنة من أجل الحفاظ على وديعة لديه .

## السؤال بن يحيى

رياضي وطبيب مغربي توفي حوالي ١١٧٤ نشأ يهوديا في المغرب ، وعمل وأسلم في بغداد . له " إعجاز المهندسين " و "المثلث القائم الزاوية" . وفي الطب "المفيد الأوسط" . وأيضا "الرد على اليهود" .

## السوقي ، بهاء الدين علي

فقيه سوري توفي ١٠٣٠ كان وزيرا . وعمل قاضيا بالأسكندرية . وله كتاب "النقط والدوائر" و "رسالة

## السمعاني ، يوسف سمعان

مطران ومؤرخ لبناني ولد ١٦٨٧ وتوفي ١٧٦٨ ينتمي للطائفة المارونية . عمل بمكتبة الفاتيكان بروما ، وله كتاب في وصف المخطوطات الشرقية بها .

## السنودي ، يوحنا

موسوعي مصري توفي حوالي ١٢٦٠ أسقف قبطي . ألف المعجم الديني "السلم الكنائسي" . وله "جرامطيق اللغة القبطية" .

## السهودي ، ابو الحسن علي

فقيه ومؤرخ مصري ولد ١٢٤٠ وتوفي ١٥٠٦

السفر إلى السادة في الدعوة لطاعة ولي  
الحق".

ملكة آشورية

عاشت في القرن التاسع ق.م

حكمت بالوصاية عن ابنها بين ٨١٠

و ٨٠٥ ق.م. وينسب إليها نينوس أقامة

بابل، وحنانها المعلقة.



سميرة أحمد

**سميرة أحمد** [إبراهيم خضير]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٥ نوفمبر ١٩٣٨

من أهم أفلامها "الخرساء" و"الشيء"

و"خان الخليلي" و"إسماعيل ياسين في

دمشق" و"من القاتل" و"الشيطانة

الصغيرة" و"عين الحياة".

**سميتانا** Smetana بدريخ

موسيقي تشيكي

ولد ١٨٢٤

وتوفي ١٨٨٤

وطني وبوهيمي. له أوبرات

وسيمفونيات ومقطوعات رومانسية.

وأوبراه "العروس المرحونة" هي

الأوبرا الوطنية لدولة تشيكا. ومن

أفضل قطعه الأوركسترا لية "بلادي".

**سميث**، آدم

[ أنظر آدم سميث ]

**سميث** Smith عالي

مستشرق أمريكي

توفي ١٨٥٧

أنشأ المطبعة الأمريكية في بيروت في

. ١٨٣٤

**عبد السميع**

**سميراميس**

رسام كاريكاتير مصري

توفي ٥ يناير ١٩٨٦

برز في رسم الكاريكاتير على صفحات  
مجلات روز اليوسف ودار الهلال .

## سناء البيسي

فنانة تشكيلية وصحفية مصرية  
ولدت سبتمبر ١٩٣٧

تخرجت من كلية الإعلام بـجامعة  
القاهرة، وعملت رسامة في دار "أخبار  
اليوم". ثم جنحت إلى التحرير ، وانتقلت  
إلى "الأهرام" وأسندت إليها صفحات  
المرأة. وفي سنة ١٩٩٠ أصبحت  
رئيسة تحرير مجلة "نصف الدنيا"  
فجعلت منها ومن ملاحقها و أعدادها  
الخاصة وكتالوجاتها دار نشر صغيرة.  
لها مسلسل تليفزيوني "هو و هي" مثلته  
سعاد حسني وأحمد زكي. ولها  
مجموعات من الأقاصيص .

## سميكة . مرقس

مؤرخ و أركيولوجي مصري

ولد ١٨٦٤

وتوفي ٢ أكتوبر ١٩٤٤

خدم في السكك الحديدية، ثم في الجمعية  
التشريعية، ثم اللجنة العليا للتعليم، ثم  
المجلس الملي بالقاهرة، وأصبح رئيسا  
لكلية البنات القبطية. أسس المتحف  
العبطي منذ ١٩١٠، ونشر في ١٩٣٧  
دلي . لمقتنياته .

أبن **سنا الملك** ، هبة الله

شاعر مصري

ولد ١١٥٠

وتوفي ١٢١٢

من أوائل من نظموا الموشحات، وله  
فيها "دار الطراز". وله في الشعر  
"ديوان".

**سمية** [ أم عمار بن ياسر

الصحابي ]

أول المستشهدين في الإسلام

قتلت حوالي ٦١٥

من أوائل من أسلموا بمكة، و غُذِبوا بها.  
قتلها أبو جهل ، فكانت أول من أستشهد  
في الإسلام .

## سنان ، معمار

مهندس تركي

ولد ١٤٨٩

وتوفي ١٥٨٨

خدم سليمان الأول . وبني عشرات  
المباني والمساجد بأنقرة وغيرها، ومن  
أهمها جامع السلليمانية .

كلثوم، فتعارفا منذ صغرها. أنتقل  
للقاهرة في ١٩٢٧، ودرّس في  
معهد الموسيقى العربية منذ ١٩٣٣ .  
وتتلمذ عليه فريد الأطرش. تحول من  
الغناء إلى التلحين في نهاية الثلاثينات،  
 ووضع عدة أوبريتات . كتب ولحن  
مئات المقطوعات، وبعض أهم أغنيات  
أم كلثوم، وأخرج فيلما واحدا "حبيب  
قلبي".

## سنبل ، سنان الدين يوسف

صوفي عثماني

توفي ١٥٢٢

ينسب إليه استخدام الرقص في حفلات  
الصوفية .



السنباطي

## السنباطي ، رياض

ملحن ومطرب مصري

ولد ٣٠ نوفمبر ١٩٠٦

وتوفي ٧ سبتمبر ١٩٨١

نشأ في أسرة من المغنين في  
المنصورة، وتعلم ضرب العود والغناء  
منذ صغره. وكان أبوه يعرف والد أم

## سنجر Singer إسحاق

مخترع أمريكي

ولد ١٨١١

وتوفي ١٨٧٥

صنع آلة الخياطة المعروفة باسمه .

## سنجر Singer إسحاق باشفيتز

ملك آشور  
عاش في القرن الثامن / السابع ق.م  
تولى الملك بين ٧٠٥ و ٦٨١ ق.م. أقام  
مدينة نينوى. وحاصر أورشليم في  
٧٠١ ق.م. وخرب بابل في ٦٨٩  
ق.م. قتلته أبنه .

## سنفرو

فرعون مصر  
عاش في القرن ٢٦ ق.م  
أسس الأسرة الرابعة. وشيد هرم  
دهشور .

## سنموت

مهندس مصري  
عاش في القرن ١٥ ق.م  
خدم الملكة حتشبسوت، ويعزى إليه  
بناء معبدها في الدير البحري.

أبو **سنه** ، محمد إبراهيم

شاعر و أديب مصري  
ولد ١٩٣٧

ينتمي إلى مدرسة الشعر الحديث .

رواني وشاعر أمريكي بولندي الأصل  
ولد ١٩٠٤  
وتوفي ٢٤ يولييه ١٩٩١  
كان يكتب باليدية اليهودية، ويشتهر  
برواياته "الأخوة اشخينازي" و "قرن  
الكبش" و "ساحر لوبلين" . نال جائزة  
نوبل في الاداب ١٩٧٨ .

## سنجور Senghor ليو بولد

أديب وشاعر ورئيس سنغالي  
ولد ١٩ أكتوبر ١٩٠٦  
عمل مدرسا، وحارب خلال الحرب  
العالمية الثانية في صفوف القوات  
الفرنسية. ثم ناضل لاستقلال بلاده،  
ورأس جمهورية سنغال بين ١٩٦٠  
و ١٩٨٠ ، حين ترك منصبه مختارا،  
للتفرغ للشعر والأدب. أنتخب عضوا  
بالأكاديمية الفرنسية في ١٩٨٣ . من  
أهم كتب شعره "أغنيات الظلال" في  
١٩٤٥ ، و "الاثيوبيات" في ١٩٥٩ ،  
و "مرارات" في ١٩٦١ ، و "لغة وشعر  
زنجي" في ١٩٥٤ .

## سنجاريب

المختلفة. وفي ١٩٣٦ عين عميدا للحقوق، وتركها لأضطهاد النحاس له، كي يصبح عميدا لحقوق بغداد. وهناك وضع قانون العراق المدني. وعاد في ١٩٣٧ ليشتترك في تأليف الحزب السعدي، ووضع القوانين المدنية المصرية. وفي ١٩٤٤ اختير وزيرا للعدل، وفي ١٩٤٥ للتعليم. ومثل مصر في عدة مؤتمرات خارجية. وبعد قيام الثورة العسكرية المصرية، حرض العسكريين على الوفد، ثم انقلبوا عليه في ١٩٥٤، وحرضوا من اعتدى عليه في مكتبه. فرحل إلى بلدان عربية مختلفة. كتابه "الوسيط" عمدة في القانون المدني.

**سنو** Snow تشارلز بيرسي

كيميائي وأديب انجليزي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ٤ يوليو ١٩٨٠

أتجه في بداية حياته إلى العلم، وأعلن طريقة لإنتاج فيتامين أ، ثم ثبت عدم



السنهوري

**السنهوري**، عبد الرزاق [أحمد]

قانوني وسياسي مصري

ولد ١١ أغسطس ١٨٩٥

وتوفي ٢١ يوليو ١٩٧١

عمل منذ ١٩١٢ كاتبًا في جمرک الاسكندرية، ثم تخرج من مدرسة الحقوق في ١٩١٧، وعمل بالنيابات، ثم بالتدريس في مدرسة القضاة الشرعيين. وفي ١٩٢٠ أرسل في بعثة إلى فرنسا، حيث حصل على الدكتوراه. ثم عاد للعمل مرة أخرى بالنيابات. عين في ١٩٢٦ وكيلًا للنائب العام، ثم أستاذًا للقانون المدني بكلية الحقوق. وبدأ ينشر كتبه القانونية

جدواها. فتحول إلى الأدب. ومن أهم مؤلفاته "غرباء وأخوة" و "العلم والأدب". فرق بين الثقافتين العلمية والأدبية.



## سنوسرت

[ أنظر سيزوستريس ]

**السنوسي**، أبو عبد الله محمد

فقيه جزائري

توفي ١٤٨٩

نشأ في تكسمان، تبع المذهب المالكي. وله في العقيدة الكبرى "عقيدة أهل التوحيد" وفي الصغر "أم البراهين".

ادريس السنوسي

**السنوسي**، محمد إدريس

ملك ليبيا

ولد ١٨٩٠

وتوفي ٢٥ مايو ١٩٨٣

أختير ملكا على ليبيا في ١٩٥٠،

وخلعته ثورة معمر القذافي العسكرية

في ١٩٦٩. عاش وتوفي بمصر .

**السنوسي**، أبو عبد الله

محمد بن علي

فقيه وصوفي جزائري

ولد ١٧٨٧

وتوفي ١٨٥٩

**السنوسي**، محمد بن عثمان

أديب ومؤرخ تونسي

ولد ١٨٥٠

أسس الطريقة السنوسية، وبنى "الزاوية

البيضاء" بالجبل الأخضر بليبيا. وتوفي



الرومان. وله ثمانيات تراجميات  
وكتاب في الطبعة .

## السهروردي، أبو حفص عمر

فقيه شافعي وصوفي عراقي

توفي ١٢٣٤

عمل في بغداد ويشتهر بكتابه "عوارف  
المعارف" و"جذب القلوب الى مواصلة  
المحسوب" .

## السهروردي، شهاب الدين

فقيه ومفكر اشراقي إيراني

قتل ١١٩١

ولد في سهرورد، ونشأ بالمرافة.  
وأتهم في حلب بالكفر، وقتل. له "حكمة  
الأشراق" و"هياكل النور" .

## سهل التستري

فقيه ومتكلم فارسي

توفي ٨٩٦

من رواد الصوفية. عاش منفيا في  
البصرة. وله "تفسير القرآن"

وتوفي ١٩٠٠

أنضم لجمعية العروة الوثقى في مصر ،  
ودعا الشيخ محمد عبده لزيارة تونس ،  
واحتفى به فيها. طالب بأعطاء المرأة  
حقوقها في كتابه "تفتق الأكمام" . له  
"مجمع الدواوين التونسية" و"الرحلة  
الحجازية" . وكان رئيس تحرير  
الجريدة الرسمية التونسية "الرائد" .

## السنوسي، محمد بن علي

شاعر سعودي

توفي يونيه ١٩٨٧

أشتهر بشعره العمودي.

## سينكا Seneca لوشياس

أنيوس

فيلسوف ومؤرخ روماني

ولد ٤٠ ق.م

وَقَتْل ٦٥

نشأ في أسبانيا، على مبادئ الرواقيين،  
وعلم نيرون في صغره، وأصبح  
مستشارا له. ثم أتهم بالتآمر عليه، فأمره  
نيرون بأن يقتل نفسه. من أهم الفلاسفة

و "مجموعة أجوبة" .

## سوار الذهب ، عبد الرحمن

عسكري ورئيس سوداني  
أطاح بحكومة جعفر النميري . ورأس  
الجمهورية السودانية بين ١٩٨٥  
و ١٩٨٦ ، وتنازل عنها باختياره .

## سهل ، أبو عثمان بن بشر

رياضي وفلكي خراساني  
عاش في بغداد .  
ويشتهر بكتابه "الأوقات" .

## سوارس Soares ماريو

سياسي ورئيس برتغالي  
ولد ١٩٢٤  
رأس الوزارة البرتغالية بين ١٩٧٦  
و ١٩٧٨ ، ثم بين ١٩٨٣ و ١٩٨٥ . ثم  
رأس الجمهورية البرتغالية في ١٩٨٦ .

## سهل بن هارون

روائي وأديب فارسي  
توفي ٨٣٠

خدم هارون الرشيد، واشتهر بكتبه التي  
جعلها على مثال كليلة ودمنة، مثل  
"ثعلبة وعفرة" و "النمر والثعلب" .

## السوافيري ، كامل

أديب فلسطيني  
ولد ٦ نوفمبر ١٩١٧  
وتوفي ٨ فبراير ١٩٩٢  
تخرج من كلية دار العلوم، وعمل  
بالتدريس . أصدر كتباً في النقد الأدبي  
وفي الحركة الأدبية في فلسطين وفي  
شعر النكبة .

## السهيلي ، عبد الرحمن بن عبد

الله  
محدث ولغوي أندلسي  
توفي ١١٨٥  
كان ضريراً . وله "الروض الانف" في  
شرح سيرة ابن هشام، و "التعريف  
والأعلام فيما أبهم في القرآن من  
الأسماء والأعلام" .

## السودا ، يوسف

حقوقى وسياسى وأديب لبنانى

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٦٩ .

ابتدع نظرية "الأحرفية" في الأدب. له مؤلفات عن أوضاع لبنان السياسية .

## سوراه Seurat جورج

رسام فرنسى

ولد ٢ ديسمبر ١٨٥٩ -

وتوفي ٢٩ مارس ١٨٩١

من رواد المدرسة الانطباعية الفرنسية. يكرر اشكاله المبسطة، ويبرزها بالضوء والظلال. ومن أهم أعماله "عصر الأحد".

## السوربونى ، محمد صبرى

مؤرخ وأديب مصرى

ولد ٩ يوليو ١٨٩٤

وتوفي ١٨ يناير ١٩٧٨

هوى الشعر صغيرا ، ونشر في ١٩١٠ كتابه الأول "شعراء العصر". وفي

فرنسا تأثر بلامارتين وهوجو ، وتخرج من السوربون فى ١٩١٩. عمل سكرتيرا للوفد المصرى بباريس، وكتب عن ثورة ١٩١٩ كتابا. وفي ١٩٢٤ حصل على الدكتوراه في موضوع الوطنية المصرية. وبعد عودته لمصر ، حارب طه حسين ، فدرس بمدرسة المعلمين العليا، ثم بدار العلوم. ونشر في ١٩٢٦ كتابه "تاريخ مصر الحديث". وفي ١٩٣٠ "الامبراطورية المصرية في عهد محمد علي"، وفي ١٩٣٣ "في عهد اسماعيل". وفي ١٩٣٧ عمل بالادارة التعليمية المصرية في جينيف. ونشر في ١٩٤٨ "الامبراطورية السودانية في القرن التاسع عشر". وفي ١٩٥٦ نشر بتكليف من الحكومة المصرية "أسرار قضية التدويل وأتفاقية ١٨٨٨"، وله أيضا "الشوقيات المجهولة" و"خليل مطران و"أروع ما كتبت".

## سوريل Sorel ألبرت

مؤرخ ودبلوماسى فرنسى

ولد ١٣ أغسطس ١٨٤٢

وتوفي ٢٩ يونيه ١٩٠٦

أشتهر بدراساته عن أوربا زمن الثورة الفرنسية. ومن أهمها "أوربا و الثورة الفرنسية".

ديه سويسر de Saussure

فرديناند

لغوي سويسري

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩١٣

درس في جنيف وباريس، و أصبح من رواد البنوية وصدر له بعد وفاته أهم كتبه "درس الألفية العامة".

سوريل Sorel جورج

اجتماعي فرنسي

ولد ١٨٤٧

وتوفي ١٩٢٢

ترك عمله كمهندس كي يتفرغ لباحثه في علم الاجتماع. حذب النقابية الثورية، وأشتهر بكتابه "خواطر عن العنف". لم يهتم بمصدر العنف، سواء البروليتاري أو البورجوازي، وإنما بتأثيره. أصبح في أخريات أيامه من محبذي فاشية لينين وموسوليني. له أيضا "مقدمة للأقتصاد الحديث" و "وهم التقدم".

سوفاجيه Souvaget جان

مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠١

درس بباريس، ونشر مع بلاشير كتاب "القواعد الأساسية في ترجمة ونشر النصوص العربية". كما نشر تقويما للآثار الاسلامية، و آخر لآثار دمشق التاريخية، وثالث عن كتابات تدمير.

سوسلوف، ميخائيل

زعيم سوفياتي

توفي ٢٦ يناير ١٩٨٢

عمل منظما للحزب الشيوعي السوفييتي منذ قيام الثورة وحتى وفاته.

سوفانا فوما Souvanna

Phouma

أمير وسياسي ورئيس لاوسي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٤

تميز بالحياد بين الأحزاب المختلفة والمتطاحنة في بلاده، وألف الوزارة اللاوسية عدة مرات.

## سوفانوفونج

Souphanouvong

سياسي ورئيس لاوسي

ولد ١٩٠٩

رأس جمهورية لاوس بين ١٩٧٥ و ١٩٨٦.

وتوفي ٢٠٠٥ ق.م

نشأ قرب أثينا، واشتهر بأناقته وبمهارته الموسيقية، إلى جانب شعره ودرامياته. وكان إلى هذا عسكريا ورجل دين. نافس اسخيلوس. ومن أهم أعماله المسرحية التي يعتز بها المسرح الحديث "أنتيجونه" و "أوديب ملكا" و "إليكترا".

## سوكارنو Sukarno أحمد

عسكري ورئيس أندونيسي

ولد ٦ يونيو ١٩٠١

وتوفي ٢١ يونيو ١٩٧٠

قاوم الاستعمار الهولندي، وأعلن استقلال أندونيسيا في ١٩٤٥. رأس الجمهورية الأندونيسية بين ١٩٤٥ و ١٩٦٧، ثم أزاحه سوهارتو.

## سوكارنو Sukarno ميجاواتي

[ أنظر ميجاواتي سوكارنو ]

## سولت Salt هنري

## سوفوكليس Sophokles

شاعر ومسرحي إغريقي

ولد ٤٩٦ ق.م



سوفوكليس

رسام ودبلو ماسي إنجليزي

ولد ١٤ يونيه ١٧٨٠

وتوفي ٣٠ أكتوبر ١٨٢٧

كان أول سفير لانجلترا باثيو بيا في  
١٨٠٩ ، حيث درس طبوغرافية واثار  
المنحقة. وفي ١٨١٥ عين قنصلا عاما  
لانجلترا لدى محمد علي بالقاهرة. فنقل  
أكوا من الاثار المصرية للمتاحف  
الانجليزية الكبرى والقصور  
الانجليزية.

## سولزنتسين Soljenitzyn

أليكسندر

رواني وأديب سوفيتي

ولد ١٩١٨

طرد من الاتحاد السوفيتي لارائه  
المعارضة، فعاش سنوات بالولايات  
المتحدة الأمريكية، ثم عاد إلى روسيا  
بعد زوال حكم السوفيت. يشتهر  
بروايته "أرخبيل الجولاج" و"يوم في  
حياة إيفان دينوسوفيتش". نال جائزة  
نوبل في الاداب ١٩٧٠. وهبطت  
مكانته بعد الوفاق بين الكتلتين الغربية  
والشرقية.

## سولك Salk يونس أدوارد

طبيب ومرب أمريكي

ولد ٢٨ أكتوبر ١٩١٤

وتوفي ٢٣ يونيه ١٩٩٥

نشا في أسرة بولندية الأصل. ودرّس  
بجامعة نيويورك، ثم في عدة جامعات.  
درس الأنفلونزا ثم شلل الأطفال.  
وأكتشف في ١٩٥٢ المصل الواقى من  
الآخر، وبدأ استخدامه تدريجيا، حتى  
قضى عليه مصل صابين الأكثر فعالية.

## سولو Solow روبرت مرتون

اقتصادي أمريكي

ولد ١٩٢٤

تدور بحثه حول النمو الاقتصادي في  
الدول الرأسمالية. حاز جائزة نوبل في  
الاقتصاد ١٩٨٧.

## سولوموس Solomos

ديونيسيوس

شاعر وأديب يوناني

ولد ١٧٩٨

وتوفي ١٨٥٧

رائد الشعر الحديث في اليونان. وضع  
النشيد الوطني لبلاده "الحرية".

روائي وأديب فرنسي من أصل

مصري

ولد ١٤ سبتمبر ١٩٤٦

نشأ في القاهرة، من أصل شامي،

وأنقل مع أسرته إلى فرنسا في ١٩٥٩،

حيث عمل صحفياً. يستوحى مصر في

كتاباتاته. نشر روايته الأولى

"الطربوش" في ١٩٩٢. وفي ١٩٩٤،

نشر "سيمافور الأسكندرية"، وفي

١٩٩٦ "الملوكة"، وفي ١٩٩٧،

"مصر ولع فرنسي"، وفي ٢٠٠٠

"فراج".

## سولون Solon

قانوني وشاعر إغريقي

ولد حوالي ٦٤٠ ق.م

وتوفي ٥٥٨ ق.م

مشرع أثيني، وأحد حكماء الأغريق

السبعة. أُنخب محكماً بين أثرياء

وفقراء أثينا. جعل القضاة مسئولين أمام

أفراد الشعب. ومهدت إصلاحاته

القانونية لظهور ديمقراطية كليستنس.

## سوندهايم Sondheim

ستيفن

كاتب مسرحي أمريكي

ولد ١٩٢٨

كتب أغاني مسرحيات موسيقية عديدة

لبرودواي، من أهمها "قصة الجانب

الغربي" و"في الغابة" و"موسيقى ليلة

راقصة". وغيرها من المسرحيات

الغنائية الأمريكية الشهيرة، والتي

وصفت أحياناً بالاجتماعية .

## سولي / برودوم Sully - Prudhomme

رينيه فرانسوا

أرمان

شاعر وأديب فرنسي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٩٠٧

يشتهر بـ"ديوانيه" "الخلوات"

و"المصائر". حاز جائزة نوبل في

الاداب ١٩٠١ .

## سوليه Solé روبير

مؤرخ روماني

ولد حوالي ٦٩

وتوفي ١٢٥

عمل سكرتيرا

للامبراطور هادريان.

ويشتهر بكتابه "حياة

القيصرة الأتني عشر"

الأوائل، من قيصر إلى

دوميتيان، وله أيضا

"رجال مشهورون" من

هذه الفترة .



**السويدي** ، أبو

سوندهايم

البركات عبد الله

فقيه وأديب عراقي

ولد ١٦٩٣

وتوفي ١٧٦١

يشتهر بكتابه "الأمثال السائرة"

و "النفحة المسكية في الرحلة الملكية" .

**السويدي** ، أبو المعالي علي

فقيه ومؤرخ عراقي

توفي ١٨٢٢

له "تاريخ بغداد" و "العقد الثمين في بيان

٥٥٠

**سوهارتو** Suharto

عسكري ورئيس أندونيسي

ولد ١٩٢١

كان قائد للجيش الأندونيسي ، وأزاح

في ١٩٦٧ سوكارنو عن رئاسة

الجمهورية الأندونيسية، وتولاها .

اضطر للتخلي عن الحكم في ١٩٩٨ .

**سويتونيوس** Suetonius

جايوس ترانكيلاس



مسائل الدين".

## سويف ، مصطفى

سيكلوجي مصري

ولد ١٧ يوليو ١٩٢٤

من رواد علم النفس في مصر، وعضو  
جماعة علم النفس التكافلي. من مؤلفاته  
"الأسس النفسية للإبداع"  
الفني" و"مسيرتي ومصر في دروب  
القرن العشرين".



سويفت

سويفت Swift جوناثان

رواني وأديب أيرلندي

ولد ٣٠ نوفمبر ١٦٦٧

وتوفي ١٧٤٥

نشأ في دبلين من أبوين انجليزيين، وفي  
١٦٨٩ أصبح سكرتيراً لويليم تمبل

بأنجلترا. بدأ بكتابة الروايات الساخرة،  
مثل "حكاية برميل" و"معركة الكتب".  
ثم ناصر المحافظين الأنجليز بكتابات  
السياسية. وفي ١٧١٣ أصبح رئيساً  
لكاتدرائية سانت باتريك بدبلين. وعاد  
في ١٧٢٤ للكتابة السياسية مناصراً  
الاييرلنديين، يشتهر بكتابه "رحلات  
جوليفر" الذي ينتقد فيه ظروف الإنسان  
في ذلك الوقت.

## السياب ، بدر شاكر

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٩٢٦

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٦٤

من رواد الشعر الحر الحديث. نزلت  
أشعاره إلى الشكوى والألم والأنين. له  
"أنشودة المطر" و"سناشيل أبنة الجلي"  
و"أزهار ذابلة" و"حفار القبور"  
و"الموسم العمياء" و"منزل الأقبان"  
و"أساطير".

## سياد بري ، محمد

عسكري ورئيس صومالي

ولد ١٩١٩

رأس الجمهورية الصومالية بين ١٩٦٩

و ١٩٩١ ، حين ثارت قبائلها ،  
وتقصمت البلاد، واضطر لمبارحتها .  
وحجرة، ضمنها كلها الروح الفنلندية  
والباردة والملنخولية. أشهر  
بسيمفونياته السبع، وخصوصاً رائعته  
"فنلنديا" .

## سياط المكي

مطرب عراقي

ولد ٧٣٩

وتوفي ٧٨٥

أشتهر في بغداد ، وتتلذذ عليه إبراهيم  
الموصللي .

**سيبهر** Sipihr [ميرزا نقي

القاشاني]

مؤرخ وأديب إيراني

ولد ٨٠١

وتوفي ١٨٧٨

يشتهر بكتابه التاريخيين "بـراهمين  
العجم" و "ناسخ التواريخ" .

**سيبولد** Seybold كريستيان

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٢١

نشر كتاب "تاريخ السيوطي" .



سيبيلوس

**سيبيلوس** Sibellus جان

موسيقي فنلندي

ولد ٨ ديسمبر ١٨٦٥

وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٥٧

درس الموسيقى في فيينا وبرلين. وكتب  
موسيقى فولكلورية ووطنية وسيمفونية

**سيبويه**، أبو بشر عمرو بن

عثمان

نحوي فارسي

توفي حوالي ٧٩٦

إمام مذهب البصريين. ولد في شيراز ،

ونشأ في البصرة، وتعلم على الخليل. ويشتهر بكتابه في النحو "الكتاب".  
وبعدها "أوليفر" في ١٩٧٥، و"رجل  
وأمرأة وطفل" في ١٩٨١، و"الفصل"  
في ١٩٨٦.

## سيتروين Citrewin أندريه

صناعي فرنسي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ٣ يولييه ١٩٢٥

صنع الأوتومبيل المعروف بأسمه .

## سيتي

فرعون مصر

عاش في القرن ١٤/١٣ ق.م

تولى الملك بين ١٣١٢ و ١٢٩٨ ق.م.

تغلب على الحيثيين في قادش. وأقام

معبدًا في أبيدوس.

## سيجموندي Zsigmondy

ريتشارد أدولف

كيميائي نمساوي

ولد ١ أبريل ١٨٦٥

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٢٩

درس الكيمياء في ميونيخ، وتحول في

عمله بمصانع زجاج بيينا، لدراسة

الضوء، وتلوين الزجاج. وبعدها عمل

بجامعة جوتتنج وطور الفحص

الميكروسكوبي. نال جائزة نوبل في

الكيمياء ١٩٢٥ .

## السيد ، أحمد لطفي

[ أنظر لطفي السيد ، أحمد ]

## سيجال Segal إريك

روائي و أديب أمريكي

ولد ١٩٣٧

نشأ في نيويورك ، ودرس في هارفرد.

وقام في ١٩٦٤ بأعداد سيناريو

"الخواص الأصفر". وأشتهر بعدها

شهرة واسعة بروايته "قصة حب".

## السيد ، حسين

شاعر غنائي مصري

توفي ٢٧ فبراير ١٩٨٣

نظم عشرات القصائد الغنائية، التي

بعض الأشعار الحديثة، وعمل في  
المقاهي والحفلات لإعالة عائلته . وفي  
١٩٠٧ عمل بناءاً ، وزار بين ١٩٠٩  
و١٩١٣ سوريا ، حيث درس العود  
والتمثيل، ثم عمل بفريقي جورج أبيض  
وسلامة حجازي، وأسكنل بفريقته  
الخاصة في ١٩٢١. وضع مئات  
الالحن، وعدة مسرحيات، واعتمد في  
كثير من الحانه على الموسيقى التركية  
والتطريب، وأهتم بالتصوير والتعبير .  
وهو واضع لحن "بلادي بلادي" .

### السيد ، عبد الغني

مطرب مصري  
توفي ١٠ ديسمبر  
غنى الأغاني البلدية ، وأشتهر بجمال  
وطرب صوته.

### عبد السيد ، ميخائيل

صحفي مصري قبطي  
ولد ١٨٦٠  
وتوفي ١٩١٤  
أنشأ جريدة "الوطن" في القاهرة في

غناها كبار وصغار المطربين  
المصريين والعرب .

### السيد الحميري ، اسماعيل بن

محمد  
شاعر عراقي  
ولد ٧٢٣  
وتوفي ٧٨٩  
نشأ بالبصرة، وانضم للشيعية، وخدم  
المنصور ثم المهدي.



### سيد درويش

### سيد درويش

مطرب وملحن مصري  
ولد ١٧ مارس ١٨٩٢  
وتوفي ١٥ سبتمبر ١٩٢٣  
حفظ القرآن والتراثيل صغيراً، ثم

١٨٧٧

**سيديوه** Sedillot لويس

مؤرخ ومستشرق فرنسي

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٧٥

يشتهر بكتابه "تاريخ العرب".

**السيرافي** . أبو زيد

مؤرخ عربي

عاش في القرن التاسع

عاش في الخليج العربي. ونشر كتاب

"سلسلة التواريخ" في وصف رحلات

العرب البحرية.

**السيرافي** ، أبو سعيد الحسن

نحوي وأديب خليجي

ولد ٨٩٧

وتوفي ٩٧٩

ولد في سيرا ف ، وعمل قاضياً ببغداد .

وله "شرح كتاب سيويه" و "أخبار

النحويين البصريين".

**سيرانوديه برجراك**

**سيد الناس** ، أبو الفتوح

محمد

محدث ومؤرخ مصري

ولد ١٢٧٣

وتوفي ١٣٣٤

يشتهر بكتابه في السيرة النبوية "عيون

الأثر في فنون المغازي والشـمائل

و السير".

**سيد** ، علي

لغوي وأديب أندلسي

ولد ١٠٠٧

وتوفي ١٠٦٦

أهم مؤلفاته "المحكم والمحيط الأعظم"

و "كتاب العين" و "المخصص".

**سيدهم** ، أنطون

اقتصادي وصحفي مصري

ولد ٣ مارس ١٩١٥

وتوفي ٢ مايو ١٩٩٥

عمل محاسباً ومالياً . وأصدر جريدة

" وطني " القبطية في القاهرة .

Serano de Bergerac

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٦١٩

وتوفي ١٦٥٥

قصص ومسرحيات وأعمال أخرى.

ديه سيريزي de Cerisy لوي

شارلز ليفيبيور

ضابط بحري فرنسي

ولد ١٥ سبتمبر ١٧٨٩

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٨٦٤

حارب خلال الحروب النابليونية،

وأشرف بعدها على بناء عدة سفن

لبحرية محمد علي في ميناء بريست.

وعندما تحطم الأسطول المصري في

معركة نافارين البحرية، استقدمه محمد

علي في ١٩٢٨ لبناء سفن جديدة في

ترسانة الإسكندرية. وأصبح بعدها أول

مدير للمدرسة البحرية فيها. أشرف

على نقل المسئلة المصرية بوسط باريس

من الأقصر إليها .

أبن سيرين ، أبو بكر محمد

فقيه عراقي

توفي ٧٢٩

نشأ في البصرة، واشتهر بكتابه في

تفسير الأحلام "تعبير الرؤيا".

أشتهر برواياته الهزلية، ومنها "حكاية

عن دول القمر" و "حكاية عن دول

الشمس". وبمسرحياته، ومنها "موت

أجربينا" و "المتحلق المخدوع".

ديه سيرفنتس de Cervantes

سافيدرا

روائي ودرامي أسباني

ولد ٢٨ سبتمبر ١٥٤٧

وتوفي ٢٣ أبريل ١٦١٦

اشترك في معركة لبانتو في ١٥٧١،

وكاد يقتل، وشلت يده. ثم أسره

القراصنة الجزائريون في ١٥٧٥،

وأنفق السنوات الخمس التالية أسيرا في

الجزائر. تعلم فيها العربية، وتعرف

على عادات المسلمين. وعند عودته

لإسبانيا، نشر كتابه الخيالي الشهير

"دون كيخوتي" بين ١٦٠٥ و ١٦١٥

بأسم مؤلف عربي، مما دعا إلى الظن

أنه قد أستعار فكرته عن المسلمين. وله

وتوفي ٢٣ أكتوبر ١٩٠٦

عمل أبوه في بنك. وقد زامل وصادق  
اميل زولا. تأثر بالفن الأسباني، وأتجه  
وجهة أنطباعية. جاء نجاحه متأخرا،  
بعدما خرج للرسم في الحقول. وربما  
كان أعظم الرسامين الفرنسيين  
المحدثين. تتميز مواضيعه وخطوطه  
والوانه بالجرأة والعمق.

## سيزلي Sisley ألفريد

رسام إنجليزي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٨٩٩

تأثر بالأنطباعية، ورسم الطبيعة  
الإنجليزية باقتدار.

## سيزوستريس [سنوسرت] الأول

فرعون مصر

عاش في القرن ٢٠ ق.م

تولى الملك بين ١٩٧٠ و ١٩٢٦ ق.م.

ومن بين ما ترك مسلة عين شمس .

## سيزار Césaire إيميه

شاعر وأديب مارتينيكي

تأثر بالسيريبالية. ومن أشعاره "دفتر  
العودة الى الوطن" الذي دعا فيه الى  
العودة لأصول التراث الزنجي .

## سيزار Cesar كايوس يوليوس

قيصر روماني

ولد ١٠١ ق.م

واغتيل ١٥ مارس ٤٤ ق.م

حكم روما في ٦٠ ق.م مع بومبي  
و كراسوس، وأنتخب قيصرا في ٥٩ ثم  
٥٦ ق.م. غزا أرض الغول في ٥٨  
ق.م، وشجعه نجاحه على السير على  
روما بجيشه، واثارة حرب اهلية في  
٤٩ ق.م. وفي ٤٤ ق.م أعلن نفسه  
ديكتاتورا وقيصرا مدى الحياة. فأغتاله  
رفاقه على سلمات السنيات الروماني.

## سيزان Cezanne بول

رسام فرنسي

ولد ١٩ يناير ١٨٣٩

## سيزوستريس [سنوسرت]

الثالث

**سيف الإسلام ، أحمد**

امام اليمن

ولد ١٨٩٦

وقتل ١٩٦٢

حكم اليمن بين ١٩٤٨ و ١٩٦٢ ، حين  
قامت الثورة اليمنية ، وقتله .

**سيف الاسلام ، البدر**

أعلن نفسه حاكما لليمن بعد وفاة أبيه  
الإمام أحمد في ١٩٦٢ ، وقاتل ثورة  
السلال ، فهزم ، ونفى نفسه في أنجلترا ،  
حيث يعيش .

**سيف الدولة الحمداني ،**

علي بن عبد الله

ملك سوري

ولد ٩١٥

وتوفي ٩٦٧

ملك حمداني ، مد نفوذه إلى أنحاء  
سوريا ، وجعل من بلاطه قبلة الفلاسفة ،  
ومنهم الفارابي ، والأدباء والشعراء ،  
ومنهم المتنبّي وأبو فراس .

فرعون مصر

عاش في القرن ١٩ ق.م

تولى الحكم بين ١٨٧٨ و ١٨٤٣ ق.م .  
ويعزى اليه القضاء على الأقطاع .

ديه **سيف** Seve أو كتاف /

جوزيف / أنثيلم [سليمان الفرنساوي]

عسكري مصري فرنسي الأصل

ولد ١٧ مايو ١٧٨٨

وتوفي ١١ مارس ١٨٦٠

خدم في جيش نابليون في إيطاليا  
وروسيا ووترلو . وبعد عودة البوربون  
لفرنسا ، ترك بلاده في ١٨١٦ لايوان ،  
ثم لمصر في عهد محمد علي . حارب  
الضباط والجنود الأتراك والجراكسة ،  
وحاولوا قتله . ولكن إبراهيم وثق فيه ،  
وعهد إليه تدريب جيشه . أسس المدرسة  
العسكرية ، ورافق إبراهيم في حملته  
على سوريا . استمر في قيادة الجيش  
المصري حتى وفاته بالقاهرة . وكان قد  
تزوج مصرية "فاطمة" دفنت معه  
بالقاهرة .



أصبح عميدا لمعهد السينما.

## سيف بن عمر

مؤرخ عراقي

توفي ٨١٥

يشتهر بكتابه التاريخية "الجمال"  
و"الردة" و"الفتوح".



## سيف بن ذي يزن

ملك حميري

توفي ٥٧٤

له سيرة شعبية شهيرة، تتغني ببطولاته  
الأسطورية.

## سيفيريس Seferis جورج



سيفيريس

أبو سيف

أبو سيف، صلاح

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٠ مايو ١٩١٥

وتوفي ٢٢ يونيو ١٩٩٦

كان مونتيرا، وأرسله بنك مصر  
لدراسة الإخراج ببائيس في ١٩٣٩،  
وعاد في ١٩٤٥ للعمل في استديو  
مصر. لقب بشيخ المخرجين، وأشتهر  
بواقعيته. ومن أهم الأفلام التي أخرجها  
"دايما في قلبي" و"الوحش" و"شباب  
امرأة" و"أنا حرة" و"ريا وسكينة"  
و"الزوجة الثانية" و"الفتوة" و"المواطن  
مصري" و"السقامات" و"لك يوم يا ظالم"  
وأكثر روايات نجيب محفوظ أنتج  
عددا من الأفلام، وكان رئيسا لأول  
شركة سينمائية حكومية "فيلمنتاج"، ثم

شاعر ودبلوماسي يوناني

ولد ٢٩ فبراير ١٩٠٠

وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٧١

ولد في ازمير، ودرس في أثينا، ثم عمل  
دبلوماسياً. وكان "صوت" اليونان  
الشعري الحديث منذ الثلاثينات. وهو  
أول يوناني يفوز بجائزة نوبل في  
الأدب ١٩٦٣.

## سيكستس Sixtes [الرابع]

بابا روما

توفي ١٤٨٤

بني له مايكل أنجلو المعبد السيكستيني  
بالفاتيكان.

## سيكستس Sixtes [الخامس]

بابا روما

توفي ١٥٩٠

بني قبة كنيسة القديس بطرس  
بالفاتيكان.



## سيكو توريه Sékou Touré

أحمد

سياسي ورئيس غيني

ولد ١٩٢٢

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٨٤

ناضل لاستقلال بلاده منذ الأربعينات.

وتولى رئاسة جمهوريتها بين ١٩٥٨

و ١٩٨٤.

ديه سیکا

ديه سیکا de Sica فيتوريو

مخرج وممثل سينمائي ايطالي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٢ نوفمبر ١٩٧٤

وضع أسس الواقعية الجديدة في السينما  
الإيطالية. أجاد توجيه الأطفال. ومن  
أشهر أفلامه "الأطفال ينظرون إلينا"  
و"سارق الدراجات" و"معجزة في  
ميلانو" و"لمعة الحذاء".

## سيكورييل، سلفاتور مورينو

مالي مصري يهودي

ولد ١٤ أكتوبر ١٨٩٤

**سيلا** Celda كاميليو خوزيه

روائي وأديب أسباني  
ولد ١٩١٦

يشتهر بروايته "عائلة باسكال". حاز  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٩ .

**سيلرز** ، بيترز

ممثل وكوميدي إنجليزي  
ولد ٨ سبتمبر ١٩٢٥

من مشاهير الكوميديين الأذاعيين  
والمسرحيين والسينمائيين الأنجليز في  
منتصف القرن العشرين.

**سيلزنيك** Selznick دافيد

منتج سينمائي أمريكي  
ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٦٥  
من أهم الأفلام التي أنتجها "ذهب مع  
الريح" و"ريبيكا" و"الهروب للسعادة".

**سيلوني** Selonne أجنازيو

[سيكوندو ترانكولي]

حضر والده إلى مصر من أزمير في  
١٨٧٠ ، وعمل بتجارة الأقمشة في  
الموسكي. ثم أسس بعد الحرب العالمية  
الأولى متجره سيكوريل وأوريكو  
بقلب القاهرة. رأس فريق مصر في  
المبارزة بالسيف في أولمبياد ١٩٢٨ ،  
ثم نادي مكابي القاهرة، وأصبح عميدا  
للإهود المصريين. دُمر متجره في  
اضطرابات ١٩٥٢ ، وأعاد بناءهما، ثم  
ترك مصر إلى فرنسا في ١٩٥٧ .



سيكوريل

**سيل** Sale جورج

مستشرق إنجليزي  
ولد ١٦٩٧

وتوفي ١٧٣٦

من أوائل من ترجموا القرآن إلى  
الإنجليزية .

روائي وسياسي إيطالي

ولد ١ مايو ١٨٩٠

وتوفي ٢٢ أغسطس ١٩٧٨

ذاع اسمه منذ الثلاثينات ككاتب يساري بعد نشره رواية "فونتامارا" وقيل أن يطرده الحزب الشيوعي الإيطالي، ويعيش سنوات طويلة خارج إيطاليا. تدور أحداث رواياته في أوساط الفلاحين الإيطاليين، ومن أهمها "خبز وخمر".

**سيلين** Celline لوي/فيرديناند

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١ يوليو ١٩٦١

متشائم، وشخصياته شديدة أو مجنونة. يشتهر بكتابه "رحلة إلى نهاية الليل" و"موت بالتقسيط". اعتنق المذهب الشيوعي، وتركه بعد زيارة للاتحاد السوفييتي إلى الفاشية ومعاداة السامية. قضى سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية في ألمانيا، وكتب بعدها "منزل آخر" و"شمال".

**سيمايوه** Climabue

جيوفاني

فنان إيطالي

عاش أواخر القرن الثالث عشر

ينتمي لفلورانس زمن الرينسانس. وله جداريات مميزة باقية في أسيزي وبيزا.



سيمنز

فون **سيمنز** von Siemens

فيرنر

مهندس ومخترع ألماني

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٨٩٢

نشأ في هانوفر، ومد أول خط تلغرافي في أوروبا بين برلين وفرانكفورت في ١٨٤٨، ثم بنى في ١٨٧٩ أول أوتومبيل كهربائي. أعطى اسمه لشركة صناعية ألمانية كبرى.

و"معركة فارسال"، نال جائزة نوبل في  
الاداب ١٩٨٥ .

## سيمون Simon ميشال

ممثل سينمائي فرنسي سويسري  
الأصل  
ولد ١٨٩٥  
وتوفي ١٩٧٥

نشأ في جنيف، ونال شهرة واسعة في  
السينما الفرنسية. من أهم الأفلام التي  
أشترك فيها "أطلنطا" و"جمال  
الشيطان".

## سيمون Simon هربرت

اقتصادي أمريكي  
ولد ١٩١٦  
درس آلية اتخاذ القرارات. ونال جائزة  
نوبل في الاقتصاد ١٩٧٨ .

## سيمونيت Simonet

فرانسيكو  
مستشرق أسباني  
ولد ١٨٢٩  
وتوفي ١٨٩٧  
من أشهر أعماله "مقارنة بين كتاب  
أصول الكلمات لإيزيدور الإشبيلي



سيمون

## سيمون Simonon جورج

روائي وأديب بلجيكي

ولد ١٩ أكتوبر ١٩٠٢

وتوفي ٤ سبتمبر ١٩٨٩

نشأ في بروكسيل، وعمل فيها صحفياً.  
ثم أنتقل وعمره ٢٠ سنة إلى باريس،  
حيث عاش عيشة بوهيمية. ألف أكثر  
من ٤٠٠ قصة بوليسية، أشهرها للبطل  
ميجريه .

## سيمون Simon كلود

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٩١٣

نشأ في مدغشقر، وأصبح من رواد  
الرواية الجديدة في فرنسا. من أهم  
أعماله "الريح" و"طريق الفلاندر"

وبين معجم ما أستعجم للبكري" .

## سين Sen أمارتا

اقتصادي هندي

ولد ١٩٣٤

تركزت بحوثه حول نظرية الاختيار الاجتماعي وقياس الفقر . نال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٩٨ .

## ابن سينا ، أبو علي

فيلسوف وطبيب أو زبكستاني

ولد ٩٨٠

وتوفي ١٠٣٧

نشأ في بخاري ، وعُرف بالشيخ الرئيس . من أهم مؤلفاته "الحكمة المشريقية" في الفلسفة ، و"الأشارات والتنبيهات" في المنطق ، و"القانون في الطب" و"الشفاء" في الطب .

## سيناترا Sinatra فرانك

[فرانيس البرت]

مغن وممثل أمريكي

ولد ١٢ ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ١٥ مايو ١٩٩٨

سيطر على الوسط الغنائي الأمريكي طوال سنوات ، وأُعيد في كثير من

أعماله على الاوركسترات الكبيرة .  
مثل في أفلام سينمائية عديدة ، بعضها مع دين مارتين أثّرت شائعات عن علاقته بالمافيا الامريكية .

## سينكلر Sinclair أو بتون [بيل]

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٦٨

أهتم بالاجتماع ، وناصر الاشتراكية . له كتابات مختلفة ، وحوالي ثمانين كتابا من أهمها كتابه "الغاية" الذي دعاه رئيس الولايات المتحدة تيودور روزفلت عند صدوره لمناقشته فيه .  
سبب اصدار الولايات المتحدة في ١٩٠٦ لقانوني الطعام والأدوية النقيين .  
بعدها رشح نفسه حاكما لكاليفورنيا ، ولم ينجح . واستمر يعلق على السياستين الداخلية والخارجية لبلاده . له أيضا "البترول" و"نهاية العالم" وسيرة ذاتية .

## سينكلر لويس Sinclair

Lewis هاري

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٠ يناير ١٩٥١

تخرج من جامعة ييل في ١٩٠٨. وكتب قصته الأولى للأطفال "هيك والطائرة". وفي ١٩١٢، ثم ١٩١٤، حقق نجاحاً كبيراً بروايتيه "مستر رين" و"مغامرات رومنتيكية". وفي ١٩١٧ "رواية أمريكية". وفي ١٩٢٠ "الشارع الرئيسي"، ثم "بابيت" و"أروسميث". أعماله واقعية وساخرة. وكان أول أمريكي ينال جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٠. نشر بعد ذلك "المير جانثري" و"دودورث" و"لا يمكن أن يحدث هنا".

أعماله منذ الستينيات خارجه بأسم مستعار، قبض عليه في الاتحاد السوفيتي، وقضى سنوات في سيبيريا. من مؤلفاته "المجلد" في ١٩٦٣، وبعدها "ليوبيموف" و"مدينة محبوبة" و"أفكار ممزقة" و"صوت الكورس" و"نزهات مع بوشكين" و"ظل جيجول".

## السيوطي، جلال الدين عبد

الرحمن بن أبي بكر

فقيه ولغوي ومؤرخ مصري

ولد ٢ أكتوبر ١٤٤٥

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٥٠٥

رحل في البلاد العربية حتى الهند، ثم تفرغ للتأليف بالقاهرة وهو في الأربعين. له أكثر من ٥٠٠ كتاب مؤلف ومجموع، في التفسير واللغة والأدب والتاريخ. من أهمها "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" و"الدر المنثور في التفسير بالمأثور" و"كتاب المزهرة" و"الإنقان في علوم القرآن".

## سينوريه Signoret سيمون

ممثلة سينمائية فرنسية

ولدت ١٩٢١

وتوفيت ١٩٨٥

من أهم الأفلام التي أشتركت فيها "الشيطانيات" و"الأرملة كودير".

## سينيافسكي Siniavsky

أندريه

روائي وأديب روسي

ولد ١٩٢٥

عارض النظام السوفييتي، ونشر

## شابريره Chabrier إيمانويل

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٤١

وتوفي ٦ ديسمبر ١٨٨٤

موسيقاه عاطفية، وكثير منها يُعزف

على البيانو. تتلمذ عليه رافيل.



## شابلين Chaplin شارلي ]

شارلز سبنسر ]

ممثل ومخرج سينمائي سويسري

إنجليزي الأصل

ولد ١٦ أبريل ١٨٨٩

وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٩٧٧

أقام شهرته منذ صباه الشقية في إنجلترا

على التمثيل الصامت والباننوميم. ثم

رحل إلى أمريكا، وعاصر نشوء

السينما الصامتة ثم الناطقة. من أشهر

أفلامه الصامتة "المهاجر" و"الصبى"،

والناطقة "أنوار المدينة" و"اللاوقات

الحديثة" و"الأندفاع للذهب" و"كونتيسة

هونج كون" و"الدكتور". نشر سيرته

الذاتية. واعتبر أعظم ممثل في تاريخ

السينما، ولولاه لبقيت هوليوود أكوأخا

## شاب Chappe كلود

مهندس ومخترع فرنسي

ولد ١٧٦٣

وتوفي ١٨٠٥

كان أول من أسس تخدم التلغراف

اللاسلكي في ١٧٩٤.

## شابروول Chabrol كلود

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٩٣٠

كتب كراسات السينما، وألف عنها،

وخصوصا كتابه عن هيتشكوك، الذي

تأثر به بشدة. ومن أهم أفلامه "سيرج

الجميل" و"قاتل" و"أبناء العم" و"المرأة

الخائنة.



متأثرة على الشاطيء الباسيفيكي .  
Chateaubriand فرانسوا رينيه  
دبلوماسي وروائي فرنسي  
ولد ١٧٦٨ سبتمبر  
وتوفي ١٨٤٨ يولييه  
كان في طليعة من نزعوا للرومنطيقية،  
ومالوا للقرن الماضي، وللكاثوليكية،  
وللطبيعة. زار الشرق العربي،  
فأمريكا. وعمل سفيرا لفرنسا في  
انجلترا وإيطاليا وألمانيا، ثم وزيرا  
للخارجية. تأثر به فيكتور هوجو. وله  
"رحلة إلى اورشليم" و"رينيه" و"أتالا"  
و"الضحايا" و"مذكرات ما وراء القبر".

## الشابي ، أبو القاسم

شاعر وأديب تونسي

ولد ٢٤ فبراير ١٩٠٩

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٩٣٤

انضم في مصر لجماعة أبوللو، وله  
"أغاني الحياة" توفي صغيراً عن ٢٥  
عاماً . أخذ النشيد القومي التونسي من  
شعره .

## شابيلاه Chappelow

ليونارد

مستشرق إنجليزي

ولد ١٦٨٣

وتوفي ١٧٦٨

ترجم إلى الإنجليزية "مقامات  
الحريري" و"لامية العجم" .

## ديه شاتوبريان de

## شاجال شاجال Chagal مارك

رسام فرنسي روسي الأصل

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٨٥



تأثر في رسومه بفولكلور وطبيعة  
روسيا. أستحدث أسلوبا خاصا شاعريا  
وخياليا ومضيئا. ومنذ نهاية الحرب  
العالمية الثانية، أدخل على رسومه بعدا  
اجتماعيا ودينيا .

**أبو شادي**، أحمد زكي

طبيب وشاعر وأديب امريكي من أصل  
مصري

ولد ٩ فبراير ١٨٩٢

وتوفي ١٢ أبريل ١٩٥٥

درس الطب في إنجلترا ، و عمل بعد  
عودته بكتريولوجيا. نشر عدة دو اوين،  
أولها وهو ١٨ عاما ، ومن أهمها  
"الشفق الباكي" ، كما أسس جماعة  
أبوللو في ١٩٣٢. وكان هاويا للرسم  
وللاوبرا، وأيضا لتربية النحل  
والدواجن. وعند وفاة زوجته  
الانجليزية في ١٩٤٨، هاجر مع اولاده  
الى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث  
درس وكتب بالعربية. وألف جماعة  
مينرفا. أصدر في مهجره ٤ مجلدات  
من الشعر ، أهمها "النيروز الحر" و"من  
السماء" .

**شادي عبد السلام**

فنان ومخرج سينمائي مصري

ولد ١٥ مارس ١٩٣٠

**شاخت** Schakht جوزيف

مستشرق ألماني

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١ أغسطس ١٩٦٩

نشر عددا من المخطوطات العربية  
الهامة.

**شادويك** Chadwick جيمس

فيزيائي إنجليزي

ولد ٢ أكتوبر ١٨٩١

وتوفي ١٩٧٤

عمل مع روزيرفورد في جامعة  
مانشستر منذ ١٩١١ ، ومنذ ١٩١٩ في  
كمبريدج، ومنذ ١٩٣٥ في ليفربول.  
أكتشف نيوترون الذرة. وحاز جائزة  
نوبل في الفيزياء ١٩٣٥ .

الشناوي، ومن أهمها "في الهوا سوا"  
و "دليلة" وعددا من افلام نجيب محفوظ،  
مثل "اللس والكلاب" و "زقاق المدق"  
و "الطريق" و "ميرامار"، ومن اخراج  
فطين عبد الوهاب . وكذلك "الزوجة  
١٣" و "مراتي مدير عام" و "كرامة  
زوجتي" . أعتزلت السينما في  
الثمانينات .



شادي عبد السلام

وتوفي ٨ أكتوبر ١٩٨٦

بدأ مصمما للملابس والديكورات ، ثم  
تحول للأخراج . له فيلم واحد  
"المومياء" وفيلمان قصيران "شكاوي  
الفلح الفصيح" و "جوش الشمس".  
توفي صغيرا ويعد من أعظم المخرجين  
العرب . تتلمذ على صلاح أبو سيف  
وعز الدين ذو الفقار ، وعمل مع  
مانكو فيتش وروسيليني في مصر .



شادية

الشاذلي ، أبو الحسن

فقيه صوفي مغربي

توفي ١٢٥٨

عاش في تونس ، وتوفي بمصر .  
وتنسب إليه الطريقة الصوفية الشاذلية .

شادية [فاطمة أحمد كمال شاكرا]

مطربة وممثلة مصرية

ولدت ٨ فبراير ١٩٢٩

قامت بالغناء والتمثيل في عشرات  
الأفلام المصرية، عديد منها مع كمال

## الشاذلي خزنة دار

شاعر وسياسي تونسي

ولد ١٨٧٩

وتوفي ١٩٥٤

من أدباء وشعراء الحداثة في تونس.  
أشتهر بنشاطه السياسي ودعوته  
الاجتماعية. له ديوان باسمه .

أكتوبر ١٩٧٦. وبعد أن اختلف مع  
السادات، أرسل في ١٩٧٤ سفيرا في  
انجلترا، وفي ١٩٧٨ في البرتغال. ثم  
كون في لندن في ١٩٨٠ الجبهة  
الوطنية المصرية، ونشـر مجلة  
"الجبهة" في معارضة السادات. فحوكم  
غيابيا، وحكم عليه بالسجن ٣ سنوات.  
وعندما عاد في ١٩٩٢ سجن نصف  
المدة، وأفرج عنه مبارك في ١٩٩٣ .

## الشاذلي ، سعد الدين

ولد ١ أبريل ١٩٢٢

عسكري ودبلوماسي مصري

درس في الاكاديمية العسكرية، وعمل  
بالمظلات. وتدرّب في الولايات  
المتحدة في ١٩٥٢، وفي الاتحاد  
السوفييتي في ١٩٥٨. تولى قيادة  
فصيلة في حرب فلسطين. وأصبح في  
١٩٥٤ قائدا لمدرسة الباراشوت، وفي  
١٩٥٦ لفرقة باراشوت. خدم في  
الكونجو في ١٩٦٠، وأصبح ملحقا  
عسكريا بلندن في ١٩٦١، وكان من  
قواد حرب اليمن في ١٩٦٥. وفي  
١٩٧١ اختير قائدا عاما للقوات  
المسلحة ، وقاد عملية العبور في حرب

## شارباك Charpak جورج

فيزيائي فرنسي بولندي الأصل

ولد ١٩٢٤

درس تكوين الذرات. وحاز جائزة نوبل  
في الفيزياء ١٩٢٤ .

## ديه شاردان ، تيار

[ أنظر تيارديه شاردان ]

## شاردونيه Chardnnet هيلدر

صناعي ومخترع فرنسي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٩٢٤

أول من نسج الحرير الصناعي .

## شاردين Chardin جان باتيست

سيميون

رسام فرنسي

ولد ١٦٩٩

وتوفي ١٧٧٩

انتهى للمدرسة الواقعية الفرنسية.  
وأهتم بمناظر الطبيعة الهادئة،  
والمنزلية، والبورتريه. ألوانه غنية،  
يتخللها ضوء قوي، وتوحيدها  
الانعكاسات. تأثر به مانيه وبرك.

## شاركوه Charcot جان مارتان

سيكلوجي فرنسي

ولد ١٨٢٥

وتوفي ١٨٩٣

تتلمذ عليه فرويد في باريس في بداية  
حياته. اعتمد في عمله على التنويم  
المغناطيسي، وكان رائدا فيه .

## شارل Charles [الخامس]

ملك فرنسا

ولد ١٣٣٨

وتوفي ١٣٨٠

تولى الملك في ١٣٦٤  
بعد أسر الأنجليز لوالده.  
بنى اللوفر والباستيل ،  
وبدأ بناء المكتبة الوطنية  
بباريس .

## شارل Charles

[السابع]

ملك فرنسا

ولد ١٤٠٣



شاركوه

الحرب الاهلية، وثورة كروموبل، الذي  
أعدمه .

**شارلز** Charles [ الثاني عشر ]

ملك السويد

ولد ١٦٨٢

وقتل ١٧١٨

تولى الحكم في ١٦٩٧، وأصبح من  
أكبر الفاتحين. تغلب على الدنمركيين  
والروس والبولنديين، وقتل في محاربته  
النرويجيين.

**شارل مارتيل** Charles

Martel

ملك أوسترازايا

ولد حوالي ٦٨٥

وتوفي ٧٤١

أوقف زحف العرب على فرنسا وأوروبا  
بقيادة الغافقي، بأنتصاره عليهم في  
معركة بواتييه في ٧٣٢ .

**شارلمان** Charlemagne

ملك الأفرنج

ولد ٧٤٢

وتوفي ٨٤١

ساعدته جان دارك على استعادة ملكه  
من الأنجليز ، وخلق بها قساوسه،  
فأعدموها .

**شارل** Charles [ العاشر ]

ملك فرنسا

ولد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٣٦

خلف أخاه لويس ١٨ في ١٨٢٤ في  
حكم فرنسا. وأرسل حملته على  
الجزائر في ١٨٣٠. ثم قامت الثورة في  
بلاده، فخلق عن الحكم لحفيده لوي  
فيليب .

**شارلز** Charles [ الأول ]

ملك إنجلترا

ولد ١٦٠٠

وأعدم ١٦٤٩

أبن ستيوارت. حكم إنجلترا بين ١٦٢٥  
و ١٦٤٩. وأختلف مع البرلمان في  
مواضيع الدين، والضرائب ، والشؤون  
الخارجية، فخله في ١٦٢٩. واضطر  
لاعادته في ١٦٤٠. ولكن الخلافات  
استفحلت، وأدى استبداده إلى قيام

في ١٩٨٢. نجح في  
١٩٧٦ في إحداث ثورة  
في الخطوط المصرية  
المتقدمة في سيناء. تولى  
وزارتي الدفاع ثم  
الخارجية، وطرد من  
الأولى في ١٩٨٣. وفي  
٢٠٠٠ سبب اضطرابات  
واسعة في الضفة الغربية  
وغزة بسبب زيارته  
الاستفزازية للمسجد  
الأقصى. أصبح رئيساً  
لوزراء إسرائيل في



شارلمان

وتوفي ٨١٤

٢٠٠١.

أسس إمبراطورية غربية واسعة،  
عاصمتها ماكس لاشابل الفرنسية.

## الشاروني ، يوسف

قاص مصري

ولد ١٩٢٤

عمل بالتدريس، ثم في المجلس الأعلى  
للآداب والفنون، ثم في سلطنة عُمان.  
من أهم أعماله "العشاق الخمسة"  
و"رسالة إلى امرأة" و"حلاوة الروح"  
و"مطاردة منتصف الليل" و"الرواية  
المصرية المعاصرة".

## شارون Charon أرييل

عسكري ورئيس إسرائيلي

ولد ٢٧ فبراير ١٩٢٨

نشأ في موشاف كفار ملال في أسرة  
بولندية الأصل، وأنضم لعصابة هاجانا  
الأرهابية، ثم الجيش الإسرائيلي. كانت  
له اليد الطولى في مذبحه صبرا وشاتيلا

للحرب، وفي ١٩٥٨ للعمل والشنون الاجتماعية، ثم أصبح نائباً للرئيس. عبد الناصر. وفي ١٩٦٥ رأس ديوان المحاسبة. ومنذ ١٩٦٧ كان وزيراً للشنون الاجتماعية والاقاف، ورأس محكمة الثورة. وبين ١٩٧٠ و ١٩٧٥ عاد نائباً للرئيس. عارض مبادرة السادات للصلح مع اسرائيل و اتفاقية كامب دافيد.

## الشافعي، محمد بن إدريس

فقيه فلسطيني  
ولد ٧٦٧  
وقتل ٨٢٠

ولد في غزة، وعمل بمكة والمدينة، وقتل، حسب ياقوت في معجم الأدباء، بيد أحد أنصار ابن مالك بالقاهرة. أسس المذهب الشافعي، وله "الأم" و"المسند" و"السنن" و"الرسالة".

## شافعي، محمد زكي

اقتصادي مصري  
ولد ١٩٢٢  
وتوفي ١٩٨٨

رائد الاقتصاد السياسي في مصر، وأول عميد لكليتها الأولى بجامعة

## الشافعي، أبو يعقوب اسحق

فقيه مصري  
توفي ٩٣٧

من أتباع المذهب الحنفي. ويشتهر بكتابه "أصول الفقه".

## الشافعي، أبو إسحق إبراهيم

فقيه ونحوي أندلسي  
توفي ١٣٨٨

ينتمي للمذهب المالكي. ويشتهر بكتبه "الموافقات في أصول الفقه" و"الأعتصام" و"أصول النحو".

## بنت الشافعي

[أنظر عبد الرحمن، عائشة]

## الشافعي، حسين [محمود]

عسكري وسياسي مصري  
ولد ٨ فبراير ١٩١٨

تخرج في الكلية الحربية في ١٩٣٨، وألحق بالفرسان. أشترك في حرب فلسطين، وتولى بعدها قيادة سلاح الفرسان. وأصبح في ١٩٥٤ وزيراً



القاهرة منذ ١٩٥٩ .

## شافية أحمد

مطربة مصرية

توفيت ٩ أغسطس ١٩٨٣

كانت ضريزة. واشتهرت بأغنياتها  
العاطفية في منتصف القرن الماضي.

## شاعر ، فؤاد

شاعر سعودي

توفي مايو ١٩٧٣

هو صاحب ديوان "الفؤاد".

## أبن شاعر الكتبي

مؤرخ سوري

ولد ١٢٨٧

وتوفي ١٣٦٢

كان كتيباً بدمشق. ويشتهر بكتابه  
"قوات الوفيات" الذي جعله تكملة  
لوفيات أعيان أبـن خلـكان، و"عيون  
التاريخ".

## شاعر ، محمود محمد

أديب إسلامي مصري

ولد ١ فبراير ١٩٠٩

وتوفي ٧ أغسطس ١٩٩٧

صعدي من أسرة دينية، تأثر  
بالمصفي والرافعي. قطع دراسته في  
١٩٢٨ بكلية أدب القاهرة لخلافه مع  
طه حسين حول الشعر الجاهلي. وعمل  
عاماً بالحجاز، ثم عاد للتفرغ للادب  
السلفي. يشتهر بدراسته عن المتنبي،  
وبمعاركه مع طه حسين ولويس  
عوض، وبتحقيقاته لكتب التراث.



شامبليون

شامبليون Champollion

جان فرانسوا

مصري لوجي فرنسي

ولد ٢٣ ديسمبر ١٧٩٠

وتوفي ٤ مارس ١٨٣٢

درس في منزله، ثم في مدرسة اللغات  
الشرقية بباريس. وأصبح أستاذاً

## شاتيمس Chantemesse

أندريه  
طبيب فرنسي  
ولد ١٨٥١  
وتوفي ١٩١٩  
حضر في ١٨٨٨ لقاحا ضد عدوى  
التيفوئيد .

بجامعة جرينوبل، ثم مديرا للجنح  
المصري بالوهر . نجح في سبتمبر  
١٨٢١ في دراسة اللغتين الدوميتية  
والهيريولوجية في حجر رشيد،  
بمقارنتها باللغتين الأثرية والقبطية.  
كما وضع معجما هيروغليفيا فرنسيا.  
لقب بأبي المصطلحية الحديثة .

## شامبين Champaigne

### شانيل Channel كوكو

[ أنظر كوكو شانيل ]

فيليب

رسام بلجيكي

ولد ١٦٠٢

وتوفي ١٦٧٤

رسم في باريس، وتأثر بالكلاسيكية .

## شاه جهان Shah Gahan

إمبراطور مغولي هندي

ولد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٦٦

بلغت إمبراطورية المغول في الهند في  
عهده ذروتها. نقل عاصمته من أجرة  
إلى دلهي في ١٦٤٨، وزينها بالمباني،  
وأشهرها تاج محل.

### شاه عالم [ الثاني ]

## أبو شامة ، شهاب الدين عبد

الرحمن بن اسماعيل المقدسي

مؤرخ ومحدث سوري

ولد ١٢٠٣

وتوفي ١٢٦٦

ترأس دار الحديث الأشرافية في دمشق،  
وأختصر تاريخها لأبن عساكر . وله  
"كتاب الروضتين في أخبار الدولتين" .

إمبراطور مغولي هندي

ولد ١٧٣٨

وتوفي ١٨٠٦

فقدت إمبراطوريته استقلالها لشركة الهند الشرقية في عهده. فعزل، وفُتنت عيانه. في ١٧٨٨. ثم أعاده الإنجليز إلى الحكم من ١٨٠٣ وحتى وفاته .

**شاه ميرزا** ، شمس الدين

حاكم كشمير

توفي ١٣٤٩

كان وزيرا لملك كشمير الهندي، وخلفه بعد وفاته . أقام حكم المسلمين فيها حتى ١٥٤٠ ، حين ضمها أكبر لأمبراطوريته .

**شاه نواز خان** [ صمصام

الدولة ]

سياسي ومؤرخ هندي

ولد ١٧٠٠

وتوفي ١٧٥٨

يشتهر بكتابه "مآثر الأمراء"

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٣ يناير ١٩٦٠

من أفلامها "السجينتان" و"القاتل" و"الطيب والشرس والجميلة" .

**شاهين** ، طانيوس

وطني لبناني

توفي ١٩٩٥

تزعّم ثورة الفلاحين في كسروان بجبل لبنان بين ١٨٥٨ و ١٨٥٩ .

**شاهين** ، يحيى [حسن]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٨ يولييه ١٩١٧

وتوفي ٨ مارس ١٩٩٤

بدأ ممثلاً مسرحياً، ثم هجر المسرح للسينما ، وتنوّعت أدواره السينمائية. يشتهر بشخصية "سي السيد" في ثلاثية نجيب محفوظ . وله "فجر الاسلام" و"الأضواء" .

**شاهين** ، يوسف

مخرج سينمائي مصري

**شاهين** ، الهام [ السيد أحمد شاهين ]

ولد ٢٥ يناير ١٩٢٦

و أعدم .

نشأ في الإسكندرية، من أب سوري وأم يونانية، ودرس في مدارسها، ثم في جامعة كاليفورنيا و أسستديوهات بإسنادينا. أخذ موضوع أكثر أفلامه من سيرة حياته، و أولها "أبنا أمين" في ١٩٥٠، عن علاقته بوالده. وفي "اسكندرية ليه" قدم قصة حب عربية يهودية. وبعد ذلك "الأرض" و "أبن النيل" و "باب الحديد"، ثم "الناصر صلاح الدين" في ١٩٦٣. و "العصفور" في ١٩٧٣، و "وداعا بونابرت" في ١٩٨٥ و "أبن رشد" في ١٩٩٧. وكلها نالت الاعجاب، وضمنت له الجوائز في المهرجانات السينمائية بمصر والخارج. اشتراكه في النزعة، و كاره للاستبداد و البيروقراطية .

## شاوشيسكو

سياسي و رئيس روماني

أعدم ٢٥ ديسمبر ١٩٨٩

حكم رومانيا مع زوجته حكما استبداديا، حتى ثورة دول أوروبا الشرقية في ١٩٨٩، فازيح عن الحكم،

## الشايب ، فؤاد

أديب و قاص سوري

ولد ١٩١١

وتوفي ٢ يوليو ١٩٧٠

رأس تحرير مجلة "المعرفة" في دمشق

## شايدر Schelder هانز

مستشرق ألماني

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٢ مارس ١٩٥٧

أهتم بالأديان الشرقية، و بالصوفية ف الإسلام .

## شاينر Scheiner خورسوف

فلكي ألماني

ولد ١٥٧٥

وتوفي ١٦٥٠

أكتشف كلف الشمس .

## شبرنجر Sprenger إليوس

مستشرق نمساوي

ولد ١٨١٣

وتوفي ١٨٩٣

نشر عددا من المؤلفات العربية في  
بلاده ، ووضع "قاموس المصطلحات  
الفنية في علوم المسلمين" .



أبو شبكة

ولد مايو ١٩٠٣

وتوفي ٢٧ يناير ١٩٤٧

شاعر روماني. بدأ حياته متأثرا بديه  
موسيه، ثم لامارتين وبودلير. له  
ترجمات عديدة عن الفرنسية. ومن  
أشهر دواوينه "أفاعى الفردوس"  
و"غلاء" و"القيثارة" و"الألحان" .

**الشبلي** ، أبو عبد الله محمد

فقيه سوري

توفي ١٣٦٧

ينتمي للمذهب الحنفي. تولى قضاء  
طرابلس لبنان . ويشتهر بكتابه "آداب  
الحمائم" و"أكام المرجان في أحكام  
الجان" .

**شبروط** ، حسداي

طبيب عربي يهودي

عاش في القرن التاسع / العاشر

نقل الى العربية مع نيقولا الراهب  
مخطوطة ديسقوريدس في المواد  
و العقاقير الطبية .

**شبستري** ، محمود بن عبد الكريم

فقيه إيراني

ولد ١٢٥٢

وتوفي ١٣٢٠

كان صوفيا، ويشتهر بكتابه "الأنسان  
الكامل" ومثنوي "جلشن راز" .

**شبكة** ، إلياس

شاعر وأديب لبناني

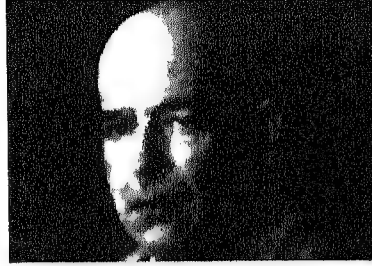
## الشبيبي، محمد رضا

سياسي وشاعر عراقي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٢٦ نوفمبر ١٩٦٥

رأس المجمع العلمي العراقي ،  
ومجلسي الأعيان والنواب. وله ديوان  
شعر بأسمه ، وفي تاريخ الدولة  
العباسية كتاب "أبن القوطي". ومن  
مؤلفاته الأخرى "أبن خلكان وفن  
الترجمة". حقق كتاب "إحصاء العلوم"  
للفارابي.



شينجلر

شينجلر Spengler اوزوالد

مفكر ومؤرخ ألماني

ولد ١٨٨٠

وتوفي ٨ مايو ١٩٢٨

شبيتلر Spitteler كارل [فيلكس

تاندام ]

شاعر وروائي سويسري

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٢٤

كان يكتب بالألمانية ، وقد تأثر بشدة  
بنييتشه. حاز جائزة نوبل في الاداب  
١٩١٩ عن روايته "الربيع الأولمبي".  
وله في الشعر "كونراد".

يشتهر بمؤلفه "انهيار الحضارة

الغربية" الذي نشره بين ١٩١٨

و ١٩٢٢ ، ورصد فيه تحول الثقافة الى

حضارة ، ونضوجها ، ثم انهيارها ،

وقيام ثقافات ثم حضارات جديدة. تنبأ

بأن الحضارة الأوروبية هي في اخر

مراحل هذه الدورة. نظرتة تشاؤمية.

وقد رحب النازيون الألمان بنظريته،

التي لم تحققها الأيام.

شبيجل Spiegel سام

بالأسلوب، وأشتهرت بترجمتها الذاتية لنفسها ولرفيقة حياتها أليس توكلا في ١٩٣٣، ولها إلى جانب ذلك "ثلاثة حيوات" و"الأمريكيون"، وفي الشعر "أززار رقيقة"، وفي النقد الأدبي "التكوين والتفسير" و"بيكاسو".

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي من أهم الأفلام التي أنتجها "فجأة الصيف الماضي".

## شارك Stark يوهانس

فزيائي ألماني

ولد ١٥ أبريل ١٨٧٤

وتوفي ٢١ يونيو ١٩٥٧

## شتاينبك Steinbeck جون

إرنيست

روائي وأديب أمريكي

ولد ٢٧ فبراير ١٩٠٢

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٦٨

نشأ في كاليفورنيا، وكتب قصصه ورواياته الأولى عن مزارعيها، بتعاطف وواقعية. حقق شهرته منذ الثلاثينات بروايات "شقة تورتيلا" و"رجال وفئران" ثم "عناقيد الغضب".

رواياته التالية عاطفية. حصل على جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٢. أتهم منذ مطلع شبابه بالشيوعية، وعلى الأقل باليسارية، لتعاطفه مع الطبقات الكادحة. ولكنه تحول في أخريات أيامه إلى أقصى اليمين، فكتب "أمريكا والأمريكيون" وأيد العدو الأمريكي

نشأ في بافاريا، ودرس في جامعة ميونيخ، ثم درس في جامعة جوتنجن. بحث في تأثير الحقول الكهربائية القوية على الخطوط الاسبكتروسكوبية. ونال جائزة نوبل في الفيزياء ١٩١٩. وفي خلال الحرب العالمية الثانية تعاون مع النازيين، وأدانته محكمة نورمبرج في ١٩٤٧.

## شتاين Stein جرتروود

أديبة أمريكية

ولدت ١٨٧٤

وتوفيت ٢٨ يوليو ١٩٤٦

عاشت سنوات كثيرة في باريس، وفتحت منزلها فيها للزائرين من الأدباء الأمريكيين الواعدين. كانت تهتم

على فيتنام .

ولد ١٤ مارس ١٨٠٤

وتوفي ٢٥ سبتمبر ١٨٤٩

لقب بملك الفالس . وكان مثل أبه يقود الفرق الموسيقية .

## شتراوس Strauss دافيد

فريدريك

لاهوري ألماني

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٧٤

يشتهر بكتابه "حياة يسوع" الذي يصور فيه حياته كمواظ ، لا تخرج عن الرمزية .

## شتراوس Strauss ريتشارد

موسيقي نمساوي

ولد ١١ يونيو ١٨٦٤

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٤٩

لا ينتمي لأسرة يوهان الأب وأبنة . تأثر بشدة بفاجنر وموتزار وليست ، في أوبراته وسيمفونياته . ومن أهمها "الفارس والوردة" و "دون كيخوتة" و "سالومي" و "إليكترا" .

## شتراوس Strauss يوهان [الأب]

موسيقي نمساوي

الشجاعي ، محمد حسن

## شتراوس Strauss يوهان [الأب]

موسيقي نمساوي

ولد ٢٥ أكتوبر ١٨٢٥

وتوفي ٣ يونيو ١٨٩٩

كان كأبيه يقود الفرق الموسيقية . ومن أهم أوبراه "الخفاش" ، وفالساته "الدانوب الأزرق" و "حب وشرب و غناء" .

## فون شتروهايم von Stroheim

مخرج سينمائي ألماني

توفي ١٢ مايو ١٩٥٧

هو أبرز المخرجين السينمائيين الألمان الذين عملوا في ألمانيا في النصف الأول من القرن الماضي .



موسيقى مصري

ولد ٧ سبتمبر ١٩٠٣

وتوفي ٢٢ يونيو ١٩٦٣

وضع موسيقى تصويرية. وقاد الفرق الموسيقية المصرية .

**شحاته** ، حمزه

أديب وناقد وشاعر سعودي

ولد ١٩١٠

وتوفي فبراير ١٩٧٢

حرر في الصحف السعودية المختلفة،

وله عدة كتب أدبية .

## شجرة الدر

سلطانة مصر

قتلت ١٢٥٧

**شجاده** ، بولس

أديب فلسطيني

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٤٣

له كتاب عن "تاريخ الفرس" بالأشترار

مع الدكتور خليل طوطح .

كانت زوجة السلطان أيوب بن محمد،

وتولت السلطنة بعد وفاته وأغتيل ابنه

توران شاه في ١٢٥٠ . ثم تزوجت

بوزيرها عز الدين أيبك، وجعلته

سلطانا. ثم تآمرت على قتله ، فقتلها ابنه

على .

**شجاده** ، جورج

روائي وشاعر فرنسي لبناني الأصل

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٩٨٨

ولد بالاسكندرية، وتعلم وعمل في

لبنان. أنضم إلى السيراليين. ثم هاجر

إلى فرنسا، حيث قرص الشعر وكتب

المسرحيات. عاد مع أسرته بعد ذلك

أبن الشجري ، أبو السعادات هبة

الله

لغوي وشاعر عراقي

ولد ١٠٥٨

وتوفي ١١٤٨

ترك "الأمالي" و"الحماسة"

و"مختارات" من شعر العرب.

## الشدياق ، أحمد فارس

أديب وصحفي لبناني  
ولد ١٨٠٤  
وتوفي ١٨٨٧  
أصدر في الأستانة جريدة "الجوانب".  
ومن أشهر مؤلفاته "الjasوس على  
القاموس" و "الساق على الساق".

## الشدياق ، طنوس يوسف

مؤرخ وأديب لبناني  
توفي ١٨٦١  
يشتهر بكتابه "أخبار الأعيان في جبل  
لبنان".



أندريه شديد

شديد ، أندريه

إلى بيروت، وعمل في البعثة الثقافية  
الفرنسية بها. توفي في باريس. ومن  
أهم أعماله "مسيو بوبل" في ١٩٥١،  
و "البنفسج" في ١٩٦٠ و "مهاجر  
بريسيان" في ١٩٦٥. ومن أشعاره  
"شراة" في ١٩٢٨، و "أشعار" في  
١٩٣٨ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩.

## شحاده ، سليم

أديب وموسوعي لبناني  
ولد ١٨٤٨  
وتوفي ١٩٠٧  
وضع مع سليم الخوري موسوعة "أثار  
الأدهار".

## أبن شداد ، بهاء الدين يوسف

قانوني ومؤرخ عراقي  
ولد ١١٤٥  
وتوفي ١٢٣٤  
خدم صلاح الدين الأيوبي ، وله فيه  
سيرة "النوادر السلطانية والمحاسن  
اليوسفية".

من مؤلفاته "روح العروبة" و"الشاعر القروي" و"برنارد شو: العقل الساخر".

## الشرباصي، أحمد

فقيه مصري

ولد ١٧ نوفمبر ١٩١٨

وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٨٠

تخرج من كلية اللغة العربية بالأزهر، وعمل بالتدريس وبالنشاط الديني. من مؤلفاته "المحفوظات الأزهرية" و"صلوات على الشاطيء" و"النيل في ضوء القرآن" ومسرحية "صراع" و"مدرسة الأستاذ الإمام".

## الشرباصي، أحمد عبده

مهندس مصري

ولد ١٨٩٩

وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٨٤

تولى وزارة الأشغال وأختير عضوا في مجمع القاهرة. كانت له ندوة علمية في بيته.

## الشربناللي، حسن بن عمار

روائية وأديبة فرنسية مصرية الأصل ولدت ١٩٢٠

نشأت بالقاهرة، وتعلمت بمدرسة الساكركير ثم بالجامعة الأمريكية. هاجرت إلى فرنسا في ١٩٤٨. تكتب الشعر والرواية والمسرحية والمقال. وتشتهر برواياتها "نوم الخلاص" في ١٩٥٢، و"اليوم السادس" في ١٩٥٦، و"الوجه الأول" في ١٩٧٤، و"نفرتي" في ١٩٧٥، و"احتفالية العنف" في ١٩٧٨، و"الجسد والزمن" في ١٩٨٠، و"منزل بلا جذور" في ١٩٨٥، و"الطفل" في ١٩٨٩، و"في الموت والحياة" في ١٩٩٥.

## شراجله Schraglé

مستشرق ألماني

ولد ١٩٢٣

وضع قاموسا ألمانيا عربيا شهيرا.

## شرارة، عبد اللطيف

أديب ومترجم لبناني

ولد ١٩١٩

فقيه مصري

توفي ١٦٥٩

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٠٦

كان حنفياً، وأصبح مفتياً في الأزهر .  
ولد "نور الإيضاح" و"مراقي الفلاح"  
و"مراقي السعادات" و"غنية ذوي  
الاحكام".

له عدة كتب في النحو و الصرف، وحقق  
عددا من المخطوطات .

**الشرتوني . سعيد**

**الشريني ، شمس الدين**

الخطيب

فقيه مصري

توفي ١٥٦٩

كان شافعيًا، ويشتهر بكتبه "السراج  
المنير" و"مناسك الحج" و"مغني  
المحتاج".

**شرف ، سامي**

عسكري وسياسي مصري

ولد ١٩٢٩

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٤٩،  
والحق بالمدفعية، ثم عمل بالمخابرات.  
وفي ١٩٥٥ أصبح سكرتيراً مقرباً من  
عبد الناصر. ثم وزيراً للدولة لشئون  
الرئاسة. وأعتبرت المخابرات  
الأمريكية والأجنبية أنه كان جاسوساً  
للسوفييت. وقد الت إليه مقاليد الأمور  
بعد هزيمة ١٩٦٧، حتى أشيع أن عبد

**الشريني ، يوسف بن محمد**

أديب مصري

توفي ١٦٩٠

يشتهر بكتابه الساخر عن الريف  
المصري "هز القحوف بشرح قصيدة  
أبي شادوف".

**الشرتوني ، رشيد**

لغوي لبناني

الناصر كان يريد أن يخلفه في رئاسة مصر . حاكمه السادات، وحكم عليه بالاعدام، واستبدل الحكم بالانفغال الشاقة المؤبدة، وأفرج عنه في ١٩٨١ .

## الشرقاوي ، عبد الله

شيخ الأزهر

ولد ١٧٣٧

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٨١٣

درس في الأزهر ، وعلم فيه ، وأصبح شيخاً له في ١٧٩٤ . وعندما غزا نابليون مصر ، رأس مجلس علمائه ، وأصدر فتوى بعدم مقاومة المصريين للفرنسيين . كان قتيها شافعيًا مبرزاً ، وله عدة مؤلفات ، من أهمها "تحفة الناظرين في من ولي مصر من الولاة والسلطين" .

## الشرقاوي ، عبد الرحمن

قانوني وروائي مصري

ولد ١٠ نوفمبر ١٩٢٠

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٨٧

تخرج في حقوق القاهرة في ١٩٤٣ ، وعمل محامياً وصحفيًا . برز اسمه في الأربعينات ككاتب صحفي في صحف اليسار ، ثم جريدتي "الشعب"

## شرف ، محمد

طبيب ومعجمي مصري

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٤٩

له معجمان مهمان هما "المصطلحات العلمية الطبية والنباتية" و"مصطلحات النبات" . كان عضواً في مجمع القاهرة .

## شرفنطح ، محمد كمال المصري

ممثل مصري

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٤ مايو ١٩٧٠

عمل في فرق "سلامة حجازي" و"سيد درويش" وأصبح من أعمدة فرقة الريحاني . تقمص الأدوار الكوميديّة ، وبعضها اليهودية ، في مسرحيات وأفلام سينمائية عديدة . ومن أهمها "سلامة في خير" و"سي عمر" و"أبو

أديب وفقه عراقي  
ولد ١٨٩٢  
وتوفي ١٩٦٤  
حقق ديوان الطباطبائي ومن مؤلفاته  
"العرب والعراق" وديوان "عواطف  
وعواصف".

## الشنوبي، صالح

شاعر مصري  
ولد ١٩٢٤  
وتوفي سبتمبر ١٩٥١  
كان بسيط الحال، ومات تحت عجلات  
قطار .

و"الجمهورية". كتب "رسالة من أب  
مصري إلى ترومان" وأصبح في  
١٩٧١ رئيساً لمؤسسة روز اليوسف،  
وفي ١٩٧٨ سكرتيراً لمؤسسة تضامن  
الشعوب الأفريقية والاسيوية، وفي  
١٩٨٥، رئيساً لها. أشتهر بروايته  
الاولى "الأرض" في ١٩٥٤. وفي  
١٩٦٢ استخدم شعر التفعيلة لأول مرة  
في وضع مسرحية "جميلة". وتحول في  
أخريات أيامه للكتابة الإسلامية،  
فأصدر "محمد رسول الحرية"  
وغيرها.

## الشرقاوي، محمود

شرويدر Schroeder جير هارد

سياسي ورئيس ألماني  
ولد ٧ أبريل ١٩٤٤  
نشأ في أسرة فقيرة، وأستطاع بمساعدة  
والدته أن يدرس الحقوق، وأن يبلغ  
زعامة الحزب الاشتراكي الألماني .  
وفي ١٩٩٨ أصبح مستشاراً لألمانيا.

أديب ومؤرخ مصري  
ولد ١٩٠٨  
وتوفي ١٩٧٢

درس بالمعاهد الأزهرية، وتحول  
لدراسة الأدب والتاريخ. ومن مؤلفاته  
"الدين والضمير" و"على مبارك"  
و"سلامة موسى المفكر والإنسان".

## شريدنجر Schrödinger

إروين

٥٨٨

## الشرقي، علي

فزياني نمساوي

ولد ١٢ أغسطس ١٨٨٧

وتوفي ٤ يناير ١٩٦١

درس الفزياء في جامعة فيينا، ودرّسها في شتوتجارت بألمانيا. وجد أن أمواج الذرة تتعامل في ما حولها كأمواج الضوء، وحدد رياضيات هذا التعامل. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٣٣.

وفي ١٩٢٨، أنتقل شريدنجر لجامعة برلين، وتركها إلى النمسا عندما تولى النازيون الحكم، ثم إلى أيرلندا. وعند نهاية الحرب العالمية الثانية، عاد إلى النمسا، حيث توفي.

**الشريف الرضي**، محمد بن

الحسين

شاعر ولغوي عراقي

ولد ٩٧٠

وتوفي ١٠١٦

له ديوان بأسمه، وقد جمع "منهج البلاغة".

**شريف**، عبد السلام أحمد صالح

فنان تشكيلي مصري

ولد ٢ مايو ١٩١٠

وتوفي ٢٦ نوفمبر ١٩٩٦

تخرج في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة، وتخصص منذ بداية حياته في أخراج الكتب والصحف والمجلات. تتلمذ عليه جيل كامل من الفنانين المصريين والعرب.

**الشريف**، علي

موسيقي مصري

توفي ٢ نوفمبر ١٩٨٧

لحن ألبانا وطنية وعاطفية لعدد من المطربين المصريين والعرب.

**الشريف**، عمر

[ أنظر عمر الشريف ]

**شريف**، محمود

عسكري ورئيس مصري

ولد ٢٦ نوفمبر ١٩٢٦

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٨٧

الحسين  
أديب وشاعر عراقي  
ولد ٩٦٦  
وتوفي ١٠٤٤  
يشتهر بكتابه "الغزر والدرر" المسمى  
الأمالي.



نور الشريف

**الشريف** ، نور [ محمد جابر

عبد الله ]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٨ أبريل ١٩٤٦

تخرج من معهد التمثيل بالقاهرة،  
وأشتهر سريعا على المسارح وفي  
السينما. من أفلامه "نادية" و"المرايا"  
و"بيت القاضي" و"الحقونا" و"الطيب  
والشرس والجميلة".

نشأ في القاهرة ، وكان أبوه رئيسا  
للقضاة الأتراك. وقد تنبأه محمد علي،  
و أمر بتعليمه بمدرسة الأمراء بالقاهرة،  
ثم بباريس. ألتحق بعد دراسته  
العسكرية بسان سير بالجيش الفرنسي،  
و عاد لمصر في ١٨٤٩ في جيش  
سيف، وتزوج أبنته. وفي عهد سعيد  
ترقى لقيادة فصيلة مدفعية. وفي  
١٨٥٧، أصبح مديرا للإدارة  
الخارجية، وفي ١٨٦١ رأس مجلس  
العدالة، وفي ١٨٦٦ أصبح مديرا  
للداخلية. وكان ينوب عن أسماعيل في  
غيبته. وفي ١٨٧٩، ثم في ١٨٨١  
و ١٨٨٢، أصبح رئيسا للوزراء.  
استقال في ١٨٨٤ بسبب محاولة  
الانجليز فصل السودان. كان فخورا  
بجنسيته التركية، ويحتقر الأرمن  
والمصريين.

**الشريف** ، محمود

[ أنظر محمود الشريف ]

**الشريف المرتضي** ، علي بن



فقيه ومؤرخ سوري

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٥٩

انتمى للمذهب الحنبلي، ويشتهر في  
الفقه بمختصره "طبقات الحنابلة"  
و"تنقيح السراجية". وفي التاريخ  
"روض البشر في أعيان دمشق في  
القرن الثالث عشر" و"تراجم أعيان  
دمشق في نصف القرن الرابع عشر".

## شعبان [ الثاني ]

سلطان المماليك البحرية

قتل ١٢٧٦

تولى حكم مصر في ١٣٦٣، ولقب  
بالمك الأشرف . وفي عهده أغار ملك  
قبرص على الإسكندرية .

## الشعبي ، قحطان

سياسي ورئيس يمني

توفي ٧ يونيو ١٩٨١

تولى رئاسة الجمهورية اليمنية بين  
١٩٦٧ و ١٩٦٩ .

## شعراوي ، هدى

## بن شريفة ، محمد

أديب مغربي

ولد ١٩٢٢

علامة ومجمعي . أختير عضوا عاملا  
في مجمع القاهرة .

## أوف شستر of Chester

روبرت

مستشرق إنجليزي

عاش في القرن الثاني عشر

ترجم القرآن وكتاب "الجبر والمقابلة"  
للخوارزمي إلى اللاتينية بين ١١٤١  
و ١١٤٣ .

## الشطنوفي ، أبو الحسن علي

فقيه مصري سوري الأصل

توفي ١٢٤٦

انتمى للمذهب الشافعي . ويشتهر بكتابه  
"شرح الشاطبية" و "أخبار عبد القادر  
الجيلي" .

## الشطي ، محمد جميل

[ أنظر هدى شعراوي ]

وتوفي ١٣٨٤

يعزى إليه بدء صب المدافع الفولاذية،  
في حروب البندقية مع جيرانها.

**الشعراوي**، محمد متولى

فقيه ولغوي مصري

ولد ١٥ أبريل ١٩١١

وتوفي ١٧ يونيو ١٩٩٨

**شفائتر** Schweitzer ألبرت

طبيب وموسيقي ألسي

ولد ١٤ يناير ١٨٧٥

وتوفي ٤ سبتمبر ١٩٦٥

نشأ في إقليم ألس بين ألمانيا وفرنسا.  
ودرس الموسيقى ثم اللاهوت ، وحصل  
على اجازة الطب في ١٩١٣ . أنشأ في  
الجابون مستشفى الشهير لامبرينه،  
ونال جائزة نوبل في السلام ١٩٥٢ .  
تتلخص فلسفته في "احترام الحياة"  
و"الاستفادة الكاملة بمصادر الثروة.  
ومن مؤلفاته "فلسفة الحضارة"  
و"البحث عن يسوع التاريخي" و"من  
حياتي وأفكاري" .

تخرج من كلية اللغة العربية بالأزهر  
في ١٩٤١ ، ودرس بكلياته المختلفة،  
وانضم للاخوان المسلمين. ثم عمل  
بالمملكة السعودية بين ١٩٥٠  
و ١٩٦٣ . وعاد للعمل بمكتب شيخ  
الازهر بالقاهرة. وفي ١٩٧٢ أُنْتُدب  
للتدريس بجامعة الرياض. وفي ١٩٧٦  
أصبح وزيراً للأوقاف. قدم من اذاعة  
وتلفزيون القاهرة أحاديث وفتاوى  
كثيرة مترجمة . وله عشرات الكتب ،  
منها تفسير القرآن الكريم. أساء بعض  
أحاديثه لأقباط مصر ، وأفتى بعدم جواز  
اجراء الجراحات الطبية .

**شفافنورث** Schweinfurth

جورج

رحالة ومستكشف ألماني

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٩٢٥

**شفارتز** Sawharts برتولد

راهب وصناعي ألماني

ولد حوالي ١٣١٠



شفقة القبطية

أبو **شقرا** ، شوقي

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٩٤٥

**شكير** ، سعيد

إداري وباحث لبناني

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٣٥

من أشهر كتبه "تاريخ السودان" و"طيب

العرف في فن الصرف".

**الشقيري** ، أحمد

سياسي ورئيس فلسطيني

رحل وأستكشف في حوض نهر النيل،  
وبعض أنحاء بلاد العرب.  
ودرس جيولوجية مصر ونباتاتها.  
وأصبح أول رئيس للجمعية الجغرافية  
المصرية في ١٨٧٥، ومدير المتحف  
المصري في ١٨٨٠.

**شفيق** ، درية

[ أنظر درية شفيق ]

**شفيق** ، فؤاد

ممثل مصري

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٦٥

أدواره على المسرح وفي السينما  
كوميديّة، وروحه خفيفة. كان أحد  
أركان الفرقة القومية المصرية.

**شفقة القبطية**

راقصة مصرية

توفيت ١٩٣٣

أشتهرت برقصتها البارة وهي تضع  
على رأسها أكواب الشراب الممتلئة.

حزبه "العمل". تولى وزارة الزراعة  
في عهد الثورة .



عبد الرحمن شكري

**شكري** ، عبد الرحمن

شاعر وأديب مصري

ولد ١٢ أكتوبر ١٨٨٦

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٥٨

نشأ في الإسكندرية في أسرة مغربية  
الأصل . و التحق بمدرسة الحقوق في  
١٩٠٦ ، و طرد منها لوطنيته بسبب  
عامين ، فالتحق بمدرسة المعلمين ،  
وتخرج منها في ١٩٠٩ . ثم درس  
بجامعة شيفيلد بإنجلترا ، وتخرج منها  
في ١٩١٢ . نشر ديوانه الاول "أضواء  
الفجر" في ١٩٠٩ ، وكون مع المازني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٨٠

درس الحقوق في القدس ، ومثل  
فلسطين في الأمم المتحدة، وعمل أميناً  
مساعداً لجامعة الدول العربية. ثم رئيساً  
لمنظمة تحرير فلسطين حتى ١٩٦٧ .  
له طائفة من الكتب التي تضم خطبه  
ومذكراته .

**الشكر** ، يحيى

رياضي وفلكي أندلسي

توفي حوالي ١٢٨١

نشأ في قرطبة ، وعمل مع الطوسي في  
المراغة . وترك "الأربع مقالات في  
النجوم" .

**شكري** ، إبراهيم

سياسي مصري

ولد ٢٢ سبتمبر ١٩١٦

بدأ حياته زميلاً لأحمد حسين في  
الحركة الفاشية "مصر الفتاة" ، ثم تحول  
لما أسماه بالأشترأكية ، ثم ناصر  
السلفيين و المتأسلمين ، الذين نازعوه



## شكسبير

شاعر ومسرحي إنجليزي

ولد ٢٦ أبريل ١٥٦٤

وتوفي ٢٣ أبريل ١٦١٦

رائد المسرح الشعري في إنجلترا،  
وأحد أعظم شعرائها. نشأ في  
أستراتفورد أبون ايفون. وتركها إلى  
لندن في ١٥٨٥، حيث عمل  
بمسارحها، وتحول من العناية بخيول  
روادها، إلى الكتابة والخراج والتمثيل  
لها. أسس مسرحه الخاص، الذي أصبح  
مسرحا ملكيا لجيمس الأول. من أهم  
مسرحياته "هملت" و"عطيل" و"روميو  
وجولييت" و"تاجر البندقية". وله إلى

جانباها أشعار وأغنيات وسونيات.

والعقاد جماعة "الديوان" الرومانسية،  
التي هاجمت كلاسيكية شوقي وعبد  
الرحمن شكري نفسه. ثم اختلف شكري  
مع زميله، وانقطع للتدريس حتى  
١٩٣٨، حين أحيل للمعاش. له ديوان  
بأعماله جمعه له نقولا يوسف، ومقالات  
كثيرة أدبية وسيكولوجية وتعليمية  
جمعها محمد رجب البيومي.

## شكري، غالي

ناقد وأديب مصري

ولد ١٥ مارس ١٩٣٥

وتوفي ٩ مايو ١٩٩٨

عمل كاتبا صحفيا في مؤسسات أدبية  
وأكاديمية عديدة في مصر ولبنان  
وفرنسا. وتولى رئاسة تحرير "القاهرة"  
واعطاها روحا وهدفا. ألف أكثر من  
٤٠ مؤلفا، أكثرها عن مفكرين وأدباء،  
مثل سلامة موسى ونجيب محفوظ  
ويوسف إدريس ومحمد مندور وغادة  
السمان.

## شكسبير Shakespeare وليم

ممثلة مسرحية مصرية

ولدت ٢٥ أكتوبر ١٩١٢

وتوفيت ٢٦ مارس ١٩٨٢

كانت أحد أركان فرقة الريحاني

المسرحية. مثلت في عدد من الأفلام

السينمائية المصرية، منها "سي عمر".

**شلمي** ، أحمد

مؤرخ اسلامي مصري

توفي ١٢ أغسطس ٢٠٠٠

درس بصبر وكامبريدج، وأصبح

أستاذًا للتاريخ الاسلامي بجامعة

القاهرة . يشتهر بموسوعته وأطلسه في

التاريخ الإسلامي ، وكتبه في مقارنة

الأديان .

**شلمي** ، عاشق

شاعر ومؤرخ تركي

ولد ١٥٢٠

وتوفي ١٥٧٢

يشتهر بكتابه عن الشعراء الأتراك

"مشاهير الشعراء".

**شكوكو** ، محمود

فنان وكوميدي مصري

ولد ١ يونيو ١٩١٢

وتوفي ٢١ فبراير ١٩٨٥

نشأ في أسرة من النجارين، وأنهر منذ

صباه بأفلام شارلي شابلن، وحاول

تمصير شخصيته. أستخدم جلبابا

أزرق، ووضع على رأسه طرطورا،

وأمسك بعضا. كان منولوجست خفيف

الظل، ولحن له محمد عبد الوهاب

وزكريا أحمد بعض أعماله. وظهر في

عشرات الأفلام، منها "الأسطى حسن"

و "أوعى المحفلة".

**شكيب** ، زوزو [زينب مصطفى]

ممثلة مسرحية مصرية

ولدت ١٢ أبريل ١٩٠٩

وتوفيت ١٤ سبتمبر ١٩٧٨

مثلت في فرقة الريحاني المسرحية،

وفي عشرات الأفلام المصرية. منها

"أبو حلموس".

**شكيب** ، ميمي [أمينة مصطفى]

## شلتوت ، محمود

شيخ الأزهر

ولد ٢٣ أبريل ١٨٩٢

وتوفي ١٢ ديسمبر ١٩٦٣

تخرج في ١٩١٨ من المعهد الديني بالاسكندرية، وفي ١٩١٨ من الأزهر، متتلماً على الشيخ المراغي. ثم درس بالأخير. أراد تطوير التدريس الديني، وفتح باب الاجتهاد. واضطر لترك الأزهر والعمل محامياً شرعياً من ١٩٣١ إلى ١٩٣٥، ثم عاد عميداً لكلية الشريعة. أنتخب في ١٩٤١ في لجنة كبار العلماء، وعمل منذ ١٩٥٨ شيخاً للأزهر. وضع تفسيراً للقرآن، ودراسة عن النساء فيه. وأنشأ مجمع البحوث الإسلامية، الذي تحول بعده إلى إدارة للرقابة على الكتب والأفكار.

## شلس ، علي

ناقد وأديب مصري

توفي ٢٣ أكتوبر ١٩٩٥

اضطرت له الأوساط الأدبية المصرية

للهجرة لأنجلترا، فعمل بجامعاتها، وكتب للصحف العربية خارج مصر. كان مجتهداً، وأميناً في أرائه، وتوفى صغيراً. له أكثر من عشرين كتاباً بعضها مطبوع خارج مصر.

## الشلفون ، إسكندر

أديب وموسيقي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٨٢

وقتل ١٩٣٤

أسس في ١٩١٩ مجلة "روضة البلابل". وعاد في أخريات أيامه إلى بيروت، حيث قتل في انهيار مبنى.

## الشلفون ، يوسف

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٩٥

أسس المطبعة العمومية في بيروت في

١٨٦١، وصحيفة "التقدم" في ١٨٧٤.

## فون شلنج von Schelling

فريدريك فيلهلم جوزيف

فيلسوف ألماني

ولد ١٧٧٥

وتوفي ١٨٥٤

عاصر وصادق هيجل وهيدلرلين.  
فلسفته طبيعية ومثالية وعالمية. الكون  
عنده حي، وتتخلله روح واحدة.  
والطبيعة روح مرني، والروح لطبيعة  
غير مرئية. وعمل الفنان شبيه بعملية  
خلق الأرض، لأنها تأخذ في حساباتها  
النواحي المادية والروحية. من أهم  
مؤلفاته "عن روح العالم" و"نظام  
تسلسل المثالية".

أديب وناقد ألماني

ولد ١٧٦٧

وتوفي ١٨٤٥

يشتهر بكتابه "عن الأدب والفن" في  
١٨٠١ و "عن الفن الدرامي والأدب"  
في ١٨٠٧. أديب روماني، أسس  
فكرة سمو الجنس الأري، ومساهمته  
الكبرى في قيام الحضارة الإنسانية.

فون **شليجل** von Schlegel

فريدريش

أديب ومفكر ألماني

ولد ١٧٧٢

وتوفي ١٨٢٩

شقيق أوجست . وله "تاريخ الآداب  
القديمة والحديثة" في ١٨١٥ . ساهم  
معه في تقديم فكرة سمو الجنس الأري،  
ومساهمته الكبرى في قيام الحضارة  
الأوروبية.

**شليزنجر** Schlesinger ارثر

مؤرخ أمريكي

ولد ١٩١٧

قامت شهرته على كتاب "عصر

**شلومبرجر** Schlumberger

جوستاف

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٢٩

يشتهر بكتابه "الأمارات الأفرنجية في  
الشرق في القرون الوسطى".

فون **شليجل** von Schlegel

أوجست فيلهلم



قانوني وسياسي مصري

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١١ فبراير ١٩٦٢

نشأ في أسرة وطنية من ملاك الأراضي الزراعية وتجار القطن . تخرج من حقوق القاهرة في ١٩١٤ ، وشارك في الحركة الوطنية، وانضم للوفد . أصبح في ١٩٢٤ وزيرا للمالية ، وفي ١٩٢٦ للمعارف . ثم خرج عن الوفد، وانضم لثروت، وفي ١٩٣٥ للجهة الوطنية . وأصبح في ١٩٤٠ أول مدير مصري للبنك الأهلي ، كما عين بمجلس إدارة قناة السويس وغيرهما .

جاكسون" الذي ألفه في ١٩١٧ ، ثم

أصبح مؤرخاً للرئيس الأمريكي

كينيدي وعصره. وضع في هذا الموضوع "ألف يوم" و"الرائسة الأمبراطورية" وغيرهما .

## شمس الدين ، محمد مهدي

امام شيعة لبنان

ولد ١٩٣٤

وتوفي ١٠ يناير ٢٠٠١

من أقطاب شيعة لبنان، ناب عن الصدر منذ اختفائه في ١٩٧٨ ، وتولى الإمامة في ١٩٩٣ .

## شمعون ، كميل نمر

زعيم ورئيس لبناني

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٧ أغسطس ١٩٨٧

كانت رئاسته للبنان، التي بدأت في سبتمبر ١٩٥٢ ، بعد مؤامراته الطويلة على الشيخ بشارة الخوري، بداية الطريق الصعب والخطير للبنان، تخلى عن ميثاق لبنان الوطني، [ وعارض النفوذ الناصري، ووقف موقفا ملتبسا

## شمس ، رياض

قانوني ومجمعي مصري

ولد حوالي ١٩٠٠

وتوفي ٢٣ يوليو ١٩٧٧

أشتهر بكتابه "حرية الرأي و جرائم الصحافة والنشر" و"الحرية الشخصية في التشريع الجنائي المصري" .

## الشمسي ، علي

كاتب صحفي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٥٣

وتوفي ٣١ يوليو ١٩٢٨

عمل مراسلا للأهرام بالقاهرة، ثم

الاسكندرية، وأصدر في الأخيرة

"البصير" عام ١٨٩٧، التي أسست

تصدر حتى عام ١٩٦٤.

## شميل، شبلي

طبيب ومفكر مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٥٠

وتوفي ٢ يناير ١٩١٧

نشأ في لبنان في أسرة يونانية كاثوليكية

تمتحن الاداب. ودرس بالكلية السورية

البروتستنتية بها، ثم في استنبول

وباريس. وجاء إلى مصر لممارسة

الطب في ١٨٧٥، وأفتتح عيادته في

طنطا، وبعد رحلة غير موفقة لبيروت

في ١٨٨٢، نقل عيادته إلى

الاسكندرية. وأصدر في الأخيرة في

١٨٨٧ مجلته "الشفاء". ثم أنتقل

للقاهرة، وحاول في ١٩١٠ أن ينشيء

حزبا اشتراكيا. وتوقفت علاقته بسلامة

موسى، وساهم في مجلته "المستقبل"

من العدوان الثلاثي، ومن مشروع

ايزنهاور، مما أدى لثورة ١٩٥٨، ثم

للحرب الأهلية في ١٩٧٥.

## شميت Schmith هيلموت

زعيم ورئيس ألماني غربي

ولد ٢٣ ديسمبر ١٩١٨

تولى زعامة الحزب الاشتراكي

الديمقراطي، ورئاسة وزارة ألمانيا

الغربية بين ١٩٧٤ و ١٩٨٦. انفجر

في عهده ارهاب جمعية ألوية الجيش

الحرراء.

## الشميل، أمين

قانوني وأديب لبناني

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٩٧

عمل محاميا بمصر، وأصدر في

١٨٨٦ مجلة "الحقوق". ومن مؤلفاته

"المبـتكر في الأوهام" و"الأمثال

والأحكام".

## شميل، رشيد

ولد ٢٦ ديسمبر ١٩٢١  
مثل دور الفتى الأول في عشرات  
الافلام المصرية، عديد منها مع شادية،  
ومن أهمها "في الهوا سوى" و"العوامة  
٧٠" و"ملف سامية شعراوي".



كمال الشناوي

## الشناوي ، مأمون

شاعر غنائي مصري  
ولد ٢٨ يناير ١٩١٤  
وتوفي ٢٧ يونيو ١٩٩٤  
اشتهر بأشعاره الغنائية التي تغنى بها  
مطربون ومطربات مصريون وعرب.

## الشناوي ، أبو المواهب أحمد

فقيه ومتصوف مصري  
توفي ١٦١٩

في ١٩١٤. تناول شميل في حياته  
موضوعات مختلفة، أدبية وعلمية  
وطبية وسياسية. فترجم لابي قراط،  
وفي التطور والمادية العلمية، كتاب  
بوخزر وعلق على ابن سينا، وكتب في  
الاشتراكية وغيرها. كان قصير  
الجسم، متكئاً، جهير الصوت، خفيف  
الروح، ولم يتزوج.

## الشناوي ، كامل

صحفي وشاعر مصري  
ولد ٧ ديسمبر ١٩١٠  
وتوفي ٣٠ نوفمبر ١٩٦٥

بدأ حياته بطلب العلم بالأزهر، ثم عمل  
مصححاً بالجراند والمجلات المختلفة،  
ثم في تحرير "الاهرام" ثم "الاخبار".  
رأس تحرير "آخر ساعة" في ١٩٤٣،  
والجريدة "المسائية" في ١٩٤٩.  
وأشتهر بسهراته البوهيمية ومقالبه  
الطفولية الصغيرة.

## الشناوي ، كمال [محمد]

ممثل سينمائي مصري

١٩٧١. حدد السادات اقامته في دير  
الأنبا بيشوي في ١٩٨١. أشرف على  
تحسينات وتوسعات كبيرة لخدمة  
المهاجرين الاقباط في الولايات المتحدة  
واستراليا وأوربا. ولكن بعض  
المهاجرين لاموه على قلة جهوده في  
استعادة اقباط مصر حقوقهم.

## شنيترز Schnitzer إدوار

عالم ومستكشف ألماني  
ولد ١٨٤٠  
وتوفي ١٨٩٢  
عرف بأسم أمين باشا، وأشتهر برحلاته  
في أنحاء أفريقيا، ووصفه لشعوبها  
ولغاتها وأحيائها.

## شنيته Schnitzke ألفريد

موسيقي روسي  
ولد ١٩٣٥  
وتوفي ١٩٩٨  
من عباقرة الموسيقيين الروس الذين  
اضطهدوا في الاتحاد السوفيتي .

## شهاب، حيدر بن أحمد

يشتهر بكتابه "الأقليد الفريد في تجريد  
التوحيد" و"إفاضة الجود في وحدة  
الوجود".

## شneider رومي

[روز ماري]

ممثلة سينمائية نمساوية

ولدت ١٩٣٨

وتوفيت ١٩٨٢

من أهم الأفلام السينمائية الهوليودية  
التي مثلت فيها "سيسي" و"أشياء  
للحياة".

## شودة [ الثالث ، نظير جيد ]

بابا وبطريرك مصر

ولد ١٩٢٣ أغسطس

تخرج من اداب القاهرة في ١٩٤٧،  
وحصل على بكالوريا اللاهوت في  
١٩٥٠، وترهب في ١٩٥٤. وكان قد  
قطع دراساته في ١٩٤٨ للأشتراك في  
الحرب الفلسطينية. أصبح مديرا للتعليم  
القبطي في ١٩٦٢، وبطريركا في

مؤرخ لبناني

ولد ١٧٦١

وتوفي ١٨٣٥

يشتهر بكتابه "الغرر الحسان في أخبار

آخر الزمان" الذي جعل فيه جزءا

لتاريخ الشهابيين اللبنانيين .

جثمانه منها إلى بيت الدين في ١٩٤٨ .

## الشهابي، مصطفى

أمير وموسوعي سوري

ولد ١ نوفمبر ١٨٩٣

وتوفي ١٣ مايو ١٩٦٨

رأس المجمع العلمي العربي ، ويشتهر

بمؤلفاته الموسوعية والمعجمية ، مثل

"معجم الألفاظ الزراعية" و "معجم

الألفاظ الحراجية" و "المصطلحات

العلمية في اللغة العربية" . وله كتاب

عن "الاستعمار" وآخر عن "القومية

العربية" . وكان عضوا عاملا في مجمع

القاهرة .

## شهاب ، فؤاد

عسكري ورئيس لبناني

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٧٣

قائد الجيش اللبناني منذ ١٩٤٥ ، وأصبح

رئيسا للجمهورية اللبنانية بين ١٩٥٨ و

١٩٦٤ .

## شهبندر ، عبد الرحمن

سياسي سوري

ولد ١٨٨٢

واغتيل ١٩٤٠

كان أحد زعماء الثورة على الفرنسيين

في ١٩٢٥ . ساهم في تأليف حزب

الشعب ، وأصبح رئيسا له .

## الشهابي [ الكبير ]

أمير وسياسي لبناني

ولد ١٧٦٨

وتوفي ١٨٥٠

تولى حكم لبنان عن الجزائر ، وأشتهر

بعدله . حالف محمد علي ضد الأتراك

في ١٨٣١ . ونفاه الإنجليز إلى مالطه

في ١٨٤٠ . وتوفي بأستنبول ، ونقل

ولد ١٩١٠

كان من أشهر عازفي الكلارنيت  
الأمريكيين. ألف فرقته الخاصة في  
١٩٣٧، واعتزل في ١٩٥٤. تزوج ٧  
مرات، وكانت من زوجاته لانا تيرنر  
وايغا جاردنر.

**الشهرستاني**، أبو الفتح محمد

فقيه ومتكلم ومؤرخ إيراني

توفي ١١٥٣

يشتهر بكتابه "الملل والنحل".

**أبن شهيد**، أبو عامر أحمد

شاعر وأديب أندلسي

ولد ٩٩٢

وتوفي ١٠٣٥

عمل بقرطبة. وله رسالة خيالية عن  
أرض الجن "التوابع والزوابع".

**شو Shaw** إيروين

روائي وأديب أمريكي أيرلندي الأصل

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٧ مايو ١٩٨٤

بدأ كتابة المسلسلات الاذاعية، وتحول  
إلى كتابة الروايات والقصص  
القصيرة، ثم سيناريوهات الأفلام.  
لكتاباته دائما مغزى سياسي. ومن  
أهمها "أدفن الموتى" و"ناس طيبون"  
و"الجو المضطرب" و"أسبوعان في  
مدينة أخرى".

**الشهيد**، محمد بن مكي [الأول]

فقيه شيعي لبناني

توفي ١٣٨٤

نشأ في جزي، ودرس ببغداد، وتوفي  
بسجنه في دمشق. يشتهر بكتابه "اللمعة  
الدمشقية".

**شو Shaw** جورج برنارد

روائي وأديب أيرلندي الأصل

ولد ٢٦ سبتمبر ١٨٥٦

وتوفي ٢ نوفمبر ١٩٥٠

**شو Shaw** ارتي

عازف جاز أمريكي

## الشواف ، خالد

حقوقى وقاص وشاعر عراقي

ولد ١٩٢٤

أصدر ديواني "من لهيب الكفاح" و "حداد

وغناء". وله مسرحية شعرية عنوانها

"شمسو".

## الشوان ، عزيز

موسيقي وأديب مصري

ولد ١٩١٦

وتوفي ١٤ مايو ١٩٩٣

أجاد عزف الكمان، له مقطوعات

أوركستراالية منذ ما تخرج على يدي

الموسيقار خاتشا دوريان. ومالت

اتجاهاته الأدبية ناحية اليسار. عمل في

المركز الثقافي السوفييتي بالقاهرة.

## شوان لاي Chou Ein-Lai

سياسي ورئيس صيني

ولد ١٩٨٨

وتوفي ٨ يناير ١٩٧٦

نشأ في أسرة متيسرة، وانضم للحزب

نشأ في دبيلين، وعاش منذ ١٨٧٦ في

لندن، عضوا عاملا بالجمعية القابلية.

استغرق سنوات عديدة من حياته في

صقل مواهبه وكتاباته. فبعد أن عمل

منذ ١٨٨٥ بالصحافة، بدأ منذ ١٨٩٢

الكتابة للمسرح. وكانت مسرحياته

اجتماعية وفلسفية وساخرة، وقد

تستغرق مقدماتها عشرات الصفحات،

وقد تخلو أحيانا من فنية المسرح. من

أهمها "الرجل والوبرمان" و "العودة

لميتوشولاح" و "سانت جون" و "السلح

والرجل" و "كانديد" و "مهنة مسـز

وارين" و "قيصر وكليو بطره"

و "بيجماليون" و "جان دارك". وله أيضا

"دليل المرأة الذكية للأشـتراكية

والرأسمالية" و "امرأة سوداء تبحث عن

الله". رفض جائزة نوبل عند منحها

له.

## الشوا ، سامي

موسيقي سوري

أشتهر بعزفه على الكمان في لبنان

ومصر ودول أخرى.



شوبان

[فرانسوا]

موسيقي بولندي

ولد ١٨ مارس ١٨٠١

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٨٤٩

نشأ قرب وارسو ، في أسرة مختلطة:  
أبوه فرنسي وأمه بولندية. وعزف على  
البيانو منذ صباه. أنتقل في شبابه إلى  
باريس ، وأصبح الموسيقي وعازف  
البيانو الأول في عصرها الرومنطيقي.  
كان صديقا لـديلا كروا ، وكان شومان  
معجبا بموسيقاه. وقع فترة في حب  
الآديبة الفرنسية جورج صاند ، ثم  
اختلفا. توفي بسل الحنجرة ، وتعذب  
بسببه كثيرا. موسيقاه على تنوعها  
رومنطيقية ، وحزينة ، وتعتمد على  
البيانو. وليس له سوى أعمال للبيانو

الشيو عي الصيني في رحلة له إلى  
فرنسا في ١٩٢٢. ناصر  
ماوتسي تونج وشاركه الزحف الطويل ،  
وعين عضوا بالمكتب السياسي للحزب  
الشيو عي الصيني. تولى وزارة  
الخارجية ، ثم رئاسة الوزارة في  
١٩٤٩. أيد ثورة ماو الثقافية في  
الستينات ، وبعد ذلك تنج تسياو بنج في  
أصلحاته الاقتصادية .

## الشوباشي ، محمد مفيد

أديب وروائي مصري

ولد ٨ سبتمبر ١٨٩٩

وتوفي ١٦ نوفمبر ١٩٨٤

نشأ بالاسكندرية ، وعمل صحفيا ،  
منتحيا ناحية رومانسية ، ثم موظفا  
بوزارة المعارف العمومية. أصدر  
مجلة "الأديب المصري" في ١٩٤٩.  
ويشتهر بروايتي "الخيوط الأبيض"  
و"طلائع الأحرار" ، وكتاب "العرب  
والحضارة الأوربية" . وترجم  
لتورجينييف وهاردي.

## شوبان Chopin فريدريك



والاوركسترا، إلى جانب مؤلفه الوطني  
الشهير البولونيز .

## شوبرت Schubert فرانز [بيتر]

موسيقي نمساوي

ولد ٣١ يناير ١٧٩٧

وتوفي ١٨٢٨

موسيقاه المنوعة ، رغم حياته  
القصيرة، فولكلورية وكلاسيكية  
ودينية، وتشع بالحزن. يمتاز بالأغنيات  
العاطفية، التي لحن منها لجيتته وشيللر  
وشكسبير، ما يزيد على ألف أغنية،  
أكثر من نصفها للبيانو . من أهم  
سيمفونياته، السابعة، والعظمى سي  
ماجور، والثامنة. توفي عن ٣١ عاماً  
بالحزب.

## شوتز Schutz هنريش

موسيقي ألماني

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٧٢

أهم الموسيقيين الألمان في القرن السابع  
عشر. تتلمذ على جبريلي ومنتيغريدي.  
موسيقاه باروكية. ومن أهمها "مزامير  
داود" و"القيامة". كتب أول أوبرا  
ألمانية "دافن" في ١٩٢٧، وفقدت.

## شوبنهاور Schopenhauer

ارتور

فيلسوف ألماني

ولد ٢٢ فبراير ١٧٨٨

وتوفي ١١ سبتمبر ١٨٦٠

فيلسوف الإرادة : رغبات وأعمال  
الإنسان، وقوى الطبيعة، هي عنده  
صور قوة وحيدة، هي قوة الرغبة في  
الحياة، التي هي خلاصة وجود العالم.  
وربما يعني عمل هذه القوة الشقاء، من  
دون اكتفاء. فالحياة تعني المعاناة.  
وليس من حل لضبط هذه المعاناة إلا  
بالتحكم في الإرادة.



شوبنهاور

ثم السابعة. أكثر مؤلفاته  
سيمفونية وغنائية وبيانو .  
أعتبر أعظم مؤلف  
معاصر للسيمفونيات.  
وقيل عنه أنه أنحدر عن  
بيتهوفين، عن طريق  
مالر وتشيكوفسكي.

شوسر Chaucer

جيوفري [ أبو الشعر  
الإنجليزي ]

شاعر إنجليزي



شوستاكوفيتش

ولد ١٣٤٠

وتوفي ١٤٠٠

نشأ في لندن، وكان أبوه تاجر أنبذة. وقد  
أستخدم في أشعاره " أقاصيص  
كانتربوري"، وبعد ذلك كثيرا من  
مناظر وأحاديث نشأته، التي خلط فيها  
بين الكلاسيكية الإنجليزية والعامية.  
خدم ملك إنجلترا في سفارات إلى أنحاء  
مختلفة من أوروبا، وتأثر بما رأى وسمع  
في رحلاته. ثم أصبح سكرتيرا للملك،  
ثم رئيسا للجمارك.

شوستاكوفيتش

Shostakovich ديمتري

ديمترفيتش

موسيقي روسي

ولد ٢٥ سبتمبر ١٩٠٦

وتوفي ٩ أغسطس ١٩٧٥

أشتهر منذ سيمفونيته الأولى في  
١٩٢٦، وأتهمه السوفييت منذ أوبراه  
"ليدي ماكبيث" بالانحلال الغربي. ثم  
عادوا يمتدحونه منذ سيمفونيته الخامسة

وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٣٢

نشأ في القاهرة في أسرة ثرية، من أصل تركي / شركسي / كردي / يوناني. وتخرج من مدرسة اللغات الخديوية في ١٨٨٩ سافر إلى فرنسا في ١٨٨٩ على نفقة الخديوي توفيق. وعند عودته في ١٨٩١، خدم عباس حلمي الثاني، وأخذ يقرض الشعر، في مدح الخديوي، ومهاجمة أعدائه، والتحسر على إبعاد السلطان عبد الحميد في ١٩٠٩. وبعد تحية عباس، نفي شوقي إلى إسبانيا، مما زاد شعبيته عند الطبقة المثقفة المصرية. وعاد في ١٩١٩، وانتخب لمجلس الشيوخ في ١٩٢٣، ونودي به أسيراً للشعراء في ١٩٢٧. وفي ١٩٣٢ أصبح رئيساً لجامعة أبولو. وقد هاجمه المازني والعقاد. ترك إلى جانب ديوانه "الشوقيات" عدة مسرحيات، من أهمها مصرع "كليوبطره". كان موهوباً، ولكنه ترك التجديد لغيره.



شوسر

**شوشة**، علي توفيق

طبيب مصري

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٦٤

كان وكيلاً لوزارة الصحة قبل أن يختار مديراً لمنظمة الصحة العالمية بين عامي ١٩٤٩ و ١٩٥٧. وكان عضواً في مجمع اللغة العربية في مصر. من مؤلفاته "تأثير الأشعة فوق البنفسجية" باللغة الألمانية و"الكشف عن باسيل التيفود في الماء واللبن" و"التحصين ضد سم العقرب".

**شوقي**، فريد [محمد عبده]

ممثل مصري

ولد ٣٠ أغسطس ١٩٢٢

وتوفي ٢٧ أغسطس ١٩٩٨

**شوقي**، أحمد [أمير الشعراء]

شاعر مصري

ولد ١٦ أكتوبر ١٨٦٨

مثل منذ ١٩٤٦ في عشرات الأفلام والمسرحيات والمسلسلات التلفزيونية. لقب بملك الترسو، وحش الشاشة، والملك. وأشتهر بفيلمه الأول "ملك الرحمة" ثم "الأسطى حسن" و"رصيف نمره ٥" و"باب الحديد" و"أيام التحدي" و"النصاب" و"سواق نصف الليل" و"النشال" و"الفتوة" و"السقامات" و"مجرم في أجازة"، ومسرحيته "٣٠ يوم في السجن".

## شولتنس Schultens

مستشرق هولندي

ولد ١٧١٦

وتوفي ١٧٧٨

عمل بليدن وأمستردام. ونشر "نوابغ الكلم للزمخشري".

## شوقي، عبد المنعم

رائد علم الاجتماع في مصر

توفي ٣ يولييه ١٩٨٩

خدم في شبابه بجمعية الشبان المسيحية بالقاهرة ومؤسستها كوبرى الليمون. وتتلذذ فيهما على سلامة موسى ويعقوب امام. ثم درس علم الاجتماع، وأصبح من أهم رواده في مصر، وأول نقيب للأجتماعيين فيها.

## شولتنس Schultens ألبرتوس

مستشرق هولندي

ولد ١٦٨٦

وتوفي ١٧٥٠

عمل بليدن. ونشر سيرة صلاح الدين لأبن شداد.

## شولز Scholes كريستوفر لآتام

مخترع أمريكي

ولد ١٨١٩

وتوفي ١٨٩٠

ساهم في ١٨٦٧ في صنع الآلة الكاتبة.

## الشوكاني، محمد بن على

فقيه يمني

ولد ١٧٦٠

وتوفي ١٨٣٤

## شولخوف Sholokhov

نجاحا. وبعدها حولته السلطة إلى  
بيروقراطي محافظ، ودائم التحذير  
لشباب الكتاب بمراعاة القيم السوفيتية.

## شومان Schumann روبرت

موسيقي ألماني

ولد ١٨١٠

وتوفي ٢٩ يوليو ١٨٥٦

مثل المدرسة الرومنطيقية الألمانية.  
ويشتهر بأغنياته، خصوصا لهاينه،  
وسيمفونياته الأربع، وكونشرت بيانو،  
وعدة معزوفات بيانو. أسس في ١٨٣٣  
مجلة موسيقية، وعمل بها ناقدا.  
وأصيب في أخريات أيامه بالاكتئاب  
الماني، وتوفي في مصحة عقلية.



شومان



## شولوخوف

ميخائيل الكسندروفيتش

روائي وأديب روسي

ولد ٢٤ مايو ١٩٠٥

وتوفي ٢١ فبراير ١٩٨٤

نشأ في جنوبي روسيا، ونشر "حكاياته"  
الأولى في ١٩٢٥. وبدأ في العام التالي  
عمله في روايته "الدون الهاديء" عن  
أثر الثورة الروسية في القوزاق، والتي  
تعتبر أعظم الأعمال الروسية بعد  
الثورة. وقد نال عنها جائزة نوبل في  
الأداب ١٩٦٥، وسمحت له السلطات  
السوفيتية بتسلم الجائزة في استكهلم.  
وقبيل انتهائه من الجزء الرابع والأخير  
من روايته "الدرن" نشر شولوخوف  
"الارض البكر تزرع"، ولكنها لم تلاق

ولد ١٩٢٨

نشأ في فيلادلفيا، ودرس وعلم  
بالجامعات الأمريكية، وأشتهر  
ببساطيته، نشر أهم كتبه "التكوين  
النحوي" في ١٩٥٧ .

وكانت زوجته كلارا [١٨١٩ / ١٨٩٦]

تحسن عزف مقطوعاته بالبيانو . وربما  
أحببت بعده براهمز .

## شومان Schuman روبير

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٩٦٣

أصبح وزيرا لأقتصاد فرنسا في  
١٩٤٦، ثم رئيسا لوزارتها في ١٩٤٧،  
ثم وزيرا لخارجيتها في ١٩٤٨ . لعب  
أدوارا هامة في التقارب الفرنسي  
الألماني، وفي تكوين الاتحاد الأوروبي .

## شونبرج Schoenberg أرنولد

موسيقي ورسام نمساوي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٣ يوليو ١٩٥١

نشأ في فيينا، وهوى الموسيقى  
الكلاسيكية منذ صغره . ثم عمل في  
برلين . له أوبرات وموسيقى خفيفة .  
ويعزى إليه ادخال الموسيقى الاثني  
عشرية . أو الطريقة المتسلسلة في  
التلحين . ألف "الأسلوب والفكرة" وكان  
له تأثير كبير على الموسيقيين الألمان .  
وكان إلى هذا رساما .

## شويكار [طروب إبراهيم صقال]

ممثلة مصرية

ولدت ٢٤ نوفمبر ١٩٣٨

أكثر أدوارها على المسرح وفي السينما  
المصرية كوميدية . تزوجت فؤاد  
المهندس ، وشاركته بعض أعماله .  
ومن أفلامها "النشال" و "أخطر رجل

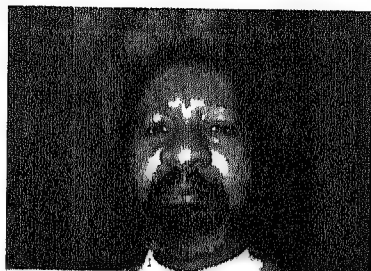


شومسكي

شومسكي Chomsky ناحوم

مفكر ولغوي أمريكي

أعماله "المخترع" و "سكان المستنقع"  
و "الأسد والجمرة" و "الطريق"  
و "حصاد كونجي" و "الموت وفارس"  
الملك". وله روايات وأشعار  
ومذكرات. كان أول أفريقي ينال جائزة  
نوبل للأدب ١٩٨٦.



## الشياني، أبو عمرو أسحق

لغوي عراقي  
توفي حوالي ٨٢١  
يشتهر بكتابه "الجيم" الذي يضم أكثر  
لهجات العرب.

## شوينكا

في العالم" و "اعترافات زوج"  
و "المجانين في نعيم" و "أنت اللي قتلت  
بابا".

## الشياني، محمد بن الحسن

فقيه عراقي  
توفي ٨٠٤  
يرجع إليه نشر مذهب أبي حنيفة.  
ويشتهر بكتابه "الجامع الكبير"  
و "الجامع الصغير".

## شوينكا Swenka وول [ أكيو

اندأول [نداء أول]  
روائي ومسرحي نيجيري  
ولد ١٩٣٤  
نشأ بين قبائل اليوروبا، في الإقليم  
الغربي لنيجيريا، وعمل موظفا في  
إبيدجان، ثم في إذاعة لاجوس. نشر  
قصصا قصيرة متنوعة. ثم أكمل  
دراسته في إنجلترا، وعمل منذ ١٩٥٤  
بالمسرح اللندني. ثم عاد لنيجيريا،  
وأسس فرقة مسرحية. يكتب  
بالإنجليزية، ويهتم بالحاضر الأفريقي،  
ويمزج التقاليد الأوروبية بأشكال  
المسرح العالمي والديني. من أهم

## شيبيرد Shepard الان

رائد فضاء أمريكي  
ولد ١٩٢٣  
كان في ١٩٦١ أول رائد فضاء تطلقه  
الولايات المتحدة الأمريكية.

## شيبوب ، خليل

أديب وشاعر وقانوني مصري سوري  
الأصل  
ولد ١٨٩٢  
وتوفي ١٩٥١  
له معجم قضائي وديوان شعر بأسمه .



## حنان الشيخ

روائية وأديبة لبنانية

ولدت ١٩٤٥

أشتهرت في لبنان ككاتبة صحفية  
وروائية ، ثم تركته إلى لندن عند نشوب  
الحرب الاهلية . ومن أهم أعمالها فيها  
"أنها لندن يا عزيزي" و "انتحار رجل  
ميت" .

## شيبوب ، صديق

أديب وصحفي مصري سوري الأصل  
ولد ١٨٩٣  
وتوفي ١٩٦٥  
كتب بالصحف السكندرية وراسل  
القاهرة .

## شبحا ، ميشال

صحفي وسياسي لبناني

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٥٤

أصدر في ١٩٣٤ جريدته الفرنسية  
"لوجور" . ومن مؤلفاته "لبنان اليوم"  
و "فلسطين" .

## شيخاني ، سمير

أديب وإذاعي لبناني

ولد ١٩٢٣ ديسمبر

من أهم كتبـه "كتاب الأمس" و "مع  
الخالدين" و "أشهر المغنين عند العرب" .

## الشيخ ، حنان

## شيخو ، لويس



راهب و أديب لبناني

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٢٧

انتمى للمذهب اليسوعي، وأسس مجلة "المشرق". ومن مؤلفاته "مجاني الأدب" و "سـعراء النصرانية" و "النصرانية وادابها بين عرب الجاهلية".

**شيدر** Schaefer هانز

مستشرق ألماني

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٥٧

عني بالديانات الفارسية القديمة، ومن أهم مؤلفاته "أختلاط الديانات الفارسية القديمة و اليونانية".

**شير**، إدي

أسقف الكلدان

ولد ١٨٦٧

وقتل ١٩١٥

كان أسقفا للكلدان في سعرت، وقتله العثمانيون. من أهم مؤلفاته "مدرسة نصيبين".

**الشيرازي**، أبو إسحق إبراهيم

فقيه فارسي

توفي ١٠٨٣

عمل بشيراز، ثم بالبصرة وبغداد. رأس المدرسة النظامية، وكان شافعيًا. ومن كتبه "التنبيه" و "المهذب" و "اللمع" و "طبقات الفقهاء".

**الشيرازي**، صدر الدين

فقيه إيراني

توفي ١٦٤٠

انتمى للمذهب الشيعي. وقال بوحدة الكون، وعالج مشاكلكه في مؤلفيه "الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية" و "أسرار الآيات".

**الشيرازي**، قطب الدين

فقيه وفلكي فارسي

ولد ١٣٣٦

وتوفي ١٣١١

من مؤلفاته "حكمة الأشراف" وفتح المنان في تفسير القرآن" و "نهاية

في ١٩٣٣ "أكروبوليس"، ثم "فرحة  
الأبله". عمل محررا فنيا، ثم محررا  
لمجلة "لايف". ويشتهر بمسرحياته  
"الطريق إلى روما" و"جسر ووترلو"  
و"لن يكون ليل" و"هذه نيويورك"  
و"لقاء في فيينا".

## شيرون Clcero ماركوس

تليوس

سياسي وخطيب روماني

ولد ٣ يناير ١٠٦ ق.م

وتوفي ٧ ديسمبر ٤٣ ق.م

أشتهر في روما كخطيب، وعين قنصلا  
فيها في ٦٣. من مؤلفاته "في الدولة"  
و"في الشرائع" و"في الشيخوخة".



شيفالييه

الادراك في دراسة الأفلاك".

## شيراك Chirac جاك

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ٢٩ نوفمبر ١٩٣٢

رأس الحزب الديجولي، ثم الوزارة  
الفرنسية في ١٩٧٤ و ١٩٨٦، وأصبح  
عمدة لباريس ٢٠ عاما. وبعدها  
لجمهورية فرنسا في ١٩٩٥.

## شيربونوه Cherbonneau

أوجست

مستشرق فرنسي

ولد ١٨١٣

وتوفي ١٨٨٢

يشتهر بمعجمه العربي الفرنسي.

## شيروود Sherwood روبرت

صحفي ومسرحي أمريكي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩٥٥

جرح في الحرب العالمية الأولى،  
وعاد في كتاباته الحروب، منذ نشر

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٤٠

انتمى للمذهب الدومنيكي. واستطاع أن  
يفك رموز الكتابة العيلامية. ترجم نص  
شريعة حمورابي.



شيللر

فون شيللر Schiller يوهان

كريستوف فريدرش

شاعر ومسرحي ألماني

ولد ١٠ نوفمبر ١٧٥٩

وتوفي ٩ مايو ١٨٠٥

انتمى لحركة العاصفة والعنف  
الألمانية، واشتهر بDRAMاتيه "الصوص"  
في ١٧٨١، وبعدها "دون كارلوس"، ثم  
"ولشتين" و"فيلهلم نيل و"فتاة أورليان"  
و"ماري ستيوارت" و"قطاع الطريق".  
توطدت صداقته بجيته. درامياته

Chevallier شيفالييه

موريس

مغن وممثل فرنسي

ولد ١٢ سبتمبر ١٨٨٨

وتوفي ١ يناير ١٩٧٢

أشتهر بغنائه على المسرح الفرنسي،  
قبل أن ينتقل للغناء والتمثيل السينمائي  
في هوليوود. من أشهر أفلامه "فامي"  
و"جيجي" و"الأرملة المرحومة"  
و"استعراض الحب".

Chevarnadze شيفرنادزه

سياسي سوفياتي ورئيس جورجي

ولد ١٩٢٨

تدرج في مناصب الاتحاد السوفياتي  
والحزب الشيوعي، وتولى وزارة  
الخارجية السوفياتية في ١٩٨٥.  
وأصبح رئيسا لجمهورية جورجيا في  
١٩٩٢.

شيل Schell فنان

راهب ومستشرق فرنسي

وأشعاره كبيرة الشبه بالدرايميات  
والاشعار الشكسبيرية .



## شيلي Shelley بيرسي بيش

شاعر انجليزي  
ولد ٤ أغسطس ١٧٩٢  
وغرق ٨ يوليو ١٨٢٢

درس في ايتون ثم أكسفورد. ونشر  
كتابه الاول "زاستروزي" في ١٨١٠.  
وفي العام التالي طرد من أكسفورد  
لتوزيعه منشورا "في ضرورة الشرك".  
وفي ١٨٢١ نشر "الملكة ماب" التي  
عدل أسمها بعد ذلك إلى "شيطان  
العالم". وفي ١٨١٤ ترك انجلترا مع  
ماري جودوين [ شيلي ] التي تزوجها  
بعد انتحار زوجته الأولى هاربيت في  
١٨١٦. ورافقتها كليلر، شقيقة ماري.  
وفي هذه الفترة كتب "الاستور". وفي  
نفس العام، بدأ صداقته مع بايرون،

وقضيا الصيف التالي معا في سويسرا.  
ولما عاد لانجلترا، كتب "ترتيلة الجمال  
الذكي" ثم "مونت بلان". وفي ١٨١٧  
كتب "لادون وسـنثيا" ثم "الأمير  
اثاناس". وفي ١٨١٨ ذهب إلى إيطاليا،  
وترجم لافلاطون "سمبوزيوم"، وكتب  
"روزالين". ثم زار بايرون في البندقية،  
حيث كتب "جوليان" ثم "ستانزاس".  
وفي ١٨١٩ كتب رائعته "برومثيوس"  
ثم "إلى طائر". وفي ١٨٢١ "إلى  
الحرية" و"في الدفاع عن الشعر". وفي  
١٨٢٢ "هيلاس". وقد غرق عندما  
أنقلب قاربه في البحر على الساحل  
الإيطالي. وهو من رواد المدرسة  
الرومنطيقية.

## شيلي Shelley ماري

ولستونكرافت  
روائية وأديبة أنجليزية  
ولدت ١٧٩٧  
وتوفيت ١٨٥١  
كانت الزوجة الثانية للشاعر الإنجليزي  
بيرسي شيلي. وتشتهر برواياتها  
"فراكتشتين" في ١٨١٨ و"الرجل  
الأخير" في ١٨٢٦، وروايتها العاطفية  
"فالبرجا" في ١٨٢٣. ولها كتاب في

السيرة "لودور" في ١٨٣٥ .

## شيله Scheele كارل فيلهلم

كيميائي سويدي من أصل ألماني

ولد ٩ ديسمبر ١٧٤٢

وتوفي ٢١ مايو ١٧٨٦

عمل مساعدا في صيدلية في أستكهلم  
واوبسالا، وعلم نفسه الكيمياء. اشتهر  
بانغماسه في العمل، وضعفه ومرضه  
بالروماتيزم. اكتشف الجلسرين، وعددا  
من الأحماض، والفلزات، وغازي  
الأكسجين والكلور، بعض الغازات  
السامة.

يتي"، وفي ١٩٦٢ "ملح"، وفي ١٩٦٧  
"ضحكات"، وفي ١٩٧٦ "عدد كبير"،  
وفي ١٩٨٠ "بشر فوق الجسر". نالت  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٦ .

## شيمل Schmel ان ماري

مستنشرة ألمانية

ولدت ٧ أبريل ١٩٢٢

درست في برلين، وعملت بوزارة  
الخارجية الألمانية، ثم جامعات  
ماربورغ وأنقرة وبون. ولها دراسات  
كثيرة منصفة للأسلام .

## شين Chaln إرنست بوري

كيميائي إنجليزي من أصل ألماني

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٧٩

نشأ في برلين، ورحل إلى إنجلترا في  
١٩٣٣، حيث عمل في كامبريدج، ثم  
في أكسفورد مع فلوري. عملا معا في  
اكتشافات فلمنج في الليزوزيم  
والبنسلين، ونال ثلاثتهما جائزة نوبل  
في الطب ١٩٤٥ .

## شيمبورسكا Szymborska

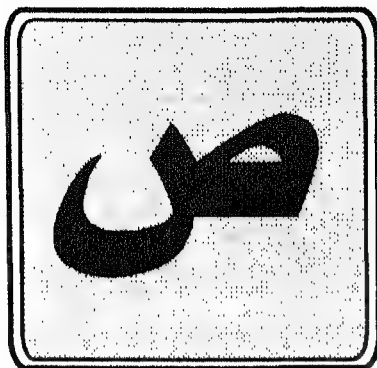
فيسلفا

شاعرة وأديبة بولندية

ولدت ١٩٢٣

نشأت في غرب بولندا، ودرست بها  
وبكروكوف وجاجيولونيا. كتبت الشعر  
منذ صباها، ونشرت في ١٩٤٥ ديوانها  
الأول "لهذا نحن أحياء". وفي ١٩٥٤  
"أسئلة للنفس"، وفي ١٩٥٧ "أنادي

عميد أساتذة الصحافة المصريين .  
تخرج من آداب القاهرة ١٩٥٤ ، ونال  
الدكتوراة من معهد الصحافة بجامعة  
القاهرة في تاريخ المطبعة العربية .  
تولى عمادة كلية الإعلام ، وانتدب  
للتدريس في جامعة بغداد . من مؤلفاته  
"الصحافة رسالة ودراسة واستعداد وفن  
وعلم" و"الأعلان تاريخه وأسسـه  
وقواعده" و"تاريخ الطباعة في الشرق  
العربي" . شارك في وضع قاموس  
قانوني اقتصادي فرنسي عربي وترجم  
"الكلمات" لجان بول سارتر .



## صائغ ، سلمى

أديبة لبنانية

ولدت ١٨٨٩

وتوفيت ١٩٥٢

عملت بالصحافة، وانضمت إلى  
العصبة الأندلسية في البرازيل، وألفت  
"النسمات" و"أهة من بلادي" و"أديبات  
لبنانيات" وترجمت بعض أعمال  
فيكتور هيجو .

## صابونجي ، لويس

صحفي ورحالة لبناني

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٩٢١

أصدر في بيروت في ١٨٧٠ مجلة  
"النحلة" . ثم زار أقطار المشرق ،  
ودرس في أستنبول أولاد السلطان عبد  
الحميد . وتوفي في لوس أنجليس . من  
مؤلفاته "تهذيب الأخلاق" و"شعر  
النحلة من خلال الرحلة" .

## صابات ، خليل

صحفي وأكاديمي مصري من أصل

سوري

ولد ٣ يونيو ١٩١٨

وتوفي ٣ يونيو ٢٠٠١

## الصابوني ، أبو عثمان اسماعيل

فقيه فارسي

توفي ١٠٥٧

## الصادق ، جعفر بن محمد الباقر

فقيه عربي من أصل فارسي

ولد ٦٩٩

وتوفي ٧٦٥

ينتمي للمذهب الحنفي. ويشتهر

بمؤلفاته "كتاب الأربعين" و"عقيدة

السلف" و"منازل السائرین".

عاش بالمدينة. وينسب إليه المذهب

الجعفري الشيعي.

## الصابي ، أبو اسحق ابراهيم

أديب تركي

ولد ٩٢٥

وتوفي ٩٩٤

## الصارمي ، يوسف

صحفي، مهجري من أصل سوري

ولد ١٨٩٧

أصدر في الأرجنتين مجلة "المواهب"،

ثم عاد إلى دمشق عام ١٩٦٥ .

كان حرا نيا، وأشتهر برسائلته

"الصابي".

## الصاحب بن عباد ، اسماعيل

وزير و أديب فارسي

ولد ٩٣٨

وتوفي ٩٩٥

صاروخانيان ]

رسام مصري أرمني الأصل

ولد ١ أكتوبر ١٨٨٩

وتوفي ٢ يناير ١٩٧٧

نشأ في تركيا ، ودرس الفن في فيينا. ثم

هاجر إلى مصر بسبب المظالم التركية

ضد الأرمن. رسم رسوما كاريكاتورية

للصحف السياسية والفكاهية ، ومن

درس على أبـن العميد ، وتميز في

كتاباتـه بالسجع المتكلف. ترك معجم

"المحيط" وكتاب "الرسائل" و"كتاب

الوزراء".

أهمها روز اليوسف واخر ساعة  
وأخبار اليوم. تتلمذ عليه كثيرون.

## أبو صالح الأرمني

مؤرخ مصري مسيحي  
عاش في القرن الثالث عشر  
يشتهر بكتابه في تاريخ مسيحي مصر  
في زمانه "تاريخ".

**صاعد** ، أبو القاسم أحمد الأندلسي

فقيه ومؤرخ أندلسي

ولد ١٠٢٩

وتوفي ١٠٧٠

ولى قضاء المالكية في طليطلة.  
ويشتهر بكتابه "طبقات الأمم"  
و "مقالات أهل المال والنحل".

## صالح ، توفيق [محمد]

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢٧ أكتوبر ١٩٢٦

من مخرجي الموجة الحديثة في السينما  
المصرية. من أهم أفلامه "درب  
المهابيل" و "صراع الأبطال"  
و "المخدوعون" و "المتردون".

## صالح ، أحمد رشدي

أديب وصحفي مصري

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٢ يولييه ١٩٨٠

## صالح عبد الحي

مطرب مصري

ولد ١٦ أغسطس ١٨٩٦

وتوفي ٣ مايو ١٩٦٢

من جيل المطربين المصريين في  
النصف الأول من القرن العشرين.

تخرج من اداب القاهرة، وعمل فترة  
مديعا ، ثم موظفا حكوميا ، ثم صحفيا .  
وأشتهر باهتمامه بالفلكلور وبنزعه  
اليسارية. أصدر في ١٩٤٥ مجلة  
"الفجر الجديد". ورأس مجلة "آخر  
ساعة" في ١٩٧٦. من مؤلفاته "الأدب  
الشعبي".

## الصالح ، صبحي



محقق وكاتب اسلامي لبناني

ولد ١٩٢٦

واغتيل ١٩٨٦

لبناني أز هري، حصل على الدكتوراة  
من السوريين، وتخصص في تحقيق  
كتب التراث والإسلاميات.

## صالح ، الطيب

روائي سوداني

ولد ١٩٢٩

عمل في الإذاعة البريطانية، وفي قطر .  
من أشهر أعماله "موسم الهجرة إلى  
الشمال" و "عرس الزين" .

## صالح بن عبد القدوس

شاعر عراقي

صلب حوالي ٧٧٧

يشتهر بقصيدته الزينية، التي صلبه  
المهدي من أجلها .

## صالح مرسى

روائي وأديب مصري

ولد ١٧ فبراير ١٩٢٩

وتوفي ١٧ أغسطس ١٩٩٦

عمل في البحرية، ثم درس بأداب  
الاسكندرية. وأصدر أولى رواياته  
"الخوف" عام ١٩٦٠. ثم نشر "زقاق  
السيد البلطي" و "البحر" وغيرهما.  
وبعدها تحول للكتابة عن الجاسوسية ،  
فأصدر "الحفار" ثم "رافت الهجان"  
وغيرهما.

## صالح بن يحيى بن بختر

مؤرخ سوري

ولد حوالي ١٤٤٦

يشتهر بكتابه "تاريخ بيروت" الذي يأتي  
على أخبارها خلال الحروب الصليبية.

## الصالحى ، خضر عباس

أديب وشاعر عراقي

ولد ١٩٢٥

وتوفي ١٩٨٣

من مؤلفاته "أحمد الصافي النجفي"  
و "شاعرية يوسف عز الدين" و "شاعرية  
أبي المحاسن" وديوان "ضباب  
الحرمان" .

حياته درية شفيق، وتطلقا.

**صائد، جورج**

**صايق**، توفيق

[ أنظر جورج صائد ]

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ١٩٢٣

وتوفي ٣ يناير ١٩٧١

نشأ في سوريا، وانتقل مع أسرته  
لفلسطين، ثم لبنان. وأصبح أستاذاً  
بالجامعة الأمريكية ببيروت في  
١٩٤١. عمل في إنجلترا والولايات  
المتحدة الأمريكية، وأصبح أميناً لمكتبة  
المركز الثقافي الأمريكي ببيروت.  
أسلوبه بسيط، وساخر أحياناً. وأكثر  
شعره في السياسة. أصدر مجلة "حوار"  
في ١٩٦٢، قيل بتمويل من المخابرات  
الأمريكية. ومن أهم دواوينه الشعرية  
"ثلاثون قصيدة" و"القصيدة ك" و"معلقة  
توفيق صايغ". توفي في مصعد منزله  
بكاليفورنيا، وجمع له أصدقاؤه بعد  
وفاته ديوان 'صلاة جماعة ثم فرد'.

**صباح** [جانيت فغالي جورج]

مطربة وممثلة سينمائية لبنانية

**الصاوي**، أحمد محمد

صحفي وأديب مصري

ولد ٢٠ يناير ١٩٠٠

وتوفي ٢٢ يونيو ١٩٨٩

بدأ حياته الصحفية بالعمل مع هدى  
شعراوي في الحركة النسائية  
المصرية. أرسلته إلى باريس، وأصدر  
بعد عودته مجلة "مجلة"، وكانت  
حسنة الاخراج والطباعة. عمل  
بصحف "المصري" و"الأهرام"  
و"الأخبار". ويقال أنه ساهم خلال  
الحرب العالمية الثانية في جهد  
الاستعلامات الإنجليزية بالقاهرة. وأنه  
كانت له اختلافات مع أصحاب  
"الأهرام" بسبب خدماته لحزب الوفد ثم  
للثورة، جعلتهم يعزلونه عن رئاسة  
التحرير. أصدر عدداً من الكتب  
المميزة الطباعة، منها "عالم فوق  
بارود" و"بالزك". تزوج في بداية

ولدت ١٠ نوفمبر ١٩٢٧

وتابعت بلاده في عهده تطورها  
الاقتصادي والسياسي.

غنت ومثلت في عشرات الأفلام  
السينمائية المصرية، منها "الليالي  
الدافئة" و"سارع الحب" و"فاعل خير"  
و"الآنسة ماما" و"الحب كده" و"مجرم  
في أجازة".

**الصباح**، جابر الأحمد

أمير الكويت  
ولد ١٩٢٩  
وتوفي ١٩٧٨

تولى ولاية العهد في ١٩٦٦، وإمارتها  
في ١٩٧٨. وتابعت بلاده في عهده  
تطورها الاقتصادي والسياسي.

**الصباح**، أحمد جابر

أمير الكويت  
ولد ١٨٨٥  
وتوفي ١٩٥٠

**الصباح**، صباح السالم

أمير الكويت  
ولد ١٩١٤  
وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٧٧

تولى إمارة الكويت في ١٩٦٥ وحتى  
١٩٧٧. وتابعت بلاده في عهده  
تطورها.

خلف عمه سالم بن مبارك الصباح في  
١٩٢١. وتطورت الكويت، اقتصادياً  
وسياسياً، في عهده كثيراً، بفضل عائد  
اتفاقيات البترول التي عقدتها مع  
الشركات العالمية.

**الصباح**، عبد الله السالم

أمير الكويت  
ولد ١٨٩٥

**الصباح**، مبارك

أمير الكويت  
ولد ١٨٣٨  
وتوفي ١٩١٥

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٦٥  
خلف أحمد الجابر الصباح في حكم  
الكويت في ١٩٥٠ وحتى وفاته.

ولد ٢٠ أبريل ١٨٨٩  
وتوفي ١٩٥٥  
تخرج في مدرسة الفنون الجميلة  
المصرية في ١٩١١ ، ودرس الرسم  
في باريس. برز في فنون البورتريه  
والباستيل .



اسماعيل صبرى

**صبري** ، اسماعيل [شيخ الشعراء]

قانوني وشاعر مصري  
ولد ١٦ فبراير ١٨٥٤  
وتوفي ٢١ مارس ١٩٢٣  
درس القانون في مصر وفرنسا ،  
و عمل بالقضاء. ثم أصبح محافظا  
للاسكندرية، ثم وكيل وزارة العدل.  
هو ي الشعر منذ شبابه، وبدأ كلاسيكيا،  
وتطور إلى الرومانسية. شعره وطني

تولى إمارة الكويت في ١٨٩٥ .  
وأعلنت الحماية الإنجليزية عليها في  
١٨٩٨ .

**صباغ** ، ميخائيل

أديب ومؤرخ فلسطيني

ولد ١٧٧٥

وتوفي ١٨١٦

نشأ في عكا ، وعمل في مصر ، وترجم  
لنابليون فيها . ثم عاد معه إلى باريس ،  
حيث عمل في المكتبة الوطنية . ومن  
مؤلفاته "تاريخ ظاهري العمر" و "الرسالة  
التامة في كلام العامة" .

**صبرا** ، وديع

موسيقي لبناني

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٥٢

أسس المعهد الموسيقي الوطني  
ببيروت. ولحن نشيدها الوطني .

**صبري** ، احمد

فنان تشكيلي مصري

وجزل . وكان من الثلة التي ترعى  
صالون مي .

## صبري ، علي [بليغ]

عسكري وسياسي مصري

ولد ٣٠ أغسطس ١٩٢٠

وتوفي ٣ أغسطس ١٩٩١

ولد في أسرة من ملاك الأراضي  
بالشرقية، من أصل تركي. تخرج من  
الكلية العسكرية في ١٩٣٩، ومن  
الطيران في ١٩٤٠. وكان قريبا من  
الضباط الأحرار الذين قاموا بثورة  
١٩٥٢، ومندوبا منهم لدى السفارة  
الأمريكية بالقاهرة. خدم منذ ١٩٥٣  
كمدير للشئون السياسية بمكتب عبد  
الناصر، ثم وزيرا لشئون الرئاسة، ثم  
رئيسا للوزراء في ١٩٥٦. وأصبح في  
١٩٦٥ نائبا للرئيس، وسكرتيرا عاما  
للإتحاد الاشتراكي. ولكن نفوذه  
تقلص منذ هزيمة ١٩٦٧. وبعد وفاة  
عبد الناصر، وتغلب يمين السادات على  
اليسار، أبعد عن السلطة. كان محسوبا  
رغم أصله الأرستقراطي على الإتحاد  
السوفييتي في مصر .

## صبري ، محمد

## صبري ، حسن

قانوني ورئيس مصري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٩٤٠

تخرج من مدرسة المعلمين العليا ثم  
مدرسة الحقوق، وعمل مدرسا  
بالقاهرة. وفي ١٩٢٦ أصبح عضوا  
بمجلس النواب، وفي ١٩٣١ بالشيوخ.  
وفي ١٩٣٣ اختير وزيرا للمالية، ثم  
وزيرا مفوضا لمصر بلندن. ثم عاد  
لمصر، وأصبح وزيرا للتجارة. وفي  
١٩٤٠ عين رئيسا للوزراء. توفي وهو  
يقرأ خطاب العرش في البرلمان .

## صبري ، عثمان

صحفي وأديب مصري

رأس تحرير "اللواء" بعد حماقات عبد  
العزیز جاویش، وحاول أن يزيل  
اسماءه للأقلية القبطية، وأستكتب فيه  
بعض الكتاب الأقباط .

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩١٧

تخرج فى الفنون التطبيقية ، ثم مدرسة  
الفنون الجميلة بالقاهرة . ودرس في  
أسبانيا . برع في تصوير أحياء القاهرة  
القديمة بالباستيل .

وتوفي ٨ يناير ١٩٩٢

خرج مع مكرم عبيد على الوفد ، وخدم  
أحزاب الأقلية قبل الثورة ، ثم عسكريها  
بعدها . وكان على علاقة حميمة  
بالسادات . كان رئيسا لتحرير الجيل ثم  
الأخبار ، وله عدة مؤلفات سياسية  
وبعض الروايات .

**صبري** ، محمد [ السوربوني ]

[ أنظر السوربوني ، محمد صبري ]

عبد **الصبور** ، صلاح

شاعر و أديب مصري

ولد ٢ مايو ١٩٣١

وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٨١

عمل مدرسا وصحفيا ودبلوماسيا ،  
وتولى رئاسة هيئة الكتاب . قرض  
الشعر الحديث ، ومن كتبه الشعرية  
"الناس في بلادي" و "أقول لكم" و "أحلام  
الفارس القديم" . ومن مسرحياته "مأساة  
الحلاج" .

**صبري** ، مها

ممثلة ومطربة مصرية

توفيت ١٦ ديسمبر ١٩٨٩

نبغت في حياتها القصيرة في التمثيل  
والغناء ، واشتهرت بخفة الظل . من أهم  
الأفلام التي ظهرت فيها "————  
القصرين" "حكاية العمر كله" . تزوجت  
أحد ضباط الثورة .

**صبيح** ، محمد

صحفي مصري

ولد ١٩١٠

وتوفي ٩ أبريل ١٩٨٣

**صبري** ، موسى

صحفي مصري

ولد ١٩٢٥

حرر عددا كبيرا من الصحف ، وكان  
من مؤسسي حزب أحمد حسين الفاشي  
مصر الفتاة .  
فنان تشكيلي مصري  
ولد ١٩٠٩  
وتوفي ١٦ يونيه ١٩٨٦  
لقب بأبي الخزف الحديث في مصر .

## صدام حسين

سياسي ورئيس عراقي  
ولد ١٩٣٧  
رأس حزب البعث العراقي ، وأصبح  
رئيسا للجمهورية في ١٩٧٩ . هاجم  
ايران في ١٩٨٠ ، ثم هاجم الكويت في  
١٩٩٠ ، مما سبب تدخل القوى الأجنبية  
إلى جانب العربية في حرب تحرير  
ال الأخيرة ، ومعاناة الشعب العراقي .

## صدر الشريعة ، عبيد الله

بن مسعود  
فقيه أوزبكستاني  
توفي ١٣٤٦  
نشأ في بخاري ، وأنتمى للمذهب  
الحنفي . ويشتهر بكتابه "التنقيح"  
و "شرح الوقاية" .

## الصدر ، محمد باقر

شيخ وفقيه عراقي

## صدر ، أبو الحسن

سياسي ورئيس إيراني  
ولد ١٩٣٣  
رأس الجمهورية الإسلامية الإيرانية  
بعد ثورة الخميني في ١٩٨٠ ، ثم  
أختلف مع فقهاءها ، وترك ايران إلى  
أوربا .

## الصدر ، سعيد

ولد ١٩٣٣

وأعدم ٨ أبريل ١٩٨٠

تزعّم الحركة الدينية الشيعية في العراق، وأعدّمه نظام صدام حسين .

## الصدر، موسى

زعيم الشيعة في لبنان. اختفى في ليبيا عند دعوته إليها، ويقال أنه قتل هناك بسبب موافقه السياسية .

## صدقي، اسماعيل [ الطاغية ]

قانوني ورئيس مصري

ولد ١٥ فبراير ١٨٧٥

وتوفي ٩ يولييه ١٩٥٠

نشأ في أسرة ثرية بالاسكندرية، ودرس بمدارس الفرير فيها . تخرج من مدرسة الحقوق الخديوية بالقاهرة، وعمل بالنيابات والقضاء. ثم اختير سكرتيراً لمجلس بلدي الاسكندرية، وفي ١٩١٤ وزيراً للزراعة، وفي ١٩١٧ اضطر للاستقالة من منصبه. انضم لحزب الوفد في ١٩١٨، واعتقل مع سعد زغلول في مالطة. ثم اختلف

معه في ١٩١٩، واشترك في تأسيس حزب الأحرار الدستوريين في ١٩٢٢. وفي ١٩٢٤ أصبح وزيراً للداخلية، ثم أسس حزب الشعب، وأصبح في ١٩٣٠ رئيساً للوزراء. وانتهى أمر حزبه " الشعب " بأقالة صدقي من الوزارة في ١٩٣٣. وفي ١٩٣٦، كان أحد أعضاء الوفد المصري المفاوض للمعاهدة مع الانجليز . وفي ١٩٤٦ عاد لرئاسة الوزارة، وعقد مع بيفن معاهدة فاشلة، ظن أنها تحقق أطماع مصر في السودان. كان رئيساً قوياً، وخادماً أميناً للملك فؤاد، وقد أنتقد فاروق . وزور انتخابي ١٩٢٤ و ١٩٣١. وعارض دخول مصر حرب فلسطين ، ونادى بالصلح مع اسرائيل .

## صدقي، أمين

مؤلف مسرحي وممثل مصري

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٤٤

عمل في أواخر أيامه موظفاً بإدارة جريدة "الأهرام" .



[ أنظر عاطف صدقي ]

**صادقي** ، عزيز

[ أنظر عزيز صدقي ]



اسماعيل صديق المفتش

**صديق** ، إسماعيل [ المفتش ]

سياسي مصري

ولد ١٨٢١

واغتيل ١٤ نوفمبر ١٨٧٦

نشأ في أسرة ريفية فقيرة، وكانت أمه  
مُرضعة الخديوي اسماعيل، فشب معه.  
وأصبح وهو بعد صغير مفتشاً على  
ضياح الخديوي عباس حلمي الأول، ثم  
سعيد. وعندما تولى اسماعيل الحكم،  
جعله مديراً عاماً لأملاكه. وتزوج

**صادقي** ، حسين

[ أنظر حسين صدقي ]

**صادقي** ، عبد الرحمن

شاعر وأديب مصري

ولد ١٨٩٧

وتوفي مارس ١٩٧٣

عاش عيشة فنية خالصة. عمل  
بالإذاعة، ثم بدار الأوبرا عشرين عاماً،  
حتى تولى رئاسة الأخيرة. له ديوانان  
"من وحي المرأة" و"حواء والشاعر"،  
ويتضمنان رثاء زوجته الأولى. ومن  
كتبه "أبونواس". ومن ترجماته "هنري  
الثامن".

**صادقي** ، زينات

[ أنظر زينات صدقي ]

**صادقي** ، زينب

[ أنظر زينب صدقي ]

**صادقي** ، عاطف

هاجم مركز قيادة الجيش، وأعتقل كبار ضباطه . ثم أبعدته مجلس الثورة لمطالبته بالديمقراطية، وأنكر عليه بطولته .

## صروف ، فؤاد

أديب مصري من أصل لبناني  
ولد ٢٠ ديسمبر ١٩٠٠  
وتوفي ٢٠ يناير ١٩٨٥

عمل في مجلة أسرته "المقتطف" وتولى رئاسة تحريره في ١٩٢٧. عمل في تأسيس معهد الصحافة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، وحرر مجلة "المختار من ريدريز دايجست". عاد في أخريات أيامه إلى بيروت، حيث عمل في الجامعة الأمريكية بها. كتاباته علمية، ومن أهمها "فتوحات العلم الحديث" و"أساطين العلم الحديث" و"العلم الحديث في المجتمع الحديث".

## صروف ، يعقوب

عالم وأديب مصري من أصل لبناني  
ولد ٨ يوليو ١٩٥٢

أحدى جاريات ابراهيم [والد اسماعيل] وتزوج ابنه منها بعد ذلك، ابنة الخديوي المتنبأة. وفي ١٨٦٦ أصبح مفتشاً عاما على مصر. وواحد من أقوى وأغنى أعيانها. وفي ١٨٦٧ كان أحد أوصياء اسماعيل خلال غيبته في باريس. وفي ١٨٦٨ عين وزيراً للمالية. وفي ١٨٧٦ أغضب عليه اسماعيل ، الذي نفاه، وأمر بأغتياله .

## صديق حسن خان

فقيه ولغوي هندي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٨٨٩

كان زوجا لملكة بهربال. ومن أعماله "فتح البيان في مقاصد القرآن" و"عون الباري" و"أبجد العلوم" و"لف القماط".

## صديق ، يوسف

عسكري مصري

توفي ٣١ مارس ١٩٧٥

هو البطل الحقيقي وراء نجاح ثورة يوليو ١٩٥٢ العسكرية في مصر.

وتوفي ٢١ يولييه ١٩٢٧

توفي ١٧٧٥

تخرج في الكلية البروتستنتية السورية في بيروت في ١٨٧٠، وعمل مدرسا. وأشتهر مع فارس نمر في اصدار "المقتطف" في ١٨٧٦. ثم اختلفا مع ادارة الكلية حول نشرهما أخبار النظرية الداروينية. فاستقالا منها في ١٨٨٥، وحضرا الى مصر في ١٨٨٥، حيث أستمر ينشران "المقتطف"، بعد أن أضافا إلى طابعها العلمي طابعا أدبيا. وفي ١٨٨٩، وبعد أن أنضم إليهما شاهين مكاربوس، أصدروا جريدة "المقسطم" التي انفرد نمر بإدارتها، بينما أقتصرت اهتمامات صروف على "المقتطف". كان من أوائل من كتبوا عن "الداروينية" و"الاشتراكية"، وبسط العلوم. ولكنه

## الصفاني، أبو الفضل الحسن

فقيه ولغوي هندي

ولد ١١٨١

وتوفي ١٢٥٢

نشأ في لاهور، وعمل ببغداد، وانتمى للمذهب الحنفي. وله كتاب "التكملة والذيل والصلة" و"العباب الزاخر واللباب الفاخر" الذي أستعان به الفيروز آبادي في تأليف قاموسه.

## الصفدي، صلاح الدين خليل

أديب ومؤرخ سوري

ولد حوالي ١٢٩٦

وتوفي ١٣٦٢

يشتهر بمؤلفيه "الوافي بالوفيات" و"أعيان العصر".

## الصعيدى، علي العدوي

فقيه مصري

## صفدي، مطاوع

النحور".

أديب وقاص سوري

ولد ١٩٢٩

**صفية زغلول** [أم المصريين]

نشر رواية "جيل القدر" ومن أقاصيصه

"أشباح أبطال" و"ثائر محترف".

زوجة سعد زغلول

ولدت ١٨٧٦

وتوفيت ١٢ يناير ١٩٤٦

**صفر علي** [شكري عبد الرحيم]

موسيقي مصري

ولد ١٨٨٤

توفي ٥ مايو ١٩٦٢

من رواد التلحين الحديث في مصر.

هي الأبنة الصغرى لرئيس الوزراء

المصري مصطفى فهمي، وزوجة سعد

زغلول منذ ١٨٩٦. ويقال أن وسيه

هذا الزواج كان الأميرة نازلي فاضل

قامت ابان أعتقال سعد ، بقيادة ثور

١٩١٩، ورأسست اللجنة المركزي

النسائية لحزب الوفد، وقادت النساء في

مظاهراتهن. وكان لها يد طولى في

اختيار مصطفى النحاس خليفة لسعد

بدلا من ابن خاله فتح الله بركات .

**صفي الدين الأردبيلي**

فقيه و صوفي فارسي

توفي ١٣٣٤

تنسب اليه الطريقة الصفوية .

**الصقال** ، فتح الله

**صفي الدين الحلبي**

قانوني وسياسي سوري

ولد ١٣ يونيو ١٨٩٣

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٧٠

أنشأ جمعية "الكلمة" شهريا .

شاعر عراقي

ولد ١٢٧٧

وتوفي ١٣٤٩

نشأ في الحلة، وعمل في القاهرة

وماردين، وتوفي ببغداد. كان أول من

نظم البديعيات. وله ديوان "درر

**الصقال** ، ميخائيل

توفي ١٢٤٥

عمل بدمشق، ويشتهر بكتابه "معرفة  
أنواع علم الحديث".

أبو **الصلت** ، أمية بن عبد العزيز

الأندلسي

طبيب وموسيقي أندلسي

ولد ١٠٦٧

وتوفي ١١٣٤

من أهم مؤلفاته الطبية "الأدوية المفردة"  
والموسيقية "رسالة في الموسيقى".



رياض الصلح

**الصلح** ، رياض

سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٨٩٤

واغتيل ١٦ يولييه ١٩٥١

أديب سوري

ولد ١٨٥٢

وتوفي ١٩٣٧

من أدباء النهضة في حلب. ويشتهر  
بكتابه "العبر".

**الصلقي**، جوهر

[ انظر جوهر الصقلي ]

**صلاح الدين الأيوبي** ،

يوسف بن أيوب

حاكم مصر

ولد ١١٣٨

وتوفي ١١٩٣

نشأ في تكريت، في أسرة كردية . أسس  
الدولة الأيوبية في مصر وسوريا،  
وتوفي بدمشق. هزم الأفرنج في  
حطين. ودخل بيت المقدس، وعقد هدنة  
مع الصليبيين .

أبن **الصلاح** ، أبو عمرو تقي

الدين عثمان

فقيه ومحدث كردستاني

نشأ في صور، وشارك في الكفاح من أجل استقلال لبنان. أصبح رئيساً للوزراء في عهد بشار الخوري. نادى بالصلح مع إسرائيل، وأغتاله القوميون السوريون.

## الصلح ، سامي

سياسي ورئيس لبناني  
ولد ١٨٨٧  
وتوفي ١٩٦٨  
ولد في عكا. ورأس الوزارة اللبنانية مرات.

## صليب ، توفيق

صحفي وطني مصري  
ولد ١٨٩٨  
وتوفي ١٩٦١

عمل مديراً للمطبوعات في عهد السعدية، الحكومة ، وأتهم في قضايا سياسية .

## صليبيا ، جميل

مجمعي ومفكر سوري

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٨ أكتوبر ١٩٧٦

له معجم من جزئين عن مصطلحات الفلسفة، ومن مؤلفاته "الاتجاهات الفكرية في بلاد الشام" و"مستقبل التربية في الشرق العربي" .

## الصليبي ، خليل

رسام لبناني

ولد ١٨٧٠

واغتيل ١٩٢٨

درس الرسم بلندن وباريس، وتأثر برينولدز وريوار. انتمى للمذهب الأنطباعي، وألوانه زاهية. برز في رسم البورتريه. أغتيل مع زوجته في بيروت.



صن يات صن

ويخرج مسرحيات فكاهية باللغة الدارجة، على أول مسرح مصري في ١٨٧٠، وكان أول من استعان بممثلين في مسرحه. وفي ١٨٧١ تقابل مع الأفغاني، وبدأ يتناول السياسة. ونقل مسرحه إلى حدائق الأزبكية. وشجعه اسماعيل، وحضر بعض عروضه. ولكن الأنجليز طالبوا بإغلاق مسرحه، فتحول بعد أجابة الخديوي لهم، إلى العمل السياسي. ثم انضم للماسونيين، وصفح عنه اسماعيل، وجعله شاعره الخاص في ١٨٧٦. ثم اختلفا مرة أخرى، وأصدر مجلته الساخرة "أبو نضارة" التي نشر فيها لأول مرة في مصر الكاريكاتير. وفي ١٨٧٨ نفاه اسماعيل من مصر، فعاد نشاطه في باريس. أشتبه في عمالته لعدة جهات.

## صوايا، ميخائيل

أديب لبناني ولد ١٩١١ نظم الشعر وكتب القصة والمسرحية. من أعماله "هارب من القدر" و"مجنون

## سن، صن يات Sun Yat Sun

زعيم ورئيس صيني

ولد ١٢ نوفمبر ١٨٦٦

وتوفي ١٢ مارس ١٩٢٥

لقب بمؤسس الصين الحديثة. درس الطب في الصين. وهرب إلى أوروبا وأمريكا منذ ١٨٩٥، بعد أن كشف مؤامراته على حكم أسرة مانشو. ثم نجحت ثورته عام ١٩١١ في قلبها، وكان من أهدافها: الوطنية، والديمقراطية، والكفاية المعيشية. رأس جمهورية الصين منذ ١٩٢١.

## صنوع، يعقوب بن روفائيل [ أبو

نضارة ]

كاتب مسرحي وصحفي مصري

ولد ١٥ أبريل ١٨٣٩

وتوفي ٣٠ سبتمبر ١٩١٢

نشأ في القاهرة في أسرة إيطالية يهودية، ودرس دراسات مختلفة بمصر وإيطاليا. ثم عاد إلى مصر في ١٨٦٢ ليدرس في البولونيكتيك. ثم أخذ يكتب

الأثار " وديوان "هتاف" .

نشرت وزارة الثقافة السورية "اثر  
الصوفي الشعرية والنثرية" .

## الصوري ، محمد بن علي

فقيه وأديب لبناني

عاش في القرن الحادي عشر

ولد في صور ، وعاش يدعو

للإسماعيلية في طرابلس والقاهرة . وله

"التحفة الزاهرة" و"نفحات الأئمة"

و"العصيدة الصورية" .

## الصوفي ، عبد الرحمن

فلكي فارسي

ولد ٩٠٣

وتوفي ٩٨٦

يشتهر بكتابه "الكواكب الثابتة" .

## الصولي ، إبراهيم بن العباس

وزير وشاعر عراقي

ولد ٧٩٢

وتوفي ٨٥٧

نشأ في بغداد ، وخدم في سامراء . وله

ديوان شعر بأسمه .

## صوصا Souza ديه

راهب ومستشرق برتغالي

ولد ١٧٣٠

وتوفي ١٨١٢

انتمى للرهبان الفرانسييسكان . وضع

كتاب "الألفاظ البرتغالية المشتقة من

العربية" .

## الصولي ، أبو بكر

أديب وشاعر عراقي

توفي ٩٤٦

من كتبه "الأوراق" في أخبار وأشعار

بني العباس" و"أدب الكتاب" و"أخبار

أبي تمام" .

## الصوفي ، عبد الباسط

شاعر سوري

ولد ١٩٣١

وانتحر ١٩٦٠

نشر ديوان "أبيات ريفية" . وبعد أنتحاره

## صيدح ، جورج



شاعر مهجري سوري الأصل

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٧٨

هاجر من لبنان الى فنزويلا، ثم

الأرجنتين، وتوفي ببباريس. وله عدة

دواوين. أرخ للأدب المهجري بكتابه

الكبير "أدبنا وأبائنا في المهجر

الأمريكية".

الثورة متجرهما في ١٩٦١ .

**الصيرفي** ، حسن كامل

شاعر وأديب مصري

ولد ٦ سبتمبر ١٩٠٨

وتوفي ١٩ مايو ١٩٨٤

من جماعة أبولو. له عدة دواوين، كما

حقق طائفة من كتب التراث .

**صيدناوي** ، سليم

مالي مصري سوري الأصل

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٠٨

نشأ في أسرة يهودية بدمشق، وتعلم

الخطاطة فيها. وجاء إلى مصر في

١٨٧٩ بعد أخيه الأصغر سمعان،

فافتتحا متجرا صغيرا في الموسكي،

وعاشا في فقر يوفران القروش

والجنيهات، ليقما في ١٨٨٥ متجرهما

الكبير والحديث بميدان الخازندار

بالقاهرة. قام سليم بتنظيم حساباته،

وسمعان بإدارة المتجر. وعندما أزدهر

متجرهما، أفتتحا فروعا له في

الاسكندرية، وفرنسا وانجلترا. أمت

**ابن الصيرفي** ، على بن منجب

مؤرخ مصري

ولد ١٠٧٠

وتوفي ١١٤٧

خدم الفاطميين. وله "الأشارة إلى من

نال الوزارة".

**الصيفي** ، حسن

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٩٢٢

من أهم أفلامه "الحقيقة السوداء"

و"مجرم رغم أنه" و"البسات عايزة

كده".

هتل ٧٤٦

ترعم الخوارج الحرورية، وأحتل  
الكوفة والموصل. وقضى عليه مروان  
الثاني عند ماردين.

## ضعون ، توفيق

من أدباء المهجر الجنوبي من أصل  
لبناني  
ولد ١٨٨٣  
وتوفي ١٩٦٦  
أرخ للهجرة بكتبه "ذكرى الهجرة" و"من  
وحي السبعين" و"كما هي".

## ضوط ، جبر

أديب لبناني  
ولد ١٨٨٨  
وتوفي ١٩٣٠  
درس العربية في جامعة بيروت  
الأمريكية. ومن كتبه "فلسفة اللغة  
العربية وتطورها" و"فلسفة البلاغة"  
و"الخواطر العراب في النحو  
والإعراب".



## ضاهر ، مسعود

أديب سوري  
يشتهر بكتابه "الهجرة الشامية الى  
مصر".

## الضبي ، أحمد بن عميرة

مؤرخ أندلسي  
توفي ١٢٠٣  
له كتاب "بغية الملتبس في تاريخ  
الأندلس" الذي يكمل كتاب الحميدي  
"جذوة المقتبس".

## الضحاك بن قيس الشيباني

ثائر عربي

القاهرة ، وله عدة مؤلفات .

**ضياء ، عزيز**

**ضياف** ، شوقي

صحفي وأديب سوداني

أديب ونافذ مصري

توفي ٦ ديسمبر ١٩٩٧

ولد ١٩١٠

عمل أستاذاً بجامعة مصر والكويت ،  
وتولى رئاسة المجمع اللغوي بالقاهرة  
خلفاً لإبراهيم بيومي مذكور في  
١٩٩٦ . له أكثر من ١٢٠ مؤلفاً في  
النثر والشعر العربيين ، منها "تاريخ  
الأدب العربي" ، و "الفن ومذاهبه" .

**ضياء الحق** Dia Al-hak

محمد

عسكري ورئيس باكستاني

ولد ١٩٢٤

وقتل ١٩٨٨

ثار على رئيس الوزراء المنتخب ذو  
الفقر بوتو ، وأعدمه في ١٩٧٧ . أصبح  
رئيساً للجمهورية في العام التالي . ثم  
قتل في حادثة طائرة . اتبع سياسة سلفية  
ادعى فيها المحافظة على تعاليم  
الإسلام .

**ضيوف** Diouf عبده

سياسي ورئيس سنغالي

ولد ١٩٢٥

تولى رئاسة جمهورية السنغال خلفاً  
لسنجور في ١٩٨٠ .

**ضياف . أحمد**

أديب مصري

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٥

عمل أستاذاً للأدب العربي بجامعة

وتوفي ١٥٦١

له في تراجم السلاطين "الشقائق  
النعمانية"، وفي تراجم العلماء وعلومهم  
"مفتاح السعادة ومصباح السيادة".

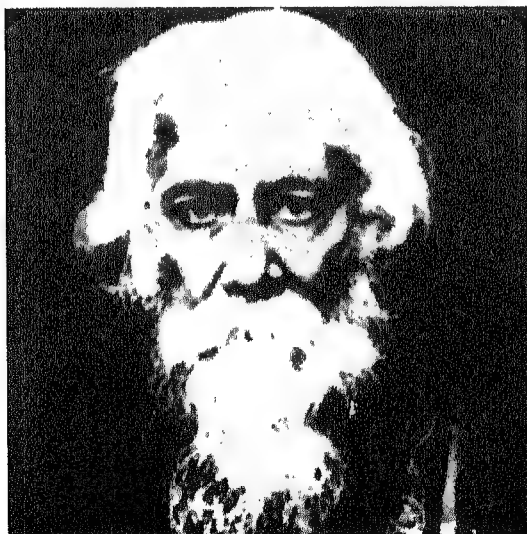
طاغور Tagore رابندر اناث

شاعر و أديب بنغالي

ولد ١٨٦١

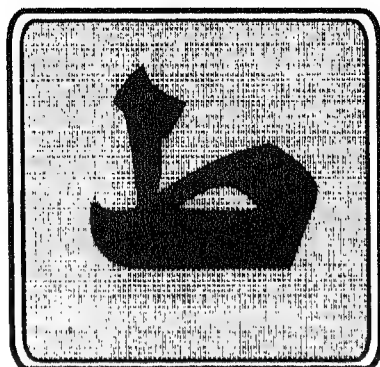
وتوفي ١٩٤١

نشأ في البنغال ، ودرس فيها وفي



طاغور

٦٤٢



طارق بن زياد

فاتح عربي بربري

الأصل

توفي ٧٢٠

عبر مضيق جبل طارق

في ٧١١ بأمر موسى بن

نصير، وانتصر في

معركة وادي بكة، وفتح

الأندلس.

طاشكيري زاده ،

أحمد

مؤرخ تركي

ولد ١٤٩٥

فيلسوف ورياضي أغريقي

ولد ٦٢٤ ق.م

وتوفي ٥٤٦ ق.م

هو أول الحكماء السبعة الأغريق،  
ومؤسس الفلسفة الأغريقية. كان يتاجر  
في زيت الزيتون، وأصبح ثرياً. بحث  
في الفلك والرياضيات، وأقام شهرته  
على تنبؤه بحدوث كسوف . قال إن  
الماء هو أصل كل شيء.

أبن أبي **طاهر** ، أحمد بن طيفور

مؤرخ عراقي

ولد ٨١٩

وتوفي ٨٩٣

يشتهر بكتابه "تاريخ بغداد" .

**الطاهر بن جلون**

شاعر وروائي مغربي

ولد ١٩٤٤

نشأ في فاس، ودرس الطب النفسي.  
رحل إلى طنجة أولاً، ثم إلى باريس.  
يكتب بالفرنسية، ومن أهم أعماله  
الشعرية "رجال الكفن الصامت" في  
١٩٧١، و"ندوب الشمس" في ١٩٧٢،

الغرب . اشتهر في بلاده كشاعر غنائي

وعاطفي ، وفي الغرب كشاعر شرقي

وصوفي. أسس الجامعة العالمية قرب

كالكتا. ومن أهم أعماله المترجمة

"الهلل" في ١٩١٣ ، و"أشعار كبير" في

١٩١٤، و"الحدائق" في ١٩١٧،

و"محاضرات عن الشخصية" في

١٩١٧، و"ذباب النار" في ١٩٢٨،

و"ديانة الإنسان" في ١٩٣١، و"علاقات

مقطوعة" في ١٩٢٥، و"الطفل" في

١٩٣١، و"القارب الذهبي" في ١٩٣٢،

و"داعا صديقي" في ١٩٤٢. كان أول

شرقي ينال جائزة نوبل في الآداب

. ١٩٣١

أبو **طالب** ، عبد المناف بن عبد

المطلب

عم النبي

توفي ٦٢٠

والد علي بن أبي طالب. كفل النبي بعد

وفاة جده عبد المطلب .

**طاليس** Thales

جامعى عراقى

ولد ١٩١٩

تخرج من السوربون، ومن مؤلفاته

"لامية الطغراني" و"في القصص

العراقى المعاصر" و"منهج البحث

الأدبى".

و"حديث الحجل" في ١٩٧٤. ومن

أعماله الروائية "حرودا" في ١٩٧٣،

و"موحا" في ١٩٧٧، و"ابن الرمل" في

١٩٨٥، و"ليلة القدر" في ١٩٨٧، و"في

طنجة" في ١٩٧٨، و"الملكات الأعمى"

في ١٩٩١، و"الحب الأول" في

١٩٩٥، و"فندق الفقراء" في ١٩٩٩.

**طاهر** ، ليلى

[ أنظر ليلى طاهر ]

**الطاهر** ، محمد علي [ أبو الحسن ]

مجاهد فلسطيني

ولد ١٩٦٦

وتوفي ٢٢ أغسطس ١٩٧٤

تبنى قضايا الأمتين العربية

والإسلامية.

**الطباخ** ، محمدرأغب

مؤرخ وأديب سوري

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٥١

**طاهر بن الحسين**

عسكري وحاكم عربي

اغتيال ٨٢٢

قاد جيش المأمون الى النصر على أخيه

الأمين، وقضى على ثورة الخوارج في

خراسان، ثم أستقل بحكمها، وأسس

الدولة الطاهرية في ٨٢٠.

**طاهر** ، صلاح

رسام مصري

ولد ١١ مايو ١٩١٢

يشتهر ببورتريهاته لبعض عظماء

زمانه. تحول في أخريات أيامه إلى

السريالية .

**الطاهر** ، علي جواد

يشتهر بكتابه "أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء".  
ولد في كربلاء، وأصبح مرجعاً للشيعة، وتوفي في النجف.

توفي ١٧٩٧

## طيارة ، احمد

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٨٧١

وشنق ١٩١٦

حرر جريدة "ثمرات الفنون"، وأنشأ في ١٩٠٨ جريدة "الاتحاد العثماني".  
شنقه الأتراك.

## الطباطبائي ، على بن محمد

رضا

فقيه عراقي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٨٢

ينتمي للمذهب الشيعي، ويشتهر بكتابه "البرهان القاطع في شرح المختصر النافع".

## طيانة ، بدوي احمد

أديب مصري

ولد حوالي ١٩١٤

وتوفي ١٧ فبراير ٢٠٠٠

تخرج من كلية دار العلوم عام ١٩٣٨، وعمل بالتدريس الثانوي ثم الجامعي. اشتغل أستاذاً بجامعات العراق والسعودية وليبيا، وله عشرات المؤلفات عن النقد الأدبي ومدارسه والأعلام القدامى والمعاصرين.

## طبر ، مادلين [خوري]

ممثلة سينمائية لبنانية

من أفضل أفلامها "الجسر".

## الطبرسي ، أبو على

فقيه ومفسر إيراني

توفي ١٨٥٣

انتمى للمذهب الشيعي. وله في التفسير

## الطباطبائي ، مهدي بحر

العلوم

فقيه وشاعر عراقي

"مجمع البيان في تفسير القرآن".

فقيه مصري

توفي ٩٣٣

**الطبري** ، أبو جعفر محمد بن

كان رئيساً للحنفية في مصر . وله في الحديث "شرح معاني الآثار" ، وفي الفقه "المختصر" و "كتاب القصيدة" .

جريز

فقيه ومؤرخ فارسي

توفي ٩٢٣

**الطرابلسي** ، علاء الدين علي

عاش في بغداد، وانتمى للمذهب

فقيه فلسطيني

الشافعي. وله تفسيره المعروف بأسم

توفي ١٤٤٠

"جامع البيان في تفسير القرآن". وأيضاً

كان قاضياً حنفياً على القدس. ويشتهر

"أختلاف الفقهاء" و"آداب القضاة". وله

بكتابه "معين الحكام فيما يتردد بين

في التاريخ "تاريخ الأمم والملوك".

الخصمين من الأحكام".

**الطبري** ، علي بن سهل بن ربن

**طراد** ، نجيب

وزير وطبيب فارسي

ولد ٧٨٥

صحفي ومترجم لبناني

وتوفي ٨٦١

ولد ١٨٥٩

كان نسطوريا، وعمل وزيراً في

وتوفي ١٩١١

طبرستان. ثم خدم المتوكل العباسي في

نشأ في بيروت، ثم أنتقل للأسكندرية،

سامراء، وأسلم. وله "الرد على

وأنشأ فيها في ١٨٩٨ جريدة "الرقيب".

النصارى" و"الدين والدولة" و"فردوس

عمل مترجماً في محاكمة عرابي . ومن

الحكمة" و"منافع الأطعمة".

مؤلفاته "تاريخ مكدونيا" و"تاريخ

الرومانيين".

**الطحاوي** ، أحمد



## ديه طرازي ، فيليب

موسوعي لبناني

ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٥٦

أنشأ المكتبة الوطنية في بيروت، ومن مؤلفاته "تاريخ الصحافة العربية" و"خزان الكتب في الخافقين". كان يقتني أكبر مجموعة كاملة من الصحف والمجلات العربية.

## طرييه Tarabiya خوليوسيزار

سياسي كولومبي من أصل لبناني

ولد ١٩١٦

عمل بالسياسة في كولومبيا، ورأس جمهوريتها في ١٩٧٨.

## طرسن [ بك ]

مؤرخ تركي

عاش في القرن الخامس عشر

يشتهر بكتابه في تاريخ محمد الثاني وبايزيد الثاني "تاريخ أبو الفتح".

## الطرسوسي ، نجم الدين إبراهيم

فقيه سوري

توفي ١٣٥٧

ولي قضاء الحنفية في دمشق. ويشتهر بفتاواه الطرسوسية في "أنفع الوسائل".

## الطرطوشي ، ابن أبي رندقة

فقيه أندلسي

توفي ١١٢٦

انتمى للمذهب المالكي، ويشتهر بمواعظه في "سراج الملوك". وبكتابه "بر الوالدين".

## طرفة بن العبد

شاعر عربي جاهلي

ولد حوالي ٥٣٨

وقتل ٥٦٤

نشأ في البحرين، وبدد ثروته وتشرّد. وله ديوان بأسمه. قتلته ملك الحيرة عمرو بن هند.

## الطرماح بن حكيم الطائي

شاعر عربي  
توفي حوالي ٧٢٣  
من أبرز شعراء الخوارج . وله ديوان  
بأسمه .

ولد ١٨٨٩  
وتوفي ١٩٤١  
اعتنق الإسلام، وأصبح داعية له في  
المهجر .

**الطريحي**، فخر الدين  
شاعر ولغوي عراقي  
توفي ١٦٧٤  
له في التفسير "مجمع البحرين ومطلع  
النهرين"، وفي الخطب والمرثي  
"المنتخب".

**طعمة**، جوليا دمشقية  
رائدة نسائية وأديبة لبنانية  
ولدت ١٨٨١  
وتوفيت ١٩٥٤  
أصدرت في بيروت في ١٩٢١ مجلة  
"المرأة الجديدة".

**الطريقي**، عبد الله  
مهندس بترول سعودي  
توفي ٧ سبتمبر ١٩٩٦  
تولى وزارة البترول في بلاده، وعزل  
من منصبه عندما طالب بتأميم البترول.  
ثم افتتح لنفسه مكتبا استشاريا لشركات  
البترول .

**الطغرائي**، مؤيد الدين  
شاعر وسياسي إيراني  
ولد ١٠٦٣  
وقتل ١١٢٠  
ولي وزارة الموصل، وقتله السلطان  
محمود . له ديوان بأسمه .

ابن **طفيل**، أبو بكر محمد  
مفكر وروائي أندلسي  
ولد ١١٠٠  
وتوفي ١١٨٥

**طعمة**، إلياس [ أبو الفضل الوليد ]  
شاعر مهجري لبناني

ولد في غرناطة ، ومن أهم أعماله "حي  
بن يقطان".



### طليمات

وتوفي ٢٢ ديسمبر ١٩٨٢

درس في كلية المعلمين بالقاهرة، ولم  
يُكمل تعليمه. ثم عمل في حديقة حيوان  
القاهرة منذ ١٩٣١، وانضم لفرقة  
جورج أبيض. وفي ١٩٢٩ حصل على  
دبلوم الكوميدي فرانسيز، وعاد للعمل  
بوزارة المعارف. أسس في ١٩٤٢  
المسرح القومي. وبعده المسرح  
الحديث. مثل في بعض الأقلام، كنشيد  
الأمّل وأرض النيل. وفي ١٩٤٤ أصبح  
عميدا لمعهد الدراما. وفي ١٩٥٩ عمل  
بتونس، وفي ١٩٦١ بالكويت، حيث  
أنشأ معهد التمثيل الكويتي.

### الطناحي، طاهر

## طلال بن عبد الله

ملك الأردن

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٨ يوليو ١٩٧٢

تولى ملك الأردن في ١٩٥١ بعد وفاة  
أبيه الملك عبد الله. وساعت صحته،  
فتخلّى عنه لأبنه حسين في العام التالي.  
قضى بقية عمره في مصحة في تركيا.

### طلعت [باشا]

عسكري وسياسي تركي

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٢١

كان أحد زعماء تركيا الفتاة، وتولى  
الوزارة في ١٩٧١. اغتاله [الأرمن]  
في برلين في ١٩٢١.

### طليمات، زكي

مخرج وممثل مصري

ولد ٢٩ أبريل ١٨٩٥

أديب وصحفي مصري

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٤ إبريل ١٩٦٧

رأس تحرير مجلة "الهلال" المصرية  
سنوات، وله عدة كتب عن الأدباء  
المعاصرين.

## طنطاوي جوهري

فقيه وأديب مصري

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٤٠

من مؤلفاته "الجواهر في تفسير القرآن  
الكريم" و "جواهر العلوم" و "الحكمة  
والحكماء".

## طنطاوي ، محمد سيد

شيخ الأزهر

ولد ٢٨ أكتوبر ١٩٢٨

درس بالقاهرة وباريس. ولي مشيخة  
الأزهر في ١٩٩٥ ، وعمل على فتح  
باب الاجتهاد في الفتاوى .

## الطنطاوي ، محمد عياد

أديب مصري

ولد ١٨١٠

وتوفي ١٨٦١

درس العربية في معهد اللغات الشرقية  
ببطرسبورج. ومن كتبه "أحسن النخب  
في معرفة لسان العرب". وهو أستاذ  
المستشرق الروسي أغناطيوس  
كرانشكوفسكي.

## طنوس ، جورج

أديب مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٢٦

عمل مراسلا للمقطم وغيرها من  
الصحف القاهرية من الأسكندرية.  
وساهم في "المحروسة" و "كوكب  
الشرق". وحرر في "البصير".

## طه حسين

أديب وسياسي مصري

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٩٧٣

فقد بصره وهو في السادسة في بلدته  
بالمنيا، وجاء الى القاهرة لدخول

الوفد، وأخذ يكتب في "كوكب الشرق".  
ثم عاد عميدا للأدب، في ١٩٣٦. وفي  
١٩٣٨ نشر كتابا آخر مثيرا للجدل هو  
"مستقبل الثقافة في مصر". وأصبح في  
١٩٤٢ مستشارا لوزارة المعارف،  
وفي ١٩٤٤ مديرا للجامعة الاسكندرية.  
وحرر بين ١٩٤٥ و ١٩٤٨ "الكاتب  
المصري". وأصبح في ١٩٥٠ وزيرا  
للمعارف، وجعل التعليم مجانيا، ثم  
عدلت عن ذلك الحكومات التالية. وبعد  
الثورة العسكرية المصرية أصبح كاتباً  
بصحفيتها "الجمهورية". رأس في  
١٩٦٣ المجمع اللغوي. كانت شخصيته  
طاغية، وعداؤه أعمى، وأفكاره التي لم  
يعلن عن كثير منها أعمق وأكثر تحرراً  
من كتاباته.

**طه**، علي محمود

[انظر علي محمود طه]

**طه**، محمود محمد

سياسي وزعيم سوداني



**طه حسين**

الازهر في ١٩٠٢، فوق تحت تأثير  
محمد عبده. وأخذ يكتب في صحيفة  
لطفي السيد "الجريدة"، ثم "اللواء".  
وعندما امتنع الازهر عن منحه العالمية  
في ١٩٠٨، انتظم في صفوف طلاب  
الجامعة المصرية. ثم درس في فرنسا  
للحصول على الدكتوراه، وتزوج من  
فرنسية. وبعد عودته، أخذ يدرس  
الكلاسيكيات في الجامعة المصرية.  
وفي ١٩٢٦ أصدر كتابه المثير للجدل  
"في الشعر الجاهلي" الذي هذب به  
واستبدل به في ١٩٢٧ كتابه "في الأدب  
الجاهلي". وفي ١٩٢٩ أصبح عميدا  
لكلية الادب. ولكن إسماعيل صدقي  
طرده منها في ١٩٣٢. فأنضم لحزب

تخليص باريس". وفي ١٩٣٥ عين  
مديرا للمدرسة اللغات. وفي ١٨٤١  
محررا للوقائع المصرية. ثم غضب  
عليه عباس الأول. ونفاه الى السودان،  
فعمل مديرا للمدرسة أولية بالخرطوم.  
وعاد بعد تولي سعيد، وعمل وكلا  
للاكاديمية العسكرية. وبين ١٨٦٣  
و ١٨٧٣، محررا لروضة المدارس، ثم  
مديرا لمطبعة بولاق. من أهم مؤلفاته  
"المرشد الامين في تربية البنات  
والبنين" الذي حذب فيه تعليم البنات، وإن  
لم يقدر أهمية نزع حجابهن في  
تحررهن. وقد أغلق الأنجليز بعد ذلك  
مدارسه. كما لم يقدر أهمية الديمقراطية  
في تسيير أمور الدولة العصرية، وحذب  
المستبد العادل .

## طوبيا ، أسمى

أديبة فلسطينية  
عملت بالتدريس، ونشرت شعرها  
ودراساتها في عدد من الصحف. وكان  
ولها نشاط اجتماعي .

أعدم ١٨ يناير ١٩٨٥  
من رواد تحرير السودان، وزعيم  
الحزب الشيوعي السوداني. أعدمه  
العسكري النميري، بعد انقلاب فاشل .

## الطهراني ، اغابزرك

فقيه إيراني  
ولد ١٨٧٦  
وتوفي ١٩٧٠  
ينتمي للمذهب الشيعي، ومن مؤلفاته  
"طبقات أعلام الشيعة" و"الذريعة الى  
تصانيف الشيعة" .

## الطهطاوي ، رفاعة رافع

ولد ١٥ أكتوبر ١٨٠١  
وتوفي ٢٧ مايو ١٨٧٣  
نشأ في طهطا في أسرة من المشايخ،  
ودرس في الأزهر. أنتدب إماما في  
١٨٢٦ للمبعوثين المصريين في  
باريس، فتأثر بما شاهد فيها، وقارن  
بذكاء بين أحوال فرنسا ومصر. وبعد  
عودته في ١٨٣٢، عمل مترجما،  
ونشر كتابه "تخليص الأبريز في

فقيه خراساني

توفي ١٠٦٧

انتمى للمذهب الشيعي. أسس جامعة النجف. ومن كتبـــــــــه "التهذيب" و"الاستبصار فيما اختلف فيه من أخبار".

**الطوسي** ، علاء الدين

فقيه إيراني

توفي حوالي ١٤٨٠

نشأ في سمرقند، وانتمى للمذهب الحنفي. علم في القسطنطينية. ومن مؤلفاته "الذخيرة" أو "تهافت الفلاسفة" في فتنة الغزالي.

**الطوسي** ، نصير الدين

رياضي وفلكي ومنجم خراساني

ولد ١٢٠١

وتوفي ١٢٧٤

كان منجما لهولاكو، الذي أقام له مرصداً ومكتبة في المراغة. ومن مؤلفاته "تجريد الكلام"، و"شكل القطاع"، وترجمات وشروح

**الطوخي** ، روفاتيل

أسقف مصري

ولد ١٦٩٥

وتوفي ١٧٨٧

نشأ في جرجا، ودرس بروما، وأصبح أسقفاً قبطياً في مصر في ١٦٧١. ترجم أكثر العهد القديم إلى العربية.

**طوسون** ، عمر

أمير ومؤرخ مصري

ولد ٨ سبتمبر ١٨٧٢

وتوفي ٢٦ يناير ١٩٤٤

نشأ في الاسكندرية، وتعلم في سويسرا. ناصر الحركة الوطنية، ويقال انه كان له دور في تأليف حزب الوفد، وبعدها في الحركة العمالية المصرية. ألف عدة كتب تاريخية. وأنضم للمجمع اللغوي بدمشق، والجمعية الجغرافية، والمتحف السكندري، والجمعية الأركيولوجية القبطية.

**الطوسي** ، أبو جعفر محمد

وتلخيصات مختلفة.



## طوطح ، خليل

مرب فلسطيني

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٥٥

هاجر إلى أمريكا، وأسس هناك معهد  
الشتون العربية الأمريكية. وله كتاب  
"ديناميت في الشرق الأوسط".

## طوقان ، ابراهيم

شاعر وسياسي فلسطيني

ولد ١٩٠٥

وتوفي ٢ مايو ١٩٤١

لغته نارية ومؤثرة، وتمتاز أحياناً  
بالسخرية. تنبأ بكارثة فلسطين في  
شعره.

## طوقان ، قدري حافظ

سياسي ومؤرخ أردني

ولد ١٩١٠

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٧١

تخرج بكلية العلوم بالجامعة الأمريكية  
ببيروت، وعمل مدرسا بنابلس، ثم  
وزيرا لخارجية الأردن. يشتهر بمؤلفه  
"تراث العرب العلمي في الرياضيات

## طوقان ، فدوى

شاعرة وأديبة فلسطينية

ولدت ١٩٢٠

شعرها رقيق، ويعبر عن نفسها، وقد  
مهد للطور العاطفي التالي في الشعر



ولقب بالملك الأشرف. شنقه العثمانيون  
و الفاك " .  
عندما دخلوا مصر في ١٥١٧ .

أبن طولون ، أحمد

طومسون Thomson جورج

باجيت

فيزيائي إنجليزي

ولد ٢ مايو ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٥

درس في كامبريدج، وعمل باحثاً في  
الولايات المتحدة الأمريكية واسكتلندا،  
ثم لندن. أثبت انحراف الالكترون عند  
مروره خلال رقيقة ذهبية، ونال جائزة  
نوبل في الفيزياء ١٩٣٧ .

حاكم مصري

ولد ٢٠ سبتمبر ٨٣٥

وتوفي ٨٨٤

كان واليا على مصر حين أستقل بها،  
وأسس الدولة الطولونية . ثم مد سلطانه  
الى الشام والعراق. وأنشأ القطنع،  
كضاحية للفسطاط .

الطولوني ، حسن بن حسين

مؤرخ مصري

توفي حوالي ١٥٣٠

يشتهر بكتابه "النزهة السنية في أخبار  
الخلفاء والملوك المصرية" الذي يبدأ  
بالهجرة، وينتهي بالمماليك المصرية.

طومسون Thomson جوزيف

جون

فيزيائي إنجليزي

ولد ١٨ ديسمبر ١٨٥٦

وتوفي ٣٠ أغسطس ١٩٤٠

درس وعلم في كامبريدج ، وأصبح  
منذ ١٨٨٤ مديرا لمعمل كافنديش  
الشهير فيها. أثبت انحراف الاشعة  
الكاثودية في حقل كهربائي . نال جائزة

طومان باي [ الثاني ]

سلطان مصر

شنق ١٥١٧

خلف قانصوه الغوري في ١٥١٦ ،

نوبل في الفزياء ١٩٠٦ .

## الطويراني ، حسن

أديب وشاعر مصري تركي الأصل

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٨٩٧

نشأ في القاهرة، وعمل بالقسطنطينية،

حيث أنشأ في ١٨٨٤ مجلة "الأنسان".

ومن دواوينه الشعرية "ثمرات الحياة".

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٨١٩

عاش في البصرة، ويشتهر بكتابه

"المسند".

## أبن الطيب ، أبو عبد الله محمد

موسوعي وأديب مغربي

ولد ١٦٩٨

وتوفي ١٧٥٦

عمل بالمدينة المنورة. وترك الحاشية

على قاموس الفيروز أبادي "أضاء

الراموس".

## الطويل ، محمد توفيق

مفكر وأديب مصري

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٢ فبراير ١٩٩١

تتلمذ على مصطفى عبد الرزاق،

وعمل أستاذا للفلسفة الإسلامية،

متخصصا فيما أسماه بالفلسفة

الاخلاقية. من أهم كتبه "أسس الفلسفة"

و"فلسفة الأخلاق" و"جون ستيوارت

ميل" و"الحضارة الإسلامية والحضارة

الغربية".

## الطيب ، عبد الله

أديب وشاعر سوداني

ولد ١٩٢١

رأس مجمع اللغة العربية في بلاده،

وتولى عمادة كلية الآداب بجامعة

الخرطوم. له ديوان "أصداء النيل".

## أبن الطيب السرخسي ، أحمد

فيلسوف وأديب فارسي

## الطيالسي ، أبو داود

توفي ٨٩٩

لغوي سوري

توفي ٩٦٢

علم المعتضد، فسجنه. وتوفي في  
سجنه. له مؤلفات كثيرة فقدت لنا .  
نشأ في حلب. وترك "مراتب النحويين"  
و"الأضواء" و"الإبدال".



عاطف الطيب

**الطيب** ، عاطف

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢٦ ديسمبر ١٩٤٧

وتوفي ٢٣ يونيه ١٩٩٥

لقب بمخرج الواقعية الجديدة. بدأ حياته  
الفنية مخرجا للأفلام التسجيلية. ومن  
أهم الأفلام التي أخرجها "سواق  
الأتوبيس"، و"البريء"، و"ناجي  
العلي".

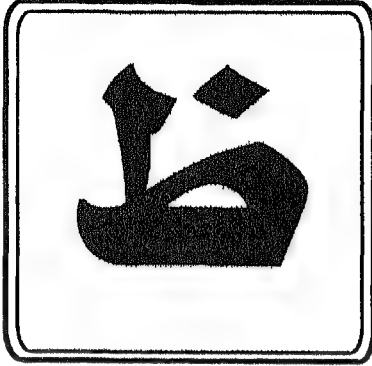
**أبو الطيب** ، عبد الواحد اللغوي

## ظاهر شاه

ملك أفغانستان

ولد ١٩١٤

تولى الحكم عقب وفاة والده نادر شاه  
في ١٩٣٣. ثم أزاحه عن عرشه إنقلاب  
عسكري في ١٩٧٣. عاش منفيا في  
إيطاليا .



بن عبد **الظاهر** ، عبد الله

مؤرخ وأديب مصري

ولد ١٢٢٣

وتوفي ١٢٩٢

له في سيرة الأشرف خليل "الألطاف  
الحنفية من السيرة السلطانية:  
الأشرفية".

**الظاهري** ، داود

فقيه عراقي

توفي ٨٨٣

نشأ في الكوفة، وعمل ببغداد. وأنشأ  
فيها المذهب الظاهري. من كتبه  
"فضائل الشافعي".

**الظواهري** ، محمد الأحمد

شيخ الأزهر

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٣ مايو ١٩٤٤

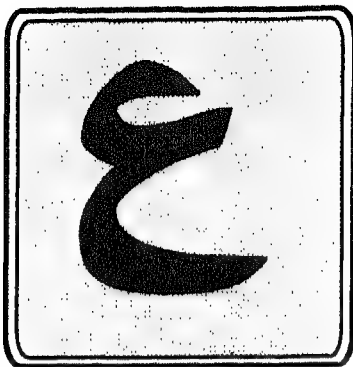
نشأ في محافظة الشرقية من أصل  
قحطاني، ودرس في الأزهر على يدي  
محمد عبده. ثم تولى إمامة المسجد

**الظاهر** ، راجي

صحفي مهجري من أصل لبناني

توفي ١٩٦٣

أصدر في نيويورك جريدة "البيان"، بعد  
هجرته إلى أمريكا عام ١٩٣٢ .



الأحمدي بطنطا، وأصبح شيخا للمعهد  
الديني بأسيوط. أدى قربه من الملك  
فؤاد الى تعيينه شيخا للأزهر بين  
١٩٢٩ و ١٩٣٥، حتى استقال لسوء  
صحته. كان صوفيا، ويحسن الخطابة.  
ومن مؤلفاته "العلم والعلماء".

## عائشة

أم المؤمنين

توفيت ٦٧٨

أبنة أبي بكر، وصاحبة واقعة الجمل  
الشهيرة.



عائشة التيمورية

عائشة التيمورية

شاعرة وأديبة مصرية

ولدت نوفمبر ١٨٤٠

وتوفيت ٢٦ مايو ١٩٠٢

نشأت في أسرة أدبية وثرية. وهى شقيقة أحمد تيمور، وعمه محمود وسحمد تيمور، درست القرآن بمنزلها، وتعلمت إلى جانب العربية، الفارسية والتركية، ونظمت الشعر بالأخيرة. تزوجت في ١٨٥٤ قريباؤها توفيق الاسلامبولي، الذي انتزعاها من الجو الأدبي الذي عاشت فيه، ونقلها إلى استنبول. وعندما توفي في ١٨٧٥، عادت إلى القاهرة، وعادت قرص الشعر، ومعه الغزل. من مؤلفاتها "حلية الطراز". طالبت بالمساواة بين الرجل والمرأة.

ولد ١٩٠٧

وتوفي سبتمبر ١٩٧٨

من أهم مؤلفاته "مخطوطات البحر الميت" و"عمان فى ماضيها وحاضرها".

## عابدين ، حسن

ممثل مصري

ولد ١٩٣١

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٨٩

بدأ حياته العملية على المسارح، ثم شهرته مسلسلات التلفزيون، خصوصا "فرصة العمر" و"رفقاؤها الأبناء". ومن أهم الأفلام التى مثل فيها "عنبر الموت".

## عائشة عبد الرحمن

[ أنظر عبد الرحمن ، عائشة بنت

الشاطئء ]

العابدي ، محمود

باحثة أردني من أصل فلسطيني

## عادل إمام

ممثل مصري

ولد ١٩٤٠

صغير الجسم. تخرج من كلية الزراعة بالقاهرة، وحقق شهرة واسعة بمسرحياته وأفلامه الاجتماعية والكوميديّة. ومن الأولى "مدرسة

المشاغبين". ومن الثانية "مغامرون حول العالم" و" رجب فوق صفيح ساخن" و"حتى لا يطير الدخان" و"أمهات في المنفى" و"حسب في الزنزانة" و"عنتر شابل سيفه" و"عصابة حمادة وتوتو". أو السياسية المعاصرة، مثل "الواد سيد الشغال" و"الزعيم" و"الإرهابي".

## عازوري ، نجيب

عروبي لبناني

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٨١

وتوفي ١٩١٦

أول من أنشأ حزباً قومياً عربياً في عام ١٩٤٠، ومن أوائل الذين نبهوا إلى الخطر الصهيوني -

## بن عاشور ، محمد الفاضل

مجمعي تونسي

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٧٠

تخصص في علوم الدين، وأختير عضواً في مجمع القاهرة. من مؤلفاته "الحركة الفكرية والأدبية في تونس" و"فلسطين الوطن القومي للعرب".

## عاشور ، نعمان

[ أنظر نعمان عاشور ]

## عارف ، عبد السلام

عسكري ورئيس عراقي

ولد ١٩٢١

وقتل ١٥ أبريل ١٩٦٦

تزعّم الانقلاب على عبد الكريم قاسم، ورأس الجمهورية العراقية في ٨ فبراير ١٩٦٣، وأعدمه، قتل في حادث طائفة.

## عارف ، محمود

شاعر سعودي

ولد ١٩٠٩

وتوفي مارس ٢٠٠١

من دواوينه "المزمار" و"الشاطيء

للاقتصاد والمالية. وفي ١٩٨٥ عين  
رئيسا لديوان المحاسبات، وفي ١٩٨٧  
وزيرا للتعاون الدولي، وفي ١٩٩١  
رئيسا للوزراء. حاولت الجماعات  
الاسلامية اغتياله في ١٩٩٣.

## عاكف ، نعيمة

ممثلة وراقصة مصرية  
ولدت ١٧ أكتوبر ١٩٢٢  
وتوفيت ٢٣ أبريل ١٩٦٦

ولدت في طنطا لأسرة تشتهر بالعباب  
السيرك، ثم عملت راقصة شرقية،  
ونجحت في الأفلام الاستعراضية .  
مثلت في أول فيلم مصري ملون عام  
١٩٥٠ "بابا عريس"، ثم في عشرات  
الأفلام، مثل "بحر الغرام" و"الحقيبة  
السوداء". من أبرز ما مثلته للمخرج  
حسين فوزي دور لهالييو في "حارة  
العيش والملح".

## العالم ، محمود أمين

مفكر وأديب مصري  
ولد ١٨ فبراير ١٩٢٢

## عاصم ، أحمد

مؤرخ تركي  
ولد ١٧٥٥  
وتوفي ١٨١٩

يشتهر بكتابه في تاريخ السلاطين  
العثمانيين.

## عاصم ، مدحت

فنان وموسيقي مصري  
ولد ٢٠ فبراير ١٩١٠  
وتوفي ٤ فبراير ١٩٨٩

له مقطوعات كثيرة حديثة، مؤلفة  
وملحنة .

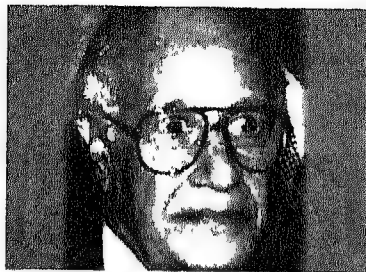
## عاطف صدقي

قانوني ورئيس مصري  
ولد ٤ أبريل ١٩٢٢

تخرج من حقوق القاهرة في ١٩٥١،  
وحصل على الدكتوراه في الاقتصاد  
من فرنسا في ١٩٥٨، ثم عمل أستاذا  
بجامعة القاهرة. وفي ١٩٧٣ اختير  
ملحقا ثقافيا في باريس. وفي ١٩٨٠  
أصبح رئيسا للجنة الاستشارية



العام التالي وزيراً للدفاع، وفي ١٩٥٨ أصبح نائباً لرئيس الجمهورية العربية المتحدة ووزيراً للحرب. أتهم بالتسبب في الانفصال السوري. ثم لامه البعض على هزيمة ١٩٦٧، التي أدت إلى عزله عن جميع مناصبه، ووضعه تحت الحراسة في أغسطس ١٩٦٧. وربما أنهت حياته بالقتل أو الانتحار.



### العالم

من منظري ومنظمي الحركة الشيوعية في مصر. تولى مجلس إدارة "أخبار اليوم" سنوات رضاء عبد الناصر على الشيوعيين، ولجأ إلى باريس سنوات غضب السادات عليهم. أصدر حولية "الفكر المعاصر". وله كتب منهجية عديدة.

### العامري ، أبو الحسن

فقيه فارسي

توفي ٩٩٢

نشأ في نيسابور، وتلمذ عليه أبو حيان التوحيدي. ومن مؤلفاته "قصول" و"كتاب السعادة" وكتاب "الجبر والقدر".

### عامر ، عبد الحكيم

عسكري وسياسي مصري

ولد ١١ ديسمبر ١٩١٩

و(قتل) ١٤ سبتمبر ١٩٦٧

خدم في حرب فلسطين، وشارك في الثورة العسكرية المصرية. وأصبح في ١٩٥٣ قائداً للقوات المصرية، وفي

### العامري ، ليبد بن ربيعة

شاعر عربي

ولد حوالي ٥٦٠

وتوفي ٦١١

من أصحاب المعلقات، وله ديوان شعر بأسمه.

أستتجد بالمرابطين لنجدته، فنجدوه  
ووضعه في السجن حتى مات. كان  
شاعرا وأديبا، وله ديوان باسمه .

## العبادي ، عبد الحميد

مؤرخ مصري  
توفي ١٩٥٦

درس التاريخ في مصر وأنجلترا،  
وعمل بجامعة الاسكندرية متخصصا  
في تاريخ الأندلس .

## العبادي ، أبو عاصم محمد

فقيه فارسي  
توفي ١٠٦٦

نشأ في هراة، وانتمى للمذهب الشافعي.  
وعمل في نيسابورو . ومن كتبه "أدب  
القضاة" و"طبقات الشافعيين"  
و"المبسوط" .

## عباس ، إحسان

أديب ومجمعي فلسطيني

ولد ٢ ديسمبر ١٩٢٠

## العامري ، محمد أديب

سياسي ومفكر فلسطيني

ولد ١٩٠٧

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٧٨

من مؤلفاته "عروبة القدس في التاريخ"  
و"الحياة والشباب"، وأقاصيص عنوانها  
"شعاع النور" .

## العاملي ، بهاء الدين محمد

شاعر وفلكي لبناني

توفي ١٦٦٢

نشأ في بعلبك، وعمل في أصفهان . وله  
كتب بالعربية والفارسية . من أهم  
الأولى "أسرار البلاغة" و"الكشكول"  
و"المخلة" . وفي الرياضيات والفلك  
"خلاصة الحساب" و"نشرع الأفلاك" .

## عباد ، محمد المعتمد

سلطان أندلسي

ولد ١٠٤٠

وتوفي ١٠٩٥

آخر سلاطين بني عباد في أشبيلية .

عمل بالجامعة الأمريكية ببירות. وله كتب تاريخية عديدة . ومن أعماله تحقيق كتاب "وفيات الأعيان" لابن خلكان و"تاريخ الأدب الأندلسي".

## عباس أفندي ، عبد البهاء

زعيم بهائي إيراني

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٢١

خلف أباه في زعامة البهائية في ١٨٩٢. أبعد إلى حيفا، حيث توفي. من مؤلفاته "الخطابات" و"مكاتيب عبد البهاء".

## عباس حافظ

صحفي وأديب مصري

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٥٩

كان من أهم كتاب مجلة "البيان" التي أصدرها البرقوقي. يتميز أسلوبه بالنصاعة، وله باع طويل في الترجمة.

## عباس حلمي [الأول]

نائب ملك مصر

ولد ١ يوليو ١٨١٢

وقتل ١٣ يوليو ١٨٥٤

كان نائب الملك في مصر بين ١٨٤٨ و ١٨٥٤. واشتهر بنقضه لكثير من وجوه التغريب التي أدخلها محمد علي، وبارساله للجنود المصريين للمحاربة إلى جانب العثمانيين في القرم.

## عباس حلمي [الثاني]

خديوي مصر

ولد ١٤ أغسطس ١٨٧٤

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٤٤

كان على خلافات مع كرومر وكيتشنر، وفي تحالف غيرعلن مع مصطفى كامل وصحيفة المؤيد، ولكنه تحول لتأييد المعتمد الانجليزي جورست بعد حادثة فاشودة في ١٨٩٨، ثم الاتفاق الودي بين انجلترا وفرنسا في ١٩٠٤. اعتدى على حياته مصري في أستنبول في يوليو ١٩١٤، وولى الانجليز في مكانه حسين كامل. تنازل عن العرش لفؤاد في ١٩٣١، وأيد الالمان في الحربين العالميتين. وتوفي في جينيف.

١٩٣٨. وتولى رئاسة الحكومة  
الجزائرية المؤقتة في ١٩٥٨. أبعد عن  
منصبه في ١٩٦١ .

## العباسية ، عليّة

شاعرة وأديبة عربية  
توفيت ٨٢٥  
ابنة المهدي، وأخت هارون الرشيد. لها  
ديوان شعر باسمها .

## العبد ، محمد إمام

شاعر مصري  
ولد ١٨٦٢  
وتوفي ١٩١١  
عاصر شوقي وحافظ ، وكان أسود  
السحنة بسبب أصوله السودانية. كان  
يسخر من نفسه ومن معاصريه، وكان  
كثير الهجاء . لم يجمع ديوانه .

## عبدري ، محمد

رحالة أندلسي  
توفي حوالي ١٢٩٠

## عباس ، عبد الحليم

أديب أردني من أصل فلسطيني  
ولد ١٩١٠  
وتوفي ١٩٧٩

من مؤلفاته "أبو نواس" والبرامكة في  
بلاط الرشيد .

## عباس فارس

ممثل مصري  
ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٤ فبراير ١٩٧٨

نشأ بالقاهرة ، وتقمص في أكثر أدواره  
المسرحية و السينمائية دور الشرير . من  
أفلامه "ليلي بنت الصحراء" و "قيس  
وليلي" و "دنانير" و "أحكام العرب" و "بنت  
البادية" .

## عباس ، فرحات

سياسي ورئيس جزائري  
ولد ١٨٩٩

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥

أسس الاتحاد الشعبي الجزائري في

نشأ في بلنسية، ورحل للحج مارا بتونس و الأسكندرية. وله في رحلته كتاب "الرحلة المغربية".  
و الروايات ، ثم عاد في أخريات أيامه إلى بيروت، حيث أصدر "الأيام" وعمل في "الراوي".

## عبد ، إبراهيم

عبد ، محمد

كاتب صحفي مصري

[ أنظر محمد عبد ]

توفي ١٣ أغسطس ١٩٨٦

له عدة كتب في تاريخ الصحافة و الصحفيين و الصحف . أقام دار نشر بالقاهرة، لم تستمر بعد وفاته .

## ابن العبري ، أبو الفرج

جرجوريوس

مفكر وطبيب تركي

ولد ١٢٢٦

وتوفي ١٢٨٦

ولد في ملطية، وهاجر مع أسرته صغيراً إلى أنطاكية، وأصبح أسقفاً لحلب ثم مغريان الشرق. من أهم أعماله الطبية "مقالة في النفس البشرية"، و"التاريخية" تاريخ مختصر الدول و"التاريخ الكنسي".

## عبد . رجاء

[ أنظر رجاء عبد ]

## عبد ، ملانيوس

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٢٦

نشأ في بيروت ، و انتقل للأسكندرية في ١٨٩٦ ، حيث أصدر "فصل الخطاب"، وساهم في صحيفتي البصير و أنيس الجليس. و أشتهر بترجماته للكتب

## عبود ، إبراهيم

عسكري ورئيس سوداني

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩٠٠

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٨٣

مصر وغيرهما. أمتت ممتلكاته في  
١٩٦١، وحرّم ثمن طعامه وأدويته هو  
وزوجته الأنجليزية. ثم ترك مصر إلى  
أوروبا، وتوفي بلندن .

رأس الجمهورية السودانية بين ١٩٥٦  
و ١٩٦٤، حيث قُامت الثورة  
السودانية.

## عبود ، مارون

أديب وناقد لبناني

ولد ٩ فبراير ١٨٨٦

وتوفي ٣ يونيو ١٩٦٢

يشتهر بمؤلفاته "فارس أغا" و"وجه  
وحكايات" و"أحاديث القرية"  
و"مجددون ومجترون" و"جدد وقدماء"  
و"نقدات عابر".



عبود

عبود ، أحمد

مهندس ومالي مصري

ولد ٢ مايو ١٨٨٩

وتوفي ٢٨ ديسمبر ١٩٦٣

درس الهندسة المدنية في مصر  
وإنجلترا، ثم عمل في شركة إنجليزية،  
ثم في العراق وفلسطين وسوريا. وفي  
١٩٢٢ ساهم في توسيع خزان اسوان،  
ثم أصبح مقاولاً. أمّلك مصانع للسكر  
والورق والسماد والكيماويات وشركات  
الملاحة، وأسهم في قناة السويس وبنك

## العبوشي ، برهان الدين

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١١

له دواوين "جبل النار" و"النيازك" و"إلى  
متى"، والمسرحيات الشعرية: "وطن  
الشهيد" و"شبح الأندلس" و"عرب  
القادسية" و"الفراء".

## عبيد الله بن زياد بن أبيه

عسكري ووال أموي

قتل ٦٨٦

كان واليا للأمويين في العراق . وانتصر  
في ٦٨٠ على أنصار الحسين في  
معركة كربلاء .

## عبيد الله المهدي

خليفة فاطمي

توفي ٩٣٤

أسس الدولة الفاطمية في المغرب في  
٩٠٩ ، وأصبح أول خلفائها . جعل  
عاصمته المهدية على البحر الأبيض  
المتوسط جنوبي القيروان .

## عبيد ، أنيس

سينمائي مصري

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٨٨

أول من قام بترجمة الأفلام السينمائية  
الأجنبية وطبع الترجمة على الفيلم . من  
رواد دبلجة الأفلام الأجنبية في مصر .

## عبيد ، رءوف

حقوقى وجامعى مصرى

توفي ٢٣ أغسطس ١٩٨٩

كان وكيلا لكلية الحقوق بجامعة . عين  
شمس ، وله طائفة من الكتب القانونية ،  
وإن كان أشهر بكتبه في علم الروح .  
نشر مسرحية "عروس فرعون" زاعما  
أن الشاعر أحمد شوقي أملاها عليه من  
عالم الأرواح .

## عبيد ، عيسى

روائى وأديب مصرى من أصل لبنانى

ولد ١٨٩٨

وتوفي أكتوبر ١٩٢٢

أحد رواد القصة المصرية ، ومن  
أصدقاء محمد تيمور . كانت ثقافته  
فرنسية . نشر في ١٩٢١ روايته  
"احسان هانم" و"الثريا" .

## عبيد ، مكرم

[ أنظر مكرم عبيد ]

## عبيد ، منرفا

صحفية وأديبة صحفية

توفيت ١٤ يوليو ٢٠٠٠

اسماعيل بن القاسم

تخرجت من الجامعة الأمريكية،  
ووقفت حياتها على إصدار مجلة  
"الطالبة" على مدى ٣١ عاما. ترجمت  
كثيرا من أقاصيص أو هنري .

شاعر و أديب عراقي

ولد ٧٤٨

وتوفي ٨٢٥

نشأ بالكوفة، وسمي بأبي العتاهية  
لسجونه. أكثر شعره في الزهد و الضجر  
و التتكر للحياة .

**عبيد** ، نبيلة [ محمد أحمد ]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢١ يناير ١٩٤٥

**العتبي** ، أبو نصر

مؤرخ خراساني

توفي ١٠٣٦

يشتهر بكتابه التاريخي "اليميني"  
المعروف بأسم "تاريخ العتبي" .

تمثل أدوار الإغراء. ومن أفلامها  
"لايزال التحقيق مستمرا" و "الشريدة"  
و "الشیطان يعظ" و "اغتيال مدرسة"  
و "الراقصة والطبال" .

**عثمان** ، أحمد

**عبيده** ، معمر بن المثنى

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٧٠

من رواد النحت في مصر. أسس كلية  
الفنون الجميلة بالاسكندرية.

لغوي وشاعر عراقي

ولد ٧٢٨

وتوفي ٨٢٣

نشأ في البصرة. وله كتاب "المثالب"  
الذي يطعن فيه في أنساب العرب.  
و أيضا "مجاز القرآن" و "الخيال" .

**عثمان** ، أمين

**العتاهية** ، أبو اسحاق

[ أنظر أمين عثمان ]



كتابه "صفحات من تجاربي" الذي باعه  
بقروش زهيدة.

## عثمان . حسن

أديب مصري  
توفي ٢٨ أكتوبر ١٩٧٣  
أهتم بالكلاسيكيات القديمة، ودرسها  
بجامعة القاهرة، وترجم "الكوميديا  
الالهية" لدانتلي.

## عثمان بن عفان

ثالث الخلفاء الراشدين  
قتل ٦٥٦  
تزوج بأبنتي النبي رقية ثم أم كلثوم.  
وتولى الخلافة في ٦٤٤، ثم قتل في  
داره.

## العثمان ، ليلي

شاعرة وقاصة كويتية  
ولدت ١٩٤٤  
من أعمالها "همسات" و"إمرأة في إناء"  
و"الرحيل" و"المرأة والقطعة" و"لا يصلح  
لحب".

## عثمان ، عثمان أحمد

مقاول وسياسي مصري  
ولد ٦ أبريل ١٩١٨  
وتوفي ٣٠ أبريل ١٩٩٩

نشأ في الاسماعيلية، وكان أبوه تاجر  
غلال. درس بهندسة القاهرة مجاناً لفقر  
والده، وتخرج في ١٩٤٠. أسس في  
العام التالي بالاسماعيلية شركة  
هندسية، وأنضم للاخوان المسلمين.  
وفي ١٩٥٠ نقل نشاطه للمملكة العربية  
السعودية، حيث لاقى نجاحاً كبيراً،  
جعله يؤسس "المقاولون العرب"  
ويتوسع في مصر و الدول العربية،  
وينشئ شركات مختلفة، أحفظ هو  
وأقاربه بأكثر أسهمها. وفي ١٩٦١ أمم  
الفرع المصري للمقاولين العرب. وفي  
عهد السادات - الذي تزوج أبنة بأبنته  
- انتعشت أحواله، وناصر المتأسلمين  
صراحة، ثم أختير في ١٩٧٣ وزيراً  
للتعمير، وفي ١٩٧٤ للسكان. وعند  
وفاته كانت ثروته قد جاوزت ١٥٠٠  
مليون دولار، ويعمل عنده ٦٠٠٠٠  
مصري. وقد هاجم عبد الناصر في

وناضلت ضد الأثر الك، ثم الفرنسيين .  
أنشأت في سوريا أول مجلة نسائية  
"العروس" بين ١٩١٠ و ١٩١٤ ، ثم بين  
١٩١٨ و ١٩٢٦ . خطبها المناضل  
السوري بتروبولي ، الذي أعدمه  
الأتراك . أهتمت قواها العقلية في  
أواخر أيامها .

## عثمان الموصلي

مقريء وموسيقي عراقي

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٢٣

نشأ بالموصل ، وكان ضريراً . حقق  
شهرة واسعة في القراءة والموسيقى .

## العجيلي ، عبد السلام

طبيب وروائي سوري

ولد ١٩١٨

أسس في ١٩٤٨ عصابة الساخرين .  
ومن مؤلفاته "فارس مدينة القنطرة"  
و"أشياء شخصية" و"قلوب على  
الأسلاك" و"وجوه الراحلين" .



ماري عجمي

عجمي ، ماري

أديبة ورائدة نسائية سورية

ولدت ١٤ مايو ١٨٨٨

وتوفيت ٢٥ ديسمبر ١٩٦٥

نشأت في دمشق ، درست بمدارسها ،  
ثم لم تكمل دراسة التمريض . عملت  
مدرسة في سوريا وفلسطين والعراق .  
وأسست جمعيات وأندية نسائية ،

## العدل ، حسن توفيق

أديب مصري

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٠٤

درس بالأزهر ، ثم في ألمانيا وإنجلترا .  
وعمل محاضراً في كامبريدج ، وتوفي  
بها . يشتهر بكتابه الذي نشره في

١٩٠٢ "تاريخ آداب اللغة العربية". البخاري .

## العدناني ، محمد

لغوي فلسطيني

ولد ٢٦ مارس ١٩٠٢

وتوفي ٥ أغسطس ١٩٨١

غيّر اسمه من محمد خورشيد إلى اسمه الحالي. له معجمان في الأخطاء الشائعة. ومجموعات شعرية .

## عدي بن زيد

شاعر عربي جاهلي

قتل حوالي ٥٩٠

من قبيلة تميم. خدم ملك الفرس هرمز الرابع، وقتله حماه. وله ديوان بأسمه .

## عدي بن مسافر

فقيه ومتصوف لبناني

توفي ١١٦٢

عمل في الموصل، وأصبح من زعماء اليزيدية. ومن كتبه بالكرديّة "الجلوة" و"مصحف روش" الأسود.

## العدواني ، أحمد مشاري

شاعر وأديب كويتي

توفي ١٧ يونيو ١٩٩٠

عمل بالتدريس، ثم شغل عدداً من المناصب الثقافية الكويتية .

## أبن العديم ، كمال الدين عمر

مؤرخ سوري

توفي ١٢٦٢

نشأ في دمشق، وعمل بالقاهرة. ويشتهر بكتابه "بغية الطلب في تاريخ حلب".

## العدوي ، حسن

فقيه مصري

ولد ٨٠٦

وتوفي ٨٨٦

انتمى للمذهب المالكي. ومن مؤلفاته "إرشاد المريدي في خلاصة علم التوحيد" و"النور الساري من فيض صحيح

## أبن العذاري ، أبو عبد الله

عدد أفراد الجيش. ولكن ممثلو انجلترا وفرنسا رفضوا هذه المطالب في يناير ١٨٨٢. وتولى البارودي رئاسة الوزارة في فبراير. وأصبح عرابي وزيرا للحرب. وفي يونيو ١٨٨٢، قامت اضطرابات الاسكندرية، وبدأ الغزو الانجليزي لمصر. وأعلن توفيق والاستانة عصيان عرابي. ثم هُزم جيش عرابي في التل الكبير في ١٣ سبتمبر. ودخل الجيش الانجليزي القاهرة في ١٤، وأستسلم عرابي، ونفى مع اخرين إلى سيلان، حيث بقى حتى ١٩٠١، حين عاد الى مصر، وعاش في عزله.

## أبن عراق ،منصور

رياضي وفلكي خوارزمي  
توفي ١٠٣٤  
تتلمذ عليه البيروني .

## العراقي ، الحافظ عبد الرحيم

فقيه ومحدث كردي

## المراكشي

مؤرخ مغربي

توفي ١٢٩٥

يشتهر بكتابه " البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب " .

## عرابي ، أحمد

عسكري وسياسي مصري

ولد ٣١ مارس ١٨٤١

وتوفي ٢١ سبتمبر ١٩١١

كان أبوه عراقي الأصل، وقد توفي وعرابي صغير. نشأ بقرية صغيرة بمحافظة أشرقية، ودرس بالأزهر. ثم تخرج من الأكاديمية العسكرية في ١٨٥٥، وترقى بسرعة في عهد سعيد.

ولكن إسماعيل كان يفضل الضباط الاتراك والجراكسة، فتأخرت ترقية المصريين في عهده. وفي ١٨٨١ تزعم عصيان الضباط المصريين ضد وزير الحربية رفاي. وفي ٩ سبتمبر حاصر الجنود المصريون قصر عابدين، وواجهوا توفيق بمطالبهم بوزارة تحت رئاسة شريف، وبزيادة

توفي ١٤٠٤

ولد في مرسية، وعمل في أشبيلية،  
وتوفي قرب دمشق. لقب بالششيخ  
الأكبر. ومن أهم أعماله "الفتوحات  
المكية" و"نصوص الحكم" و"جامع  
الأحكام".

عمل في مصر. ومن مؤلفاته "المغني  
عن حمل الأسفار في الأسفار"  
و"الألفية" في غريب القرآن ومصطلح  
الحديث.

## عراقي، كلثوم

شاعرة فلسطينية

ولدت ١٩٣٦

من شعراء الأرض المحتلة، لها ديوان  
عنوانه "مشرقة".

## أبن عربشاه، أحمد

رحالة ومؤرخ سوري

ولد ١٣٨٨

وتوفي ١٤٥٠

يشتهر بكتابه "عجائب المقدور في  
أخبار تيمور".

## عرفات، ياسر

سياسي ورئيس فلسطيني

ولد ٤ أغسطس ١٩٢٩

ولد بالقاهرة ودرس الهندسة بجامعة،  
ثم عمل بالكويت. رأس منظمة فتح منذ  
١٩٦٨، ولقب بابي عمار. ثم رأس  
منظمة تحرير فلسطين منذ ١٩٦٩،  
وأصبح رئيس دولة فلسطين منذ  
١٩٨٩. اضطر لاتخاذ مواقف متباينة،  
حتى أنه انتهى إلى نبذ العنف والصلح مع  
إسرائيل.

## عروة بن الورد العبسي

شاعر عربي جاهلي

قتل حوالي ٥٩٦

له ديوان باسمه، جمعه وشرحه ابن  
السيكيت.

## ابن العربي، محيى الدين محمد

بن علي الحاتمي الطائي

فقيه أندلسي

توفي ١٢٤٠

و"شموع"، فضلا عن المجموعة  
الكاملة لشعره .

## العريان ، محمد سعيد

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٣ يونيو ١٩٦٤

## عريضة ، نسيب

شاعر مهجري سوري الأصل  
ولد ١٨٨٧

وتوفي ٢٥ مارس ١٩٤٦

نشأ في حمص، وهاجر الى الولايات  
المتحدة الأمريكية، حيث أنشأ مجلة  
"الفنون" في ١٩١٣ . ومن مؤلفاته  
"الأرواح الحائرة" .

من خريجي كلية دار العلوم . عمل في  
وظائف مختلفة في وزارة التربية  
والتعليم، وأختير نقيباً للمعلمين . من  
مؤلفاته "حياة الرافعي"، ومن تحقيقاته  
"العقد الفريد" لابن عبد ربه الأندلسي .

## العريسي ، عبد الغني محمد

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٩٩١

وستق ١٩٦٦

ناضل بكتابات ضد الأتراك، الذين  
سحقوه .

## عزالدين ، يوسف

شاعر وأديب مجعي عراقي

ولد ١٩٢٢

له طائفة من الدراسات عن تاريخ  
الشعر العراقي وأعلامه، وعن الأدب  
العربي المعاصر . حقق مخطوطة  
شعر الأخرس، وأصدر دواوين "في  
ضمير الزمن" و"الحان" و"لهات الحياة" .

## العريض ، إبراهيم

شاعر بحريني

ولد ١٩٠٨

ولد بالهند، وهاجر إلى البحرين شاباً .  
قضى الشعر بالعربية والانجليزية،  
ومن أهم دواوينه "العرائس" و"قبلتان"

## عزام ، عبد الرحمن

سياسي مصري

ولد ١ اغسطس ١٨٩٣

وتوفي ٤ يونيو ١٩٧٦

نشأ في أسرة عربية الأصل ، وسافر إلى لندن لدراسة الطب، ولكنه ترك دراسته للتطوع في الجيش العثماني خلال حرب البلقان. ثم انضم للوطنيين الليبيين في حربهم ضد إيطاليا. وعندما عاد إلى مصر في ١٩٢٣ انضم لحزب الوفد، ثم تركه إلى السعديين. مثل مصر في بعض الدول العربية، وأصبح وزيراً للأوقاف في ١٩٣٩. وفي ١٩٤٥ أصبح أول سكرتير عام لجامعة الدول العربية. وتركها بعد الثورة العسكرية المصرية، كي يعمل للعربية السعودية. آمن أن القومية العربية يجب أن تقوم على قاعدة اسلامية . وترك "الرسالة الخالدة لمحمد" و"صفحات من المذكرات السرية للسكرتير الاول لجامعة الدول العربية" .

ولدت في عكا، وتركت فلسطين في ١٩٤٨، وتوفيت في بيروت. أجادت تصوير العلاقات الانثوية والمجتمع الفلسطيني في أقاصيصها .

## عزام ، عبد الوهاب

أديب وسياسي مصري

ولد ١ اغسطس ١٨٨٤

وتوفي ١٨ يناير ١٩٥٩

عمل أستاذاً للأدب الفارسي بجامعة القاهرة، ثم أختير أول سفير لمصر في باكستان بعد استقلالها . ألف وترجم كثيراً من كتب الاداب الشرقية .

## عزمي ، محمود

[ أنظر محمود عزمي ]

## عبد العزيز ، احمد

عسكري مصري

ولد ٢٩ يولييه ١٩٠٧

قتل ٢٣ اغسطس ١٩٤٨

اشترك في حروب فلسطين، وأستشهد فيها .

## عزام ، سميرة

قاصة وأديبة فلسطينية

ولدت ١٩٢٧

وتوفيت ١٩٦٧

ولد ٢٠ مارس ١٨٨٤ .

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٩٤٢

من الرعيل الأول للمسرحيين  
المصريين. أخرج لفرقة فاطمة رشدي،  
وتزوجها .

## عبد العزيز فهمي

قانوني وسياسي مصري

ولد ٢٣ ديسمبر ١٨٧٠

وتوفي ٤ مارس ١٩٥١

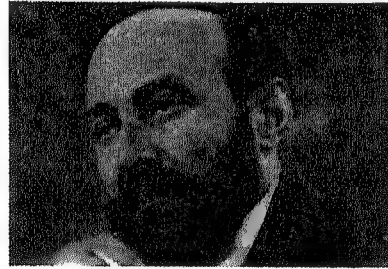
حصل على اجازة الحقوق في ١٨٩٠،  
وعمل بالنيابة ثم الاوقاف، وافتتح في  
١٩٠٣ مكتبا للمحاماة، وكان من  
مؤسسي الجامعة المصرية. ثم انتخب،  
في ١٩١٣ للمجلس النيابي، أصبح نقيبا  
للمحامين. اشترك في تأليف الوفد.  
وكان أحد ثلاثة طالبوا الإنجليز  
بالاستقلال في ١٩١٨، وفاوضوا لجنة  
ملنر في ١٩٢٠. ثم خرج على الوفد،  
وكان من واضعي دستور ١٩٢٣، ثم  
من مؤسسي حزب الأحرار  
الدستوريين. وفي ١٩٢٥ اختير وزيرا  
للعدل، وفي ١٩٢٨ رئيسا للنقض، ثم  
عضوا في المجمع اللغوي. وقد حبذ  
منع تعدد الزوجات، وكتابة العربية

## عزيز صدقي

مهندس ورئيس مصري

ولد ١ يوليو ١٩٢٠

تخرج من هندسة القاهرة في ١٩٤٤،  
وحصل على الدكتوراه من الولايات  
المتحدة الأمريكية في ١٩٤٦. ثم عاد  
للعمل بجامعة الاسكندرية. اختير  
وزيرا للصناعة في ١٩٥٦، ومستشارا  
للرئيس في ١٩٦٦، ووزيرا للصناعة  
والبترول والتعدين في ١٩٦٨، ثم  
رئيسا للوزراء في ١٩٧٢. استقل  
بأعماله الاستشارية بعد ذلك .



عزيز عيد

## عزيز عيد

ممثل ومخرج مصري لبناني الأصل



ولدت ١٧ ديسمبر ١٩٠١

وتوفيت ٢٨ فبراير ١٩٥٢

نشأت بالأسكندرية، واكتشفها يوسف  
وهبي، وقدمها في مسرحية "الجاه  
المزيف". ثم أسست أول شركة  
سينمائية مصرية في ١٩٢٦، وأنتجت  
أول فيلم مصري صامت "ليلي" في  
١٩٢٧. ثم توقفت سنوات، وعادت في  
١٩٣٩ بفيلم "بياعة التفاح". ثم أخرجت  
"كفري عن خطيتك" في ١٩٣٣،  
وأنتجت "بنت النيل".



عبد العزيز فهمي  
بالأحرف اللاتينية.

عبد العزيز، محمود [محمود]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٤ يناير ١٩٤٦

من أهم أفلامه "أبو كرتونة" و"الشقة من  
حق الزوجة" و"بخاتنا في الخارج".

عزيز، مرسي جميل

[أنظر مرسي جميل عزيز]

عزيزة أمير [مفيدة محمد غنيم]

ممثلة ومخرجة ومنتجة سينمائية  
مصرية

ابن عساكر، أبو القاسم علي بن

الحسن

مؤرخ سوري

ولد ١١٠٥

وتوفي ١١٧٥

ولد في دمشق، وجال بأنحاء المشرق العربي، من أهم أعماله "التاريخ الكبير لدمشق".

لاهوتي وأديب مصري

توفي حوالي ١٢٨٠

يشتهر بمعجمه القبطي عربي "السلام المقفى" والذهب المصفى"، وموسوعته الدينية "مجموع أصول الدين".

## العسال ، الأسعد أبو الفرج

لاهوتي ومؤرخ مصري

توفي حوالي ١٢٦٠

ترجم الأنجيل "مطابقة على اللغات القبطية والعربية والسريانية واليونانية". وله كتاب في قواعد اللغة القبطية.

## العسال ، الصفي أبو الفضائل

لاهوتي وأديب مصري قبطي

توفي حوالي ١٢٧٠

له في قوانين الكنيسة القبطية "المجمع الصفي". وأيضا "الصائح في الرد على النصائح" و"منهج السبيل في تخجيل محرفي الأنجيل".

## العسال ، المؤتمن أبو أسحق

## عسر ، عبد الوارث [محمد علي

عسر]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٧ سبتمبر ١٩٨٤

وتوفي ٢٢ أبريل ١٩٨٢

نشأ بالقاهرة، وهوى الشعر والزجل. بدأت علاقته بالمسرح في ١٩١٧، حين درب أعضاء فرقة سلامة حجازي على الألقاء. اشتهر في السينما المصرية منذ بدايتها في الثلاثينات بأدوار الأب الطيب. وكتب عددا من سيناريوهات الأفلام.

## العسكر ، فهد صالح

شاعر وأديب كويتي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٥ أغسطس ١٩٥١

يقال إن أهله أحرقوا شعره بعد وفاته،  
ولكن صديقه عبد الله زكريا  
الأنصاري نشر ما حصله منه .

## عسيران ، ليلي

روائية وأديبة لبنانية  
ولدت ١٩٣٤

نشأت في القاهرة، وتزوجت في بيروت  
السياسي أمين الحافظ. من أهم رواياتها  
"قلعة الأسطى" و"لن نموت غدا"  
و"طائر القمر" و"الغيبوبة".

## العشماوي ، محمد سعيد

قاص وأديب إسلامي مصري  
ولد ١٩٣٢

درس الحقوق في جامعتي القاهرة  
وهارفرد، وتقلد مناصب قضائية  
عديدة. ألف في القانون وفي معارضة  
التاسلم. ومن أهم مؤلفاته في الأخيرة  
"أصول الشريعة" و"الربا في الإسلام"  
و"جوهر الإسلام" و"الخلافة الإسلامية"  
و"الإسلام السياسي".

## أبن عطاء الله الأسكندري

## العسكري ، أبو أحمد الحسن

لغوي فارسي  
ولد ٩٠٦  
وتوفي ٩٩٣

يشتهر بكتبه "الزواج والمواظ"  
و"الحكم والأمثال" و"تصحيفات  
المحدثين".

## العسكري ، أبو هلال الحسن

لغوي وشاعر فارسي  
توفي حوالي ١٠١٠

له ديوان شعر بأسمه. ويشتهر بكتبه  
"الصناعتين: النظم والنثر" و"جمهرة  
الأمثال" و"الفروق".

## العسلي ، شكري

وطني وسياسي سوري  
ولد ١٩٦٨  
واعدم ١٩١٦

فقيه و متصوف مصري

توفي ١٣٠٩

انتمى للمذهب الشاذلي. عمل بالقاهرة. و أصبح خصما لأبن تيمية. ويشتهر بكتابه "تاج العروس وقمع النفوس".

## عطار ، أحمد عبد الغفور

أديب وناقد سعودي

ولد ١٩١٥

وتوفي فبراير ١٩٩١

أهتم بالنقد الأدبي ، وله فيه عدة مؤلفات.

## العطار ، أنور

شاعر وأديب سوري

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٧٢

من أهم الشعراء السوريين في منتصف القرن الماضي .

## العطار ، حسن

شيخ الازهر

ولد ١٧٦٦

وتوفي ١٨٤٥

نشأ في أسرة شمال افريقية . ودرس في الأزهر ، ثم أصبح شيخا له في ١٨٣٠ . حبذ الفهم والتحليل على الصم والتزديد. هرب خلال الحملة الفرنسية على مصر إلى سوريا ثم البانيا. وعاد بعدها ، وأصبح بعد تولي محمد علي أول محرر للوقائع المصرية. ومن أهم أعماله "الرسائل" .

## عطار ، فريد الدين

فقيه وشاعر إيراني

توفي ١٢٣٠

كان صوفيا. ومن مؤلفاته "تذكرة الأولياء" و "منطق الطير" .

## عطية الله ، أحمد

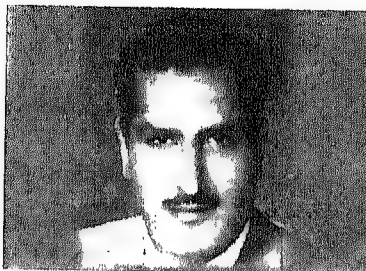
أديب وباحثة مصري

ولد ٢ أكتوبر ١٩٠٦

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٨٣

من مؤلفاته "القاموس الاسلامي" و "القاموس السياسي" و "قاموس الثورة المصرية" .

في العامي والدخيل"، وله كتب في  
"الاعراب وقواعده".



شهيد عطية

**عطية** ، شهيد الشافعي

سياسي وأديب مصري

قتل ١٥ يونيه ١٩٦٠

راند الاشتراكية المصرية، وشهيد

سجون جمال عبد الناصر، ضرب عند

استقباله في سجن الواحات حتى

الموت. وأثار موته ضجة واسعة

بالخارج.

**عطية** ، عزيز سوريل

مؤرخ أمريكي مصري الأصل

ولد ١٩٨٨

وتوفي سبتمبر ١٩٨٨

**عطية** ، راوية

معلمة وسياسية مصرية

ولدت ١٩ أبريل ١٩٢٦

وتوفيت ٩ مايو ١٩٩٧

تخرجت من جامعة القاهرة في ١٩٤٧،

وكانت في ١٩٣٩ قد جرحت في

مظاهرة نسائية. رعتها هدى شعراوي،

وعملت بالتدريس والصحافة،

واشتركت في جمعيات اجتماعية،

ونسوية عديدة. انتخبت أول امرأة في

مجلس النواب المصري والاقطار

العربية في ١٩٥٧، ثم في مجلس

الشعب المصري في ١٩٨٤.

**عطية** ، رشيد

أديب ومهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٦

شيخ الصحافة، ومعلم اللغة العربية في

البرازيل. ولد في لبنان، وهاجر إلى

أمريكا الجنوبية، حيث أصدر في

البرازيل جريدتي "أفتى لبنان"

و"برازيل لبنان". أصدر "معجم عطية"

من أهم أعماله "الموسوعة القبطية" في  
٨ أجزاء باللغة الانجليزية . وقد  
صدرت في أمريكا .

**عفلق** ، ميشال

سياسي سوري

ولد ١٩١٢

وتوفي ٢٤ يونيو ١٩٨٩

نشأ في دمشق، واشترك مع الحوراني  
وبيطار في تأليف حزب البعث، الذي  
نادى بنوع من الاشتراكية وبالقومية  
العربية، توفي في بغداد. ومن مؤلفاته  
"في سبيل البعث" .

**العظم** ، أسعد [ الباشا ]

والي دمشق

ولد ١٧٠١

وقتل ١٧٥٧

بني في دمشق قصراً شهيراً. أزاحه  
الأتراك عن ولايته، وقتلوه .

**العظم** ، رفيق

أديب ومؤرخ سوري

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٢٥

عمل في دمشق ثم القاهرة. ومن مؤلفاته  
"أشهر مشاهير الإسلام" .

**عفيف** ، حسين

قانوني وشاعر مصري

توفي ٦ ديسمبر ١٩٠٢

قاض مصري، ورائد القصيدة النثرية  
الحديثة .

**العظمة** ، يوسف

عسكري ووطني سوري

ولد ١٨٨٤

وقتل ١٩٢٠

أختره فيصل وزيراً لحربيته، وقتل في  
درس الطب في مصر وأيرلندا، ثم عمل

**عفيفي** ، حافظ

طبيب وسياسي مصري

ولد ٩ نوفمبر ١٨٨٦

وتوفي ١ يونيو ١٩٦١

## العقاد ، عباس محمود

أديب وشاعر مصري

ولد ٢٩ يونيه ١٨٨٩

وتوفي ١٢ مارس ١٩٦٤

كان أبوه دمياطيا عاش بتغيير العملات في اسسنا، وأمه كردية الأصل. أتم تعليمه الأول في اسوان، ثم عمل في وزارات المواصلات والاوقاف والتعليم، قبل أن يصبح بين ١٩٠٧ و ١٩٠٩ كاتباً في "الدستور"، ثم محرراً في "البيان" و"المؤيد" و"الأهالي". عمل خلال الحرب العالمية الأولى في الرقابة الأنجليزية على الصحف، وترجم لها في ١٩١٩ تقرير لجنة ملنر الى العربية. وفي ١٩٢١ عمل في جريدة "البلاغ"، وقيل انه انضم في تلك الفترة الى جمعية اليد السوداء. وفي العشرينات أهتم بالشعر، وأصدر مع المازني مجلدي "الديوان" في نقد شعر شوقي وعبد الرحمن شكري. استمر وفديا حتى الثلاثينات، حين سجن لاهانة الملك فؤاد ٩ شهور. وبعد خروجه من السجن ترك الوفد في ١٩٣٧ لاختلافات مالية الى حزب السعديين.

طبيباً للأطفال بالقاهرة. انضم لحزب الوفد عند انشائه، واستقال منه في ١٩٢١، وانضم للدستوريين. أصبح وزيراً في حكومات الاقلية التالية. وبين ١٩٣٦ و ١٩٣٨ عمل كأول سفير لمصر في لندن، وألف "الانجليز في بلادهم". ثم أصبح رئيساً لبنك مصر في ١٩٣٩، ورئيساً للديوان الملكي في ١٩٥١.

## العقاد ، عامر

أديب مصري

توفي ٢٤ مارس ١٩٨٥

اهتم بنشر كتب عمه عباس محمود العقاد. ومن مؤلفاته "آخر كلمات العقاد" و"غراميات العقاد"، وله كتاب عن صالح جودت.



العقاد

ولد ٤ يولييه ١٩١٢  
شاعر وناثر مجدد، نادى بالكتابة باللغة  
اللبنانية وبالحروف اللاتينية. ومن أهم  
مؤلفاته الشعرية "المجدلية" و"بنت  
يفتاح" و"أجل منك لا" و"شرر" و"نحت  
في الضوء".

## عقل ، وديع

شاعر وأديب لبناني  
ولد ١٨٨٢  
وتوفي ١٩٣٣  
أنشأ في بيروت جريدة "الراصد". وله  
ديوان شعر بأسمه.

## العقيقي ، نجيب

أديب وناقد لبناني  
ولد ٨ أبريل ١٩١٦  
وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٨١  
عمل مستشاراً في الجامعة العربية،  
ويشتهر بكتابه "من الأدب المقارن"،  
وبكتابه عن المستشرقين في ٣ أجزاء.  
وله ثلاث روايات، هي "برج بابل"  
و"أرض الله" و"تجفيف المستنقعات".

ثم عين عضواً بمجلس الشيوخ. وخلال  
الحرب العالمية الثانية عمل للإنجليز  
وللأمريكيين. وفي أخريات حياته،  
تحول لكتابة "العقريات" الإسلامية  
التي احتذى فيها كارليل، وأذاعت  
شهرته ككاتب إسلامي. عارض الشعر  
المنثور. وقد كان شديد الكبرياء،  
وشغل بجمع المال، وكان مبذراً.

## عقبة بن نافع

عسكري عربي  
قتل ٦٨٣  
فتح شمالي أفريقيا، وبنى مسجد جامعة  
القيروان. قتل في حربه مع البربر.

## عقل ، سعيد

وطني وأديب لبناني  
ولد ١٨٨٨  
واعتد ١٩١٦  
أسس في بيروت جريدة "البيرق".  
وأعدمه الأتراك.

## عقل ، سعيد

شاعر وأديب لبناني



١٩٤٣ . ومن أهم أفلامها "قضية اليوم"  
و"السوق السوداء" و"دائماً في قلبي"  
و"غروب" . فقدت بصرها في أخريات  
أيامها .

## عكاشة ، أحمد

سيكلوجي مصري  
ولد ١٩٣٥

درس السيكلوجيا في مصر وأنجلترا ،  
وأصبح أستاذاً بجامعة عين شمس . اقام  
بها عيادة شهيرة . وأنتخب رئيساً لعدة  
جمعيات سيكلوجية مصرية وعالمية .

## عكاشة ، ثروت

عسكري وسياسي مصري  
ولد ١٨ فبراير ١٩٢١

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٩ ،  
وحصل على دكتوراه في الأدب من  
السوربون في ١٩٥١ . اشترك في  
حرب فلسطين ، ثم في الثورة العسكرية  
المسلحة ، وأصبح ملحفاً عسكرياً ثم  
سفيراً في عدة عواصم أوربية . اختير  
وزيراً للثقافة والارشاد القومي في  
١٩٥٨ ، فاستعان بـلويس عوض

ابن **عقيل** ، بهاء الدين عبد الله

فقيه ونحوي مصري  
ولد ١٢٩٨  
وتوفي ١٣٦٧

يشتهر بشرحه لألفية ابن مالك .

ابن **عقيل** ، أبو الوفاء بن علي

البغدادي  
فقيه عراقي  
توفي ١١١٩

انتمى للمذهب الحنبلي ، وله "كتاب  
الفنون" في أحوال عصره الدينية  
والاجتماعية .

**عقيلة راتب** [ كاملة محمد

كامل]

ممثلة مصرية

ولدت ٢٣ مارس ١٩١٦  
وتوفيت ٢١ فبراير ١٩٩٩

بدأت حياتها الفنية كمطربة ، وانضمت  
لفرقه علي الكسار في ١٩٢٩ ، ثم  
مثلت في عشرات المسرحيات والأفلام  
السينمائية ، انضمت للفرقة القومية في

ولد ١٩٠٠  
وتوفي ١ سبتمبر ١٩٦٢  
كان من رواد المسرح المصري في  
النصف الأول من القرن الماضي .

**علام** ، محمد مهدي

أديب وسعيمي مصري  
ولد ٣ أكتوبر ١٩٠٠  
وتوفي ١٩ مايو ١٩٩٢  
تخرج من كلية دار العلوم وحصل على  
الدكتوراه من إنجلترا . تولى عمادة كلية  
الآداب بجامعة عين شمس وأختير  
عضواً ثم نائباً لرئيس مجمع القاهرة .  
من مؤلفاته "المجمعيون في خمسين  
عاماً" و "بين اليراع والقرطاس"  
و "المتنبى بين نفسيته وشاعريته" ، كما  
حقق عدداً من كتب التراث .

**العاليلي** ، جميلة

شاعرة مصرية  
توفيت ١١ إبريل ١٩٩١  
من مؤسسي جماعة أبولو . من  
دواوينها "صدى أحلامي" و "تبضات

ومجدي وهبته وغيرهما في تطوير  
مؤسساتها الثقافية والفنية والأثرية . ثم  
عمل ٤ سنوات محافظاً للبنك الأهلي  
المصري ، قبل أن يعود في ١٩٦٧  
وزيراً للثقافة . له اجتهادات ثقافية وفنية  
متنوعة .

**أبو العلا** ، كمال

مونتير مصري  
ولد ١٠ فبراير ١٩٢٣  
عمل مونتيراً في معظم أعمال يوسف  
شاهين ، ثم أخرج عدداً من الأفلام  
التسجيلية . وله فيلم "زهرة" .

**ابن العلاء** ، أبو عمرو زيان

لغوي عربي  
ولد حوالي ٦٨٩  
وتوفي ٧٠  
نشأ في مكة ، وعمل في البصرة . وهو  
أحد القراء السبعة .

**علام** ، أحمد

ممثّل مسرحي مصري

شاعرة". ولها روايتان هما "الناسك" و "أنا وولدي".  
عمل بالمحاماة، ثم تولى وزارة العدل .  
شغل منصب سكرتير الوفد المصري  
بين ١٩٤٢ و ١٩٤٧ ، عقب انفصال  
مكرم عبيد .

## العلايلي ، عبد الله

## العلمي ، موسى

اقتصادي فلسطيني

ولد ١٨٩٧

مثل فلسطين في عدد من المؤتمرات،  
وأنشأ مشروعاً زراعياً اقتصادياً  
للنهوض بـ الأوضاع المزرايعين  
الفلسطينيين .

موسو عي ولغوي لبناني

ولد ٢٠ نوفمبر ١٩١٤

وتوفي ديسمبر ١٩٩٦

نشأ في بيروت في أسرة من التجار ،  
ودرس في الأزهر . كتب في الدعوة  
لتحديث العربية . ومن أهم مؤلفاته  
"المعجم الكبير" و "المرجع" و "أين  
الخطأ" و "رحلة إلى الخلد" و "أيام  
الحسين" و "المعري" .

## علوية

مطرب عراقي

توفي ٨٥٠

نادم الأمين في بغداد، وأشتهر بالعزف  
بالعود .

## علقمة الفعل

شاعر جاهلي

توفي حوالي ٦٠٠

يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

## علي [ بك ، الكبير ]

مملوك قوقازي وحاكم مصر

ولد ١٧٢٨

وتوفي ٨ مايو ١٧٧٣

تولى قيادة قافلة الحج في ١٧٥٣ ، ومنح

## ابو علم ، محمد صبري

قانوني وسياسي مصري

ولد ٢١ مارس ١٨٩٢

وتوفي ١٣ أبريل ١٩٤٧

شاعر عراقي

٨٦٢ قتل

اشتهر بهجائه ونفاقه، وقتله فرسان بنى  
كلب عند حلب. شعره رقيق. ويشتهر  
بديوانه المعروف بأسمه.

## علي بن حسين

عسكري بحري تركي

١٥٦٢ توفي

يشتهر بكتابه "المحيط" في فنون البحر.

## علي بن حسين

فقيه تونسي

٨١٧ ولد

١٩٠٢ وتوفي

ينتمي للمذهب الحنفي. كان حاكما على  
تونس. ويشتهر بكتابه "مناهج التعريف  
بأصول التكليف".

## علي رضا

فنان إيراني

١٥٧٣ توفي

اشتهر بخطوطه ومنمنماته.

الباكوية ولقب شيخ البلد في ١٧٦٠. ثم  
انفرد بحكم مصر. زوج محمد أبو  
الذهب بشقيقته، وحاول الاستقلال عن  
العثمانيين. ولكن بعد غزوات أبو  
الذهب الناجحة في الحجاز وسوريا،  
انشق على علي بك الكبير، ونظم انقلابا  
ضده في ١٧٧٢، وانتزع منه الحكم.  
ثم جرح على بك الكبير، وقتل، في  
المعارك التي دارت بينه وبين أبو  
الذهب.

## علي، أنعام محمد

[ انظر أنعام محمد علي ]

## أبن علي، عبد الله

أمير وعسكري عباسي

٧٦٤ توفي

هزم الأمويين في معركة الزاب. وثار  
على العباسيين مطالباً بالخلافة أيام  
المنصور، فهزمه أبو مسلم الخراساني،  
وأسره، وتوفي في سجنه.

## علي بن الجهم

بن علي ، زين العابدين

عسكري ورئيس تونس

ولد ١٩٣٦

خلف بورقيبة في رئاسة تونس في ١٩٨٧ ، وأنهج نهجاً معتدلاً .

علي ، سميرة موسى

عالمة ذرة مصرية

ولدت ١٩١٧

وفتلت ١٨ أغسطس ١٩٥٢

تخصصت في علوم الذرة في بريطانيا، وقتلت في حادثة سيارة بالولايات المتحدة الأمريكية .

علي بن أبي طالب

خليفة المسلمين

فتل ٢٧ يناير ٦٦١

أبن عم النبي، وربيه، وصهره. ورابع الخلفاء الراشدين، وأول أئمة الشيعة. أغتاله أحد الخوارج، بعد قبوله التحكيم أثر معركة صفين. جمعت أقواله في "نهج البلاغة".

علي ، كمال حسن

عسكري ورئيس مصري

ولد ١٨ سبتمبر ١٩٢١

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٩٣

خدم في الحرب الفلسطينية الأولى، ودرس العلوم العسكرية في روسيا، ثم قاد الحملة العسكرية المصرية في اليمن. أشترك في حرب ١٩٦٧ مع إسرائيل. وأصبح وزيراً للدفاع في ١٩٧٨، ورئيساً للوزراء بين ١٩٨٤ و ١٩٨٥ .

علي بن محمد [صاحب الزنج]

ثائر إيراني

فتل ٨٨٣

نشأ في الري، وثار على المهدي، واحتل رقعة كبيرة من جنوبي العراق. قضى على ثورته ، زمن المعتمد ، الموفق بالله .

علي ، محمد كرد

موسوعي وأديب سوري

نشأ في المنصورة في أسرة ثرية من أصل عربي، وتخرج مهندسا في ١٩٢٤. ثم عمل بعدة أماكن، قبل أن يستقر في القاهرة منذ ١٩٣٠. انضم لجماعة أبولو عند تأسيسها، ثم أصبح، مديرا لدار الكتب في ١٩٤٩. قرّض الشعر منذ صغره، ونشره مع ترجمات أشعار انجليزية وفرنسية، في صحف مختلفة. أذاعت "الجدول" شهرته. بعد غناء محمد عبد الوهاب لها، ونشر في ١٩٣٤ ديوانه "الملاح التائه".



محمد كرد علي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٥٣

له اجتهادات موسوعية وأدبية هامة .

## العلي، ناجي

رسام كاريكاتير فلسطيني

ولد ١٩٣٦

واغتيل ٢٢ يولييه ١٩٨٧

اشتهر برسومه الكاريكاتيرية التي كانت تظهر في أكثر من جريدة عربية. اغتيل في لندن .

## علي، يوسف

صحفي وأديب وسياسي مصري

ولد ١٨٦٣



علي محمود طه

## علي محمود طه

شاعر و أديب مصري

ولد ٣ أغسطس ١٩٠٢

وتوفي ١٧ نوفمبر ١٩٤٩

وتوفي ١٩١٣

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٨١

بشهر بكتاييه في الفقه المالكي "فتح  
العلي المالكي في الفتوى على مذهب  
الأمام مالك" و "فتح الجليل على  
مختصر خليل".

اصدر في القاهرة مجلة "الاداب" في  
١٨٨٧، ثم جريدة "الموید". نادي بعودة  
مصر الى الحكم العثماني، وليس  
استقلالها التام.

## عليا

مطربة تونسية

ولدت ١٩٣٦

وتوفيت ١٩ مارس ١٩٩٠

اشتهرت بغناها العاطفي.

أبو عبد الله الأصبهاني

مؤرخ وأديب سوري

ولد ١١٢٥

وتوفي ١٢٠٠

خدم صلاح الدين. ومن مؤلفاته "الفتح  
القسبي في الفتح القدسي" و "البرق  
الشمسي" و "خريدة القصر". وله ديوان  
شعر، وكتاب رسائل.

## عليا

سياسي ورييس ألباني

ولد ١٩٢٥

خلف أنور خوجا في زعامة الحزب  
الشبيو عي الألباني في ١٩٥٤. وأصبح  
رئيسا للجمهورية في ١٩٨٥. تنحى  
عن الرئاسة في ١٩٩٢.

## عماد حمدي

[محمد عبد الحميد]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٤ نوفمبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٨٤

أسه فرنسية. عمل محاسباً، ومديراً  
للأنتاج. ومثل دور الفتى الاول الكامل  
والهاديء في عشرات الأفلام المصرية

## عليش

أبو عبد الله محمد

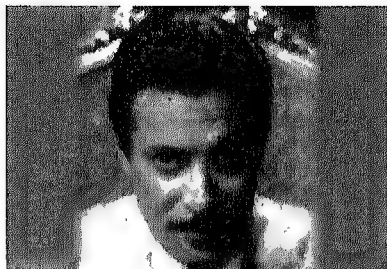
فقيه مصري

طبيب أمراض نساء ومجمعي مصري

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٨ مارس ١٩٨٣

أختير عميدا لطب عين شمس وله  
"مصطلحات طبية معربة" و"في صحة  
المرأة".



## عمار البصري

مفكر نسطوري

عاش في القرن التاسع

يشتهر بمؤلفيه "البرهان" و"كتاب  
المسائل والأجوبة".

## عمار الموصلي ، أبو القاسم

طبيب عيون عراقي

توفي حوالي ١٠١٠

نشأ في الموصل ، وطبيب في مصر .  
وأشتهر باستتصاله للمياه الزرقاء من  
العين . ترك "المنتخب في علاج العين".

## عمارة ، لميعة عباس

شاعرة عراقية

عماد حمدي

الرومانسية والميلودرامية منذ ١٩٤٥ .  
من أهمها "إني راحلة" و"الليالي الدافئة"  
و"نادية" و"ميرamar" و"خان الخليلي"  
و"حكاية ثلاث بنات" و"مدرس  
خصوصي" و"مجرم في اجازة"  
و"رابعة العدوية" و"اسلاماه" و"البنات  
عايزة إيه" و"الرجل الذي فقد ظله".

## عماد ، محمود

شاعر مصري

ولد ٧ أغسطس ١٨٩١

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٦٥

له ديوان يحمل أسمه، كما حقق "ديوان  
المازني".

## عمار ، أحمد



ولدت ١٩٢٩

من دواوينها "يسمونه الحب" و"لو أنباني العراف" و"الزاوية الخالية" و"عودة الربيع" و"أغاني عشتار" و"عراقية".

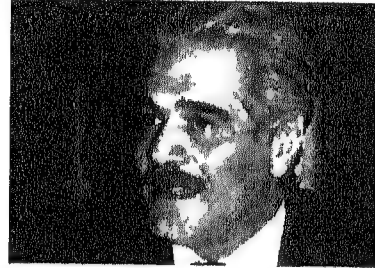
فيلمين فرنسيين، قبل أن يلعب دوره الأول في السينما الأمريكية في "لورانس العرب"، وبعده في أفلام كثيرة. ثم عاد للتمثيل في السينما والتلفزيون المصري. يشتهر كلاعب بريدج ومقامر محترف.

## عمرو بن العاص

عسكري وحاكم مصري

توفي ٦ يناير ٦٤٤

فتح مصر، وبنى القسطنطينية، وتوفي فيها. كان من المحكمين بعد معركة صفين، وخدع العلويين بدهائه.



عمر الشريف

## عمر الشريف [ميشيل]

شلهوب ]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٠ أبريل ١٩٣٢

نشأ في الاسكندرية، وتعلم فيها وفي مدرسة فيكتوريا بالقاهرة. ثم عمل في شركة أخشاب. وأختاره يوسف شاهين في ١٩٥٣ للدور الرئيسي أمام فاتن حمامة لفيلم "صراع في الوادي". وفي ١٩٥٥ تحول للإسلام وتزوجها. مثل في عشرات الأفلام المصرية، وفي

## عمرو بن عبيد، أبو عثمان

فقيه معتزلي أفغانستاني

توفي ٧٦١

ولد ببغداد، وعاش في البصرة. ومن مؤلفاته "التفسير" و"الرد على القدريه".

## عمرو بن كلثوم

شاعر جاهلي

توفي حوالي ٥٨٤

كان نصرانياً، ومن أصحاب المعتقدات. وله ديوان بأسمه .

درس في ألمانيا ، وأستترك في بداية حياته فى تأليف الحزب الأشتراكي المصري، ووافق على تحـوله "شيوعياً". ثم أصبح بعد مشايعته حكومات الأقلية مديراً للمطبوعات. ثم تفرغ لدراسة الأندلس، وله فيها وفي التاريخ الأسلامي عدة مؤلفات ، منها "دولة الأسلام في الأندلس" و"مواقف خالدة في تاريخ الإسلام" و"ابن خلدون" و"الحاكم بأمر الله. كما حقق كتاب ابن الخطيب "ريحانه الكتاب ونجعة المنتاب".

**ابن العميد** ، المكين جرجس

مؤرخ مصري

ولد ١٢٠٥

وتوفي ١٢٧٣

ولد بالقاهرة، وعمل وتوفي بدمشق. وله في تاريخ العالم "المجموع المبارك"، و"تاريخ المسلمين".

**العميدي** ، ركن الدين

السمرقندي

فقيه أوزبكستاني

توفي ١٢٨٨

انتمى للمذهب الحنفي. وله في الجدل والخلاف "كتاب الأرشاد".

**عنايت** ، عبد الفتاح

وطني مصري

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٨٦

كان أحد قتلة سردار الجيش المصري وحاكم السودان الإنجليزي السيرلي ستاك في ١٩٢٤، وحكم عليه بالسجن بدلاً من الاعدام لصغر سنه. قضى ١٩ عاماً بالسجن بين ١٩٢٥ و ١٩٤٤ .

**عنان** ، محمد عبد الله

مؤرخ وأديب مصري

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩ يناير ١٩٨٦

## عنتر بن شداد العبسي

شاعر جاهلي

ولد حوالي ٥٢٥

وتوفي ٦١٥

كان أسود اللون، وكريم الأخلاق. واشتهر بفروسيته وببطولاته. وهو من أصحاب المعلقات.

الصريح في علم التشريح".

## عنحوري ، سليم

أديب مصري سوري الأصل

ولد ١٨٦٥

وتوفي ١٩٢٣

أنشأ في القاهرة جريدة "مرآة الشرق".

## عواد ، توفيق يوسف

دبلوماسي وروائي وصحفي لبناني

ولد ١٩١١

وهتل ١٦ أبريل ١٩٨٩

عمل دبلوماسياً، ثم أسس في بيروت جريدة "الجديد". يشتهر بمجموعته القصصيتين "الصبي الأعرج" و"قصص الخوف"، وروايته "الرغيف"، ومسرحيته "السائح والترجمان". قتل في انفجار قنبلة ببيروت.

## عواد ، كوركيس

مجمعي عراقي

ولد ١٩٠٨

## العنتيل ، فوزي

شاعر وأديب مصري

ولد ١٩٢٤

وتوفي ١٩٨١

اشتهر برقة وعذوبة شعره. وله "عبيد الأرض" و"المحراث والنجوم".

## عنحوري ، حنين

أديب ومترجم سوري

توفي حوالي ١٨٤٥

صل بترجمة الكتب العلمية والطبية لمحمد علي في مصر. ومنها "القول

وتوفي نوفمبر ١٩٩٢

من أهم أعماله "معجم المؤلفين العراقيين" في ٣ أجزاء، و"الديارات". حقق عشرات من الكتب .

**عواد ، محمد حسن**

أديب وشاعر سعودي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٨ أبريل ١٩٨٠

من أعماله الشعرية "اماس و أنكلاس" و"رؤى أبولون" و"البراعم" و"نحو كيان جديد". وله دراسات عنوانها "خواطر مصرحة" و"تأملات في الأدب والحياة" و"من وحي الحياة العامة" و"مسائل اليوم".

**عواد ، ميخائيل**

علامة عراقي

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٩٢

من مؤلفاته "ألف ليلة وليلة" و"مرآة الحضارة والمجتمع في العصر الإسلامي" و"صور من حضارة العراق في العصور السالفة" و"رسوم دار الخلافة" و"الرسائل المتبادلة بين أحمد تيمور باشا والأب أنستاس ماري الكرمليني".

**أبن العوام**

عالم نبات أندلسي

توفي حوالي ١١٥٨

يشتهر بكتابه "الفلاحة الأندلسية" الذي ضمنه كل معلومات عصره الزراعية.

**العودات ، يعقوب [ البدوي المثلث ]**

أديب أردني من أصل فلسطيني

ولد في ١٩١٠

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٧١

من أهم كتبه "الناطقون بالضاد في أمريكا الجنوبية" و"أعلام الفكر والأدب في فلسطين".



### لويس عوض

ودرسه في كامبريدج ثم برنستون ،  
وأصبح أول رئيس مصري لقسم اللغة  
الانجليزية بجامعة القاهرة. عمل في  
هيئة الأمم، ووزارة الاعلام، ثم  
جريدتي "الجمهورية" و "الاهرام". ترك  
أكثر من أربعين مؤلفا في المسرح  
واللغة والأدب والسياسة، من أهمها  
"مقدمة في فقه اللغة العربية" و "أوراق  
العمر"، وكتاب شعري "بلوتولاند".

### عوض، محمد

ممثل مصري  
ولد ١٢ يونيه ١٩٣٣  
وتوفي ٢٧ فبراير ١٩٩٧

### عوض، أحمد حافظ

صحفي مصري

ولد ١٨٧٤

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٥٠

درس في الأزهر، وفي معهد المعلمين  
العليا، وعمل في "المؤيد". نشر بين  
١٨٩٨ و ١٩٠٦ مجلته "الأدب". عمل  
سكرتيرا للخديوي عباس. وبعد ثورة  
١٩١٩ حرر الجريدة الوفدية "كوكب  
الشرق" طوال ٢٠ عاما. من أهم  
مؤلفاته "فتح مصر الحديث"، أو  
نابليون بونابرت في مصر" و "اثار  
أقدام في رمال الزمان".

### عوض، لويس

أديب وناقد مصري

ولد ٥ يناير ١٩١٤

وتوفي ٩ سبتمبر ١٩٩٠

تخرج من اداب القاهرة في ١٩٣٧  
متخصصا في الأدب الانجليزي،

شاعر أماراتي

ولد ١٩٢٥

وتوفي ٥ يناير ٢٠٠٠

اشتغل بالتجارة وطاف بالعالم، واشتهر

بعد رصده جوائز للشعراء. له ديوان

"شعر سلطان بن علي العويس".

**عويس**، سيد

اجتماعي ومرب مصري

ولد ١٣ فبراير ١٩١٣

وتوفي ٢٦ يونيه ١٩٨٩

رائد علم الاجتماع في مصر والدول

العربية. تتلمذ على سلامة موسى

ويعقوب فام، ودرس الاجتماع

بالاتحاد السوفياتي. من أهم

مؤلفاته "الأمام الشافعي" و"عطاء

المعلمين" و"قديسون وأولياء".

**عياد**، راغب

رسام مصري

ولد ١٠ فبراير ١٩٩٢

بدأ حياته وهو طالب بكلية الحقوق

بفرقة ساعة لقلبك، ثم بفرقة الريحاني.

وساهم في مسرح التلفزيون. اشترك

في عشرات المسرحيات والأفلام التي

خلق فيها لنفسه شخصية كوميدية

خاصة. من أهم المسرحيات التي

اشترك فيها "جلفدان هانم" و"نمرة ٢

يكسب" و"أصل وصورة". ومن أهم

الأفلام التي اشترك فيها "شيلني

وأشليك" و"آخر شقاوة".

**عوف**، يوسف

كاتب مسرحي مصري

ولد ١٩٢٨

وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٩٩

ساهم بالكتابة المسرحية لعدة فرق

صغيرة وكبيرة. واشتهر ببرنامجه

الكوميدي "ساعة لقلبك". كذلك كتب

القصة والسيناريو والحوار لعدد من

الأفلام السينمائية.

**العويس**، سلطان بن علي

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٨٢

نشأ في فاس، وقام برحلة للحج في

١٦٦٢، كتب عنها "الرحلة العياشية"

## عياض القاضي

فقيه ومؤرخ مغربي

توفي ١١٤٩

تولى قضاء سبتة وغرناطة. وأرخ

للنبي في "الشفابتعريف حقوق

المصطفى". وله في الحديث "مشارك

الأنوار".

## عيد ، عزيز

[ انظر عزيز عيد ]

## العيدروس ، عبد الرحمن

أديب وشاعر يمني

ولد ١٧٢٣

وتوفي ١٧٧٨

نشأ في حضرموت، وعمل وتوفي

بالقاهرة. من أشعاره "ترويح البال

وتهييج البال" و "تتميق الأسفار".

درس في مدرسة الفنون المصرية، ثم

في إيطاليا وفرنسا. وعاد ليصبح

أستاذًا للتصوير بمدرسة الفنون، ثم

مديرا للمتحف القبطي، ثم لمتحف الفن

الحديث. تأثر بالأنطباعية. ويتميز

بقوة خطوطه وألوانه .

## عياد ، شكري

ناقد و أديب مصري

ولد ١٩٢٣

وتوفي ٢٤ يوليو ١٩٩٩

تتلمذ على طه حسين و امين الخولي،

و ألف جماعة "النداء". ومن أهم

مؤلفاته "الحضارة العربية" و "الدين

و العلم و المجتمع" و "اللغة و الابداع".

## العياشي ، عبد الله

رحالة مغربي

ولد ١٦٢٧

وتوفي ١٦٧٩

شاعر فلسطيني

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٤

له ديوان يحمل اسمه، ومسرحية شعرية

عنوانها "مصرع كليب"، وأخرى

عنوانها "أسرة شهيد".

**العيني**، بدر الدين محمود

فقيه ومحدث ومؤرخ مصري تركي

الأصل

توفي ١٤٥١

نشأ في عينتاب، وعمل بالقضاء

بالقاهرة. ومن مؤلفاته "عمدة القاري

في شرح البخاري" و"رمز الحقائق في

شرح كنز الدقائق" و"عقد الجمان في

تاريخ أهل الزمان".

**العيدروس**، عبد القادر

فقيه ومؤرخ يمني

ولد ١٥٧٠

وتوفي ١٦٢٨

نشأ في حضر موت، وعمل وتوفي

بأحمد آباد. وكان صوفياً، وله "النور

السافر بأخبار القرن العاشر" و"تعريف

الأحياء بفضل الأحياء".

**العيسي**، سليمان أحمد

أديب سوري

ولد ١٩٢١

عمل بالتدريس في المعلمين العليا

ببغداد، وعرف بشعره الثائر. وله

ديوان "مع الفجر" و"ثائر من غفار"

و"الدم والنجوم الخضر" و"أمواج بلا

شاطيء" و"عناقيد مرة" و"المرأة في

شعري".

**عيسى**، محيي الدين الحاج



هو أبسن فيصل . تولى ملك العراق في  
١٩٣٣ . وتوفي صغيراً في حادثة  
سيارة .

أبو **غازي** ، بدر الدين

مجمعي وسياسي وناقد فني مصري  
ولد ١٤ مايو ١٩٢٠

وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٨٣

من دراساته "مختار : حياته وفنه"  
و"المصور محمود سعيد" و"جيل من  
الرواد" و"الفن في عالمنا" .

**الغاشي** ، أحمد حسين

سياسي ورئيس يمني

توفي ٢٤ يونيو ١٩٧٧

عمل بالسياسة ، وتولى رئاسة الوزارة  
اليمنية .

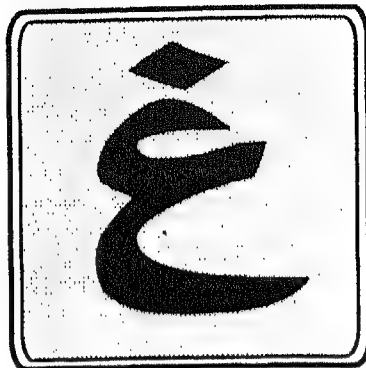
**الغافقي** ، عبد الرحمن بن عبد

الله

عسكري أندلسي

قتل ٧٣٢

٧٠٣



**غارibaldi**

جيو سبي

زعيم إيطالي

ولد ٤ يوليو ١٨٠٧

وتوفي ٢ يونيو ١٨٨٢

ولد في نيس الفرنسية، وكانت وقتها  
إيطالية. حاول أن يحقق وحدة الشعوب  
الإيطالية في دولة واحدة قوية.

**غازي** [الأول]

ملك العراق

ولد ١٩١٢

وتوفي ٣ أبريل ١٩٣٩

عاش في دهلي، ويعتبر أعظم شعراء  
الأردو.

## غالي [المعلم]

ولد ١٧٧٦

وقطعت رأسه ٢٨ أبريل ١٨٢١

بدأ كوكيل لألقي [بك] وتركه للعمل  
وزيراً للمالية، ثم للخارجية لمحمد  
علي. نظم ادارات مصر الادارية  
والمالية، وقسمها إلى مديريات. وجمع  
منها الضرائب، وزاد حصيلتها. وأهتم  
بصنع الجيش لذخيرته، لا استيرادها.  
ترك بتحريض القنصل الفرنسي مذهبه  
الارثوذكسي الى الكاثوليكية. وأنهى  
أمره إلى السجن، ثم القتل بأمر ابراهيم  
باشا في زفتى.

## غالي، بطرس

سياسي ورئيس مصري

ولد ١١ مايو ١٨٤٩ ( ١٨٤٦ )

وقتل ٢١ فبراير ١٩١٠

درس في مدارس مختلفة بالقاهرة من

تولى قيادة جيش هشام بن عبد الملك في  
غزوه لفرنسا. وقتل في معركة بلاط  
الشهداء، التي قضت على آمال  
المسلمين في غزو أوروبا.

## غالب، عثمان

طبيب وببولوجي مصري

ولد ١٦ فبراير ١٨٤٥

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٣٠

تخرج من كلية طب القاهرة في  
١٨٦٨، وأرسل في بعثة لفرنسا، فتحول  
لدراسة البيولوجيا. أكتشف بعد عودته  
من فرنسا وعمله بالقصر العيني، عدة  
أنواع من الحشرات. اضطر للاستقالة  
عندما عين دنلوب له رئيساً انجليزيا.  
وقضى بقية عمره بين مصر وأوروبا،  
وتوفي في سويسرا.

## غالب، ميرزا أسد الله خان

شاعر وأديب أردني

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٦٩

السويس. اغتاله في ١٩١٠ في وزارة  
العدل صيدلي مسلم هو ابراهيم ناصف  
الورداني . مما أثار الحزازات بين  
المسلمين والأقباط .

## غالي ، بطرس بطرس

دبلوماسي وسياسي مصري

ولد ١٤ يناير ١٩٢٢

درس القانون في مصر وبـباريس،  
ودرسه بجامعة القاهرة منذ ١٩٤٩ .  
وبين ١٩٥٤ و ١٩٥٥ حرر "الاهرام  
الاقتصادي"، وبين ١٩٥٩ و ١٩٦٧  
"السياسة الدولية". درس فترة في  
جامعتي كولومبيا وبرنستون  
الامريكيين. وفي ١٩٧٧ أخير وزيرا  
للحولة للشئون الخارجية، وساعد  
السادات في عقد معاهدة كامب دافيد.  
كانت له علاقات قوية باتحاد  
الفرانكوفونية. وقد أصبح سكرتيرا  
عاما للأمم المتحدة في ١٩٩٢، ثم  
رئيسا لاتحاد الفرانكوفونية في ١٩٩٧ .



بطرس غالي

دون أن يحصل على درجة عالية. ثم  
عمل كاتباً بالمحكمة التجارية  
بالاسكندرية. وعين في ١٨٧٣ رئيساً  
لكتبة المحاكم، ثم مندوباً لمصر في  
صندوق الدين العام. وفي ١٨٧٧ عين  
سكرتيراً لوزارة العدل. وفي ١٨٨١  
سكرتيراً لمجلس الوزراء. ثم نائباً  
لوزير العدل. وفي ١٨٩٣ عين وزيراً  
للمالية، وفي ١٨٩٤ للخارجية، وفي  
١٩٠٨ رئيساً للوزراء . مثل الادعاء  
في ١٩٠٦ في قضية دنشواي . ومما  
حسب عليه أيضا. فرضه قـوانين  
المطبوعات، ومده امتياز شركة قناة



المهاتما غاندي

**غاندي** Gandhi [مهاتما ،

موهنداس كرامشاند ]

زعيم وسياسي هندي

ولد ٢ أكتوبر ١٨٦٩

واغتيل ٣٠ يناير ١٩٤٨

درس القانون في إنجلترا ، وعمل  
محاميا في جنوب افريقيا . ثم رحل  
للهند، ودعا الهنود لمقاومة الانجليز  
بالطرق السلمية، أي العصيان المدني.  
اعتقله الانجليز مرات، وكان يلجأ إلى  
الامتناع عن الطعام. كذلك جاهد لالغاء  
الطبقية، ومن أجل تحسين أحوال  
الفقراء، وذلك بتشغيلهم في الصناعات  
اليديوية والريفية. أعتاله برهمي

**غالي**، واصف بطرس

قانوني وسياسي مصري

ولد ١٤ ابريل ١٨٧٨

وتوفي ١٠ يناير ١٩٥٨

هو ابن بطرس غالي. حصل على  
اجازة الحقوق في ١٩٠٤ من باريس،  
وأفتتح مكتباً للمحاماة بالقاهرة. ثم ترك  
مصر بعد اغتيال والده في ١٩١٠،  
وترك السياسة للشعر والأدب. نشر في  
باريس كتابيه "حديقة الزهور"  
و"الميراث"، الفرنسي عند العرب" باللغة  
الفرنسية. ثم عاد إلى مصر في ١٩١٩،  
وأصبح وزيرا للخارجية أربع مرات،  
أولها في ١٩٢٤. وكان من مفاوضي  
مصر في معاهدة ١٩٣٦. ثم عاد  
لباريس خلال الحرب العالمية الثانية،  
وعين في ١٩٥٠ بمجلس ادارة شركة  
قناة السويس. تفرغ بعد قيام الثورة  
العسكرية المصرية للشئون الأدبية.  
وتوفي بالقاهرة .

متعصب بعد أستقلال الهند في ١٩٤٧ .

## غاندي Gandhi راجيف

سياسي ورئيس هندي

ولد ١٩٤٤

وأغتيل ٢١ مايو ١٩٩١

أبن أنديرا غاندي. رأس حزب المؤتمر

والوزارة الهندية في ١٩٨٤ ، حين

أغتاله سيخ متعصبون .

أبن **غانم** ، عبد السلام عز الدين

المقدسي

فقيه وصوفي مصري

توفي ١٢٨٠

ينتمي للمذهب الحنبلي . ومن كتبه

"كشف الأسرار عن حكم الطيور

والأزهار" و"الروض الأنيق" و"تفليس

أبليس" .

**غانم** ، بولس

شاعر وأديب ومترجم لبناني

ولد ١٦ نوفمبر ١٨٩٢

## غاندي Gandhi أنديرا

سياسية ورئيسة هندية

ولدت ١٩ نوفمبر ١٩١٧

وأغتيلت ٢ نوفمبر ١٩٨٤

الإبنة الوحيدة لجواهر لال نهرو .

درست مثله في إنجلترا. وتزوجت في

١٩٤٢ فيروز غاندي [من غير أسرة

المهاتما] وأنجبت راجيف وسانجاي .

رأست حزب المؤتمر، ثم الوزارة

الهندية بين ١٩٦٦ و ١٩٧٧ ، ثم بين

١٩٨٠ و ١٩٨٤. أغتالها سيخ

متعصبون .



أنديرا غاندي

الفرنسية، مثل مسرحية "زهرة الحب"  
و"ساعة من ألف ليلة وليلة" و"تيمور  
لنك والنسور التسعة". وله ديوان باللغة  
الفرنسية".

## غانم، فتحي

قانوني وروائي مصري

ولد ٢٤ مارس ١٩٢٤

وتوفي ٢ فبراير ١٩٩٩

حصل على اجازة الحقوق في ١٩٤٤،  
وعمل محققا بوزارة المعارف مع أحمد  
بهاء الدين. ثم تحول إلى الصحافة،  
وعمل معه بروز اليوسف وصباح  
الخير، ثم في اخر ساعة والجمهورية.  
من أشهر رواياته "الرجل الذي فقد  
ظله" و"الجبل" و"زينب والعرش"  
و"الأفيال".

أبن **غانم**، نور الدين علي

المقدسي

فقيه مصري

وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٦٨

له ديوان "الوفاء"، ورواية تمثيلية  
عنوانها "الأسكندر الأكبر"، ومسرحية  
عنوانها "بعد حين". ترجم بعض  
الروائع من العربية إلى الفرنسية  
والعكس.

**غانم**، أبو سمرا

وطني لبناني

ولد حوالي ١٨٠٢

وتوفي ١٨٩٥

أشترك في ثورة ١٨٤٠ السورية على  
ابراهيم [باشا]، ثم ثورة ١٨٤٧ في  
جبل الأكراد.

**غانم**، شكري

أديب لبناني

ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٢٩

أستقر في باريس، وزاول العمل  
الصحفي فيها. ألف مسرحيات باللغة  
الفرنسية مثل بعضها على المسارح

توفي ١٥٩٦

ولد ١٢٤٦

ينتمي للمذهب الحنفي، وله "بغية المرتاد في تصحيح الضاد".

عمل قاضيا في بجاية، ويشتهر بكتابه "عنوان الدراية في من عرف من علماء المائة السابعة في بجاية".

## الغياتي، علي

أزهري وصحفي مصري

ولد ٢٤ أكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ٢٧ أغسطس ١٩٥٦

نشأ في دمياط، وجاء إلى القاهرة في

١٨٨٥، للدراسة بالأزهر. فأخذ يكتب

في "الجوانب" ثم "اللواء"، وهرب من

مصر في ١٩١٠، قبل الحكم عليه

بالعيب في الذات الخديوية في ديوانه

"ولنيتي". ذهب إلى الاسكندرية، ثم

جينييف، حيث أصدر "منبر الشرق" بين

١٩٢٢ و ١٩٣٧. ثم نقلها معه للقاهرة.

وتابع إصدارها منذ ٦ مايو ١٩٣٨ حتى

وفاته. له كتاب "على هامش الحج".

## غراب، أمين يوسف

روائي وأديب مصري

ولد ٣١ مارس ١٩١٠

وتوفي ١٩٧٤

أعماله واقعية، ومنها "شباب امرأة"

و"هتاف الجماهير" و"ست البنات"

و"اثار على الشفاه" و"طريق الخطايا"

و"نساء الآخرين".

## غراب، حسني

أديب مهجري من أصل سوري

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٥٨

انضم إلى العصبة الأندلسية منذ

إنشائها. نشر كثيرًا من شعره في

## الغبريني، أبو العباس

فقيه ومؤرخ مغربي

مجلات المهجر، ولكن لم يطبع ديوانه  
في حياته . والعرب حتى ١٠٤١ .

## الغرناطي، أبو حامد

رحالة أندلسي

ولد ١٠٨٠

وتوفي ١١٦٩

ولد بغرناطة، وتقل في مصر والشام،  
وتوفي في دمشق. ويشتهر بكتابه  
"تحفة الألباب ونخبة الأعاجب"  
و"المعرب عن بعض عجائب  
المغرب".

## غريب، سمير

أديب وصحفي مصري

عمل مراسلاً لصحف أخبار اليوم  
بباريس، وأهتم بالفنون التشكيلية والنقد  
الفني. أصدر منذ ١٩٧٨ أول كتاب عن  
السريالية في مصر، وأصبح سكرتيراً  
لجمعية نقاد الفن التشكيلي في مصر.  
عمل مستشاراً فنياً لوزير الثقافة منذ  
١٩٨٣، وأصبح في ١٩٩٠ مديراً

## غربال، محمد شفيق

مؤرخ وموسوعي مصري

ولد ١٩٩٤ يناير

وتوفي ١٩٦١ أكتوبر

نشأ في الاسكندرية، ودرس في مصر  
وانجلترا [على يدي توينبلي] وعاد  
ليدرس التاريخ بجامعة القاهرة. ثم  
أصبح مستشاراً لوزارة المعارف، ثم  
وكيلاً لوزارة الشؤون الاجتماعية. من  
مؤلفاته "بداية المسألة المصرية"  
و"تاريخ المفاوضات المصرية"  
البريطانية". رأس تحرير "الموسوعة  
العربية الميسرة".

## غريزي، أبو سعيد عبد الحق

مؤرخ خراساني

عاش في القرن الحادي عشر

نشأ في غزنة. ويشتهر بكتابه "زين  
الأخبار" في تاريخ خراسان وإيران



لصندوق التنمية ، وفي ١٩٩٩ رئيساً  
لدار الكتب . من مؤلفاته الأخرى "رأية  
الخيال" في ١٩٩٣ ، و "حبوبة مصر" في  
١٩٩٦ ، و "ثقوش على زمن" في  
١٩٩٧ ، و "تاريخ الفنون الجميلة" في  
١٩٩٨ ، و "هجرة ســـــمير رافع  
المستحيلة" في ١٩٩٩ .

## الغزال ، يحيى بن الحكم

شاعر أندلسي

ولد ٧٧٤

وتوفي ٨٦٤

يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

## غريغوري ، مرقص

لاهوتي وسيكلوجي انجليزي من أصل  
مصري  
ولد ١٩ يونيو ١٩١٠

عمل مطراناً قبطياً في اثيوبيا . من  
مؤلفاته باللغة الانجليزية "أجهزتنا  
العصبية النفسية الرائعة" .

## الغزال ، أحمد

دبلوماسي وأديب مغربي  
توفي ١٧٧٧

خدم سلطان المغرب محمد بن عبد  
الله سفيراً في أسبانيا . ومن كتبه-

## الغزالي ، أبو حامد محمد

فقيه ومكلم خراساني

ولد ١٠٩٥

وتوفي ١١١١

تتلمذ على الجويني ، ودرس في نظامية  
بغداد ، ونقب بحجة الإسلام . كان  
صوفياً ، ويشتهر بكتبه "تهافت  
الفلاسفة" و "إحياء علوم الدين" و "المعقد  
من الضلال" و "الاقتصاد في الاعتقاد"  
و "مقاصد الفلاسفة" . ويقال أنها كلها  
نتاج أزمة شك في نفسه ، لم يستطع أن  
يؤيدها بعقله وحواسه .

وتوفي ١٩٨٠

لقب بـ "حسان الملك" بسبب شعره في  
مدح ملوك السعودية. يقع ديوانه في ٦  
أجزاء .

## الغزنوي ، سراج الدين أبو

حفص

فقيه أفغانستان

توفي ١٣٧٢

انتمى لمذهب الحنفية، وتولى قضاءه  
في القاهرة. وله "الشامل في الفقه"  
و "شرح عقيدة الطحاوية".

## الغزي ، كامل

مؤرخ سوري

ولد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٣٣

نشأ في حلب، وله في تاريخها "نهر  
الذهب".

## الغزيري ، ميخائيل

مؤرخ لبناني

ولد ١٧١٠

وتوفي ١٧٩١

## الغزالي ، محمد

كاتب اسلامي مصري

ولد ٢٢ سبتمبر ١٩١٧

وتوفي ٩ مارس ١٩٩٦

درس في الأزهر، وعمل بالاوقاف،  
وانضم منذ حداثته لجماعة الاخوان  
المسلمين. وفي ١٩٥٣ حاول أن يقلل  
رئيسها الهضيبي، فطرد منها،  
واستمرت آراؤه مع ذلك متزمتة  
وشديدة السلفية. درّس بالملكة  
السعودية، وقطر، والجزائر. وكتب  
"من هنا نعلم" في الرد على كتاب خالد  
محمد خالد "من هنا نبدأ"، و"الاسلام  
المفترى عليه" و"تأملات في الدين  
والحياة". اتهم بالتحريض على قتل  
فرج فود بعد مناظرة بينهما. وتوفي في  
الملكة السعودية.

## الغزاوي ، أحمد إبراهيم

شاعر سعودي

ولد ١٩٠٠

انتمى للطائفة المارونية . عمل في  
الأسكوريال ، ووضع فهرست  
مخطوطاته العربية.

## الغساني ، محمد

دبلوماسي ورحالة مغربي  
توفي ١٧٠٧

عمل سفيراً لأسماعيل بن محمد لدى  
إسبانيا. وله في مهمته "رحلة الوزير  
في فتكاك الأسير".

## الغضبان ، عادل

أديب مصري

ولد ١١ نوفمبر ١٩٠٥

وتوفي ١١ ديسمبر ١٩٧٢

عمل مدرساً ومترجماً في المحاكم  
المختلطة، ثم مديراً لدار المعارف  
القاهرة بين ١٩٣٦ و ١٩٧٢. ورأس  
مجلتها "الكتاب" بين ١٩٤٥ و ١٩٧٢.  
أصدر "ملحمة الاسكندرية" و"ليلي  
العفيفة" و"الشيخ نجيب الحداد".

## غنيم ، محمود

شاعر مصري

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٧٢

عمل بوزارة المعارف، من دواوينه  
"صرخة في واد" و"في ظلال الثورة".  
وله كتاب عن حفيي ناصف، وروايتان  
هما "غرام يزيد" و"النصر لمصر".

## أبو غنيمه ، محمد صبحي

## غصوب ، يوسف

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٩٢

وتوفي ٣ مايو ١٩٧٢

ترجم للعربية بعض روائع الأدب  
العالمي. ومن أشعاره "القصف  
المهجور" و"قارورة الطيب" و"الباب  
المغلق" و"العوسجة الملتهبة". وله  
طائفة من الكتب المترجمة.

مسلسلات وأفلام سينمائية وتلفزيونية  
عديدة.

أديب وطبيب ومهندس أردني

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٧٠

**غيلان** ، بن مسلم القدري [أبو

مروان]

فقيه ومتكلم سوري

صلب حوالي ٧٢٥

دعا إلى القدرية، وتنسب إليه فرقة

الغيلانية. أفتى الأوزاعي بصلبه، ونفذ

هشام بن عبد الملك فتواه .

عمل في السياسة والصحافة  
والدبلوماسية. له كتب "نظرة في أعماق  
الإنسان" و"أغاني الليل" و"من الأيام" .

**غوميز** Gomez إميليو جارتيا

[ أنظر جوميز ، إميليو جارتيا ]

**أبن غيبي** ، عبد القادر

موسيقي إيراني

توفي ١٤٣٥

عمل في بغداد ، ونقله تيمور لنك عند

فتحه لها الى سمرقند. من مؤلفاته

"جامع الألحان" .

**غيث** ، عبد الله

ممثل مصري

ولد ٢٨ مارس ١٩٣٠

وتوفي ٩ مارس ١٩٩٢

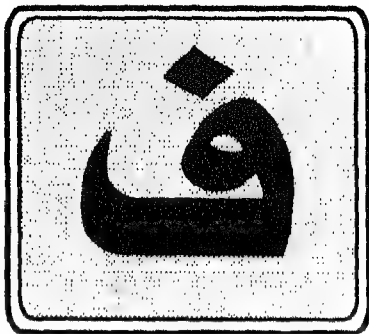
مثل في الفرقة القومية المصرية، وفي

عسكري عسكري وقنصل

ولد ٢٧٥ ق.م

وتوفي ٢٠٣ ق.م

أستطاع أن يوقف تقدم هانيبعل في شبه  
الجزيرة الإيطالية بمحاربته حرب  
عصابات، حتى هزمه في تارنتوم في  
٢١٥ ق.م.



دا فابريانو da Fabriano

فاتن حمامة [ احمد ]

ممثلة سينمائية مصرية

جنتيل

رسام إيطالي

ولد ١٣٧٠

وتوفي ١٤٢٧



من رسامي فلورانس  
والبنديقية زمن  
الرينسانس. رسومه  
غوطية، تهتم بالتفاصيل،  
وواضحة، وغنية  
بالألوان، وتتمسك  
بموضوعات الرينسانس.  
من أهم لوحاته "الهروب  
إلى مصر".

فاتن حمامة

فابريوس Fabius

ولدت ٧ مايو ١٩٣١

مثلت منذ طفولتها في فيلم "يوم سعيد" في ١٩٤٠. ثم درست عامان بمعهد الفنون المسرحية، واشتهرت كممثلة سينمائية قديرة ومحترمة. تزوجت المخرج عز الدين ذو الفقار ثم الممثل العالمي عمر الشريف، ثم طبيبياً. من أهم أفلامها "سيدة القصر" و"لا أنام" و"الطريق المسدود" و"أريد حلاً" و"امبراطورية ميم" و"ليلة القبض على فاطمة" و"دعاء الكروان" و"الحرام".

ولد ٢٢ (أو ١٣) مايو ١٨١٣

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٨٨٣  
موسيقياه موفقة اللفظ واللحن والرتم. وتعبر عن بطولية الفرد في مواجهة أفكار العامة. أعجب بها نيتشه [ثم أنقلب عليه] وهنتر. ومن أشهر أعماله "برسيفال" و"تريستان وإيزولدا".

**فاخر** ، فاخر محمد

ممثل مصري

ولد ١٩١٢

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٦٢

بدأ حياته على مسرح رمسيس، ثم اشترك في عشرات الأفلام السينمائية والتلفزيونية. ومن أهمها "في الهوا سوا" و"حبي الوحيد" و"الخرساء" و"أنا وحدي".

**فاخوري** ، عمر

قانوني وأديب لبناني

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٢٤ أبريل ١٩٤٦

أنتمى لليسار اللبناني، وإن لم ينضم

**فاتيكوتس** Vatilkotis

مستشرق انجليزي من أصل يوناني

توفي ١٥ ديسمبر ١٩٩٧

درس في الجامعة الأمريكية بالقاهرة وأستكمل دراساته في لندن حيث عمل أستاذاً في جامعاتها. تخصص في مشكلات الشرق الأوسط، وأصدر عدة كتب فيها.

**فاجر** Wagner ريتشارد

موسيقي الماني

رواياته "الأنهيار" و "فتيان الحرس" .

**فاديم** Vadim روجيه

[فلاديمير بليميانكوف]

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٩٢٨

وتوفي ١١ فبراير ٢٠٠٠

أشتهر شهرة كبيرة منذ ما أخرج فيلم  
برجيت باردو "وخلق الله المرأة".  
وأستمر يقدم الجميلات الشقراوات،  
ويعتمد على الجنس في أفلامه التالية  
مثل "باربير لا" . أنهم بالسطحية  
والاعتماد على الجنس.

**الفارابي** ، أبو ابراهيم

لغوي كازاخستاني

توفي ٩٦١

يشتهر بمعجمه "ديوان الأدب في بيان  
لغة العرب"، الذي رتبّه على آخر  
الحروف الأبجدية" .

**الفارابي** ، أبو نصر محمد

ناصر الثورة البلشفية الروسية. ومن [المعلم الثاني]

للحزب الشيوعي اللبناني. من أهم كتبه  
"الفصول الأربعة" و "الباب الموصود"  
و "لا هوادة" و "حجر الزاوية" و "كيف  
ينهض العرب" .

**فاخوري** ، مريانا ديمبول

صحفية مهجرية من أصل لبناني

ولدت ١٩٠١

وتوفيت حوالي ١٩٩٠

أصدرت مجلة شهرية باسم "المراحل" .

**الفاخوري** ، يوسف

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٦٨

له ديوان "نوى"، وكله شعر في الحنين  
إلى الوطن .

**فاديف** Fadelev ألكسندر

روائي وأديب سوفيتي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٥٦

فيلسوف كازاخستاني

توفي ٩٥٠

**فارس**، بشر

شاعر وأديب لبناني

ولد ١٩٠٧

وتوفي ٢١ فبراير ١٩٦٣

عاش في مصر، وأصبح أميناً لمجمعها

العلمي. ورأس تحرير مجلة

"المقتطف" في ١٩٤٩. ومن مؤلفاته

"الزخرفة الإسلامية" ومسرحيتا "مفرق

الطرق" و"سوء تفاهم".

نشأ في فاراب، ودرس في بغداد، وخدم

سيف الدولة بحلب، وتوفي في دمشق.

من مؤلفاته "التوطئة في المنطق"

و"الجمع بين رأيي الحكيمين" و"آراء

أهل المدينة الفاضلة" و"إحصاء العلوم"

وكتابا "الألفاظ" و"الحروف".

**فارادي** Faraday مايكل

كيميائي وفيزيائي انجليزي

ولد ٢٢ سبتمبر ١٧٩١

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٨٦٧

أبن **فارس**، أبو الحسين أحمد

لفوي فارسي

توفي ١٠٠٤

يشتهر بمعجمه الأبجدي "المجمل في

اللغة" وكتابه اللغويين "الصحابي في

فقه اللغة" و"مقاييس اللغة".

كان أبوه حداداً، وعمل في صباه بتجليد

الكتب. علم نفسه بنفسه، وأصبح في

١٩١٣ مساعداً لدايفي، وخلفه في إدارة

المعهد الملكي بلندن في ١٨٣٣. كان

أول من برد وأسال الغازات الى ما

تحت الصفر. واكتشف في ١٨٢٥

البنززين. كذلك أكتشف التحليل

الكهربائي للمعادن، وولد الكهرباء

بالمغناطيسية. قامت بينه وبين دافى

خصومة شديدة في أواخر حياتهما.

**فارس**، عباس

ممثل مصري

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٤ فبراير ١٩٧٨

مثل على مسرحي القومية والريحاني،



وفي عشرات الأفلام السينمائية الإسلامية" للمستشرق بروكلمان  
المصرية. بالاشتراك مع منير البعلبكي .

## فارس ، فليكس

أديب و مترجم سوري

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٧ يوليو ١٩٣٩

ولد في حلب من أم فرنسية وأب  
سوري، وعمل بها مناصرا للاحتلال  
الفرنسي، ثم انتقل للترجمة في باريس  
ثم الاسكندرية، حيث توفي. يشتهر  
بترجمته لكتاب "هكذا تكلم زرادشت"  
للفيلسوف الألماني نيتشه .

## فارس ، نبيه أمين

أديب لبناني

ولد ٣١ أكتوبر ١٩٠١

وتوفي ١٤ فبراير ١٩٦٨

له مؤلفات باللغتين العربية  
والانجليزية، منها "دراسات عربية"  
و"العرب الأحياء" و"غيوم عربية"  
و"الهلال في أزمة" بالاشتراك مع محمد  
توفيق حسين، وترجم "تاريخ الشعوب

## الفارسي . أبو علي

نحوي فارسي

توفي ٩٨٧

عاش في بغداد، ودرس على ابن  
السراج، ويشتهر بكتابه "الإيضاح في  
النحو والتكملة" .

## أبن الفارض ، عمر بن علي

شاعر مصري

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٣٣٥

كان متصوفاً، وله ديوان شهير باسمه .

## فارمر Farmer هنري

مستشرق إنجليزي

توفي ١٩٦٥

درس الموسيقى العربية، وعلاقتها  
بالموسيقى الاغريقية والغربية.

## فارموند Wahrmond أدولف



مستنشرق ألماني

ولد ١٨٢٧

وتوفي ١٩١٣

رأس المدرسة الشرقية

في برلين. وله معجم

عربي ألماني .

## فارو Varro

موسوعي إيطالي

ولد ١١٦ ق.م

وتوفي ٢٧ ق.م

عمل في مكتبة روما،

ووضع مؤلفات مختلفة،

لم يصل منها إلينا الا كتابه عن

"الاقتصاد الزراعي".

## فاروق

أتم ١٨ عاما هجريا. كان أول

أسرته القادرين على التحدث بالـ

وظن البعض - وعلى رأسهم الـ

مصطفى المراغي - أنه قد يد

خليفة للمسلمين. ولكن شعبيته

المصريين أخذت تتضاءل منذ ط

١٩٣٧ الوزارة الوفدية. ثم لم

خلال الحرب العالمية الثانية الأذ

مما جعلهم يطالبونه في ٤ فبـ

١٩٤٢ بعودة الوفد الى الحكم. أـ

في القمار والجنس، وأصيب في

## فاروق [الأول]

ملك مصر

ولد ١١ نوفمبر ١٩٢٠

وتوفي ١٨ مارس ١٩٦٥

درس في قصر عابدين والأكاديمية

العسكرية بولوتش بأنجلترا. وتولى ملك

مصر في ١٩٣٦ بمجلس وصاية، حتى

الرئيس سانس في ١٥٥٠ : "حياة  
الرسامين والنحاتين والمهندسين".  
أعتبر فيها جيوتو، الذي عاش قبله  
بمائتي سنة، أعظم الفنانين على مر  
العصور.

## فاسالي Vassalli لويجي

مصرولوجي ايطالي  
انتحر ١٨٨٧

هو الحضارة المصرية القديمة منذ  
صغره، وعمل في الجيزة وسقارة  
وتابيس والفيوم وابسيدوس وندرة  
وإدفو. أصبح نائباً لمربييت في إدارة  
المتحف المصري، وخلفه في ١٨٨١.

## فاسبندر Vasbender

مخرج سينمائي ألماني  
توفي ١٠ يونيو ١٩٨٢  
عمل في ألمانيا قبل النازية وبعدها.

## فاست Fast هوارد

روائي وأديب أمريكي

سيارة في ١٩٤٣. وأعقب هذا اختياره  
للحكم لسلسلة من وزارات الأقلية.  
وأمره الجيش المصري بالتدخل في  
فلسطين من دون شرعية أو استعداد.  
ثم طلاقه من زوجته الأولى فريدة في  
١٩٤٩. مما تدهورت معه صورته.

حتى نحاء الجيش في ٢٦ يولييه ١٩٥٢.  
فهاجر إلى أوربا، وتوفي في ملهى ليلي  
ايطالي، ووافقت الثورة على دفنه سرا  
في مصر.

## الفاروقي، ملا محمود

مفكر وأديب هندي  
ولد ١٥٨٥  
وتوفي ١٦٥١

يشتهر بكتابه في الحكمه "الشمس  
البازغة".

## فازاري Vasari جورجيو

فنان ومؤرخ ايطالي  
ولد ١٥١١  
وتوفي ١٥٧٤

التحق منذ شبابه بخدمة مدينتي  
فلورانس، وأخرج أول موسوعة لفنانين

فقيه ومؤرخ عربي مغربي الأصل

ولد ١٩١٤

ولد ١٣٧٣

وتوفي ١٤٢٨

نشأ في فاس، ورحل إلى مصر ودمشق واليمن، وأستقر في مكة. ويشتهر بكتابه "شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام" و"المقنع من أخبار الملوك والخلفاء".

**الفاسي**، علال

وطني وزعيم مغربي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٧ مايو ١٩٧٤

قاوم الاستعمار الفرنسي والأسباني، وأنشأ في بلاده حزب الاستقلال. أرخ للحركات الاستقلالية في المغرب العربي ونشر كتاب "النقد الذاتي".

**الفاسي**، عبد القادر

فقيه ومحدث مغربي

توفي ١٦٨٠

انتمى للصوفية. ويشتهر بكتابه في الفقه المالكي "الأجوبة الكبرى".

نشأ في نيويورك، وأشتهر ببساريتته، وناهض العنصرية والاستعمار. أته في أخريات أيامه للكتابة عن الولايات المتحدة الأمريكية. ومن مؤلفاته "الأبناء" في ١٩٣٥، و"مكان في المدينة" في ١٩٣٧، و"مفهوم في الحرية" في ١٩٣٩، و"توم بين" في ١٩٤٣، و"الحدود الأخيرة" و"دروب الحرية" في ١٩٤٤، و"مجد أخوتي" في ١٩٤٨، و"سبارتكوس" في ١٩٥١، و"موسى" في ١٩٥٨، و"همة ونستون" في ١٩٥٩، و"صباح إبريل" في ١٩٦١، و"الصيد والفخ" في ١٩٦٧، و"لمسة أبدية" في ١٩٧٣، و"المهاجرون" في ١٩٧٧، و"الجيل الثاني" في ١٩٧٨، و"مانس" في ١٩٨٢، و"الغريب" في ١٩٨٤، و"المهاجر" في ١٩٨٥، و"حفلة عشاء" في ١٩٨٨، و"اعترافات جوكولن" في ١٩٨٩. وله مجموعات قصص، وسيرة حياة "أوراق المهلة".

**الفاسي**، تقي الدين

لغوية" ومسرحية "٤ نساء و٣ ضفادع"  
و"ملحمة جلجامش".

**فاضل**، نازلي

[ أنظر نازلي فاضل ]

**فاطمة** [ الزهراء ]

ابنة النبي

توفيت ٦٣٢

زوجها النبي لعلي بن أبي طالب،  
فأنجبت له الحسن والحسين وأم كلثوم.  
ينتسب إليها "الفاطميون".



فاطمة رشدي

**فاطمة رشدي**

من مؤلفاته "ثورة الخيام" و"مغامرات ممثلة مصرية

**الفاسي**، محمد

علامة مغربي

ولد ١٩٠٨

شغل مناصب وزارية، وكان مديرا  
للجامعة المغربية. أختير عضوا في  
مجمع القاهرة. من مؤلفاته "ابن رشيد  
الفهري ورحلته" و"أزهار البساتين في  
تاريخ المغرب والأندلس" و"التعريف  
بالمغرب".

**أبو فاشا**، طاهر

شاعر مصري

ولد ٢٢ ديسمبر ١٩٠٨

وتوفي ١٢ مايو ١٩٨٩

له ديوان "راهب الليل" وكتاب "الذين  
أدركتهم حرفة الأدب". وكتب مسلسل  
"ألف ليلة وليلة" للإذاعة.

**فاضل**، عبد الحق

أديب ودبلوماسي عراقي

ولد ١٩١١

على متمسه الأجرومية" و"كشف النقاب  
عن مخدرات ملحّة الأعراب" و"مجيب  
النّدا إلى شرح قطر النّدى".

ديه **فالا** Valla مانيويل

موسيقي أسباني

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٩٤٦

تأثر بموسيقى الأندلس، وعبر عن  
الفولكلور الأسباني. وبعد ذلك عن  
الحداثة الباريسية. أيد الديكتاتور فرانكو  
في حكم أسبانيا حتى قتل الشاعر  
لوركا، فهاجر إلى الأرجنتين، حيث  
توفي .

**فالادا** Vallada هانز

روائي وأديب ألماني

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٤٧

يشتهر بروايته "ما العمل الآن أيها  
الرجل الضعيف؟".

**فالدheim** Waldheim كيرت

دبلوماسي وسياسي نمساوي

ولدت ١٩٠٩

وتوفيت ٢٣ يناير ١٩٩٦

لقبت بسارة برنار الشرق، وممثلة  
الشباب. بدأت كمنولوجست على  
مسارح روض الفرج بالقاهرة. ومثلت  
على المسرح، وفي السينما، في  
عشرات المسرحيات والأفلام. وكتبت  
وأخرجت عام ١٩٣٣ "الزواج". من  
أهم أفلامها "العزيمة" و"دعوني أعيش"  
و"فاجعة فوق الهرم" و"العمل"  
و"الطريق المستقيم" و"بنات الريف".  
تزوجت عزيز عيد ثم كمال سليم،  
وأعزلت وهي في الثانية والأربعين.

**الفاكي** ، أبو عبد الله

مؤرخ عربي

توفي ٨٨٩

نشأ في مكة . وأشتهر بكتابه في  
تاريخها .

**الفاكي** ، جمال الدين

لغوي عربي

ولد ١٤٩٣

وتوفي ١٥٦٤

يشتهر بكتبه اللغوية "الفواكه الجنية



### فالتينو

ممثل سينمائي أمريكي من أصل  
إيطالي  
ولد ٦ مايو ١٨٩٥  
وتوفي ١٩٣٦

نشأ في تارنتو بإيطاليا، من أب إيطالي  
وأُم فرنسية. ثم هاجر إلى باريس، حيث  
عاش عيشة البطالة، ثم إلى هوليوود  
حيث عمل راقصاً ثم ممثلاً وعاش حياة  
شاذة. سمي بمعبود النساء، ونال شهرة  
واسعة في العشرينات. من أفلامه  
"فرسان الجحيم الأربعة" و"الشيخ"  
و"حلبات صراع دامية".

ولد ١٩١٨

أصبح أميناً للأمم المتحدة في ١٩٧٢،  
ثم رئيساً للنمسا في ١٩٨٦. أتهمه  
الصهيونيون بمعاداة السامية.

### فالكونيه Falconet إتيين

فنان فرنسي

ولد ١٧١٦

وتوفي ١٧٩١

تميز في النحت، وله عدة تماثيل في  
فرنسا وخارجها.

### فالتينو Valentino رودلف

والولايات المتحدة الأمريكية. ثم رأس  
الجمهورية البولندية في ١٩٩٠. نال  
جائزة نوبل للسلام في ١٩٨٣.  
وأنهارت شعبيته منذ التسعينات .

## فالين [ عبد الوالي ]

مستشرق فنلندي

ولد ١٩١١

وتوفي ٢٣ أكتوبر ١٩٥٢

جانب أنحاء المملكة العربية السعودية،  
وله أعمال مختلفة .

## فان أيك van Eyck جان

رسام هولندي

ولد حوالي ١٣٩٠

وتوفي ١٤٤١

يعزى إليه ولشقيقه هيوبرت الرسم  
بالزيت، وبداية المدرسة الفلمنكية  
الشهيرة في الرسم. أكمل رسم "عبادة  
الشاة" التي بدأها هيوبرت، والتي تعتبر  
بالوانها وأضوانها، إحدى روائع الفن  
الغربي .

## فالوبيوس Fallopio جبريل

عالم تشريح ايطالي

ولد ١٥٢٣

وتوفي ١٥٦٢

تتلمذ على فيز اليوس في جامعة بادوا  
الايطالية. وأعطى اسمه لقنوات الرحم  
والأذن ، التي وصفها .

## فاليري Valéry بول

شاعر وأديب فرنسي

ولد ٣٠ أكتوبر ١٨٧١

وتوفي ٢٠ يولييه ١٩٤٥

أشتهر بكتابه في ١٤ جزءا "دفاتر"، إلى  
جانب مؤلفاته الشعرية والنقدية  
الأخرى.

## فاليسا Walesa ليش

زعيم ورئيس بولندي

ولد ١٩٤٣

قاد حركة التضامن للمطالبة بحقوق  
العمال السياسية والاقتصادية في بولندا  
منذ ١٩٨٠، بمساعدة الفاتيكان



بفرنسا، حيث تميز بالريشة القوية  
والألوان المتألئة. وأصبح من رواد  
المدرسة الفلمنكية، التي أعقبت  
الانطباعية، وسبقت التعبيرية. توضح  
رسومه حبه للجمال، وقد طور من أجل  
تنفيذها تكنيكه. قطع أذنه اليسرى،  
وقضى شهورا في مصحة عقلية، ثم  
انتحر. ويقال أنه كان مريضا  
بالصرع، وليس بالشيزوفرينيا.

## فان أيك van Eyck هيوبرت

رسام هولندي

ولد حوالي ١٣٦٦

وتوفي ١٤٢٠

شقيق جان. بدأ معه الرسم بالزيت،  
وأقام المدرسة الفلمنكية الشهيرة في  
الرسم.

## فانتين / لاتور Fantin -

Latour هنري

رسام فرنسي

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٩٠٤

برع في رسم البورتريهات والطبيعة  
غير المتحركة.

## فان دايك van Dyck

أنطوان

رسام هولندي

ولد ٢٢ مارس ١٥٩٩

وتوفي ٩ ديسمبر ١٦٤١

درس على روبنز، وتأثر بتيسيان في  
إيطاليا، وأستقر منذ ١٦٣٢ في إنجلترا.  
أشتهر ببورتريهاته لملوك أوربا، ومنها  
لوحاته لملك إنجلترا شارل الأول،  
ولأسرته وأعضاء بلاطه، ورسومه  
للطبيعة والمناظر التوراتية.

## فان جوخ van Goch

فنسنت

رسام هولندي

ولد ٣٠ مارس ١٨٥٣

وانتحر في ٢٩ يولييه ١٨٩٠

عاش فترة من شبابه في بروفالس

## فان دايك van Dyck

كرنيلبوس

طبيب ومستشرق أمريكي

ولد ١٣ أغسطس ١٨١٨

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٨٩٥

فان دير جوز van der

Goes هو جو

رسام هولندي

ولد حوالي ١٤٤٠

وتوفي ١٤٨٢

رسام فلامنكي ، ينتمي لمدرسة فان  
دايك . يهتم بتعبير الشخصيات الدينية،  
ويتميز بالألوان القوية.

فان دير فيدن van der

Weyden روجيه

رسام هولندي

ولد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٦٤

أشتهر برسومه الفلمنكية، التي يسود  
فيها اللونان البني والاصفر .

نشأ في نيويورك ، في أسرة هولندية  
الأصل . ودرس الطب في فيلادلفيا . ثم  
عمل مبشراً في بيروت منذ ١٨٤٠ ، ثم  
بالجامعة الأمريكية بها . درّس  
الرياضيات والجغرافيا والفزياء  
والطب ، وتولى إدارة مطبعة الجامعة  
الأمريكية ببيروت . يعزى إليه الفضل  
في تدريس العلوم باللغة العربية، كما  
يعزى إليه الفضل في اختيار اسم  
"المقتطف" للمجلة العلمية المشهورة .  
أشترك مع بطرس البستاني في ترجمة  
الكتاب المقدس الى العربية .

فان دونجن van Dongen

كيس [كورنيلبوس ثيودورس ]

رسام هولندي

ولد ١٨٧٧

وتوفي ٢٩ مايو ١٩٦٨

فان دير ميير van der

Meer جان

رسام هولندي

ولد ٣١ أكتوبر ١٦٣٢

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٦٧٥

رسام فلمنكي . عاش في باريس، وبرز  
في رسم البورتريه الزاعق الألوان .

مطربة سورية  
ولدت ١٩٢٠  
وتوفيت ٢١ سبتمبر ١٩٨٣  
نشأت في سوريا، واشتهرت في مصر  
بأغنيات الملحن محمد الموجي "ياما  
القمر علباب" و "قلبي إليك ميل".  
تزوجت الملحن محمد سلطان.

نشأت في دلفت ، وعاش فيها طوال  
حياته، ممثلاً للمدرسة الفلمنكية. بقي له  
٣٥ لوحة رائعة من أعماله. أكثرها  
يصور داخل المنازل، ويتميز بالحس  
وبالألوان، خصوصاً اللونان الأزرق  
والأصفر. وتأثير الضوء المتسرب من  
نافذة أو غيرها .

## فايزمان Welzmann حاييم

كيميائي ورئيس اسرائيلي  
ولد ٢٧ نوفمبر ١٨٧٤  
وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٥٢

درس الكيمياء في سويسرا، وهاجر إلى  
انجلترا في ١٩٠٤، حيث عمل كيميائياً  
بجامعة مانشستر. واستطاع عند نقص  
الأسيتون - الذي يدخل في صنع  
المفرقات - خلال الحرب العالمية  
الأولى، أن يحضره في ١٩١٦ من  
الذرة. ويقال أن هذا كان عاملاً مهماً في  
إعلان انجلترا لوعده بالفور في ١٩١٧.  
أصبح أول رئيس لاسرائيل في ١٩٤٨.

## فانون Fanon فرانز

أديب فرنسي مارتينيكي الأصل  
ولد ١٩٢٢  
وتوفي ٦ ديسمبر ١٩٦١

يشتهر بكتاباتة التي نقد فيها الاستعمار  
الفرنسي والأمريكي، ومن أهمها "رقيق  
الأرض"، توفي صغيراً عن ٣٦ عاماً .

## فاي Fay هيرفيه

فزيائي فرنسي  
ولد ١٨١٤  
وتوفي ١٩٠٢

درس التيارات البحرية والأعاصير .

## فايس Vise ليوبولد [محمد أسد]

## فايزة أحمد

مستكشف ومستشرق نمساوي يهودي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩ فبراير ١٩٩٢

عمل صحفياً ، وطاف أنحاء المملكة  
السعودية بين ١٩٢٤ و ١٩٣٣ ، وكان  
من أوائل من زاروا الربع الخالي .  
تعاطف مع الإسلام ، وأسلم في ١٩٢٦ ،  
وكان وثيق الصلة بالملك عبد العزيز آل  
سعود . وبعد ذلك زار الهند ، ثم أسنقر  
في سويسرا ، له كتاب "الطريق إلى  
مكة" .

معتمدا على المؤرخين المسلمين .

## فايل Weill كورت

موسيقي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٥٠

أقترن اسمه بثلاثين أعمال برتولد  
بريخت ، وأشتهر بأوبرا "القروش  
الثلاثة" .

## فاينمان Feynman ريتشارد

فيلس

فيزيائي أمريكي

ولد ١١ مايو ١٩١٨

تخرج في معهد ماسا تشوستس في  
١٩٣٩ ، و علم في برنستون . ثم ساهم  
في انتاج القنبلة الذرية الأولى . وبعدها  
عمل بجامعة كورنيل وكاليفورنيا .  
درس منذ الاربعينات الميكانيكا الكمية  
التي تقدر سلوك الالكترونات رياضياً .  
وشارك شفينجر وتوتوناجا في  
الحصول على جائزة نوبل في الفيزياء

## فايق ، حسن

[ أنظر حسن فايق ]

## فايل Weill جوستاف

مستشرق ألماني

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٨٩

درّس الفرنسية في الجزائر ، وزار  
مصر ، وتعاطف مع المسلمين . ترجم  
"ألف ليلة وليلة" إلى الألمانية ، وكتب  
عن نبي الإسلام ، و"تاريخ الخلفاء"

في ١٩٦٥.

## فتح الله ، حمزة

أديب وصحفي مصري

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٩١٨

حرر في تونس جريدة "الرائد"، ثم خدم في التعليم في مصر. أهتم بحقوق المرأة في الإسلام، ومن مؤلفاته "باكورة الكلام على حقوق النساء في الإسلام".

ترك المحاماة للصحافة منذ ١٩١٤، فعمل في "وادي النيل" و"الأفكار" و"الاهرام". وفي ١٩٣٦ أنشأ "المصري"، ثم أصبح أول نقيب للصحفيين المصريين. وعند قيام الثورة العسكرية، اختلف مع حكمها الديكتاتوري، وترك مصر في ١٩٥٤ مع شقيقه أحمد إلى العراق، ثم تونس، ثم فرنسا. وأذاعوا من اذاعتها ضد بلادهما. وقد حكم عليهما بالسجن ١٥ عاما، وأغلقت "المصري". توفي محمود في سويسرا، ودفن في تونس.

## فتحي ، أحمد

شاعر وأديب مصري

ولد ٢ أغسطس ١٩١٣

تغنى بتاريخ مصر في "الكرنك" بلندن، التي لحنها وغناها محمد عبد الوهاب. وعمل سنوات في الإذاعة الأنجليزية العربية بلندن.

## فتحي ، حسن

مهندس معماري مصري



محمود أبو الفتح

أبو الفتح ، محمود

قانوني وصحفي مصري

ولد ١٥ أغسطس ١٨٨٥

وتوفي ١٥ أغسطس ١٩٥٨

ولد ٢٣ مارس ١٩٠٠

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٨٩

فقيه ومحدث هندي

قتل ١٥٧٨

قتله المهدوية. ومن مؤلفاته "مجمع بحار الأنوار" و"المغني".

درس الهندسة في مصر وباريس، وأخذ يدعو منذ ١٩٢٧ لبناء منازل بسيطة وموائمة للبيئة المصرية. علم في جامعة القاهرة، ورأس إدارة الهندسة المعمارية بوزارة البلديات، ثم أفتتح مكتبه الخاص. بنى في ١٩٤٥ قرية قرنة الجديدة إلى جوار الأقصر، ولكن سكانها لم يستمروا في سكنها. كتب "العمارة للفقراء" الذي ترجم إلى لغات عديدة. ولقى على جهوده تقديراً عالمياً كبيراً.

**فتوح**، عيسى

أديب سوري

ولد ١٩٣٦

عمل بالتعليم وعني بسير الأدباء المعاصرين رجالاً ونساء. من مؤلفاته "من أعلام الأدب الحديث في سورية والمهجر" و"من أعلام الأدب العربي الحديث" و"أبيات عربيات" و"أديب اسحق باعث النهضة القومية". وله كتب للأطفال.

**فتحي**، نجلاء [فاطمة الزهراء

حسين أحمد]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢١ ديسمبر ١٩٥١

من أهم أفلامها "أنف وثلاث عيون" و"المرايا" و"يامن كنت حبيبي" و"لا يامن كنت حبيبي" و"بيسكو".

**الفحام**، شاكر

سياسي ومجمعي سوري

ولد ١٩٢١

أستاذ جامعي وسفير. رأس مجمع دمشق. من مؤلفاته "كتاب الفرزدق" و"مختارات من شعر الأندلس" و"نظرات في شعر بشار بن برد".

**الفتني**، جمال الدين محمد طاهر

وكان من أعماله فيها انشاء مدرسة  
السنية للبنات .

أبو **الفداء** ، اسماعيل

أمير ومؤرخ سوري  
ولد ١٢٧٣  
وتوفي ١٣٣١

هو الملك المؤيد صاحب حماه. من أهم  
كتبه "تقويم البلدان" و"المختصر في  
أخبار البشر".

**الفراء** ، أبو زكريا يحيى

الدبلوماسي  
فقيه ولغوي عراقي  
ولد ٧٦١  
وتوفي ٨٢٢

نشأ في الكوفة ، وتعلم على الكسائي.  
له "معاني القرآن" و"الحُدود"  
و"المقصور والممدود" و"المذكر  
والمؤنث".

**فرا أنجيلكو** Fra Angelco

رسام إيطالي  
ولد ١٣٨٧

**فخر الدين** ، مريم

[ أنظر مريم فخر الدين ]

**الفخراني** ، يحيى

ممثل سينمائي مصري

مثل في عشرات الأفلام السينمائية  
المصرية، مثل "مبروك وبلبل"  
و"الردل" و"الذل" و"البرلمان" ، وفي  
المسلسلات التلفزيونية، وأحيانا على  
المسرح .

**فخري** ، حسين

قانوني ورئيس مصري  
ولد ٢٥ سبتمبر ١٨٤٣  
وتوفي ٢٢ ديسمبر ١٩١٠

ولد في القاهرة في أسرة شركسية ،  
ودرس في باريس، ثم عمل في النيابة  
والقضاء المختلط. وأصبح وزيرا  
للعدل ثم الداخلية منذ ١٨٧٩. أختاره  
الخدوي عباس الثاني رئيسا للوزراء  
رغم معارضة كرومر، ولم يستمر  
سوى ثلاثة أيام. ثم عين وزيرا للتعليم،

وتوفي ١٤٥٥

نشأ في فيكيو ز من الينسانس، وترهب  
وعمل في فلورانس. لقب بمصور  
الملائكة .

وتوفي ٩٦٨

له ديوان بأسمه، جمعه له ابن خالويه .

**فران** Frahn كريستيان

مستشرق ألماني

ولد ١٧٨٢

وتوفي ١٨٥١

درس النقود العربية و الشرقية القديمة .

**أبن الفرات** ، محمد

مؤرخ مصري

ولد ١٣٣٤

وتوفي ١٤٠٤

يشتهر بكتابه "تاريخ ابن الفرات" .

**فرانز** Franz [ الثاني ]

امير اطور جير مانيا ثم النمسا

ولد ١٧٦٨

وتوفي ١٨٣٥

أصبح بعد إلغاء الامبراطورية  
الجيرمانية في ١٨٠٦ ، امبراطورا على  
النمسا بأسم فرانسوا الأول . زوج ابنته  
ماري لويز لنابليون .

**فراجونارد** Fragonard جان

أونوريه

رسام فرنسي

ولد ١٧٣٢

وتوفي ١٨٠٦

تأثر بواطو وتيبولو . ورسم الطبيعة،  
ومجموعات البشر فيها ، والمناظر  
الميثولوجية والأسطورية .

**فرانس** France ببيير منديز

قانوني وسياسي فرنسي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٢ أكتوبر

ناضل النازيين في فرنسا خلال الحرب

**فراس الحمداني**

شاعر عراقي فارسي الأصل

ولد ٩٣٢



على جائزة نوبل في الآداب ١٩٢١ .

ديه **فرانس** de France

هنري

مهندس ومخترع فرنسي

ولد ١٩١١

وتوفي ١٩٨٦

أخترع نظام التلفزيون الملون سيكام.

العالمية الثانية، وأصبح وزيرا في  
وزارة دييجول التي أعقبتها، وقف على  
يسار الحزب الاشتراكي داخليا  
وخارجيا، وأيد إلى حد ما استقلال  
الجزائر والقضايا العربية رغم  
يهوديته.

**فرانس** France جاك أناتول

فرانسوا ثيولت

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٦ أبريل ١٨٤٤

وتوفي ١٣ أكتوبر ١٩٢٤

بدأ حياته الأدبية بنشر كتابه الشعري  
"الذهبية" في ١٨٧٢، ثم أهتم بالروايات  
والنقد . وكان في نقده بجريدة الطان  
الفرنسية ذاتيا وانطباعيا، وفي رواياته  
ساخرا . بلغ في نهاية القرن التاسع  
عشر قمة شهرته، برواياته "جريمة  
سيلفستر بونار" و"تاييس" و"الزنبقة  
الحمرء"، وبعد ذلك "جزيرة البنجوين"  
و"الآلهة" و"ثورة الملائكة"، ثم رباعيته  
"التاريخ المعاصر". وله عدة كتب في  
سيرته. أهتم بقضية دريفوس. وحصل

**فرانسوا** François [الأول]

ملك فرنسا

ولد ١٢٩٤

وتوفي ١٥٤٧

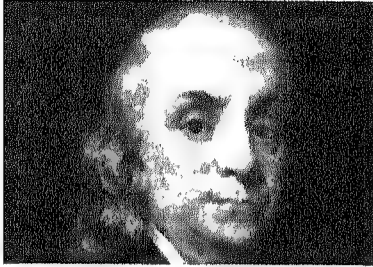
تولى الملك في ١٥١٥. وبعد أنتصاره  
في ماريجنانو في ١٥١٥، خاض أربعة  
حروب، كي يصبح أمبراطورا  
رومانيا. جعل الفرنسية هي لغة البلاد  
الرسمية، بدلا من اللاتينية .

**فرانسوا** François [الأول]

[أنظر فرانز الثاني]

**فرانسيس** Francis الأسيزي

اليسوعية. وعمل رسولا لها في الهند  
واليابان .



بنيامين فرانكلين

فرانكلين Franklin بنيامين

عالم وسياسي أمريكي

ولد ١٧ يناير ١٧٠٦

وتوفي ١٨ أبريل ١٧٩٠

عمل على استقلال الولايات المتحدة

الأمريكية عن إنجلترا، وخدم سفيراً لها

في باريس ثم لندن. من اختراعاته

الكثيرة، القضيب المعدني الذي يوضع

فوق البنائيات لمنع الصواعق .

فرانكلين Franklin جون

عاون ديه ليولا في تأسيس الرهبانية بحار ومستكشف انجليزي

راهب وقديس ايطالي

ولد ١١٨٢

وتوفي ١٢٢٦

نشأ في أسيزي بإيطاليا. وكان أبوه

تاجراً ثرياً. تحول وهو في السادسة

والعشرين للرهبنة، ونذر نفسه لمساعدة

الفقراء والمرضى. أسس في ١٢٠٩

رهبانية الفرنسيسكان الكاثوليكية، التي

انقسمت بعد ذلك إلى ثلاثة مذاهب .

فرانسيس Francis ديه سال

راهب وقديس فرنسي

ولد ١٥٦٧

وتوفي ١٦٢٢

كان أسقفاً لجينيف. وأسس بها رهبانية

الزيارة للنساء .

فرانسيس Francis

كسفاريوس

راهب وقديس إسباني

ولد ١٥٠٦

وتوفي ١٥٥٢

ولد ١٧٨٦

وتوفي ١٨٤٧

اللغات الأوروبية.

**فراهي** ، أبو نصر

معجمي وأديب إيراني

توفي ١٢٤٢

أستكشف سو احل كندا القطبية، و مات  
في رحلة له باحثا عن طريق شمالي  
يؤدي إلى الغرب .

**فرانكو** Franco فرانسيكو

عسكري و ديكاتور أسباني

ولد ٤ ديسمبر ١٨٩٢

وتوفي ٢٠ نوفمبر ١٩٧٥

**فون فراونهوفر** von

Fraunhofer جوزيف

فيزيائي ألماني

ولد ٦ مارس ١٧٨٧

وتوفي ٧ يونيو ١٨٢٦

كان قائدا أسبانيا بالمغرب، حين ثار  
على الحكومة الشرعية في ١٩٣٥،  
وبدأ الحرب الأهلية الإسبانية. أصبح  
ديكتاتوراً على أسبانيا، وعند وفاته في  
١٩٦٩ ال الحكم للملك خوان كارلوس،  
حسب وصيته، كي يحكم بقوانينه  
ومؤسساته .

عمل في صقل العدسات في ميونيخ منذ  
صغره. ثم درس خواص الزجاج  
المصنوع بالطرق المختلفة، ومعامل  
انكساره. ومنذ ١٨١٤ تحول لدراسة  
الطيف الشمسي. توفي بالسل وهو دون  
الأربعين.

**فرانكيل** Frankel سچسمنت

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٠٩

**فرايتاج** Freitag فيلهلم

درس الكلمات العربية الدخيلة على مستشرق ألماني

ولد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٦١

لغوي ومؤرخ عراقي

توفي ٩٦٧

تتلمذ على ديه ساسي، ودرس ببيون. وله معجم عربي لاتيني في أربعة أجزاء. كما نشر "معجم البلدان" لياقوت الحموي.

**فرجيل** Vergil [ببيلوس مارو]

شاعر وأديب روماني

ولد ١٥ أكتوبر ٧٠ ق.م

وتوفي ٢١ سبتمبر ١٩ ق.م

نشأ قرب كريمونا، وكان أبوه مزارعاً ثرياً، أرسله لروما لدراسة العلوم، ولكنه عاد لموطنه لقرض الشعر ودراسة الفلسفة الإغريقية. كتب بعد "الرعائيات" ثم "الجورجيات"، ملحمة الرومانية "الأنيازة" في ١٢ جزءاً، ولم يتمها. وقد لاقت ملحمة أعجاب المسيحيين الجدد، واشتهرت في القرون الوسطى شهرة واسعة.

**فرح أنطون**

أديب وروائي مصري شامي الأصل

ولد ١٨٧٤

وتوفي ٦ يونيو ١٩٢٢

**فرج**، إبراهيم

[أنظر إبراهيم فرج]

**الفرج**، خالد [شاعر الخليج]

شاعر سعودي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٥٤

ولد في نجد، وانتقل إلى الهند ثم إلى الكويت، وتوفي في لبنان. له ديوان مطبوع بأسمه، وملحمة شعرية عنوانها "أحسن القصص". وله كتاب "علاج الأمية في تبسيط الحروف العربية".

**أبو الفرج**، علي بن الحسين

الأصبهاني

ودواوين "الربيع" و"الصيف"  
و"الخريف" و"طليلة الشقاء" و"فواكه  
رجعية". وقد سجل سيرة حياته في  
كتاب كبير .

## فرحات ، جيرمانوس

مطران وأديب سوري

ولد ١٦٧٠

وتوفي ١٧٣٢

انتمى للطائفة المارونية، وأسس في  
حلب "المكتبة المارونية". وله قاموس،  
وديان باسمه . وكتابه "بحث المطالب"  
و"باب الإعراب في لغة الأعراب" .

## ابن فرحون ، أبراهيم

فقيه عربي

توفي ١٣٩٧

كان قاضياً مالكيًا بالمدينة. وله "الديباج  
المذهب في معرفة أعيان أهل المذهب"  
و"تبصرة الحكام في أصول الأقضية  
ومناهج الأحكام" .

نشأ في طرابلس الشام، وجاء إلى مصر  
في ١٨٩٧، حيث أسس مجلة "الجمعية  
العثمانية". نقل بعض عيون الأدب  
الفرنسي المكافح إلى العربية. وحرر  
في "اللوواء"، وأصدر "الجامعة"،  
واندمج في الوطنية المصرية. ولكن  
مباحثاته الدينية مع محمد عبده [ وهو  
المسيحي الارثوذكسي] جعلته يهاجر  
إلى الولايات المتحدة الأمريكية في  
١٩٠٦، ويحاول إصدار "الجامعة" فيها  
يومية. ثم عاد إلى مصر، وحرر في  
صحيفتي "المحرسة" و"الاهالي".  
توفي عن ٤١ عاماً من دون أن يتزوج.  
ومن أشهر مؤلفاته "ابن رشد وفلسفته"  
ومسرحيته "أورشليم الجديدة" .

## فرحات ، إلياس

شاعر مهجري

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٧٦

نشأ في لبنان، وهاجر إلى البرازيل في  
١٩١٠، وأصبح من أركان العصبة  
الأندلسية. وله ديوان "رباعيات" بأسمه

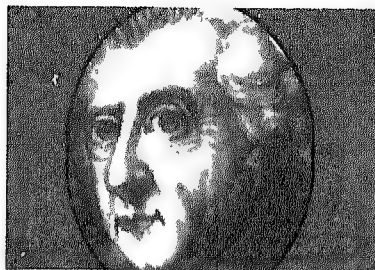
## الفردوسي

شاعر فارسي

ولد ٩٣٢

وتوفي ١٠٢٠

يشتهر بكتابه المالكي "الشاهنامه".



## فردوسي

شاعر عثماني

عاش في القرن الخامس عشر

يشتهر بملحمته الجامعة "سليمان نامه".

فردريش الأكبر

Friedrich [ الثاني،

[ الأكبر]

ملك بروسيا

ولد ١٧١٢

وتوفي ١٧٨٦

Ferdinand **فرديناند**

[ الثاني]

ملك أراجون

ولد ١٤٥٢

وتوفي ١٥١٦

تزوج في ١٤٧٤ بإيزابيل، وريثة

عرش قشتالة. وأحتلا قشتالة في

١٤٩٢ ، ووحدا أسبانيا تحت حكمهما،

وأضطهد المسلمين واليهود. أرسل

كولومبس لأكتشاف أمريكا .

تولى ملك بروسيا في ١٧٤٠، وقاوم

التحالف الفرنسي الروسي النمساوي.

لقب بالمستبد المستنير، وفي أخريات

أيامه بفريتز العجوز ، لإصلاحاته

الكثيرة، وإنفتاحه على علوم أوروبا

الغربية وثقافتها. صادق فولتير، وكان

أكثر حديثه ومكاتباته بالفرنسية. وكان

محباً للموسيقى، وبغزفها. بنى قصر

سان سوسي قرب بوتسدام في ١٧٤٧.

نشأ في البصرة ، واشتهر بأشعاره في  
المديح والهجاء . له ديوان بأسمه ، كما  
له "نقائضه" مع جرير .

## فرشته ، محمد

مؤرخ إيراني  
توفي حوالي ١٦٢٥  
اشتهر بكتابه "تاريخ الهند" المعروف  
بأسم "تاريخ فرشته" .

## فرديناند Ferdinand

[الثاني]

ملك المجر وبوهيميا

ولد ١٥٧٨

وتوفي ١٦٣٧

كان عداؤه الشديد للبروتستنتية سببا في  
قيام حرب الثلاثين عاما .

## فرديناند Ferdinand

فرانز

أرشيذوق نمساوي

ولد ١٨٦٣

وأغتيل ٢٨ يونيو ١٩١٤

كان وليا لعهد النمسا . وأدى مقتله في  
ساراييفو في ١٩١٤ لقيام الحرب  
العالمية الأولى .

## فرعون ، مولود

روائي وأديب جزائري  
يشتهر بروايته الاولى "ابن الفقراء" .

## الفرزدق ، همام بن غالب

الدارمي التميمي

شاعر عراقي

ولد حوالي ٦٤١

وتوفي ٧٣٣

## الفرغاني ، أبو العباس أحمد

فلكي عراقي

عاش في القرن الثامن / التاسع

يشتهر بكتابه "الكامل في الاسطرلاب" و "جوامع عالم النجوم والحركات السماوية".

أبن **فرناس** ، عباس

مهندس ومخترع أندلسي  
قتل ٨٨٨

أول من حاول الطيران. مرتديا رداء  
من ريش الطيور. أخفق في محاولته ،  
وقتل .

**فرغلي** ، محمد أحمد

مالي مصري

توفي ٧ مارس ١٩٨٧

كان من قلائد المصريين الذين عملوا  
بتجارة القطن، وفي أعمال البورصة،  
قبل ١٩٥٢. كون ثروة واسعة، ثم  
أتمت الثورة العسكرية المصرية  
أمواله.

**فرنجه** ، سليمان

سياسي ورئيس لبناني  
ولد ١٩١٠  
وتوفي ١٩٩٢

رأس الجمهورية اللبنانية في ١٩٧٠ .

**فركور** Farqour [ جان

مارسيل رولار]

روائي وفنان فرنسي  
ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٠ يونيو ١٩٩١

فنان تشكيلي ومخرج سينمائي مصري  
ولد ٦ يونيو ١٩٢٤  
وتوفي ١٥ ابريل ٢٠٠١

أخذ أسم البلدة الفرنسية التي عاش فيها  
خلال الحرب العالمية الثانية. ويشتهر  
بروايته "صمت البحر".  
درس بفنون القاهرة، ثم عمل بصحيفتي  
روز اليوسف ثم الأهرام . له عدة كتب  
عن الفنانين والفن، كما حرر الصفحة



السينمائية في "الأهرام" . كتب منذ ١٩٦٥ سيناريوهات الأفلام، ثم عمل مخرجاً سينمائياً ، ومن أهم أفلامه "المدمن" و "تبتدي الحكاية منين" .  
بحار ومستكشف انجليزي ولد ١٥٣٥ وتوفي ١٥٩٤  
أكتشف جرينلند، وبعض جزر شمالي الأطلنطي .

## فرنيه Freinet سلسيتين فروبينوس Frobenius ليو

مربّ فرنسي ولد ١٨٩٦ وتوفي ١٩٦٦  
يقوم نظامه التربوي على ترك الأطفال أحراراً ، كي يعبروا بحرية عن رغباتهم. اعتمد على الجماعة التعاونية .  
أنثروبولوجي ألماني ولد ١٨٧٣ وتوفي ١٩٣٨  
درس أجناس أفريقيا وآسيا وثقافتها .  
فروخ ، عمر

أديب ومجمعي لبناني ولد ١٩٠٦ وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٨٧  
من مؤلفاته "تاريخ الفكر العربي" و "التصوف في الإسلام" و "أبو نواس" و "عقيدة العرب في العلم والفلسفة" و "الرسائل والمقامات" .  
فرونيه Vernier دونا راهب ومستشرق فرنسي ولد ١٨٣٥ وتوفي ١٩١٧  
انتمى لليسوعيين . ويشتهر بكتابه في قواعد العربية .

## فروبيشير Froblsher مارتين فروخ ، مصطفى

رسام لبناني

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٦ فبراير ١٩٥٧

الأصل

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٨ مارس ١٩٧٩

نشأ في بيروت، ودرس في إيطاليا وفرنسا، ثم عاد ليدرس بالجامعة الأمريكية. اشتهر ببورتريهاته وبتصويره الهادي للطبيعة .

هاجر الى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٣٤ ، ودرس بعدد من جامعاتها. اهتم بمواضيع الحرية والفلسفة والدين والثقافة. من أهم كتبه "الهروب إلى الحرية" و "الرجل لنفسه" و "التحليل النفسي والدين" و "اللغة المنسية" و "فن الحب" و "لعل الإنسان يسود" و "مابعد قيود الوهم" .

## فروست Frost روبرت

شاعر وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٦٣

بدأ مزارعا، ثم عاش فترة من حياته في لندن. اشتهر بشعره وهو في الأربعين، وأتصل بعزرا باوند. احتل بعد وفاة ويتمن زعامة الشعر الأمريكي، ولقب بشاعر أمريكا الشعبي، ولكن شعره تحول بعد ذلك من وصف الطبيعة الى المناسبات، التي مدح بها كثيرين من أصحاب النفوذ .

## فرومنتين Fromentin

أوجين

روائي وفنان فرنسي

ولد ١٨٢٠

وتوفي ١٨٧٦

شغف بالحياة الصحراوية والأفريقية وصورها في أعماله .

## فرويد Sigmund Freud

سيكولوجية بريطانية

ولدت ١٨٩٥

## فروم Fromm إريك

مفكر وسيكولوجي أمريكي ألماني



### فرويد وأبنته أنا

النفس التحليلي. تخرج طبيباً للأعصاب

وتوفيت ١٩٨٢

من جامعة فيينا ، وأنشأ فيها عيادة  
التحليل النفسي للأطفال .

سيكلوجية شهيرة. ثم هاجر في ١٩٣٨

لأنجلترا، هرباً من النازية. أرجع دوافع

الانسان لغريزة واحدة، هي الغريزة

الجنسية، وقواه إلى ٣ قوى داخلية :

الأيد والأيجو، والسوبور إيجو. ودرسها

في المرضى والأطفال. ومن أهم

مؤلفاته "تفسير الأحلام" في ١٩٠٠،

و"٣ دراسات في الجنس" في ١٩١٠،

هي أبنة سيجموند، وقد تخصصت في

### فرويد Freud سيجموند

سيكلوجي نمساوي

ولد ٦ مايو ١٨٥٦

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٣٩

نشأ في أسرة يهودية في فيينا، وأصبح

رائد السيكلوجيا الحديثة، ومؤسس علم

و"البديهة وعلاقتها بالكامنة" في ١٩١٦، و"ليوناردو" في ١٩١٦، و"الطوطم والتاب" في ١٩١٨، و"الايجو والايذ" في ١٩٢٧، و"موسى" في ١٩٣٩.

## فريجة ، سعيد

كاتب صحفي لبناني

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١١ مارس ١٩٧٨

أسس مجلة "الصياد"، وجريدة "الألوار" وغيرهما من الصحف اللبنانية.

## فريبل Fröbel فريدريش

مرب ألماني

ولد ١٧٨٢

وتوفي ١٨٥٢

أسس أول روضة أطفال في ألمانيا في ١٨٣٧.

## فريد الأطرش

مطرب وملحن مصري سوري الأصل

ولد ١١ أبريل ١٩١٥

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٤

نشأ في أسرة من امراء الدروز السوريين، وجاء إلى مصر مع شقيقته أسمهان ووالدتهما خلال ثورة الدروز ضد الفرنسيين في ١٩٢٥. تعلم العزف على العود على يدي السنباطي، وغنى لأول مرة مع فرقة بديدة مصابني، وبعد ذلك في الإذاعة المصرية وخلال التمثيل السينمائي. أستخدم الفقرات الموسيقية الغربية في وضع ألحان شرقية. ومن أهم أفلامه "انتصار الشباب" و"حبيب العمر". توفي في

## فريجة ، أنيس

موسوعي وأديب لبناني

ولد ٢١ سبتمبر ١٩٠٢

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٩٣

عمل طوال عمره بالتدريس، ومن أهم كتبه "معجم الألفاظ العامية في اللهجة اللبنانية" و"الفكاهة عند العرب" و"قبل أن ننسى". وترجم كتاب "صانعو التاريخ العربي" لمؤلفه فيليب حتي.

بيروت ودفن في القاهرة .

**فريد ، عبد الخالق**

شاعر عراقي

ولد ١٩٣٤

أشتهر بغزلياته. ومن دواوينه "نداء الأعماق" و"أغاني الحان القديم" و"العطر الضائع" و"الشفق الجريح" و"أحزان البنفسج" و"الشوق الغارب".

**فريد الدين مسعود** [ كنج

[ شكر ]

فقيه وصوفي هندي

ولد ١١٧٥

وتوفي ١٢٦٥

يعتبر قبره في ملتان مزاراً للمسلمين والهنود والسيخ. وقد جمعت أهم أقواله في كتاب "كرهنت" الذي يقده السيخ،

**فريد شوقي** [ محمد عبده ]

ممثّل مصري

ولد ٣٠ أغسطس ١٩٢٢

وتوفي ٢٧ يولييه ١٩٩٨

مثل أدوار الفتوة في عديد من الأفلام السينمائية المصرية. وأتجه للتمثيل المسرحي في فرقة الريحاني وغيرها في أخريات أيامه .

**فريدمان** Friedman مليون

اقتصادي أمريكي

ولد ١٩١٢

درس مسائل النقد الأمريكي والعالمي. ونال جائزة نوبل في الإقتصاد ١٩٧٦ .

**فريد ، محمد**

[ أنظر محمد فريد ]

**فريدة**

ملكة مصر

توفيت ١٦ أكتوبر ١٩٨٨

تزوجت ملك مصر السابق فاروق في

١٩٣٧، وطلقت منه في ١٩٤٩ .

أتجهت لمزاولة الرسم في أخريات

حياتها .

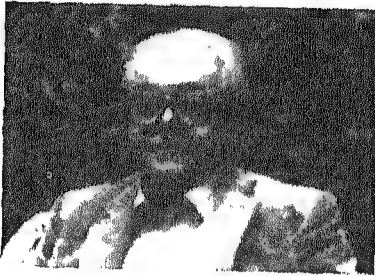
## فون فريش Frisch كارل

عالم حيوان نمساوي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٨٢

درس أعضاء الحس في اللافقاريات،  
وأيضا لغة النحل. ونال جائزة نوبل في  
الطب ١٩٧٣ .



ماكس فريش

## فريش Frisch ماكس

روائي وفنان أمريكي سويسري الاصل

ولد ١٩١١

وتوفي ٤ أبريل ١٩٩١

تأثر ببريخت، ويكتب مثله بالألمانية.  
ويشتهر بمسرحياته وكتبه النقدية. ومن  
أهمها "عندما أنتهت الحرب" في

## ديه فريز de Vries

جراح أمريكي

ولد ١٩٤٤

أول من نقل قلبا صناعيا [ صنعه  
جارفيك Jarvik ولد ١٩٤٦ ] بنجاح  
لإنسان.

## ديه فريز de Vries هوجو

ماري

عالم نبات هولندي

ولد ١٦ فبراير ١٨٤٨

وتوفي ٢١ مايو ١٩٣٥

درس الوراثة المنديلية في النباتات،  
واكتشف في ١٨٨٦ أن صفاتها قد  
تتحد من جيل إلى آخر بالطفرة.

## فريش Frisch راجنار

اقتصادي نرويجي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٣

وضع أسس الاقتصاد المنزلي. ونال  
جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٦٩ .

١٩٤٩، و"حب الهندسة" في ١٩٥٣،  
و"أنا لست ستيلر" في ١٩٥٤،  
و"هوموفاير" في ١٩٥٧، و"مشعلو  
الحرائق" في ١٩٥٨، و"اندورا" في  
١٩٦٠ و"صحراء المرايا" في ١٩٦٤،  
و"اللعبة الزرقاء" في ١٩٨٢. وله  
سيرة ذاتية "لعبة" في ١٩٦٧.

توفي ٧٩

قام أبنة تيطس بتنفيذ أوامره بحصار  
القدس في ٧٠، ودمرها. بني  
الكولوزيوم في روما.

## الفضالي، محمد

فقيه ومتكلم مصري

توفي ٨٢٠

انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه  
في التوحيد "كفاية العوام فيما يجب  
عليهم من كلام".

## فرينيل Fresnel فولجانس

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٩٥

وتوفي ١٨٥٥

درس آثار بابل، والكتابات الحميرية في  
العراق.

## أبو الفضل، علامي بن مبارك

مفكر ومؤرخ هندي

ولد ١٥٥١

وأُغتيل ١٦٠٠

كان مستشار الأمبراطور أكبر، ومن  
أشد المؤثرين عليه. ترك تاريخه  
لأمبراطوريته "أكبر نامه".

## الفزاري، محمد بن ابراهيم

فلكي عربي

توفي حوالي ٧٩٦

هو أول الفلكيين العظام في الإسلام.  
عرب رسالة "السند هند".

## أبو الفضل، فتحي

روائي وأديب مصري

توفي ٣٠ نوفمبر ١٩٨٦

## فسيانوس Vespianus

أمبراطور روماني

عمل بجريدة "الأهرام"، وأشتهر  
برواياته وأقاصيصه التي تحوم حول  
الجنس، ويقبل عليها الشباب .



عز الدين ذو الفقار  
**ذو الفقار**، عز الدين

عسكري ومخرج سينمائي مصري  
ولد ٢٨ أكتوبر ١٩١٩  
وتوفي ٣٠ يونيو ١٩٦٣

كان ضابطاً بالجيش، وكتب  
سيناريوهات عدة أفلام، ثم أتجه  
للإخراج السينمائي. ومن الأفلام التي  
أخرجها "اني راحلة" و"رد قلبي" و"بين  
الأطلال" و"الشموع السوداء". كان أول  
أزواج فاتن حمامة .

**فقي**، محمد حسن

شاعر وناقد سعودي  
توفي ٢٠٠٠

من أهم الأفلام التي أشترك فيها "عين  
الحياة" و"أعلى من حياتي" و"الحقونا"

**أبن فضالان**، أحمد

رحالة ومؤرخ عراقي  
عاش في القرن العاشر

أوفده المقتدر في ٩٢١ برسالة إلى ملك  
البلغار. وله في رحلته كتاب، نقل عنه  
المؤرخون.

**فضولي**، محمد بن سليمان

شاعر تركي  
توفي ١٥٥٦

شاعر غنائي، نظم بالتركية والعربية.  
أرخ لسيرته حسين مجيب المصري .

**ذو الفقار**، صلاح

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٨ يناير ١٩٢٦

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٩٣



أشتهر بنقده الأدبي وأشعاره المحافظة .

حقوقي وأديب عراقي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٦٩

من مؤلفاته "الحجاب والسفور" و"الدين

و الأخلاق" و"المعاهدات في الاسلام"

و"شجرة العذراء" .

## الفقيه ، أحمد ابراهيم

روائي وأديب لبناني .

ولد ديسمبر ١٩٤٢

نشأ في جندوبه بالصحراء الليبية. وله

نظرات ثقافية في الإنسان والحيوان .

من أهم أعماله "فنان بلا جحور" .

## فلاديمير Vladimír [ الأول ،

الكبير ]

قديس وملك روسيا

ولد ٩٥٦

وتوفي ١٠١٥

تولى إمارة نوجفوردي في ٩٧٠، وأصبح

ملكاً على كييف في ٩٨٠. تعمد

بالمسيحية البيزنطية في ٩٨٨ ،

وفرضها على شعبه .

## فكري ، عبد الله

شاعر وأديب مصري

ولد يوليو ١٨٣٤

وتوفي ٢٧ يوليو ١٨٩٠

درس في الأزهر ، وعرف إلى جانب

العربية ، التركية والفارسية . عمل

بالت ترجمة في إدارات الحكومة ،

وأشتهر كشاعر ، وعلم توفيق في

قصره. ثم عين وزيراً للمعارف في

١٨٨٢ ، وعُزل لاتهامه بالولاء

للعربيين. نُشر له بعد وفاته "الآثار

الفكرية" .

## فلافوس Flavius أريانس

مؤرخ إغريقي

عاش في القرن الثاني

يشتهر بكتابه "الأناباز" الذي يصف فيه

حملات الإسكندر الأكبر .

## الفكيكي ، توفيق

وتوفي ١٩٤٢

أهتم بالآثار الانجليزية، ثم تحول عنها  
منذ ١٨٦٦ لدراسة الحضارة والآثار  
المصرية القديمة. ودرسها في جامعة  
لندن منذ ١٨٩٢ .

**فلايشر** Flecher هينريش

مستشرق ألماني  
ولد ١٨٠١  
وتوفي ١٨٨٨

عمل في لايبتزج، وأسس فيها في  
١٨٤٤ الجمعية الشرقية الألمانية.  
ويعتبر من أوائل دارسي العربية في  
ألمانيا. ترجم إلى الألمانية تفسير  
البيضاوي للقران .

**فلسطين** ، لويس

فنان تشكيلي مصري  
ولد مايو ١٩٢٢  
وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٩٢

ولد في السودان وتعلم في كلية الفنون  
الجميلة بالقاهرة، واستقر في أسبانيا.  
صنع مجموعة كبيرة من التماثيل

**الفلاحي** ، محمد ابراهيم هاشم

أديب سعودي  
ولد ١٨٩٦  
وتوفي ١٩٧٤

من رواد الشعر في الحجاز . من  
دواوينه "ألحاني" و "صبابة الكاس"  
و "صدى الألمان" و "طيور أبابيل". ومن  
نثره كتب "أين نحن اليوم" و "رجال  
الحجاز" و "لارق في القرآن"  
و "المرواد".

**فلامستيد** Flamsteed جون

جغرافي وفلكي إنجليزي  
ولد ١٦٤٦  
وتوفي ١٧١٩

أبتدع طريقة حديثة لرسم الخرائط  
الجغرافية، ورسم أطلس لنجوم السماء.

**فلاندرز بيتري** Flanders

Petrie ويليم ماتيو  
مصورولوجي إنجليزي  
ولد ١٨٥٣

واللوحات البارزة، واشتهر بمجموعة  
مدالياته لشعراء الأندلس .  
في انشاء مدرسة الهندسة. كتب عدة  
كتب رياضية وفلكية، وحرر تقويمًا  
سنوياً .

## فلسطين ، وديع

**الفلكي** ، محمود أحمد حمدي

صحفي وأديب مصري

ولد ١ أكتوبر ١٩٢٣

مهندس ورياضي مصري

ولد ٨٨٥

وتوفي ١٩ يوليو ٨٨٥

درس في بوليتكنيك محمد علي  
وباريس . وعند عودته وضع لسعيد أول  
خارطة طوبوغرافية لمصر . ثم أصبح  
وزير الأشغال ، رئيسا للجمعية  
الجغرافية . وقد ظن أن اهرامات الجيزة  
قد بنيت لأغراض فلكية .

من أوائل من درسوا الصحافة بالجامعة  
الأمريكية بالقاهرة . عمل بالأهرام ، ثم  
بالمقطم حتى اغلاقه في ١٩٥٢ . ثم  
تفرغ للأدب والترجمة . وعمل بتدريس  
علوم الصحافة في الجامعة الأمريكية  
بالقاهرة بين عامي ١٩٤٨ و ١٩٥٧ .  
له "قضايا الفكر في الأدب المعاصر"  
و "مختارات من الشعر العربي  
المعاصر" ، فضلا عن ثلاثة كتب في  
الفن الصحفي .

**فيليني** Fellini فريديكو

مخرج سينمائي ايطالي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٩٩٢

عمل رساما للكاركاتير ، وناقدا فنيا ، ثم  
مخرجا سينمائيا . كان له أسلوبه الخاص  
الساخر الذي صور الحياة الايطالية .  
من أهم أفلامه "الحياة اللذيذة"

**الفلكي** ، اسماعيل مصطفى

رياضي وفلكي مصري .

ولد ٨٢٥

وتوفي ٢٧ يوليو ٨٠١

نشأ في أسرة تركية، ودرس في  
باريس. أنشأ مرصد العباسية ، وساهم

و"ساتريكون" و"سبعة ونصف" و"المحاسن والأضداد"، وكتاب  
و"السفينة تبحر" و"صوت القمر".  
الخوارزمي "مفاتيح العلوم".

## فلوجل Flögel جوستاف

مستشرق ألماني

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٧٠

وضع فهرسا لألفاظ القرآن .



فلوري

فلوري Florey هوارد

طبيب أسترالي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٨

عمل مع شين في دراسة واستخدام  
البنسولين الذي أكتشفه فليمنج في  
١٩٢٧. ونال معها جائزة نوبل في

## فلوبير Flaubert جوستاف

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٢ ديسمبر ١٨٢١

وتوفي ٨ مايو ١٨٨٠

نشأ في روان، وأخذ نزعة رومانطيقية،  
مستخدما خياله الواسع. أهتم بالصياغة  
الفنية، وأصبح مثل جوتييه من رواد  
الفن للفن في فرنسا. عاش وحيدا  
وعليلا، وكان ينفق ساعات طويلة في  
العثور على "الكلمة المناسبة". من أهم  
رواياته "مدام بوفاري" و"سلامبو"  
و"التربية الشعبية" و"إغراء سانت  
أنثوني". ومن القصص القصيرة  
مجموعة "ثلاث حكايات".

## فان فلوطين van Vloten

مستشرق هولندي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٠٣

نشر كتابي الجاحظ "البخلاء"

الطب ١٩٤٥ .

وكان أهم أبطاله عميل المخابرات  
الانجليزية جيمس بوند من أهم أعماله  
"من روسيا مع حيي" و"كازينو رويال"  
و"الدكتور لوه" و"جولد فينجر"  
و"الصاعقة" .

## فليش Fleisch

راهب و مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٥

درّس في بيروت، و ألف بالفرنسية عن  
اللغة العربية و اللغات السامية.

## فليمينج Fleming فيكتور

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٤٩

بدأ حياته مصورا سينمائيا، وأشتهر  
بتصويره مؤتمر السلام بباريس في  
١٩١٩. ثم تحول للأخراج، ومن أهم  
الأفلام التي أخرجها "ذهب مع الريح"  
و"جزيرة الكنز" و"دكتور جيكل ومستر  
هايد" و"حلول العالم في ٨٠ يوما"  
و"ساحر أوز" .

## فليمينج Fleming الكسندر

طبيب إنجليزي

ولد ١٦ أغسطس ١٨٨١

وتوفي ١١ مارس ١٩٥٥

أكتشف فطر البنسليين بطريق الصدفة،  
و طور استخدامه في العلاجات الطبية  
زميلاه فلوري وشين. نال ثلاثتهم  
جائزة نوبل في الطب ١٩٤٥ .

## فليين Flynn إيرول

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٥ أكتوبر ١٩٥٩

اعتمد في افلامه [ومن أهمها كابستن

## فليمينج Fleming ايان

روائي و أديب إنجليزي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٢ أغسطس ١٩٦٤

أهتم بروايات الجريمة و المغامرات .

بل،ود ، وروبين هود ،  
واليز ابيث واسيكس ، وماتوا مرتدين  
أحذيتهم [ على وسامته وحسن  
استخدامه للسيوف . أشتهر بحياته  
الداعرة ، وأتهم بأنه كان جاسوسا  
للنازيين .

## فناري زاده ، شمس الدين

فقيه تركي  
ولد ١٣٥١  
وتوفي ١٤٣١

ولي قضاء بروسا . ويشتهر بكتابه  
"فصائل البدائع في أصول الشرائع" .

## فهرنيت Fahrenheit

جبريل دانيال  
فيزيائي بروسي  
ولد ١٤ مايو ١٦٨٦  
وتوفي ١٦ سبتمبر ١٧٣٦

أشتهر باختراعاته في قياس ثقل  
السوائل ، وبتقسيمه للحرارة إلى  
درجات عرفت باسمه .

## فهمي ، اسماعيل

دبلو ماسي و سياسي مصري  
ولد ٢٠ أكتوبر ١٩٢٢  
وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩٩٧

عمل بوزارة الخارجية منذ ١٩٤٥ ،  
متقلدا عدة مناصب رسمية في مصر  
والخارج . وأصبح في ١٩٧٣ وزيرا  
للخارجية . عارض تعاون مصر مع  
الاتحاد السوفيتي . واستقال عندما قرر  
السادات زيارة القدس .

## فهمي ، أشرف

مخرج سينمائي مصري  
ولد ١٩٣٦

وتوفي ٢٦ يناير ٢٠٠١

تخرج من معهد السينما ، وعمل مساعدا  
ليوسف شاهين . أخرج حوالي ٤٠  
فيلما ، من أهمها "واحد في المليون"  
و"لا يزال التحقيق مستمرا" و"الشيطان  
يعظ" و"أعدام قاضي" و"ليل وقضببان" .

## فهمي ، حسين

ممثّل سينمائي مصري

ولد ٢٢ مارس ١٩٤٠

درس الأخراج في هوليوود، وعمل بعد عودته ممثلاً. ومن أهم أفلامه "يا من كنت حبيبي" و "اللقاء الدامي" و "الجواز دي موش لازم تتم" و "قشر البنّاق" و "اسفة أرفض الطلاق".

قانوني وشاعر مصري

ولد ١٩٠٩

ومات غرقاً ١ مايو ١٩٥٢

كانت له رغبة حياته القصيرة موافق وطنيّة وأدبية بارزة، كما كانت أشعاره تنبئ عن ظهور شاعر عظيم. له "ديوان عزيز" بمقدمة لطف حسين .

**فهمي** ، عبد الرحمن

عسكري و وطني مصري

ولد ٣ مارس ١٨٧٠

وتوفي يولييه ١٩٤٦

خدم في الجيش المصري ، ثم ياوراً للخدوي عباس الثاني ، وأصبح مديراً لبني سويف ثم الجيزة. عمل سكرتيراً للجنة المركزية لحزب الوفد، ورئيساً لجهازه السري. وقبض عليه في ١٩٢٠، وحكم عليه بالسجن. وأفرج عنه في ١٩٢٤، فاهتم بقضايا العمال، وانتخب رئيساً لاتحاد عمال وادي النيل.

**فهمي** ، عبد العزيز

[ انظر عبد العزيز فهمي ]

**فهمي** ، قليني

من أعيان القبط

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٥٤

نشأ في أبو قرقاص، وعاصر خمسة من حكام مصر . ألف "أعمال الملوك" و "آراء في الإصلاح". حُجّر عليه لزوجاه من بلقيس ملكة جمال تركيا التي تصغره بنصف قرن .

**فهمي** ، محمود

عسكري وسياسي مصري

**فهمي** ، عزيز

مع كرومر، وزوج احدى بناته، صفية،  
لسعدز غول .

## فهمي ، مصطفى

مهندس معماري مصري  
ولد ١٨٨٦  
وتوفي ١٩٧٢

درس الهندسة المعمارية في باريس،  
ودرسها في كلية هندسة القاهرة. ثم  
عمل في وزارة الاشغال، وفي القصر  
الملكي. تأثر بالهندسة "الاسلامية"،  
وصمم مبنى كلية هندسة القاهرة،  
وجمعية المهندسين، ونقابة اطباء،  
ومدفن سعدز غول. عمل وزيرا  
للاشغال منذ ١٩٤٩. ثم سافر إلى  
المملكة السعودية، وصمم قصر الملك  
فيصل بالرياض، ومدخل الكعبة في  
مكة.

## فهمي ، منصور

مفكر ومجمعي مصري  
ولد ١٨٨٦  
وتوفي ٢٧ مارس ١٩٥٩

ولد ١٨٢٩

وتوفي ١٧ يونيو ١٨٩٤

برز كمهندس عسكري، وأيد الحركة  
العربية، وعمل وزيرا للبلديات في  
وزارة البارودي. وحكم عليه بعدها  
بالنفي إلى سيلان مع العربيين، حيث  
توفي .

## فهمي ، مصطفى

سياسي ورئيس مصري  
ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩١٤

ولد في كريت في أسرة تركية، ودرس  
العسكرية، وعمل بالجيش المصري. ثم  
أصبح مديرا للمنوفية، ثم القاهرة، ثم  
بورسعيد. ثم مديرا للأملاك الخديوية،  
ثم التشريعات. ثم مفتشا لبوليس القاهرة  
[ حيث أنهم بقتل المفتش اسماعيل  
صدقي]. وفي ١٨٧٩ أصبح وزيرا  
للاشغال، وفي ١٨٧٩ للخارجية، وفي  
١٨٨٢ للعدل، وفي ١٨٨٤ للمالية،  
وفي ١٨٨٧ للداخلية، وفي ١٨٩١  
رئيسا للوزراء. وبعد مرض قصير،  
عاد لرئاسة الوزراء في ١٨٩٥. تعاون



زواجه، وأطلق عليه شقيقها المجنون الرصاص، وأصابه في حلقه، وكاد يقتله. ثم خدم في سفارة مصر بفيينا، ثم ياوراً للخديوي عباس. وأصبح في ١٩٠٨ أول مدير للجامعة المصرية. وفي ١٩١٤ رُشح ملكاً لالبنانيا. ثم اختاره الأنجليز في ١٩٦٧ خلفاً للسلطان حسين كامل، وأصبح ملكاً في ١٩٢٢. وفي ١٩١٩ تزوج نازلي. ولكن شعبيته بين المصريين لم تكن كبيرة، لقلّة حماسه لدستور ١٩٢٣ ولحزب الوفد. وفي ١٩٣٠ فصل له الطاغية اسماعيل صدقي دستوراً جديداً يزيد سلطاته. ولكنه في ١٩٣٥، أعاد الدستور الأول، وأختار مصطفى النحاس رئيساً للوزارة. لم يكن يعرف العربية، ولسابق أصابته في حنجرته، كان يصعب عليه الكلام.

## فؤاد، حسن

فنان مصري  
توفي ٢٦ ديسمبر ١٩٨٥  
استاذ مدرسة روز اليوسف الفنية

درس الفلسفة في باريس، وحصل على الدكتوراه برسالة عن دور النساء في الاسلام. ثم درس بجامعة القاهرة، وعمل مديراً لدار الكتب، ثم مديراً لجامعة الاسكندرية. أهتم بما أسماه "الرابطه الشرقيه"، وألف "خطرات نفس" و"مي زيادة". تولى الامانة العامة لمجمع القاهرة.

## فؤاد [باشا]

صدر أعظم تركي  
ولد ١٨٤٤  
وتوفي ١٨٦٩  
تقلد وزارة الخارجية في تركيا، وأصبح حاكماً عادلاً للبنان في ١٨٦٠.

## فؤاد، أحمد [الأول]

سلطان ثم ملك مصر  
ولد ٢٦ مارس ١٨٦٨  
وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٣٦

كان الابن الأصغر لاسماعيل، ودرس في ايطاليا وسويسرا. وعند عودته لمصر تزوج الأميرة شويكار، وساء

المجلس الأعلى لرعاية الآداب  
والفنون. من مؤلفاتها "النيل في الشعر"  
و"أم كلثوم" و"العقاد" و"أحمد رامي"  
و"قلم أدبية" و"أدب المازني" و"شخصية  
مصر".

## فواز ، زينب

رائدة نسائية مصرية لبنانية الأصل  
ولدت ١٨٦٠  
وتوفيت ١٩ يناير ١٩١٤  
جاءت من لبنان الى الاسكندرية في  
١٨٧٠، وبدأت الكتابة في الصحف  
المصرية، مثل النيل والمؤيد والفتح  
وأنيس المجالس، منذ ١٨٩١. ونشرت  
أول كتبها "أدب المنثور في طبقات  
ربات الخدور" في ١٨٩٤. كما نشرت  
٣ روايات، ومجموعة من المقالات،  
ضمنتها "الرسائل الزينية". طالبت  
بمساواة المرأة بالرجل في الحقوق  
السياسية، والتعليم، والعمل، واختيار  
الزوج وطلاقه. ورفضت تعدد  
الزوجات.

فوبكه Wopke فرانز

والكاريكاتيرية. طور الفن الصحفي  
بمثل ما طور غلاف وأخراج  
الكتاب المصري.

## فؤاد المهندس

ممثل مصري

ولد ٦ سبتمبر ١٩٢٤

أشتهر بالأدوار الكوميديّة، ومثل في  
عشرات المسرحيات والأفلام  
والسلسلات المصرية. ومن أهم  
مسرحياته "السكرتير الفني" و"أنا وهو  
وهي" و"سك على بناتك". ومن أشهر  
أفلامه "شنبو في المصيدة" و"أخطر  
رجل في العالم" و"عيلة زيزي"  
و"اعترافات زوج" و"أنت اللي قتلت  
بابا".

## فؤاد ، نعمات أحمد

أديبة مصرية

ولدت يناير ١٩٢٤

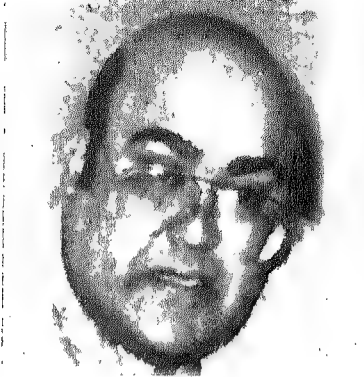
تخرجت من كلية الآداب بجامعة  
القاهرة، وعملت أستاذة في الجامعات  
العربية وأكاديمية الفنون، وكذا في

مستشرق ألماني

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٦٤

أهتم بدراسة ونشر كتب الرياضيات  
عند المسلمين .



فرج فودة

المتعة" .

فورتز Wurtz أدولف

كيميائي فرنسي

ولد ١٨١٧

وتوفي ١٨٨٤

أكتشف الجليكول والأمين ، وله

دراسات في النظرية الذرية .

فورد Ford جون

مخرج سينمائي أمريكي إيرلندي

الأصل

ديه فوجيه de Vogue

مليكور

أثري ومؤرخ فرنسي

ولد ١٨٢٩

وتوفي ١٩١٦

نقب عن الآثار المسيحية في سوريا  
وفلسطين ، وله في ذلك كتاب "سوريا  
الوسطى" .

فودة ، فرج

مفكر وسياسي مصري

قتل ٨ يونيه ١٩٩٢

تخرج من كلية زراعة القاهرة ، وبرز  
ككاتب إسلامي قدير ومستثير ،  
ومحاضر حاضر يفحم خصومه . أدت  
مناقشاته للمتأسلمين ، إلى أن حرضوا  
جاهلا على قتله . من مؤلفاته "الحقيقة  
الغائبة" و "الفوائد والربا" و "زواج

في فضيحة ووترجيت، وكان الرئيس  
٣٨ لها، وتميز بالاعتدال.

## فورد Ford هنري

صناعي أمريكي

ولد ٣٠ يولييه ١٨٦٢

وتوفي ٧ ابريل ١٩٤٧

أختر ع خطوط الإنتاج الموحدة  
للأتموبيلات في العشرينات. وباع من  
طرازه الأمثل ٧ أكثر من ١٧ مليون  
وحدة خلال ٢٠ عاما .



فورستر

## فورستر Forster إدوارد مورجان

روائي وأديب انجليزي



## جون فورد

ولد ١٨٩٥

وتوفي ٣١ اغسطس ١٩٧٣

بدأ الأخراج السينمائي منذ ١٩٧١،  
وأكثر أفلامه عن الغرب الأمريكي،  
ومن أهمها "عناقيد الغضب" و"طبول  
الماهوك" و"الفرسان" و"ضحى بهم  
و"قائد القافلة" و"عزيزتي كلمنتين"  
و"كانت ترندي شريطاً أصفراً" .

## فورد Ford جيرالد

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٩١٣

تولى رئاسة الولايات المتحدة الأمريكية  
في ١٩٧٧، خلفاً لنيكسون، بعد استقالته

ولد ١ يناير ١٨٧٩

وتوفي ٧ يونيه ١٩٧٠

## فورفوريوس السوري

[ انظر بورفورفوريوس السوري ]

كان وحيد أبويه، وقد دلت له أمه، وأصبح

زائج الجنس. زار الهند في ١٩١٢

و ١٩٥٣، وكتب "ممر إلى الهند" في

١٩٢٤. كما زار القاهرة والإسكندرية،

وكان له في الأخيرة رفيق حميم، كما

كتب عنها كتاباً هاماً. كذلك عاش فترة

من الوقت في إيطاليا، التي كتب عنها

"حيث تخشى الملائكة أن تمشي" في

١٩٠٥. انضم لجماعة "البلو ميزيري"

الشهيرة في إنجلترا. وله "الرحلة

الطويلة" في ١٩٠٧، و"من نافذة

حجرة" و"نهاية هوارد" في ١٩٠٨.

صيدلي فرنسي

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٤٩

كان من أوائل من استخدموا الكيماويات

كعقاقير .

## فوروشيلوف Vorochilov

كلمنتي

عسكري وسياسي سوفيتي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٦٩

رأس وزارة الدفاع السوفيتية منذ

١٩٢٥، وأصبح رئيساً لمجلس

السوفييت الأعلى في ١٩٥٣.

## فوريه Fauré جبريل

موسيقي فرنسي

## فورسكال Forskal بيهر

مستشرق سويدي

ولد ١٧٢٢

وتوفي ١٧٦٢

يشتهر برحلته لمصر ولجنوب بلاد

العرب، لدراسة حيواناتها ونباتاتها،

والتي توفي أثناءها .

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٢٤



حسين فوزي

بين العمال .

اجاد العزف على الأورغن ، ودرس  
بكونسرفتوار باريس منذ ١٨٩٦ ،  
وأصبح مديرا له في ١٩٠٥ . تتلمذ عليه  
رافيل . له أوبرات ومعزوفات بيانو  
وأغنيات خفيفة . ويشتهر بركيام ماس  
وضعه في ١٨٨٧ .

**فوزي ، حسين**

عالم وأديب وموسيقي مصري

ولد ٢٧ يناير ١٩٠٠

وتوفي ٢٠ أغسطس ١٩٨٨

درس طب العيون ثم علوم البحار ، وقام  
بعدة رحلات علمية بحرية . هوى  
الموسيقى الغربية ، وأنشأ لها برنامجا  
اذاعيا من محطة اذاعة القاهرة ، وكان  
من مؤسسي الكونسرفتوار المصري .  
كتب في الموسيقى والفنون والاداب  
بجريدة الامرام . وترك "سندباد  
مصري" و"سندباد عصري" و"حديث  
السندباد القديم" و"سندباد إلى العالم  
الجديد" و"سندباد إلى الغرب" و"سندباد



فوريه

**فوريه** Fourier شارل

اقتصادي فرنسي

ولد ١٧٧٢

وتوفي ١٨٣٧

كان اشتراكيا ، ومن أوائل من نادوا  
بأقامة المجتمعات التعاونية الصغيرة

عسكري وسياسي مصري

ولد ٥ مارس ١٩١٥

وتوفي ٢٠٠٠

تخرج من الأكاديمية العسكرية في

١٩٣٦. وحارب في فلسطين، ثم درس

في الأكاديمية، خدم في القوات الدولية

في الكونغو في ١٩٦١. واشترك في

حرب ١٩٦٧. ثم خلف عبد الحكيم

عامر في قيادة القوات المسلحة،

وأصبح وزيرا للدفاع في ١٩٦٨. نحا

السادات، وحكم عليه بالسجن ١٥

عاما. ثم عفي عنه في ١٩٧٤ بسبب

سوء صحته .

**فوزي** ، محمود

دبلوماسي ورئيس مصري

ولد ١٩ سبتمبر ١٩٠٠

وتوفي ١٢ يونيه ١٩٨١

تخرج من كلية الحقوق في ١٩٢٣،

ودرس في إنجلترا وإيطاليا والولايات

المتحدة الأمريكية. ثم عمل في وزارة

الخارجية، ومثل مصر في عدة دول،

وفي الأمم المتحدة بين ١٩٤٥

في رحلة الحياة".

**فوزي** ، الحسين

فنان مصري

توفي ١٤ يوليه ١٩٩٩

أشتهر برسومه وحفره الراندين.

**فوزي** ، سليمان

صحفي وأديب مصري

أصدر "الكشكول" و"العهد" اللذين تحدثا

باسم حزب الأحرار الدستوريين في

مصر، وسخرأ بشدة من سعد زغلول .

**فوزي** ، ليلي

[ أنظر ليلي فوزي ]

**فوزي** ، محمد

[ أنظر محمد فوزي ]

**فوزي** ، محمد

و ١٩٥١. ثم أختير في ١٩٥٢ وزيراً للخارجية، وبين ١٩٧٠ و ١٩٧٢ رئيساً للوزراء، وبين ١٩٧٢ و ١٩٧٤ نائباً للرئيس. فاوض في ١٩٥٤ في المعاهدة المصرية الانجليزية، وفي ١٩٥٦ في أزمة السويس.

ديه فوس Voss كورنيليوس

رسام هولندي

ولد حوالي ١٥٨٤

وتوفي ١٦٥١

أشتهر برسومه الرائدة للأطفال.

فوست Fust يوهان

طابع ألماني

ولد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٦٦

عمل مع مخترع الطباعة الحديثة جوتنبرج، ونشر أول كتاب مطبوع يحمل تاريخ طبعته.

فوسكولو Foscolo أوجو

وطني وأديب إيطالي

ولد ١٧٧٨

وتوفي ١٨٢٧

يشتهر بروايته "رسائل باكوبو أورثيس" التي يعتبرها البعض أول رواية حديثة، والتي تأثر فيها بجيته. وقد حث فيها الإيطاليين على الاتحاد والاستقلال. حارب مع قوات نابليون الإيطالية، وترك بلاده إلى إنجلترا بعد هزيمته.

فوش Foch فرديناند

عسكري وسياسي فرنسي

ولد ١٨٥١

وتوفي ٢٠ مارس ١٩٢٩

قاد قوات الحلفاء ضد ألمانيا في ١٩١٨ خلال الحرب العالمية الأولى، وأصبح مارشالاً لفرنسا.

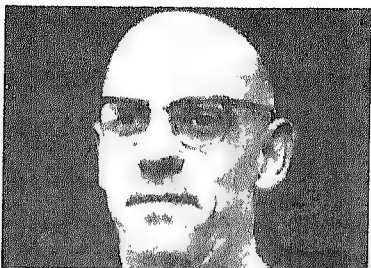
فوشيه Fouché جوزيف

ثائر وسياسي فرنسي

ولد ١٧٥٩

وتوفي ١٨٢٠





فوكوه

فوكوه Foucault ميشال

فيلسوف فرنسي

ولد ١٩٢٦

وتوفي ٢٥ يونيو ١٩٨٤

أشتهر بدراساته في نهج المفكرين

والمؤرخين. ومن كتبه "الكلمات

والأشياء" و"تاريخ الجنون" و"نشأة

السجون".

فوكيه Fouquet جان

رسام فرنسي

ولد ١٤٢٠

وتوفي ١٤٨٠

من رواد الرسامين في الرينيسانس

كان أحد زعماء الثورة الفرنسية،

وترأس نادي الجاكوبيين. ثم عمل

وزيرا للنايليون بونابرت .

ديه فوشيه de Foucher

شارتر

مؤرخ فرنسي

ولد ١٠٥٨

وتوفي ١١٢٨

يشتهر بكتابه "تاريخ أورشليم" الذي

يتناول فيه أخبار الحملة الصليبية

الأولى.

فوكوه Foucault جان برنارد

ليون

فيزيائي فرنسي

ولد ١٨ سبتمبر ١٨١٩

وتوفي ١١ فبراير ١٨٦٨

بدأ حياته كطبيب، ثم تحول لدراسة

الفيزياء. أكد دوران الأرض حول

نفسها. ودرس الضوء مع مواطنه

فيزو. ووفق لتصحيح سرعته .

الفرنسي خلال القرن الخامس عشر .  
تأثر بالفلورانسيين والفلمنكيين،  
وخصوصاً فان أيك. أصبح رساما  
للويس الحادي عشر. واشتهر  
ببورتريهاته وبنمطاته .

## فولتن Fulton روبرت

مهندس ومخترع أمريكي

ولد ١٧٦٥

وتوفي ١٨١٥

أستخدم البخار في تسيير السفن، مما  
خفض المسافات البحرية إلى الخمس.  
وكان أول إنسان يقود غواصة .

## فولتير Voltaire [ فرانسوا

ماري أرواي ]

فيلسوف وأديب فرنسي

ولد ٢١ نوفمبر ١٦٩٤

وتوفي ٣٠ مايو ١٧٧٨

نشأ في باريس. وهاجم في كتاباته  
السلطات الكنسية والروحية في فرنسا،  
ونادى بفلسفة مادية تروج لحقوق  
الانسان. اضطر لمبارحة موطنه إلى

## فولبرايت Fulbright ويليم

سياسي أمريكي

ولد ١٩ أبريل ١٩٠٥

وتوفي ٩ فبراير ١٩٩٥

كان عضواً بالكونجرس الأمريكي،  
وأعطى اسمه لبرنامج المعونة الثقافي  
والتعليمي الذي تقدمه الولايات المتحدة  
الأمريكية لدول العالم .

## فولتا Volta أليساندرو جيوسبي

انطونيو أناستازيو

فيزيائي إيطالي

ولد ١٨ فبراير ١٧٤٥

وتوفي ٥ مارس ١٨٢٧

نشأ في أسرة عريقة، وتأخر في النطق  
حتى السابعة من عمره. درس

انجلترا منذ ١٧٢٦ ، حيث كتب

"الخطابات [ المحاورات ] الفلسفية"

و"خطابات للإنجليز". وقد هاجم

عظيمهم شكسبير لخروجه على القواعد

الدرامية. وفي ١٧٥٠. لبى دعوة

امبراطور بروسيا لزيارته، ثم اختلف

معه، وعاش منذ ١٧٥٣ فى سويسرا.

وعاد الى فرنسا وهو فى الرابعة

والثمانين، وسط ترحيب وحفاوة بالغة.

هيئته أفكاره التحررية، وأسلوب

كتابات، كي يصبح أحد أعظم كتاب

فرنسا والعالم. وكان له تأثير كبير على

الثورة الفرنسية، يشتهر بكتابه "كنديد"

و"زاديك"، وبكتابه التاريخي "قرن

لويس الرابع عشر"، وبمراسلاته مع

دالمبير .

## فولرز Vollerz كارل

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٠٩

عمل فى مكتبة ليبنتزيج، ونشر

مخطوطاتها الشرقية.

فون فولف von Wolff كريستيان

فيلسوف ألماني

ولد ١٦٧٩

وتوفي ١٧٥٤

تتلمذ على ليبنتز، وأصبح أستاذا

للفلسفة فى ماربورج ثم هاله.

## فولكنر Faulkner ويليم

روائي وأديب أمريكي

ولد ٢٥ سبتمبر ١٨٩٧

وتوفي ٦ يوليو ١٩٦٢

تتناول رواياته المشكلات الإنسانية

زمن تدهور أحوال الجنوب الأمريكي.

ومن أشهرها "الصخب والعنف" فى

١٩٢٩، و"بينما أموت" فى ١٩٣٠،

و"نور فى أغسطس" فى ١٩٣٢،

و"أبسالوم" فى ١٩٣٦، و"النخيل

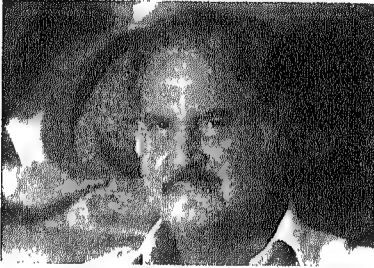
البري" فى ١٩٥١، و"حكاية" فى

١٩٥٤. نال جائزة نوبل فى الآداب

. ١٩٤٩

## فولني Volney قسطنطين

ويعتبر أعظم الروائيين الاجتماعيين  
الألمان. تميز بسخريته، وأسلوبه  
الواقعي، وحواره وصياغته. تتناول  
أكثر رواياته تدهور أحـوال  
الأرستقراطية الألمانية. ومن مؤلفاته  
"المحن والمصائب" في ١٨٨٨،  
و"فراو جيني" في ١٨٩٢ .



فونتس  
فونتس Feuntes كارلوس

روائي وأديب مكسيكي  
ولد ١٩٢٨

قضى سنوات صباه في شيلي، حيث  
عمل أبوه بسفارة المكسيك فيها. ثم عاد  
للمكسيك، ونشر روايته الأولى  
"المناطق الصافية" في ١٩٥٨. وبعدها  
"موت أريتمو" في ١٩٦٢، و"مناطق

رحالة فرنسي

ولد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٢٠

سافر في ١٧٨٣ إلى سوريا ومصر .  
ووصف رحلته إليهما في كتاب مهم .

فومني ، عبد الفتاح

مؤرخ إيراني

عاش في القرن السابع عشر

يشتهر بكتابه "تاريخ جيلان" .

فونت Wundt فيلهلم

سيكلوجي ألماني

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٩٢٠

رائد اختبارات الذكاء في علم النفس .

فونتان Fotane تيودور

شاعر ورائي ألماني

ولد ٣٠ ديسمبر ١٨١٩

وتوفي ١٨٩٨

تحول في شبابه من الشعر إلى الرواية،

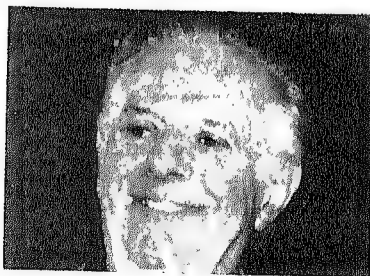
مقدسة" في ١٩٦٧، و"أرضنا" في ١٩٧٧، و"الصديق العجوز" في ١٩٨٥، و"رأس الهيدرا" و"ابتسامة رسام" و"بيضة كريستوفر" في ١٩٨٧، و"شجرة البرنقال" في ١٩٩٥، و"المرأة المدفونة" في ١٩٩٧.

## فوندا ، هنري

ممثل مسرحي وسينمائي أمريكي  
ولد ١٦ مايو ١٩٠٥  
وتوفي ١٢ أغسطس ١٩٨٢

مثل أدوار الأمريكيين البسطاء، أو الحلم الأمريكي، في عشرات الأفلام الأمريكية. ومن أهمها "عناقيد الغضب" و"طبول الماهوك" و"الحرب والسلام" و"عزيتي كلمنتين" و"المزارع يتزوج" و"حدث في الغرب".

## فوه Fo داربو



فوه

## فونتين Fontaine مارجو

راقصة باليه أنجليزية  
توفيت ٢١ فبراير ١٩٩١  
تميزت برهافتها ورشاقتها، وأشتهرت شهرة واسعة على مسارح البالية الإنجليزية والعالمية. رقصت مع أهم الراقصين العالميين.

## فوندا Fonda جين

ممثلة سينمائية أمريكية  
ولدت ٢١ ديسمبر ١٩٣٧  
كانت في شبابها رمزا للاغراء، وأصبحت في السبعينات رمزا لليسار الأمريكي. فازت بالأوسكار مرتين عن أدوارها في فيلمي "كلوت" و"العودة

مسرحي و أديب إيطالي

ولد ١٩٢٦

## فياض ، نقولا

طبيب و أديب لبناني

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١١ أغسطس ١٩٥٨

عاش بين فرنسا ومصر ولبنان. و عمل  
في الصحافة العربية . من مؤلفاته  
"الخطابة" و"خاطر في الصحة  
والأدب" و"دنيا وأديان" و"على المنبر".  
وله ديوانان هما "بعد الأصيل" و"رفيف  
الأقحوان".

نشأ في قرية واقعة على حدود إيطاليا  
وسويسرا. وانتقل إلى ميلانو في  
١٩٤٠ لدراسة التصوير. عمل  
بالمسرح والإذاعة والتلفزيون ، وكتب  
أول مسرحية له في ١٩٥٤ "الإصبع  
في العين". وبعدها "أصحاء مجانيين"  
و"السيدة تستحق القتل" و"لنتحدث عن  
النساء" و"عارض الموت". نال جائزة  
نوبل في الاداب ١٩٩٧.

## فويرباخ Feuerbach

لودفيج

فيلسوف ألماني

ولد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٧٢

موسيقي ألماني

ولد ١٨ ديسمبر ١٧٨٦

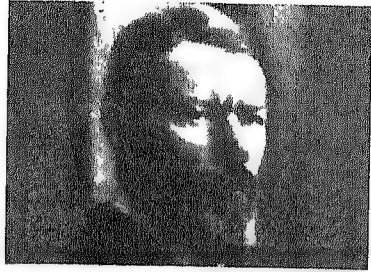
وتوفي ١٨٢٦

تتميز موسيقاه بالوطنية. ويشتهر  
بأوبرتاته ومعزوفاته على البيانو. ومن  
أهم أعماله الأوبرالية "الصيد" في  
١٨٢١، و"أوبيرون" في ١٨٢٦. تأثر  
به فاجنر.

درس الدين بـمنهج مادي، ومن  
الناحيتين السيكولوجية والأنتروبولوجية.  
ترك مثالية هيغل، وأنتقد فكرة الله .  
ومن أهم مؤلفاته "روح المسيحية" في  
١٨٤١، و"روح الدين" في ١٨٤٥ .

ولد ١٨٨٧

درس الآثار الاسلامية بالقاهرة،  
وأصبح أستاذًا للفنون الاسلامية  
بباريس. ترجم "خطط المقريري"  
و"البلدان" لليعقوبي"، ونشر وصفا  
لمساجد القاهرة بالفرنسية في ١٩٣٢ .



## فيتاغوراس Pythagoras

عالم رياضيات وفيلسوف أغريقي  
عاش في القرن السادس ق.م

نشأ في ساموس، وهاجر إلى جنوب  
إيطاليا، حيث أسس مستعمرة من  
تلاميذه. آمن بتناسخ الأرواح، ولم يأكل  
اللحم. وظن الأجرام السماوية في  
تناسق. لم يترك أثرا باقية. وتحدث  
عنه أوكليد . تأثر به أفلاطون  
وارسطو .

## فيتجنشتاين Wittgenstein

لودفيج

فيلسوف وعالم رياضيات نمساوي

فير

## فيبر Weber ماكس

مؤرخ واجتماعي ألماني

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٢٠

من رواد الاقتصاد والاجتماع والتاريخ  
في ألمانيا. يشتهر بعمله الفريد  
"البروتستنتية والرأسمالية" في ١٩٠٤،  
الذي علل به قيام النظام الاقتصادي  
الرأسمالي لوفاء الانسان بواجباته  
الدنيوية .

## فيت Fitt جاستون

أثري ومستشرق فرنسي

ولد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٥١

نشأ في فيينا في أسرة متبصرة، وحارب في الحرب العالمية الأولى. ثم أصبح أستاذا في كامبريدج، حيث عمل مع برتراند راسل. كان له تأثير كبير في بلورة المنطق الايجابي. من أهم كتبه "الرسالة المنطقية الفلسفية" في ١٩٢٢ و "أبحاث فلسفية" في ١٩٥٣.

## فيتزجيرالد Fitzgerald إلزا

مغنية أمريكية

ولدت ٢٥ أبريل ١٩١٨

وتوفيت ١٥ يونيو ١٩٩٦

بدأت بغناء الجاز، وأصبحت من أكثر المغنيات شهرة بعد تحولها لأغاني البلوز العاطفية. لها أكثر من ٢٥٠ ألبوما. من أهمها "كل مرة تقول لي الى اللقاء".

## فيتزجيرالد Fitzgerald

سكوت

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٤٠

مثل عصر الجاز الأمريكي، كما قال، أو الجيل الأمريكي المفقود بعد الحرب العالمية الأولى. صادق وخاصم هنجواي. وعشق إلزا، وتزوجها، ونصت عليه حياته. نشر مجموعة قصصه الأولى "هذا الجانب من الجنة" في ١٩٢٠، وفي ١٩٢١ "أجنحة الفلاسفة"، وفي ١٩٢٢ "حكايات من عصر الجاز". ثم روايتي "الجميلة والملعونة". ثم "جانبتي العظيم" في ١٩٢٥. ومجموعة قصصه "كل الرجال الأشقياء" في ١٩٢٦، ثم روايتيه "رقصة الليل" في ١٩٣٤، و "المالي الأخير" التي لم يتمها.

## الفيتوري، محمد مفتاح

شاعر سوداني ليبي

ولد ١٩٣٠

عمل دبلوماسيا للبيبا. وله عدة دواوين مستوحاة من إفريقيا ونضالها.



عسكري وسياسي فرنسي

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٦٥

كان مندوبا ساميا لفرنسا في سوريا

ولبنان منذ ١٩٢٣ . وأصبح قائدا لقوات

فرنسا الحرة فيهما في ١٩٤٠ .

**فيخته** Fichte يوحنا جوتليب

فيلسوف ألماني

ولد ١٧٦٢

وتوفي ١٨١٤

من رواد حركة الرومنطيقية الألمانية.

تأثر بكانت، ثم طور فلسفته الخاصة

"المثالية" والتي تدور حول الأنا

"الايجو". وقال أنها والروح، هما

خلاصة الكون. وأن الأيجو يشير إلى

مادية العالم، وأن روحه جزء من عملية

الخلق العامة. من أهم مؤلفاته "أساس

نظرية المعرفة" في ١٧٩٤، و"خطاب

إلى الأمة الألمانية" في ١٨٠٨. أيد

نابليون في بداية حياته، ثم انقلب عليه،

وظن أن اتحاد ألمانيا سيحرر أوروبا من

الاستعمار الفرنسي .

**فيتوريني** Vittorini إيليو

روائي وأديب إيطالي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٦٦

كتب أولى رواياته "الزنبقة الحمراء"

في ١٩٣٤. ثم عمل خلال الحرب

العالمية الثانية ضد القوات الفاشية في

إيطاليا، واهتم بعدها بنقل المؤلفات

الأمريكية إلى الإيطالية. أبطاله من

الطبقات الدنيا والمحرومة في المجتمع.

ومن أهم رواياته "ضوء فجر الليل" في

١٩٤٨، و"نساء سينا" في ١٩٤٩ .

**فيتيه** Vettler

طبيب ومستشرق فرنسي

ولد ١٦١٣

وتوفي ١٦٦٧

نشر كتاب "الأمراض العقلية" لأبن سينا

و"تفسير الأحلام" لأبن نصر .

**فيجان** Weygand ماكسيم

فيلسوف اغريقي

عاش في القرن الرابع ق.م

تتلمذ على سقراط. ونشر عنه أفلاطون

حواره الشهير عن خلود النفس .

**فيدياس** Phidias

نحات اغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م

حقق شهرة واسعة مع تلميذه ومنافسه

الكامين، أشرف على بناء

الأكروبوليس، وزين البارثينون. قتل

بالسم لاتهامه بالولاء لبيركليس .

**فيدال** Vidal جور [أوجين لوثر]

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢٥

نشأ في أسرة واسعة النفوذ، وخدم في

البيت الأبيض الأمريكي. نشر روايته

الأولى "جوليا" في ١٩٦٤. وبعدها

"المسيح" في ١٩٦٥، ثم "الوقائع

والخيال" في ١٩٨٠، و"الخلق" في

١٩٨١. بدأ نشر ثلاثيته "بورر"

و"١٨٧٦" و"واشنطن" في ١٩٧٣ .

**فيدور** Fidor كينج

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٩٤

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٨٢

عمل في الأفلام الصامتة، ثم في كبرى

أفلام هوليوود الناطقة. ومن أهم أفلامه

"الاستعراض الكبير" و"الحرب

والسلام" و"ستيل" و"مر الشمال يغرب"

و"ما بعد النهاية" .

**فيديكند** Wedekind فرانك

مسرحي وممثل ألماني

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩١٨

نشأ في أسرة ثرية، وترك دراسة

القانون للعمل سكرتيراً لسيرك، ثم نشر

مسرحيته الأولى "العالم الصغير" في

١٨٩٠ و "يقظة الربيع" في ١٨٩١ .

وتدوران حول عدم معرفة الصغار

بالجنس. وأقبحهما في ١٨٩٩

**فيدون** Phaldon

## فير Vehr هانز

مستشرق ألماني

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٨١

عمل استاذا بمونستر . واجاد عربية الشام، بالإضافة إلى اللاتينية واليونانية والتركية والفارسية. أهتم بالأدب الشعبي، وألف قاموسا عربيا ألمانيا .

## فيربانكس Falrbanks

دو جلاس

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٣٩

أجاد المبارزة بالسيف ، ومثل في أفلام المغامرات، ومنها "الفرسان الثلاثة" و"لص بغداد" . تزوج ماري بيكفورد .

## فيرتهايمر Wertheimer

ماكس

سيكولوجي ألماني

بمسرحيته "رقصة الموت" ، وفي

١٩٠٣ بمسرحيته "صندوق بندورا" .

مسرحياته تعبيرية. وقد شارك مع

زوجته في تمثيلها .

## فيدين Fedin قسطنطين

ألكسندروفيتش

روائي وأديب سوفيتي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٧

حارب في صفوف الجيش الأحمر

خلال الثورة، ونشر أول قصة له

"البستان" في ١٩٢٠. وتدور، كمعظم

مؤلفاته التالية، حول نضال الشباب ضد

الكهول، في محاولة تغيير المجتمع

السوفييتي. نشر روايته الأولى "مدن

وسنوات" في ١٩٢٤، والثانية "الأخوة"

في ١٩٢٨. وفي ١٩٣٤ "اغتناب

أوربا" عن علاقة روسيا بالغرب. وفي

١٩٤٥ "المسرات الأولى". وفي

١٩٤٨ "صيف غير عادي". رواياته

اجتماعية ونفسية، وتمجد على الدوام

الثورة السوفيتية .

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٣

من واضعي نظرية الجشطالت "الشكل"  
مع كوفكا وكيهler .



## فيرجا Verga جيو فاني

روائي وأديب إيطالي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٩٢٢

من رواد الحركة الواقعية الإيطالية  
مندين، وتدور أعماله حول موطنه  
الأول جزيرة صقلية، التي تركها في  
شبابه لسكنى فلورانس ثم ميلانو. من  
أهم رواياته "حـواء" في ١٨٧٣  
و"إيروس" في ١٨٧٥. وبعد عودته  
لصقلية، نشر "دون جيزالدو"  
و"إمالافوجليا" في ١٨٨٩ .

## فيرجينيا وولف Virginia Woolf

روائية وناقدة انجليزية

ولدت ١٨٨٢

## فيرجينيا وولف

وانتشرت ١٩٤١

من رواد الموجة الجديدة في الأدب  
الانجليزي. طورت القصة، مقللة من  
شان الأحداث والتحليل، مؤكدة على  
تجربة اللحظة. نشرت "الرحلة  
للخارج" في ١٩١٥، و"ليل ونهار" في  
١٩١٩، و"حجرة جاكوب" في ١٩٢٢،  
و"مسز دالواي" في ١٩٢٥، و"إلى  
الفنار" في ١٩٢٧، و"أورلاندو" في  
١٩٢٨، و"حجرة لنفسى" في ١٩٢٩،  
و"الأمواج" في ١٩٣١، و"موت  
فراشة" في ١٩٤٢. ولها مقالات نقدية،  
وسيرة، ومذكرات نشرت بعد انتحارها  
غرقا في النهر القريب من منزلها .

## فيردي Verdi جوسيبي

تتميز أشعاره بالسمو والرقه والنغم.  
ويشتهر بديوانه الصريح "العقائد  
اللينة" في ١٨٦٦. وأيضاً "عبد باسل"  
في ١٨٦٩، و"الأغنية الجميلة" في  
١٨٧٠، و"غرام بلا وعود" في  
١٨٧٤، و"الحكمة" في ١٨٨١.



فيرمات

ديه فيرمات de Fermat بدير

قانوني ورياضي فرنسي

ولد ١٧ أغسطس ١٦٠١

وتوفي ١٢ يناير ١٦٦٥

درس القانون ، وأصبح مستشاراً  
لبرلمان تولوز . ودرس الرياضيات  
وقت فراغه، ولم يهتم بنشر كشوفاته  
فيها. يعزى الجبر التحليلي الذي اكتشفه  
لديكارت، ونظريته في الاحتمالات

موسيقي ايطالي

ولد ١٠ أكتوبر ١٨١٣

وتوفي ٢٧ يناير ١٩٠١

أشهر واضعي الأوبرا الايطاليين في  
القرن التاسع عشر. كان وطنياً ، وأيد  
اتحاد واستقلال إيطاليا. أكثر أعماله من  
الأوبرات، وجميعها متميزة. بنى  
بواقعية على التقاليد الايطالية  
الأوبرالية، وأهتم باللحن والصوت،  
وأكدهما بأوركسترا قوية. من أهم  
أوبراته "ريجوليتو" و"ترافوتوري"  
و"لا ترافياتا" و"دون كارلوس"  
و"تابووكو" و"عطيل" و"عايدة"  
و"فولستاف".

فيرلين Verlainه بول

شاعر و أديب فرنسي

ولد ٣٠ مارس ١٨٤٤

وتوفي ٨ يناير ١٨٩٦

تأثر بالرمزيين، وخصوصاً بودليير.  
وكان زانغ الجنس، هجر زوجته في  
١٨٧٢، وأقام علاقة شاذة مع رامبوه،  
ثم أختلفا. وأنهت علاقتهما بسجن  
فيرلين، وبإصابة رامبوه برصاصة.

لباسكال، ولم تعلن كشوفه في نظرية  
الأعداد الا بعد ٥ سنوات من وفاته .

**فيرمير** ، جان فان دير

[ أنظر فان دير مير ، جان ]

**فيرن** Verne يول

روائي فرنسي

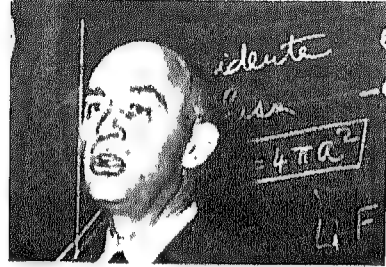
ولد ٨ فبراير ١٨٢٨

وتوفي ٢٤ مارس ١٩٠٥

أشتهر برواياته الخيالية العلمية، الذ  
تحقق الكثير منها، ومن أهمها "رح  
إلى بـاطن الأرض" في ٨٦٤  
و"الجزيرة السرية" في ١٨٧٠، و "و  
يوسا حول العالم" و "في المنط  
الهوائي".



فيرن



**فيرمي** Fermi إريكو

فيزيائي أمريكي إيطالي الأصل

ولد ٢٩ سبتمبر ١٩٠١

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٥٤

درس الفيزياء في جامعة بيزا بإيطاليا،  
وتخرج منها في ١٩٢٦، ودرسها في  
جامعة روما منذ ١٩٢٦. بحث في  
الالكترونات والنيوترون، وكان من أوائل  
من فجروا ذرة اليورانيوم بالنيوترون  
الحراري، وحطموها معمليا. حصل  
على جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٣٨.  
ساهم في مشروع مانهاتن بالولايات  
المتحدة الأمريكية لصنع القنبلة الذرية.



## فيروز

ولدت ١ مارس ١٩٣٥

عملت في اذاعة لبنان ، ثم تحولت بعد  
تعرفها بعاصي الرحباني إلى الغناء.  
وأشتهرت مع فرقة ومسرح الرحباني  
منذ الستينيات. وصف صوتها  
بالملاكي. قدمت عشرات الأغنيات  
و ٢٥ مسرحية و ٣ أفلام سينمائية ،  
هي "بياع الخواتم" و "بيت الحارس"  
و "سفر بذلك" .

**فيروز أبادي** ، أبو طاهر محمد

لغوي ومعجمي إيراني

ولد ١٣٢٩

وتوفي ١٤١٥

نشأ قرب شبيراز ، وجول في المشرق

## Fernandez فيرنانديس

خوان

بحار و مستكشف أسباني

ولد ١٥٣٦

وتوفي ١٥٩٩

اكتشف السواحل الغربية من أمريكا  
الجنوبية .

## Fernandel فيرنانديل

فيرنان

ممثل سينمائي فرنسي

ولد ٨ مايو ١٩٠٣

وتوفي ٢٧ فبراير ١٩٧١

أشتهر في السينما الكوميدية الفرنسية  
حوالي منتصف القرن العشرين ،  
خصوصا بأدوار القس المعادي  
للشيوعية كاميلو . أشترك مع الممثلة  
المصرية سامية جمال في فيلم "علي  
بابا والأربعين حرامي" .

## فيروز [نهاد حداد]

مطربة وممثلة لبنانية

العربي. ثم تولى قضاء زبيد باليمن.  
وبشتهر بالقاموس المحيط .

## فيرونيز Veronese باولو

كاليجياز ي

رسام ايطالي

ولد ١٥٢٨

وتوفي ١٥٨٨

من رسامي الرينسانس في البندقية. نشأ  
في فيرونا، وأشتهر برسومه التي تهتم  
بالدقائق، وتتخذ ألوانا فاقعة، والتي  
علقت في الكنائس والقصور. من أشهر  
لوحاته "أغتصاب روما" و"أبو  
ثيوسيس في البندقية" و"وليمة زواج  
كنعاء" و"وليمة منزل ليفي" [ التي  
سميت أولا "وليمة منزل سيمون"  
فحاكمته محاكم التفتيش لتصرفه في  
الحاضرين فيها، فغير أسم اللوحة إلى  
الاسم الاول ] .

## فيزاليوس Vesalius أندريا

عالم تشريح بلجيكي

ولد ٢١ ديسمبر ١٥١٤

وغرق ١٥ أكتوبر ١٥٦٤

نشأ في بروكسيل، من أم انجليزية وأب  
بلجيكي. يعمل صيدليا للامبراطور  
الألماني شارل الخامس. ودرس الطب  
في بلجيكا. ثم فرنسا. حصل على  
الدكتوراه ببحث عن الرازي. درس  
التشريح في جامعات إيطاليا، وكان من  
تلاميذه فالوبيوس. وكان فيزيالوس  
يؤكد لتلاميذه أن الرجل والمرأة يضمنان  
نفس العدد من الضلوع. فأدانتته محاكم  
التفتيش، وحكمت بقتله. ثم عدل الحكم  
إلى الحج للقدس. وعند عودته منها  
غرققت سفينته. ألف في ٧ أجزاء  
"فابريقة الجسم الإنساني". وأعطى  
أسمه للفتحات المعروفة به.

## فيزوه Fizeau أرماند هيبوليت

لويس

فيزيائي فرنسي

ولد ٢٣ سبتمبر ١٨١٩

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٨٩٦

نشأ في أسرة ثرية، وأهتم بقياس سرعة  
الضوء باستخدام دراسات جاليليو، في



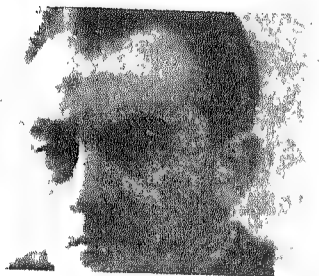
و"البـريء" و"لودفيج" و"الليالي البيضاء".

قياس عكس الضوء المنبعث من تلال قريبة. ووفق لسرعة تزيد ٥ بالمئة فقط عن السرعة الصحيحة، التي توصل إليها فوكو ه بعد ذلك بعام .

**الفيشاوي** ، فاروق [محمد فهم]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٥ فبراير ١٩٤٩  
مثل في عشرات الأفلام السينمائية المصرية، منها "الأرهابي" و"الكيف" و"شبكة الموت" و"شارع السد" و"مطاردة في المنوع".



**فيشر** Fisher إميل هيرمان

كيميائي ألماني

ولد ٩ أكتوبر ١٨٥٢

وتوفي ١٥ يولييه ١٩١٩

درس في جامعتي بون وستراسبورج، وتخرج من الأخيرة في ١٨٧٤. وعمل في بحوث الكيمياء العضوية في عدة جامعات، حتى أصبح أستاذا ببرلين. درس السكريات وتركيباتها وصورها المختلفة. كذلك درس البيورين. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٠٢ .

فيسكونتي

**فيسكونتي** Visconti لوتشيانو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٧ مارس ١٩٧٦

من رواد الحداثة والواقعية في إيطاليا. جمع بين أصله الأرستقراطي ومذهبه الشيوعي. وعمل مع رينوار. شابهت أفلامه باللوحات المختارة الملونة. من أهم أفلامه "عنف وشهوة" و"موت في البندقية" و"النمر" و"روكو وأخوته"

“اللاهوت الأفلاطوني لخلود الروح” .

**فيشر** Fisher أوجست أنطوان

مستشرق ألماني

ولد ١٨٦٥

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٤٩

[الأول]

ملك العراق

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٧ سبتمبر ١٩٢٢

نشأ في الطائف. وأُشترك مع الانجليز

في ١٩١٦ في الثورة على الأتراك.

نودي به ملكاً على سوريا في ١٩٢٠،

ووافق على إقامة وطن قومي لليهود في

فلسطين. ثم انسحب بعد دخول

الفرنسيين، وأقامه الانجليز ملكاً على

العراق. ويشاع أنه مات مسموماً .

تخصص في فقه اللغة العربية ، ورأس

المدرسة الألمانية الأستشراقية بعد

فلايشر. عمل بالجامعة المصرية

سنوات. وأنشأ في لايتزيك في ١٩٢٤

مجلتها الأستشراقية. وضع معجماً

لغويا تاريخيا للغة العربية الفصحى .

**فيشينو** Ficino مارشيليو

فيلسوف إيطالي

ولد ١٤٣٣

وتوفي ١٤٩٩

**فيصل** [الثاني]

ملك العراق

ولد ١٩٢٥

وقتل ١٤ يولييه ١٩٥٨

تولى ملك العراق في ١٩٥٣، وقتل في

ثورتها العسكرية في ١٤ يولييه ١٩٥٨ .

من رواد الفلاسفة الايطاليين في

الرينسانس. تربى في بيت آل مدتيشي،

وأصبح أفلاطونياً. أسس مع

بيكوديلاميرانديلا وبولتزيانو ما عرف

بالاكاديمية الفلورانسية. أجاد اللاتينية

والاغريقية. وحاول التوفيق بين

المسيحية والأفلاطونية بكتابة

**الفصل** عبد الله

ولد ١٥٤٧

وتوفي ١٥٩٥

أشتهر في بلاط أكبر ، وله كتب كثيرة بالعربية و الفارسية . من أهمها "سواطع الألهام في تفسير القرآن" .



فيفالدي

فيفالدي Vivaldi أنطونيو

موسيقي إيطالي

ولد ١٦٧٥

وتوفي ١٧٤١

كان يعزف على الكمان . ويشتهر بموسيقاه الدينية الرقيقة ، والتي سمي من أجلها بالقس ذي الشعر الأحمر . له ٣٨ أوبرا مفقودة ، و ٤٠٠ كونشرتو ، وموسيقى كنائسية ، أشهرها "جلوريا" .

فيكتوريا Victoria

شاعر سعودي

تولى وزارة الخارجية في بلاده .

فيصل . شكري

معجمي سوري

ولد ١٩١٨

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٨٥

عمل أستاذا جامعيا ، وكان أمينا للمجمع السوري . من مؤلفاته "مناهج الدراسات الأدبية في الأدب العربي" و "تطور الغزل بين الجاهلية والاسلام" . وقد حقق طائفة من كتب التراث .

فيصل ، محمد روجي

أديب ومترجم سوري

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٦٩

من مؤلفاته "تحت المبضع" و "مذهب في الشعر" و "المرأة المسلمة" و "من النقد الفرنسي" .

فيضي ، أبو الفيض

فقيه وسياسي إيراني

وانتهى منه إلى الاعتقاد بنسبية وتطور  
المعارف الإنسانية. نشر منذ ١٧٢٥  
"العلم الجديد" تنبأ فيه بطبيعة نمو،  
وانحسار، ثم إعادة نمو الأمم  
والحضارات. وأنه مع تطور  
الحضارة، يكتسب الطفل المعارف مع  
اتساع مداركه. تأثر به هيجل .



## فيل Weill كيرت

موسيقي أمريكي ألماني الأصل  
ولد ١٩٠٠

وتوفي ٤ أبريل ١٩٥٠

هاجر من ألمانيا إلى الولايات المتحدة  
الأمريكية، واشتهر بتلحينه لأوبرا  
"القروش الثلاثة" التي كتبها بريخت، ثم  
لأوبرات وكوميديات عديدة .

## فييلار Villard بول إريخ

فيزيائي فرنسي

ولد ٢٨ سبتمبر ١٨٦٠

وتوفي ١٣ يناير ١٩٣٤

كان يبحث في ١٩٠٠ في اشعاعات

اليورانيوم، عندما لاحظ أن بعضها لا

## فيكتوريا

ملكة إنجلترا

ولدت ٢٤ مايو ١٨١٩

وتوفيت ٢٢ يناير ١٩٠١

تولت ملك إنجلترا في ١٨٣٧، وهي في  
الثامنة عشرة من عمرها. وأصبحت  
امبراطورة على الهند في ١٨٧٦.  
استمر حكمها ٦٤ عاما، ازدهرت فيها  
أحوال إنجلترا الاقتصادية، ولعبت  
دورا متزايدا في أحداث أوروبا والعالم.

## فيكو Vico جيو فاني باتستا

قانوني وفيلسوف إيطالي

ولد ٢٣ يونيو ١٦٦٨

وتوفي ٢٣ يناير ١٧٤٤

بدأ بدراسة التاريخ المقارن للقانون،

وتوفي ١ أكتوبر ١٩٦١

نشأ في سيلان. ودرس اللغات الأوربية والبنجابية والعربية في كامبريدج. ثم عمل بالبعثات الأنجليزية في الهند والعراق والأردن والسعودية، خلفا للورانس العرب. وأقام علاقة قوية بينه وبين الملك عبد العزيز آل سعود. كون في جدة طوال ثلاثين عاما شركة دولية عملت بالتجارة. واكتشف كتابات ثمود القديمة، وتوغل في الربع الخالي. وقد اعتنق الإسلام في ١٩٣٠، وتوفي في بيروت. ومن مؤلفاته "قلب جزيرة العرب" و"خمسون عاما في جزيرة العرب" و"جزيرة العرب في عهد الوهابيين" و"أسس الإسلام" و"الربع الخالي".

## فيلبي Philby كيم

صحفي وجاسوس أنجليزي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١١ مايو ١٩٨٨

هو ابن عبد الله. عمل بالصحافة، وكان منذ تخرجه من جامعة كامبريدج في ١٩٣٢، جاسوسا

ينحرف بفعل الحقل المغناطيسي. وانها مثل أشعة اكس. قادرة على تخلل الأجسام. أسماها أشعة جاما.

## فيلاسكويز Velasquez

ديجو رودريجز ديه سيلفا

رسام إسباني

ولد ١٥٩٩

وتوفي ١٦٦٠

نشأ في إشبيلية، وتعلم على كارافاجيو وجورجيون، أجاد في شبابه رسم العامة. وفي ١٦٢٣ أصبح رساما لملك أسبانيا فيليب الرابع. ورسم وأجاد رسم أكثر أعضاء أسرته. أجاد فن البورتريه. ويحتفظ متحف برادو بمدريد بأكثر لوحاته، وأشهرها "استسلام بريدا" في ١٦٢٥، التي تمثل انتصار اسبانيا على هولندا.

## فيلبي Philby عبد الله [هربرت

سانت جون]

مستشرق انجليزي

ولد ١٨٨٥

مزدوجا لإنجلترا والاتحاد السوفييتي.  
ثم هرب إلى الأخيرة عندما اكتشف  
أمره، وتوفي بها .

## فيليني Fellini فيديريكو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٣١ أكتوبر ١٩٩٣

من رواد الموجة الحديثة في السينما  
الإيطالية. أفلامه رومانسية وبسيط  
ومسلية، وناجحة تجاريا. وبعضه  
رمزي. ومن أهمها "لادولشي فيتا  
و"لاسترادا" و"كابيريا" و"روما  
و"كازانوفا".



فيلدنج

## فيلون Philon

فيلسوف سكندري

ولد حوالي ١٣ ق.م

وتوفي ٥٤

كان يهوديا، وحاول أن يوفق بين  
المسيحية والفلسفة الأغريقية. تأثر بـ  
الفلاسفة العرب، خصوصا الفارابي .

## فيلون Villon جاك

رسام فرنسي

ولد ١٨٧٥

## فيلدنج Fielding هنري

روائي ومسرحي انجليزي

ولد ١٧٠٧

وتوفي ١٧٥٤

درس القانون ، وعمل في شرطة لندن.  
ثم حرر مجلة نشامبيون. اشتهر  
بـروايتيه "توم جونز" و"أميليا"  
وبمسرحيته "إبهم توم" و"باسكوان".  
وله أيضا "مقتطفات"، و"يوميات رحلة  
لشبونة". توفي في العاصمة البرتغالية .

وتوفي ١٩٦٣

ملك أسبانيا

من رواد الفن التكعيبي في فرنسا .

ولد ١٥٢٧

وتوفي ١٥٩٨

**فيلون Villon** فرانسوا

تولى ملك أسبانيا و هو لندا في ١٥٥٦ ،

و ضم البرتغال في ١٥٨٠ . أرسل

أسطوله الأرمادا الى إنجلترا في ١٥٨٨

فدمرته العواصف .

شاعر فرنسي

ولد ١٤٣١

هو أشهر شعراء نهاية القرون الوسطى

الفرنسيين . حصل على دكتوراه

السياسة وهو دون العشرين . وحقق

إلى جانب شهرته كشاعر غنائي، شهرة

واسعة في الشراب والشجار . وفي

١٤٥٥ قتل قسا، ثم قبض عليه بعدها

عدة مرات . كتب "الوصية الصغرى"

في ١٤٥٦ ، وأشتهر بالكبرى في

١٤٦١ . وفي ١٤٦٢ أتهم بالقتل مرة

أخرى ، وحكم عليه بالأعدام . فكتب

رثاءه، ثم عُدل الحكم إلى السجن ١٠

سنوات . أشتهر في القرن التاسع

كشاعر رومانطيقي، واستعار بعض

أشعاره كثيرون، من بينهم ستيفنسون،

وروزيتي، وسوينبورن، وبريخت .

**فيليب Philippe** [ الثاني ،

أوجست]

ملك فرنسا

ولد ١١٦٥

وتوفي ١٢٢٣

تولى ملك فرنسا في ١١٨٠ . وقاد

الحملة الصليبية الثالثة .

**فيليب Philippe** [ الرابع ،

الجميل]

ملك فرنسا

ولد ١٢٦٨

وتوفي ١٣١٤

تولى ملك فرنسا في ١٢٨٥ ، وخاصم

البابوية، وألغى الكرسي الرسولي في

**فيليب Felipe** [ الثاني ]

بلاده، وكذلك رهبانية الفرسان  
الهيكلين .  
وتوفي ٢٣٦ ق.م  
أبو الأسكندر الأكبر . تولى ملك مقدونيا  
في ٣٥٦ ق.م. وأخضع لحكمه أكثر  
بلاد اليونان .  
**فيليب** Philippe [ العربي ]

عسكري وإمبراطور روماني سوري  
الأصل  
قتل ٢٤٩  
تولى الأمبراطورية الرومانية في  
٢٤٤ ، وسمح للمسيحيين بحرية  
ممارسة عقائدهم . قتله داقوس .  
فرايزر  
رسم ألماني  
ولد ١٨٠٥  
وتوفي ١٨٧٣  
خدم البلاط الفرنسي . وأجاد البورتريه .  
**فينترهالتر** Winterhalter

**فيليب** Philippe جيرار  
ممثّل مسرحي فرنسي  
ولد ١٩٢٢  
وتوفي ١٩٥٩  
أشتهر بتثياله للإمبراطور الروماني  
المجنون كاليجولا في مسرحية كامى  
بهذا الاسم .  
**فينداوس** Windaus أدولف

كيميائي ألماني  
ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٧٦  
وتوفي ٩ يونيو ١٩٥٨  
درس بجامعة فرايبورج، وتخرج منها  
في ١٩٠٣ . ودرّس بجامعة جوتنجن .  
حضر في ١٩٠٧ الهستامين معمليا،  
وبحث في الكوليسترول، ثم في  
الفيتامينات . نال جائزة نوبل في  
الكيمياء ١٩٢٨ .  
**فيليب** Philippe المقدوني  
ملك مقدونيا  
ولد ٣٨٢ ق.م



ديه **فينيس** de Finnes لوى

ممثل سينمائي فرنسي

توفي ٢٨ يناير ١٩٨٣

ممثل كوميدي شهير ، مثل في عشرات

الأفلام السينمائية الفرنسية

**الفيومى** ، أبو العباس أحمد

معجبي ولغوي مصري

توفي حوالي ١٣٦٨

يشتهر بمعجمه " المصباح المنير " .

ديه **فينلون** de Fénelon

فرانسوا ديه لاساليناك

قس وروائي فرنسي

ولد ١٦٥١

وتوفي ١٧٨٥

أحتل مركزاً كبيراً في بلاط ملك فرنسا

لويس الرابع عشر . ويشتهر بكتابه

"مغامرات تيلياماك" و"مسامرات

الأموات" .

ديه **فيني** de Vigny ألفريد

شاعر ومسرحي فرنسي

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٧ سبتمبر ١٨٦٣

شاعر وجداني رومنتيقي ، يميل

للمحافظة واللباس . وفي نهاية حياته

اعتزل الناس فيما أسماه البرج العاجي .

من كتبه الشعرية "أشعار قديمة وحديثة"

في ١٨٢٦ ، و"النهايات" في ١٨٦٤ ،

"وشارترون" في ١٨٣٥ .

**فييه** Veillet جان

مستشرق فرنسي

ولد ٣٠ مارس ١٩١٤

وتوفي ١١ نوفمبر ١٩٥٥

ولد ١٩٤١

تولى مناصب قضائية وسياسية هامة.  
وله ديوان "أصداء الرمال" وروايتان .

## عبد القادر ، حامد

أديب وسيكلوجي مصري

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٦٦

من مؤلفاته "في علم النفس" و"المنهج  
الحديث في أصول التربية وطرق  
التدريس" و"العلاج النفسي قديما  
وحديثا" و"مقالات في مهيار الديلمي"  
و"بوذا الأكبر" .

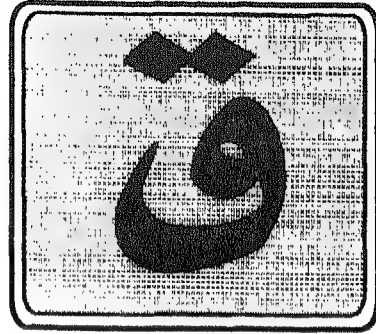
## عبد القادر ، محمد زكي

قانوني وكاتب صحفي مصري

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٧ مارس ١٩٨٢

تخرج من كلية حقوق القاهرة، وعمل  
كاتباً صحفياً، أنشأ مجلة "الفصول" ،  
وتولى رئاسة تحرير "الاهرام" ثم  
"الأخبار" . واشتهر بتعليقاته اليومية  
"نحو النور" ، ورومانسياته الاسبوعية



## قبادو ، محمود

فقيه وشاعر تونسي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٧١

انتمى للمذهب المالكي ، وتصوف .  
يشتهر بالديوان المعروف باسمه .

## قابوس بن سعيد

سلطان عُمان

ولد ١٩٤٠

تولى سلطنة عُمان بعد مقتل أبيه سعيد  
بن تيمور .

## عبد القادر ، أحمد ولد

سياسي وشاعر موريتاني

١٩٢٧، وأنضم للعصبة الأندلسية فيها.  
يشتهر بديوانه "معلقة الأرز"، وديوانه  
"المحراث". وللأديب المهجري محمود  
الشريف كتاب عنوانه "ثورة قازان".



عبد الحكيم قاسم

**قاسم**، عبد الحكيم

قاص وأديب مصري

ولد ٢٥ ديسمبر ١٩٣٤

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٩٠

تخرج محامياً، وعاش سنوات في  
ألمانيا. ثم عاد لمصر واشترك في  
المعركة الانتخابية في ١٩٨٧، ولم  
ينجح. أصيب بعدها بجلطات دموية  
متتالية، أثرت على أحواله النفسية  
والاجتماعية. من أهم رواياته "أيام  
الإنسان السبعة" و"محاولة للخروج"

في يوميات الأخيرة. وله مجموعة من  
الكتب السياسية والأدبية.

**القادري**، عبد السلام

مؤرخ مغربي

ولد ١٦٤٨

وتوفي ١٦٩٨

نشأ في فاس. وله "الدر السني في من  
بفاس من أهل النسب الحسيني".

**القادري**، محمد بن الطيب

مؤرخ مغربي

ولد ١٧١٢

وتوفي ١٧٧٣

نشأ في فاس. وله "تشر المثنائي في  
تراجم أهل القرن الحادي عشر والثاني"  
وهو تكملة لكتاب ابن عسك.

**قازان**، نعمه

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٢ سبتمبر ١٩٧٩

نشأ في لبنان، وهاجر إلى البرازيل

و"طرف من خبر الاخرة" و "الهجرة  
لغير المؤلف".

## القاسم بن علي ، المنصور

العياني

فقيه يمني سوري الأصل  
توفي ١٠٠٣

انتمى لمذهب الزيدية، واشتهر في  
سوريا، ثم رحل إلى الحجاز، وأستقر  
في اليمن، حيث أصبح من أئمة الزيدية.  
له مؤلفات كثيرة .

## أبن القاسم ، عبد الرحمن القتيبي

فقيه مالكي مصري  
توفي ٨٠٦

تتلمذ على الإمام مالك، ونشر مذهبه في  
المغرب، يشتهر بكتابه "المدونة  
الكبرى".

## قاسم ، عبد الكريم

عسكري ورنيس عراقي  
ولد ١٩١٤  
واعدم ٩ فبراير ١٩٦٣

قاد ثورة تموز [ يوليه ] العسكرية في  
١٩٥٨، وعين رئيساً للعراق. عادى  
الناصرين والشيوعيين. وأُنقلب عليه  
عبد السلام عارف في ٨ فبراير  
١٩٦٣، وأعدمه في اليوم التالي .

## القاسم ، سميح

شاعر و أديب فلسطيني  
ولد ١٩٣٩

من شعراء النكبة، عمل بالتدريس حتى  
فصل منه. من دواوينه "أغاني الدروب"  
و"إرم" و"دمي على كفي" و"دخان  
البراكين" و"سقوط الألقعة".

## قاسم علي

فنان إيراني

عاش في القرن الخامس عشر  
يشتهر بمنماته .

## أبن القاسم ، يحيى بن الحسين

مؤرخ يمني  
ولد ١٦٢٦

وتوفي ١٦٨٧

نشأ في صنعاء. ويشتهر بكتابه "أبناء الزمان في تاريخ اليمن".

## القاسمي ، جمال الدين

فقيه ومحدث سوري

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩١٤

من مؤلفاته "محاسن التأويل" في ١٢ مجلداً، وكذلك "دلائل التوحيد" و"قواعد التحديث في فنون مصطلح الحديث".

## القاسمي ، صقر بن سلطان

حاكم الشارقة شاعر

ولد ١٩٢٤

وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٩٣

من دواوينه "الفواغي" و"وحي الحق" و"في جنة الحب" و"صمدة المارد" ثم ديو انه الجامع "الهيبي الحنين".

## القاسمي ، ظافر

حقوقى وأديب سوري

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٨٤

شارك في الحركة السياسية، وعمل أستاذاً بالجامعات العربية، وتوفي في باريس، حيث كان يعيش لاجئاً سياسياً. من مؤلفاته "مكتب عنبر" و"سيرة والدته" و"جمال الدين القاسمي" و"نظرات في الشعر والأدب الأموي" و"توحيد التشريع في البلاد العربية".

## القاضي عبد الجبار

فقيه ومعتزل إيراني

توفي ١٠٢٥

انتمى للمذهب الشافعي. تولى قضاء الري، ولقب بقاضي القضاة. وله "تثبيت دلائل النبوة" و"تنزيه القرآن عن المطاعن". وفي مذهب المعتزلة "طبقات المعتزلة" و"الكتاب المغني".

## قاضي زاده ، شمس الدين أحمد

فقيه تركي

توفي ١٥٨٠

انتمى للمذهب الحنفي، وله فيه "نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار".

ولد ٨٩٣

وتوفي ٩٦٧

نشأ في بغداد، واستقر في قرطبة. وله  
"الأمالي" و"البارع في اللغة".

## قانسوه الغوري [ الملك

الأشرف ]

سلطان مصر

قتل ١٥١٦

كان آخر سلاطين المماليك البرجية.  
هزمه سليم الأول في مرج دابق،  
وقتله.

## القباني، أحمد أبو خليل

رائد مسرح سوري

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٥ يناير ١٩٠٣

تعلم فن الموشحات العربية على يدي  
عقيل العربي، وكان من أوائل من  
أفتتحوا المسارح في سوريا. وضع ٨  
مسرحيات غنائية، بالإضافة إلى آثاره  
النثرية والشعرية. وفي ١٨٨٤، عند  
إغلاق مسرحه، هاجر إلى الإسكندرية

## قاضي زاده ، موسى

رياضي وفلكي تركي

توفي حوالي ١٤٣٦

خدم ألغ بك في سمرقند. وله "شرح  
التذكرة" و"شرح الملخص في الهيئة".

## ابن قاضي شهبة ، أبو بكر

فقيه ومؤرخ سوري

توفي ١٤٤٨

انتمى للمذهب الشافعي، ويشتهر بكتابه  
"طبقات الشافعية".

## القاضي الفاضل ، عبد الرحيم

أديب ووزير فلسطيني

توفي ١٣٠٠

نشأ في عسقلان، وعمل وزيراً للصالح  
الدين. وأشتهر برسائله.

## القالي، أبو علي اسماعيل بن

القاسم

لعوي أندلسي عراقي الأصل



حيث قدم عروضه، ثم أنتقل للقاهرة،  
وقدم مع عبده الحامولي أعمالهما على  
مسرح الأزيكية. وبعدها طاف ببعض  
محافظات مصر .

## القباني ، عبد القادر

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٣٥

أنشأ في ١٨٧٥ جريدة "ثمرات  
الفنون".

## القباني ، محمد بن عبد الجواد

أديب مصري

ولد ١٨٣٨

وتوفي ١٩٠٢

يشتهر بكتابه "نفحة الشام في رحلة  
الشام" و"غابة النشر في المقالات  
العشر".

## نزار قباني

ولد ٢١ مارس ١٩٢٣

وتوفي ٣٠ أبريل ١٩٩٨

أشتهر بشعره الغزلي والعاطفي الذي  
أعجب به الشباب، ثم بتمرده السياسي،  
والذي أغضب عليه نظاماً عربية كثيرة.  
قضى سنوات من حياته في بيروت  
والقاهرة، ثم لندن. له أكثر من ٣٥  
ديواناً شعرياً ، من أهمها "قالت لي  
السمراء" و"طفولة نهد" و"هوامش على  
دفتر النكسة" و"الرسم بالكلمات"  
و"سامبا"، كما وضع كتابين هما "الشعر  
قنديل أخضر" و"تجربتي الشعرية".

## القبطية ، شفيقة

[ أنظر شفيقة القبطية ]

## قباني ، نزار

دبلوماسي وشاعر سوري

## القبيصي ، عبد العزيز

رياضي وفلكي سوري

توفي حوالي ٩٩٠

خدم سيف الدولة الحمداني، وله  
"المدخل إلى علم النجوم".

## قدامة بن جعفر

أديب عراقي

توفي ٩٤٨

يشتهر بكتبه "الخراج" و "نقد الشعر"  
و "نقد النثر" و "جواهر الألفاظ".

## قُتيبة

أبن ، أبو محمد عبد الله

فقيه ومؤرخ وأديب خراساني

ولد ٨٢٨

وتوفي ٨٨٩

ولد بالكوفة، وعمل قاضياً في دینور،  
وتوفي في بغداد. ومن أهم أعماله  
"الشعر والشعراء" و "أدب الكاتب"  
و "عيون الأخبار".

## قدري ، أحمد

مصري ولوجي وعسكري مصري

ولد ١٩٤٠

وتوفي ٦ أكتوبر ١٩٩٩

عمل بالتنقيب عن الآثار المصرية،  
وتولي إدارتها. رأس هيئة الآثار  
المصرية سنوات، حتى أقيل منها قبيل  
وفاته.

## قدامة ، عبد الله موفق

أبن

الدين

فقيه سوري

توفي ١٢٢٣

أنتمى للمذهب الحنبلي، وله كتابا  
"المقنع" و "المغني في شرح مختصر  
الخرقي".

## القدسي ، ناظم

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٨ فبراير ١٩٩٨

نشأ بحلب، ورأس حزب الشعب، ثم  
الجمهورية السورية بين ١٩٦١ و  
١٩٦٣. وعندما نهاء العسكريون،



صحفي وروائي مصري

ولد ١ يناير ١٩١٩

وتوفي ١١ يناير ١٩٩٠

بدأ حياته الصحفية في مجلة والدته

"روز اليوسف"، وتولى رئاسة تحريرها

بين ١٩٤٥ و ١٩٦٤، ثم "أخبار اليوم"

بين ١٩٦٦ و ١٩٧٤ ثم "الأهرام".

أشتهر بتحقيقاته الصحفية عن الجيش

المصري وأسلحته "الفاصة" التي سجن

بسببها قبل الثورة العسكرية المصرية.

ورغم قربه من زعمائها، سجن مرة

أخرى في ١٩٥٤. من أشهر أعماله

الروائية التي أجاد فيها تصوير

عواطف النساء: "أنا حرة" و "أنف

وثلاث عيون" و "في بيتنا رجل".

## القذافي ، معمر

عسكري ورئيس ليبي

ولد ١٩٤٢

قام في ١٩٦٩ بثورة خلع فيها الملك

ادريس السنوسي عن عرش ليبيا،

وأعلن الجمهورية. رأس مجلس قيادة

الثورة، وتولى وإن من خلف ستار

رئاسة ليبيا.

قضى حياته في لبنان، ثم أوروبا

والأردن، وتوفي بعمان. دعا إلى قيام

وحدة عربية شاملة بين عشية

وضحاها.

## قدورة ، ابتهاج

[ انظر ابتهاج قدورة ]

## القدوري ، أبو الحسين أحمد

فقيه عراقي

توفي ١٠٣٧

أنتمى لمذهب الحنفية، وله فيه

"المختصر في الفقه".



احسان عبد القدوس

عبد القدوس ، احسان

فيها "سواعظ" و"المصباح الرباني في شرح القانون الرهباني".

## قرداحي ، جبرائيل

راهب لبناني  
ولد ١٨٤٥  
وتوفي ١٩٣١

انتمى للطائفة المارونية. درس العربية في روما. وله قاموس سرياني عربي أسماء "اللباب".

## القرداحي ، سليمان

مسرحي لبناني  
من رواد التمثيل في لبنان. أسس فرقة مسرحية، قدمت عروضها في سوريا ومصر وتونس وفرنسا.

## القرطبي ، إسحق بن بلشك

مترجم أندلسي  
عاش في القرن العاشر  
ترجم في ٩٤٦ الأنجيل من اللاتينية إلى العربية.

## القرافي ، شهاب الدين أحمد

فقيه مصري  
توفي ١٢٨٥

انتمى للمذهب المالكي، ويشتهر بكتابه الفقه "أنوار البروق في أنوار الفروق".

## قراقوش ، بهاء الدين

وزير مصري  
توفي ١٢٠١

عمل وزيرا لصلاح الدين الأيوبي. وناب عنه في حكم مصر. يشتهر بغزابه أحكامه، حتى ضربت بها الأمثال. بنى سور القاهرة، وقلعتها، وفناطر الجيزة.

## قراي ، عبد الله

راهب سوري  
ولد ١٦٧٢  
وتوفي ١٧٤٢

كان أسقفا على بيروت منذ ١٧١٦ ، ووضع أسس الرهبانية اللبنانية. وله

## قرماني ، محمد

مؤرخ ووزير تركي

قتل ١٤٨١

عمل صدرا أعظم منذ ١٤٧٨ . ويشتهر

بمؤلفه التاريخي "تاريخ الدولة العثمانية" .

## قرمط ، حمدان

داعية إسماعيلي خوزستاني

توفي في القرن التاسع

هو رأس القرامطة . بدأ دعوته لها في

سواد الكوفة في ٨٧١ .

## بن قرة ، ثابت

[ أنظر ثابت بن قرة ]

## قره جلبي زاده

فقيه ومؤرخ تركي

ولد ١٥٩١

وتوفي ١٦٥٨

يشتهر بكتابه "سليمان نامه" في تاريخ

## القرطبي ، غريب بن سعيد

الكاتب

طبيب ووزير أندلسي

عاش في القرن العاشر

خدم عبد الرحمن الثالث والمستنصر

بالله . ويشتهر بمؤلفه الطبي "حلق

الجنين وتدبير الحبال والمولود" .

## القرم ، داود

رسام لبناني

ولد ١٨٥٢

وتوفي ١٩٣٠

درس الرسم في إيطاليا ، وأكثر لوحاته

دينية .

## القرم ، شارل بن داود

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٦٣

أصدر في بيروت في ١٩٢٠ "المجلة

الفينيقية" . وله "الفن الفينيقي" و"الجب

المهم" .

السلطان سليمان القانوني .

## القزويني ، زكريا

فقيه و جغرافي فارسي

ولد ١٢٠٨

وتوفي ١٢٨٣

نشأ في قزوین ، وتولى قضاء واسط .  
ويشتهر بكتابه "عجائب المخلوقات  
وغرائب الموجودات" و "آثار البلاد  
وأخبار العباد" .

## القزويني ، عبد الغفار

فقيه و رياضي فارسي

توفي ١٢٦٦

يشتهر بكتابه "الحاوي الصغير"  
و "الحساب" .

## القزوي ، برنردس

راهب و اديب مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩١٨

من دواوينه "قصر الصومعة" و هو  
باللغة البرتغالية، و "خاطر شعرية"  
و "مجموعات شعرية" .

## قره بن شريك

وال أموي على مصر

توفي ٧١٤

تولى ولاية مصر نيابة عن الوليد . وبنى  
في القاهرة جامع الفسطاط .

## قريشي Kourishi حنفي

روائي و مسرحي انجليزي من أصل

باكستاني

ولد ١٩٥٤

ولد لاب باكستاني و أم انجليزية في  
لندن . و اشتهر شهرة واسعة ككاتب  
روائي و مسرحي باللغة الانجليزية .

## القزاز ، أبو عبد الله

لغوي و وزير مغربي

ولد ٩٥٣

وتوفي ١٠٢١

نشأ في القيروان ، و خدم العزيز  
الفاطمي . وله في اللغة "الجامع"  
و "الحروف" و "العثرات" .

صحفي مصري  
نشر في مصر مجلة "المصباح".

**القشيري** ، أبو القاسم عبد الكريم

فقيه وصوفي إيراني  
توفي ١٠٧٢  
انتمى للمذهب الشافعي. خدم السلطان  
إلب ارسلان، وله "الرسالة القشيرية"  
و"التفسير الكبير".

**القصاص** ، عبد الفتاح

بيولوجي مصري  
ولد ١٩٢١  
عمل أستاذًا للنبات بجامعة القاهرة،  
واختير مديراً لجهاز البيئة التابع لهيئة  
الأمم المتحدة سنوات.

**القصاص** ، عبد المنعم

فنان تشكيلي مصري  
ولد ١٩٢٧  
وتوفي ٢٣ يناير ١٩٩٦

**القصبجي** ، محمد

**قسطا بن لوقا الباعبي**

[ أنظر البعلبكي ، قسطا بن لوقا ]

**القسطلاني** ، شهاب الدين

أحمد  
فقيه ومحدث مصري  
توفي ١٥١٧  
يشتهر بكتبه "إرشاد الساري لشرح  
صحيح البخاري" و"فتح الداني في  
شرح حرز الأمان" و"الابتهاج بشرح  
صحيح مسلم".

**القشاشي** ، صفي الدين أحمد

فقيه وصوفي فلسطيني  
توفي ١٦٦١  
انتمى لمذهب المالكية، وتحول إلى  
الشافعية. ويشتهر بكتابه "السمط  
المجيد في تلقين الذكر لأهل التوحيد"  
و"شرح الحكم العطائية". وبشرحه  
لكتاب الجيلي "الإنسان الكامل".

**القشاشي** ، مصطفى

السوداء" و"حلال عليك" .

## قُصيري Cossery ألبير

روائي فرنسي مصري الأصل  
ولد ١٩١٣

نشأ بالقاهرة، وهاجر إلى باريس .  
الحرب العالمية الثانية، تأثر ببود  
ويكتب بالفرنسية وتلقي كتاباته ح  
بالغة. ومن أشهر أعماله "الناس ا  
نسيهم الله" و"منزل الموت"  
١٩٤٠، و"كسالى في الوادي الخص  
في ١٩٥٤، "شاذون ونبلأ"  
١٩٥٥، و"العنف والسـخريـة  
١٩٦٤، و"مؤامرة مشعود" في ٧٥  
و"ألوان من الفضائح" في ١٩٦٩ .  
عددا من الجوائز الأدبية .

## القصيبي، عبد الله

مفكر وأديب سعودي  
توفي ٩ يناير ١٩٩٦  
كان متحررا، ومن مؤلفاته "العالم  
عقلا" و"هذي هي الأغلال" و"اله  
ظاهرة صوتية" . توفي بالقاهرة .



## القصبجي

موسيقي مصري  
ولد ١٥ أبريل ١٨٩٢  
وتوفي ٢٥ مارس ١٩٦٦

ضرب على العود ولحن لعدد غير قليل  
من المطربين والمطربات، من بينهم أم  
كلثوم .

## القُصيري، عبد الفتاح

ممثّل مصري  
ولد ١٩٠٥

وتوفي ٨ مارس ١٩٦٤

كان أحد اركان فرقة الريحاني  
المسرحية. اشتهر فيها بشخصية أبـن  
البلد الخفيف الدم. ومن أفلامه  
السينمائية "سي عمر" و"السوق

تولى منصب الإفتاء وبعض  
الوزار اتقي الأردن ، وكان عضواً في  
المجامع اللغوية. من اثاره كتاب  
"عثرات المنجد".

أبن **القطان** ، أبو الحسن علي  
محدث ومؤرخ مغربي أندلسي الأصل  
توفي ١٢٣٠  
يشتهر بكتابه في تاريخ المرابطين  
والموحدين "نظم الجمان".

**قطاوي** ، يوسف أصلان

مهندس ومالي مصري  
ولد ١٥ مايو ١٨٤٥  
وتوفي ١٦ مايو ١٩٤٢  
عاشت أسرته اليهودية بمصر منذ  
القرن الثامن، وخدم بعض أفرادها  
عباس وسعيد واسماعيل. تعلم في  
مصر وفرنسا، وبدأ عمله مهندساً في  
وزارة الأشغال. ثم انتخب عضواً، ثم  
رئيساً للغرفة التجارية المصرية.  
وأصبح عضواً بشركات مالية  
وصناعية عديدة. وفي ١٩٢٣ انتخب

**القضاعي** ، أبو عبد الله

محمد  
فقيه ومؤرخ مصري  
توفي ١٠٦٢

أنتمى للمذهب الشافعي، وتولى القضاء  
في مصر. وله "تفسير القرآن" و"خطط  
مصر" و"دقائق الأخبار وحدائق  
الأعتبار" و"الشهاب في المواظ  
والآداب" و"نزهة الألباب".

**القط** ، عبد القادر

ناقد وأديب مصري  
ولد ١٠ أبريل ١٩١٦  
تولى عمادة كلية الآداب بجامعة عين  
شمس. أهتم بالشعر الحديث، وترجم  
لشكسبير. ورأس تحرير مجلات "شعر"  
و"المجلة" و"إبداع".

**القطان** ، إبراهيم

شيخ وسياسي أردني  
ولد ١٩١٦  
وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٨٤

أسيوط، يقال أن أصلها هندي. وتخرج من دار علوم القاهرة في ١٩٣٣، وعمل مفتشاً للعربية في قنا، ثم صحفياً بجريدة "الاهرام" ومجلتي "الرسالة" و"الثقافة". درس الإدارة التعليمية بالولايات المتحدة بين ١٩٤٨ و ١٩٥٠، حيث أدى سوء معاملته لهيئته ولونه الزنجي إلى كراهيته للغرب وحضارته. طالب بعد عودته بتعليم إسلامي، وأنضم للاخوان المسلمين علانية منذ ١٩٥١. وعندما قامت الثورة العسكرية المصرية، أيدها بقوة، وطمع في مكافاتها. واحتضنه في تلك الفترة كمال الدين حسين، وأراد أن يعهد إليه مركزاً تربوياً رفيعاً. ولكنه أستقال من الحكومة، وتفرغ للصحافة الإسلامية، وكتابة عدد من الكتب المتطرفة، في مقدمتها "معالم الطريق" و"في ظلال القرآن"، فأعتقل، وأفرج عنه في ١٩٦٤. ثم أعتقل مرة أخرى في ١٩٦٥، وشنق بتهمة الخيانة. وهو الأب الشرعي للجمعيات المتأسلمة "التكفير والهجرة" و"الجهاد" وغيرهما، التي اعتنقت أفكاره في جاهلية

عضواً بمجلس النواب، ورأس اللجنة المالية فيه، ثم أصبح في ١٩٢٤ وزيراً للمالية. تزعم اليهود المصريين من ١٩٢٤ إلى ١٩٤٢. وعارض الصهيونية.



سيد قطب

**قطب** ، سيد

أديب ومتأسلم مصري

ولد ٩ أكتوبر ١٩٠٦

وشنق ٢٦ أغسطس ١٩٦٦

نشأ في أسرة من المزارعين قرب



المجتمع، والحاكمية، والاستحلال،  
والتكفير، وجهاد الطاغوت.

ولد ١٣٩٣  
وتوفي ١٢٧٤  
أنتسب للمذهب الحنفي، ويشتهر بكتابه  
في طبقات الحنفية "تاج التراجم".

## قطرب، أبو علي

فقيه ونحوي عراقي

توفي ٨٢١

أبن **القفا** . أبو الفرج أمين

درس على سيويه، الذي لقبه بهذا

الاسم. وكان من المعتزلة. وله "معاني

القران" و"غريب الحديث"

وتوفي ١٢٨٦ و"الأضداد".

عمل في دمشق، وكان مسيحياً. وله في

الطب "الشافي"، وفي الجراحة

"العمدة".

## قطر، [الملك المظفر]

سلطان مصر

قتل ١٢٦٠

**القفا**، جمال الدين علي

مؤرخ ولغوي ووزير مصري

ولد ١١٧٢

وتوفي ١٢٤٨

نشأ في القاهرة، وتولى الوزارة للملك

العزیز في حلب. ومن مؤلفاته "أخبار

مصر" و"أخبار العلماء بأخبار

الحكماء" و"إنباه الرواة على أنباء

النحاة" و"إصلاح خلل الصحاح".

أنزع السلطنة المصرية من علي بن

أيبك في ٢٥٧، وكان ثالث المماليك

البحريين. ثم قتله قائده بيبرس في

١٢٦٠. وكان قد أنتصر قبلها على

المغول في عين جالوت.

أبن **قطلوبغا**، قاسم

مؤرخ وفقيه مصري

الحكم في سوريا من مؤلفاته "جمال الدين الأفغاني" وأسرار العالم" و"عبد الرحمن الكواكبي".

## قلاوون [ الملك المنصور ]

سلطان مصر

توفي ١٠ نوفمبر ١٢٩٥

## قلفاط

خلع سلامش، وأصبح سلطانا للمماليك

البحرية بين ١٢٧٩ و ١٢٩٠. أنتصر

على المغول في سوريا في ١٢٨١.

وبنى في القاهرة البيمارستان

المنصوري.

روائي ومؤرخ لبناني

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩٠٥

عمل بالصحافة، ويشتهر بقصصه

وتمثيلياته. وكذلك بكتابه في التاريخ

"تاريخ ملوك المسلمين" و"تاريخ

روسيا".

## القصاصي ، أبو الحسن علي

رياضي وفلكي أندلسي

ولد ١٤١٠

وتوفي ١٤٨٦

يشتهر بكتابه "كشف الأسرار عن علم

الحروف والغبار".

## القلمشندي ، أحمد

مؤرخ وأديب مصري

ولد ١٣٥٥

وتوفي ١٤١٨

يشتهر بكتابه الموسوعي "صبح

الأعشى في صناعة الإنشاء"، وبكتابه

التاريخي "نهاية الأرب في معرفة قبائل

العرب".

## قلعجي ، قدری

صحفي سوري

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٦

عمل في عدة مجلات. وأختره أديب

الشيشكلي مديراً لمكتبه عندما دان له

## القلمايي ، سهير

أديبة مصرية

ولدت ٢٠ يولييه ١٩١١

وتوفيت ٤ مايو ١٩٩٧

## القليبي، محي الدين

زعيم سياسي و فقيه تونسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٥٤

حرر بعض الصحف وأعتقله  
الفرنسيون ٢٠ شهرا، من مؤلفاته  
"أساسة عرش" و "رسالة ذكرى الحماية"  
و "رسالة عن التعليم في تونس".

## القليبي، روحية

شاعرة مصرية

ولدت ١٩١٥

وتوفيت ١٩ أكتوبر ١٩٨٠

أشتغلت بالتدريس، ثم بوزارة الثقافة.  
من دواوينها "ابتهالات قلب" و "أنغام  
حالمة" و "عبير قلب" و "همسة الروح"،  
ولها دراسة عن الشاعرات العربيات .

## القليوبي، أحمد

فقيه ومؤرخ مصري

توفي ١٦٥٩

كانت من أوائل النساء اللائي تخرجن  
من اداب القاهرة في ١٩٣٣، بعد أن  
تبناها طه حسين وساعدها في  
دراساتها. وكانت أول مصرية تحصل  
على الماجستير ثم الدكتوراه في اللغة  
العربية أصبحت أستاذة ورئيسة قسم  
اللغة العربية بجامعة القاهرة في  
١٩٥٨. وخلال رئاستها لهيئة الكتاب،  
بدأت في ١٩٦٩ معرض القاهرة  
الدولي للكتاب. لها دراسات عن "ألف  
ليلة وليلة"، ومن أهم مؤلفاتها "النقد  
الأدبي" و "أحاديث جدي".

## القليبي، الشاذلي

سياسي ومجمعي تونسي

ولد ١٩٢٥

تولى مناصب جامعية وإدارية مختلفة  
في بلاده، وأنتخب أمينا للجامعة العربية  
عند أنتقالها إلى تونس . من مؤلفاته  
"افاق ومسالك" و "العرب أمام قضية  
فلسطين".

له كتب كثيرة، من أهمها "تحفة الراغب" في تراجم أهل البيت .

فنان إيراني عاش في القرن الثالث عشر زين بعض الكتب، ومن أشهرها كتاب أبو معشر البلخي في التنجيم.

## القليوبي ، يوحنا

لغوي مصري عاش في القرن الثالث عشر

كان قبطيا ، ونقل الى العربية رسائل بولس . ومن كتبه اللغوية "الكفاية" في قواعد القبطية .

## قُنْبِر ، مرقس

راهب مصري توفي ١٢٠٨

كان ضريرا . وحاول أن يفسر في مواضعه "الأسرار الخمسة" . ومن كتبه "الدر الثمين في تفسير سر التكوين" .

## قمبيز [ الثاني ]

ملك فارسي توفي ٥٢٢ ق.م

تولى الملك في ٥٢٩ ق.م، خلفا لقورش الكبير . وفتح مصر في ٥٢٥ ، وأسس فيها الأسرة السابعة والعشرين .

## قنسطنطين Constantine

[الاول، الكبير]

إمبراطور روماني ولد حوالي ٢٨٠ وتوفي ٣٣٧

تولى الإمبراطورية الرومانية الغربية في ٣٠٦ ، واعترف بالديانة المسيحية في ٣١٣ . ووحّد الإمبراطورية الرومانية تحت حكمه في ٣٢٤ . ثم بنى القسطنطينية، واتخذها عاصمة له في ٣٣٠ .

## قمر ، بهجت

كاتب مسرحي مصري توفي ٣ يناير ١٩٨٩

كتب للمسرح الخاصة المصرية .

## قنبر ، علي الشيرازي

في ١٤٤٩، وقتله محمد الثاني في فتحه  
القسطنطينية .

## قنسطنطين Constantine

[ الثاني ]

ملك اليونان

ولد ١٩٤١

أديب وشاعر مهجري من أصل سوري  
ولد ١٩١٤  
وتوفي ٢٠ مارس ١٩٨١

خلف أباه بولس في حكم اليونان في  
١٩٦٤ . ثم أبعده عن الحكم الانقلاب  
العسكري فيها في ١٩٦٧ .

من دواوينه "على مذبذب الوطنية"  
و"العبرات الملتهبة" و"السهام"، وله  
رواية "في مهبط الريح" .

## قنسطنطين Constantine

[ الأفريقي ]

راهب و مترجم إيطالي تونسي الأصل

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٠٨٧

شاعر مهجري من أصل سوري  
ولد ١٩١٩

وتوفي ١٤ يوليو ١٩٩٤

من دواوينه "نور ونار" و"سعاد"  
و"هواجس" و"ألوان وألحان" .

نشأ في تونس، وترهب في دير مونت  
كاسينو في إيطاليا. نقل إلى اللاتينية  
مؤلفات العرب الحلبية .

## قننواي ، جورج شحاته

## قنسطنطين Constantine

باليو جيس [ الحادي عشر ]

آخر أباطرة بيزنطة

قتل ١٤٥٣

راهب ومفكر مصري

ولد ٦ مايو ١٩٠٥

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٩٤

تخصص في الفلسفة الإسلامية وله

تولى الأمبراطورية البيزنطية الشرقية

كتاب كبير عن ابن سينا .

وتوفي ١٩٦٧

رأس الجمهورية السورية في ١٩٤٣ ثم  
١٩٥٨ . وفي ولايته الثانية أقيمت  
الوحدة بين مصر وسوريا ، وسمي  
المواطن العربي الأول .

## القهستاني ، شمس الدين

محمد

فقيه خراساني

توفي ١٥٤٦

انتمى للمذهب الحنفي ، وأصبح مفتيا  
لبخاري . ويشتهر بكتابه في الفقه "جامع  
الرموز في شرح النقاية" .

## قوة ، فتحى

زجال ومؤلف أغان مصري  
ولد ١٩ أكتوبر ١٩١٩  
وتوفي ١٨ أغسطس ١٩٧٧  
وضع عشرات الأغنيات العاطفية  
والأزجال .

## قوت القلوب الدمرداشية

ادبية ورائدة نسائية مصرية

ولدت ١٨٩٢

وتوفيت ١٩٦٨

## القوشجي ، علاء الدين علي

رياضي وفلكي إيراني  
توفي ١٤٧٤

خدم ألغ بك ، ثم السلطان العثماني محمد  
الثاني . وله "كتاب المحمدية" في  
الرياضيات ، و "الفتحية" في الفلك . وله  
أيضا إجتهدات فقهية عديدة .

نشأت في أسرة قوقازية الأصل ،  
جمعت ثروة طائلة . كتبت بالفرنسية  
"حريم" و "زنوبة" وغيرهما . وأهتست  
في كتاباتها بحقوق المرأة . ربما ماتت  
مقتولة بيد أبنها في إيطاليا .

## القوتلي ، شكري

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٨٩١

## القوصي ، عبد العزيز

مرب مصري

كان من أوس يثرب، وحارب معها  
الخزرج. ويشتهر بالديوان المعروف  
باسمه. وقد حققه ناصر الدين الأسد .

## القيسوني ، عبد المنعم

اقتصادي وسياسي مصري

ولد ٩ يونيه ١٩١٦

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٨٧

درس في المدارس الفرنسية بالقاهرة،  
وتخرج من تجارة القاهرة في ١٩٣٧،  
ثم حصل على الدكتوراه من إنجلترا في  
١٩٤٢. وعند عودته عمل في بنك  
باركلز . ثم درس بجامعة القاهرة،  
ورحل الى الولايات المتحدة، حيث  
عمل بصندوق النقد الدولي حتى  
١٩٥٠. ثم عمل بالبنك الاهلي  
المصري حتى ١٩٥٤، حين أصبح  
وزيراً للمالية ، ومرة أخرى في  
١٩٧٦، حين أثارت اصلاحاته انتفاضة  
شعبية . قام بتنفيذ كثير من سياسات عبد  
الناصر الاقتصادية.

قيصر Caesar يوليوس

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٩٢

درس الديماجوجيا في الولايات المتحدة  
الأمريكية. وحاول أن يضع بها التعليم  
في مصر. ولم ينجح .

## أبن القوطية ، أبو بكر

لغوي ومؤرخ أندلسي

توفي ٩٧٧

عمل في قرطبة. وله "كتاب الأفعال  
وتصاريفها" و"تاريخ افتتاح الأندلس" .

## القنوي ، صدر الدين الرومي

فقيه وصوفي تركي

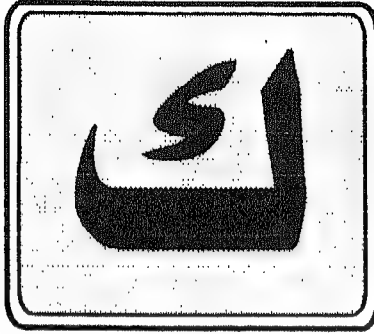
توفي ١٢٧٥

نشأ بقونية ، وأخذ عن زوج أمه ابن  
عربي ، وأنتى للمذهب الشافعي. وله  
في تفسير الفاتحة "إعجاز البيان في  
تفسير أم القرآن" .

## قيس بن الخطيم

شاعر جاهلي

توفي حوالي ٦٢٠



## كابرا Capra فرانك

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ٣ سبتمبر ١٩٩١

عمل منذ السينما الصامتة، وجمع بين  
إخراج الأفلام الكلاسيكية والاجتماعية  
والكوميديّة . ومن أهم الأفلام التي  
أخرجها "حدث ذات ليلة" و "ديدز  
يذهب إلى المدينة" و "لا يمكنك أخذه  
معك" و "سيدة اليوم الواحد" و "البنطلون  
الطويل" و "الأفق المفقود" و "سميث  
يذهب إلى واشنطن"

## كابرا Cabral بيدرو

عسكري وإمبراطور روماني

ولد ١٣هـ يوليو ١٠٠ ق.م

واغتيل ٤٤ ق.م

حكم مع بومبيوس وكراسوس في ٦٠  
ق.م، ثم منفردا منذ ٥٩ ق.م. مد حدود  
الإمبراطورية الرومانية شمالاً حتى  
انجلترا. وعشق ملكة مصر كليوباترة،  
وانجب منها قيصرين. اغتاله أصحابه  
لاستبداده بالحكم .

## ابن قيم الجوزية ، محمد بن

أبكر الزرعي

شيخ وفقيه سوري

توفي ١٣٥٠

فقيه حنبلي ومتكلم. تتلمذ على ابن تيمية  
في دمشق، وسجن معه، وتوفي  
بدمشق. أهم أعماله "التبيان في أقسام  
القرآن" و "حادي الأرواح" و "شفاء  
العليل".



بحار و مستكشف برتغالي

عاش في القرن السادس عشر

اكتشف البرازيل حوالي ١٥٠٠ .

ديه **كابريو** de Capreo

ليوناردو

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٧٥

وجهه صبياني ، ومن أهم أفلامه

"تيتانيك" و "روميو وجوليت" .

**كابراي** Cabral لويس ديه

الميدا

سياسي ورئيس غيني

ولد ١٩٣١

رأس جمهورية غينيا بيساو في ١٩٧٣ .

ونحاه الانقلاب العسكري فيها في

١٩٨٠ .

**كابوت** Capote ترومان

روائي و أديب أمريكي

ولد ١٩٢٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٨٤

نشأ في نيو أورلينز ،

ولكنه لا يعتبر نفسه من

أبناء الجنوب، وإنما من

النيويوركيين. من رواد

المدرسة الرومنطيقية

الحديثة في الولايات

المتحدة الأمريكية .

ويشتهر بتصويره

لصالونات نيويورك في

روايته "الموت غيلة"

التي نشرها في ١٩٦٦ .



ديه كابريو

بدأ أعماله برواية "أصوات أخرى، حجرات أخرى". وفي ١٩٥٠ "لون محلي"، وفي ١٩٥٨ "أقطار عند تيفاني".

رفض المشاركة في بحوث الاتحاد السوفييتي لصنع قنابل ذرية أرهيدروجينية، وأشترك بعدها في برامج الصواريخ السوفييتية. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٧٨ .

**كابيتزا** Kapliza بيترليونيديو

**كابيزا ديه فاكا** Cabeza

فيتش

de Vaca ألفار نونيز

فزيائي روسي

بحار ومستكشف إسباني

ولد ٨ يولية ١٨٩٤

ولد ١٤٩٠

وتوفي ٨ ابريل

وتوفي ١٥٥٧

كان أبوه جنرال بالجيش الروسي.

أرسل في بعثة استكشافية الى فلوريدا

درس الفزياء في بيتروجراد، ثم عمل

تحت قيادة ديه نارفاليز. وفقد هو

بمعمل روزرفورد بكامبريدج ١٤

ورجاله ستة أعوام بين الهنود الحمر،

عاما. دارت بحوثه حول الحقول

عملوا فيها بالتجارة، ثم عادوا الى

المغناطيسية القوية. وفي ١٩٣٤، ذهب

اخوانهم بالمكسيك. وصف مغامراته

لزيرة والدته في روسيا، ولم يعد

في ١٥٤٢ في كتابه "توفراجيا". يعزى

لانجلترا. أنشأ في موسكو معمله

اليه اكتشاف ولاية فلوريدا الأمريكية .

الخاص، ودارت بحوثه حول تأثير

درجات الحرارة الشديدة الانخفاض

**كابيللا** Kabilla لوران

على الهليوم. وفي خلال الحرب،

سياسي ورنيس كونجولي

أغتيال ١٦ يناير ٢٠٠١

## كاترمير Quatremère

إتيين

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٨٢

وتوفي ١٨٥٧

نشر بعض مؤلفات أبسن خلدون في  
فرنسا .

بدأ يساريا، وثار على ديكتاتورية  
موبوتو ، وحاربه سنوات ، حتى تغلب  
عليه في ١٩٩٧ ، وأصبح رئيسا  
للكونجو الديمقراطية. ولكن الأمور لم  
تستتب له بها ، وتدخلت الدول المحيطة  
به بجيوشها، وأغتيل .

## كاتروه Catroux جورج

عسكري ودبلوماسي فرنسي

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٦٩

عمل معتمدا فرنسا في سوريا ولبنان  
منذ ١٩٤١ .

## أبن كاتب قيصر

لغوي مصري

توفي ١٣٦٦

يشتهر بكتابه في اللغة "التبصرة"  
وتفسيره للأحلام "تفسير الرؤيا" .

## الكاتب القزويني ، علي كاترينا Catherine [الثانية،

رياضي إيراني

ولد ١٣٠٣

وتوفي ١٣٧٦

تتلمذ على نصير الدين الطوسي .

ويشتهر بكتابه "الشمسية" و "حكمة

العين" .

[الكبرى]

إمبراطورة روسيا

ولدت ١٧٢٩

وتوفيت ١٧٩٦

كانت أميرة ألمانية، وتزوجت بطرس

ملكة فرنسا

ولدت ١٣ أبريل ١٥١٩

وتوفيت ١٥٨٩

نشأت في أسرة مديتشي الفلورانسية  
بإيطاليا . وتزوجت في ١٥٣٣ ملك  
فرنسا هنري الثاني . وأصبحت والدته  
الملوك فرانسوا الأول وشارل التاسع  
وهنري الثالث . تابعت سياسة أسرتها  
الايطالية الحصيفة في انجاز أغراضها  
الدنيوية من دون حائل أو رادع . أمرت  
بمذبحة سانت برتليميو الشهيرة .



كاترينا الكبرى

الثالث . ثم خلعت لهضعفه في ١٧٦٢ ،  
وتولت الحكم بدلا من أبنهما . أشتهرت  
بفتحها أبواب روسيا على الغرب ،  
وتبنيها الليبرالية الغربية ، وتحديثها  
قوانينها مسترشدة بآراء مونتسكيو .  
راسملت فولتير . وضمت أوكرانيا  
لروسيا . وفتحت منفذا لها على البحر  
الأسود . وقامت بأصلاحات كبيرة  
سياسية واجتماعية . كان لها عشاق  
كثيرون .



كاترين ديه مديتشي

كاتو Cato [الأكبر ماركوس،

بور شيوس]

خطيب وسياسي روماني

ولد ٢٣٤ ق.م

كاترين ديه مديتشي

Catherine de Medici

وتوفي ١٤٩ ق.م

ممثّل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٦

مثّل في أكثر من ٦٠ فيلماً ، تراوحت أدواره فيها بين الرجل الشرير ، وشريف المدينة ، والبائع المتجول ، وطبيب الأسنان . ومن أهمها "عدو المجتمع" و "طيّارو السحاب" و "العشرينات الصاخبة" و "ملانكة وجوهها قدرة" و "أحبيني أو أتركيني" .

رصد حياته الطويلة لصالح أهداف روما الداخلية والخارجية ، وكان يطلق على من يعارضه أنه "غير روماني" . دعا في خطبه الى القضاء على قرطاج منذ ١٤٦ ق.م ، وحقق أغراضه بعدما أصبح قنصلاً رومانيا . لم تبق من كتاباته القوية والحادة ، غير رسالة صغيرة "ديه ري رستيكا" .

## كاجانوفيتش

Kaganovitch لازار

سياسي وزعيم سوفياتي

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٩١

نشأ في أوكرانيا ، وانضم منذ ١٩١١ للحزب الشيوعي السوفياتي . شغل بعدها عدة مناصب رسمية . آخرها عضوية اللجنة المركزية . وقد طرد منها في ١٩٥٧ .

## كادار Kadar يانوس

سياسي ورئيس هنغاري

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٨٩

كان أميناً للحزب الشيوعي الهنغاري ، وأصبح بعد الاجتياح الشيوعي لهنغاريا في ١٩٥٦ ، رئيساً لحكومتها .

## كاداريه Kadaret اسماعيل

روائي وأديب الباني

ولد ٢٨ يناير ١٩٣٦

نشأ في ألبانيا ، ودرس فيها وفي الاتحاد

## كاجني Cagney جيمس

رأس دار الكتب الأمبراطورية في  
فيينا، وأهتم بالفنون والخطوط العربية.  
من مؤلفاته "الفنانون الإيطاليون في  
بلاط محمد الثاني".

## كاراتشي Carracci أينبال

فنان إيطالي  
ولد ١٦٠  
وتوفي ١٦٠٩

نشأ في أسرة فقيرة شهيرة في بولونا.  
زخرف قصر فارنيزي في روما.

السوفييتي. ثم هاجر إلى فرنسا في  
١٩٩٠، وعاش في باريس. من أهم  
رواياته "جنرال الجيش" في ١٩٦٠،  
و"المتوحش" في ١٩٦٥. و"الجسر" في  
١٩٨٠، و"السنة السوداء" في ١٩٨٦،  
و"المعزوفة في ١٩٨٩، و"ربيع ألباني"  
في ١٩٩١، و"الهرم" في ١٩٩٢.  
و"الظل" في ١٩٩٤، ثم "قصر الأحلام"  
و"ثلاث أغنيات جنائزية لكوسوفو".

## كادا موستو Cada

Mosto

بحار ومستكشف إيطالي  
ولد ١٢٣٢  
وتوفي ١٤٨٨  
أكتشف جزر الرأس الأخضر في  
١٤٥٦.

## كارا ديه فو Cara de Vaux

مستشرق فرنسي  
ولد ١٨٦٧  
وتوفي ١٩٥٣

أهتم بالمفكرين والفلاسفة المسلمين.  
ومن أهم مؤلفاته "مفكر الإسلام"  
و"أبن سينا" و"الرياضيات والفلسفة".

## كارابتشيك Karabacek

مستشرق نمساوي  
ولد ١٨٤٥  
وتوفي ١٩١٧

## كارافاجيو Caravaggio

مايكل أنجلو بيريسي

توفي ٢١٧

رأس الأمبراطورية الرومانية في  
٢١١، وأصدر القانون الأنطوني،  
الذي أصبح به جميع سكان  
الامبراطورية رومانيين .



## كارامزين Karamzine

نيكولاي

مؤرخ وأديب روسي

ولد ١٧٦٦

وتوفي ١٨٢٦

يشتهر بكتابه "تاريخ الدولة الروسية".

## فون كارايان von Karajan

هربرت

موسيقي ألماني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٦ يوليو ١٩٨٩

أشتهر بقوة شخصيته وعناقه ، وبقيادته  
القوية والحازمة لاوركسترا برلين  
السيمفوني منذ ١٩٥٤ ، لذا أصبح  
بقيادته أفضل أوركسترا بالعالم .

كارافاجيو

رسام إيطالي

ولد ١٥٦٩

وتوفي ١٦٠٩

نشأ في نابولي ، وتركها لروما ، ثم  
لغيرها ، وأصبح من رواد الرينيسانس  
الايطالي . نماذجه عامية ، ورسومه  
قوية ، أضاف اليها بعنايته بالضوء  
والظلال . رسم البورتريه . وتأثر به  
لاتور وفيلاسكويز وروبنز . كان  
منغمسا في العراك والجنس . وقتل أكثر  
من رجل .

## كاراكالا Caracalla

امبراطور روماني

وتوفي ١٩٨٤

نشأ في هافانا لأب فرنسي وأم روسية، وعمل مهندسا ثم سياسيا ثم دبلوماسيا. ترك كوبا في ١٩٢٥ إلى باريس، حيث عمل مع السير يالين والشيو عيين. ثم تركها إلى أسبانيا، ثم عاد إلى كوبا. عمل بعد ثورة كاسترو سفير الكوبا في باريس. من أهم أعماله "بومبا" في ١٩٣٣، و"ملكة هذا العالم" في ١٩٤٩، و"اقتسام المياه" في ١٩٥٣، و"صيد الانسان" و"حرب الزمن" في ١٩٥٨، و"لحن الباروك" في ١٩٧٦، و"الهارب" في ١٩٨٠.

## كاربوه Carpaux جان

باتيست

فنان فرنسي

ولد ١٨٢٧

وتوفي ١٨٧٥

رسم ونحت أعمالا كثيرة، تميزت بالحركة والمجال.

## كارتر Carter جيسي

## كاربتشيو Carpaccio

فيتوريو

رسام إيطالي

ولد ١٤٥٥

وتوفي ١٥٢٦

من رواد الرينسانس في البندقية. درس على الأخوان فليني. يشتهر بأعماله الاحتفالية الملونة، والتي يهتم فيها بالتفاصيل. له أعمال دينية كثيرة. تتلمذ عليه فيرونيس.



كاربنتييه

## كاربنتييه Carpentier

إليخو

روائي وأديب كوبي

ولد ١٩٠٤



كارنارفون . واكتشف في ١٩٢٢ مقبرة  
توت عنخ آمون .

## كارتر ايت Cartwright

ادموند

مهندس ومخترع انجليزي

ولد ١٧٤٣

وتوفي ١٨٢٢

حاول النول اليدوي إلى الي يعمل  
بالبخار ، مما جعل أنتاجيته تتضاعف  
٢٠٠ مرة .

## كارتلاند Carteland باربره

روائية وأديبة انجليزية

ولدت ١٩٠١

وتوفيت ٢٠٠٠

نشأت في أسرة نبيلة ، وأهتمت بكتب  
الحب التي يفضلها الشباب . أنتجت منها  
في بعض السنوات أربعة أو خمسة أو  
سبعة ، وباعت منها ملايين النسخ ،  
وكونت ثروة كبيرة . تفضل اللون  
الوردي في أعمالها ، وملابسها ،  
ومنزله . وأعمالها غير ذات قيمة فنية  
وأدبية كبيرة .



## جيمي كارتر

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٩٢٤

الرئيس ٤٢ للولايات المتحدة  
الأمريكية ، رأسها بين ١٩٧٧ و ١٩٨١ .  
توسط بنجاح في اتمام اتفاقية كامب  
دافيد بين مصر واسرائيل . وبعد تخليه  
عن الرئاسة في خلافات واتفاقيات  
كثيرة بأحاء العالم .

## كارتر Carter هوارد

مصور ولوجي انجليزي

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣٩

عمل مفتشا للآثار بالأقصر ، ثم نقب في  
سعيد مصر لحساب الثري الانجليزي

الحشري الذي دي تي ، فبدأت موجة  
الإهتمام العالمية بالبيئة، ثم قيام  
الجماعات الخضر، التي اشغلت  
لتحقيق أهدافها البيئية بالسياسة .

## كارلفلت Karlfeldt إريك

شاعر وأديب سويدي

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٣١

وصف الطبيعة والحياة الريفية في  
بلاده. نال جائزة نوبل في الاداب  
. ١٩٣١ .

## كارلوس [ إيلينس راميريز

سانشيز ]

إرهابي عالمي فنزويلي الأصل

ولد ١٢ أكتوبر ١٩٤٩

قام بعدة عمليات إرهابية كبيرة طوال  
أكثر من ٢٠ عاما ، من أهمها قتله  
وأختطافه لبعض أعضاء منظمة أوبك  
في اجتماعها بفيينا في ١٩٧٥ . احتضنه

## كارتييه Cartier جاك

عسكري وحاكم فرنسي

ولد ١٤٩١

وتوفي ١٥٥٧

قائد القوات الفرنسية في كندا ، وأحتلها  
في ١٥٣٥ . ثم فرض نفسه ملكا عليها  
باسم فرانسوا الأول .

## كاردوتشي Carducci

جيوزيه

شاعر وأديب إيطالي

ولد ١٨٣٥

وتوفي ١٩٠٧

له أشعار وأعمال أدبية مختلفة . نال  
جائزة نوبل في الاداب ١٩٠٦

## كارسون Carson راشيل

كيميائية أمريكية

ولدت ١٩٠٧

وتوفيت أبريل ١٩٦٤

نشرت في ١٩٤٧ كتابها "الربيع  
الصامت" عن أضرار استخدام المبيد

القذافي في ليبيا ، ثم لجأ إلى السودان  
الذي سلمه لفرنسا في ١٩٩٤ ، فأودعته  
سجونها .

## كارم محمود

مطرب مصري  
ولد ١٦ مارس ١٩٢٢  
وتوفي ٢٠ يناير ١٩٩٥  
كان عذب الصوت . وقد حقق شهرة  
شعبية واسعة .

## كارليل Carlyle توماس

أديب اسكتلندي  
ولد ٤ ديسمبر ١٧٩٥  
وتوفي ٤ فبراير ١٨٨١

نشأ فقيراً ومريضاً ، وهوى الأدب  
الألماني ، وترجم بعضه للانجليزية ،  
وخصوصاً مؤلفات شيللر وجيته .  
ناهض الصناعة والعلوم والمادية ، ولم  
يؤمن بالديمقراطية ، التي أسماها حكم  
الغوغاء . وضخّم دور الفرد ،  
وخصوصاً المصلح القوي ، في تغيير  
مجرى التاريخ . تأثر به محمد حسين

## كارناب Carnap رودلف

مفكر وأديب أمريكي ألماني الأصل  
ولد ١٨٩١  
وتوفي ١٩٧٠  
من مؤسسي حلقة فيينا . أهتم بدقة  
ومنهجية التعبير ، وله في ذلك "النحو  
المطقي اللغوي" .

## كارنارفون Carnarvon

جورج  
مالي أنجليزي  
ولد ١٨٦٦  
وتوفي ١٩٢٣  
مول تنقيب بعثة المصريولوجي

هيكل وعباس العقاد ، وحاكاه الأخير في  
"العبقريات" . ويعتبر كتابه "الثورة  
الفرنسية" أهم كتبه . ومن مؤلفاته  
الأخرى "حياة شيللر" في ١٨٢٣ ، وعن  
الابطال" في ١٨٤١ ، و"كروميل" في

"انجيل الثورة". وكتب في ١٩٢٠  
سيرته .

## كارنيه Carné مارسيل

مخرج سينمائي فرنسي  
ولد ١٩٠٣

مخرج دقيق، عمل مع بریفوه وأحيانا  
مع الممثل الفرنسي جابان. يشتهر  
بأفلامه "فندق الشمال" و"رصيف  
الضباب" و"أبواب الليل" و"أولاد  
الفردوس".

## كاروزو Carroso



كاروزو

الأنجليزي كارتر في صعيد مصر .  
وهي التي أنتهت باكتشاف مقبرة توت  
عنخ آمون في ١٩٢٢ . توفي بعدها  
بشهور ، واتهمت بوفاته لعنة الفراعنة .

## كارنوه Carnot سادي

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٨٣٧

وأغتيل ١٨٩٤

رأس الجمهورية الفرنسية في ١٨٨٧ .

## كارنيجي Carnegie أندرو

صناعي ومالي أمريكي أسكتلندي

الأصل

ولد ١٨٣٥

وتوفي ١٩١٩

بدأ حياته ساعيا في مكتب في بنسلفانيا،  
وأقام ثروة ضخمة من صناعة الحديد  
والفولاذ. وفي ١٩٠١ باع شركته لقاء  
٢٥٠ مليون دولار، أسس بها مؤسسة  
كارنيجي للسلام العالمي . وكان قد  
كتب في ١٨٨٩ أن على من يجمع ثروة  
طائلة، يتحتم عليه روحيا أن يخصصها  
لنفع العام. ألف في ١٨٨٦  
"الديمقراطية المظفرة"، وفي ١٨٨٩

مغني أوبرا إيطالي

ولد ٢٥ فبراير ١٨٧٣

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٢١

حقق في زمانه شهرة واسعة في الغناء الأوبرالي والعاطفي . لم يسجل له إلا عدد محدود من الأغنيات حين بدأ التسجيل في أخريات حياته .

مفكر وطبيب فرنسي

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٤٤

يشتهر بكتابه "الإنسان ذلك المجهول" الذي نال عليه جائزة نوبل في الآداب . ١٩١٢ .

## كاريوكا ، تحية

[ أنظر تحية كاريوكا ]

## كاريير Carriere

رسام فرنسي

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٩٠٦

اهتم برسم مناظر الأسرة والأمومة .



كارول

كارول Carol لويس [ شارل

لودفيج دودجسون ]

قسيس وأديب انجليزي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٤ يناير ١٨٩٨

يشتهر بكتابه الشهير للأطفال "أليس في بلاد العجائب"

## كازان Kazan إليا

مفتتح سينمائي أمريكي أرمني الأصل

ولد ٧ سبتمبر ١٩٠٩

نشأ في أستنبول ، وهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية. من أهم الأفلام التي أنتجها "شرقي عدن" و "أميركا أميركا" و "فيفا زاباتا" و "على الأرصفة" و "عربة

كاريل Carel ألكسيس

أسمها الرغبة". كان شبيو عيا في شبابه ،  
وأضطر للتعاون مع مكارثي ضد  
المخرجين والممثلين الامريكيين  
الليبراليين .

## كازانوف Casanova

[جيو فاني جياكومو]

مغامر فرنسي إيطالي الأصل

ولد ٢ أبريل ١٧٢٥

وتوفي ١٧٧١

أشتهر بمغامراته العاطفية، وبعض  
الدراسات الأدبية . سجن في البندقية،  
وهرب منها إلى باريس، حيث أشتهر  
في مجتمعهما . ترك مذكراته .



كازانتزاكس

## كازانتزاكس Kazantzakis

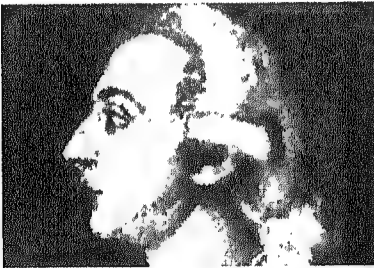
نيكوس

شاعر وروائي يوناني

ولد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٥٧

نشأ في جزيرة كريت، ودرس القانون  
في أثينا . ثم عمل موظفا بين ١٩١٩  
و ١٩٤٧، حين تفرغ للأدب. تأثر  
بنيطشه وبرجسون، وعشق الحرية.  
نشر روايته الاولى "تودا رابا" في  
١٩٢٩ . واشتهر بروايتيه "زوربا



كازانوف

## كازانوف Casanova بول

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٢٦

عمل في الجامعة المصرية ، وأهتم بنشر خطط المقريري . وكان يلقي دروسه فيها بالفرنسية، ويترجم له زكي مبارك.

## كازروني، أبو إسحق

فقيه فارسي

توفي ١٠٣٤

أسس الطريقة الكازرونية [الإسحاقية] التي أنتشرت في تركيا وإيران والهند والصين .

## كازيميرسكى Kasimilrski

بيرشتين

مستشرق وموسوعي بولندي

ولد ١٧٨٠

وتوفي ١٨٦٥

ترجم القرآن إلى الفرنسية ، ووضع معجما فرنسيا عربيا .

## كازيمودو Quasimodo

سلفاتورى

شاعر وأديب إيطالي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٦٨

نشأ في صقلية، وبدأ كاتباً ميثافيزيقياً ، ونشر في ١٩٣٢ "أبو الغريق" ، وفي ١٩٣٦ "ابراؤو وأبولون". ثم تحول للموضوعات التاريخية والاجتماعية ، ونشر في ١٩٤٧ "يوما بعد يوم" ، وفي ١٩٦٠ "الشعر" . نال جائزة نوبل في الأداب ١٩٥٩ .

## كاسات Cassat ماري

رسامة امريكية

ولدت ١٨٤٥

وتوفيت ١٩٢٦

عاشت أكثر حياتها في باريس. وتأثرت في انطباعيتها بديجا والتأثيريين . عالجت موضوعات الأمومة. تكوين رسومها ياباني، وخطوطها بسيطة ، وألوانها باهتة .

## كاسان Cassin رونيه

حقوقي فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧٦

أهتم بحقوق الانسان ، وترأس محكمة

باريس في ١٩٤١. درس الضوء  
وموجات الراديو ، واكتشف أشعة  
المارز و الليزر . ناهض الفاشية  
والديكتاتورية ، وطالب بتحريم الأسلحة  
النووية . نال جائزة نوبل في الفيزياء  
١٩٦٦ .

حقوق الانسان الأوروبية . نال جائزة  
نوبل في السلام ١٩٦٨ .

## كاسترو Castro فيدل

ثائر ورئيس كوبي

ولد ١٣ أغسطس ١٩٢٦

نجح في ١٩٥٩ في قلب حكم الديكتاتور  
الكوبي باتيستا ، وتولى حكم كوبا ،  
وأصبح رئيسا للوزراء . وفي ١٩٧٦ ،  
تولى رئاسة الجمهورية . حاول إقامة  
نظام اشتراكي يعارض النظم الثورية  
والماركسية بالخارج . حاربه الولايات  
المتحدة الأمريكية حربا بشعة ، أصابت  
الحياة الاقتصادية في كوبا ، خصوصا  
بعد توقف مساعدات الحكومة  
السوفييتية بعد انهيار المعسكر الشرقي .

## كاسيرر Cassirer إرنست

فيلسوف ألماني

ولد ١٩٧٤

وتوفي ١٩٤٥

تتلمذ على كانت ، وأهتم بعلاقة العلم  
بالفلسفة ، وعلاقة الرموز باللغات  
والديانات والأساطير . من مؤلفاته  
"اللغة والأساطير" و "فلسفة الصور  
الرمزية" .

## كاسيلري Castlereagh

روبرت ستوارت

سياسي ورئيس انجلترا

ولد ١٧٦٩

وتوفي ١٨٢٢

نشا في ايرلندا ، وعمل رئيسا لوزراء

## كاستلر Kastler ألفريد

فيزيائي فرنسي / ألماني

ولد ٣ مايو ١٩٠٢

وتوفي ٧ يناير ١٩٨٤

نشا في الألزاس ، على الحدود بين  
فرنسا وألمانيا ، وأصبح أستاذا بجامعة



انجلترا من الحرب مع نابليون .

فقيه وأديب إيراني

ولد ١٥٩٤

وتوفي حوالي ١٦٥٥

تولى قضاء الري. ويشتهر بملاحمه

"ليلي ومجنون" و "هفت بيكر"

و "عباسنامه" .

## الكاشاني ، أبو بكر علاء الدين

فقيه سوري إيراني الأصل

ولد ١١٩١

انتمى للمذهب الحنفي ، ويشتهر بكتابه

"بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع" .

## كاشف الغطاء ، محمد

الحسين

فقيه وأديب عراقي

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٥٤

انتمى للمذهب الشيعي ، وله "الدين

و الأسلام" و "أصل الشيعة وأصولها" .

## الكاشاني ، كمال الدين عبد

الرازق

فقيه وصوفي إيراني

توفي حوالي ١٣٣٠

يشتهر بشروحه لأبن العربي وله ويء

و بـ مؤلفيه "لطائف الأعلام"

و "إصطلاحات الصوفية" .

## الكاشي . غياث الدين

رياضي وفلكي أوزبكستاني

توفي حوالي ١٤٣٥

عمل في مرصد سمرقند . وله "مفتاح

الحساب" و "سلم السماء" .

## الكاشف ، أحمد

شاعر وأديب مصري جركسي الأصل

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٤٨

يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

## كاظم ، صافي ناز

صحفية وأديبة مصرية

## كاشف ، شريف الدين

ولدت ١٧ أغسطس ١٩٣٧

كافانتو Caventou

عملت في صحف أخبار اليوم ودار  
الهلل من مؤلفاتها "تلابيب الكتابة".

جوزيف

كيميائي فرنسي

ولد ١٧٩٥

وتوفي ١٨٧٧

شارك بلأنتيه بحوثه في الكينا  
والأستركنين .

الكاظم ، موسى بن جعفر

الصادق

امام الشيعة السابع

ولد ٧٤٥

وقتل ٧٩٩

كافكا Kafka فرانز

سجنه هارون الرشيد ، ومات مسموماً .

أديب وروائي تشيكي من أصل ألماني

ولد ٣ يوليو ١٨٨٣

وتوفي ٢ يونيو ١٩٢٤

ثم دفن في الكاظمية، احدى ضواحي  
بغداد .

نشأ في فيينا، ولم يحقق شهرة في  
حياته. تعبر قصصه ورواياته القليلة،  
التي نشرت بعد وفاته، عن مدى الغربة  
والرعب والضياع، التي يصادفها  
الإنسان في حياته على الارض. أثرت  
تلك الأعمال القليلة نوعاً ، تأثيراً شديداً  
في عديد من أدباء العالم ، على اختلاف  
مذاهبهم ، قبيل منتصف القرن. له  
قصص كثيرة. ومن أهم رواياته  
"المحاكمة" و "القلعة" و "أمريكا".

الكاظمي ، عبد المحسن

شاعر عراقي

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٣٥

ولد في بغداد، واتخذ من القاهرة مقراً  
له. اتصل بجمال الدين الافغاني.  
وعرف بشعره التقليدي الرصين. له  
ديوان باسمه من جزئين، و"معلقات  
الكاظمي في سعد زغول".

نشأ في تورينو ، ورأس وزراء سردينيا  
في ١٨٥٢ . نادى بالوحدة الإيطالية  
تحت رئاسة الملك عمانويل ، وتحققت  
أماله في ١٨٦١ .

## كافور الأخشيدي ، أبو المسك

سلطان مصر وسوريا  
توفي ٩٦٧  
تولى سلطنة مصر في ٩٤٦ ، وسوريا  
في ٩٦٥ . جمع حوله ولمدحه عدداً  
كبيراً من الشعراء والأدباء ، من بينهم  
المتنبي .

## كاستون Cackston ويليم

طابع أنجليزي  
ولد ١٤٢٠  
أدخل الطباعة إلى إنجلترا ، وأشتهر  
كناشر للكتب .

## كاكيا Cachla بيري

أديب انجليزي  
ولد ١٩٢١  
تخرج من الجامعة الأمريكية بالقاهرة ،

## كافندش Cavendish هنري

كيميائي انجليزي  
ولد ١٠ أكتوبر ١٧٣١  
وتوفي ٢٤ فبراير ١٨١٠

ولد في نيس بفرنسا ، حيث كانت والدته  
تصطاف ، في أسرة ثرية ونبيلة .  
ودرس في كامبريدج ، ولم يتم دراسته .  
كان خجولاً وسريع النسيان ، ويؤثر  
العزلة إلى حد الغرابة . توصل إلى  
اكتشافات كثيرة في الكهرباء والكيمياء .  
ولم ينشرها ، ثم نشرت بعد وفاته .  
درس تركيب الهواء والماء وكثافة  
الغازات . ووصف غاز الأيدروجين ،  
الذي يعزى اكتشافه للافوازييه .  
ووصف حمض النيتريك . سمى معمل  
جامعة كامبريدج الفزيائي الشهير  
باسمه .

## كافور de Cavour كميلو

بنزو  
سياسي وزعيم ايطالي  
ولد ١٠ أغسطس ١٨١٠  
وتوفي ٦ يونيو ١٨٦١

## كالدويل Caldwell إرسكين

روائي وصحفي أمريكي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١١ أبريل ١٩٨٧

نشأ في الجنوب الأمريكي ، ويشتهر بتصويره لزنوج جورجيا. وصفت بعض كتاباته باللاأخلاقية، ومنها "طريق التبغ" و "نصف إكر الرب".

وله قصص قصيرة، وريپورتاجات مع زوجته السابقة مرجريت بورك /هوايت، ورسائل صحفية، حيث عملا خلال الحرب العالمية الثانية مراسلين بالاتحاد السوفييتي . بالإضافة إلى سيرة حياة "سمها خبرة".

## كالفرلي Calverley أودين

مستشرق أمريكي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٧١

كان أستاذًا جامعيًا. ومن آثاره "القراء العرب" و "العبادة في الإسلام" و "الوهابية" و "موجز المصنفات الفلسفية العربية".

ورحل إلى أدنبره حيث نال درجة الدكتوراة من جامعتها ، ثم عمل فيها أستاذًا، كما عمل بعد ذلك أستاذًا بالجامعة الأمريكية بالقاهرة وجامعة كولمبيا. من مؤلفاته بالإنجليزية "طه حسين وأثره في نهضة الأدب المصري" و "معجم في مصطلحات النحو العربي".

## لا كالاس La Callas ماري

[ماري كالوجيروبو لاس]

مغنية أوبرا إيطالية يونانية الأصل

ولدت ٢ ديسمبر ١٩٢٣

وتوفيت ١٦ سبتمبر ١٩٧٧

بدأت عملها في أثينا، وتألفت في إيطاليا، حيث تربعت على عرش الغناء الأوبرالي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. تدهور صوتها في نهاية حياتها، وإن استمرت تجيد التمثيل. عشقت المليونير اليوناني أرسطو أوناسيس بين ١٩٥٩ و ١٩٦٨، وهجرها للزواج بأرملة الرئيس الأمريكي كينيدي. وتوفيت [قبل أنتحرت] في باريس عن ٥٤ عامًا.

## كالفين Calvin يوحنا

لاهوتي فرنسي

ولد ١٥٠٩

وتوفي ١٥٦٤

أنشأ في جنيف حكومة ثيوقراطية،  
ونشر في بعض أنحاء سويسرا وفرنسا  
مذهبه المتمزمت. يشتهر بكتابه "الأسس  
المسيحية".

## كالفينو Calvino إيتالو

روائي وأديب إيطالي

ولد ١٩٢٣

وتوفي ١٩٨٥

نشأ في شيلي، وتقل بين عدة أقطار مع  
أبيه الدبلوماسي. كتب الرواية الفانتازية  
والعلمية والقصة القصيرة، ولقب  
بروائي الأفكار. ومن أهم أعماله "مدن  
خفية" في ١٩٧٢، و"مسافر ليلة شتاء"  
في ١٩٧٩، و"مستر بالومار" في  
١٩٨٣.

## كالميت Calmette البير

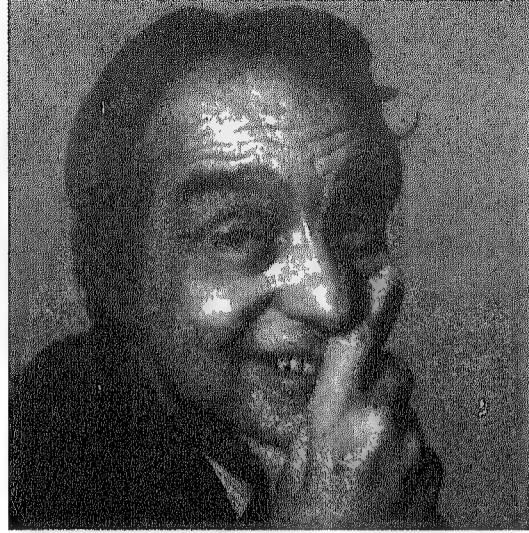


كالفين

أسس بيت الحكمة في  
هاله، لهداية المسيحيين  
واليهود والمسلمين .

## كالي Kally فريدا

رسامة مكسيكية  
ولدت ٦ يوليه ١٩٠٧  
وتوفيت ١٤ يوليه ١٩٥٤  
أشتهرت برسومها  
الفولكلورية والبسيطة  
والصارخة الألوان ،  
والتي لقبت بعد وفاتها  
تقديرًا كبيرًا .



كالفينو

طبيب فرنسي

ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٣٣

صنع مع جيران لقاحهما الفعال ضد  
مرض السل .

## كاليجولا Callgula [ كايوس

سيزار ]  
إمبراطور روماني

ولد ١٢

وقتل ٤١

تولى الإمبراطورية الرومانية في ٣٧  
خلفا لتيبريوس، واشتهر بأستبداده  
وغرابة أطواره، وربما جنونه بعد  
مرض قصير . كان يتفنن في تعذيب  
وقتل من يخاصمهم ويعاديهم . وقد جعل  
حصانه عضوا بالسينات الروماني .

## كالنبرج Callenberg

يوهان هينريش

لاهوتي ألماني

ولد ١٦٩٤

وتوفي ١٧٦٠

[ أنظر حسين كامل ]

كامبانيلا Campanella

أبو **كامل** ، شجاع بن أسلم

تومازو

عالم رياضيات مصري

راهب وفيلسوف إيطالي

توفي ٩٥١

ولد ١٠٦٨

وتوفي ١١٢٩

له "الطرائف" فى الحساب ، و"الجبر والمقابلة" .

نشأ في كالبريا. وانتقد الكنيسة الكاثوليكية ومدرستها السكولانية، فسجن ٢٧ عاما ، أكثرها في نابولي وبادوا وروما. ثم هرب في ١٦٣٤ إلى فرنسا، حيث توفي. ألف المدينة الفاضلة "مدينة الشمس" في ١٦٠٢ ، وهو في سجنه . وجعل حكمها للفلاسفة.

**كامل** ، عباس

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢ يناير ١٩١١

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٨٥

ساعد شقيقه المخرج السينمائي أحمد جلال، ثم حسين فوزي. وكتب السيناريو والحوار لعدة أفلام. ومن أهم ما أخرجه بعد ذلك "الكساريات" .

**كامل** ، أنور

أديب وفنان مصري

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٩١

**كامل** ، فؤاد

فنان وأديب مصري

ولد ١٩١٩

وتوفي ١٠ يناير ١٩٩٥

انضم لجماعة "الفن والحرية" التي ألفها بالقاهرة في الخمسينات جورج حنين ورمسيس يونان .

نشأ في بني سويف، وانضم في القاهرة في ١٩٣٩ لجماعة الفن والحرية. وكان

**كامل** ، حسين

المني المصري، وعضو أفي مجمع  
القاهرة . من مؤلفاته " تاريخ الأدب  
السرياني "، و "الغني: لون من الشعر  
الجيشي " . و "قاموس المصطلحات  
العسكرية" بأربع لغات .



مصطفى كامل

**كامل**، مصطفى

خطيب وزعيم مصري

ولد ١٤ أغسطس ١٨٧٤

وتوفي ١٠ فبراير ١٩٠٨

كان أبوه ضابط جيش بالقاهرة ، وتعلم  
بمدارسها، ثم بمدرسة الحقوق الفرنسية  
بها، ثم بفرنسا . وكان قريبا من الخديوي  
عباس حلمي الثاني والسلطان عبد  
الحميد . وساعده بعض الفرنسيين،  
الذين أرادوا التخلص من الانجليز ،

تجربديا . ساهم في مجلتي "التطور"  
و "المجلة الجديدة" . وعاش فترة من  
حياته في الولايات المتحدة الأمريكية ثم  
سويسرا، طور خلالها تجاربه .

**كامل**، مديحة

فنانة مصرية

ولدت ١٩٤٩

وتوفيت ١٣ يناير ١٩٩٧

بدأت حياتها كموديل بالأسكندرية ، ثم  
مثلت على المسرح وفي السينما  
و التلفزيون . ومن أهم الأفلام التي  
أشتركت فيها "الصعود إلى الهاوية"  
و "بريق عينيك" و "الأخرس" و "عيون  
لا تنام" .

**كامل**، مراد

لغوي ومعجمي مصري

ولد ١٩٠٧

وتوفي يناير ١٩٧٥

عمل أستاذًا للغات الشرقية بأداب  
القاهرة، ومستشارا لهيلاسلاسي  
امبراطور إثيوبيا، و عضوا في المجلس



ولد ٢٦ مايو ١٨٩١

وتوفي ١١ ديسمبر ١٩٧١

درس التصوير في أكاديمية الفنون  
بروما، ثم في فرنسا، وعاد إلى مصر  
ليدرس في مدرسة، ثم في أكاديمية  
الفنون. وفي ١٩٤٨ أصبح مديرا  
لمتحف الفن الحديث، وفي ١٩٥٠  
مديرا للأكاديمية. له عدة لوحات في  
متحف الفن الحديث .

ديه كامونز Camoens لويس

شاعر وأديب برتغالي

ولد ١٥٢٤

وتوفي ١٥٨٠

يشتهر بمؤلفه "اللويزاده" الذي يصف  
فيه رحلة فاسكو داجاما حول العالم.

كامي Camus ألبير

روائي ومفكر فرنسي

ولد ٧ نوفمبر ١٩١٣

وقتل ٤ يناير ١٩٦٠

نشأ في أسرة فقيرة في الجزائر.  
وأشتهر في باريس أثناء الحرب

وعلى رأسهم جوليت ادم. ألف مع  
محمد فريد ولطفى السيد جماعة سرية  
لمحاربة الأنجليز، تطورت في ١٩٠٧  
إلى الحزب الوطني. ونشرت "اللواء"  
منذ ١٩٠٩. ولكن مساعدة الفرنسيين  
تضاءلت بعد حادث فاشوده. وأختلف  
مصطفى كامل مع الخديوي عباس منذ  
١٩٠٤. واستمر مصطفى كامل ينادي  
للاستقلال مصر، وإنما بإعادتها إلى  
الامبراطورية العثمانية. وفي حادثة  
طابا في ١٩٠٦، أيد تنازل مصر  
للعثمانيين عن سيناء. ثم تصالح  
مصطفى كامل مع الخديوي، وساعده  
الآخر على انشاء جريدتين فرنسية  
وانجليزية في مصر. توفي مصطفى  
كامل بالسل، وإن ظن البعض أنه قد  
سُم. مست دعوات كامل الوحدة  
الوطنية، وعارض قاسم أمين في  
التخلي عن الحجاب، وكان محافظا في  
النواحي الاجتماعية الأخرى.

كامل، يوسف

رسام تشكيلي مصري

رسومه في الضوء .

## كانت Kant إيمانويل

فيلسوف ألماني

ولد ٢٢ أبريل ١٧٢٤

وتوفي ١٢ فبراير ١٨٠٤

نشأ في مدينة كينيجزبورج ببروسيا،  
وتعلم بجامعة، وأصبح في ١٧٥٥  
مدرسا بها. نشر كتابه الأول "تاريخ  
طبيعي ونظرية للسماوات" في نفس  
العام. وأصبح في ١٧٧٠ استاذاً  
للمنطق فيها. "وضع العقل في صلب  
ومحور الوجود، كما وضع  
كوبرنيكوس الشمس وسط الكون". من  
مؤلفاته "تقد العقل المحض" في  
١٧٨١، و"ساوراء الأخلاق" في



### كامي

العالمية الثانية وبعدها. أثرت أعماله  
في تطور وأفكار الوجودية . وكانت له  
مشاحنات فكرية خصبه مع سارتر . من  
مؤلفاته "أسطورة سيزيف" و "الغريب"  
في ١٩٤٢، و "الطاعون" في ١٩٤٧ .  
نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٧ .  
وقتل في حادثة سيارة .



### كانت

## كانا ليتو Canaletto

أنطونيو

رسام إيطالي

ولد ١٦٩٧

وتوفي ١٧٦٨

من رواد الرينيسانس الإيطالي في  
البندقية . كان دقيقا في أعماله، ويغرق

١٧٨٥ ، و "العقل العملى" فى ١٧٨٨ .  
و "نقد الحكم" فى ١٧٩٠ ، و "الدين فى  
حدود العقل" فى ١٧٩٣ . طور فلسفة  
هيوم . و أضاف إليها فيخته وشبلينج  
وهيجل .

## كانتور Cantor جورج

رياضي ألماني روسي الأصل  
ولد ٣ مارس ١٨٤٥  
وتوفي ٦ يناير ١٩١٨

نشأ في روسيا ، ودرس بجامعة برلين ،  
و درس في هاله . طور نظرية  
اللامحدودية ، التي اشارت عليه  
خصوصيات كثيرة ، و أدت في ١٨٨٤ إلى  
إصابته بالانهيار العصبى . توفي في  
مصحة عقلية في الوقت الذي اعترف  
فيه العالم له بالنموغ .

## كانجيهيم Canguillem

جورج

مؤرخ علوم فرنسي

ولد ١٩٠٤

أهتم بتاريخ البيولوجيا ، وله فيها

دراسات عن تاريخها وفلسفتها .

## ديه كاندول de Candolle

أوجست بيرام

عالم نبات سويسري

ولد ٤ فبراير ١٧٧٨

وتوفي ٩ سبتمبر ١٨٤١

أستقر في باريس منذ ١٧٩٦ . وحصل  
من جامعتها على اجازة الطب فى  
١٨٠٤ . ثم بدأ يعمل في موسوعة عن  
النباتات ، ساعده فيها لامارك وكوفييه .  
ونشر منها حتى وفاته سبعة أجزاء ،  
وأشرف ابنه على نشر الأجزاء الاربعة  
عشر التالية . لازال تقسيمه للنباتات  
قائما الى اليوم . عمل أستاذًا للنبات  
بجامعة جينييف منذ ١٨١٩ .

## كاندينسكي Kandinsky

فاسيلي

رسام فرنسي روسي الأصل

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٣ ديسمبر ١٩٤٤

ترك بلاده الى ألمانيا ، ثم فرنسا .  
وأشترك في تأسيس مجموعة  
الباوهاوس في فيمار مع جروبيوس

طور فن التصوير الياباني بإدخال  
صور الزهور والطيور التي زين بها  
قصور الأمراء اليابانيين .

وروهه وبروور وكلي . رسم في  
باريس منذ ١٩٣٣ . وأكثر رسومه  
تجريدية .

## كانو Cano خوان سباسيتان

بحار و مستكشف إسباني

ولد ١٤٨٦

وتوفي ١٥٢٦

رافق ماجلان في رحلاته . وكان أول  
بحار يدور حول العالم .

## كانوفا Canova أنطونيو

فنان إيطالي

ولد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٢٢

من رواد مدرسة النحت الكلاسيكي في  
إيطاليا .

## كانو موتونوبو Kano

Moto Nobo

رسام ياباني

ولد ١٤٧٦

وتوفي ١٥٥٩

نشأ في كيوتو ، وزين جدران معبدها  
برسومه .

## كاننج Canning جورج

سياسي ورتيس أنجليزي

ولد ١١ أبريل ١٧٧٠

وتوفي ١٨ أغسطس ١٨٢٧

نشأ في لندن ، وأنتى لحزب  
المحافظين . أصبح وزيراً للخارجية، ثم  
رئيساً للوزراء في ١٨٢٧ . حبذ  
التحرر المالي والتجارة العالمية .

## كاننج Caning فيلهلم

رسام أمريكي هولندي الأصل

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩ مارس ١٩٩٧

تأثر بماتيس ، ثم ببيكاسو وميرو .  
وأشتهر برسومه التعبيرية عندما أنقل  
إلى الولايات المتحدة الأمر يكية .

## كانو Kano إيتو كو

رسام ياباني

ولد ١٥٤٣

وتوفي ١٥٩٠

## كاواباتا Kawabata

ياسوناري

روانى وأديب يابانى

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٧٢

تمزج رواياته بين الواقع والخيال. نال جائزة نوبل فى الآداب ١٩٦٨ .

## كاوتسكى Kautsky كارل

سياسى ألمانى

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٣٨

عمل سكرتيرا للمناضل الشيوعي  
إنجلز فى إنجلترا.

## كاوندا Kaunda كينيث

سياسي ورئيس زامبيا

ولد ٢٨ ابريل ١٩٢٤

ناضل فى سبيل استقلال زامبيا  
[روديسيا الشمالية] وتولى الوزارة أثناء  
الحكم الأستعماري. ثم أصبح أول  
رئيس لها بعد أستقلالها فى ١٩٦٤ .  
أنحاز للأشتراكية ، وهزم فى انتخابات  
١٩٩١ ، وتنحى فى مثالية فريدة عن

## كانيتي Canetti إلياس

روائى وأديب إيطالى نمساوي الأصل

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٩٤

نشأ فى بلغاريا فى أسرة يهودية، وتأثر  
بالتحليل النفسى . تنقل بين عدة أقطار ،  
وتحدث بعدة لغات . ثم أستقر فى  
ألمانيا، وكتب بالألمانية، قبل أن يذهب  
إلى فرنسا ثم إنجلترا . كتب الرواية  
والمقال والنقد الأدبي . ومن أهم أعماله  
الروائية "الكوميديا الانسانية" فى  
١٩٣٠ ، و "ليلة البلور" فى ١٩٣٨ ،  
و "الكم والقدرة" فى ١٩٣٨ . و "أرض  
الانسان" فى ١٩٧٣ ، و "دروب  
مراكش" فى ١٩٨٠ ، و "قصة حياة" فى  
١٩٨٠ ، و "قلب الساعات" فى ١٩٨٥ .

## كانيس Canès

راهب ومستشرق إسباني

ولد ١٧٣٠

وتوفي ١٧٨٩

انتسب للطائفة الفرنسيسكانية. أقام فترة  
فى فلسطين وسوريا، وألف معجما  
عربيا إسبانيا .

بحث في الأساطير . ومن مؤلفاته  
"بحث في منطلق المخيلة" و "الإنسان  
و المقدسات".

أبن **كبر** ، أبو البركات

لغوي مصري  
توفي ١٣٢٤

نشأ قبطيا بالقاهرة . ويشتهر بمعجمه  
القبطي العربي "السلم الكبير"  
وموسوعته الكنسية "مصباح الظلمة في  
إيضاح الخدمة".

**كبري** ، نجم الدين

فقيهاً ، وصوفي إيراني  
هتل ١٢٢٦

أسس الطريقة الكبرى [الذهبية] ، وقتل  
في خوارزم عند احتلال المغول لها .  
يشتهر بكتابه "الأصول العشرة".

**كبريانو** Kyprianou

سبيري  
سياسي ورئيس قبرصي  
ولد ١٩٣٢

الحكم لفريدريك شيلوبا .

**كايتاني** Caetani ليون

مستشرق ايطالي

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٢٦

أهتم بالتاريخ العربي ، وله "حوليات  
الاسلام".

**كاي / شيك** Kal-Check

شيانج

عسكري ورئيس جمهورية صيني

ولد ١٨٨٧

وتوفي ٥ ابريل ١٩٧٥

حارب على رأس بلاده العدوان الياباني  
على الصين بين ١٩٣٧ و ١٩٤٥ .  
وأصبح رئيسا للجمهورية الصينية  
الوطنية منذ ١٩٤٣ ، التي استقرت ، بعد  
انتقال السلطة في ١٩٥٠ للشيو عيين ،  
في جزيرة فورموزا [تايوان] .

**كاياوا** Calllois روجيه

اجتماعي فرنسي

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٧٨



الهند، و باتحاد المسلمين و الهنود .

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٨٢

وتوفي ١٨٥٢

ترجم "المعلقات السبع" و "مقامات  
الحريري". ونشر "الروضتين في  
أخبار الدولتين" لأبي شامة، و "تفصيل  
جغرافية مسالك الامصار" للعسري.  
ونشر منتخباته من أمثال الميداني .



كتشنر

كتشنر Kltchener هربرت

عسكري و مندوب سام انجليزي

ولد ٢٤ يونيه ١٨٧٠

وغرق ٥ يونيه ١٩١٦

ولد في اسرة انجليزية / ايرلندية ثرية،

ودرس العسكرية في انجلترا. انضم

كبير Kablr همايون

سياسي و اديب هندي

ولد ٢٢ فبراير ١٩٠٦

تعلم في جامعتي كالكتا و أكسفورد.

وأصبح في ١٩٥٨ وزير للبحث

العلمي والثقافي في الهند . ألف رواية

"رجال وبحار" في ١٩٤٢ .

الكتاني ، محمد

مؤرخ و اديب مغربي

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٢٧

يشتهر بكتابه "سلوة الأنفاس " .

أبن الكتبي ، يوسف بن اسماعيل

طبيب عراقي

توفي حوالي ١٣٥٣

عمل في بغداد ، ويشتهر بكتابه

"ماليسع الطبيب جهله" .

كترمير Quatremere مارك



قانوني ودبلوماسي فلسطيني

ولد ٢٦ فبراير ١٩٠٦

وتوفي ١٧ أبريل ١٩٩٢

الف عدة كتب عن قضية فلسطين  
والقدس باللغة الإنجليزية، وكتاباً عن  
امتيازات البترول في الشرق الأوسط،  
وكتاباً عن نوادر جحا. وكلها باللغة  
الانجليزية.

**أبن كثير**، إسماعيل

مؤرخ سوري

ولد ١٣٠٠

وتوفي ١٣٧٢

يشتهر بكتابه "البداية والنهاية"، الذي  
يبدأ بالخلقة، وينتهي في  
١٣٣٧ هجرية.

**الكحال**، على بن عيسى

طبيب عيون عربي

توفي حوالي ١٠٤٠

كان مسيحياً، وتعلم على حنين بن  
اسحاق، وعاش في بغداد. وله في  
تشريح العين وأمراضها "تذكرة

الى سلاح المهندسين في ١٨٧١، وقام

بأعمال المساحة في قبرص وفلسطين

وسيناء، ثم انضم للجيش المصري في

١٨٨٣، وحارب في السودان. عين في

١٨٨٨ معاوناً لقائد الجيش المصري.

ثم قائد له. ولكنه اختلف مع الخديوي

عباس منذ ١٨٩٤. وفي ١٨٩٦ عاد

يحارب في السودان. وبين ١٨٩٩ و

١٩٠٢ شارك في حرب البوير. ثم

أصبح قائداً للجيش الهندي. وفي

١٩١١ خلف جورست كمندوب سام

إنجليزي في مصر. قام باصلاحات

زراعية، وتعرض للاغتيال مرتين.

وعند قيام الحرب العالمية الأولى، عين

وزيراً للحرب في إنجلترا، وأدت

سياساته لهزيمة الحلفاء في جاليبولي.

غرق مع الطراد الإنجليزي هامشير في

بحر الشمال، بعد اصابته بلغم.

**كتن**، هنري

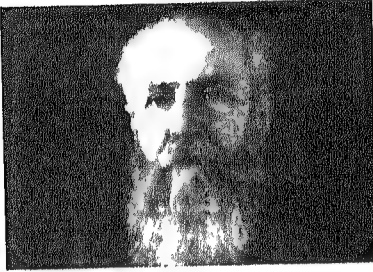
الكحاليين".

**الكرابيسي**، أبو المظفر أسعد

فقيه إيراني

توفي ١١٧٤

نشأ في نيسابور، على المذهب الحنفي،  
وله "الفروق في الفروع".



كراتشكوفسكي

**كراتشكوفسكي**

Kratchkovski أجناطيوس

مستشرق روسي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٢٤ يناير ١٩٥١

أتقن أكثر اللغات الشرقية، وتعمق علوم  
العربية، وخصوصاً جغرافيتها. له أكثر  
من ١٠٠ كتاب، منها "تاريخ آداب  
اللغة العربية". أخير عضو في مجمع

**الكحلوي**، محمد

مطرب شعبي مصري

ولد ١٢ أبريل ١٩١٣

وتوفي ٥ أكتوبر ١٩٨٢

غنى الأغاني الشعبية والعربية، ثم  
تحول للأغاني والموشحات الإسلامية.

**الكرابيسي**، أحمد بن عمر

رياضي عراقي

عاش في القرن التاسع

له كتاب "مساحة الحلقة"، وشرح مفقود  
لترجمة لأقليدس.

**الكرابيسي**، أبو علي

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٨٦٢

نشأ في بغداد أصولياً على المذهب  
الشافعي. ومن مؤلفاته "أصول الفقه  
وفروعه" و"الجرح والتعديل".

مسلمى الهند "رد البدع" و "هداية  
الرافضين".

دمشق.

## كراسنسكى Krasinski

زيجموند

شاعر و اديب بولندي

ولد ١٨١٢

وتوفي ١٨٥٩

نشأ في باريس. ويشتهر بـ "الكوميديا الجهنمية" و "اليريدون"

## كرامانليس Karamanlis

قسطنطين

سياسي و رئيس يوناني

ولد ١٩٠٧

وتوفي ٢٢ أبريل ١٩٩٨

تزعّم حزب المحافظين اليوناني،  
وتولّى رئاسة الوزارة عدة مرات، أولها  
في ١٩٥٥. نفاه الحكم العسكري في  
بلاده الى فرنسا، وعاد منها في ١٩٧٤  
ليتولّى رئاسة الوزارة اليونانية في  
١٩٧٧. ثم رئاسته الجمهورية في  
١٩٨٠.

## كراكي Craxi

سياسي و رئيس ايطالي

ولد ١٩٣٤

وتوفي ٢٠٠٠

أصبح أميناً للحزب الاشتراكي  
الاطيالي في ١٩٧٦، ورئيساً للوزراء  
في ١٩٨٣. ثم لجأ إلى تونس بسبب  
ملاحقته قضائياً في بلاده، حيث توفي.

## كرامي

سياسي و رئيس لبناني

ولد ٣٠ ديسمبر ١٩٢١

وتوفي ١ يونيو ١٩٨٧

رأس الوزارة اللبنانية عدة مرات،  
أولها في ١٩٥٨.

## كرامات Karamat

فقيه هندي

توفي ١٨٧٣

له في الرد على البدع الوثنية بين

## كرامي

عبد الحميد

سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٨٨٨

وقتل ١٩٥٠

نشأ في طرابلس، وأصبح رئيساً للوزارة اللبنانية في ١٩٤٥ .

## كراناخ Cranach لو كاس

فنان ألماني

ولد ١٤٧٢

وتوفي ١٥٥٣

أكثر صوره ومنحوتاته دينية .

## كراني ، شمس الدين أحمد

فقيه تركي

توفي ١٤٨٨

نشأ شافعيًا، وتحول إلى الحنفية.

ويشتهر بكتابه "غاية الأمان في تفسير

سبع المثاني" ، وبشرحه على رياض

البخاري "الكوثر الجاري" .

## كراوس Kraus بول

مستشرق ألماني

ولد ١٩٠٤

وانتحر ١٤ سبتمبر ١٩٤٤

كان يهوديًا، ودرّس في برلين وباريس،

ثم بجامعة القاهرة . وانتحر بالقاهرة

عند اختلافه مع طه حسين على أمور

مالية. كانت له ذاكرة أسطورية، كما

كان غزير الإنتاج. وقد أهتم على وجه

الخصوص بأبن الراوندي والرازي

وجابر ابن حيان .

## كرايسكي Kreisky برونو

سياسي ورئيس نمساوي

ولد ١٩١١

ونوفي ٢٩ يولييه ١٩٩٠

نشأ في فيينا، ورأس الحزب الاشتراكي

النمساوي ، وأصبح مستشارا للنمسا في

١٩٧٠ .

## كرباكة ، عبد الرزاق

أديب ومسرحي تونسي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٤٤

يشتهر بمسرحياته "ولادة وأبن زيدون"

و "أميرة المهديّة" و "عائشة القادرية" .

القلوب".

## الكرخي ، أبو بكر

رياضي عراقي

توفي حوالي ١٠٢٩

يشتهر بكتابه "الكافي" في الحساب .

و "الفخري" في الجبر .

## الكردي ، محمد بن سليمان

فقيه سوري

توفي ١٧٨٠

نشأ في دمشق ١٧٨٠ ، وأنتمى للمذهب

الشافعي ، وتوفي بالمدينة . ويشتهر

بمؤلفيه "الفتاوي" و "الحواشي المدنية" .

## كرد ، علي محمد

سياسي وأديب سوري كردي الأصل

ولد ١٨٧٦

وتوفي ٣ أبريل ١٩٥٣

أصدر في دمشق جريدة "المقتبس" ، ثم

أسس فيها المجمع اللغوي ، وكان أول

رئيس له . من أشهر مؤلفاته "خطط

الشام" و "الاسلام والحضارة العربية" .

## كرم ، أنطون غطاس

شاعر وأديب لبناني

ولد ١٩١٩

وتوفي ١٩٧٩

له "مدخل إلى دراسة الشعر العربي

الحديث" .

## الكردي ، محمد أمين

فقيه ومتصوف عراقي

توفي ١٩١٣

نشأ في أربيل ، ودرس بالأزهر ، وتوفي

بالقاهرة . أنتمى للمذهب الشافعي .

عرب عن الفارسية "خلاصة

التصانيف" للغزالي . وألف "تنوير

## كرم ، كرم ملحم

روائي وصحفي لبناني

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٥٩

أنشأ في ١٩٢٨ المجلة القصصية "ألف

ليلة وليلة" . وله قصص كثيرة .

## كرم ، يوسف

مفكر مصري لبناني الأصل

ولد ٨ سبتمبر ١٨٨٦

وتوفي ٢٨ مايو ١٩٥٩

نشأ في طنطا، ودرس في باريس، و علم  
الفلسفة بجامعة القاهرة. وله "تاريخ  
الفلسفة اليونانية" و "تاريخ الفلسفة  
الحديثة" و "العقل والوجود" و "المعجم  
الفلسفي" و "فلسفة الطبيعة" و "تاريخ  
الفلسفة الإغريقية".

## الكرماني ، حميد الدين

داعية إسماعيلي تركي

توفي ١٠٢١

تتلمذ على السجزي، وأصبح في عهد  
الحاكم بأمر الله داعية للإسماعيلية.  
يشتهر بكتابه "راحة العقل".

## الكرملي ، أنستاس ماري

[ أنظر أنستاس ماري الكرملي ]

## الكرمي ، أحمد شاكر

روائي وأديب فلسطيني

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٢٧

ترجم بعض أعمال أوسكار وايلد  
ومارلن توين وغيرهما.

## الكرمي ، عبد الكريم [ أبو سلمى ]

شاعر فلسطيني

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٨٠

عرف بشعره الثوري، ومن دواوينه  
"أغنيات بلادي" و "المشرد" و "من بين  
ريشتي" و مسرحية "الثورة".

## الكرمي ، مرعي

فقيه ومؤرخ فلسطيني

توفي ١٦٢٣

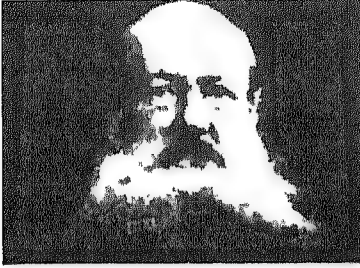
انتمى لمذهب الحنفية. ويشتهر بكتابه  
في الفقه "دليل الطالب".

## كرو Crowe راسيل

ممثل سينمائي نيوزيلندي

ولد ١٩٦٤

يشتهر بفلميه "المصارع" و "الدخيل" .



### كروبتكين

ولد ١٨٤٢

وتوفي ٨ فبراير ١٩٢١

ظن الفوضوية وزوال الحكومات هما طريقا العدالة الاجتماعية . وظن الثورة يجب أن تستمر ، وأن تكون دائمة، والا تتحول إلى دولة رجعية. نشأ في روسيا، وسجن فيها في ١٨٧٤ ، وفر منذ ١٨٧٦ إلى الغرب ، حيث توفي .

### كروتشي Croce بنديتو

فيلسوف ومؤرخ ايطالي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٥٢

تأثر بالمثالية الألمانية ، وأشتهر منذ ١٩٠٢ بكتابه ذي المجلدات الاربعة

### كرو ، أبو القاسم محمد

مجمعي و أديب تونسي

ولد ١ يوليو ١٩٢٤

عمل في أجهزة الثقافة مستشارا . وكان أول من أهتم بالشاعر التونسي الشابي ، ونشر ديوانه ورسائله . من مؤلفاته "عبرية الحداد" ومجموعة "حصاد العمر" و "ابن خلدون" وسلسلة "كتاب الشعب" .

### Krupp كروب

مهندس وصناعي ألماني

ولد ١٨١٢

وتوفي ١٨٨٧

أنشأ مصانع كروب للأسلحة والصناعات الثقيلة ، ومركزها مدينة اسن .

### كروبتكين Kropotkin بيترو

فوضوي روسي

ويشتهر بفيلمه "مهمة مستحيلة".



كروسي

**كروسي** Crosby بنج

مغن وممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢ مايو ١٩٠٤

أشتهر بوسامته وجمال ورقة صوته.

شارك في عشرات الأفلام السينمائية

الأمريكية، خصوصا مع دين مارتن.

**كروفورد**، جوان [لوسيل لوسبور]

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ٢٣ مارس ١٩٠٤

وتوفيت ١٩٧٧

بدأت كمغنية كوراس، وأشتهرت

ببراعتها في التمثيل، شاركت في

عشرات الأفلام السينمائية الأمريكية،

"فلسفة الروح". كان تأثيره كبيرا في

علم الجمال، الذي أكد فيه على الطبيعة

البديهية للفن. وله إلى جانب ذلك عدة

مؤلفات في النقد الأدبي، وقد حرر

المجلة الأدبية "النقد" ٢٧ عاما. ناهض

الفاشية الإيطالية، وأصبح بعد نهاية

الحرب العالمية الثانية رئيسا لحزب

الأحرار الإيطالي.

**كروغ** Krogh أوجست

فسيولوجي دنمركي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٤٩

درس جريان وتجدد الدم في الشرايين

الصغيرة. نال جائزة نوبل في الطب

. ١٩٢٠.

**كروز** Cruise توم

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٥٨

وجاهه صبياني. وكان زوجا للممثلة

الأمريكية الأسترالية الجميلة نيكول

كيدمان. يمثل أفلام المغامرات،



ومن أهمها "المقتونة" و "ميلدريد" .

في ١٩٠٦ إلى استقالته .

## كرومر Cromer إيرفنج بارينج كرومويل Cromwell أوليفر

دبلوماسي انجليزي

ولد ٢٦ فبراير ١٨٤١

وتوفي ٢٩ يناير ١٩١٧

ثانر ورنيس انجليزي

ولد ٢٥ أبريل ١٨٩٩

وتوفي ١٦٥٨

تزع المعارضة ضد ملك إنجلترا  
تشارلز الأول في البرلمان ، وقاد  
الفرسان ، ثم الجيش الجديد ، وهزم  
القوات الملكية في ناسبي ، وأعدم الملك  
في ١٦٤٩ . ثم قاد الجيش الانجليزي  
ضد الثوار الكاثوليك في ايرلندا ،  
وهزمهم وكنل بهم . ثم حل البرلمان ،  
وحكم حكما ديكتاتوريا سافرا منذ  
١٦٥٣ ، وإن رفض أن يصبح ملكا .  
أعاد الصفاء الديني إلى إنجلترا ، وأتبع  
سياسة خارجية ناجحة .

نشأ في أسرة مالية انجليزية من أصل  
ألماني ، وتدرّب كعسكري . خدم في  
الهند منذ ١٨٧٢ ، وفي مصر منذ  
١٨٧٧ . وفي ١٨٨٣ أصبح مندوبا  
ساميا انجليزيا في مصر ، ومستولا عن  
موازنة ميزانيتها . نجح في فرض نفوذه  
على ادارات الحكومة ، وتعاون مع  
توفيق ، وقتل الصناعة ، وعم زراعة  
القطن ، ومنع التعليم . ولكنه اختلف مع  
عباس الثاني . ثم أدت حادثة دنشواي

## كريب Kroeber ألفريد لويس

أنثروبولوجي أمريكي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٦٠

من رواد علم الانثروبولوجيا الحديثة .



كرومر



أجاثا كريستي

**كريستي** Christie أجاثا

روائية إنجليزية

ولدت ١٨٩١

وتوفيت ١٢ يناير ١٩٧٦

ملكة روايات الجرائم البوليسية بغير  
منازع. لها أكثر من ١٥٠ رواية  
شهيرة، ترجمت إلى أكثر لغات العالم.

**كريستي** Christie جولي

ممثلة سينمائية إنجليزية

ولدت ١٩٤٠

نشأت في الهند في عائلة من مزارعي  
الشاي. درست الدراما في لندن.  
أشتهرت منذ ١٩٦٣ بفيلمها "بيلي

**كريتشمير** Kretschmer

إرنست

سيكولوجي ألماني

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٦٤

ظن في وجود علاقة بين الطباع  
والأخلاق، والسمات الخارجية  
للإنسان.

**كريزويل** Kreswell دي كيه إيه

عالم آثار إسلامية برتغالي

ولد ١٣ سبتمبر ١٨٧٩

وتوفي ١٠ أبريل ١٩٧٤

له جهود وكشوف كثيرة في الآثار  
والعمارة الإسلامية.

**كريستنسن** Christensen

مستشرق دنماركي

ولد ١٨٧٥

توفي ١٩٤٥

يشتهر بمؤلفه "إيران في العهد  
الساساني".

## كريسون Cresson إديث

سياسية ورئيسة فرنسية  
ولدت ١٩٣٤

كانت أول امرأة تتولى رئاسة وزارة  
فرنسا في ١٩٩١ .



سيد كريم

كريم ، سيد

مهندس معماري مصري  
ولد ١٦ فبراير ١٩١١

درس في هندسة القاهرة ثم زيوريخ،  
و درس بجامعة القاهرة. أفتتح في  
١٩٣٩ مكتباً للهندسة المعمارية، ثم  
أصدر مجلة للعمارة والفنون. صمم  
عدة مباني ومدن بمصر والعالم العربي.  
منها مبنى نقابة المهندسين ، وأخبار

الكاذب"، وبعد ذلك "صوت الموسيقى"  
و"دكتور زيفاجو" و"فهرنهايت ٤٥١".  
تبنت دعوات إجتماعية وسياسية، مثل  
مقاطعة اللحوم، واستقلال نيكارا جوا .

## كريستيانوفيتش

Christianovitch ألكسندر

مستشرق روسي

توفي حوالي ١٨٩٠

أهتم بالموسيقى وأدواتها عند العرب،  
ووضع في ذلك رسالة رائدة، نشرت  
في ١٨٦٣ .

## كريستين Christine

ملكة السويد

ولدت ١٦٢٦

وتوفيت ١٦٨٩

تولت حكم السويد في ١٦٣٢ ،  
وانصرت الآداب والفلسفات والفنون.  
استقبلت ديكارت في أواخر حياتها.  
تمسكت بكاثوليكيته، وتنازلت عن  
العرش في ١٦٥٤ ، وعاشت بقية أيامها  
في روما .



اليوم بالقاهرة. عارض  
العودة لأقواس وقباب  
العمارة الإسلامية،  
وهندسة حسن فتحى  
للفقراء. قام بتخطيط  
بعض المدن العربية.

**كريم**، سيد محمد

زعيم وطني مصري

أعدم ٦ سبتمبر ١٧٩٨

محمد كريم

**كريم**، محمد

مخرج وممثل سينمائي مصري

ولد ٨ ديسمبر ١٨٩٦

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٧٢

هو السينما منذ صغره ، وتدريب

عليها في ألمانيا . ثم مثل فيها [ في دور

عسكري في فيلم "شرف البدوي" في

١٩١٨ ] ، ومن أهم ما أخرجه أفلام

محمد عبد الوهاب ، كان يحب عمل كل

كبيرة وصغيرة بنفسه ، ولا يعتمد إلا

على زوجته الألمانية .

عمل بالجمرك ، وأصبح رئيسا  
لحسابات ، ثم زعيما وطنيا في  
الإسكندرية أعقله كليبر في برج أبو  
قير في ١٧٩٨ ، ثم نقل للقاهرة ،  
وطول بمبالغ باهظة ، بسبب  
اضطرابات الإسكندرية . ولما لم يمكنه  
دفعها ، عذب ، وقتل رميا بالرصاص .

**الكريم** ، محمد

أديب عراقي

توفي ١٢٤٠

نشأ في بغداد ، وعمل في دمشق .

ويشتهر بكتابه "الطبيخ" .

فون **كريمز** von Kramers

**كريم** ، موسى

ألفونس

صحفي مهجري من أصل لبناني

مستشرق نمساوي

ولد ١٨٩٦

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٩٧٤

وتوفي ١٨٨٩

أصدر في البرازيل مجلة "الشرق"

يشتهر بكتابه "تاريخ الحضارة

المصورة باللغتين العربية والبرتغالية.

الإسلامية في عهد الخلفاء". نشر لابن

من مؤلفاته "جبران خليل جبران"

حوقل كتابه "صورة الأرض".

و"البرازيل والشرق" و"شعراء وخلفاء".

**كريمسكي** Krymsky

**كريمز** Kremar ستانلي

مستشرق روسي

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٧١

ولد ٢٩ سبتمبر ١٩١٣

وتوفي ١٩٤١

وتوفي ١٩ فبراير ٢٠٠١

نشر عدة مخطوطات عربية وإسلامية

في روسيا.

أفلامه أنسانية، ومن أهمها "لقد كانوا

رجالاً" و"القطار يصفر ثلاث مرات"

و"الشاطيء" و"حليف على العشاء".

ديه **كريمونا** de Cremona

**كريمز** Kremar صمويل نوح

جيراردو

مستشرق إسباني

ولد ١١١٤

مستشرق نمساوي

وتوفي ١٨٨٧

درس حضارات العراق، وبحث في

عمل في طليطلة، وكان يهودياً . ترجم

أصول الديانة اليهودية .

و "الحب بعد الخمسين" . وفي باب السير  
نشرت " جورج صائد " و " نساء  
متفوقات " .

## الكسائي - أبو الحسن

فقيه ونحوي عراقي  
توفي حوالي ٨٠٥

نشأ في الكوفة ، وأجاد النحو وقراءة  
القرآن . أدب الأمين والمأمون في  
بغداد . وله "رسالة في ما يلحن فيه  
العامة" .

## الكسائي ، محيي الدين

فقيه وشاعر إيراني  
ولد ٩٥٣  
وتوفي ١٠٠٢

كان صوفياً ، وله في التصوف كتاب  
"تذكرة" .

## الكسار ، علي [ خليل سالم ]

ممثل مصري  
ولد ١٣ يونيه ١٨٨٧

إلى اللاتينية ١٧٠ كتاباً في عموم  
المعرفة ، بالإضافة للكتب الفلسفية ، منها  
"المجسطي" لبطليموس ، ومؤلفات  
أخرى للكندي والفارابي وابن سينا  
والرازي .

## كرينكو Krenkow فريتز

مستشرق ألماني  
ولد ١٨٧٢  
وتوفي ١٩٥٣

درس في إنجلترا والهند . وحقق عدداً  
كبيراً من المخطوطات العربية  
والإسلامية .

## الكريري ، سلمى الحفار

أديبة سورية  
ولدت مايو ١٩٢٣

زوجة دبلوماسي ، لها عدة كتب عن  
الأدبية مي زيادة ، منها "أساة النبوغ"  
و "الشعلة الزرقاء" و "مي زيادة وأعلام  
عصرها" . ولها روايات ، من أهمها  
"يوميات هالة" و "البرتقال المر"

وتوفي ١٥ يناير ١٩٥٧

كان والده مصرياً ووالدته نوبية، وأتقن دور البواب السوداني. بدأ حياته في الموالد وعلى المسارح الصغيرة، وشهد مسرحه اقبالاً منقطع النظير في منتصف القرن الماضي، مثل في حوالى مائة فيلم، أهمها "بواب العمارة" و"على بابا والأربعين حرامي" و"الساعة سبعة". حبطت شعبيته في أخريات حياته.

الحرب العالمية الثانية، أعتقل في فرنسا، وأفرج عنه. يشتهر بمؤلفيه "ظلام فى الظهيرة" و"الاله الذي هوى" نشرتهما المخابرات الأمريكية، و"الصفير والانهائية"، كتب سيرته الذاتية في جزئين. وأكثر كتاباته عن العداء القائم بين حرية الفرد ونظم الحكم الاستبدادية.

**الكستي**، قاسم بن محمد

شاعر وأديب لبناني

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٩١٠

عمل بالتدريس في بيروت، وله ديوانان "ترجمان الأفكار" و"مراة الغريبة".

**كستلر** Koestler ارثر

أديب وروائي بريطاني هنغاري الأصل

ولد ١٩٠٥

وانتحر ٣ مارس ١٩٨٣

نشأ في هنغاري، ودرس في النمسا، وعمل في باريس وبرلين، وعاش فترة من حياته في فلسطين في ١٩٢٦، ثم استقر في لندن. كان عضواً بالحزب الشيوعي البريطاني، وحارب الفاشيين في أسبانيا، ووقع أسيراً في أيديهم، ثم أفرج عنه بعد ثلاثة شهور. وفي خلال

**كسيانجيانج** Kesiangyang

جناو

روائي وأديب فرنسي من أصل صيني

ولد ٤ يناير ١٩٤٠

نشأ في جنوب شرقي الصين، ودرس الفرنسية بمعهد اللغات الأجنبية ببكين. تأثر بالأدب الفرنسي، وبمسرح العبث.

فقيه وأديب سوداني

توفي ١٧٤١

أنتمى للمذهب المالكي . ويشتهر بمؤلفه  
"بلوغ الأرب من كلام العرب" .

## الكماك ، عثمان

أديب تونسي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٧٦

عمل بأجهزة تونس الرسمية الثقافية.  
وله "مصادر بيليو غرافية عن ابن  
خلدون والفلكور التونسي" و "المجتمع  
التونسي في عهد الأغلبية" .

وأرسل الى معتقلات التأهيل في الصين  
١٠ سنوات، منعت فيها كتبه، وأحرقت  
مخطوطاته، ثم سمح له بنشر كتاباته في  
١٩٧٩، فهاجر إلى فرنسا في ١٩٨٧،  
وتجنس بجنسيتها، حيث عمل بكتابة  
الروايات والمسرحيات والقصص  
والنقد باللغة الصينية، وبالرسم  
والأخراج المسرحي. نال جائزة نوبل  
في الاداب ٢٠٠٠، عن مؤلفاته  
"محاولة في تقنيات الرواية الحديثة"  
و "جبل الروح" و "مسرحية" موقف  
الاتوبيس"، بالإضافة الى سيرته الذاتية  
"كتاب رجل وحيد" .

## الكبي ، أبو القاسم عبد الله

فقيه ومعتزل خراساني

توفي ٩٣١

نشأ ببليخ، وعمل ببغداد، حيث أصبح  
من أئمة المعتزلة، وأسس الفرقة  
الكعبية. ألف كثيرا، ولم يصلنا من  
مؤلفاته سوى "المقالات" .

## كشاجم ، أبو الفتح محمود

أديب وشاعر عراقي فلسطيني الأصل

توفي حوالي ٩٦٠

تنقل بين العراق والشام ومصر، ومدح  
الحمدانيين في حلب. وله الى جانب  
ديوان شعره، "أدب النديم" في الانشاء.  
أرخت له الأدبية الأردنية ثريا ملحق .

## كعدي ، جورج

## الكشناوي ، محمد



نشأ وعاش بالأسكندرية، وتوظف  
بالبورصة السكندرية ثم ببلديتها. كان  
صوت "اليونان المنفي عن أرضها"  
وحنينها الى الماضي العظيم. له أشعار  
كثيرة، مجموعة بدواوين مختلفة. تمنح  
باسمه جائزة سنوية  
للشعراء المصريين.

## الكفراوي ، حسن

بن علي  
فقيه ولغوي مصري  
توفي ١٧٨٨  
انتمى للمذهب الشافعي.  
ويشتهر بكتابه "إعراب  
الأجرومية".

## كلابروث

Klaproth مارتين هينريخ  
كيميائي ألماني  
ولد ١ ديسمبر ١٧٤٣  
وتوفي ١ يناير ١٨١٧  
عمل في صيدلية، أهله للعمل  
بالكيمياء. وتأثر بلافوازييه. أكتشف

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩١٣

نظم شعره بعدة لغات . بين آثاره  
"أحلام" باللغة الأسبانية، وديواني  
"الكعديات" و "الديو ان الجديد".



كفافيس

كفافيس Cavařy قسطنطين

شاعر مصري يوناني الأصل

ولد ١٧ أبريل ١٨٦٣

وتوفي ٢٩ أبريل ١٩٣٧

عنصري اليورانيوم و الزيركونيم في ١٧٨٩ ، و التيتانيوم في ١٨٩٥ . كان أول استاذ للكيمياء في جامعة برلين في ١٨١٠ . سمي بأبي الكيمياء التحليلية .

**كلارك** Clarke ارثر تشارلز

**كلارك** Clark ماري

روائية وأديبة أمريكية ولدت ١٩٢٨ نشأت في نيويورك ، و السبعينات برواياتها وقصصها القصيرة "جورج واشنجلتون" في عمل بالطيران البريطاني خلال الحرب العالمية الثانية. وفي ١٩٤٥ اقترح إرسال الإذاعات حول الأرض عن طريق الأقمار الصناعية ، وبدأ بذلك سلسلة طويلة من التنبؤات العلمية والتكنولوجيا التي ضمنها رواياتها. ومن أهمها "٢٠٠١" و "الأوديسة الأخيرة".



**كلارك جيبيل** Clark Gable

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١ فبراير ١٩٠١

وتوفي ١٦ نوفمبر ١٩٦٠

كلاشنيكوف

**كلاشنيكوف** Kalashnikov

بدأ حياته العلمية على المسارح، وانتقل للسينما منذ ١٩٣٠ . اعتمد على جماله

مخترع روسي

ولد ١٠ نوفمبر ١٩١٩

أخترع الرشاش العسكري المشهور  
باسمه ، وعديد من الأسلحة الأخرى .

**الكلاعي** ، أبو الربيع سليمان

محدث ومؤرخ أندلسي

توفي ١٢٣٧

نشأ في بلنسية ، ويشتهر بكتابه "الأكتفا  
في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفاء" .

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٨٣١

من أشهر قواد بروسيا ، حارب ضد  
نابليون. وله كتاب "عن الحرب" ضمنه  
نظرياته العسكرية. وأشتهر بعبارته  
"الحرب وسيلة أخرى من وسائل متابعة  
السياسة" .

**كلايست** von Kleist فون

عسكري ألماني

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٤

طور سلاح المدرعات الألماني قبل  
الحرب العالمية الثانية ، وأخترق به  
دفاعات الأردن الفرنسية في بدايتها .

**كلايست** von Kleist فون

هينريش

روائي ومسرحي ألماني

ولد ١٧٧٧

وانتحر ١٨١١

بدأ ضابطا بالجيش البروسي، ثم تركه  
لدراسة الفلسفة والرياضيات. تأثر  
بكانت، وبدأ كتابة روايات ومسرحيات



كلوزفيتز

**كلاوزفيتز** فون

كارل Clausewitz

عسكري ومؤرخ ألماني

ولد ١٧٨٠

الاقتصادية الحديثة، التي تؤدي لنوبات  
صحيحة. نال جائزة نوبل في الاقتصاد  
١٩٨٠.

## كلاين Klein ميلاني

سيكلوجية أمريكية نمساوية الأصل  
ولدت ١٨٨٢  
وتوفيت ١٩٦٠  
تابعت وطلورت نظريات فرويد في  
التحليل النفسي، وطبقته على الأطفال.

عديدة. ألف في ١٨٠٥ كوميدياه  
"الأبريق المكسور". ثم ترك الكتابة  
سنوات للعمل موظفاً في كينجز بوج.  
ثم نشر منذ ١٨٠٨ عدة أعمال، من  
بينها قصصه "كولهااس" و"داس  
كيشن" و"بنزليا". ومع قدوم قوات  
نابليون، أنقلب وطنيا، ونشر في ١٨١١  
"الامير فريدريك". كان صديقاً لجنته.  
وظن أنه لم يلق النجاح في أعماله،  
فانتحر هو وعشيقته هنرييت. يعتبره  
البعض أعظم المسرحيين الألمان.

## الكلي، هشام

راوية ومؤرخ عراقي  
توفي ٨١٩  
يشتهر بكتابه "جمهرة الأنساب"  
و"الأصنام".

## أم كلثوم

أبنة النبي  
توفيت ٦٣٠  
تزوجها عثمان بن عفان، بعد وفاة  
شقيقته رقية.

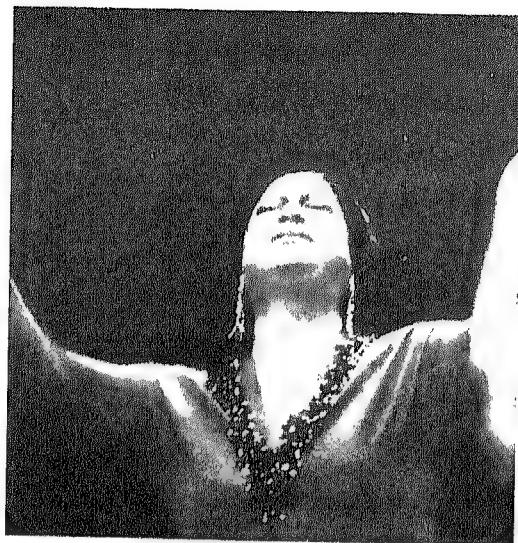
## كلاين Klein فرانز

رسام أمريكي  
ولد ١٩١٠  
وتوفي ١٣ مايو ١٩٦٢  
من رواد الفن الحديث في أمريكا،  
سيطر اللون الأسود على لوحاته.

## كلاين Klein لورانس

اقتصادي أمريكي  
ولد ١٩٢٠  
طور الاقتصاد المتري، وبنى النماذج

العاطفية. ولكنها أخذت  
تستقل عنه تدريجيا  
بأدارتها وأموالها.  
وحظيت تسجيلاتها، ثم  
حفلاتها الموسيقية في  
الخميس الأول من كل  
شهر، بأعجاب  
المستمعين. سيطرت  
على الغناء الوطني  
والعاطفي في الأقطار  
العربية نصف قرن،  
مثلت في ٦ أفلام



أم كلثوم

سينمائية، من أهمها "نشيد الأمل"  
و"دنانير".

أم كلثوم [ كوكب الشرق ،

## كلدرون ديه لباركا

Calderon de la Barca بيدرو

شاعر ومسرحي إسباني

ولد ١٦٠٠

وتوفي ١٦٨١

نشأ في مدريد في أسرة ثرية، ودرس  
بجامعة سالامانكا. ثم عمل بالجيش

فاطمة ابراهيم البلتاجي [

مطربة مصرية

ولدت ٣٠ ديسمبر ١٨٩٨

وتوفيت ٣ فبراير ١٩٧٥

كان أبوها مؤذنا في قرية قرب

السنبلوين، فحفظت القرآن، وغنت

بالموالد. ثم صحبها أبوها إلى القاهرة

في ١٩٢٠، وشمل غناؤها المقطوعات

ولد ٩ نوفمبر ١٧٩٣

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٨٦٨

نشأ في جرينوبل، ودرس في مرسيليا ومونبلييه، وعمل طبيبا في مرسيليا. ثم دعاه محمد علي في ١٨٢٥ للعمل رئيسا لأطباء مصر، ومديرا للخدمات الطبية فيها، وعميدا

للمدرسة الطبية التي بدأت في أبو زعبل، ثم انتقلت بعد ذلك للقصر العيني. ترك مصر في ١٨٣٩ إلى فرنسا ليتزوج، وعاد لمصر في العام التالي. ولكن الخديوي عباس استغنى عنه في ١٨٤٩، فعاد إلى جرينوبل، وتوفي بها.

الإسباني منذ ١٦٢٠. وفي ١٦٥١ أصبح قسيسا. له أكثر من ١٢٠ عملا مسرحيا وروائيا، أضاف للمسرح في أعماله العنصر العقلاني، والخيال الرقيق. ومن أهم أعماله "الحياة حلم" و"عبادة الصليب" و"الساحر العجيب".



**كلوديل** Claudel

كلوت [بك]

بول

دبلوماسي ومسرحي فرنسي

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٥٥

**كلوت** Clot [بك] ، أنطوان

بار تلميذ

طبيب وصرولوجي فرنسي

## كليب Kleber جان بابتيست

عسكري فرنسي

ولد ٩ مارس ١٧٥٣

وأغتيل ١٤ يونيو ١٨٠٠

درس العسكرية في أكاديمية ميونيخ،  
وانضم في ١٧٧٧ للجيش النمساوي. ثم  
عاد لفرنسا في ١٧٨٥ للعمل كمفتش  
للمباني. ثم انضم للحرس الوطني في  
١٧٨٩، ورقى لبلاتنه الحسن في ألمانيا  
الى رتبة جنرال، وعين قائدا في حوض  
الراين. انضم لجيش نابليون في غزوه  
مصر. وعندما بارح نابليون مصر في  
١٧٩٩، عينه قائدا عاما. وفي ١٨٠٠  
وقع كليب اتفاق العريش، ولكن الاتفاق  
لم يكفل للجيش الفرنسي الهدوء، فتحول  
كليب الى الشدة، وانتصر على  
العثمانيين في هليوبوليس. ولكن  
أزهريا سوريا هو سليمان الحلبي طعنه  
بحنجر وقتله.

## كليب Clair رينيه

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٨١

يشتهر بأفلامه التاريخية، ومنها "لنا

نشأ في الريف الفرنسي، وجاء إلى  
باريس مع عائلته صغيرا،  
ليدرس المسرح. نشر في ١٨٩٠ "رأس  
من ذهب". وعمل منذ ١٨٩٣ بالسلك  
الدبلوماسي في نيويورك، ونشر  
"المبادلة". وفي ١٨٩٥ أنقل للصين،  
ونشر "الشرق كما أعرفه". وبعد  
تقاعده، نشر في ١٩٠١ "الشجرة".  
تقوم أكثر مسرحياته على التحليل  
النفسي، وتعتمد على فقرات مختلفة  
الطول. ومن أهمها "الرهينة" في  
١٩٠٩، و"الحذاء الحريري" في  
١٩١٩. وبعد ذلك "كولمبس" و"جان  
دارك".

## كلي Klee بول

رسام سويسري ألماني الأصل

ولد ١٨ ديسمبر ١٨٧٩

وتوفي ٢٩ يونيو ١٩٤٥

اشترك في تأسيس الباوهاوس في  
فيمار، الذي انتقل في ١٩٢٥ الى ديساو  
مع جرووبس وروه وروور  
وكاندينسكي. يجمع في رسومه بين  
التجريد والسريالية.

الحرية" و"١٤ يولييه"، والاجتماعية.  
ومنها "جميلات الليل" و"أعياد الغزل".

ديه **كليرك** de Klerk فريديرك

سياسي ورئيس جنوب أفريقي

ولد ١٩٣٦

تزعّم الحزب الوطني العنصري في  
جنوب أفريقيا، ثم تعاون مع الزعيم  
الأسود مانديلا منذ تسعينات القرن  
الماضي على إلغاء التمييز العنصري  
فيها .

**كليرمان**، رينيه

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٨ مارس ١٩١٣

وتوفي ١٧ مارس ١٩٩٦

أخرج عددا من أفلام الموجة الجديدة  
الفرنسية .

**كليرمون جانو** Clermont

Ganneau شارل

دبلو ماسي ومستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٦

وتوفي ١٩٢٣

عمل قنصلا لفرنسا في القدس ويافا  
واستنبول، واكتشف في ١٨٦٩ كتابات  
ميشع .

**كليسيثينز** Cleisthenes

سياسي اغريقي

عاش في القرن السادس ق.م

صاغ كلمة "الديمقراطية : حكم الشعب"  
حوالي ٥٠٨ ق.م ، التي اتبعتها أثينا  
طوال ١٨٠ عاما ، حتى أنهى أنتيباتر  
النظام المقدوني في ٣٢٢ ق.م .

**كليفت** Cliff مونتجمري

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٩٦٦

مثل في السينما الأمريكية منذ صباه،  
وبعدها على مسارح نيويورك. وأعتزل  
منذ ١٩٥٦، عندما شوهرته حادثة  
سيارة. من أهم أفلامه "الهارب"  
و"البحر الأحمر" .



بابا روما ثم أفينيون

توفي ١٣١٤

فرنسي الأصل. تولى البابوية في ١٣٠٥ ، ونقل كرسي البابوية من روما إيطاليا، إلى أفينيون بفرنسا .

## كليمنت [ السابع ]

بابا روما

ولد ١٤٧٨

وتوفي ١٥٣٤

فلورنسي الأصل . تولى البابوية في ١٥٢٣ ، وبعدها بأربعة أعوام غزت الجيوش الامبراطورية روما، لم يسمح بطلاق ملك انجلترا هنري الثامن ، مما أدى إلى انفصال الكنيسة الإنجليزية عن الكاثوليكية، ووتكوينها الكنيسة الأسقفية.

## كليمنصو Clémenceau

جورج

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ٢٨ سبتمبر ١٨٤١

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٢٩

## كلياند Cleland ونلد

مستشرق أمريكي

عمل مديرا لقسم الخدمة العامة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة وألف بالإنجليزية أول كتاب عن مشكلة السكان في مصر. أسس الجامعة الليبية.

## كليم Kaleem

شاعر هندي فارسي الأصل

توفي ٦٥٠

أقام في بلاط جهانكير، ويشتهر بكتابه "باوشانامه" .

## كليمت Klemth جوستاف

فنان نمساوي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ٩ فبراير ١٩١٨

فنه تزييني، وألوانه زاهية، وأهمها اللون الذهبي .

## كليمنت Clement [ الخامس ]

بإتباع حلول الوسط. وهو أقرب، رغم ديمقراطيته، إلى الجمهوريين الليبراليين. تولى حكومة ولاية أركنساو في ١٩٧٩، ثم الرئاسة الأمريكية بين ١٩٨٩ و ٢٠٠١.

## الكيني، محمد

فقيه ومحدث عراقي  
توفي ٩٤١

نشأ في بغداد، وانتمى للمذهب الشيعي. ويشتهر بكتابه "الكافي".

## كليوباتره [الخامسة]

ملكة بطلمية على مصر  
ولدت ٦٩ ق.م  
وانتحرت ٣٠ ق.م

تولت حكم مصر في ٥١ ق.م. أحبها قيصر، وأنجب منها قيصرين. ثم أنطونيوس، وأنجب منها ٣ أبناء. انتحرت بسم أفعى بالأسكندرية، بعدما هزم أوجسطوس أنطونيوس.

اشترك في حرب التحرير الأمريكية كمراسل حربي، وأيد دريفوس في قضيته الشهيرة في فرنسا. أصبح في ١٩٠٢ عضواً بمجلس الشيوخ، وفي ١٩٠٦ وزيراً للداخلية. ثم رأس الوزارة الفرنسية في ١٩٠٦ ثم ١٩١٧. ومثل فرنسا في توقيع معاهدة فرساي في ١٩١٩.



كلينتون

## كلينتون Clinton بيل

سياسي ورئيس أمريكي  
ولد ١٩ أغسطس ١٩٤٦

الرئيس ٥٢ للولايات المتحدة الأمريكية. درس القانون في بيل وأكسفورد، وتميز بالنشاط والجد والعزيمة، والقدرة على تخطي العقبات

الدرية] و أدار مدرسة للمصريات في  
القاهرة بين ١٩١٠ و ١٩١٢ .

## كمال التبريزي

رسام إيراني  
عاش في القرن السادس عشر  
يشتهر برسومه للطيور .



أحمد كمال

**كمال** ، أحمد

مصري ولوجي مصري

ولد ٢٩ يونيه ١٨٥١

وتوفي ٤ اغسطس ١٩٢٣

درس على يدي بروجش في أول  
مدرسة للمصريات بالقاهرة . وأنسبح  
مترجما ، ثم أمينا بالمتحف المصري .  
وكان العمل بالمصريات يقتصر على  
الأجانب . عمل في تصنيف مقتنيات  
المتحف ، وساعد في نقله إلى وسط  
القاهرة . ثم قام بحفريات عديدة في  
أنحاء مصر ، واكتشف آثار الدير  
البحري بأسوان . من مؤلفاته "العقد  
الثلثين" . ووضع في ٢٢ مجلدا قاموسا  
مصريا عربيا [ لم ينشر : اللاليء

## كمال زاده

فقيه وأديب تركي

توفي ١٥٢٥

يشتهر بروايته الجنسية "رجوع الشيخ

إلى صباه" .

## كمال المصري ، محمد

[ أنظر شرفنطح ]

## كمال ، مصطفى [ أتاتورك ]

[ أنظر أتاتورك ، مصطفى كمال ]

## كمال ، نامق

وطني ومفكر تركي

ولد ١٨٤٠ وتوفي ١٩٣٦ له دراسات مختلفة في الاداب العربية الحديثة .  
 من زعماء الحركة الوطنية والفكرية في تركيا . يشتهر بروايته " وطن " .

## الكميت الأسدي

شاعر عربي ولد ٦٨٠ وتوفي ٧٤٤ مدح الهاشميين ، وله ديوان "الهاشميات" .

## الكناني ، أحمد الرازي

فقيه ومؤرخ أندلسي توفي ٩٥٥ نشأ في قرطبة . ويشتهر بكتابه "تاريخ ملوك الأندلس" و "الأسـتيعاب في الأنساب" .

## كنج King ستيفن

روائي وأديب أمريكي ولد ١٩٤٧ يشتهر بروايات الرعب ، التي بدأ نشرها في ١٩٧٣ "ساحرات سالم" .

## كمال Kamal يشار [ صادق

كوكشيلي [ روائي وأديب تركي ولد ١٩٢٢ ينتمي للأقلية الكردية ، وفقد عينه اليمنى وهو صبي . أمتن منها صغيرة في شبابه ، وحاول أن يجمع قصص الفلاحين الفولكلورية ، وأن يعتمد عليها في أعماله . نشر في ١٩٥٦ روايته الأولى "محمد الهزيل" . وبعدها "أسطورة الألف ثور" ، ثم "سليمان الوحيد" ، و"قتل في سوق الحدادين" ، و"الزير" ، و"العشب لا يموت" ، و"الركيزة" و"الطين" ، و"طريق الدم" .

## كمبفماير Kampffmeyer

جورج مستشرق ألماني ولد ١٨٦٤

و يقـدم منها في كل عام رواية أو روايتين ، تلاقيان أقبالا كبيرا .  
الكيماوي . بحث بـعد ذلك في هورمونات غدة الأدرينالين . نال جائزة نوبل في الطب ١٩٥٠ .

## الكندي ، أبو عمر

فقيه ومؤرخ مصري  
توفي حوالي ٩٧٠  
يشتهر بكتابه "الولادة والقضاة" .

## الكندي ، أبو يوسف يعقوب

فيلسوف وفلكي عربي  
ولد حوالي ٧٩٦  
وتوفي ٨٧٣

له عشرات المؤلفات ، من أهمها في الفلسفة "رسالة في الفلسفة الأولى" و "رسالة في العقل" . وفي الفلك "إيضاح تنهاى جرم العالم" . وفي الموسيقى "مختصر الموسيقى في تأليف النغم" .

## كنعان ، منير

فنان تشكيلي مصري  
ولد ١٣ فبراير ١٩١٣  
وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٩٩

## كنج King مارنتين لوثر

قس و وطنى أمريكى أسود  
ولد ١٥ يناير ١٩٢٩  
وأغتيل ٤ أبريل ١٩٦٨  
عمل على الدفاع عن حقوق الأمريكيين السود داخل إطار المواطنة الأمريكية .  
وأشتهر بخطابه الذي يقول فيه "إن لي حلما" . نال جائزة نوبل في السلام ١٩٦٤ ، وأغتيل .

## كندال Kendall إدوارد كالفين

كيميائى أمريكى  
ولد ٨ مارس ١٨٨٦  
وتوفي ١٩٧٢  
تخرج من جامعة كولومبيا في ١٩١٠ .  
وعمل بمستشفى في نيويورك في بحوث الغدة الدرقية ، ثم انتقل لمستشفى اخر في مينوسوتا . عزل في ١٩١٦ هورمون الغدة : الثيوركسين . وعمل في السنوات التالية على تحديد تركيبه

الشمس " و " ما تبقى لكم " . توفي حين  
نسفت سيارته في بيروت .

بدأ برسم اللوحات الرومانسية وانتقل  
للأعمال التكعيبية .

## كنون ، عبد الله

مجمعي و أديب مغربي

ولد ٧ سبتمبر ١٩٠٨

وتوفي ٩ يوليو ١٩٨٩

من مؤلفاته "النبوغ المغربي" في ٣  
أجزاء، و ٣٠ حلقة من سلسلة "ذكريات  
مشاهير رجال المغرب"، و "أمرأونا  
الشعراء" و "التعائيب" . وله كتب محققة  
وديو ان شعر .

## كوارد Coward نويل

مغن وممثل مسرحي انجليزي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٧٣

أشتهر على المسرح الانجليزي  
بروائياته الاجتماعية والغنائية، التي  
كتب ولحن وأخرج ومثل في كثير منها،  
منذ ١٩١١ . ومن أهمها "كافلكاد"  
و "حيوات خاصة" و "التي نخدمها" .

## كنعان ، نجيب

صحفي مصري من أصل لبناني

توفي ١٩ يونيو ١٩٨٥

عمل سنوات طويلة سكرتيراً لتحرير  
"الأهرام" .



كنفاني

## كنفاني ، غسان

روائي و أديب فلسطيني

ولد ١٩٣٦

وأغتيل ٨ يوليو ١٩٧٢

من جيل الخمسينيات من روائي  
فلسطين . ومن أشهر أعماله "رجال في

الشعر" في ١٩٦٠. وتتميز أشعاره ،  
التي تستخدم لغة شعبية بسيطة ،  
بشحنها الانسانية والعاطفية القوية. نال  
جائزة نوبل في الاداب ١٩٥٩ .

## الكواكبي ، عبد الرحمن

مفكر وصحفي سوري

ولد ٩ يولييه ١٨٥٥

(وتوفي) ١٤ يونيه ١٩٠٢

نشأ في حلب ، وأصدر فيها "الشهباء"  
ثم "الأعتدال". وجاء الى

مصر في ١٨٩٨ فرارا

من العثمانيين ، وساهم

في جريدة على يوسف

"المؤيد" ، ثم أصدر

"العرب" . نادى بالحرية

والقومية العربية . ويقال

أن الخديوي عباس الثاني

سممه في وليمة غداء .

يشتهر بكتابه "أم القرى"

و "طبائع الاستبداد" .

## كوازيمودو Quazimodo

سلفاتوري

شاعر وأديب ايطالي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٦٨

نشأ في صقلية. وكان فيها ميثافيزيقياً ،

ومن أعماله فيها "المياه والأرض" في

١٩٢٩ . ثم أصبح ملتزماً ، ومن أعماله

"يوم بعد آخر" في ١٩٤٧ ، و "يعيش



كوبر Cooper

الكواكبي

و"المزار عين الأمريكيين" . تتناول أكثر رواياته الهندوس الحمر والمزار عين الأمريكيين .

جاري  
ممثّل سينمائي أمريكي  
ولد ١٩٠١  
وتوفي ١٢ مايو ١٩٦١

## كوبرنيكوس Copernic

نبقو لا  
فلكي بولندي  
ولد ١٩ فبراير ١٤٧٣  
وتوفي ١٥٤٣  
قلب النظام البطلمي القائل أن الأرض هي مركز الكون ، وقال بدوران الأرض حول ذاتها ، وحول الشمس .  
كتب رسالته "حول دوران الأجرام السماوية" في ١٥٣٠ ، ونشرت وهو على فراش الموت بالفالج . عارضه يومها رجال الدين لا اعتقادهم أنه قد حظ بمكانة الأرض .

مثل في عشرات الأفلام ، أكثرها لراعى البقر ، أو الشاب الأمريكي النقي والنزيه . من أهمها "سيفر القطار ٣ مرات" و "سرجانت يورك" و "في الظهيرة" و "رجل الغرب" و "الظهر" و "كسب باربرا" و "ديدز يذهب للمدينة" و "لمن تدق الأجراس" .

## كوبر Cooper جيمس فنيور

روائي وأديب أمريكي  
ولد ١٧٨٩  
وتوفي ١٨٥١  
كان أبوه قاضيا ثريا . التحق بجامعة بيل ، وفصل منها ، فعمل بحارا ، ثم مزارعا . كتب روايته الأولى في ١٨٢٠ "احتراس" ، فلم تتجح . و لاقت رواياته "الرائد" ثم "القائد" في ١٨٢٣ نجاحا كبيرا ، وأصبحتا من عيون الروايات الأمريكية . كتب بعد ذلك "آخر الموهيكان" و "قاتل الأيائل"

## كوبريك Kubrick ستانلي

مخرج سينمائي أمريكي  
ولد ٢٦ يوليو ١٩٢٨  
وتوفي ٧ مارس ١٩٩٩  
بدأ حياته مصورا ، ثم أخرج للسينما



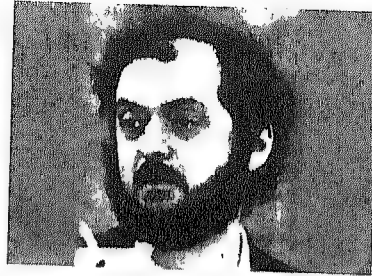
## كوخ Koch روبرت

بكتريولوجي ألماني

ولد ١٨٤٣

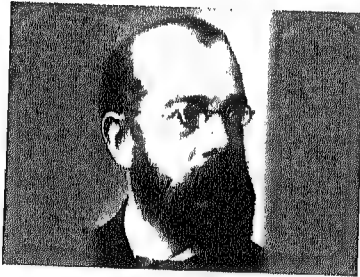
وتوفي ١٩١٠

تخرج طبيبا، وعمل بالبكتريولوجيا.  
اكتشف جرثومتي السيل والجذرة  
وغيرها. وبحث في الكوليرا والملاريا  
وغيرهما. نال جائزة نوبل في الطب  
١٩٠٥.



### كوبريك

والتلفزيون. وهو مخرج بطيء ودقيق  
ومبهر في أعماله. من أهم أفلامه  
"البرقالة الآلية" و"توليتا" و"أوديسة  
الفضاء ٢٠٠١" و"سبارتاكوس"  
و"دكتور سترينجلف".



## الكوثري، محمد زاهد

فقيه مصري جركسي الأصل

توفي ١٩٥٢

عمل بالقاهرة، وانتمى للمذهب الحنفي.  
ويشتهر بكتبه "الاستبصار في التحدث  
عن الجبر والأختيار" و"تأنيب الخطيب  
على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من  
الأكاذيب" و"مقالات".

### كوخ

كودي Koddل ويليم

عسكري إنجليزي

ولد ٢٦ فبراير ١٨٤٦

من رواد الكشف في إنجلترا والعالم.

كان صديقاً لبرودهوم و راس بعده  
المدرسة الواقعية الفرنسية. اشترك في  
ثورة الكوميون في باريس في ١٨٧١ ،  
ونفي .

## كورتوا Courtols برنارد

كيميائي فرنسي

ولد ٨ فبراير ١٧٧٧

وتوفي ٢٧ سبتمبر ١٨٣٨

عمل مساعداً في صيدلية، والتحق  
بمدرسة البوليتكنيك بباريس. ثم عمل  
صيدلياً بالجيش. عزل المورفين عن  
خلاصة الحشيش، وطور صناعة  
نيترات البوتاسيوم، كي يستخرج إلى  
جانبها عنصر اليود .

## كورتون Curerton وليم

مستشرق إنجليزي

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٦٣

عمل بالمتحف البريطاني ، ونشر في  
١٨٤٢ فهرست مخطوطاته الشرقية.



ليه كوربوزيه

## ليه كوربوزيه Le Corbusier

إدوار

مهندس فرنسي سويسري الأصل

ولد ١٨٧٨

وتوفي ٢٧ أغسطس ١٩٦٥

أخضع الهندسة المعمارية للحاجات  
الاجتماعية . وأقام بنايات هامة في  
أنحاء العالم ، من بينها كاتدرائية  
رونشان .

## كوربيت Courbet جوستاف

رسام فرنسي

ولد ١٠ يونيو ١٨١٩

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٨٧٧

## كورتيز Cortés هيرنان

عسكري ومستكشف إسباني

ولد ١٤٨٥

وتوفي ١٥٤٧

استكشف وغزا المكسيك منذ ١٥١٩ ،

ودمر حضارة الأزتيك، وفتك بأهلها.

## كوردا ، الكسندر

مخرج ومنتج سينمائي بريطاني

هنغاري الأصل

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٦٥

درس الإخراج السينمائي في باريس،

وعمل بالنقد ، ثم الإنتاج السينمائي في

عدة عواصم أوروبية، ثم في هوليوود،

حتى أستقر في بريطانيا. ومن أهم

أفلامه "هنري الثامن" و"رامبرانت"

و"ليدي هاملتون".

## كورساكوف ، نيقولا ريمسكي

[ أنظر ريمسكي كورساكوف ، نيقولا ]

## ديه كورتونا de Cortona

ببتر و

فنان إيطالي

ولد ١٥٩٦

وتوفي ١٦٦٩

من رواد الرينسانس في البندقية. زين

قصور البابوية في روما .

## ديه كورتي de Courtelle

بافيه

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٢١

وتوفي ١٨٨٩

وضع معجما عربيا تركيا، وترجم

للمسعودي "مروج الذهب".



كورتيز

رسام فرنسي

ولد ١٧٩٦

وتوفي ٢٢ فبراير ١٨٧٥

آخر مدرسة الباربيزون. رسم الطبيعة  
بألوان باهتة، يسودها ضباب فضي.  
لوحاته التاريخية وبورتريهاته أقل  
أهمية.

## كورماك Cormack الان

ماكلويد

فيزيائي أمريكي

ولد ١٩٢٤

من رواد صناعة أجهزة السكانر، نال  
جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٧٩.

## كوروساوا Kurosawa اكيرا

مخرج سينمائي ياباني

ولد ١٩١٠

وتوفي ٦ سبتمبر ١٩٩٨

أشتهر في بلاده منذ أخرج "الملاك  
الثلث" في ١٩٤٨، وفي خارجها منذ  
عرض فيلمه "راشومون" في مهرجان  
البندقية في الخمسينات. أهتم بالتاريخ  
الأجتماع اليابانيين، ومن أفلامه أيضا  
"الكلب المسعور" و "الساموراي  
السبعة" و "سانشير وسوجاتا".

## كورنيلي Cornelle بيار

شاعر ومسرحي فرنسي

ولد ١٦٠٦

وتوفي ١٦٨٤

ترك القانون للكتابة للمسرح، ورعاه  
ريشيليوه. مسرحه الشعري كلاسيكي  
وأخلاقي، وأسلوبه رفيع. يعتمد على  
الفكر، لا على الحركة. ويقوم به أبطال  
في العمل والكلمة. ومن أهم مسرحياته  
وكوميدياته "السيد" في ١٦٣٧،  
و "بوليوكت" في ١٦٤١ و "هوراس"  
في ١٦٤٠.

## كوري Curie بيبير

طبيب وفيزيائي فرنسي

ولد ١٥ مايو ١٨٥٩

## كورو Corot جان بابتيست

كميل

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٠٦

كان أستاذًا لماري كوري وتزوجها ،  
و عملا معا بالأشعاعات، واكتشفا  
عنصر الراديوم المشع. نال جائزة نوبل  
في الفيزياء مرتين : في ١٩٠٢ و  
١٩١١ .

## كوري Curie ماري

[سكولودوسكا]

فزيائية فرنسية بولندية الأصل

ولدت ٧ نوفمبر ١٨٦٧

وتوفيت ٤ يوليو ١٩٣٤

نشأت في فرسوفيا، وهاجرت إلى  
فرنسا، وعملت مع زوجها بيير في  
الاشعاعات. واكتشفا معا عنصر  
الراديوم المشع، ونالا جائزة نوبل  
مرتين: في ١٩٠٣ و ١٩١١. توفيت  
بسرطان الدم .

## ايل كوريجيو Il Correggio

أنطونيو ألجيري

رسام إيطالي

ولد ١٤٨٩

وتوفي ١٩٢٤

ألوان لوحاته الميثولوجية باهتة، ويجيد  
استخدام الضوء فيها، وتعطي انطباعا  
برقتها وحساسيتها. أثرت بشدة في  
الرسامين الفرنسيين في القرن الثامن  
عشر. من أهم رسومه "أنثيوب"  
و "جانيميد".



كوريل

كوريل ، هنري

مناضل مصري أجنبي الأصل

ولد ١٤ سبتمبر ١٩١٤

وقتل ٤ مايو ١٩٧٨

أفتتح مكتبة شهيرة بوسط القاهرة،  
وناضل من أجل الماركسية. وكان من  
مؤسسي "الحركة المصرية للتحرر  
الوطني" ثم "الحركة الديمقراطية

للتحرر الوطني". هاجر إلى فرنسا ،  
وعاش يناضل في باريس حتى مقتله.

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٥

درس اليات النمو الاقتصادي ، ونال  
جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٧١ .

## كوزان Cousin جان

فنان فرنسي

توفي حوالي ١٥٩٤

بلغ في رسومه على الزجاج درجة  
عالية من الاتقان .

## كوزنتسيف Kozintsev

جيورجى

مخرج سينمائي سوفيتي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٧٣

تزعّم مدرسة الغرابة في السينما  
السوفيتية. ومن أشهر أفلامه  
"المعطف".

## كوزان Cousin فيكتور

مفكر وسياسي فرنسي

ولد ١٧٩٢

وتوفي ١٨٦٧

## ديه كوزيمو di Cosimo بيبير

رسام إيطالي

ولد حوالي ١٤٦٢

وتوفي ١٥٢١

من رسامي الرينسانس في فلورانس.  
أشتهر بتصويره الفني للغريب وغير  
المعقول والأساطير . من أهم أعماله  
فريسكو "عبور البحر الأحمر" في

كان أستاذًا للفلسفة في السوربون، وتأثر  
بشدة بالمدرسة الألمانية، وعرف هيجل  
وشيللر . تزعّم مدرسة روحية في  
التفكير ، وأشتهر بكتابه التعليمي في  
تاريخ الفلسفة الذي نشره في ١٨٤١ ،  
وبكتابه "الحق والجمال والخير" في  
١٨٦٥ .

## كوزنتس Kuznets سيمون

السبتين، و"صورة فيسبوتشي".

سياسي ورئيس إيطالي

ولد ١٩٢٩

رأس الحزب الديمقراطي المسيحي في  
إيطاليا، ثم رئاسية جمهوريتها في  
١٩٨٥.

## كوستنر Costner كيفين

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٥٥

نشأ في لوس أنجلوس في أسرة  
متواضعة. ومن أهم أفلامه "رقصات  
مع الذئاب" و"الحارس" و"روبين هود"  
و"١٣ يوما".

## كوسيجين Kossyguine

الأكسي

سياسي ورئيس سوفيتي

ولد ٢٠ فبراير ١٩٠٤

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٨٠

تخرج مهندسا، وترقى في المناصب  
الهندسية والفنية حتى أصبح في ١٩٦٠  
نائبا لرئيس الحكومة السوفيتية. ثم  
تولى رئاستها في ١٩٦٤. وأبعد عن  
السلطة في أكتوبر ١٩٨٠، قبل أسابيع  
من وفاته.

## كوستو Coustou جاك إيف

عالم بحار فرنسي

ولد ١١ يونيو ١٩١٠

قام بمغامرات بحرية عديدة في أعماق  
البحار والمحيطات، درس فيها  
أحياءها، وصور بعضها في أفلامه.  
اخترع الرنة المائية وأجهزة غطس  
أخرى. ومن أعماله "عالم الصمت" في  
١٩٥٣، و"عالم بدون شمس" في  
١٩٥٥، و"البحر الحي" في ١٩٦٣.

## كوفكا Koffka كيرت

سيكولوجي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٤١

من واضعي نظرية الجشطالت [الشكل]

## كوسيجا Cossiga فرنشيسكو

، مع كيهلر وفيرتهامير .

من أمريكا" في ١٩٥٢ ، و "حول العالم  
في خمسين عاما" في ١٩٦٦ ،  
و "أميركا" في ١٩٧٣ ، و "فوق لندن"  
في ١٩٨٢ .

**كوفيه** Cuvier جورج ليوبولد

كريستيان

عالم حيوان و أركيولوجي فرنسي

ولد ١٧٦٩

وتوفي ١٨٣٢

وضع أسس علم التشريح المقارن .  
و علاقته بالمتحجرات . ونشر "دروس  
في التشريح المقارن" منذ ١٨٠٠ ،  
و "بحوث في المتحجرات" منذ ١٨٢١ .  
ومع ذلك لم يفتن إلى حقيقة التطور بين  
الأحياء ، التي أعلنها داروين بعد ذلك  
بنصف قرن .

**كوك** Cook جيمس

مستكشف إنجليزي

ولد ٢٧ أكتوبر ١٧٢٨

وقتل ١٤ فبراير ١٧٧٩

استكشف مساحات واسعة من بحار  
ومحيطات آسيا ، من ضمنها  
نيو كاليدونيا . وقتله أهل جزر سندويتش  
[هاواي] حين عاقبهم على سرقتهم  
لقارب له .

**كوك** Cook الاستر

صحفي أمريكي إنجليزي الاصل

ولد ٢٠ نوفمبر ١٩٠٨

نشأ في إنجلترا ، و عمل بالصحافة . ثم  
ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية  
في ١٩٣٣ . فاستقر فيها . وبدأ حديثه  
الشهير "خطاب من أمريكا" في اذاعات  
العالم منذ ١٩٤٦ . من أهم أعماله "رجل

**كوكا** [ناجية إبراهيم بلال]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩١٣

وتوفيت ٢٩ يناير ١٩٧٩

أشتهرت بدور عبلة ، حبيبة عنتر .  
و أكثر أفلامها لزوجها المخرج نيازي  
مصطفى . مثلت في الفيلم الأنجليزي  
تاجر الملح" في ١٩٣٧ .



و"الجميلة والوحش" في  
١٩٤٥، و"الاولاد  
الفضاع" في ١٩٥٠. وبعد  
ذلك "العودة الأبدية"  
و"أورفيه". أفلامه  
ومسرحياته أجتاعية .

## كوكسون

Cookson كاترين

روائية وأديبة إنجليزية

ولدت ١٩٠٦



تلاقي أعمالها الروائية

رواجا شديدا، وتحول

كثير منها إلى أفلام سينمائية ناجحة.

نشرت أولها "كين هانيجان" في

١٩٥٠. ومن أهم أعمالها التالية "رجل

عظيم" في ١٩٥٤، و"روني" في

١٩٥٥، و"دورة البرج" في ١٩٦٨،

و"هاملتون" في ١٩٨٢، و"إيني

المحبوب" في ١٩٩١، و"بيت النساء"

في ١٩٩٢، و"العدالة امرأة" في

١٩٩٤. ومن سيرتها "كات" في

١٩٦٩ و"حكايات كوكسون" في

كوكسو

كوكسو Cocteau جان

روائي ومخرج وممثل مسرحي فرنسي

ولد ٥ يولييه ١٨٨٩

وتوفي ١١ أكتوبر ١٩٦٣

كان كثير التجريب في كل فنون الحياة.

شجع التكعيبيين والسيراليين ، وصادق

بيكاسو وسترافنسكي وغيرهم. قدم

على المسرح مسرحيات وأوبرات

مختلفة ، قديمة وحديثة . كما قدم أفلاما ،

منها "دم الشاعر" في ١٩٣٢،

١٩٨٦ .

البائع المتجول ملجأ للراحيات، حيث تعلمت التفصيل والخياطة. نصحت النساء بالأهتمام بأزيائهن بعد نقشف الحرب العالمية الثانية. وحبذت الفساتين السوداء والجيرسي الصوفي المحبوك. أبتدعت عطرها "شانيل ٥" الأكثر مبيعاً بين العطور في العالم. أفتتحت في دوفيل وبيارتز أولى بوتيكاتها، وبعد ذلك في باريس وغيرها. أثابها باهظة السعر.

## كوكور Cukor جورت

منتج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٨٣

قدم في أفلامه في السينما الأمريكية ممثلات شهيرات، من أهمهن جوان كروافورد، وإيفا جاردنر، ومارلين مونرو.

## كوكوشكا Kokoschka

أوسكار

رسام ومسرحي بريطاني نمساوي

الأصل

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٨٠

أشتهر كرسام تعبيرى. وتتناول مسرحياته الأقل شهرة عذابات الإنسان، في تقديم تعبيرى درامى. ومن أهم الأخيرة "قاتل"، في ١٩٠٧، و"أورفيس ديوريديس" في ١٩١٨.



كوكوشانيل

## كوكوشانيل Koko Chanel

[جبريل]

رائدة موضة النساء فرنسية

ولدت ١٨٨٣

وتوفيت ١٩٧١

## كول Kohl هيلموت

سياسي ورئيس ألماني

ماتت أمها صغيرة، وأودعها أبوها

كان من أوائل من كتبوا التاريخ مسلسلا  
حسب الأحداث .

## كولانجيت Collangettes

موريس

راهب ومستشرق فرنسي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٤٣

أنتمى للطائفة اليسوعية. درس في  
بيروت ، وله أبحاث في الموسيقى  
العربية .

## كولبير Colbert كولديت

ممثلة سينمائية أمريكية

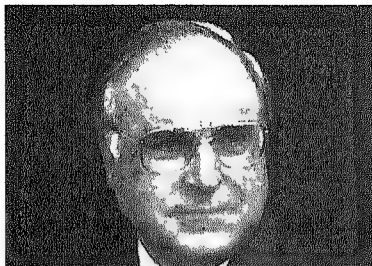
ولدت ١٩٠٤

وتوفيت ٣٠ يوليو ١٩٩٦

من الرعيل الأول لـ ممثلات هوليوود .



كولبير



## كول

ولد ٣ أبريل ١٩٣٠

رأس الحزب الديمقراطي المسيحي،  
وقاد الائتلاف المسيحي الليبرالي في  
ألمانيا منذ ١٩٨٢ وحتى ١٩٩٨ . أنتهز  
فرصة التصدع الذي أصاب المعسكر  
الشرقي في ١٩٩٠ لتوحيد ألمانيا ،  
والمساعدة في تحويل دول أوروبا  
الشرقية إلى الديمقراطية. تخلى عن  
منصبه بعد هزيمته في الانتخابات ثم  
اتهامه في قضايا مالية وفساد حفظت  
جميعها .

## ديه كولانج de Coulanges

فوستيل

مؤرخ فرنسي

ولد ١٨٣٠

وتوفي ١٨٨٩

قامت بأدوار الزوجة الجميلة والطيبة  
في عشرات الأفلام . ومن أهمها "حدث  
ذات ليلة .

## كولديوي Kaldewey

روبرت

أركيولوجي ألماني

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٢٥

أهتم بتاريخ بابل واشور ، ونقب عن  
آثارهما .

## كولريدج Coleridge

صمويل تايلور

شاعر وأديب انجليزي

ولد ١٧٧٢

وتوفي ١٨٣٤

درس في كامبريدج، وحاول مع  
روبرت سودي أن يؤسس جماعة  
اشتراكية على ضفاف سوسكيهانا. بدأ  
نشر أشعاره في ١٧٩٣، ونشر مع  
سودي أول كتاب له "سقوط روبيبير"  
في ١٧٩٤. تعرف على ووردورث في  
١٧٩٥، ونشر كتابا من الأغنيات

"قصائد غنائية". وفي ١٧٩٨ نشر  
"البحار القديم"، وبدأ كتابه "كريستابيل"  
و"كوبلاخان". ثم زار ألمانيا، وترجم  
لشيلر. وكتب "رفض" في ١٨٠٢.  
وفي ١٨٠٤ زار إيطاليا ومالطة،  
وأدمن الأفيون، وعاد محطما إلى  
انجلترا في ١٨٠٦. وفي ١٨٠٩ بدأ  
مجلته "الصديق". وفي ١٨١٧ بدأ  
"السيرة الأدبية". وفي ١٨٢٥ نشر  
دراسته عن الفلسفة الألمانية "زاد  
للتأمل"، وكتب مسرحيته "زابوليا"  
و"أوزوريو"، بالإضافة إلى أشعاره،  
وأدبياته الرومنطيقية. كان تلميذا  
مخلصا للفلسفة الألمانية، ولبيرك،  
وعدوا للجاكوبيين.

## كولبوس Columbus

كريستوفر

بحار ومستكشف إيطالي

ولد حوالي ١٤٥١

وتوفي ٢٠ مايو ١٥٠٦

كان أبوه غازل صوف، وعمل بحارا  
منذ صغره. حاول بلوغ اسيا بالبحار

١٧٦٤ في الهند الغربية. عاد إلى باريس في ١٧٧٦، وبدأ تجاربه الفزيائية. وفي ١٧٧٧ اخترع ميزاناً هوائياً، استخدمه في ١٧٨٥ في قياس الكهرباء المغنطيسية. واهتدي فيها إلى القانون المعروف بأسمه.

## كوليت Colette سيدوني

جبريل

روائية وأديبة فرنسية

ولدت ١٨٧٣

وتوفيت ١٩٥٤ أغسطس

نشرت منذ ١٩٠٠ مع زوجها ويللي كتب "كلودين". ثم أسست خدمت منذ ١٩٠٤ أسم كوليت ويللي، وبعد ١٩١٦ أسم كوليت. كانت راقصة ملهى إلى جانب كونها أديبة. ولها "المتشرد" في ١٩١٠، و"الكابارية" في ١٩١٣، و"ميتسو" في ١٩١٩. ثم استمرت تكتب كتاباتها العاطفية والجنسية، فكتبت "شيري" في ١٩٢٠، و"نهاية شيري" في ١٩٢٦، ثم كتابها الأشهر "جيجي" في ١٩٤٥. و"مذكرات طفولة

من أوربا غرباً. وفي ١٤٩٢، وافق فيرديناند وايزايل على تمويل رحلته. فأبحر من باولوس بأسبانيا في أغسطس من ذلك العام بثلاث سفن: نينا وبنفنا وسانتا ماريا، وعلى متنها ٩٠ بحاراً. بلغ جزر بهاما [سان سلفادور] في أكتوبر. ثم كوبا وسانتو دومينجو، ثم عاد إلى أسبانيا. وفي رحلته الثانية، بين ١٤٩٣ و ١٤٩٦، اكتشف بورتوريكو وجامايكا. وفي رحلته الثالثة في ١٤٩٨، رسا عند ترينداد، وأبحر على سواحل فينزويلا. ثم أعاده الحاكم الأسباني إلى أسبانيا. وفي ١٥٠٢ قام برحلته الرابعة إلى أمريكا الوسطى. وعاد إلى أسبانيا في ١٥٠٥. حيث توفي مهلاً وفقيراً.

## ديه كولومب de Cölob

شارل أوجستين

فيزيائي فرنسي

ولد ١٤ يونيو ١٧٣٦

وتوفي ٢٣ أغسطس ١٨٠٦

كان مهندساً عسكرياً، وعمل منذ

كلودين" في ١٩٢٢ ، و"سيدو" في ١٩٢٩ .  
١٨٠٠ مجلداته الستة "منهج الفلسفة  
الإيجابية". كان له تأثير كبير خصوصا  
على تين وستيوارت ميل .

## الكونتي . المخترار

فقيه سوداني  
توفي حوالي ١٨١٥  
أنتمى للمذهب القادري، وكان درويشاً.  
يشتهر بتفسيره للفتحة .

## كوندياك Condillac إتيين

بونييه  
فيلسوف فرنسي  
ولد ١٧١٥  
وتوفي ١٧٨٠  
كان تلميذا للفيلسوف الأنجليزي لوك.  
وساهم في موسوعة ديدرو ، نذر سقلا  
عن بداية المعرفة الانسانية" في  
١٧٤٦ ، و"بحث في الحساسية" في  
١٧٥٤ . أرجع المعارف الانسانية إلى  
الحس والتجربة .

## كولينز Collins جوان

ممثلة سينمائية أمريكية  
ولدت مايو ١٩٣٣  
مثلت في عشرات الأفلام الهوليوودية .

## كومون Cumont فرانز

مستشرق بلجيكي  
ولد ١٨٦٨  
وتوفي ١٩٤٧  
درس الديانات الشرقية .

## كونت Comte أوغست

فيلسوف وإجتماعي فرنسي  
ولد ١٩ يناير ١٧٩٨  
وتوفي ٥ سبتمبر ١٨٥٧  
حاول أن يطبق وسائل الملاحظة  
والتجربة المعروفة في العلوم على  
الفلسفة وعلوم الاجتماع والدين، فأعتبر  
مؤسس المذهب الايجابي فيها. نشر منذ

١٨٩٥. بدأ كرواثي للمغامرات البحرية، وامتدح لنظراته الأخلاقية ولتكنيكه الفني، تأثر بهنري جيمس، ومن أهم أعماله "توسترومو" و"قلب الظلام" و"لورد جيم".

## كونستابل Constable جون

رسام انجليزي  
ولد ١١ يونيه ١٧٧٦  
وتوفي ١٨٣٧

علم نفسه بنفسه، وكثيراً ما كان يعيد رسم ذات المنظر مرات. تميز بتصويره للأضواء المتغيرة والسحب الملبدة، لم يلاق في البداية التكريم الذي يستحقه في إنجلترا، وأما في فرنسا، فقد قدره ديلاكروا ومدرسة الباربيزون، ثم الأنطباعيين.

## كونفوشيوس Confucius

فيلسوف صيني  
ولد ٢٧ أغسطس ٥٥١ ق.م  
وتوفي ٤٩٧ ق.م  
فيلسوف، ثم مصلح، وسياسي

## كونديرا Kondera ميلان

روائي وأديب فرنسي تشيكي الأصل  
ولد ١٩٢٩

ناهض الشيوعية في بلاده، وانتقل لفرنسا منذ ١٩٧٥. يكتب الرواية والمسرحية والقصة القصيرة، ويعمل بالمسرح والسينما. نشر روايته الأولى "حب لا طائل من ورائه" في ١٩٦٣. وبعدها "الحياة في مكان آخر" في ١٩٧٠، ثم "كتاب الضحك والنسيان" في ١٩٧٩، و"الخفة غير المحتملة" في ١٩٨٤، و"الوصايا التي تمت خيانتها" في ١٩٩٣، و"البطيء" في ١٩٩٥.

## كونراد Conrad جوزيف

[تيدور]

روائي وأديب بريطاني بولندي الأصل  
ولد ٣ ديسمبر ١٨٥٧  
وتوفي ٢ أغسطس ١٩٢٤

أبن نبيل بولندي ثري. عمل بين ١٨٧٨ و ١٨٩٤ بحاراً على سفينة انجليزية، وتجنس بالجنسية البريطانية في

وتوفي ١٩٧٣

قائد الدفاع عن موسكو في  
غزو الألمان لها في  
١٩٤١، ثم قائد جيوش  
حلف وارسو منذ ١٩٥٥.

Coypel **كويبل**

نويل

فنان فرنسي

ولد ١٦٢٨

وتوفي ١٧٠٧

قام بزخرفة قصري  
اللوفر و فرساي .



كونفوشيوس

وأخلاقي. اجتمع حوله أعداد كبيرة من  
التلاميذ، أصبحت كثرة من الناس منذ  
القرن الثاني الميلادي. يدعو مذهبه إلى  
حياة اجتماعية وأدبية عقلانية مثالية،  
تحتترم القديم والسلطات . ويحبذ نشر  
المعرفة والعمل بها .

Coysevos **كوي سيفوس**

أنطوان

فنان فرنسي

ولد ١٦٤٠

وتوفي ١٧٢٠

أشتهر بمنحوتاته، ومنها "الحصان  
المجنح" المحفوظ بالتويلري.

Koniev **كونيف** إيفان

عسكري سوفيتي

ولد ١٨٩٧

كوين Quinn أنتوني



ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢١ أبريل ١٩١٦

وتوفي ٣ يونيو ٢٠٠١

نشأ في المكسيك ومثل الادوار اللاتينية والشرقية في أفلام هوليوود، ومن أهمها "لورانس" و"زوربا" و"المختار" و"فيفاز اباتا". ومن أفلامه الأخرى "جوجان" و"أحدهم نوتردام".

مستشرق ألماني

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٩٩

أشتهر بخرائطه الجغرافية لمصر وفلسطين وبعض أنحاء آسيا الوسطى.



**كويني، ماري**

[ أنظر ماري كويني ]

**الكيالي، سامي**

أديب ومجمعي سوري

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٧٣

أشتهر بمجلته "الحديث" الأدبية التي كان يصدرها في حلب. من مؤلفاته "مع طه حسين" و"الحركة الأدبية في حلب" و"من الأدب المعاصر" و"الأدب العربي في سورية".

**كيبلر**

**كيبلر Kepler** يوهانس

رياضي وفلكي ألماني

ولد ٢٧ ديسمبر ١٥٧١

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٦٣٠

نشأ عليلًا، ودرس اللاهوت بجامعة تينجن كي يصبح قسيساً. ولكنه تحول لدراسة الرياضيات والفلك منذ ١٥٩١. وفي ١٥٩٤ اختير لتدريسهما بجامعة جراتز بالنمسا. ثم انتقل للعمل مع

**كيبيرت Klippert** هينرش

له. وفي ١٨١٨ نشر كتابه الاول  
 "أنديميون" الذي لم يحقق نجاحا . وفي  
 ١٨١٩ ، نشر "ليلة سانت أنجز" ثم  
 "السيدة الجميلة". وبدأ يكتب "إلى  
 عندليب" و "إلى الخريف" و "عن  
 المالنخوليا" وغيرها. وفي هذه الأثناء  
 كان قد وقع في حب فاني برون، وكتب  
 "ليلة سانت أنجز"، ثم "إيزابيلا" في  
 ١٨٢٠. ثم سافر لمرضه بالسل إلى  
 إيطاليا، وتوفي في روما .

## كيتل Kettel فيلم

عسكري وسياسي ألماني  
 ولد ١٨٨٢  
 واعد ١٩٤٦م

وقع وثيقة استسلام ألمانيا في نهاية  
 الحرب العالمية الثانية. ثم أدانته محكمة  
 نورمبرج، وأعدم .

## كيتون Keaton باستر

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي  
 ولد ١٨٩٦  
 وتوفي ١ فبراير ١٩٦٦

تيكوبراها في براغ منذ ١٦٠١ ،  
 وأستعان بمشاهداته في وضع رسم  
 لحركات النجوم . صور فيه مسار  
 النجوم الأهلجي والشمس في وسطها.  
 ووجد أن سرعة كل نجم تتوقف على  
 موقعه، وأن علاقاتها في السرعة علاقة  
 رياضية . أمن بالتنجيم، وبكثير من  
 أفكار العالم القديمة المغلوطة.

## كيتاني

مستشرق إيطالي  
 ولد ١٨٦٩  
 وتوفي ١٩٢٦

نشر كتاب ابن مسكويه "تجارب الأمم".

## كيتس Keats جون

شاعر إنجليزي  
 ولد ٢١ أكتوبر ١٧٩٥  
 وتوفي ٢٣ فبراير ١٨٢١

عمل مساعدا في صيدلية ، ثم حصل  
 على اجازة في الطب، ولكنه ترك العمل  
 به كي يعمل بالأدب. وفي ١٨١٦ ،  
 تعرف على شيللي، ونشر أول أغنية

## كير Kehr

مستشرق روسي

ولد ١٦٩٢

وتوفي ١٧٤٠

أهتم بأنواع الخطوط العربية .

شارك أبويه في العمل على المسارح منذ صباه ، وأصبح من أهم أبطال أفلام الكوميديا الأمريكية الصامتة في بداية القرن العشرين . ثم أنهت السينما الناطقة عمله . من أهم أفلامه "الملاح" و "الجنرال" .

## كيراساوا Kerasawa

مخرج سينمائي ياباني

ولد ٢٣ مارس ١٩١٠

وتوفي ٥ سبتمبر ١٩٩٨

بدأ موجة أخراج أفلام حروب الكواكب . من أهم أفلامه "ساموراي" و "شومدان" .



## كيرشهوف Kirchhoff

جوستاف روبرت

فيزيائي ألماني

ولد ١٢ مارس ١٨٢٤

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٨٨٧

تخرج من جامعة كينجزبورج ، وبحث في نظرية الكهرباء . عمل منذ ١٨٥٤ في جامعة هيدلبرج ، حيث درس تأثير

نيكول كيتمان

## كيتمان Kildman نيكول

ممثلة سينمائية استرالية

ولدت ١٩٦٨

ممثلة جميلة ، أشتهرت سريعا ، وتزوجت توم كروز فترة . من أهم أفلامها "السلام" .

بعقريته، وسـخروا منه. وجاءت شهرته بعد وفاته، مما كتبـه عنه الفيلسوفان الألمانيان هيدجروياسبرز، والفيلسوف الفرنسي سارتر. تتميز كتاباته بـكراهية الجمع الدوجماتي، والتأكيد على الحالة، وعلى المثل، وتميل للتشاوم.

## كيرلس [الاسكندري]

بابا وبطريك الاسكندرية  
توفي ٤٤٤

تولى البابوية في ٤١٢، وترأس مجمع إفسوس الذي حرم النسطورية.

## كيرلس [الرابع، داود توماس]

بابا وبطريك الاسكندرية  
ولد ١٨١٦

وتوفي ٣١ يناير ١٨٦١

ترهبـن وهو في العشرينات، وأصبح رئيسا لدير بوش. وأختير في ١٨٥٤ بطريكاً. اشتهر بأصلاحاته لكاتدرائية القاهرة. وفتح الكنائس والمدارس، واشترى مطبعة. وربما مات مسموماً.

المنشور على الضوء، وصنع أول سبكتروسكوب. وجد أن كل عنصر كيميائي، ينتج عند تسخينه خطوطاً ملونة مختلفة. وبهذه الطريقة أهدى إلى عنصر السيزيم. ووضع القانون المعروف باسمه.

## كيركجارد Kierkegaard

سورن اباي

لاهوتي وفيلسوف دنمركي

ولد ٥ مايو ١٨١٣

وتوفي ١١ نوفمبر ١٨٥٥

عاش عيشة معذبة وقصيرة. وكتب عددا كبيرا من الكتب. ومع أنه يذكر الآن بسبب أعماله في الفلسفة الوجودية المتدنية، فقد كتب أيضا في اللاهوت والسيكولوجيا والأدب. مواهبه الساخرة جعلته ناقدا اجتماعيا كبيرا. عارض هيجل، ونشر في ١٨٤٣ "إما أو" و"إعادة". وفي ١٨٤٥ "خطوات في طريق الحياة". آمن أن علاقة الانسان بربه علاقة خاصة، ومعذبة لذاته. لم يعترف له الدنمركيون في حـياته

مع الثورة العسكرية المصرية، ومع الكنيسة الاثيوبية. واشترك في المجمع العالمي للكنائس ، وبدأ مد نفوذ الكنيسة المصرية الى الولايات المتحدة الأمريكية واستراليا. نهض بالتعليم والخدمة الاجتماعية. وأنشأ مدينة القديس مينا في ديروط. وبدأ بناء كاتدرائية العباسية.

## كيرن Kern فريدريك

مستشرق ألماني

توفي ١٩٣١

كان أستاذًا للأدب العربية والدراسات الإسلامية في برلين. ويشتهر بكتابه "تاريخ البوذية".

## كيرلس [الخامس، يوحنا الناسخ]

بابا وبطريك الاسكندرية

ولد ٨٢٤

وتوفي ١٧ أغسطس ١٩٢٧

ترهبين في وادي النطرون منذ ١٨٤٥ ، وتولى البطريركية منذ ١٨٧٤. أيد عرابي، ثم ثورة ١٩١٩ ، وناهض كرومر، وساهم في بناء الجامعة المصرية. عُقد في عهده المؤتمر القبطي في ١٩١١. وأقام جمعيات ومستشفيات عديدة، ومنذ ١٨٩٤ الكلية الاكليريكية. وكافح الأرساليات الأجنبية وسمح للنساء القبطيات بالتخلي عن الحجاب .

## كيرنسكي Kerenski ألكسندر

فودوروفيتش

سياسي ورئيس روسي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١١ يونيو ١٩٧٠

رأس الحكومة الروسية المؤقتة في ١٩١٧ ، والتي قلبها الشيوعيون في

## كيرلس [السادس ، أوهر يوسف]

عطا

بابا وبطريق الاسكندرية

ولد ١٨ أغسطس ١٩٠٢

وتوفي ٩ مارس ١٩٧١

ترهبين في وادي النطرون، وأصبح بطريركا منذ ١٩٥٩. أقام علاقة وطيدة

أكتوبر ١٩١٧. هرب إلى باريس،  
وتوفي بها .

أبن **كيسان**، محمد

نحوي عراقي

توفي حوالي ٩١٢

درس المذهبين البصري والكوفي، وله  
فيهما "تغليب القوافي وتلقيب حركاتها".

**كيرواك** Keroac جاك

شاعر وروائي أمريكي

ولد ١٢ مارس ١٩٣٢

وتوفي ٢٦ أكتوبر ١٩٦٩

مثل حركة "الواقع" الأمريكية. أشعاره  
ذاتية وطويلة، وغير محدودة. أنهم بعدم  
النظام، وبالرغبة في تحقيق ذاته.  
أفضل رواياته "على الطريق" في  
١٩٥٧، و"تحت الأرض" في ١٩٥٨،  
و"الزمن" في ١٩٦٠، و"بيج سير"  
في ١٩٦٢.

**كيسنجر** Klssinger هنري

سياسي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٩٢٣

نشأ في أسرة يهودية، وهاجر من ألمانيا  
صغيراً للولايات المتحدة الأمريكية.  
أختره الرئيس الأمريكي نيكسون في  
١٩٧٣ وزيراً للخارجية، وأعتمد عليه  
في وضع سياسته الخارجية التي أنفتحت  
فيها على الصين، وأنهى حرب فيتنام.  
مالئت كفته لاسرائيل فيما أجراه من  
مادثات بينها وبين العرب . نال  
جائزة نوبل للسلام ١٩٧٣ .

ديه **كيريكو** de Keriko

جورجيو

رسام ايطالي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ٢٠ نوفمبر ١٩٧٨

نشأ في ميونيخ، وتأثر بالسيراليين في  
باريس. ويعتبر أشهر رسامي إيطاليا  
المحدثين.

**كيفي** Kivi ألكسيس [ستيفال]

مسرحي وشاعر فنلندي

ولد ١٨٢٤

وتوفي ١٨٧٢

من رواد المسرح الفنلندي، وأعظم  
كتاب فنلندا في القرن التاسع عشر.  
كتابات واقعية وساخرة. صور في  
بعضها حياة الفلاح الفنلندي. يشتهر  
بمسرحيته "كويوفو" وروايته "الأخوة  
السبعة".

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٩٦٥

قام في ١٩٤١ بأنقلاب في العراق لتأييد  
ألمانيا النازية، لم يستمر طويلا. ثم  
حكمت عليه حكومة عبد الكريم قاسم  
بالإعدام في ١٩٥٨. وأفرج عنه،  
وتوفي في بيروت.

## الكيلاي، سيف الدين

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٩٦٨

له مؤلفات في فلسفة التعليم، وله  
ديوانان هما "الحنين إلى الوطن"  
و"خلجات قلب".



كامل كيلاي

## الكيلاي، حسني زيد

شاعر فلسطيني

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٧٩

له ديوان "أطياف وأغايد".



رشيد علي الكيلاي

## الكيلاي، رشيد عالي

زعيم عراقي

أديبة أمريكية

ولدت ٢٧ يونيو ١٨٨٠

وتوفيت ١ يونيو ١٩٦٨

كانت عمياء وصماء وبكماء منذ طفولتها، ومع هذا تفتت نفسها بنفسها، وأختلطت بالمجتمع، وشاركت في حديثها بطريقة لمس فم وسيطتها أن سوليفان ماسي [توفيت ١٩٣٦]، كانت سياساتها راديكالية، وانضمت للحزب الاشتراكي الأمريكي. كتبت في ١٩٤٧ "قصة حياتي"، وفي ١٩٥٧ "الباب المفتوح".



كيلرن

كيلرن Killern [مايلز لامبسون]

مندوب سام. انجليزي في مصر

ولد ٢٤ أغسطس ١٨٨٠

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٩٦٤

كيلاني، كامل

أديب وكاتب أطفال مصري

ولد ٢٠ أكتوبر ١٨٩٧

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٥٩

عمل مدرساً ثم موظفاً ثم بالصحافة المصرية ثم بوزارة الأوقاف، ونشر في ١٩٢٢ قصته الأولى للأطفال "السندباد البحري". وتوالت بعد ذلك قصصه المؤلفة والمترجمة. نشر ديوان زيدون وبعض كتب المعري.

كيلاني، محمد سيد

أديب مصري

ولد ١٩١٢

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٩٨

عرف بتبنيته في الصحف القديمة واستخراج مادة لكتبه. ونشر ثلاثة كتب فيها مقالات مجهولة لطف حسين. وله كتاب عن الأدب القبطي، وآخر عن الترام في شوارع القاهرة.

كيلر Keller هيلين [ادامز]



حققت شهرة كبيرة كممثلة سينمائية أمريكية قديرة ، ثم تزوجت أمير موناكو ، واعتزلت الفن. قتلت في حادثه سيارة.

## كيلي Kelly جين

ممثل وراقص ومخرج امريكي  
ولد ١٩١٣

وتوفي ٢ فبراير ١٩٩٦

بدأ عمله على المسارح الأمريكية، ثم مثل أول أفلامه السينمائية في ١٩٤٢ . عمل في الأفلام الموسيقية مع ستانلي دوبين. وأشتهر بأغنيته "اعني في المطر" . ثم قدم افلاما راقصة كمثل "أمريكي في باريس" .

## كينز Keynes جون ماينارد

اقتصادي انجليزي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٢٢ ابريل ١٩٤٦

درس في كامبريدج من ١٩٠٨ ، وعلم بها حتى وفاته. كان أحد أركان مجموعة البلوميزيري، وأكبر عقولها.

خدم في السلك الدبلوماسي الانجليزي منذ ما قبل الحرب العالمية الأولى. في اليابان والصين وسيبيريا. وحضر إلى مصر في ١٩٣٣ مندوبا ساميا. وبعد توقيع معاهدة ١٩٣٦ ، أصبح سفيراً. وفي ٤ فبراير ١٩٤٢ ألزم ملك مصر فاروق بقبول حكومة وفدية. منح البارونية في ١٩٤٣ ، ثم عين مندوبا ساميا في جنوب شرق آسيا .

## كيلوج Kellog فرانك

سياسي أمريكي

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩٣٧

شغل منصب سكرتير الخارجية الأمريكية، وأعلن في ١٩٢٨ مبادرته لحل الخلافات الدولية سلمياً . نال جائزة نوبل للسلام ١٩٢٩ .

## كيلي Kelly جريس

ممثلة سينمائية أمريكية وأميرة موناكو

ولدت ١٢ نوفمبر ١٩٢٩

وتوفيت ١٤ سبتمبر ١٩٨٢

رو ائي و أديب ياباني

ولد ١٩٢٥

ولد في غربي اليابان، ودرس الأدب الفرنسي بجامعة طوكيو. نشر روايته الأولى "الغريب" في ١٩٥٧، وبعدها "كبرياء الموت" في ١٩٥٨، و"صيد الدواجن" و"عالمنا" في ١٩٥٩. له دراسة عن سارتر. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٤.



### كينز

حرر "الجورنال الاقتصادي" منذ ١٩١٢. وابتدع ما سمي بالاقتصاد الجديد. من مؤلفاته "النتائج الاقتصادية للسلام" في ١٩١٩، الذي عارض فيه فرض عقوبات على ألمانيا. و"رسالة في اصلاح نظام النقد" في ١٩٢٣، و"نهاية الاثبات: ساد الحر" في ١٩٢٦، و"رسالة عن النقود" في ١٩٣٠، و"نظرية العمل والفائدة والمال" في ١٩٣٦، و"من يدفع للحرب" في ١٩٤١. كان مستشارا لوزارة المال الانجليزية منذ ١٩١٥. وحبذ الانفاق الحكومي، لمواجهة الكساد. وكان من مؤسسي البنك الدولي بعد الحرب العالمية الثانية.

### كينزي Kinsey ألفريد

عالم جنس أمريكي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٦١

درس أحوال الرجل والمرأة الأمريكية الجنسية، السوي. والشاذة، وخرج بتقرير شهير، أظهر فيه حقائق ومفارقات غريبة. منها انتشار الخيانات الزوجية والزيغ الجنسي.

### كينياتا Kenyata جومو

مناضل و رئيس كيني

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٧٨

ناضل من أجل أستقلال بلاده، ورأس

### كينزابورو Klnzaboro إدي

جمهورية كينيا بعد استقلالها عن  
بريطانيا في ١٩٦٤ .

## كينيدي Kennedy ويلم

روائي وأديب أمريكي من أصل  
أيرلندي  
ولد ١٩٢٦

هو أبن السناتور الأمريكي ويليم  
كينيدي ، نشر روايته الأولى "أرجل"  
في ١٩٧٥ . وبعدها "العشب الحديدي"  
في ١٩٦٤ ، و"بيلي فيلان" في ١٩٧٨ ،  
و"هياكل قديمة" في ١٩٨٨ .

## كيهler Köhler فوفجانج

سيكولوجي أمريكي، المسمى الأصل  
ولد ١٨٨٧  
وتوفي ١٩٦٧

من واضعي نظرية الجشطالت، مع  
كوفكا وفيرتهايمر .

## كيويوان K'uiyuan

شاعر وأديب صيني  
ولد حوالي ٣٤٣ ق.م  
وتوفي ٢٧٨ ق.م  
شاعر غنائي قديم، لازال الصينيون  
يتغنون بأشعاره .

## كينيدي Kennedy جون

فيتزجيرالد

سياسي ورنيس أمريكي  
ولد ٢٩ مايو ١٩١٧  
وأغتنل ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣

رأس الولايات المتحدة الأمريكية في  
١٩٦١ ، وكان الرئيس ٣٥ لها. وبدأ  
عهدا جديدا، كان يرجي منه اصلاحات  
مختلفة ، لو لا اغتياله. حدثت في بداية  
عهده غزوة خليج الخنازير ، التي  
تبعته ازمة صواريخ كوبا بين الولايات  
المتحدة الأمريكية والسوفييت .

## كينيدي Kennedy روبرت

سياسي أمريكي  
ولد ١٩٢٠

وأغتنل ٦ يونيو ١٩٦٨

هو أخو الرئيس الأمريكي ٣٥ للولايات  
المتحدة الأمريكية جون . تولى منصب  
النائب العام . ثم رشح لخلافته، وأغتنل  
قبل إجراء الانتخابات .

أن أصل الكون ضباب سديمي .

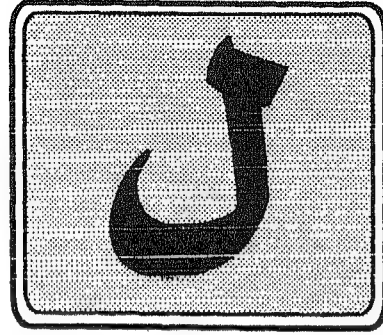
ديه **لاتور** de La Tour جورج

رسام فرنسي

ولد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٥٢

رسومه واقعية أو رمزية، أو دينية ،  
مثل سانت سباستيان، ولادة يسوع .



**لابروس** Labrousse إرنست

مؤرخ اقتصادي واجتماعي فرنسي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٨٨

طور كتابة التاريخين الاقتصادي  
و الاجتماعي في فرنسا .

**لاجاش** Lagache دانييل

سيكلوجي فرنسي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧٢

درس أثر علم النفس في بناء الشخصية  
الإنسانية .

ديه **لابلاس** de Laplace

ببيرسيمون

رياضي وفلكي فرنسي

ولد ٢٨ مارس ١٧٤٩

وتوفي ٥ مارس ١٨٢٧

بحث في حركة النجوم ، وكتب فيها  
"الكشف عن نظام الكون" في ١٧٩٦ .  
أيده بعد ذلك كانت . وهو أول من قال

**لاجرانج** Lagrange ألبيير

راهب فرنسي

ولد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٣٨

انتمى للمذهب الدومينيكي . أسس معهد  
ومجلة "الكتاب المقدس" في ١٨٩٠  
بالقدس .

وتوفي ١٩٧٤

كان أديبا اخلاقيا وانسانيا، وأشتهر  
بتعاطفه وتضامنه مع المقهورين.  
ناضل الفاشية والنازية والاستبداد.  
ونشر في ١٩٣٣ "الشانق". وله "القرم"  
في ١٩٤٥ و"بارابا" و"سبيل" في  
١٩٥٦. نال جائزة نوبل في الآداب  
١٩٥١.

**لاجرلوف** Lagarlov سلمى

روائية وأديبة سويدية



لاجرلوف

ديه **لاجرانج** de Lagrange

جوزيف لويس

رياضي وفلكي فرنسي من أصل

إيطالي

ولد ٢٥ يناير ١٧٣٦

وتوفي ١٠ أبريل ١٨١٣

نشأ في بيدمونت الإيطالية في أسرة

فرنسية ثرية، ودرس في تورين، ثم

برلين وباريس. طور أساليب الحساب

الرياضي، وأشرف على وضع

المقاييس والمكاييل

المتريّة. لقي تكريما

كبيرا في حياته،

خصوصا من فردريك

الأكبر، ولويس السادس

عشر.

**لاجركفيست**

Lagerkvist بار

شاعر ومسرحي

سويدي

ولد ١٨٩١

ولدت ١٨٥٨

وتوفيت ٩ أبريل ١٩٤٦

أعمالها رومانطيقية وخيالية . من أهمها "أسطورة بيرانجر" و"أورشليم". وفي ١٩٠٦ "مغامرات نيلز"، وفي ١٩١١ "مغامرات أخرى لنيلز". ولها كتب رحلات. نالت جائزة نوبل في الآداب . ١٩٠٩ .

وتوفي ١٨٧٥

بدأ قاموساً مدرسياً صغيراً، ثم وضع المعجم الفرنسي الكبير المعروف باسمه بين ١٨٦٦ و ١٨٧٦ ، في ١٧ جزءاً. ثم تحول لوضع موسوعات أخرى، وأنشأ داراً كبيراً للنشر وتوزيع الكتب في فرنسا وخارجها .

## لاروش Larouche جيه

مصمم أزياء فرنسي

توفي ١٧ فبراير ١٩٨٩

أنشأ في باريس بيتاً شهيراً للأزياء .

## ديه لارشفوكو

De La Rochefoucauld

فرانسوا

أديب وسياسي فرنسي

ولد ١٦١٣

وتوفي ١٦٨٠

نشر في "المذكرات" في ١٦٦٢ محاولاته للإطاحة بالكردينال ريشيليو ، وفي "المكسيم" في ١٦٦٥ نظرائه في الانسان والمجتمع. ويشتهر بكتابه النقدي "حكم وأمثال" .

## اللاري ، مصلح الدين

فقيه وفلكي هندي

توفي ١٥٧١

عاش في حـلب ، وانتـمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه "شرح تهذيب المنطق" و"التذكرة في علم الهيئة" .

## لاري محيي

شاعر وأديب إيراني

## لاروس Larousse بيير

معجمي وناشر فرنسي

ولد ١٨١٧

فلمنكي. أسـتخدم أكثر من آلة في  
موسيقاه. ألحق ببلاط بافاري، ووضع  
قطعا موسيقية مختلفة .

توفي ١٥٢٦  
وصف مكة والمدينة شعرا في "فتوح  
الحرمين" .

لاسال Lassal فرديناند

لازارسفيد Lasarsfeld بول

سياسي ألماني  
ولد ١١ أبريل ١٨٢٥  
وتوفي ٣١ أغسطس ١٨٦٤  
ساهم في الحركات التعاونية  
والأشتركية في بلاده وأوربا. أستخف  
به ماركس، وبأعماله .

اجتماعي أمريكي نمساوي الأصل  
ولد ١٩٠١  
وتوفي ١٩٧٦  
درس المنهجية في البحوث الاجتماعية.

لازينيو Lasinio فوستو

لاسال Lassal لوي

مستشرق إيطالي

مخرج سينمائي فرنسي  
ولد ٣٠ أكتوبر ١٩٢٢  
وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٩٥  
من رواد الموجة السينمائية الجديدة .

ولد ١٨٢١  
وتوفي ١٩١٤  
ترجم للاتينية شروح ابن رشد  
لأرسطو .

ديه لاساس de Lassus

لاسكاريس Lascaris

أورلاندو [رونالد دالتر]

قسطنطين  
لغوي ومترجم يوناني  
ولد ١٤٤٥  
وتوفي ١٥٢٤

موسيقي فرنسي  
ولد ١٥٣٠  
وتوفي ١٥٩٤  
كان مؤلفا موسيقيا وقائد تراتيل

توفي ١٩ إبريل ١٨٢٦  
خدم حاكم مصر محمد علي ، وله ميدان  
شهير بالقاهرة .

## لافال Laval ببيير

سياسي ورئيس فرنسي  
ولد ١٨٨٣  
واندم ١٩٤٥  
كان عضوا بالبرلمان الفرنسي منذ  
١٩١٤ ، ورأس الوزارة الفرنسية في  
١٩٣١ و ١٩٣٦ . ثم في نظام فيشي  
المتعاون مع الألمان في ١٩٤٠ ، حين  
أزاحه بيتان عن الألمان على عودته  
في ١٩٤٢ . أعدم بعد تحرير فرنسا .

## لافاليت La Valette

رئيس فرسان مالطة  
ولد ١٤٩٤  
وتوفي ١٥٦٨  
أقام نظام الفرسان في جزيرة مالطة ،  
ودافع عنها ضد الغزاة . وبنى العاصمة  
المالطية فاليتا .

نشأ في القسطنطينية ، وعمل في روما  
وميلانو ونابولي زمن الينسانس . ثم  
أسكن في ميسينا . نقل الى ايطاليا العلوم  
اليونانية ، وخصوصا قواعد اللغة  
اليونانية .

## لاسكي Laski هارولد جوزيف

اقتصادي وسياسي انجليزي  
ولد ٣٠ يونيه ١٨٩٣  
وتوفي ٢٤ مارس ١٩٥٠  
كان أستاذا بمدرسة لندن الاقتصادية ،  
ومُنظرا لحزب العمال الاشتراكي . في  
النصف الأول ، من القرن العشرين .

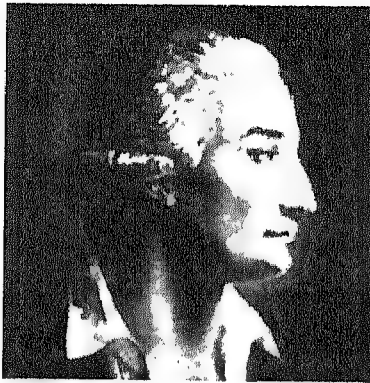
## لاسلوي Lasswell

اجتماعي وإعلامي أمريكي  
ولد ١٩٠٢  
وتوفي ١٩٧٨  
درس أثر وسائل الإعلام في تكوين  
الرأي العام الأمريكي .

## لاظوغي ، محمد

سياسي مصري





لافوازييه

لافوازييه Lavoisier أنطوان

لوران [ أبو الكيمياء الحديثة ]

كيميائي فرنسي

ولد ٢٦ أغسطس ١٧٤٣

وعدم ٨ مايو ١٨٩٤

نشأ في أسرة نبيلة وثرية، ودل كثيرا في طفولته. كان أبوه يريده أن يكون محاميا، ولكنه شغف بالعلوم، وأقام معمله الخاص، الذي بحث فيه إلى جانب الكيمياء، في الجيولوجيا والزراعة والبيولوجيا. وفي ١٧٦٨ أنتخب وهو في الثالثة والعشرين لعضوية الأكاديمية الفرنسية للعلوم. كان دقيقا في بحوثه وأوزانه. وأمن بعدم فناء المادة. وضع أساس قوانين

ديه لافاييت de La Fayette

ماري جوزيف بول إيف روش

جيلبرت ديه موتيه

عسكري وسياسي فرنسي

ولد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٣٤

حارب في حرب التحرير الأمريكي بين ١٧٧٧ و ١٧٨١، وأصبح جنرالاً ومساعداً لواشنطن. ثم مع الثورة الفرنسية حتى ١٧٩٢، حين اضطر للفرار إلى النمسا، بعد أن فشلت محاولته الانقلابية ضدها. عاد لباريس في ١٧٩٩. ومنذ ١٨١٥، أصبح أحد زعماء المعارضة الليبرالية. وفي ١٨٣٠ نادى بعودة لوي فيليب للعرش.

لافروفسكي Lavrovski

مدرب رقص سوفيتي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٦٧

عمل مدرباً لراقصات الباليه بفرقه ومعاهده المختلفة في موسكو.

## لافيران Laveran شارل لوي

ألفونس

طبيب فرنسي

ولد ١٨ يونيو ١٨٤٥

وتوفي ١٨ مايو ١٩٢٢

كان أبوه جراحا عسكريا ، وحصل على شهادته الطبية من جامعة ستراسبورج في ١٨٦٧ . ثم انخرط مثل والده في الجيش . عمل بين ١٨٧٨ و ١٨٨٣ في الجزائر ، حيث درس عدوى الملاريا ، واكتشف مسبباتها البروتوزوية . ترك الجيش في ١٨٩٦ ، وعمل بمعهد باستير في باريس . نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٧ .



لاكان

وأسماء عناصر الكيمياء الحديثة . بكتابه في ١٧٨٧ "طرق التسمية الكيميائية" . ثم بكتابه في ١٧٨٩ "رسالة أولية في الكيمياء" . درس تركيب الهواء ، واكتشف غاز الأكسجين . أعد مته الثورة الفرنسية بالمقصلة لأصوله الارستقراطية ولأشترাকে في الجمعيات الخاصة التي كانت تجمع ايجارات المزارعين الفرنسيين وتستنزفهم نيابة عن حكومتها .

## ديه لافونتين de La Fontaine

جان Fantaine

شاعر ودرامي فرنسي

ولد ١٦٢١

وتوفي ١٣ أبريل ١٦٩٥

شاعر بليغ الأسلوب . كتب أيضا كوميديات ، ودراميات ، وحقايات خارجة ، وأغنيات . ويشتهر بكتابه "حقايات وأقاصيص" منذ ١٦٦٤ ، و"الأمثال" منذ ١٦٦٨ . قامت بينه وبين الأكاديمية الفرنسية والبوليس الفرنسي خلافات ، ولكنه لم يأبه بها . وبقي في شأنه حالما وسعيدا ومتشردا .

ديه **لالاند** de Lalande

جوزيف

رياضي وفلكي فرنسي

ولد ١١ يولييه ١٧٣٢

وتوفي ٤ أبريل ١٨٠٧

درس القانون في شبابه، وهوى الفلك،

وبدأ رصده منذ ١٧٥١ في برلين . وفي

١٧٦٢ أصبح أستاذا للفلك في الكوليج

ديه فرانس، وأصبح في ١٧٩٥ مديرا

لمرصد باريس. نشر في ١٨٠١

خارطة لسبعة وأربعين ألف نجم. درس

على وجه الخصوص نبتون . وأهتم

بالمذنبات . ساهم في موسوعة ديدرو .

**لالو** Lalo إدوار

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٨٩٢

تهتم موسيقاه الرومانطيقية بالفولكلور

الفرنسي .

**لاما** ، ابراهيم [الأعمى]

**لاكان** Lacan جاك

طبيب وسيكلوجي فرنسي

ولد ١٩٠١

وتوفي ٩ سبتمبر ١٩٨١

نشأ في باريس، وتخرج طبيبا . وأهتم

بالتحليل النفسي، واعتبره علما ، لا

علاجاً . يفصل بين الجسم والعقل،

ويهتم باللغة . ربط الفرويدية بالأسسنة

وعلم الأجناس البنيوي . طرد من اتحاد

المحللين النفسيين العالميين في ١٩٥٣،

لعدم اتباعه وصاياه، وتأثيره على

مرضاة، ورفضه مناقشة زملائه،

واختصاره ساعة الجلسة الواحدة الى

دقائق ، يبتز من أجلها أجورا باهظة.

أقام بعد طرده جمعية دولية مناهضة .

**لاكسينس** Laxness هالدور

روائي وأديب أيسلندي

ولد ١٩٠٢

رواياته تاريخية وفولكلورية، ومن

أهمها "جرس أيسلندا" . نال جائزة نوبل

في الاداب ١٩٥٥ .

يقلد افلام رعاة البقر الأمريكية. وله  
"مغامرات ابن الشيخ". هاجر إلى  
أمريكا ، وتوفي هناك .



## هيدي لامار Lamar هيدي

ممثلة سينمائية أمريكية نمساوية الأصل  
ولدت ٩ نوفمبر ١٩١٣  
وتوفيت ١٩ يناير ٢٠٠٠

نشأت في فيينا، ومثلت فيها أدواراً  
ثانوية، قبل أن تنتقل إلى هوليوود  
وتصبح في الخمسينات من أجل  
ممثلاتها. من أهم أفلامها "شمشون  
ودليلة".

## ديه لامارتين de Lamar

Lamartine ألفونس ماري لويز  
شاعر وسياسي فرنسي

مخرج سينمائي مصري من أصل  
فلسطيني  
ولد ١٩٠٤  
وتوفي مايو ١٩٥٣

من رواد الأخراج السينمائي في مصر .  
أقام مع شقيقه بدر شركة سينمائية  
مصرية "كوندور" بالأسكندرية. كتب  
بنفسه سيناريوهات أفلامه، إلى جانب  
أخراجه لها. وكثيراً ما كان يتولى أيضاً  
أعمال الديكور والتصوير والمونتاج.  
أخرج ثاني فيلم مصري سينمائي ناطق  
"قبلة في الصحراء" الذي عرض  
بالقاهرة في مارس ١٩٢٧. هاجر مع  
شقيقه بدر إلى أمريكا الجنوبية.

## لاما ، بدر [الأعمى]

ممثل سينمائي مصري من أصل  
فلسطيني  
ولد ١٩٠٧

وتوفي ابريل ١٩٤٧

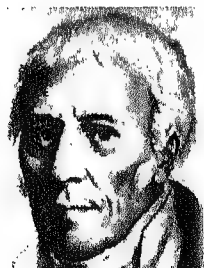
مثل في ثاني فيلم مصري ناطق عام  
١٩٢٧ "قبلة في الصحراء" مع الممثلة  
الأمريكية إيفون جوين . ثم حاول أن

في ١٨٣٦، و"سقوط ملاك" في  
١٨٣٨.

## ديه لامارك de Lamarck

جان بابتيست بيير أنطوان ديه مونييه  
بيولوجي فرنسي  
ولد ١ أغسطس ١٧٤٤  
وتوفي ١٨ ديسمبر ١٨٢٩

من رواد نظرية التطور العضوية، التي  
سبقت الداروينية. وضع "الفلسفة  
الحيوانية" في ١٨٠٩، الذي أكد فيه أن  
الحيوان يواجه تغير البيئة، أو ظهور  
بيئة جديدة، بالتطور المناسب. وهو  
الذي قسم الحيوانات الى فقاريات ولا  
فقاريات. وله أيضا "دائرة المعارف  
النباتية و"التاريخ الطبيعي للفقاريات".



لامارك



## لاماريتين

ولد ٢١ أكتوبر ١٧٩٠

وتوفي ٢٨ فبراير ١٨٦٩

أهتم بالدين والطبيعة والحب، بصورة  
ذاتية. وأعتبر أول الشعراء  
الرومنطيين في فرنسا. أتجه إلى  
حزب الجمهوريين، وأنتخب عضوا  
بمجلس النواب الفرنسي. ثم ساهم في  
ثورة ١٨٤٨، وأصبح وزيرا حتى  
١٨٥٢. جول في الشرق العربي، وله  
"رحلة إلى الشرق". وأيضا "التأملات"  
في ١٨٢٠، و"التأملات الجديدة" في  
١٨٢٣، و"الطمانينة الشعرية والدينية"  
في ١٨٣٠. ومن أشعاره "جوسلين"



### لانا تيرنر

ولدت ١٩٢٠

وتوفيت ٣ يونيو ١٩٩٥

من أبرز فانتات السينما الأمريكية في عصرها الذهبي . من أفلامها "هونكي تونك" و "السجن" و "مدام X"، "الحياة" .

### لانج Lang فريتز

مخرج سينمائي أمريكي نمساوي

الأصل

ولد ١٨٩٠

هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٣٣ ، وأهتم بأفلام الويسترن الاجتماعية. ومن أهم أفلامه "المقامر" و "مترو بوليس" و "جو اسيس" و "الاتحاد الغربي" .

### لامسون Lampson مايلز

[ أنظر كيلرن ]

### لامعي

شاعر وأديب تركي

توفي حوالي ١٥٣٣

تركت أشعاره ومؤلفاته الصوفية أثرا كبيرا في الأدب التركي .

### لامنس Lammens هنري

رئيس ومبشر شرق بلجيكي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ٢٤ أبريل ١٩٣٧

أنتمى للمذهب اليسوعي، وحرر مجلة "الشرق". درس الجاهلية، وله فيها "مهد الأسلام" و "مكة قبل الهجرة". كما درس العهد الأموي، وله فيه "خلافة معاوية". وكذا تاريخ سوريا ولبنان، وأثارهما .

### لانا تيرنر Lana Turner

ممثلة سينمائية أمريكية

## لانجليه Langlès لويس

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٦٣

وتوفي ١٨٢٤

كتب عن رحلات العرب والفرس إلى الهند والصين في القرن العاشر. وترجم قسما من ألف ليلة وليلة إلى الفرنسية.

## لانجموير Langmuir إرفنج

كيميائي أمريكي

ولد ٢١ يناير ١٨٨١

وتوفي ١٦ أغسطس ١٩٥٧

تخرج مهندسا من جامعة كولومبيا، وحصل على الدكتوراه في ١٩٠٦ من جامعة جونز هوبكنز بالمانيا. عمل بشركة جنرال اليكتريك بنيويورك منذ ١٩٠٩، في زيادة عمر المصباح الكهربائي. ثم بحث في تأثير سطح المعادن المختلفة على الغازات. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٣٢.

## لانديج Landeberg كارل

مستشرق سويدي

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٢٤

عمل في مكتبة بريل في ليدن. ووضع فهرست مخطوطاتها العربية.

## لاندشتاينر Landsteiner

كارل

طبيب أمريكي نمساوي الأصل

ولد ١٤ يونيو ١٨٦٨

وتوفي ٢٦ يونيو ١٩٤٣

تخرج من كلية طب فيينا في ١٨٩١، اكتشف فئات الدم الأنساني المختلفة في ١٩٠٠. حيث قسمها إلى أربعة أقسام متوارثة: أيه، وب، وايه/بي، وأوه. أصبح استاذًا للباثولوجيا بجامعة فيينا في ١٩٠٨، وفي ١٩٢٢ بسبع معهد روكفلر الطبي بنيويورك. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٣٠. وجدير بالذكر أنه قد استمر يعمل بعد إحالته للمعاش حتى وفاته بالسكتة في معمله. وقد اكتشف ثلاثة أقسام ثانوية بعدها بالإضافة إلى مجموعات أريثس. وفي ١٩٠٨ كان أول من عزل فيروس شلل

الأطفال .

تيدور فيلكس

فزياتي ألماني

ولد ٩ أكتوبر ١٨٧٩

وتوفي ٢٣ أبريل ١٩٦٠

**لانكستر** Lancaster بيرت

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢ نوفمبر ١٩١٢

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٩٤

مثل أدوار الأمريكي الخشن والشريف  
في عشرات الافلام الأمريكية .

**لاهوري** ، عبد الحميد

مؤرخ إيراني

توفي ١٦٥٤

يشنهر بكتابه النار يحي "بادشاه مامه" .

**لاي** ، شو إن

[ أنظر شو إن لاي ]

**لاوست** Laoust هنري

مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٣

درس فقه الغزالي وابن حنبل ، وله  
"الفرقة في الإسلام" .

**لايارد** Layard أوستن

أركيولوجي وسياسي إنجليزي

ولد ١٨١٧

وتوفي ١٨٩٤

نقب في اثار نمرود بالعراق . وتولى

وزارة الخارجية الانجليزية في

١٨٦١ .

**لاويه** von Laue ماكس



## لاينك Laennec رينيه

ثيوديل هياسينث

طبيب فرنسي

ولد ١٧ فبراير ١٧٨١

وتوفي ١٣ أغسطس ١٨٢٦

تخرج من كلية طب باريس في ١٨٠٤ .  
اخترع سماعة الطبيب لفحص الصدر ،  
عندما وجد أن ضربات قلب مريضته  
ضعيفة، فوضع اسطوانة مجوفة  
لتكثيفها. وفي ١٨١٩ نشر بحثا حذ فيه  
استخدام طريقته . توفي بالسل قبل أن  
يتم خمسة وأربعين عاما .

## لبكي ، صلاح نعموم

شاعر وأديب لبناني

ولد ٦ أغسطس ١٩٠٦

وتوفي ٢١ يوليو ١٩٥٥

ولد في البرازيل ثم عاد إلى لبنان . من  
مؤلفاته ديوان "أرجوحة القمر"،  
و"مواعيد" و"من أعماق الجبل" و"سام"  
و"لبنان الشاعر" .

## لايل Layell تشارلز

جيولوجي اسكتلندي

ولد ١٤ نوفمبر ١٧٩٧

وتوفي ٢٢ فبراير ١٨٧٥

درس القانون في اكسفورد ، وتحول  
للجيولوجيا . قام برحلات عديدة،  
وعرف كوفييه وهملدت . حدد  
العصور الجيولوجية ، وبدأ تقدير عمر  
المتحجرات . وألف بين ١٨٣٠  
و ١٨٣٠ كتابه الشهير "مبادئ  
الجيولوجيا" الذي أرسى به قواعد هذا  
العلم، ومهد للداروينية . أصبح من أهم  
اصدقاء ومناصري داروين . وفي  
١٨٦٣ كتب "قدم عمر الإنسان" .

## لايل Lyell شارلز جيمس

مستشرق انجليزي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٢٠

نشر "المفضليات" و"شرح المعلقات"  
للتبريزي .

عاش في صفاقس . وانتمى للمذهب  
المالكي . يشتهر بكتابه "التبصرة" .

## بكي ، نعم

### لطف الله ، فيليب

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٩٧

وتوفي يوليو ١٩٨٠

من دواوينه "حصار الأيام" و"نسمات  
برازيلية" و"نسمات الجبل" .

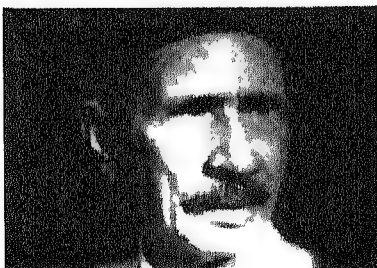
### لطف الحفار

سياسي سوري

ولد ١٨٨٥

وتوفي ٤ فبراير ١٩٦٨

اشترك في الحركات القومية، ورأس  
الوزارة السورية . نفذ مشروع عين  
الفتحة لتوفير المياه العذبة بدمشق .



لطف السيد

أديب وصحفي مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٢٤

أنشأ في ريو ديه جينيرو بالبرازيل في  
١٨٩٦ مع أسعد خالد جريدة "الرقيب" .  
ثم أنشأ في ساو باولو في ١٩٠١ جريدة  
"المناظر" التي عاد بها إلى بيروت في  
١٩٠٨ ، وأصدرها فيها .

## ليب ، باهور

عالم قبطيات مصري

ولد سبتمبر ١٩٠٥

وتوفي ٧ مايو ١٩٩٤

من مؤلفاته "لمحات من الدراسات  
المصرية القديمة"، وكتب أخرى  
بالعربية والإنجليزية والألمانية. ينتمي  
إلى أسرة لا تتكلم إلا باللغة القبطية .

## الخمى ، علي بن محم

فقيه ومحدث تونسي

توفي ١٠٨٥

وطالب باستقلال مصر ، وبالحرريات  
الدستورية. وفي ١٩١٥ تولى إدارة دار  
الكتب. وبعد ذلك بأسابيع توقفت  
"الجريدة". حزب الوفد في ١٩١٨، ثم  
ابتعد عنه. وأصبح مديرا للجامعة  
المصرية بالقاهرة، وحبذ تمتعها  
بالحرريات الفكرية وتعليم النساء. وفي  
١٩٢٨ أصبح وزيرا للمعارف. وفي  
١٩٤٥ رئيسا "للمجمع اللغوي، ونادى  
بتبسيط اللغة العربية. وله عدة مؤلفات،  
وترجمة لأخلاق أرسطو. ولكن تأثيره  
على السياسيين والمتقنين المصريين  
كان أكبر من تأثيره على عامة  
المصريين.

## لطفى، عمر

قانوني ورائد الحركة التعاونية

الزراعية في مصر

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٩١١

نشأ في الاسكندرية في أسرة مغربية  
الأصل، وتخرج من مدرسة الإدارة  
بالقاهرة في ١٨٨٦. ثم خدم في  
النيابات. درس القانون الجنائي في

## لطفى السيد ، أحمد [أستاذ

[الجيل

قانوني ومفكر وسياسي مصري

ولد ١٥ يناير ١٨٧٢

وتوفي ٥ مارس ١٩٦٣

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي  
بالدقهلية، وتخرج من كلية الحقوق  
الخدوية في ١٨٩٤. ثم عمل بالنيابات،  
وفي ١٨٩٦ تولى رئاسة نيابة المنيا.  
وفي نفس الوقت انضم للجمعية السرية  
التي أدت لقيام الحزب الوطني. ثم سافر  
إلى سويسرا عاما بنصيحة من الخديوي  
عباس الثاني، للحصول على جنسيتها،  
والاحتفاء بها لإصدار صحيفة بمصر.

وهناك اتصل بمحمد عبده، وأبتعد عن  
الخديوي ومصطفى كامل. وعاد للنيابة  
في مصر حتى ١٩٠٥، ثم أفتتح مع  
عبد العزيز فهمي مكتبا للمحاماة،  
ودافعا عن المتهمين في فضيحة  
دنشـــــواي. وفي ١٩٠٧ أصدر  
"الجريدة"، وكون مساهمها حزب  
الأمة، وأصبح لطفى السيد سكرتيرا له.  
وفي "الجريدة" هاجم استبداد الخديوي،

مدرسة الحقوق، وبدأ الحركة التعاونية  
الزراعية في أنحاء مصر،  
"أيام الحاسب" و"الخاننة" و"زينة"  
و"الناصر صلاح الدين" و"السمان  
والخريف"، و"المومياء".

## لطفی بن عبد المعین

**اللطيفي**، مصطفى بن حسين

مؤرخ وصدر أعظم تركي

توفي حوالي ١٥٦٢

فقيه ومتصوف ورحالة سوري

توفي ١٧١٤

خدم سليمان القانوني، ومن مؤلفاته

"أصف نامة" و"تواريخ ال عثمان".

نشأ في حماة، و جال في بلاد الروم.

ووصف رحلته فيها في كتابه "سياحة

البلدان".

**عبد اللطيف**، محمد فهمي

أديب مصري

توفي ٢٢ يناير ١٩٨٤

**اللقاني**، برهان الدين ابراهيم

فقيه ومحدث مصري

توفي ١٦٣١

يشتهر بكتابه "جوهرة التوحيد"

و"بهجة المحافل".

تخرج من الأزهر، وعمل مصححا

و ادبياً بصحف "المصري"، "الأخبار".

من مؤلفاته "أبو زيد الهلالي" و"أدباء

وصعاليك".

**الكنوي**، محمد عبد الحليم

**لطفی**، نادية [بولا محمد مصطفى

شفيق]

فقيه هندي

ولد ١٨٢٤

وتوفي ١٨٦٨

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩٢٨

أول أفلامها "سلطان". عملت بعده في

يشتهر بكتابه "الأقوال الأربعة" في

المنطق .

توفي ١٩٤٢

أصدر في نيويورك في ١٩١٥ جريدة  
"الدائرة".

**الكنوي** ، محمد عبد الحى

فقيه و محدث هندي

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٨٨٧

أنتمى للمذهب الحنفى . ويشتهر بكتابه  
"الفوائد البهية فى تراجم الحنفية"  
و "الرفع والتكميل فى الجرح والتعديل".

**لبروزو** Lambroso سيزار

طبيب إيطالي

ولد ١٨٣٥

وتوفي ١٩٠٩

أول من أرجع الأجرام الى العوامل  
الوراثية، التي تترك آثارها على  
ملامح الإنسان.

**لي** Lilly ريمون

راهب و مستشرق إسباني

ولد ١٢٣٥

وتوفي ١٣١٥

ترجم كتاب "كليلة و دمنه".

**لندبرج** Lindbergh تشارلز

أوجسطوس

طيار أمريكي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٧٤

أول من قطع المسافة بين نيويورك  
وباريس بطائرة من دون توقف في ٣٠  
/ ٢١ مايو ١٩٢٧ . وكتب عن ذلك  
كتابا "نحن" في ١٩٢٧ . وللأسف  
أختطف ابنه تشارلز في ١٩٣٢ ، وقتل .  
من أجل المال . ثم كتب في ١٩٤٨ "عن

**أبو المص** ، نجلاء شديد

أديبة و صحفية لبنانية

أصدرت فى بيروت فى ١٩١٩ مجلة  
"الفجر" النسائية .

**أبو المص** ، يوسف شديد

أديب و صحفي مهجري لبناني الأصل

وماركس، وتعاطف مع الفقراء ضد  
الاقوياء والمستبدين . بدأ بكتابة  
القصص القصيرة للصحف، ثم أنتج  
لكتابة الروايات. واستمر يتناول في  
مواضيعه فقراء سان فرانسيسكو  
والمستأجرين على الذهب في الغرب  
الأمريكي منذ ١٨٩٧ . وفي أخريات  
أيامه كان من أكثر المؤلفين الأمريكيين  
شهرة وأعلام أجرا. مات بحقنة زائدة  
من المورفين . يشتهر برواياته "ابن  
الذئب" في ١٩٠٠، و"ابنة الثلوج"  
و"نداء الطبيعة" في ١٩٠٣، و"الناب  
الأبيض" و"المباراة في ١٩٠٥،  
و"الناب الأبيض" و"قبل آدم" في  
١٩٠٦، ثم "العقب الحديدية"، و"وادي  
القمر"، و"حكايات بحار الجنوب".  
وله في سيرته "مارتين ايدن" في  
١٩٠٩، و"جون بـارليكون" في  
١٩١٣.

## لويزي Loisy الفريد

لاهوتي فرنسي

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٤٠

أدى تفسيره ونقده للكتاب المقدس الى  
حرمانه الكنسي في ١٩٠٨. وشغل في

الطيران والحياة"، وفي ١٩٥٣ "روح  
سانت لويس".



جاك لندن

لندن London جاك [ جون

جريفث]

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩١٦

نشأ في قاع المجتمع الأمريكي ، وكان  
أبنا غير شرعي لأم عاشت في سان  
فرانسيسكو . عمل حتى العشرين من  
عمره عاطلا وبحارا. ثم علم نفسه  
بنفسه. وتعلق بنيتشه وداروين

العام التالي منصب أستاذ تاريخ ،  
الديانات في الكوليج ديه فرانس .



## لوي تشيفسكي

Lobachevski نيقولا إيفانوفيتش

رياضي روسي من أصل بولندي

ولد ٢ ديسمبر ١٧٩٣

وتوفي ٢٤ فبراير ١٨٥٦

درس في جامعة كازان ، وعمل في أكثر  
من ميدان ، ثم أصبح رئيسا لها  
في ١٨٢٨ . درس وطور الهندسة  
غير الأفليدية وفلسفة العلوم .

جوستاف لوبون

له "سيكلوجية الجماهير" و "علم النفس  
الحديث" .

لوبون Lebon فيليب

مهندس فرنسي

ولد ١٧٦٧

وتوفي ١٨٠٤

أكتشف غاز الميثين ، المستخرج من  
الخشب .

لوبوف Laubeuf ماكسيم

مهندس فرنسي

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٣٩

طور صناعة الغواصات ،

لوبيتش Lubitsch إرست

ممثل ومخرج ومنتج سينمائي أمريكي

ألماني الأصل

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٤٧

مثل في ألمانيا في فيلمي "المعجزة"

لوبون Lebon جوستاف

مفكر و أديب فرنسي

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٣١

من رواد علمي الاجتماع والسيكولوجيا .

[ أنظر تولوز لوتريه ، هنري ]

## لوتولي Luthuli ألبرت

سياسي وزعيم جنوب أفريقيا أسود

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٧

ناضل ضد التمييز العنصري في بلاده،  
ونال جائزة نوبل في السلام ١٩٦٠ .

و"مدام ديه بـاري" ، ثم هاجر إلى  
هوليوود، حيث سيطر على أخراج  
وانتاج أفلامها التاريخية ثم الموسيقية  
منذ ١٩٢٥ . من أهم أفلامه بها "دائرة  
الزواج" و"الفردوس الممنوع"  
و"مروحة ليدي ويندمير" و"مكب  
الحب" و"حبيبتي الليلة" و"جوارب من  
حرير" .

## ديه لوتريامون de

Lautréamont إيزيدور لوسيان

دوكاس

شاعر وأديب فرنسي

ولد ١٨٤٦

وتوفي ١٨٧٠

ممثل أمريكي انجليزي الأصل

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٦٢

عمل منذ السينما الصامتة. وتقمص

أدوار الغموض والشعر في الأفلام

الأمريكية . ومن أهم أفلامه "بيكاديلي"

و"هنري الثامن" و"كلوديوس"

و"عصيان على البونتي" .

نشأ في مونتديو بأورجواي ، ورحل  
إلى باريس في ١٨٦٧ ، حيث نشر  
كتابـه "أغنيات مالدورور". تتميز  
أشعاره بالعنف واليأس . أصبح من  
رواد السيربالية في فرنسا .

## لوتي Loti بيبير

بحار وروائي فرنسي

## لوتريه Lautrec هنري تولوز



ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٠ يونيو ١٩٢٣

المذهب البروتستنتي ، وترجم في  
١٥٢٢ "العهد الجديد" وفي ١٥٣٤  
"العهد القديم" الى الألمانية . ووضع في  
١٥٢٤ "أغنيات كنسية" .

عمل ضابطا بحريا ، وزار أماكن  
مختلفة . ويشتهر برواياته التي تتناول  
الحياة والرحلات البحرية . ومن أهمها  
"ازيادية" في ١٨٧٩ . و"زواج لوتي"  
و"مدام كريسانثيم" في ١٨٨٠ . وله  
أيضا "أخي إيف" ، و"صيادو أيسلندا"  
في ١٨٨٣ .

## لودلام Ludlum روبرت

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢٨

وتوفي مارس ٢٠٠١

نشأ في نيو جيرسي ، وألتحق بالبحرية  
الأمريكية خلال الحرب العالمية الثانية .  
ثم عمل ممثلا ومخرجا ، أنهى مؤلفا  
لروايات الجريمة في ١٩٧٠ . نشرت  
له عشرات الروايات ، التي وزعت  
ملايين النسخ ، من أهمها "ميراث  
سكارلاتي" و"الذاكرة في الجلد"  
و"أجنحة إيكاروس" و"تبادل ريثمان"  
و"مسودة تشانسلور" و"طريق أوماها"  
و"وهم سكوربيو" و"الساهاون" .

## لوران Laurent أوجست

كيميائي فرنسي

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٠٧

## لوثر Luther مارتن

راهب ولاهوتي ألماني

ولد ١٠ نوفمبر ١٤٨٣

وتوفي ١٨ فبراير ١٥٤٦

كان راهبا أوجسطينيا ، وبدأ حركة  
الأصلاح الديني في ألمانيا منذ ١٥١٧ ،  
بتعليق انتقاداته الخمسة والتسعين على  
روما على باب كنيسة ويتبرج . بعد أن  
عين غلو السلطة البابوية في حث  
المسيحيين على شراء صكوك الغفران .  
نشر في ١٥٢٠ "خطاب إلى نبلاء الأمة  
الألمانية" ثم "عن الحرية المسيحية" .  
حرمه بابا روما في ١٥٢١ ، ولكن  
حاكم ساكسوني حماه . تزوج وأسس

وتوفي ٢٣ أبريل ١٨٥٣

قليل من زملائه ، مثل شانيل وجيفنشي ،  
في أزياء النساء . وكان مصابا  
بالأكتئاب ، يكثر من تناول الأدوية  
والمخدرات .

كان أبوه تاجر نبيذ ، ودرس الهندسة ،  
وأصبح في ١٨٣٨ أستاذا للكيمياء  
بجامعة بوردو . درس الذرات المحملة  
إيجابيا ، والمحملة سلبيا . ووضع  
رموز العناصر الكيميائية التي اختارها  
اجتماع جينيف في ١٨٩٢ . توفي  
بالسل صغيرا .

**لوران** Lorrain كلود جيليه

رسام فرنسي

ولد ١٦٠٠

وتوفي ١٦٨٢

عاش في روما ، وأشتهر برسومه  
للطبيعة ، التي نحافها نحو انطباعيا .  
ومن أهم لوحاته "مرفأ في ساعة  
الغيب" .



ديه **لورانتوس** de

Laurentes دينو

منتج سينمائي أمريكي إيطالي الأصل

ولد ٨ أغسطس ١٩١٩

نشأ في نابولي ، ودرس السينما في  
روما ، وأنتج أول أفلامه في إيطاليا .  
وأخرجها له فيليني وديه سانتوس  
ومونتيشييلي . ثم هاجر إلى هوليوود ،

إيف سان لوران

سان **لوران** St. Laurent إيف

مصمم أزياء فرنسي

ولد ١ أغسطس ١٩٣٦

نشأ بالجزائر ، وخلف ديور في إدارة  
مؤسسته وعمره ٢١ عاما . وتركها في  
١٩٦١ ، لإدارة مؤسسته الخاصة .  
موضاته جريئة . وكان يتحكم مع عدد

ولد ٤ مايو ١٧٦٩

وتوفي ١٨٣٠

كان عبقرياً منذ صغره . تتلمذ على رينولدز ، وبرع في البورتريه . وأصبح في ١٧٩٢ رساما للبلاط الملكي الأنجليزي . ورسم أهم شخصياته والحياة السياسية والاجتماعية في إنجلترا ، ثم في بعض الممالك الأوربية .

و أنتج "هانيبعل" و "الحرب والسلام" و "كينج كونج" .

## لورانزو المديشي

Lorenzo Medici [ المعظم ]

سياسي ورئيس إيطالي

ولد ١٤٤٩

وتوفي ٨ أبريل ١٤٩٢

حفيد كوزيمو ، وأشهر أبناء العائلة الفلورانسية . كان شاعراً ودراماتياً . احتضن ديلا ميرانديلا ، وفيروتشييو ، وديلا روبيا ، وبوتيتشلي ، وليوناردو ، ومايكل أنجلو . وكان دبلوماسياً سياسياً قديراً . أدت وفاته إلى ظهور سافونارولا ، ثم الغزو الفرنسي لإيطاليا .

## لورانس Lawrence أوليفيه

[ أنظر أوليفيه ، لورانس ]

## لورانس Lawrence توماس

رسام أنجليزي

## لورانس Lawrence توماس

[ إدوارد ] العرب ]

عسكري ومغامر أنجليزي

ولد ١٥ أغسطس ١٨٨٨

وقتل ١٩٣٥

ترزع ثورة الشريف حسين ضد الأتراك ، التي تحدث عنها في كتابه "أعمدة الحكمة السبعة" في ١٩٢٦ . كانت حياته وشخصيته غامضتين . وربما أعتدى عليه الأتراك جنسياً ، وأصبح زائفاً بعد ذلك . وربما كان شريفاً في تأييده لفصيل والعرب ، حتى رفض تسلم وسام صليب فيكتوريا ولقب سير بعد عودته لبلاده . أنزوى

نشأ في أسرة عمالية في نوتنجهام بشمال إنجلترا ، وكان أبوه عاملاً في منجم فحم ، وسكيرا ، وكثير الشجار مع أمه. درس بجامعة نوتنجهام ، ثم عمل مدرسا ، قبل أن ينفرغ للكتابة. عاش منذ نهاية الحرب العالمية الثانية مع زوجته الألمانية خارج إنجلترا : في إيطاليا ثم استراليا ثم نيومكسيكو. كان كاتباً واقعياً ، واتهمت كتاباته بالجنسية ، وحرمت سنوات في إنجلترا ، وطبع بعضها خارجها . من أهم رواياته "الطاووس الأبيض" في ١٩١١ ، و "أبناء وعشاق" في ١٩١٢ ، و "قوس وقزح" و "نساء في حب" في ١٩١٥ ، و "عصا أرون" في ١٩٢٢ ، و "كانجارو" في ١٩٢٣ ، و "الحية الرقطاء" في ١٩٢٦ ، و "ليدي شاترلي" في ١٩٢٨ ، إلى جانب مجموعات قصصية عديدة .

بعد مغامراته العربية في إنجلترا ، ثم ألحق جندياً بسلاح الجو الانجليزي ، وعمل شهوراً على حدود الهند وأفغانستان. كتب في ١٩٢٧ "ثورة الصحراء" ، وترجم في ١٩٣٢ "الأوديسة". نشرت مذكراته الخاصة في ١٩٥٥ .



د.هـ. لورانس  
لورانس Lawrence دافيد

**لوركا** Lorca فيدريكو جارسيا

مسرحي وشاعر إسباني  
ولد ٥ يونيه ١٨٩٨

هيربرت  
روائي وأديب انجليزي  
ولد ١١ سبتمبر ١٨٨٥  
وتوفي ٢ مارس ١٩٣٠

وأعدم ١٩ أغسطس ١٩٣٦

دبلوماسي ومندوب سام انجليزي في

مصر

ولد ٥ نوفمبر ١٨٨٠

وتوفي ٢٣ مايو ١٩٦١

حارب في حرب البوير ، وخدم منذ ١٩٠٤ في أستنبـول وطهران وغيرهما . مثل انجلترا في مؤتمر الصلح في ١٩١٩ ، ثم أصبح سفيراً في طهران . وفي ١٩٢٩ ، خلف لويد مندوباً سامياً في مصر . ولكن تأييده المطلق للملك فؤاد جعل الخارجية الانجليزية تنقله في ١٩٣٣ إلى أنقره ، ثم إيطاليا .

نشأ في أسرة من المزارعين ، ودرس الموسيقى ، ثم تحول للشعر . صور الفولكلور الأسباني ، بما فيه الأندلسي . ومن أهم أشعاره "شاعر القصص الغجري" و "مرثية مصارع الثيران" . ومن أهم مسرحياته "يرما" و "الزفاف الدافيء" . قبض عليه الديكتاتور الأسباني فرانكو في ١٦ أغسطس ١٩٣٦ وأعدمه بعد ذلك بثلاثة أيام عن ٣٨ عاماً .

## لوريل Laurel ستانلي

ممثل سينمائي أمريكي انجليزي الأصل

ولد ١٨٩٠

وتوفي ٢ فبراير ١٩٦٥

ألف مع أوليفر هاردي منذ ١٩٢٦ ثنائيا كوميديا سيطر على الكوميديا السينمائية الأمريكية الصامتة منذ بداية نشأتها ، وحتى تحولت إلى ناطقة . من أهم أفلامها "ولد في اكسفورد" و "أبناء الصحراء" .



صوفيا لورين

لورين Loren صوفيا

ممثلة سينمائية إيطالية

لورين Loraine بيرسي

ولدت ٢٠ سبتمبر ١٩٣٤

نشأت في قرية صغيرة قرب نابولي .  
اشتهرت بجمالها واكتشفها  
كارلويونتي، ومثلت له أول أفلامها في  
١٩٥٧ . وظهرت في عشرات الأفلام  
الايطالية والهوليودية . من أهم أفلامها  
"إل سيد" و"الكونتيسة" .

**لورينز** Lorenz كونراد

عالم سلوك نمساوي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٨٩

نشأ في فيينا، ودرس السلوك الحيواني،  
الذي حاول أن يستدل منه على سلوك  
الإنسان . من مؤلفاته "دراسات في  
السلوك الحيواني والأنساني" و"كان  
يتكلم مع الزواحف والطيور  
والأسماك" . نال جائزة نوبل في الطب  
١٩٧٣ .

**لوزي** Losey جوزيف

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٨٤

أخرج عشرات الأفلام السينمائية  
الأمريكية ، من أهمها "الخادمة"  
و"مستر كلاين" و"الحادثة" .

**لوسيبوس** Lusippos

فنان أغريقي

عاش في القرن الرابع ق.م

يشتهر بنحته الصارم والقوي .

**لوقريتس** Lucretius نيتوس

كاروس

شاعر وأديب روماني

ولد حوالي ٩٨ ق.م

وتوفي ٥٥ ق.م

تتلمذ على أبيقورس وديموقريطس . وله  
ملحمة شعرية لم تتم في ستة كتب "في  
الطبيعية" . كان هدفه منها استبعاد  
تدخل قوى أجنبية في حياة الإنسان أو  
الكون .

**لوقيانوس** Lucianos

[السميساطي]

أعتمد في فلسفته على التجربة . وله "محاولة في الفهم البشري" ورسالتان عن الحكومة في ١٦٩٠ ، أستمد منهما روحهما في وضع الدستور الأمريكي . وله أيضا "أفكار عن التعليم في ١٦٩٣ ، و"عقلانية المسيحية" في ١٦٩٣ ، و"خطابات عن التسامح" منذ ١٦٨٩ .

## لوكاش Lukacs جورج

فيلسوف وأديب أمريكي هنغاري

الأصل

ولد ١٨٨٥

وتوفي ٨ فبراير ١٩٧١

نشأ في بوخارست، وتعلم على هيجل . انضم للحزب الشيوعي في ١٩٤٨ ، وعمل بـجامعات هنغاريا وإيطاليا وألمانيا وروسيا . صادق ماكس فيبر وبلوخ وهوركهايمز . وأصبح في ١٩١٩ أستاذا لعلم الجمال والحضارة ببودابست، وفي فترة تحرر هنغاريا وزيرا للثقافة . ثم هرب بعد دخول قوات حلف وارسو إلى رومانيا . فيلسوف واقعي وماركسي ، أعتمد على

خطيب وأديب أغريقي سوري الأصل

ولد حوالي ١٢٠

وتوفي ٢٠٠

نشأ في سميساط بسوريا . وكان من أشهر المفكرين الرومانيين الأحرار ، الذين يستخدمون السخرية في أعمالهم . وكثيرا ما أتهم بالسب . تناول النقد والسيرة والغرام والديالوج والشعر وغيره . له "تاريخ نهم" و"مسامرات الأموات" . ومن رواياته "لوشويس" .

## لوك Locke جون

فيلسوف إنجليزي

ولد ٢٩ أغسطس ١٦٣٢

وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٧٠٤

درس في أوكسفورد، وعلم بها اليونانية والجدل والفلسفة . ويقال أنه قد عمل أيضا طبيا . أصبح سكرتيرا خاصا لاييرل شافتيزبري ، ووضع دستور ولايته الأمريكية كارولينا في ١٦٦٩ . أتهم بمؤامرة ضد الحكومة الإنجليزية، وهرب إلى هولندا بين ١٦٨٤ و١٦٨٩ . ثم عاد للعمل نائباً عاما للأستئناف.

والعشرين . يشتهر بملحمته في عشرة  
كتب عن حروب قيصر وبومبيوس  
"فارسال"، التي لقيت رواجاً كبيراً في  
العصور الوسطى .

## لوكلير Leclerc فيليب

عسكري فرنسي

ولد ١٩٠٢

وقتل ٢٨ نوفمبر ١٩٤٧

انضم لحركة ديجول، وحارب مع  
الحلفاء في ليبيا وتونس وتشاد، ثم ساهم  
في تحرير باريس . قتل في حادثة  
طائرة .

## لوكلير Leclerc لوسيان

طبيب ومستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٦

وتوفي ١٨٩٣

ترجم للفرنسية كتابي "تاريخ الطب  
العربي" عن ابن أبي أصيبعة  
و"مفردات" ابن البيطار .

## لوكلير Lockhart روبرت

الوعي الطبقي . وله "فكرة الوعي  
الطبيقي" و"التاريخ والوعي الطبقي"  
و"وجودية أم ماركسية" و"نظرية  
الرواية" . تراجع عن بعض أفكاره منذ  
١٩٤٥ .

## لوكاشيفيتش

يان Lukasiewicz

رياضي وفيلسوف بولندي

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٥٦

من رواد المنطق المتعدد الأشكال .

## لوكانوس Lucans ماركس

أنيوس

شاعر وأديب روماني

ولد ٣٩

وقتل ٦٥

نشا في أسرة أرستقراطية، وكان يكره  
حكم قيصر . ثم أشترك في مؤامرة بيزو  
ضد نيرون . وعندما أنكشف أمرها،  
'طلب إليه أن ينتحر بالسم مثل شريكه  
الفيلسوف سينيكا . وكان في الخامسة



قانوني و أديب اسكتلندي

ولد ٣ سبتمبر ١٧٩٤

وتوفي ١٨٥٤

## لومومبا Lumumba

بياتريس

سياسي وزعيم كونجولي

ولد ٢ يولييه ١٩٢٥

وهتل ١٧ يناير ١٩٦١

عمل ممرضا ، ثم موظفا بمكتب بريد .  
وأسس في ١٩٥٨ الحركة الوطنية  
الكونجولية، التي عملت على استقلال  
الكونجو عن بلجيكا. وفي ١٩٦٠  
أصبح رئيسا للوزراء. ولكن كاتنجا  
أعلنت انفصالها ، وأسست لومومبا  
بالأمم المتحدة ثم بروسيا، لأنها  
الانفصال. مما أدى لأقالته، ثم قتله .

## لومونوسوف Lomonosov

ميخائيل فاسيلقش

شاعر ومؤرخ روسي

ولد ١٧١١

وتوفي ١٧٦٥

كان أبوه صيادا، وأصبح أحد مؤسسي  
الحياة الأدبية في روسيا . وضع أول  
جرامطيق روسي. وكتب "تاريخ  
روسيا" . وأشترك في تأسيس جامعة  
موسكو .

ساهم في المجلات الأدبية الأسكتلندية  
والأنجليزية، ولقب بالعقرب . حرر بين  
١٨٢٥ و ١٨٥٣ مجلة "كوارترلي  
ريفيو" . ونشر في ١٨٣٧ كتابه "حياة  
سكوت" عن حياة سير والتر سكوت .

## لولي Lulli جان باتيست

موسيقي فرنسي إيطالي الأصل

ولد ١٦٣٢

وتوفي ١٦٨٧

نشأ في فلورنسا، وعاش في باريس .  
وأنشأ أوبراها الشهيرة في عهد لويس  
الرابع عشر .

## لومسدين Lumsden ماثيو

مستشرق أنجليزي

ولد ١٧٧٧

وتوفي ١٨٣٥

أنشأ مطبعة كالكوتا للمطبوعات  
الشرقية بالهند، وطبع فيها عددا كبيرا  
من المخطوطات .

الصناعي، ومثل انجلترا في استتبول ثم  
الخليج العربي. وفي ١٩١٠ أنتخب  
عضواً بـمجلس العموم، وخدم خلال  
الحرب العالمية الأولى في غاليوبي  
والبصرة، ثم ألحق بالمكتب العربي  
بالقاهرة. أصبح حاكماً لبومباي في  
١٩١٩. وفي ١٩٢٤ انتخب لمجلس  
العموم مرة أخرى، ثم حل محل اللنبي  
مندوباً سامياً في مصر من ١٩٢٥ إلى  
١٩٢٩. وفي ١٩٤٠ أصبح وزيراً  
للمستعمرات، وزعيماً للأغلبية بمجلس  
اللوردات .



لويد جورج

**لويد جورج** Lloyd

George دافيد

**لوميير** Lumière لويس

مخترع فرنسي

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٤٨

أشترك مع شقيقه أوجست [١٨٦٢/  
١٩٥٤] في اختراع آلة التصوير  
السينمائي في ١٨٩٥، وعدسات  
التصوير الملونة في ١٩٠٣ .

**لونجي** Longhi بيترو

فنان إيطالي

ولد ١٧٠٢

وتوفي ١٧٨٥

نشأ في البندقية ، وبرع في البورتريه.  
رسم أبناء الطبقة الثرية في مدينته .

**لويد** Lloyd جورج امبروز

دبلوماسي ومندوب سام انجليزي في

مصر

ولد ١٩ سبتمبر ١٨٧٩

وتوفي ٥ فبراير ١٩٤١

لم يتم در اسـتـه بسبب وفاة والده

سياسي ورنيس أنجليزي

ولد ١٧ يناير ١٨٦٣

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٤٥

ملك فرنسا

ولد ١٢١٤

وتوفي ١٢٧٠

قائد الحملتين الصليبيتين السابعة والثامنة. وأسره المصريون في المنصورة في ١٢٥٠، وأطلق سراحه لقاء فدية كبيرة. مات بالطاعون في تونس .

نشأ في ويلز، وترغم حزب الأحرار الأنجليزي. ثم رأس الوزارة الأنجليزية خلفا لاسكويث في ١٩١٦، وحتى ١٩٢٢. وبعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، مثل إنجلترا في مؤتمر فرساي، وأعطى الاستقلال لايرلندا الجنوبية. له "تكريات حرب" في ستة أجزاء منذ ١٩٣٣، و"الحقيقة عن معاهدة الصلح" في جزئين في ١٩٣٨.

**لويس** Louis [ الرابع عشر،

الكبير ]

ملك فرنسا

ولد ١٦٣٨

وتوفي ١ سبتمبر ١٧١٥

لقب بالملك الشمس. حققت فرنسا في عهده عصرا ذهبيا، بلغت فيه الأوج في الفنون والآداب والحياة الاجتماعية، التي أثمرت حضارة فرنسا، ومنحتها دورا كبيرا في العالم. حارب هولندا وإسبانيا، وأختلف مع البابا. وترك خزانة بلاده خاوية بسبب حروبه وبذخه.

**لويد** Lloyd هارولد

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ٨ مارس ١٩٧٢

أشتهر بأدواره الكوميديّة في أكثر من ٣٠٠ فيلم في بداية السينما الأمريكية الصامتة. من أهمها "الأخ الصغير" و"ابن الجدة" و"أيام الجامعة".

**لويس** Louis [ التاسع ]

وتوفي ١٨٢٤

عاد الى فرنسا بعد الثورة الفرنسية،  
وتولى الملك في ١٨١٤ ثم في ١٨١٥ .  
أخذ تاليران وزيرا، فساعده على  
استرجاع مكانة فرنسا الدولية .

**لويس** Lewis جيرى

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٢٦

يشتهر بأفلامه الكوميدية، ومن أهمها  
"مصارع السيدات" و "الدكتور جيرى  
والمستر لوف" .

**لويس** Lewis سينكلر هارى

[ أنظر سينكلر لويس ، هارى ]

**لويس فيليب** Louis Phillip

ملك فرنسا

ولد ١٧٧٣

وتوفي ١٨٥٠

تولى ملك فرنسا بالانتخاب في ١٨٣٠ .  
وكان ديمقراطيا ومؤيدا للثورة في

**لويس** Louis [ الخامس عشر ]

ملك فرنسا

ولد ١٧١٠

وتوفي ١٧٧٤

تقرب من النمسا وبروسيا، وحارب  
أجلتزا حرب السنوات السبع . فقد  
مستعمرات فرنسا في كندا والهند .

**لويس** Louis [ السادس عشر ]

ملك فرنسا

ولد ١٧٥٤

واعدم ٢١ يناير ١٧٩٣

تولى الملك في ١٧٧٤ ، خلفا لجده  
لويس الخامس عشر . قامت في عهده  
الثورة الفرنسية، التي اعتقلته هو  
وزوجته ماري أنطوانيت في ١٧٩٢ ،  
وأوقفته عن عمله، ثم أعد متهما في  
العام التالي .

**لويس** Louis [ الثامن عشر ]

ملك فرنسا

ولد ١٧٥٧

قديس إسباني

ولد ١٤٩١

وتوفي ١٥٥٦

نشأ في إسبانيا في أسرة نبيلة، وجرح

في حصار بابلونا في ١٥٢١. وتوفي

بروما. وهو مؤسس الرهبانية

اليسوعية [الجزويت] في ١٥٣٤، التي

أصدر بابا روما قراراً بتأليفها في

١٥٤٠. من أشهر مؤلفاته "الرياضات

الروحية"، و"الرسالة في الطاعة". ثم

"قوانين الرهبنة اليسوعية" في ١٥٤٨.

**لي** Lee روبرت إدوارد

عسكري أمريكي

ولد ١٨٠٧

وتوفي ١٨٧٠

حارب في حروب المكسيك منذ

١٨٢٩، وأخضع ثورة جون براون

الأمريكية في ١٨٥٩. ثم قاد جيش

الولايات الجنوبية في الحرب الأهلية

الأمريكية بأقتدار كبير. واضطر إلى

الاستسلام في ١٨٦٥ لقائد جيش

الولايات الشمالية جرافت، بعد هزيمة

جيتزبرج. عمل بعد الحرب رئيساً

البداية، ثم أدى تشدده، ورفضه أية

أصلاحات، إلى قيام عدة انتفاضات

وثورات متتالية. اعتزل الملك بعد ثورة

فبراير ١٨٤٨، وتوفي بأنجلترا.

**لويس** Lewis كليف ستابلز

روائي وأديب انجليزي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٣

تتناول كتاباته الأخلاق المسيحية

واللاهوتية، وتحبذ الأولى. وله

روايات علمية تتناول السفر بين

الكواكب. من أهمها "خارج الكوكب

الصامت" في ١٩٣٨، و"الخطابات" في

١٩٤٢، و"القوة الهائلة" في ١٩٤٥.

وأهمها جميعاً "حكايات نارنيا". وله

دراسات أدبية ونقدية.

**لويس**، ويندهام

[ أنظر ويندهام لويس ]

ديه **لويا** de Loyola

أجناتوس

لجامعة فرجينيا.

ولد ٧ أكتوبر ١٨٩٧

أحد أعمدة الاقتصاد الأمريكي الحديث.

## لي Leigh فيفيان

ممثلة انجليزية

ولدت ١٩١٣

وتوفيت ٨ يولييه ١٩٦٧

أشتهرت على المسرح الأنجليزي منذ

الثلاثينات ، وذاعت شهرتها السينمائية

بعد تمثيلها دور البطولة في فيلمي

"ذهب مع الريح" ثم "جسر ووتر لو"

و"امرأة هاملتون" و"أنا كارنينا".

تزوجت في بعض الأوقات لورانس

أوليفيه.

ريتشارد

مصرف وولوجي ألماني

ولد ١٨١٠

وتوفي ١٨٨٤

أهتم بدراسة المتون الجنائزية ،

وأكتشف رسوم كانوب. نشر في ألمانيا

"أثار مصر وأثيوبيا".

## ليبكنخت Liebknecht فيلهلم

مفكر وسياسي ألماني

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٩٠٠

قام بثورة شيوعية في بادن في ١٨٥٠ ،

ولجأ بعد فشلها الى لندن. أشترك في

تأسيس الحزب الشيوعي الألماني مع

روزا اليكسمبورج في ١٨٦٩ ، وأصبح

زعيمًا له منذ ١٨٧٥ .

## ليبانوس Lipanos

خطيب أغريقي

ولد ٣١٤

وتوفي ٣٩٢

نشأ في أنطاكيا، وأنشأ بها مدرسته

الشهيرة .

## ليبرمان

اقتصادي أمريكي روسي الأصل

## ليبكنخت Liebknecht كارل

مفكر وسياسي ألماني

ولد ١٦٤٦

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٧١٦

وأعدم ١٥ يناير ١٩١٩

من رواد التنوير في ألمانيا. فلسفته  
مثالية ومتفائلة. أكتشف أسس التحليل  
الحسابي. وظن أن الله خلق  
"هارمونية الروح والمادة". وأن "هذا  
أفضل ما يمكن". سخر فولتير من  
تفاؤله. نشر ليبنتز "موندولجي" في  
١٧١٤.

هو ابن فيلهلم. أعتنق كوالده الشيوعية.  
وأشترك في رابطة سبارتاكوس في  
١٩١٦، وفي ثورة روزاليكسمبورج  
في ١٩١٩. وأعدم.

**ليمان** Lippmann والتر

كاتب صحفي أمريكي

ولد ٢٣ سبتمبر ١٨٨٩

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٧٤

**لي بنج** Li Peng

سياسي ورئيس صيني

ترقى في مناصب الحزب الشيوعي  
الصيني، وأصبح رئيساً للوزراء. تخلى  
عن منصبه في ١٩٨٩ عند قيام  
اضطرابات ميدان تينامين، وأصبح  
رئيساً للمجلس التشريعي.

ذاعت شهرته حين كتب عن مؤتمر  
فرساي في ١٩١٩. ثم حرر منذ ١٩٣١  
عموداً كبير التأثير في أهم الصحف  
الأمريكية. من مؤلفاته "الرأي العام" في  
١٩٢٢، و"مقدمة لعلم الأخلاق" في  
١٩٢٩، و"المجتمع الطيب" في  
١٩٣٧، و"الفلسفة الشعبية" في ١٩٥٥.

**لييوفيتز** Liebowitz رينيه

موسيقي فرنسي بولندي الأصل

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٧٢

درس نظام موسيقى الإثني عشر

**ليبنتز** Leibntz جو تفريرت

فيلهلم

فيلسوف ورياضي ألماني

صوتا، و ألف فيه .

## ليبي Lippi فرا فيليبو

رسام ايطالي

ولد ١٤٠٦

وتوفي ١٤٦٩

كان راهبا كرمليا في فلورانس زمن  
الرينسانس . تأثر بمازاتشيو ، وفرا  
أنجليكو ، ودوناتيلو . وتأثر به  
بوتيتشيلي . له رسوم وفريسكات، في  
صور خيالية وجميلة . يشتهر بحرارة  
ألوانه . ومن أهم أعماله "مادونا  
والقديسان" و "العذراء والطفل" .

## ليبيج Liebig يوستس

كيميائي ألماني

ولد ١٢ مايو ١٨٠٣

وتوفي ١٨ أبريل ١٨٧٣

كان أبوه يهوى الكيمياء ، ولاحظه يعمل  
فيها منذ صغره . وفي ١٨١٨ عمل في  
صيدلية ، ثم التحق بجامعة بون . ولكنه  
ناصر نابليون ، وطرد منها ، فذهب إلى  
باريس ، حيث تعرف على همبولدت

وتينار ، و عمل بواسطتهما في معامل  
جاي لوساك ، حيث درس الفولمينات .  
وأهتدى إلى أهمية تشكيل ذرات  
المركب . وفي ١٨٢٤ عمل أستاذًا  
للكيمياء بجامعة جيسين ، وافتتح فيها  
معملا شهيرا في التحاليل . ثم أنقل في  
١٨٥٢ إلى جامعة ميونيخ ، وبحث في  
خصوبة الأرض ، ونصح بإخصابها  
بالأسمدة الكيماوية إلى جانب العضوية .

## لي تاي / بو Lit'ai-Po

شاعر صيني

ولد حوالي ٧٠١

وتوفي ٧٦٢

يشتهر بمجونه وخمرياته، التي نظمها  
في قوالب رقيقة .

## لي تيره Littré إميل

لغوي ومعجمي فرنسي

ولد ١٨٠١

وتوفي ١٨٨١

نشأ في باريس ، وتتلذذ على كوست .  
ويشتهر بقاموسه اللغوي الذي وضعه



بومبيي".

منذ ١٨٦٣ وحتى ١٨٧٣ .

أبو **الليث** إمام الهدى نصر

السمرقندي

فقيه حنفي أوزبكستاني

توفي ٩٨٣

أنتمى للمذهب الحنفي، وله "تفسير  
القران" و"تنبية الغافلين" و"بستان  
المعارفين".



ليتمان

**ليتمان** Litmann اينو

مستشرق ألماني

ولد ١٨٧٥

وتوفي ٥ مايو ١٩٥٨

تخصص في اللغات الشرقية، وعاش  
ودرس بمصر خلال الحربين  
العالميتين. اشتهر بترجمته لألف ليلة  
وليلة الى الألمانية .

**ليجار** Ligar سيرج

مصمم رقص فرنسي روسي الأصل

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٨٦

نشأ في كييف، وهاجر إلى باريس،  
حيث تتلمذ على دياجليف. وحقق منذ  
أخراجه "إيكار" في ١٩٣٥ استقلال  
رقص الباليه عن موسيقاه .

**ليتون** Lytton إدوارد جورج

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٧٣

يشتهر بروايته التاريخية "آخر أيام

**ليجير** Léger فيرناند

فنان فرنسي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٥

## ليرواه/جورهان Lerol-

Gourhan أندريه

أنثروبولوجي فرنسي

ولد ١٩١١

وتوفي ١٩٨٦

درس فنون الأجناس البشرية القديمة.

انتمى للتكعيبيين، ثم تحول عنهم إلى مذاهب أخرى أحدث. عالج الرسم، ولوحات وسجاجيد الحائط، والموزايك، والزجاج الملون. وخلط الأجسام المعدنية والالوانية والعجلات بالأجسام الإنسانية .

## ليرمنتوف Lermentov

ميخائيل يورفيتش

شاعر وروائي روسي

ولد ١٨١٤

وقتل ١٨٤١

تأثر بببيرون، وأشتهر مثله كشاعر .  
نفي إلى القوقاز بسبب قصيدة له في رثاء بوشكين، عرض فيها بالقيصر . ثم عاد إلى سانت بطرسبورج، ونفي منها مرة أخرى. ثم قتل في مبارزة في القوقاز. شعره فولكلوري ورومنطقي، ومن أشهر أشعاره "ملاك وشيطان" و"الوصية". وله رواية نفسية "بطل من عصرنا" لها أهميتها في تاريخ الرواية الروسية.

## ليروه Leroux بيير

سياسي وأديب فرنسي

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٧١

أنضم لحركة سان سيمون الاشتراكية، وأصدر بأسمها جريدته "الكرة" ثم "المجلة الشعبية" . وساهم في إصدار "الموسوعة الجديدة" .

## ليريس Lelris ميشال

رحالة وفنان فرنسي

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٩٠

انتمى في فنه للسـير الـبين . وله في الرحلات "عصر الإنسان" و"أفريقيا

الشبح .

[ أنظر ديليسبس ، فيرديناند ]

## ليزنكو Lysenko تروفيم

عالم وراثه سوفيتي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٧٦

تخصص في وراثه النباتات، وأمن  
بتأثير البيئة على الاحياء ، وبوراثه  
الصفات المكتسبة . تأثر في أفكاره  
العلمية بالسياسة، وأخضع تجاربه  
لاهوائها، فأضر بها وبالعلوم في بلاده.

## ليس Lees ويليم

مستشرق إيرلندي

ولد ١٨٢٥

وتوفي ١٨٨٩

أهتم بتاريخ الخلفاء، ونشر فيه كتاب  
السيوطي . وله "كشاف اصطلاحات  
الفنون والعلوم" للتهانوي.

## ليست Liszt فرانز

موسيقيار هنغاري

ولد ٢٢ اكتوبر ١٨١١

وتوفي ٣١ يوليه ١٨٨٦

كان عبقرىاً من صغره. قدم عرضه  
الأول وهو في التاسعة. درس  
الموسيقي في فيينا وباريس. وعاشر في  
جينيف بين ١٨٣٥ و ١٨٣٩ الكونتس  
داجولت، وأنجب منها ثلاثة أطفال ،  
تزوجت أحدهن بفاجنز. وفي ١٨٤٨  
أصبح موسيقى بلاط فيمار. وترهب  
منذ ١٨٦٥ . وتوفي خلال مهرجان  
بايروت بالعام التالي. موسيقاه عاطفية،  
وبعضها كنسي. وكثير منها إبداعي.  
دعا لما أسماه "موسيقى المستقبل".  
وأجاد العزف على البيانو. ومن أهم  
أعماله "سيمفونية فاوست" في ١٨٥٣ ،  
و "سيمفونية دانتي" في ١٨٥٦ .

## ليست List فريدريش

اقتصادي ألماني

ديه ليسبس de Lesseps

فيرديناند



ولد ١٧٨٩

وتوفي ١٨٤٦

دعا إلى الوحدة  
الاقتصادية والسياسية  
للدويلات الألمانية .

## ليسنج Lessing

دوريس

روائية وأديبة بريطانية

ولدت ١٩١٩

نشأت في جنوب روديسيا

[زيمبابوي] وانتقلت إلى

أنجلترا في ١٩٤٩ .

كتاباتنا إجتماعية ، تبحث في

الأشتركية، والوضع الإجتماعي

للرأة، والتمييز العنصري بين أبناء

"القطر الواحد. لها أكثر من ٥٠ مؤلفا ،

منها "العشب يغني" في ١٩٥٠ ، و"هذه

أرض الزعيم" في ١٩٥١ ، و"تجربة

مارتا" في ١٩٥٢ . وبعد أنتقالها

لأنجلترا "التراجع للبراءة" في ١٩٥٦ ،

و"المتابعة الأنجليزية" في ١٩٦٠ ،

و"الدفتري الذهبي" في ١٩٦٢ ، و"الأبن

ليفنجستون

الخامس " ١٩٥٦ .

## ليفنجستون Livingstone

دافيد

مبشر ومستكشف أسكتلندي

ولد ١٩ مارس ١٨١٢

وتوفي ١٨٧٣

عمل في مغزل قطن منذ صباه ،

وتخرج طبيبا في ١٨٤٠ . ثم ترك بلاده

إلى جنوب أفريقيا للعمل مبشرا .

الحرية"، وفي ١٩٩٢ "الحكم الأخير".

## ليفي / بروفنسال - Lévi

Provençal إيفاريست

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٥٦

درس تاريخ الأندلس ، وألف فيها عددا  
من أهم المراجع، التي أخذت عنها  
كتابات عربية كثيرة.

## ليفي Lévi بريمو

روائي وأديب إيطالي

اكتشف بحيرة نجامي في ١٨٤٩ ،  
ونهر الزامبيزي في ١٨٥١ ،  
ومنحدرات فيكتوريا في ١٨٥٥ ،  
وبحيرة نياسا في ١٨٥٩ . ونشر كتابا  
عن رحلاته في ١٨٦٥ . عين قنصلا  
في وسط أفريقيا ، فحاول أن يلغي  
تجارة العبيد، وقُفد في محاولته. فارسل  
سنائلي في ١٨٤١ للعثور عليه. توفي  
في قرية بوسط أفريقيا ، ونقل جثمانه  
إلى إنجلترا، حيث دفن بمقبرة العظماء  
بوستمنستر .

## ليفي Lévi برنارد / هنري

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٩٤٨

نشأ في وهران بالجزائر، في أسرة  
يهودية ثرية، وتركها إلى فرنسا.  
ناهض بايجابية لتحقيق أفكاره ، عن  
كمبوديا وأفغانستان والبلقان. ونشر في  
١٩٧٧ مؤلفه الأول "الهمجية ذات  
الوجه الانساني"، وفي ١٩٧٩ "وصية  
الله" ، وفي ١٩٨٨ روايته الأولى  
"الشيطان في الرأس" ثم "أيام شارل  
بـودلير". وفي ١٩٩١ "مغامرات



بريمو ليفي

ولد ١٩١٩

وانتحر ١٩٨٧

## ليفى / شتراوس Lévi-

Strauss كلود

أنثروبولوجي فرنسي بلجيكي الأصل

ولد ١٩٠٨

نشأ في بروكسيل، وعمل ببائيس.

وأصبح من رواد علوم الأساطير

والبنوية في فرنسا. يشتهر بمؤلفاته،

ومنها "الفكر الهمجي" و"الرجل

العادي" و"علم الإنسان البنيوي".

نشأ في تورينو، ودرس الكيمياء، ثم

تحول عنها للأدب. أعتقله الفاشيون في

١٩٤٢ ليهوديته، ونجا من أوشفيتز.

أصدر كتابه الأول "لو كان رجلاً" في

١٩٦٣. وبعده "الان أو مطلقاً" في

١٩٧٨، ثم "بائيس أطلالاً" في

١٩٨٢. وله أيضاً روايتا "النظام

بالفترات" و"صانع المرايا". أنتحر

بالبقاء نفسه من شرفه منزله.

## ليفيفر Lefèvre ديه أتابل

لاهوتي فرنسي

ولد ١٤٥٠

وتوفي ١٥٢٧

من زعماء حركة إصلاح الكاثوليكية

في فرنسا. ترجم الكتاب المقدس

للفرنسية.

## ليفيريه Leverrier أربان جان

جوزيف

رياضي وفلكي فرنسي

ولد ١١ مارس ١٨١١

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٨٧٧

بدأ حياته العلمية بمعمل جاي لوساك،

حيث بحث في الفوسفور والأيديروجين

والأكسجين. ثم أنتقل للعمل بمدرسة

البوليتكنيك، وترك الكيمياء إلى الفلك.

لاحظ اختلافات في دورة ميركوري،

ووجد في ١٨٤٦ أن السبب هو كوكب

جديد: نبتون. وفي ١٨٥٤ عين مديراً

لمرصد باريس.

## ليفيفر Lefèvre مارسيل

أسقف كاثوليكي فرنسي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٩١

تزعّم الكاثوليكية الأصولية، وعارض

قرارات المجمع الفاتيكاني الثاني.

حرمته الكنيسة الكاثوليكية في ١٩٨٨ .

## ليكسمبورج Luxembourg

روزا

سياسية وز عيمة ألمانية

ولدت ١٨٧٠

وأعدمت ١٥ يناير ١٩١٩

تزعمت الحزب الشيوعي الألماني مع

فيلهلم ليبكنخت في ١٨٦٩ . وقادت

الثورة التي أعقبت الحرب العالمية

الأولى مع ابنه كارل . فلما فشلت ،

أعدمتها الحكومة الألمانية .

## ليكونت ديه ليل

Leconte de Lisle شارل ماري

رينيه

شاعر فرنسي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٨٩٤

نشأ في جزيرة رينيون . وتزعج جماعة

البرناس في فرنسا . كرهت الجماعة

المبالغة الرومنطيقية ، وفضلت

الموضوعية والاختصار ، الذي أدى

لكراهية العصر الصناعي والتشاوم ،

والى تناول موضوعات تاريخية .

## ليفيناس Levinas ايمانويل

فيلسوف فرنسي

ولد ١٩٠٥

تأثر بهوسرل وهيدجر . ومن مؤلفاته

"نظرية الحس" و"إكتشاف الوجود" .

## ليكاريه Le Carré جون

[دافيد موركونويل]

روائي وأديب انجليزي

ولد ١٩٣١

نشأ في جنوب إنجلترا ، وعمل مدرسا

ودبلوماسيا . نشر العشرات من روايات

التجسس ، أولها "نداء الموتى" في

١٩٦٤ . أبتدع فيها وفي رواياته التالية

شخصية الجاسوس سمايلي . من أهم

أعماله بعد ذلك "مرأة الجواسيس" في

١٩٦٥ ، و"مدينة ألمانية صغيرة" في

١٩٦٨ ، و"عاشق بسيط" في ١٩٧١ ،

و"عشيرة سمايلي" في ١٩٨٠ ،

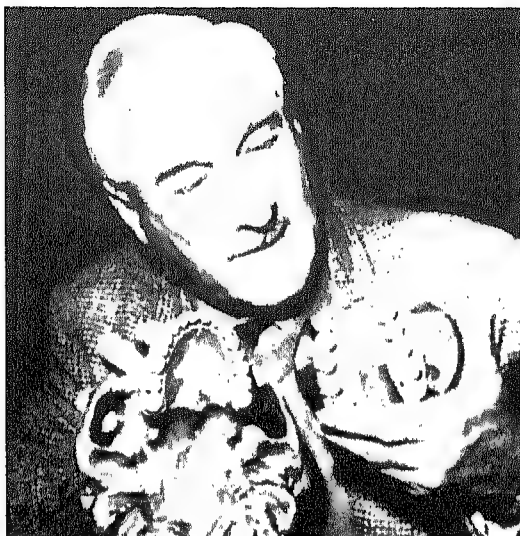
و"جاسوس نقي" في ١٩٨٦ ، و"المنزل

روسي" في ١٩٨٩ ، و"مدير الليل" في

١٩٩٤ ، و"خياط بنما" في ١٩٩٧ .

أذاعت شهرته "الجاسوس الذي أتى من

الصقيع" .



يشتهر بأشعاره "القديمة"  
في ١٨٥٢، و"الهمجية"  
في ١٨٦٢، و"التاريخ  
الشعبي للمسيحية"  
في ١٨٧١، و"أشعار  
تراجيدية" في ١٨٨٤،  
و"أشعار أخيرة" في  
١٨٩٥. وله تراجيديات.

## ليكي Leakey

رينتشارد

أنثروبولوجي كيني

انجليزي الأصل

عمل مع والديه وشقيقه في كينيا، ونقب  
فيها وفي تنزانيا. فقد ساقيه في حادثة  
طائرة، وأصبح مسئولاً عن البيئة  
والحفاظ على الحيوان في كينيا.

لويس ليكي  
ديسمبر ١٩٩٦ وأبنيه في كينيا. ووفق  
معهم إلى اكتشافات مهمة في تاريخ  
الإنسان الأول فيها.

## لي لونج / مين Li Long-

Mlen

رسام صيني  
توفي حوالي ١١٠٦  
يشتهر برسومه الرائدة في الصين  
القديمة.

## ليكي Leakey لويس

أنثروبولوجي انجليزي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٣ أكتوبر ١٩٦٩

عمل مع زوجته ماري [١٩١٣/ ٩  
ليلي طاهر] شيرويت



الحب" ثم "رصاصه في القلب" . ومن  
أفلامها بعد ذلك "لست ملاكا"  
و"أفراح" .

## ليلى مراد [ زكري مردخاي ]

مطربة وممثلة مصرية  
ولدت ١٧ فبراير ١٩١٨  
وتوفيت ٢١ نوفمبر ١٩٩٥  
نشأت في أسرة تعمل بالغناء، وقامت  
بأول دور تمثيلي لها عام ١٩٣٨ أمام  
محمد عبد الوهاب في "يحيا الحب" . ثم  
أشتركت في عشرات الأفلام، من أهمها  
"ليلي" ومتوالياتها، و"سيدة في القطار"  
و"قلبي دليلي" و"ساطيء الحب"  
و"الحبيب المجهول" و"ورد الغرام" .  
أدت معاكسات زوجها السابق أنور  
وجدي ثم العسكري مدوح أباطة لها،  
لترك الساحة الفنية مبكراً .

## ليمون Lemmon جاك

ممثل سينمائي أمريكي  
ولد ١٩٢٥

وتوفي ٢٨ يونيو ٢٠٠١

مصطفى فهمي [   
ممثلة سينمائية وتلفزيونية مصرية  
ولدت ١٩٣٩

من أهم أفلامها "المدمن" و"اعترافات  
امرأة" و"الاحتياط واجب" و"الخائنة" .

## ليلى علوي [ أحمد ]

ممثلة مصرية من أصل يوناني  
ولدت ٧ يناير ١٩٦٥  
أشتهرت بجمالها وعزوبتها . ومن أهم  
أفلامها "أضحك الصورة تطلع حلوة" .



ليلى فوزي

## ليلى فوزي [ محمد ]

ممثلة سينمائية مصرية  
ولدت ١٩٢٣

أكتشفها محمد كريم، ومثلت له "ممنوع

حضر إلى مصر في  
١٨٢٥ ، وأحبها،  
وعُرف باسم منصور  
أفندي. وأخذ يكتب عنها  
ويصورها. كتابه الأول  
"وصف مصر" لم ينشر  
كاملاً حتى عام ٢٠٠٠.  
وبعد إقامة طويلة  
بالقاهرة، نشر في  
١٨٣٦ كتابه  
الأشهر "نبذة عن أخلاق  
وعادات المصريين  
المحدثين". وفي ١٨٣٨،



بدأ ينشر ترجمته لألف ليلة وليلة، وفي  
١٨٤٣ "مختارات من القرآن". وبعد  
زيارة ثالثة في ١٨٦٣ بدأ وضع معجمه  
عربي/إنجليزي.

## ليلي مراد

نقّص الأدوار الكوميديّة . ومن أهم  
أفلامه "أيرما الغانية" و"مفقود"  
و"أعراض جنسية" و"أيام النبذ  
والزهور" و"الثقة" و"البعض يفضلونها  
ساخنة". توفي بالسرطان .

## لين Lehn جان ماري

كيميائي فرنسي

ولد ١٩٣٩

نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٨٧  
لبحوثه في الجزيئات الكيميائية .

## لين Lane إدوارد ويليم

مستشرق انجليزي

ولد ١٧ سبتمبر ١٨٠١

وتوفي ١٠ أغسطس ١٨٧٦

## لين / بول Lane - Poole

ستانلي  
مستشرق أنجليزي  
ولد ١٨٣٢  
وتوفي ١٨٩٥  
درس النقود المعدنية المصرية .

## لين بياو Lin Piao

زعيم وسياسي صيني  
ولد ١٩٠٨  
وقتل ١٩٧١

أشترك مع ماوتسي تونج في زحفه  
الشهير، ثم في الثورة الثقافية. ثم حاول  
الانقلاب عليه، ثم الفرار، فقتل في  
حادثة طائرة.

## لينز Lenz هينريخ فريدريك أميل

فيزيائي روسي  
ولد ١٢ فبراير ١٨٠٤  
وتوفي ١٠ فبراير ١٨٦٥  
شارك في رحلة بحرية حول العالم بين

## لين Lean دافيد

مخرج سينمائي أنجليزي  
ولد ١٩٠٨  
وتوفي ١٩٩١

قام بأخراج عدة أفلام كبرى، نال عنها  
جوائز عديدة. من أهمها "آمال عظيمة"  
و"أوليفر تويست" و"جنون صيف"  
و"جسر على نهر كواي" و"لورانس  
العرب" و"دكتور زيفاجو" .

## فون لينارد Lenard فيليب

ادوار أنطون  
فيزيائي ألماني من أصل هنغاري  
ولد ٧ يونيو ١٨٦٢  
وتوفي ٢٠ مايو ١٩٤٧

تخرج من جامعة هيدلبرج في ١٨٨٦ ،  
ثم عمل بها مساعدا لهيرتز ، ثم استأذا  
للفيزياء، حتى تقاعده في ١٩٣١ . درس  
الأشعة الكاثودية، ونال جائزة نوبل في  
الفيزياء ١٩٠٥ . أيد النازية والنظام  
الهنلري تأييدا مطلقا .

الأربعة. ويعزى الى زوجته اليابانية أونو تحريضه على تفريق شمل الفريق، ثم انتقالها معه إلى نيويورك، حيث أعتيل .

## لينين Lenin فلاديمير

سياسي وزعيم روسي  
ولد ٢٢ ابريل ١٨٧٠  
وتوفي ٢١ يناير ١٩٢٤

أسس الحزب الشيوعي الروسي ، وأقام الاتحاد السوفيتي على أنقاض الحكومة القيصرية ووزارة كيرنسكي الوطنية. كان مستبداً ، ولا يتقبل رأياً ثانياً. وأعتمد نظامه منذ البداية على أقلية ضئيلة، وعلى ما أسماه بديكتاتورية البروليتاريا، ووضع نواة الدولة الفاشية. يشتهر بمؤلفاته "الاستعمار قمة مراحل الرأسمالية" و"الدولة والثورة" و"ما العمل؟".

## فون لينينوس von inneaus

كارل  
بيولوجي سويدي  
ولد ١٧٠٧

١٨٢٣ و ١٨٢٦، ثم أصبح أستاذا للفزياء بجامعة سانت بطرسبورج. درس تأثير القوى الكهرومغناطيسية على التيار الكهربائي. وكذلك مقاومة الموصل المعدني تحسنت درجات الحرارة المختلفة .

## لينكولن Lincoln ابراهام

سياسي ورئيس أمريكي  
ولد ١٢ فبراير ١٨٠٩  
وأعتيل ١٥ ابريل ١٨٦٥

الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة الأمريكية، تولى رئاستها بين ١٨٦٠ و ١٨٦٥. أدى إلغائه للرق فيها إلى قيام الحرب الأهلية بين ١٨٦١ و ١٨٦٥ ، التي هزم فيها الشمال الجنوب، وأعتيل بعد انتصاره فيها. أصبح أحد أهم وأحب الرؤساء الأمريكيين .

## لينون Lennon جون

مغن انجليزي  
أعتيل ٨ ديسمبر ١٩٨٠  
كان أحد افراد فرقة البيتلز الانجليزية

وتوفي ١٦٩٠

عمل في حمى كولبيرت ولويس الرابع عشر . زين قصري اللوفر وفرساي . وأثر بشدة في الفنون الفرنسية .

**ليه بيل** Le Bel جوزيف آشيل

كيميائي فرنسي

ولد ٢١ يناير ١٨٤٧

وتوفي ٦ أغسطس ١٩٣٠

نشأ في أسرة ثرية تعمل بالبترول ، درس في باريس ، ثم عمل في معمله الخاص . بحث في العلاقة بين النشاط البؤري والتكوين الجزيئي .

**ليه سترانج** Le Strange

جيه

مستشرق أنجليزي

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٣٣

درس العهد العباسي . ومن مؤلفاته "بغداد أيام العباسيين" و"بلاد الخلافة الشرقية" و"الحكم الإسلامي في فلسطين" .



لينوس

وتوفي ١٧٧٨

كان أبوه قسيساً ، ولم يظهر منذ صغره نبوغاً . درس الطب في لند ثم أوبسالا ، وأهتم بالنباتات . وصف ورتب الأجناس الحيوانية والنباتية حسب صفاتها المادية ، وجعل "الروح" خارج هذا التقسيم . دفن عند موته في كاتدرائية أوبسالا . ولكن كتبه ومذكراته نقلت إلى أنجلترا ، وأصبحت في عهدة الجمعية العلمية الأنجليزية التي تسمت بأسمه منذ ١٧٨٨ .

**ليه بران** Le Brun شارل

فنان فرنسي

ولد ١٦١٩

## ليه نان Le Nan لويس

رسام فرنسي

ولد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٤٥

كان واقعياً وشعبوياً في رسومه. رسم حياة الفلاحين الفرنسيين. ومن أشهر رسومه "وجبة الفلاحين". كان له شقيق أكبر انطون [١٥٨٨ / ١٦٤٨] تأثر بالهولنديين، وأصغر ماتيو [١٦٠٧ / ١٦٧٧] تأثر بالميثولوجيا.

و"كانتي" في ١٨٣٦. وله في الديالوج "الأوبريت الأخلاقي" في ١٨٢٤.

## ليوبولد Léopold [الأول]

إمبراطور ألماني

ولد ١٦٤٠

وتوفي ١٧٠٥

تولى ملك هنغاريا في ١٦٥٥، وأستعان بدول أوربا في ١٦٨٣ لدفع الخطر العثماني عن فيينا.

## ليوبولد Léopold [الأول]

ملك بلجيكا

توفي ١٨٣٥

أصبح أول ملك لبلجيكا بعد أستقلالها عن هولندا.

## ليوباردي Leopardi جياكومو

شاعر وأديب إيطالي

ولد ٢٩ يونيه ١٧٩٨

وتوفي ١٨٣٧

كان مُقعداً ومريضاً، وعلم نفسه بنفسه. كما كان وطنياً وكلاسيكياً. وصنف شعره بالمالنخوليا، وإن كان جميلاً، وقد ضمنه اعتقاده أن الكون قد خلق مُعادياً للإنسان، راغباً في حرمانه من السعادة. من أهم اشعاره "كانزوني" في ١٨٢٤، و"شعر" في ١٨٢٦.

## ليوبولد Léopold [الثاني]

ملك بلجيكا

ولد ١٨٦٥

وتوفي ١٩٠٩

أستعمر الكونجو منذ ١٨٨٥، وجعله مزرعة خاصة به.

تولى البابوية في ١٥١٣، وأزدهر في  
عهده الرينيسانس في أنحاء إيطاليا.  
كما أعلن لوثر البروتستنتية .

**ليون** Léon [الأفريقي]

[ أنظر الوزان ، حسن ]

**ليوناردو دافينشي**

[ أنظر دافينشي ، ليوناردو ]

**ليون** Léon [الخامس، الأرمني]

إمبراطور بيزنطة

توفي ٨٢٠

**ليونوف** Leonov ألكسي

رائد فضاء سوفيتي

ولد ١٩٣٤

تولى الأمبراطورية في ٨١٣ . أرسل

له المأمون يطلب مآلديه من كتب

أغريقية لنقلها الى العربية .

أول أنسان يدور في الفضاء ، في مركبة

فضاء يطلقها السوفييت لونا ١ في

١٩٥٩ .

**ليون** Léon [التاسع]

بابا روما

توفي ١٠٥٤

**ليون** Leon سيرج

مستشرق إنجليزي

ولد ١٧ أكتوبر ١٨٨٨

تولى البابوية في ١٠٤٩ ، وتم في عهده

انفصال الأمبراطورية الشرقية عن

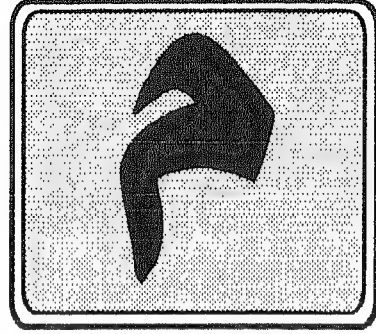
الغربية.

**ليون** Léon [العاشر]

بابا روما

توفي ١٥٢١

الاسرائيلية، ثم الخارجية، منذ ١٩٤٩. ورئاسة الوزارة بين ١٩٦٩ و ١٩٧٤. وكان عبور مصر القناة في ١٩٧٣ قد صدمها، وسبب كابتها وانعزالها، ثم وفاتها .



ديه مابلي de Mably جبريل

مفكر ومؤرخ فرنسي

ولد ١٧٠٩

وتوفي ١٧٨٥

دعا إلى الاشتراكية. ومن مؤلفاته "الشرعية العامة في أوروبا" و"ملاحظات على تاريخ فرنسا".



مايبلثورب Mapplethorpe

روبرت

رسام أمريكي

توفي ١٩٨٩

ينحوي في رسومه إلى الغريب والجنسي .

جولدا مائير

مائير Maer جولدا

سياسية ورئيسة اسر انيلية

ولدت ٣ مايو ١٨٩٨

وتوفيت ٨ ديسمبر ١٩٧٨

ولدت في روسيا ، ونشأت في الولايات المتحدة الأمريكية، هاجرت لاسرائيل في ١٩٢١ . تولت وزارة العمل

ماتا هاري Mata Hari

[جبرترود مرجريت زل]



طرد المستعمرين وتوحيد إيطاليا. ثم  
تزعّم ثورات مانتوا وميلانو وجينوا .  
عارض غاريبالدي في تكوين ملكية،  
وأرادها جمهورية.

## ماتيس Matsys كوينتين

رسام هولندي

ولد ١٤٦٦

وتوفي ١٥٣٠

طور الرسم النوعي .



هنري ماتيس

## ماتيس Matisse هنري

رسام ونحات فرنسي

جاسوسة فرنسية

ولدت ١٨٧٦

وأعدمته ١٥ أكتوبر ١٩١٧

كانت راقصة شهيرة في فرنسا،  
وعملت جاسوسة مزدوجة للألمان  
والفرنسيين. كشف الفرنسيون أمرها  
وأعدموها .

## الماتريدي، أبو منصور محمد

فقيه ومكالم أوزبكستاني

توفي ٩٤٤

عاش في سمرقند ، وانتمى للمذهب  
الحنفي ، وعارض فرق المعتزلة . وله  
"تأويلات أهل السنة" و"كتاب التوحيد"  
و"الجدل" و"أوهام المعتزلة" و"الرد  
على القرامطة" .

## ماتزيني Mazzini جيوسيبي

وطني وزعيم إيطالي

ولد ٢٢ يونيو ١٨٠٥

وتوفي ١٠ مارس ١٨٨٢

أسس الجمعية السرية الثورية

"الكاربوتاري" في ١٨٣١ ، بفرض

ولد ٣١ ديسمبر ١٨٧٩

وتوفي ٣ نوفمبر ١٩٥٤

استخدم الخط واللون في تقديم رسوم  
معبرة وناعمة. أَرْضِيَّتْهَا بَسِيْطَةً، وَمِنْ  
وَرُودٍ أَوْ نَسَاءٍ. وَفِي آخِرِ حَيَاتِهِ لَحَتْ  
أَشْكَالًا جَزْنِيَّةً .

أبن ماجد ، أحمد

بحار عربي

توفي ١٤٩٨

يقال أن فاسكو ديه جاما قد أسكره كي  
يرشده إلى الطريق إلى الهند. يشتهر  
بكتابه في الملاحة "الفوائد في أصول  
علم البحر والقواعد".

**ماجدة** [ عفاف علي كامل

الصباحي]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٤ مايو ١٩٣١

مثلت في عدة أفلام سينمائية مصرية،  
مثل "الأنسة حنفي" و "الحقيقة العارية"  
و "زوجة الخمسة رجال" و "قصة  
ممنوعة"، وأنتجت بعضاً منها.

**ماجدة الخطيب** [محمد كامل]

ممثلة مصرية

ولدت ١٩٤٣

مثلت في عدة أفلام سينمائية مصرية،  
مثل "العوامة ٧٠" وعلى المسارح  
المصرية.

**ماجريت** Magritte رينيه

رسام بلجيكي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٥ أغسطس ١٩٦٧

نشأ في امستردام ، وتأثر بديه كيريكو .  
عمل رساماً اعلانياً ، وانتقل لباريس في



ماجدة الصباحي

١٩٢٢ ، وأصبح أحد رواد الحركة  
السيرالية. في فرنسا ، ثم عاد لبلجيكا  
في ١٩٢٧ ، وبلغ ذروته في السخرية  
السوداء في الثلاثينات. تنزع رسومه  
لوضع الأشياء أو الأعضاء في غير  
مواضعها .

## ماجور Major جون

زعيم ورئيس أنجليزي  
ولد ١٩٤٣  
خلف مرجريت ثاتشر في رئاسة حزب  
المحافظين، ثم مجلس الوزراء  
البريطاني في ١٩٩٠ . ونحي عنهما  
في ١٩٩٧ بعد هزيمته في الانتخابات  
العامة .

## ماجينو Maginot أندريه

سياسي فرنسي  
ولد ١٨٧٧  
وتوفي ١٩٣٢  
بنى في ١٩٢٧ الخط الدفاعي الفرنسي  
ضد ألمانيا والمعروف باسمه .

## ديه ماجلان de Magellan

فيرناندو  
مستكشف برتغالي  
ولد ١٤٨٠  
وهتل ٢٧ أبريل ١٥٢١  
خدم ملك البرتغال في الهند وغيرها .  
ولما غضب عليه ، خدم ملك أسبانيا  
شارل الخامس . وأبحر بأمره مع خمس  
سفن إلى شواطئ أمريكا الجنوبية في  
١٥١٩ ، ثم شمالاً بغرب إلى جزر  
ماريانا، واكتشف الفلبين ، حيث قتل .  
كان أول بحار يدور حول العالم . أعطى  
أسمه في ١٥٢٠ للمضيق المعروف .

## الماحي ، محمد مصطفى

شاعر مصري

## ابن ماجة ، أبو عبد الله محمد

بن يزيد القزويني

ولد ٢٤ سبتمبر ١٨٩٥

وتوفي ٧ فبراير ١٩٧٦

نشأت في أسرة إيطالية الأصل في

روشستر بالولايات المتحدة الأمريكية ،

وانتقلت في صباها إلى ديترويت، حيث

عملت راقصة . حققت شهرة وثروة

واسعنين بالغناء، منذ

١٩٨١ ، وأقل منهما

بالتمثيل السينمائي . أهم

أفلامها "إيفيتا" .

عمل بوزارة الأوقاف ، وانتدب لتنظيم

الأوقاف العراقية . له ديوان كبير يحمل

أسمه .



## ماديرو Madero

فرانسيكو اندلشيو

ثائر وزعيم مكسيكي

ولد ١٨٧٣

وقتل ١٩١٣

قادر ثورة المكسيك على

الديكتاتور داياز، وأقام

فيها منذ مايو ١٩١١

حكما ديمقراطيا . لم

يوفق في التوفيق بين أعوانه الثوار

والمحافظين ، وأنقلب عليه قائد جيشه

هيرنا في ١٩١٣ وقتله .

مادونا

## مادونا Madonna لوييز

فيرونيكا شيشكوين

مغنية وممثلة أمريكية

ولدت ١٦ أغسطس ١٩٥٨

## ماديسون Madison جيمس

شاعر وروائي سويدي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٧٨

لم يشتهر في غير بلاده. ونال جائزة نوبل في الآداب ١٩٧٤.

## مارتيني Martini سيمون

رسام إيطالي

ولد ١٢٨٤

وتوفي ١٣٤٤

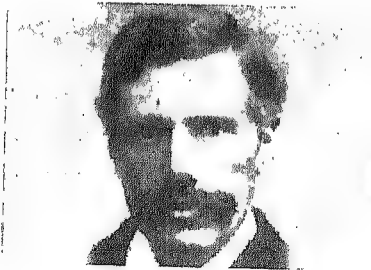
نشأ في سينا، وتأثر بالفن الغوطي الفرنسي. ألوانه رقيقة. له لوحة "مايستا" في قصر الشعب ببيينا.

## مارجليوث Margollouth

دافيد صمويل

مستشرق أنجليزي

ولد ١٨٥٨



مارجليوث

سياسي ورنيس أمريكي

ولد ١٧٥١

وتوفي ١٨٣٦

أنتخب عضواً بالكونجرس الأمريكي، وأصبح أحد موقعي المجمع الدستوري في ١٧٨٧. أختاره جيفرسون وزيراً، وأصبح في ١٨٠٩ الرئيس الرابع للولايات المتحدة. كان سبياً في الحرب مع إنجلترا في ١٨١٢. حذب تقوية الجيش وزيادة الجمارك.

## دييه مارتيل Martel شارل

دبلوماسي فرنسي

توفي ١٩٣٨

عمل مندوباً سامياً في سوريا ولبنان منذ ١٩٣٣.

## مارتين Martin دين

مغن وممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩١٧

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٩٥

شارك فرانك سبيناترا في الغناء والتمثيل في العديد من الأفلام.

## مارتينسون Martinson

هاري

وتوفي ٢٢ مارس ١٩٤٠

## مارسيل Marcel جيريل

فيلسوف ومسرحي فرنسي

ولد ١٨٨٩

وتوفي ٨ أكتوبر ١٩٧٣

ينتمي للوجودية المسيحية، وهو الذي أدخل حوالى ١٩٢٥ كتابات كيركيجارد إلى فرنسا. ومن كتبه "جورنال ميتافيزيقي" في ١٩٢٧، و"الكون والملك" في ١٩٣٥، و"هرمو فياتر" في ١٩٤٤، و"سر الوجود" في ١٩٤٩، و"سر الكون" في ١٩٥١، و"أهمية الألهام". ومن مسرحياته "رجل من الله" في ١٩٢٥.

## مارشان Marshall ألفريد

اقتصادي أنجليزي

ولد ٢٦ يولييه ١٨٤٢

وتوفي ١٩٢٤

نشأ في لندن ويشتهر بكتابه "مبادئ الاقتصاد السياسي" في ١٨٩٠.

## مارشان Marshall جورج

سياسي أمريكي

ولد ١٨٨٠

توفي ١٩٥٩

له نظرات علمية ثاقبة في الأدب الإسلامي. نقل عنه طه حسين رأيه في الشعر الجاهلي. نشر معجم الأدباء لياقوت، ورسائل المعري، والأنساب للسمعاني، وكذلك لمتى بن يونس ومسكويه والتتوحي، ونفسير البيضاوي. انحدر عن أسرة يهودية الأصل، وأتهم بالتعصب ضد العروبة والإسلام.

## مارسدن Marsden ويليم

مستشرق أنجليزي

ولد ١٧٥٤

وتوفي ١٨٣٦

درس النقود المعدنية الإسلامية.

## مارسيل Marcel جان جوزيف

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٧٦

وتوفي ١٨٥٤

كان أحد علماء الحملة الفرنسية على مصر. ووضع قاموساً عربياً فرنسياً، كما كتب تاريخ الحملة.

## ماركس Marx كارل

فيلسوف وسياسي ألماني

ولد ٥ مايو ١٨١٨

وتوفي ١٤ مارس ١٨٨٣

نشأ في أسرة ألمانية يهودية ، ورأس في ١٨٤٢ صحيفة راينشه تزايتونج في كولون. فلما عطلت ، ذهب إلى باريس ، حيث تعرف على فريدريك إنجلز ، وتعاونوا بعد ذلك تعاوناً وثيقاً. ثم ذهب لبروكسيل خلال ثورة ١٨٤٨ ، وعاد فترة إلى كولون ، ثم طرد منها ، فذهب إلى لندن. أصدر في ١٨٦٧ الجزء الأول من "رأس المال" الذي ضمنه آراءه في الاقتصاد السياسي. ولم تنشر بقية أجزاءه إلا بعد وفاته ، على يدي إنجلز. يتلخص فكره أن عدداً متناقضاً من الرأسماليين يستفيد بكبح الطبقة العاملة، التي يتزايد فقرها وشقاؤها. ولتصحيح هذا الوضع ، يجب أن يتحد عمال العالم للقيام بثورة طبقية تؤدي إلى إلغاء الملكية وأدوات الإنتاج ، ثم توزيع الحصة بحسب الحاجة .

## ماركوبولو Marco Polo

تولى وزارة الخارجية الأمريكية في ١٩٤٧. ونظم المشروع المعروف باسمه لمساعدة دول غربي أوروبا. نال جائزة نوبل في السلام ١٩٥٣ .

## مارشيه Marché جورج

سياسي وزعيم فرنسي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٦ نوفمبر ١٩٩٧

نشأ في أسرة عاملة، وكان أبوه عامل فحم. خدم الحركة النقابية ، ثم الحزب الشيوعي الفرنسيين. وأصبح منذ ١٩٧٢ [وحتى ١٩٩٣] سكرتيراً عاماً للحزب. كان شديد التمسك بالتعاليم الماركسية، والتأييد للاتحاد السوفياتي.

## ماركس [ اخوان : جروشو ،

شيكو، هاربو ، زبو ]

ممثلين سينمائيين امريكيين  
أفلامهم صاخبة ، وغير متماسكة  
وتعارض المنطق، وكوميديهام سوداء.  
من أهم أفلامهم "ثورة البط" و"ريش  
الحصان" و"كازابلانكا" .

رحالة أيطالي

ولد ١٢٥٤

وتوفي ١٣٢٤



ماركوز

ولد ١٩ يولييه ١٨٩٨

وتوفي ٢٩ يولييه ١٩٧٩

أسس مع أدورنو وهوركهايمر مدرسة فرانكفورت اليسارية، التي تقوم على البحث الاجتماعي والتحليل النفسي، وتخلط مذهب الجمالية بنظريات ماركس وفرويد، من مؤلفاته "حكمة وثورة" و"إيروس والمدنية".

ماركوس Marcus رودلف

كيميائي أمريكي كندي الأصل

ولد ١٩٢٣

درس انتقال الألكترونات بين الجزيئات. ونال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٩٢.

ماركوس Marcus فيرديناند

نشأ في البندقية ، وبدأ في ١٢٧١ مع أبيه وعمه نيكولا ومافيو رحلتهم إلى غرب وأواسط آسيا. وكان أبوه وعمه قد قاما برحلة أولى إليها في ١٢٦٣ ، حيث بلاط قبلاي خان. وفي شانجتو استقبلهم الخان الأكبر ، وأعجب بماركو ، وألحقه بخدمته . فطاف بأنحاء تبت وبورما والهند. ثم عادوا إلى البندقية في ١٢٩٥ . وفي ١٢٩٨ وقع ماركو أثناء معركة بحرية في أسر الجنويون، وبقي في السجن عاما ، ألقى خلالها كتابه على راسيتشيلو .



ماركو بولو

ماركوز Marcuse هيربرت

مفكر وأديب أمريكي هنغاري الأصل



سياسي ورئيس فلبيني

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٩

رأس الجمهورية الفلبينية في ١٩٦٥ ،  
وأبعد عنها في ١٩٨٦ . مات في منفاه.  
وأتهم بسرقة مئآت الملايين من  
الدولارات من مواطنيه، وايداعها بنوك  
سويسرا .

## ماركوني Marconi مارشيس

جوليلمو

مهندس كهربائي إيطالي

ولد ٢٥ مايو ١٨٧٤

وتوفي ٢٠ يوليو ١٩٣٧

ولد في أسرة ثرية، من أب إيطالي وأم  
أيرلندية. أسست خدم موجات هيرتز  
الايكترومغناطيسية في ارسال اشارات  
لاسلكية متزايدة الطول. وفي ديسمبر  
١٩٠١ أرسل أول اشارة لاسلكية عبر  
القارات . لم تهتم الحكومة الإيطالية  
بأختراعه ، فرحل إلى إنجلترا حيث  
أنشأ أول محطة إذاعية في العالم في  
١٩١٩ . نال جائزة نوبل في الفيزياء  
١٩٠٩ .

## ماركيز Marquiz جابريل

جارسيا

رواني وأديب كولومبي

ولد ١٩٢٨

درس القانون في بوجوتا، وكتب أول  
قصصه في ١٩٤٧ . ثم عمل صحفياً،  
وكتب في ١٩٥٥ روايته الأولى  
"غرباء الموز". وفي ١٩٥٦ روايته  
"ساعة نحس" ، وفي ١٩٦٢ مجموعته  
القصصية "جنازة الجدة"، وفي ١٩٦٧  
روايته الشهيرة "مائة عام من العزلة".  
وبعدها "حكاية غريق" في ١٩٦٩ ،  
و"خريف البساطيق" في ١٩٧٥ ،  
و"قائع موت معلن عنه" في ١٩٨١ ،  
و"الحب في زمن الكوليرا" في ١٩٨٩ ،  
و"الجنرال" في ١٩٨٧ ، و"الحب  
وشبابين أخرى" في ١٩٩٥ ،  
و"يوميات اختطاف" في ١٩٩٧ . نال  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٢ .

## مارلو Marlowe كريستوفر

شاعر ومسرحي إنجليزي

ولد ١٥٦٤

وتوفي ٣٠ مايو ١٥٩٣

## ماري تيودر

[ أنظر تيودر ، ماري ]

## ماري ستيوارت

[ أنظر ستيوارت ، ماري ]

## ماري لويز Mary Louis

زوجة نابليون

ولدت ١٧٩١

وتوفيت ١٨٤٧

أبنة إمبراطور النمسا فرانسوا الثاني .  
تزوجها نابليون ، وأنجب منها أبنة ملك  
روما . وخانته بعد نفيه ، ولم تأبه به  
وربت أبنتهما - الذي مات صغيراً -  
غريباً عنه .

## ماري ديه مديتشي

[ أنظر ديه مديتشي ، ماري ]

## مارينز Marinz [ السوري ]

كان الكاتب المسرحي لفرقة إيرل  
نوتجهم المسرحية. اشتهر بمسرحياته  
"تامبارلين" في ١٥٨٧، و"يهودي  
مالطة" في ١٥٨٨، و"أوارد الثاني"  
في ١٥٩٤. ونسبت إليه مسرحيات  
شكسبير "تييتوس أندروميكس" و"هنري  
السادس" و"أوارد الثالث". وبالإضافة  
إلى ذلك ترجم عددا من المؤلفات،  
ووضع أغنيات شهيرة. ويقال أنه قد  
قتل في خماره في دبتفورد .

## مارون ، مار

راهب وقديس سوري

توفي حوالي ٤١٠

تنسك في دير مار مارون في التورثية  
بسوريا. وإليه ينتسب الموارنة  
اللبنانيون .

## ماري أنطوانيت

[ أنظر أنطوانيت ، ماري ]

جغرافي إغريقي

عاش في القرن الأول

أول من وضع خرائط محددة بخطوط  
الطول والعرض. ووصف امتداد  
القارة الآسيوية واتساعها .

أوجست فير ديناند

مصري ولوجي فرنسي

ولد ١١ فبراير ١٨٢١

وتوفي ١٨ يناير ١٨٨١

درس في فرنسا، وعمل مدرسا في  
انجلترا ثم فرنسا. هوى المصريولوجية،  
وعلم نفسه الهيروغليفية، وفي ١٨٤٩  
عمل بمتحف اللوفر بباريس. جاء إلى  
مصر في ١٨٥٠، لدراسة النصوص  
القبطية. وبقي للتنقيب في ممفيس.  
وكان ينفق على بحوثه من جيبه  
الخاص، ويخلص فيها إلى أبعد حد .  
وفي ١٨٥٥ أصبح مديرا مساعدا للقسم  
المصري باللوهر . ثم عاد لمصر  
للتنقيب في ٣٥ موقعا ، بمعاونة ٢٧٨٠  
عاملا في وقت واحد. أسس المتحف  
المصري ببولاق . وساهم في وضع  
أوبرا فيردي "عايدة" . كما وضع أساس  
المعهد الأركيولوجي الفرنسي  
بالقاهرة. دفن جثمانه بعد وفاته -  
كوصيته - بحديقة المتحف المصري .

مازاتشيو Masaccio

تومازو ديه جيوفاني

ماريت Mariette فرانسوا

مارية [ القبطية ]

زوجة النبي

توفيت ٦٣٧

وضعت للنبي ابنه إبراهيم، الذي توفي  
صغيرا .

ماريوت Mariotte آدم

فيزيائي فرنسي

ولد حوالي ١٦٢٠

وتوفي ١٢ مايو ١٦٨٤

كان قسيسا، وعضوا باكاديمية العلوم  
بباريس. أكتشف القانون المعروف  
باسمه، في تغير كتلة السوائل بنسبة  
معاكسة للضغط الواقع عليها ، في  
درجة الحرارة الواحدة.



### المازني

وأضاع أخوه الأكبر أكثر ثروة العائلة.  
حاول دراسة الطب ، ثم القانون ،  
وتخرج من مدرسة المعلمين العليا في  
١٩٠٩ . عمل مدرسا ، ثم تحول إلى  
الصحافة. كون مع شكري والعقاد  
مجموعة "الديوان" التي عارضت  
شوقي. أشعاره كلاسيكية وذاتية،  
وتستمد أكثر أفكارها من الكتابات  
الأوربية المنشورة. وأسلوبه القصصي  
ساخر ومتشائم . عمل في "الأخبار"  
و"السياسة"، ثم "البلاغ" ، وحوكم في  
الثلاثينات لتهمجته. وأصبح عدوا  
لدودا لحزب الوفد . من أهم مؤلفاته  
"ابراهيم الكاتب" و"حصاد الهشيم"  
و"عود على بدء" و"ابراهيم الثاني". وله  
ديوان من جزئين .

رسام إيطالي

ولد ١٤٠١

وتوفي ١٤٢٩

من رواد الرينسانس في فلورنسا. تتلمذ  
على برونوليتشي، ولقب بالأب الحقيقي  
لرسوم الرينسانس. تميز بالبساطة  
وجمود الريشة . تتلمذ عليه رافاييل  
ومايكل أنجلو. رسم جداريات كنيسة  
سانتا ماريا في فلورنسا .

### مازاريك Masaryk توماس

سياسي ورئيس تشيكوسلوفاكي

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٣٧

لقب بأبي استقلال تشيكوسلوفاكيا.  
رأس جمهوريتها بين ١٩١٨ و ١٩٣٥ .  
أبنته جان [ ١٨٨٦ / ١٩٤٨ ] كان  
ليبراليا مثله، وأنتحر في براغ عندما  
تولى الشيوعيون الحكم .

### المازني ، ابراهيم عبد القادر

صحفي وأديب مصري

ولد ١٩ أغسطس ١٨٩٠

وتوفي ١٠ أغسطس ١٩٤٩

كان أبوه محاميا ، وقد طلق أمه .

بدأت شهرته بفيلم "دولشي فيتا"، ثم مثل في إيطاليا "الطلاق على الطريقة الإيطالية" و "أمس واليوم وغداً" و "مدينة النساء" وغيرها، أكثرها للمخرج الإيطالي فيليني، كما مثل بعض الأفلام لهوليوود. عبر في أحلامه عن الذوق وطريقة العيش الإيطالية، وصور الشباب الإيطاليين في حياتهم وعشقهم.



ماسونيوني  
**ماسون** Mason جيمس

ممثل سينمائي انجليزي  
ولد ١٥ مايو ١٩٠٩  
وتوفي ٢٧ يوليو ١٩٨٤  
عمل بالمسرح الانجليزية منذ  
الثلاثينات، ثم في السينما الانجليزية ثم  
الهوليوودية. من أهم أفلامه "الرجل

**ماسبيرو** Maspéro جاستون

كاميل شارل  
مصري ولوجي فرنسي  
ولد ٢٣ يونيو ١٨٤٦  
وتوفي ٣٠ يونيو ١٩١٦  
نشأ في باريس في أسرة إيطالية  
الأصل، وأصبح أستاذاً للمصرية  
القديمة في الكوليج ديه فرانس في  
١٨٧٤. جاء إلى مصر على رأس بعثة  
تنقيب في ١٨٨٠، وأكتشف بعض آثار  
الكرنك. خلف في العام التالي مارييت  
كمدير للمتحف المصري ولمصلحة  
الآثار. وضع قائمة بآثار مصر  
القديمة والحديثة. وله "تاريخ شعوب  
الشرق القديم".

**ماست** ديه

[ أنظر ديه ماست ]

**ماسونيوني** Masterloni

مارشيلو  
ممثل سينمائي إيطالي  
ولد ١٩٢٤  
وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٩٦

## ماسينيه Massenet بول

اميل فريدريك

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩١٢

موسيقاه خفيفة ورقيقة. ترك أوبريتات  
و اوراتوريات و كانتات وموسيقى  
دينية . من أوبراته "مانون" في ١٨٨٤،  
و"تأيس" في ١٨٩٤، و"فيرتر" في  
١٨٩٢ .

الرمادي" و"فاني" و"السيدة اللئيمة" ، ثم  
"يوليوس قيصر" و"مولد نجمة"  
و"لوليتا" .

## ابن ماسويه ، يوحنا

طبيب عربي سرياني

توفي ٨٥٧

خدم الخلفاء العباسيين، وجعله الرشيد  
على رأس مترجميه. يشتهر بكتبه  
"الحميات" و"الأزمنة" و"النواذر  
الطبية" .



## ماسيناس

Macías نجيم

Nguema

سياسي ورئيس غيني

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٧٩

رأس جمهورية غينيا في

. ١٩٦٨

ماسينرون



إيليا أبو ماضي

ولد ١٨٨٩

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٥٧

حرر "مرآة الغرب" في نيويورك بين  
١٩١٧ و ١٩٢٨، ثم "السمير". ومن  
كتبه الشعرية "الخامل" و "الجدول"  
و "تبروتراب".

**ماضي، زوزو**

ممثلة مصرية

ولدت ١٤ ديسمبر ١٩١٤

وتوفيت ٩ أبريل ١٩٨٢

مثلت في فرقة الريحاني المسرحية،  
وفي عشرات الأفلام السينمائية  
المصرية، ومنها "يحيا الحب"  
و "الأسطى حسن" و "الطريق المسدود".

**ماسينيون** Massignon لوي

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٣١ أكتوبر ١٩٦٢

درس بجامعة القاهرة، ثم بجامعة  
فرنسا. أهتم بالصوفية الإسلامية،  
ونشر مؤلفات الحلاج. وقارن الفلسفة  
الإسلامية بالفلسفات الأخرى. وله  
"مراکش في القرن السادس عشر"  
و "تقويم العالم الإسلامي".

**ماشيل** Machel سامورا

سياسي ورئيس موزمبيقي

ولد ١٩٢٣

وقتل ١٩٨٦

جاهد في سبيل تحرير بلاده، وأصبح  
أول رئيس لجمهوريةها في ١٩٧٥ .  
قتل في حادثه طائرة.

**ماضي، إيليا**

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل

اليابان في ١٩٤٥ ، وأصبح حاكما عليها، وفي ١٩٥٠ عين قائدا عاما في كوريا، حتى أختلف مع الرئيس الأسريكي ترومان، فعزله لمحاولته مد القتال إلى الصين .

وعملت بالفرقة القومية ، وقدمت معزوفات على البيانو بالاذاعة .

## الماغوط ، محمد

شاعر وكاتب مسرحي سوري  
ولد ١٩٣٤

## ماك دونالد MacDonald

جون ألكسندر  
سياسي ورئيس كندي  
ولد ١٨٥  
وتوفي ١٨٩١  
رأس أول وزارة كندية في ١٨٦٧ .

من أسرة مجلة "شعر" اللبنانية، له دواوين "حزن في ضوء القمر" و "غرفة بملايين الجدران" و "الفرح ليس مهنتي" و "أسميك زمن الخوارج و أنتمي". ومن مسرحياته "العصفور الأحـدب" و "المهرج" و "آخر العنقود" .

## ماك دونالد MacDonald

جيمس راسي  
سياسي ورئيس أنجليزي  
ولد ١٢ أكتوبر ١٨٦٦  
وتوفي ١٩٣٧  
ترزع حزب العمال الأنجليزي في ١٩١١ ، ورأس الوزارة الانجليزية في ١٩٢٤ ثم ١٩٢٩ ، ثم ١٩٣١ . أتبع سياسة خارجية واقتصادية معتدلة .

## ماك آرثر Mac Arthur

دو جلاس  
عسكري أمريكي  
ولد ٢٦ يناير ١٨٨٠  
وتوفي ١٥ أبريل ١٩٦٤  
قائد جيش الباسيفيك الأمريكي قبل الحرب العالمية الثانية، وجيوشها في الشرق الأقصى خلال تلك الحرب منذ ١٩٤١ . ثم جيوش الحلفاء في الشرق الأقصى منذ ١٩٤٢ . وتقبل هزيمة



## ماكليود Macleod جون

طبيب أسكتلندي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٣٥

اكتشف مع بانتنج علاج مرض السكر  
بالأنسولين، ونال معه جائزة نوبل في  
الطب ١٩٢٣ .

## ديه ماكماهون de

MacMahon إدمه بياتريس

عسكري ورئيس فرنسي

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٩٣

كان حاكما للجزائر منذ ١٨٦٤ ،  
وأصبح رئيسا للجمهورية الفرنسية في  
١٨٧٣ .

## ماكماهون McMahon

هنري

مفدوب سام أنجليزي في مصر

ولد ٢٨ نوفمبر ١٨٦٢

وتوفي ٢٦ ديسمبر ١٩٤٩

## ماكسويل Maxwell جيمس

كلارك

فيزيائي أسكتلندي

ولد ١٣ نوفمبر ١٨٣١

وتوفي ٥ نوفمبر ١٨٧٩

درس في كامبريدج ، وأصبح أستاذا في  
أبردين في ١٨٥٦ . ثم في ١٨٧١ في  
كامبريدج. وضع منذ ١٨٦٤ النظرية  
المعروفة باسمه في الكهرومغناطيسية .



شيرلي ماكين

## ماكين Maclaine شيرلي

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩٣٤

من أهم أفلامها "كان كان" و "باريس" .

وتوفي ١٩٥٠

رأس حزب الأحرار الكندي، وأصبح  
في ١٩٢١، ثم في ١٩٣٥، رئيساً  
لوزرائها .

## ماكليس MacNeice لوي

شاعر وأديب أيرلندي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٦٣

زامل أودين وسبندر في الثلاثينات، ولم  
يشاركهما آراءهما اليسارية. وفي  
١٩٤١ عمل بالإذاعة البريطانية. من  
أهم أعماله "أشعار" في ١٩٣٥ ،  
و"الأرض تحببتم" في ١٩٣٨ ،  
و"جورنال خريف" ١٩٣٩ ، و"نباتات  
وأشباح" في ١٩٤١. بالإضافة إلى  
ترجمات ، وسيرة للشاعر بيتس في  
١٩٤١ .

نشأ في الهند، ودرس العسكرية في  
انجلترا ، ثم عاد للعمل بالهند بين  
١٨٩٠ و ١٩١٤. أحضره كتشنر  
للعمل بالأمن في مصر. وقد تبادل في  
هذا الوقت عدداً من الخطابات مع  
الشريف حسين، وعده فيها بأن تتولى  
أسرته الحكم في فلسطين وسوريا  
والعراق . وفي ١٩١٦ أنهيت خدمته  
في مصر. وتولى بعدها بعض  
الوظائف الاقتصادية في إنجلترا

## ماكميلان MacMillan

هارولد

سياسي ورئيس إنجليزي

ولد ١٠ فبراير ١٨٩٤

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٨٦

تزعّم حزب المحافظين في بريطانيا،  
وأصبح رئيساً للوزراء فيها في ١٩٥٧ .

## ماكولي MacCaulay

توماس بابنجتون

مؤرخ وسياسي إنجليزي

ولد ١٨٠٠

## ماكيزي كينج

Mackenzie King وليم

سياسي ورئيس كندي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٨٥٩

بورجيا، دعا إلى فصل السياسة عن الأخلاق، وأعتبرها علما قائما بذاته. واعتبرت الماكيافيلية بعده وسيلة لبلوغ الأغراض بأي ثمن. ولكنه أصبح رائدا من رواد العلوم السياسية. ألف إلى جانب "الأمير" منذ ١٥٩٣ "المحاضرات". وله كوميديا رومانية شهيرة "ماندراجولا".

نشر أعماله الأولى في مجلة "أدنبوره ريفيو"، وأصبح بين ١٨٣٤ و ١٨٣٨ عضوا بالمجلس الأعلى للهند. وهناك أصر على أن يكون التعليم بالإنجليزية. وعندما عادا إلى إنجلترا، أنخرط في سياساتها وأدائها، وأصبح في ١٨٣٩ وزيرا للحرب. نشر في ١٨٤٢ كتابه "روما القديمة"، وفي ١٨٤٣ بعض مقالاته، وبدأ منذ ١٨٤٩ ينشر كتابه التاريخي الشهير عن إنجلترا.

## مال Mall لوي

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ٣٠ ديسمبر ١٩٣٢

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٩٥

من رواد الموجة السينمائية الجديدة في فرنسا.

## ماكيافيلي Machiavelli

نيكولا

سياسي ومؤرخ إيطالي

ولد ٣ مايو ١٤٦٩

وتوفي ٢١ يونيو ١٥٢٧

عمل سياسيا ودبلوماسيا لآل مديتشسي في فلورنسا. فلما أبعدوا عن السلطة، وجد نفسه بلا عمل. فأخذ يؤلف كتابه "الأمير"، الذي نصح فيه الحكام، وخصوصا الطغاة، في السياسة والحكم. كان مثله الأعلى هو سيزار

## مالارميه Mallarmé ستيفان

شاعر وأديب فرنسي

ولد ١٨ مارس ١٨٤٢

وتوفي ١٨٩٨

من رواد الرمزية في الشعر الفرنسي. تأثر ببودلير وفيران وبو. يستخدم في شعره أسلوبا مركزا، وتعابير غير

ولد ١٧٧٥  
وتوفي ١٨٢٦  
عمل بباريس، وأسس بها في ١٨٢١  
الجمعية الجغرافية. يشتهر بكتابه  
"الجغرافيا العامة" الذي ترجمه رفاعه  
الطهطاوي الى العربية .



مالثوس  
Malthus مالثوس  
توماس

روبرت  
اقتصادي انجليزي  
ولد ١٤ فبراير ١٧٦٦  
وتوفي ٢٣ ديسمبر ١٨٣٤  
اشتهر برسائلته التي نشرها في ١٧٩٨  
عن "مبادئ السكان" التي تتبأ فيها  
بتفوق أعداد السكان على الموارد: ما لم  
يحدد التنازل. أثارت رسائلته مناقشات  
حامية في الغرب ، وأثرت على التفكير

عادية. وكل قصيدة تدور حول رمز أو  
فكرة ، وبها عدة صور. بعض أعماله  
شديدة الغموض. ومن أهمها "العصر"  
في ١٨٧٦ ، ثم "البجعة" و"الآن بو".

## ديه مالبراناش de

Malebranche نيكولا

لاهوتي وفيلسوف فرنسي

ولد ١٦٣٨

وتوفي ١٧١٥

جعل النظام أساس الأخلاق، وفصل  
بين العقل والمادة، وقال أن الحس  
والخيال من الله. عارضت أفكاره  
أفكار ديكارت ، ولاقت استحسان  
لبينتز. ويشتهر بكتابه "الحقيقة" في  
١٦٧٤ ، و "أحاديث مسيحية" في  
١٦٧٦ ، و "تعبّدات مسيحية" في  
١٦٨٣ ، و "أحاديث ميتافيزيقية ودينية"  
في ١٦٨٨ .

## مالت / برون Malte -

Brun كونراد

جغرافي ديمركي

الاجتماعي في القرنين التاسع عشر  
والعشرين .

## مالرو Malraux أندريه

أديب وروائي فرنسي

ولد ٣ نوفمبر ١٩٠١

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٧٦

أرتبطت الكتابه عنده بحياته. وطاف  
منذ شبابه أنحاء العالم ، فزار الصين  
والهند الصينية، وشارك في الحرب

الإسبانية ثم العالمية الثانية. وأصبح  
بعدها وزيرا للثقافة. ناهض الفاشية،  
وتحول إلى الشيوعية في شبابه.  
وأصبح من أبطال المقاومة الديجولية.  
ثم أنحرف لليمين في أخريات أيامه. من  
مؤلفاته "الوضع البشري" في ١٩٣٣،  
و"الأمل" في ١٩٣٧، و"سيكولوجية  
الفن" في ١٩٤٨ .

أبن **مالك**، أبو عبد الله محمد

لغوي ونحوي أندلسي

ولد ١٢٠٣

وتوفي ١٢٧٤

تعلم على السخاوي في  
دمشق ، و علم فيها اللغة،  
ثم أنتقل للأندلس . ومن  
أشهر أعماله "الكافية  
الشافية" و"التوضيح  
والتصحيح لمشكلات  
الصحيح" .

**مالك بن أنس**

فقيه عربي



مالرو

و "الرجل في الدرج" و "الحياة المزدوجة  
للوليم" و "كرم الله" .

**مالينكوف** Mallinkov

جورجي

زعيم ورئيس سوفيتي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٤ يناير ١٩٨٨

خلف ستالين في رئاسة الحكومة  
السوفيتية في مارس ١٩٥٣ وحتى  
١٩٥٥ ، حين أزاله خروتشوف .

**مالينوفسكي** Mallinowski

بروتيسلاف

أنثروبولوجي بريطاني بولندي الأصل

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٦ مايو ١٩٤٢

أهتم بدراسات أساطير ميلانيزيا، وربط  
بينها وبين المجتمع . وكان دقيقا وشاملا  
في دراساته، التي نقل بها  
الأنثروبولوجيا إلى مقام العلم، وتخرج  
على يديه فيها كثيرون .

ولد ٧١٢

وتوفي ٧٩٥

يعزى إليه المذهب المالكي، ويشتهر  
بكتبه "الموطأ" في المالكية، و "المدونة  
الكبرى" و "الرد على القدرية" .

**مالك** ، شارل حبيب

دبلوماسي وسياسي لبناني

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٨٧

عمل سفيراً للبنان في أمريكا وفي الأمم  
المتحدة ، وشارك في نشاطاتها . ثم  
عمل أستاذاً للفلسفة في جامعة بيروت  
الأميركية .

**مالود** Malmaud برنار

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٩٨٦

نشأ في نيويورك في أسرة يهودية،  
وعمل مدرساً بجامعة بننتجون . كتب  
باللغة البيريشية . من أهم أعماله "رجل  
من كيت" و "حياة جديدة" و "المصلح"

وأنشأ "بيت الحكمة". زار مصر ،  
وحاول أن يهدم الهرم الأكبر بالجيزة ،  
بحثاً عن ذهب .

## ماميا الرومي ، محمد

زجال سوري  
ولد ١٥٢٤  
وتوفي ١٥٨٠  
نشأ بدمشق ، وأشتهر بديوان موشحاته  
"روضة المشتاق وبهجة العشاق" .

## مان Mann توماس

روائي و أديب أمريكي ألماني الأصل  
ولد ٦ يونيو ١٨٧٥  
وتوفي ١٢ أغسطس ١٩٥٥  
نشأ في ميونيخ في أسرة بورجوازية،  
وأضطره تقلد النازيين الحكم في ألمانيا  
إلى تركها إلى الولايات المتحدة  
الأمريكية في ١٩٣٩ ، وتجنس  
بجنسيتها في ١٩٤٤ . تأثر بشوبنهاور  
وفاجنر ونيشيه والحركة الرومنطيقية  
الألمانية. وتنازعته على الدوام نوازع  
فنية ، تركت أثرها ، إلى جانب

## ماموليان Mamolian

روبين  
مفتج سينمائي أمريكي أرمني الأصل  
ولد ١٨٩٨  
وتوفي ٤ ديسمبر ١٩٨٧  
عمل بالمرح في بلاده، وتعلم على  
ستانسلافسكي . ثم ترك روسيا في  
١٩٢٠ إلى باريس، ثم لندن، ثم  
هوليوود. أنتج أول فيلم كامل  
بالتكنيكولور. ومن أهم الأفلام التي  
أنتجها "مستر جيكل ومستر هايد"  
و "نينوتشكا" .

## المأمون ، عبد الله بن هارون

الرشيد  
خليفة عباسي  
ولد ٧٨٦  
وتوفي ٨٢٣  
كانت أمه جارية فارسية. قتل شقيقه  
الأمين، وخلفه كخليفة سابع للعباسيين.  
ناصر المعتزلة ، وبدأ ما عرف  
بالمحنة. أهتم بترجمة الآداب والعلوم،



## توماس مان

السيكلوجيا ، على أعماله. من أهم هذه  
الأعمال "بودن بروكس" في ١٩٠١ ،  
و"الموت في البندقية" في ١٩١٢ ،  
و"فاوستوس" و"دكتور فاوستوس" في  
١٩٤٧ و ١٩٤٩ ، و"اعترافات فيلكس  
رول" في ١٩٥٤. نال جائزة نوبل في  
الآداب ١٩٢٧ .

## مانديلا Mandela نيلسون

زعيم ورئيس جنوب أفريقي  
ولد ١٨ يولييه ١٩١٨  
نشأ في أسرة شريفة ، وتعلم في  
المدارس التبشيرية. بدأ حياته محامياً،  
ثم انضم لحزب المؤتمر القومي في

## مانتينا Mantegna أندريا

فنان إيطالي



أعوام قضت منهم منذ ١٩٠٦ في موطنها الأصلي . عملت جاهدة ، رغم سوء صحتها . لبلوغ مستوى أرفع من القصص . تزوجت جون ميدلتون ماري ، وتوفيت بالسل في فرنسا . من أهم أعمالها "بليس" في ١٩٢٠ ، و "حفل في الحديقة" في ١٩٢٢ ، و "عش الحماة" في ١٩٢٣ . نشرت يومياتها في ١٩٢٧ ، وخطاباتها في ١٩٢٨ .



١٩٤٤ ، وتزعم الكفاح ضد التمييز العنصري في بلاده "الأبرثيد" . سجن مع الأشغال الشاقة عام ١٩٦٤ ، وطوال ٢٧ عاما حتى ١٩٩١ ، حين خرج وتولى الرئاسة في ١٩٩٤ وحتى ١٩٩٩ ، حين تخلى عنها طوعاً لمبيكي .

## مانسار Mansart يول

مهندس فرنسي

ولد ١٦٤٦

وتوفي ١٧٠٨

خدم لويس الرابع عشر ، وبنى قصري فيرساي والتريانون . ونظم ساحتي الإنفاليد والفاندوم بباريس .

مانكوفيتش

## مانكوفيتش ، جوزيف

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٥ فبراير ١٩٩٣

من مخرجي ومنتجي هوليوود العظام ، الذين حققوا أعمالا كبيرة . من أهم أفلامه "فجأة الصيف الماضي" .

## مانسفيلد Mansfield

كاترين [كاتلين بوشامب ]

قاصة وأديبة نيوزيلندية

ولدت ١٨٨٨

وتوفيت ١٩ يناير ١٩٥٣

نشأت في نيوزيلندا ، وتعلمت بها وبلندن ، التي انتقلت إليها منذ ١٩٠٣ ، وبقيت فيها بقية حياتها ، إلا من ثلاثة



### مانيه

رسومه بالألوان والبهجة، كما في لوحته "حفلة موسيقية في قصر التويلري".

### ماهر، أحمد

سياسي ورئيس مصري

ولد ٣٠ مايو ١٨٨٨

واغتيل ٢٤ فبراير ١٩٤٥

نشأ في أسرة وطنية ثرية، وحصل على اجازة الحقوق من القاهرة والدكتوراه من فرنسا. ثم درس في مدرستي الحقوق والتجارة، أنضم لحزب الوفد في ١٩١٩، وعمل في فرق اغتياله. ثم أختير وزيرا للمعارف، وطرد من حزب الوفد بعد وفاة سعد زغول، فأسس الحزب السعدي. وفي ١٩٣٨ عمل وزيرا

## ماني

صاحب المانوية فارسي

أعدم حوالي ٢٧٧

نشأ في فارس. وآمن، إستمرارا للأعتقاد الفارسي، بالخير والشر، أو النور والظلام. ورسوم الملائكة والشياطين، أعدمه بهرام الأول.

## مانيتون Manéthon

كاهن ومؤرخ مصري

عاش في القرن الثالث ق.م

وضع باليونانية تاريخ مصر القديم، الذي يعود له المؤرخون في تاريخ الفراعنة.

## مانيه Manet إدوار

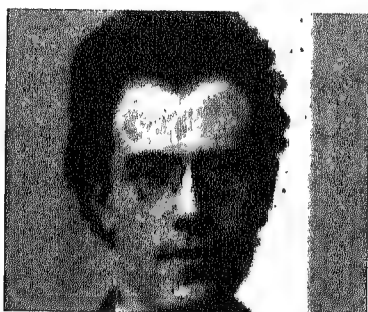
رسام فرنسي

ولد ٢٣ يناير ١٨٣٣

وتوفي ٢٠ أبريل ١٨٨٣

ابتدع الأنطباعية منذ ١٨٦٣، كما صورها في "عذراء على العشب" و"أوليمبيا". وأمتاز في رسم الطبيعة، والبورترية، والحياة اليومية. تتميز

للمعارف ، وفي ١٩٢٨ للمالية، وفي  
١٩٣٠ للعدل . وعمل رئيسا للوزراء ٥  
مرات ، أولها في ١٩٣٦ . أشتهر  
بتأييده استبداد الملكين الفاسقين فؤاد ثم  
فاروق، وحاول استخدام القصر  
والأزهر ، ثم ضباط الثورة في تحطيم  
حزب الوفد . ألف وزارتيه الأخيرتين  
بعد حريق القاهرة في ١٩٥١ ، ثم بعد  
الثورة العسكرية المصرية في ١٩٥٢ .  
توفي في جنيف .



ماهر

**ماهر** Mahler جوستاف

موسيقي نمساوي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩١١

نشأ في بوهيميا، وقاد أوركسترا فيينا  
بين ١٨٩٧ و ١٩٠٧ ، وبعدها

للمالية ، وفي ١٩٤٠ رئيسا للبرلمان ،  
وفي ١٩٤٤ رئيسا للوزراء . أغتاله أحد  
أعضاء مصر الفتاة بمجلس النواب،  
بعد اعلانه الحرب على المحور، كي  
يتسنى لمصر أن تصبح من الأعضاء  
المؤسسين لهيئة الأمم المتحدة .



**ماهر** ، علي أحمد ماهر

سياسي ورئيس مصري

ولد ٢٩ نوفمبر ١٨٨٢

وتوفي ٢٤ أغسطس ١٩٦٠

هو شقيق أحمد . نشأ في أسرة وطنية  
وثرية، ودرس القانون الدولي ، وعمل  
منذ ١٩٠٥ في النيابة . أصبح عميدا  
لكلية الحقوق القاهرية في ١٩٢٣ ،  
وأشترك في وضع دستور ٢٣ ،  
وانتخب في العام التالي عضوا بمجلس  
النواب . وأصبح في ١٩٢٥ وزيرا

تولى القضاء الشافعي في بغداد ، و مال  
للمعتزلة. أسلوبه مسهب غير محبوب.  
من أهم مؤلفاته "الحاوي" و "أدب الدنيا  
والدين" و "الأحكام السلطانية" و "أعلام  
النبوة".



ماياكوفسكي

ماياكوفسكي Mayakovsky

فلاديمير فلاديميروفيتش

شاعر ومسرحي روسي

ولد ١٨٩٣

وانتحر ١٤ أبريل ١٩٣٠

نشأ ثوريا ، وانضم للحزب البلشفي منذ  
كان صبيا ، وسجن زمن القياصرة. ثم  
لم يتلاءم مع النظام السوفييتي ، وحاول  
في ١٩٢٣ أن ينشئ مجموعة يسارية  
مستقبلية. من أهم أعماله الشعرية

متروبوليتان نيويورك . كتب عشر  
سيمفونيات ، ولم يتم الأخيرة منها .

ماوتسي / تونج Mao

Tsö -tong

زعيم ورئيس صيني

ولد ٢٦ ديسمبر ١٨٩٣

وتوفي ٩ سبتمبر ١٩٧٦

بدأ ثورته الشيوعية منذ ١٩٢٧ ،  
وانسحب أمام الجيش الوطني الصيني  
بقيادة كاي تشيك "المسيرة الطويلة"  
طوال ٣٤ / ١٩٣٥. ثم حالف الوطنيين  
في محاربة اليابانيين بين ١٩٣٧  
و ١٩٤٥. وعاد فائز من الأولين  
السلطة منذ ١٩٤٦ ، وأعلن حكومة  
الصين الوطنية الشيوعية في ١٩٤٩.  
وفي ١٩٦٦ نادى بالثورة الثقافية ، ثم  
ترجع عنها ، قبل وفاته .

المأوردي ، أبو الحسن

فقيه وأديب عراقي

توفي ١٠٥٨

"سحابة في السروال" في ١٩١٥ ،  
و"عن هذا" في ١٩٢٣. والمسرحية  
"البقعة" و"الحمام العمومي" في  
١٩٢٨.

## مايلر Mailer نورمان

روائي وأديب أمريكي  
ولد ١٩٢٣

نشأ في نيو جيرسي، وتعلم في هارفرد.  
نقده أجماعي، وكتابات ساخرة. من أهم  
مؤلفاته "العراة والأموات" في ١٩٤٨ ،  
التي اعتبرت أهم رواية أمريكية عن  
الحرب العالمية الثانية. و"ساحل  
بربري" في ١٩٥١ ، و"حديقة الغزلان"  
في ١٩٥٥ ، و"اعلانات عن نفسي"  
في ١٩٥٩ ، و"موت السيدات" في  
١٩٦٢. وله أيضاً "الأوراق الرئاسية"  
في ١٩٦٣ .

## ماي وست May West

ممثلة سينمائية أمريكية  
ولدت ١٩٩٣  
عملت بالمسارح الأمريكية ، وتحولت  
إلى السينما بعد أن جاوزت الأربعين.

## مايجيل Miquel أندريه

مستشرق فرنسي  
ولد ١٩٢٩  
ترجم للفرنسية كتاب "أحسن التفاسيم  
في معرفة الأقاليم" للمقدسي .

## مايكل أنجلو Michael

Anglo بوناروتي  
فنان إيطالي  
ولد ٦ مارس ١٤٧٥  
وتوفي ١٨ فبراير ١٥٦٤  
من أهم نحاتي ورسامي الرينسانس  
الإيطالي ، وأجمل شعرائه . خدم عائلة  
مدينتي أكثر حياته، ثم البابا يوليوس  
الثاني ، وأصبح مهندساً ورساماً  
للأخير . من أهم أعماله ، تزيين قبعة  
كنيسة القديس بطرس في روما ،  
و"العشاء الأخير في سقف السستين".  
كما نحت تمثالي "موسى" و"دافيد" .

هو ي الفزياء، ونشر في  
١٥٤٢ بحثا قال فيه إن  
الطاقة الأرضية  
مصدرها الوحيد هو  
الشمس. ولو حولت من  
صورة إلى أخرى، فهي  
لا تُدمر. طور النظرية  
بعد ذلك فون هلموهلتز.  
قاسى مايير في سنوات  
شيخوخته، وحاول  
الانتحار في ١٨٤٩،  
وقضى سنوات بمصحة  
عقلية.



## ماي وست

أكثر افلامها كوميدية، ولهجتها  
أمريكية، وقد أصبحت من ممثلات  
الأغراء. أهم افلامها "ليل بعد ليل"  
و"الجنس" و"لقد أساءت النية" و"لاست  
ملاكاً" و"أذهب إلى الغرب يا فتى".

## مبارك ، زكي [ عبد السلام ]

أديب وشاعر مصري  
ولد ١٥ أغسطس ١٨٩١  
وتوفي ٢٣ يناير ١٩٥٢

كان أبوه صوفيا ، فتأثر به في صغره.  
حصل على درجة العالمية من الأزهر  
في ١٩١٥، ثم درس في الجامعة  
المصرية وفرنسا . كتب أشعارا كثيرة  
قرأها على المتظاهرين إبان ثورة  
١٩١٩ ، وأعتقل بسببها. حصل على  
ثلاث درجات للدكتوراه: من جامعة

## مايير Mayer يوليوس

روبرت

فيزيائي ألماني

ولد ٢٥ نوفمبر ١٨١٤

وتوفي ٢٠ مارس ١٨٧٨

بدأ طبيبيا ، وعمل بعابرات المحيط. ثم

الغزالي". وله ديوان عنوانه "ألحان الخلود". توفي اثر حادثة بالقاهرة .

## مبارك ، علي

عسكري وسياسي مصري

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٨٩٣

ولد في أسرة من العلماء، ودرس العسكرية في مصر وباريس، ثم خدم عاماً في الجيش الفرنسي، قبل أن يعود إلى مصر في ١٨٤٩ ، حيث عمل بالمدفعية، ثم بالمهندسين . بنى القناطر الخيرية ، وأشرف على الري، وخطط وجمل القاهرة، وأهتم بالتعليم ، وخصوصاً تعليم المرأة ، ونادى برفعها الحجاب، وأسس دار الكتب ودار العلوم، وحرر مع الطهطاوي "روضة المدارس" . وشارك في حرب القرم، وتقدم في الوظائف الحكومية زمن اسماعيل، فأصبح مديراً ثم وزيراً للمعارف والأشغال والمواصلات بين ١٨٦٥ و ١٨٧٨ . وكان يُطرد من عمله، ويعود إليه عدة مرات. أيد الثورة العربية، فلما دخل الانجليز مصر،

القاهرة في ١٩٢٤ عن الغزالي، والثانية من السوربون عن الشعر العربي في ١٩٣١ ، والثالثة من جامعة القاهرة أيضاً عن الصوفية في ١٩٣٧ . درّس في الجامعة المصرية، وأضطّعه فيها طه حسين، ولم يجدد له ، فدرّس العربية في الليسيه والجامعة الأمريكية بالقاهرة، وعمل بمعهد المعلمين ببغداد، ثم تفرّغ للكتابة في "البلاغ" والمجلات الأدبية المصرية ونشر الكتب. من مؤلفاته "الحديث ذو شجون" و"ذكريات باريس" و"مدامع العشاق" و"ليلى المريضة في العراق" و"الأخلاق عند



زكي مبارك

ثم نائباً لوزير الحربية وقائداً عاماً للطيران. قاد سلاح الطيران في ضربته المؤثرة التي مهدت لحرب ١٩٦٧. وفي ١٩٦٨ عين نائباً للرئيس. وبعد اغتيال السادات في ١٩٨١ اختير رئيساً. وفي ١٩٩٥ نجا من محاولة اغتيال نظمها له المتأسلمون في زيارة لاديس أبابا.



### محمد حسني مبارك

أنقلب عليها. يشتهر بكتابه "الخطب التوفيقية".

### المبرد، أبو العباس

نحوي عراقي

ولد حوالي ٨٢٦

وتوفي ٨٩٨

نشأ بالبصرة، وتلمذ على المازني والسجستاني. وعمل في بغداد. ألف "الكامل".

### مبارك، محمد حسني

عسكري ورئيس مصري

ولد ٤ مايو ١٩٢٨

كان أبوه مفتشاً بوزارة العدل، وقد درس العسكرية، وتخرج من كلية الطيران في ١٩٥٠. ثم عمل طياراً، ثم مدرساً بأكاديمية الطيران بين ١٩٥٢ و ١٩٥٩، وتدرّب على الطيران بالاليوشين في الاتحاد السوفييتي عامًا. وبين ١٩٦٤ و ١٩٦٥ درس في أكاديمية فرنزه. ثم قاد أكاديمية الطيران بين ١٩٦٧ و ١٩٦٩، وأصبح قائداً لأركان الطيران بين ١٩٦٩ و ١٩٧٢،

### مبيكي Mbeki ثابو ميولا

زعيم ورئيس جنوب أفريقي

ولد ١٨ يونيو ١٩٤٢

درس في إنجلترا وروسيا. وتزعم نضال السود، وأصبح رئيساً للكونجرس الأفريقي، ثم ثاني رئيس جنوب أفريقي، بعد زوال الأبرثيد في



١٩٩٤.

“صاح الجوهري” .

**متري** ، شفيق

**متقي** ، سيد علي

ناشر مصري

توفي ٢٠ فبراير ١٩٩٤

فقيه وأديب هندي

ولد ١٤٧٧

وتوفي ١٥٦٧

ورث عن أبيه نجيب مطبعة المعارف،

وتوسع فيها، وجعل دار المعارف أكبر

ناشر في العالم العربي ، ثم تراجعت

عن ذلك كله بعد تأميمها. توفي في

باريس.

عمل بأحمد آباد ، ثم بمكة. وكتب  
بالعربية “البرهان في علامات مهدي  
آخر الزمان” .

**متري** ، نجيب

**التملس**

ناشر مصري

توفي ١٩٢٨

[ انظر أبن عبد المسيح ، جرير ]

**المتبي** ، أبو الطيب

أنشأ مطبعة المعارف في القاهرة، التي

صار اسمها دار المعارف للطباعة

والنشر . وكان من أكبر الناشرين في

مصر .

شاعر عربي

ولد ٩١٥

وقتل ٩٦٥

نشأ في الكوفة، وخدم سيف الدولة

وكافور وعضد الدولة، ثم هاجم. قُتل

في الطريق من فارس الى بغداد. كان

شديد الطموح والتكبر، كارهاً لمن يظنه

يغبطه حقه. له ديوان شهير بأسمه .

يعتبر أكبر الشعراء العرب.

**متفرقة** ، إبراهيم

ترجمان تركي هنغاري الأصل

ولد حوالي ١٦٧٤

وتوفي ١٧٤٥

بدأ الطباعة بالحرف العربي في

الأسنانة في ١٧٢٨ ، بطباعة كتاب

بن عدي .

## المتوكل على الله [ جعفر

### المجالي ، هزاع

سياسي ورئيس أردني

قتل ٢٩ أغسطس ١٩٦٠

قتل مع بعض وزرائه ومساعديهم في  
أنفجار قنبلة بمبنى رئاسة مجلس  
الوزراء بعمان .

### المجريطي ، أبو القاسم مسلمة

رياضي وفلكي وطبيب وكيميائي

أندلسي

ولد ٩٥٠

وتوفي ١٠٠٧

نشأ في مجريط [مدريد] وجول في  
أنحاء المشرق العربي . أهتم  
بالمخطوطات القديمة . يشتهر بكتابه  
"المعاملات" و"رسالة في  
الأسطرلاب".

### المجسي ، محمد باقر

فقيه إيراني

ولد ١٦٢٧

وتوفي ١٧٠٠

بن المعتصم [

خليفة عباسي

ولد ٨٢١

وتوفي ٨٦١

كان من أنصار السنة، وحارب  
المعتزلة، وأوقف "المحنة" . حاول نقل  
عاصمته من بغداد إلى دمشق . أغتاله  
العسكريون الأتراك بالأشترار مع ابنه  
الأكبر المنتصر .

## متى

رسول المسيح

عاش في القرن الأول

كتب انجيله بالأرامية .

## متى بن يونس ، أبو بشر

[المنطقي]

فيلسوف وطبيب عربي

توفي ٩٤٠

كان نسطوريا، وترجم عن السريانية  
واليونانية . تتلمذ عليه الفارابي ويحيى

تولى السلطنة في ١٨٣٩، وحارب في  
القرم ٥٤ / ١٨٥٥ . قام بأصلاحات  
عرفت بالتنظيمات، ومنها خط شريف  
في ١٨٣٩، وخط همايون في ١٨٥٦ .

أنتمى للمذهب الشيعي، وناصر الشيعة  
على المتصوفة في إيران . ويشتهر  
بكتابه "بحار الأنوار" .

## مجنون ليلي [ قيس بن السلوح

[ العامري ]

شاعر عربي

توفي حوالي ٦٨٨

نشأ في نجد ، وعشق ليلي العامرية،  
فرفض أهلها تزويجها له . يشتهر  
بأشعاره الغزلية فيها .

## عبد المجيد [ الثاني ]

سلطان عثماني

توفي ١٩٤٤

آخر السلاطين العثمانيين . تولى  
السلطنة في ١٩٢٢ . وعزل منها،  
فترك تركيا في ١٩٢٣ إلى باريس  
حيث توفي .

## أبن الجوسي، أبو الحسن علي

طبيب عربي إيراني

توفي ١٠١٠

أشتهر شهرة واسعة قبل أبن سينا .  
وعُرف بكتابه المعروف بالملكي "كامل  
الصناعة الطبية" .

## عبد المجيد ، أحمد

دبلوماسي وشاعر مصري

ولد ٢٥ ديسمبر ١٩٠٥

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٨٠

له ديوان "همسات" . وغنى له محمد  
عبد الوهاب بعض مقطوعاته .

## عبد المجيد [ الأول ]

سلطان عثماني

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٨٦١

## عبد المجيد ، فؤاد

مطرب مصري

توفي ١ يولييه ١٩٩٤

أشتهر بغناء الموشحات .

قانوني وسياسي مصري

اغتيال ١٢ أكتوبر ١٩٩٠

درس القانون ، وأصبح أستاذاً بحقوق  
القاهرة. ثم أنغمس في السياسة  
الحزبية، وأصبح رئيساً لمجلس  
الشعب. اغتاله المتأسلمون المصريون.

## الحاسني، زكي

أديب ومجمعي سوري

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٧٢

عمل بالجامعة السورية، وأصبح  
عضواً بمجمعها اللغوي. من مؤلفاته  
"شعر الحرب في أدب العرب" و"أبو  
العلاء ناقد المجتمع" و"إبراهيم طوقان  
شاعر الوطن المغصوب" و"عبد  
الوهاب عزام" و"النواصي" شاعر من  
عبقري" و"المتنبسي"، وحقق ديوان  
الشريف العقيلي.

## محرم ، أحمد

شاعر وأديب مصري

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٣٢

نشأ في دمنهور ، وعمل بالأدب  
والصحافة . وله ديوان بأسمه .

## محفوظ ، نجيب

طبيب نساء مصري

ولد ٥ يناير ١٨٨٢

وتوفي ٢٥ يولييه ١٩٧٤

درس الطب في القصر العيني،  
وأظهر نبوغاً متقدماً. وكان من أوائل  
من تخصصوا في طب النساء والولادة  
في مصر. وقد أنشأ لهما قسماً خاصاً  
بالقصر العيني .

## الحبي ، محمد أمين

مؤرخ سوري

ولد ١٦٥١

وتوفي ١٦٩٩

نشأ في دمشق، ويشتهر بكتابه "خلاصة  
الأثر في أعيان القرن الحادي عشر" .

## المحجوب ، رفعت

وتزوجها . ثم دعا أهل مكة إلى  
الإسلام، فأضطهده. فهاجر في ٦٢٢  
إلى المدينة. تغلب على المشركين في  
واقعتي بدر ثم الخندق ، وفتح مكة في  
٦٣٠. أنزل عليه القرآن الكريم .

## محفوظ ، نجيب

[ أنظر نجيب محفوظ ]

## المحلي ، جلال الدين محمد

فقيه ومتكلم مصري

توفي ١٤٥٩

نشأ في القاهرة ، ونُسب إلى المحلة  
الكبرى ، وانتمى للمذهب الشافعي .

أشتهر بكتابه "تفسير  
القرآن" الذي أكمله  
السيوطي ، وعرف باسم  
"تفسير الجلالين" .

## محمد

نبي الإسلام

ولد ٥٧٠

وتوفي ٨ يونيو ٦٣٢

نشأ في مكة ، من بين  
بنو هاشم . وكفله جده  
عبد المطلب ، ثم عمه أبو  
طالب . عمل لخديجة ،

## محمد [ الثاني ]

سلطان عثماني

ولد ١٤٢٩

وتوفي ١٤٨١



محمد الفاتح

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٦١  
تولى السلطنة في ١٩٢٧، ونفاه  
الفرنسيون إلى جزيرة مدغشقر في  
١٩٥٣، ثم أفرجوا عنه في ١٩٥٥.  
أعلن استقلال المغرب في ١٩٥٦.

### محمد [السادس]

سلطان عثماني  
ولد ١٨٦١  
وتوفي ١٩٢٦

تولى السلطنة في ١٩١٨. وفي زمنه  
ألغيت الخلافة، فعزل في ١٩٢٢.  
وأقام وتوفي بدمشق.

### محمد [الصادق]

باي تونس  
ولد ١٨١٢  
وتوفي ١٨٨٢

تولى حكم تونس في ١٨٥٩. وعقد في  
١٨٨١ مع الفرنسيين معاهدة باردو،  
التي فرضت بموجبها حماية فرنسا  
على بلاده.

تولى السلطنة في ١٤٤٤، وفتح  
القسطنطينية في ١٤٥٣. لقب بالفاتح.

### محمد [الثالث]

خليفة أندلسي  
ولد ٩٧٦  
وقتل ١٠٢٥

تولى الخلافة بأسم المستكفي في  
١٠٢٣، وكان ضعيفا. فر من الطوائف  
بثياب النساء، وتوفي مسموما.

### محمد [الرابع]

سلطان عثماني  
ولد ١٦٤٢  
وتوفي ١٦٩٢

تولى السلطنة في ١٦٤٨، وعزل منها  
بعد هزيمة جيوشه في حصار فيينا في  
١٦٨٧.

### محمد [الخامس]

سلطان المغرب  
ولد ١٩٠٩

## محمد الخيام

فنان إيراني  
عاش في القرن الخامس عشر  
عاش في خراسان ، ويشتهر برسومه .

## محمد رؤوف

أديب تركي  
ولد ١٨٧٥  
وتوفي ١٩٣١  
من رواد الأدب التركي الحديث. أصدر  
مجلة "ثروت فنون" .

## محمد زمان

فنان إيراني  
عاش في القرن السابع عشر  
تأثر في رسومه بالفنون الغربية .

## محمد عبده

شيخ الجامع الأزهر  
ولد ١١ يولييه ١٨٤٥  
وتوفي ١١ يولييه ١٩٠٥

## محمد بن أحمد [ الكامل ]

ملك مصر  
ولد ١١٨٠  
وتوفي ١٢٣٨  
تولى ملك مصر وسوريا في ١٢١٨ .  
وقاوم الحملة الصليبية الخامسة بعد  
احتلالها دمياط . اضطر للصليبيين الى  
التخلي عن القدس .

## محمد حسن خان

جغرافي وأديب إيراني  
توفي ١٨٩٦  
يشتهر بكتابه "مرآة البلدان" و"المآثر  
والآثار" .

## محمد الخضر حسين

شيخ الجامع الأزهر تونسي الأصل  
ولد ١٨٧٦  
وتوفي ١٩٥٨  
تولى مشيخة الأزهر في مصر ، وانضم  
إلى عضوية مجمع القاهرة في بداية  
تكوينه .

يؤمن بالقومية المصرية، وعادى في  
نفس الوقت الخلافة الإسلامية. من  
مؤلفاته "رسالة التوحيد".

## محمد عثمان

مطرب مصري

توفي ١٩ ديسمبر ١٩٠٠

حافظ في غنائه على الطرب الشرقي .



## محمد عبده

نشأ في أسرة كردية الأصل، ودرس في  
طنطا والأزهر، وانحاز للفلسفة  
والمصوفية. درس فترة في دار العلوم ،  
وحرر بين ١٨٨٠ و ١٨٨٢ الوقائع  
المصرية. زامل الأفغاني ، وناصر  
العربيين، وسجن ٣ شهور بعد فشل  
ثورتهم ، ثم نفي إلى سوريا، فرحل إلى  
باريس، وحرر مع الأفغاني "العروة  
الوثقى" حتى اغلاقها في ١٨٨٤. فعاد  
إلى بيروت، وفي ١٨٨٨ إلى مصر،  
حيث هادن السراي والورد كرومر،  
وأصبح قاضيا ، ثم مفتيا ، ثم شيخا  
للأزهر . مارس الاجتهاد بحرية  
واسعة. وظن أنه ليس في الاسلام  
زندقة، وأن الكلمة دخيلة عليه. ولم

## محمد علي

عسكري ونائب ملك مصر

ولد ١٧٦٩

وتوفي ٢ أغسطس ١٨٤٩

كان أبوه عسكريا وتاجر تبغ في  
مقدونيا. درس العسكرية، وعمل رغم  
بدائية تعليمه [ لم يتعلم القراءة والكتابة  
حتى بلغ ٤٥ عاما ] في الجيش  
العثماني. جاء إلى مصر في ١٨٠١  
على رأس ٣٠٠ جندي ألباني، وأقنع  
المماليك بالانضمام إليه، وطرده خسرو  
ثم خورشيد . ثم غدر بالمماليك، بعد  
تعيينه حاكما في ١٨٠٥ ، في مذبحة  
القلعة في ١٨١١. أخضع الوهابيين في



الحجاز ، ثم سكان شرق السودان .  
 وكون جيشاً مصرياً قوياً من الفلاحين ،  
 وغزا سوريا وحارب في الموره ،  
 وهزم الجيش التركي في نصيبين ،  
 وهدد استنبول . ولكن الدول الأوروبية ،  
 حطمت اسطوله ، واجبرته على  
 التراجع ، وعلى تحديد جيشه بثمانية  
 عشر ألفاً فقط . وقضت معاهدة لندن  
 ١٨٤٠ على آماله ، وأضطرته الى  
 اغلاق مصانع ومدارس كثيرة ،  
 بالاضافة الى ترسانة الاسكندرية . وفي  
 ١٨٤٨ تدهورت حالته الصحية ،  
 فتنازل لابنه ابراهيم عن سلطاته ، ولكن  
 ابراهيم توفي ، وانتقل الحكم الى عباس  
 حلمي الأول . نهضت الزراعة والري  
 في عهده نهضة كبيرة ، وأدخل القطن  
 وغيره الى البلاد . وتحكم محمد علي  
 في تجارتها للانفاق على طموحاته  
 الواسعة . تركزت اصلاحاته على  
 الجيش ، ولم تستمر بعد تعثر اطماعه  
 العسكرية .

**محمد** ، فردوس

ممثلة سينمائية مصرية  
 توفيت ٣٠ يناير ١٩٦١  
 مثلت في أدوار ثانوية بأفلام عديدة، من  
 أهمها "سيدة القصر" و"سلامة في خير"

## محمد فريد

سياسي وزعيم مصري  
 ولد ٢٠ يناير ١٨٦٨  
 وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩١٩  
 نشأ في أسرة ثرية من أصل تركي،  
 وكان والده رئيساً للدائرة الخديوية .  
 درس الحقوق ، وعمل في النيابة ،  
 وطرده منها في ١٨٩٦ ، لتأييده للشيخ  
 علي يوسف في نشر تلغرافات وزارة  
 الدفاع . فافتتح مكتباً للمحاماة ، وأيد  
 مصطفى كامل مادياً ومعنوياً . وعند  
 وفاة كامل في ١٩٠٨ ، أنتخب لرئاسة  
 الحزب الوطني، الذي لم يناد بأستقلال  
 مصر ، وإنما بعودة حكم العثمانيين .  
 اضطر لترك مصر في ١٩١٢ إلى  
 أوروبا ، وأتهم كل من خالفه بالخيانة ،  
 وكان سبباً في انقسامات متكررة  
 بالحزب الوطني . توفي في برلين ،

وأحزنه تأميمها كثيراً وأثر على حالته الصحية. جملته الموسيقية قصيرة ، وأداؤه سهل .

وأحضر جثمانه لمصر . كتب "مذكرات محمد فريد" و"أوراق محمد فريد" و"تاريخ الدولة العثمانية" .

## محمد كريم

مخرج سينمائي مصري من الرعيل الأول للمخرجين السينمائيين المصريين. من أفلامه "زينب" و"رصاصة في القلب" و"يحيا الحب" .

## محمد ، محمد عوض

جغرافي مصري  
ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٠ يناير ١٩٧٢

درس الجغرافيا في إنجلترا ، ودرّسها بالجامعة المصرية منذ ١٩٣٢ . وفي ١٩٤٨ أصبح مديراً للثقافة بوزارة المعارف . وفي ١٩٥٠ أنشأ معهد الدراسات السودانية [ الأفريقية بعد ذلك ]. وأصبح في ١٩٥٣ مديراً الجامعة الأسكندرية . مثل مصر باليونسكو وهيئة الأمم . ومن مؤلفاته "نهر النيل" .

## محمد فوزي

مطرب وممثل مصري

ولد ٢٨ أغسطس ١٩١٨

وتوفي ٢٠ أكتوبر ١٩٦٦

نشأ قرب طنطا في أسرة تهوى الغناء ، وألتحق بالمعهد العالي للموسيقى ، قسّم العزف والغناء . ثم عمل بفرقة بديعة ، ثم فاطمة رشدي . له أكثر من ٤٠٠ لحن . وأختاره يوسف وهبي في ١٩٤٤ للعمل في فيلم "سيف الجلاء" . وبعد نجاحه فيه ، قدم "مجد ودموع" مع نور الهدى ، و"أصحاب السعادة" مع رجاء عبده ، و"عدو المرأة" مع صباح ، و"قيلني يا أبي" مع شادية ، و"المجنونة" مع ليلى مراد . أتجه للإنتاج منذ ١٩٤٧ ، وأنتج حوالي ٢٠ فيلماً . اكتشف شادية . وتزوج ٣ زوجات . ثانيتهن مديحة يسري . وأسس "مصرفون" التي أمتها الثورة ،

## محمد بن يعقوب [الناصر]

سلطان الموحدين

توفي ١٢١٢

أحتل المهدية وميورقة، وفشل في حملته على أسبانيا في ١٢١٢، إذ هزم في معركة حصن العقاب .



محمد محمود

## محمدي [بك]

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

أشتهر برسومه ، وينتمي للمدرسة الصفوية.

## المحصاني ، صبحي

حقوقي لبناني

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٨٦

من مؤلفاته "الدستور والديمقراطية" و"في دروب العدالة" و"الأوزاعي وتعاليمه الإنسانية والقانونية".

## محمد محمود [اليد الحديدية]

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١ فبراير ١٩٤١

نشأ في أسرة بالغة الثراء، إذ ورث عن والده ١٦٠٠ فدان في نواحي أسيوط، زاده كثيرًا خلال حياته . درس في مصر وانجلترا، وأصبح مديرا للفيوم ثم البحرية. انضم للوفد خلال ثورة ١٩١٩، ونفي إلى مالطة. ثم أختلف مع سعد، وألف في ١٩٢٢ حزب الأحرار الدستوريين. دخل عدة وزارات متعاقبة منذ ١٩٢٦، وأصبح في ١٩٢٨، ثم في ١٩٣٨ رئيسا للوزراء . وكان أحد مفاوضي معاهدة ١٩٣٦ مع إنجلترا.

## محمود [ الثاني ]

سلطان عثماني

ولد ١٧٨٤

وتوفي ١٨٣٩

تولى السلطنة في ١٨٠٨ ، وقضى على  
الإنكشارية في ١٨٢٦ . أستقلت في  
عهده اليونان في ١٨٣٠ . وهزمه جيش  
محمد علي بقيادة إبنيه إبراهيم في  
نصيبين في ١٨٣٩ .

## محمود ، حافظ

[ أنظر حافظ محمود ]

## محمود ، عبد الحليم

شيخ الأزهر

ولد ١٠ مايو ١٩١٠

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٩٧٨

درس في فرنسا ، وأصبح شيخا للجامع  
الأزهر . أشتهر بسلفيته وتزمته وضيق  
أفقه .

## محمود درويش

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ١٩٤٢

ترك فلسطين أوائل السبعينات إلى دول  
عربية مختلفة، ثم إلى باريس . وألترم  
في شعره الحديث قضيتها . ثم عاد إليها  
في ١٩٩٦ . وكان قد أستقال من اللجنة  
التنفيذية لمنظمة فلسطين غداة توقيع  
اتفاقات أوسلو في ١٩٩٣ . يصدر مجلة  
"الكرمل" ، وله عدة دواوين اخرها  
"جدارية" .

## محمود ، عبد الرحيم

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١٣

واستشهد ١٩٤٨

عمل بالتدريس، وقاتل مع الفدائيين،  
وقتل في وقعة الشجرة. جمع كامل  
السواقيري شعره المتناثر في "ديوان  
عبد الرحيم محمود" .

## محمود ، زكي نجيب

[ أنظر زكي نجيب محمود ]

الفرعونية والقبطية والاسلامية،  
وصور بنات بحري. وله رسوم بمتحف  
اللوفر بباريس. رسومه بلادية وريفية،  
والوانه زاهية. وهو عم ملكة مصر  
السابقة فريدة، وقد علمها الرسم .

## محمود الشريف

موسيقي مصري

ولد ١٩١٣

وتوفي ٢٩ يوليو ١٩٩٠

عمل في بداية حياته مطرباً . ثم اشتهر  
كمُلحن شعبي لليلي مراد ومحمد عبد  
المطلب وشادية وغير هم .

## محمود عزمي

محامي وأديب وصحفي مصري

ولد ٥ مايو ١٨٨٩

وتوفي ٣ نوفمبر ١٩٥٤

درس القانون في مصر وباريس،  
ودرس الاقتصاد في كلية التجارة  
بجامعة القاهرة. ساهم في تحرير  
"وادي النيل" و"الشروق الجديد"  
و"المحروسة" وغيرها. وفي ١٩٢١



محمود سعيد

## محمود سعيد

قانوني ورسام مصري

ولد ٨ أبريل ١٨٩٧

وتوفي ٨ أبريل ١٩٦٤

درس في مدارس الاسكندرية  
الإنجليزية والفرنسية، ثم القانون في  
مصر وفرنسا. شغف منذ صغره  
بالرسم، وأخذ دروساً فيه من مدرس  
إيطالي بالإسكندرية، ثم في فرنسا .  
وفي ١٩٢٢ بدأ عمله بالنيابات  
المختلطة في المنصورة والاسكندرية  
والقاهرة، وأصبح قاضياً، ثم مستشاراً  
للأستئناف بالإسكندرية . استقال في  
١٩٤٧، وتفرغ للرسم. تأثر بالرسوم

[ أنظر محمد محمود ]

**محمود ، مصطفى**

[ أنظر مصطفى محمود ]

**محيي الدين ، خالد**

عسكري وسياسي مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٩٢٢

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي

بالقليوبية ، وتخرج من الكلية الحربية

في ١٩٤٠ ، والتحق بسلاح الفرسان .

أنضم للحركة الديمقراطية للتحرير

الوطني ، [منظمة حدتو] ، وكان له دور

هام في نجاح ثورة ١٩٥٢ . العسكرية

المصرية . اختلف مع عبد الناصر في

ضرورة عودة الحياة الديمقراطية ،

ولكنه لم يخاصمه ، وترك مصر

للخارج . وفي ١٩٥٦ حرر جريدة

"المساء" ، وفي ١٩٥٨ رأس حركة

السلام المصرية وفي ١٩٦٤ ، ثم

مجلس ادارة أخبار اليوم ، وأنضم إلى

اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي

العربي . سجنه السادات شهريين في

نشر جريدته "الأستقلال" . ثم أصبح في

١٩٢٢ محرراً للسياسة الأسبوعية ، ثم

"الجهاد" و"روز اليوسف" . عمل فترة

عميداً لكلية الحقوق ببغداد ، وفي ١٩٤٠

عميداً لكلية الترجمة

والصحافة بجامعة القاهرة . ثم مثل

مصر في هيئة الأمم المتحدة ، ورأس

لجنتها لحقوق الإنسان في ١٩٥٤ .

وتوفي خلال خطاب له بهيئة الامم .

نادي في شبابه بالكتابة بالحروف

اللاتينية ، ولبس القبعة ، وخفت جراته

في كهولته .

**محمود ، فتحي**

نحات مصري

توفي ١٧ يونيو ١٩٨٢

أشتهر بنحته الحديث ، الذي أقام له

مصنعا ومعارض توزيع .

**محمود ، كارم**

[ أنظر كارم محمود ]

**محمود ، محمد**

الأكاديمية العسكرية ثم كلية الأركان. انضم للضباط الأحرار متأخراً، وأصبح مديراً للمخابرات. وفي ١٩٥٣ وزيراً للداخلية، وفي ١٩٦١ نائباً للرئيس. وفي ١٩٦٥ رئيساً للوزراء، ثم نائباً للرئيس مرة أخرى. اتجاهاته يمينية، واختياراته أمريكية، وقد عارض الصلح مع إسرائيل.

## محيي الدين، فؤاد

طبيب ورئيس مصري

ولد ١٦ فبراير ١٩٢٦

وتوفي ٥ يونيو ١٩٨٤

ولد في أسرة ثرية، وتخرج من كلية الطب في ١٩٤٩، وحصل على الدكتوراه في الأشعة في ١٩٥٨، ثم في الاقتصاد السياسي. وكان قد ساهم في إضرابات الطلبة ضد الانجليز في ١٩٤٦، وعمل في قصر العيني منذ ١٩٤٩. ثم أنتخب عضواً بمجلس الشعب، ثم سكرتيراً للاتحاد الاشتراكي بالقلوبية في ١٩٦٥. ثم محافظاً للشرقية ثم لاسكندرية ثم للجيزة.

١٩٧١، ثم سمح له بتكوين الحزب الوحدوي التقدمي الاشتراكي، وإصدار صحيفته "الأهالي". أصدر في ١٩٥٢ كتابه "الآن أتكلم" وهو ذكريات منصفة لثورة مصر العسكرية في ١٩٥٢.

## محيي الدين، عبد الرزاق

أديب عراقي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٤

نال درجة الدكتوراه من كلية دار العلوم المصرية، واختير رئيساً للمجمع العلمي العراقي. من مؤلفاته "أبو حيان التوحيدي"، و"أدب المرتضى"، و"البصائر والذخائر" وهو تحقيق، و"الإنسان في العراق".

## محيي الدين، زكريا

سياسي ورئيس مصري

ولد ٧ مايو ١٩١٨

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨، ومن كلية الأركان في ١٩٤٨. ثم خدم في فلسطين، وأصبح معلماً في

وأصبح وزيرا منذ ١٩٧٣ ، ثم نائبا لرئيس الوزراء في ١٩٨٠ ، ثم رئيسا للوزراء في ١٩٨٢ . كان تكنوقراطيا ، قادر على العمل الشاق ، وتوفي في مكتبه اثر أزمة قلبية .

## مختار ، محمود

مثال مصري

ولد ١٠ مايو ١٨٩١

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٣٤

هو النحت منذ صغره ، وتخرج في مدرسة يوسف كمال للفنون الرفيعة في ١٩١١ . ثم أرسله الأمير على نفقته للدراسة في باريس بين ١٩١٤ و ١٩١٨ ، وعندما عاد إلى مصر تزعم الحركة الفنية المصرية . نحت ، تمثال "نهضة مصر" في ١٩٢٨ ، وبدأ نحته لتمثال سعد زغلول ، وتوفي بادل قبل اتمامه . مزج في اعماله الشكل الفرعوني بالرومانسية المصرية . وقد اقيم له متحف خاص بالقاهرة .

## مخدوم الملك

فقيه هندي

توفي ١٥٨٢

خدم الامبراطور أكبر . ويشتهر بكتابه

## مختار ، جمال

مصريولوجي مصري

ولد ١٤ يولييه ١٩١٨

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٩٨

تخرج من قسم الجغرافيا بأداب القاهرة ، وعمل مدرسا للجغرافيا بالمدارس الثانوية . ثم تخصص في الاثار المصرية القديمة ، وأصبح أول رئيس مصري لهيئة الاثار المصرية . أشرف على إنقاذ اثار النوبة ، وعلى ارسال الاثار المصرية إلى معارض الخارج .

## المختار ، عمر

وطني وزعيم ليبي

ولد ١٨٥٨

واعدم ١٥ سبتمبر ١٩٣١

أشتهر بمقاومته الباسلة للاستعمار



"عصمة الأنبياء".

تتلمذ عليه الطبري والبلاذري. وله  
مؤلفات تاريخية .

## مخلوف ، حسنين محمد

مفت مصري

ولد مايو ١٨٩٠

وتوفي ١٥ ابريل ١٩٩٠

عمل في القضاء الشرعي، وأصبح  
مفتيا للديار المصرية. اشتهرت فتاواه  
بالمحافظة وقلة الاجتهاد. ومن أهم  
مؤلفاته "الفتاوى" و"صفوة البيان في  
تفسير القرآن" و"كلمات في القرآن".

## مدبولي ، عبد المنعم

ممثل ومخرج مصري

ولد ٢٨ ديسمبر ١٩٢١

شارك في تكوين فرقة "المسرح الحر"  
في ١٩٥٣، وقام بإخراج بعض  
مسرحياتها. وأشتهر في البرنامج  
الأذاعي "ساعة لقلبك"، ثم بأدواره  
السينمائية، ومن أهمها "حب في  
الزنازة" و"الحفيد" و"مولد يا دنيا".

## مخلوف ، يوحنا

بطريرك - موارني لبناني

توفي ١٦٣٤

أسس في حوقا في ١٦٢٤ أول مدرسة  
اكليريكية في الشرق .

## مدحت [باشا]

عسكري وسياسي تركي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٨٨٤

وضع دستور ١٩٠٨ في تركيا .

## المدائني ، على بن محمد

فقيه ومؤرخ عراقي

ولد ١٧٥٢

وتوفي ١٨٣٩

## مذكور ، إبراهيم بيومي

مفكر ولغوي مصري

ولد ١١ ابريل ١٩٠٢

وتوفي ٥ ديسمبر ١٩٩٥



مديحة يسري

## مديحة يسري [ هنومة خليل

[ علي

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٣ ديسمبر ١٩٢١

مثلت في عشرات الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية، أولها مع محمد عبد الوهاب "ممنوع الحب". ومن أهم أفلامها التالية "أنى راحلة" و"فاطمة وماريكا وراشيل" و"بنات الليل" و"الأفوكاتو مديحة" و"العامل" و"رجل لا ينام" و"ياسمين" و"قلب يحترق" و"الخطايا". وكانت زوجة المطرب والممثل المصري محمد فوزي .

درس الفلسفة في فرنسا ، وأصبح استاذا لها بمصر . وله طائفة من الكتب الفلسفية واللغوية، فضلا عن سيرة حياته. تولى رئاسة المجمع اللغوي المصري .

## ديه مديتشي de Medici

كاترين

[ أنظر كاترين ديه مديتشي ]

## المديتشي Medici لورانزو

[ أنظر لورانزو المديتشي ]

## ديه مديتشي Medici ماري

ملكة فرنسا

ولدت ١٥٧٢

وتوفيت ١٦٤٢

من أبناء أسرة المديتشي الفلورانسية في إيطاليا . تزوجت ملك فرنسا هنري الرابع في ١٦٠٠ ، وأصبحت بعد وفاته وصية على ابنها لويس الثالث، وحكمت باسمه، حتى أبعدها عن الحكم .

نافس إبراهيم [بك] وخلف أبو الذهب  
 في حكم مصر من ١٧٧٥ إلى ١٧٩٨.  
 هزمه نابليون في معركة امبابية، فهرب  
 إلى الصعيد. وعندما غزا الإنجليز  
 مصر، عرض أن يحالفهم، وأن يتنازل  
 لهم عن الاسكندرية ودمياط ورشيد.  
 توفي بالطاعون .

## مراد [الرابع]

سلطان عثماني  
 ولد ١٦٤٠  
 تولى السلطنة في ١٦٢٣ . وطرد  
 الفرس من بغداد في ١٦٣٨ .

## مراد ، حسن

مصور سينمائي مصري  
 توفي ١٣ يونيو ١٩٧٠  
 عمل مصورا سينمائيا لأستديو مصر،  
 واشتهر بجريده السينمائية الأسبوعية  
 في دور السينما المصرية ، والتي قضى  
 عليها انتشار التلفزيون .

## أبن الديني ، علي

لغوي ومؤرخ عراقي  
 توفي ٨٤٩  
 يشتهر بكتابه "الطبقات" و"الأسامي  
 والكنى" .

## مذهب ، محمود

فنان إيراني  
 عاش في القرن السادس عشر  
 اشتهر بمنمنماته .



## مراد بك

## مراد [بك]

مملوك وحاكم مصري  
 توفي ٢٢ أبريل ١٨٠١

## مراد ، عدنان

حقوقى وشاعر سوري

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٨

له مجموعة من المسرحيات الشعرية  
و ديوان "نجوى" .

## المرادي ، محمد خليل

مؤرخ سوري

ولد ١٧٦٠

وتوفي ١٧٩١

عمل بدمشق، ويشتهر بمؤلفه "سالك  
الدرر في أعيان القرن الثاني عشر" .

## مراد ، ليلي

[ أنظر ليلي مراد ]

## مراش ، فرانسيس

روائي وأديب سوري

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٨٧٣

نشأ في حلب . ولم يتم دراسته لأصابته  
بالعمى . تنسب له أول رواية عربية  
"غاية الحق" في ١٨٦٥ . كتب في الدين  
والأخلاق والإجتماع ، وأهتم بالتجديد .  
ويشتهر بكتابه "غاية الحق" و "شهادة  
الطبيعة في وجود الله والشرعية" .

## مراد ، يوسف

سيكلوجى مصري

ولد ديسمبر ١٩٠٧

وتوفي ١٩٦٦

درس السيكلوجيا في فرنسا، وأصبح  
من روادها في مصر . أسس جماعة علم  
النفس التكاملية في ١٩٤٥، وحرر  
مجلة علم النفس بين ١٩٤٥ و ١٩٥٣ .  
وله طائفة من كتب علم النفس بين  
مؤلف ومترجم .

## مراش ، مريانا

أديبة وشاعرة وموسيقية سورية

ولدت ١٨٤٨

وتوفيت ١٩١٩

نظمت في بيتها ندوة أدبية. لها ديوان عنوانه "بنت فكر".  
يشتهر بكتابه "المعجب في تلخيص أخبار المغرب".

## مرتيس [الخامس]

بابا روما  
توفي ١٤٣١  
تولى البابوية في ١٤١٧، وأنهى  
الخلاف الكنسي الكبير.

## مردم بك، خليل

سياسي ومجمعي وشاعر سوري  
ولد ١٨٩٥  
وتوفي ١٩٥٩  
رأس المجمع العلمي العربي في  
١٩٥٣. ترك ديوانا شعريا باسمه،  
وكتاب "أئمة الأدب" و"الشعراء  
الشاميون" و"الأعرابيات" و"أعيان  
القرن الثالث عشر" و"جمهرة المغنين"،  
وحقق ديوان "أبن الخياط".

## المراغي، محمد مصطفى

شيخ الجامع الأزهر  
ولد ٥ مارس ١٨٨١  
وتوفي ٢١ أغسطس ١٩٤٥  
درس في الأزهر، وتعلم على محمد  
عبده. ثم أصبح بين ١٩٠٨ و ١٩١٩  
قاضيا شرعيا بالسودان. وعاد لمصر  
ليصبح رئيس المفتشين بوزارة العدل،  
وبين ١٩٢٠ و ١٩٢١ رئيسا لمحكمة  
شرعية، وبين ١٩٢٨ و ١٩٢٩ شيخا  
للأزهر. حبذ الاجتهاد، وأستخدام  
التفكير، وسمح بترجمة معانى القرآن  
للغات الاجنبية، والتوفيق بين مختلف  
المذاهب. كذلك عارض "خلافة" فؤاد،  
ثم عاد فحبذها لفاروق.

## المراكشي، عبد الواحد

## المرزباني، محمد بن عمران

لغوي ومؤرخ خراساني  
ولد ٩٠٩

مؤرخ مغربي  
ولد ١١٨٥  
وتوفي ١٢٥٠

وتوفي ٩٩٤

ألف في اللغة والشعر، وأكثر كتبه  
مفقود.

شاعر غنائي مصري

ولد ٩ يونيه ١٩٢١

وتوفي ٩ فبراير ١٩٨٠

وضع أشعار غنائية كثيرة لمطربين  
ومطربات.

**المرزوقي**، أبو علي أحمد

أديب إيراني

توفي ١٠٣٠

نشأ في أصبهان. ويشتهر بكتابه  
"الأزمة والأمكنة".

**مرسي**، صالح

[ أنظر صالح مرسي ]

**مرسي**، محمود [ محمد ]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٧ يونيه ١٩٢٣

درس السينما في باريس، وعمل بإذاعة  
لندن. وبعد عودته بالبرنامج الثقافي  
المصري، ثم بالتليفزيون، ثم بالمعهد  
العالي للفنون المسرحية، من أهم أفلامه  
"أنا الهارب" و"السمان والخريف"  
و"شيء من الخوف" و"زوجتي والكلب"  
و"ليل وقضبان".

**المرزوقي**، محمد مصطفى

أديب وروائي تونسي

ولد ١٩١٦

وتوفي ١٩٨١

من رواياته "دموع وعواطف" و"جزاء  
الخيانة". وكتب في الأدب "أبو العلاء  
المعري".

**مرسي**، أحمد كامل

[ أنظر أحمد كامل مرسي ]

**المرشدي**، أبو الوجهة

فقيه عربي

**مرسي جميل عزيز**

قتل ١٦٢٨

من عائلة سعودية أستوطنت محافظة الشرقية. تخرج من زراعة القاهرة في ١٩٣٧. ومثل السعديين في مجلس نواب ١٩٤٤. أهتم بزراعاته وتجاراته قبل الثورة العسكرية المصرية، وحبذ اصلاحاتها الزراعية بعدها ، متوليا في بعض الاوقات وزارتي الزراعة والإصلاح الزراعي . وفي ١٩٧٠ أصبح نائبا لرئيس الوزراء، وفي ١٩٧١ سكرتيرا عاما للاتحاد الزراعي. تزوج أبنة من أبنة السادات، وأصبح مرعي من أهم خلصاء الرئيس المصري. وبين ١٩٧٥ و ١٩٧٨ رأس مجلس الشعب .

**مرعي**، مصطفى

حقوقى ومجمعي مصري  
ولد ١٩٠٢

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٨٧

عين وزير دولة في وزارة حسين سري ١٩٤٩، وكان قبل ذلك رئيساً لهيئة قضايا الحكومة. يشتهر باستجاباته عن الفساد في مجلس الشيوخ، وبنجاحه

نشأ بمكة ، وتولى الإفتاء الحنفي فيها. ثم سجن، وخنق في سجنه . يشتهر بكتابه "جامع الفتاوي" و"شرح عقود الجمان" وبحاشيته على تفسير البضاوي.

**المرصفي**، حسين

أديب مصري

ولد ١٨١٥

وتوفي ٢٧ يناير ١٨٩٠

فقد بصره وهو في الثالثة في مرصفا، قرب منها، ودرس العربية بالآزهر حسب النظم الحديثة. وفي ١٨٧٢ عينه علي مبارك مدرسا بدار العلوم ، فدرس بها حتى ١٨٨٨. وضع "الوسيلة الأدبية إلى العلوم العربية" و"دليل المسترشد في فن الانشاء".

**مرعي**، سيد

زراعي وسياسي مصري

ولد ٢٦ أغسطس ١٩١٣

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٩٣

في رفع الحظر الذين كان مفروضا على الأدبية مي زيادة. له كتاب مهم عن الصحافة . لازم بطرس في تبشيره بالمسيحية، وأسس كنيسة الأسكندرية . أحد الأنجليين الأربعة، كتب أنجيله حوالي عام ٦٤ .

## المرغيثي ، محمد بن سعيد

فقيه وأديب مغربي

ولد ١٥٩٨

وتوفي ١٦٧٨

نشأ في السوس. ويشتهر بكتابه "المقنع" في علم التوقييت .

## مركيز Marquez جارسيا

روائي وأديب كولومبي

ولد ١٩٢٨

عاش في المكسيك. ومن أهم رواياته "مئة عام من العزلة". حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٢ .

## المرغيناني ، أبو الحسن علي

فقيه أوزبكستاني

توفي ١١٩٧

نشأ في فرغانة، وانتمى للمذهب الحنفي. ويشتهر بكتبه "شرح الجامع الكبير" و"مختار الفتاوي" و"بداية المبتدي".

## ابن مروان ، عبد العزيز

أمير أموي

توفي ٧٠٤

كان أميراً على مصر طوال ٢٠ عاماً، في عهد والده الخليفة مروان الأول وعهد أخيه عبد الملك . وهو والد الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز .

## مرقس

رسول وقديس

قتل في ٦٨

## مروان بن الحكم [الأول]

خليفة أموي



ولد ٦٢٣

وتوفي ٦٨٥

كان رابع الخلفاء الأمويين . أستولى على مصر .

## مروان بن محمد

خليفة أموي

ولد ٦٩٢

وتوفي ٧٥٠

كان آخر الخلفاء الأمويين في الشام . هزمه العباسيون في معركة الزاب . وقتل في مصر .

## المروزي ، محمد بن نصر

فقيه شافعي عراقي

توفي ٩٠٦

عاش في سمرقند ، وانتمى للمذهب الشافعي . اشتهر بكتابه الفقهي "القسامة" .

## مروة ، حسين

فقيه و أديب لبناني

ولد حوالي ١٩٠٧

وقتل ١٧ فبراير ١٩٨٧

نشأ فقيهاً ، وعمل بالنجف بالعراق . ثم طرد منه في ١٩٣٨ عندما تحول للماركسية . يشتهر بكتابه "النزعات المادية في الفلسفة العربية الإسلامية" .

## مروة ، كامل

صحفي لبناني

ولد ١٩١٥

واغتيل ١٦ مايو ١٩٦٦

حرر جريدة "الحياة" ، التي ناهضت الناصرية . أغتاله الناصريون في مكتبه بالجريدة .

## مريدن ، عزيزة

أديبة سورية

ولدت ١٩٢٩

نالَت الدكتوراة في الأدب من جامعة القاهرة ، وعملت بالتدريس الجامعي في سوريا وعدد من البلدان العربية ، من مؤلفاتها "القومية والإنسانية في شعر المهجر الجنوبي" .

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٨ يناير ١٩٢٣

ذاعت شهرتها كممثلة أولى، ثم سافرت  
للوالات المتحدة الأمريكية، وعادت  
لمواصلة التمثيل. من أفلامها "خالد بن  
الوليد"، و"عريس لأختي" و"وداعا يا  
حب".

**المريسي**، بشر

فقيه ومتكلم معتزلى عراقى

توفي ٨٢٣

أنشأ مذهب المريسية، القائل بالإرجاء.

**مريم** [ العذراء ]

أم المسيح

عاشت في القرن الأول

كانت من آل داود من سبط يهوذا.

وعاشت بالناصرة. وحملت بلا دنس

بالمسيح، وهربت به إلى مصر شهورا

مع خطيبها، ثم عادت لفلسطين.

**مزدك**

داعية إيراني

أعدم حوالي ٥٢٩

دعا إلى المزدكية، ونادى بالإصلاح

الديني والاجتماعي، وبأستراكية النساء

والأموال. أعدمه كسرى أنوشروان.

**مزراحي**، توجو

منتج سينمائي مصري إيطالي الأصل

ولد ٢ يونيو ١٩٠١

وتوفي ٥ يونيو ١٩٨٦

نشأ في الأسكندرية في أسرة يهودية،

وكان من أوائل من عملوا بالانتاج

والأخراج في السينما المصرية. وهو

الذي قدم ليلى مراد. أفتتح ستوديو



مريم فخر الدين

**مريم فخر الدين** [ محمد ]

صحفي وسياسي كويتي  
ولد ١٩٢٥  
وتوفي يولييه ٢٠٠١  
أنشأ أول جريدة كويتية باقية "الرأى  
العام" ثم "مجلة النهضة". وأصبح  
عضواً لليباليا بالمجلس الوطني ، ثم  
رئيساً له.

## المسبحي ، عز الملك

مؤرخ وأديب مصري تركي الأصل  
ولد ٩٧٧  
وتوفي ١٠٢٩  
نشأ في حران ، وعمل بمصر . ويشتهر  
بكتابه "تاريخ مصر" و"التلويح  
والتصريح".

## المستوفي ، حمد الله القزويني

مؤرخ وشاعر إيراني  
ولد ١٢٨١  
وتوفي ١٣٤٩  
يشتهر بكتابه "نزهة القلوب" و"تاريخ  
كزیده". كما أكمل الشاهنامه بكتابه  
"ظفر نامه".

شهيراً ، أنتج فيه عشرات الأفلام ،  
ومنها فيلم أم كلثوم "سلامة" ثم "أبو  
ظريفة" و"مبروك" و"البحار". ترك  
مصر في ١٩٤٨ إلى إيطاليا ، وتوفي  
بها.

## الزني ، اسماعيل بن يحي

فقيه شافعي مصري  
ولد ٧٩١  
وتوفي ٨٧٨  
تتلمذ على الشافعي. ويشتهر بكتابه في  
الفقه "المختصر".

## مساجير Messenger أندريه

موسيقي فرنسي  
ولد ١٨٥٣  
وتوفي ١٩٢٩  
ينحصر أهم موسيقاه في الأوبرا  
الكوميدية والأوبريت والباليه ، ومن  
أهمها "ميشو" و"فيرونيك". كما عمل  
قائداً للأوركسترا.

## المساعيد . عبد العزيز

يعزى اليه وضع أول أبجدية للكتابة  
الأرمنية، وهو أول من قام بترجمة  
الكتاب المقدس إلى الأرمنية .

## المسعودي ، محمود

روائي وأديب وسياسي تونسي  
ولد ١٩١١  
نحاه في بعض أعماله، وأهمها "السد"،  
نحواً وجودياً.

## مسعود ، جبران

معجمي وأديب لبناني  
ولد ١٩٣٠  
من أبرز أعماله معجم "الرائد" المرتب  
حسب الحروف الهجائية. ومن مؤلفاته  
"ولي الدين يكن"، ومجموعات من  
الأقاصيص والكتب المدرسية .

## مسعود ، حبيب

أديب مهجري من أصل لبناني  
ولد ١٨٩٩  
وتوفي ١٩٧٧

## مشرشيميت Messerschmitt

فيلبي  
مهندس وصناعي ألماني  
ولد ١٨٩٨  
وتوفي ١٩٧٨

صنع أول طائرة مطاردة نفائسة في  
١٩٣٨ ، أسست خدمت لأول مرة في  
أواخر الحرب العالمية الثانية في  
١٩٤٤ .

## ابن مسرة

فيلسوف أندلسي  
ولد ٨٨٣  
وتوفي ٩٣١  
ولد في قرطبة ، واشتهر في الأندلس  
بالتصوف والباطنية. أهم ما تركه  
"التبصرة" و"الحروف" .

## مسروب

أسقف وقديس أرمني  
ولد حوالي ٣٥٠  
وتوفي ٤٤١

عمل بالصحف العربية في البرازيل ورأس العصابة الأندلسية. لم يواصل الإقامة في المهجر فعاد إلى لبنان. من مؤلفاته "جبران حياً وميتاً" و"ما أجملك يا لبنان".

## المسعودي ، أبو الحسن علي

رحالة ومؤرخ عراقي  
توفي ٩٥٧

رحل في المشرق العربي، وأستقر وتوفي بمصر. اشتهر بكتابه "مروج الذهب ومعادن الجوهر". وله أيضاً "التنبيه والإشراف".

## مسكويه ، أبو علي أحمد

فقيه ومؤرخ إيراني  
توفي ١٠٣٠

عاش في أصفهان ، ويشتهر بكتابه "تهذيب الأخلاق" و"تجارب الأمم" و"تعاقب الهمم".

## مسلم بن الحجاج

فقيه ومحدث فارسي  
توفي ٨٧٥

عاش في نيسابور ، ويشتهر بكتابه "الصحيح". المعتمد عند أهل السنة.

## مسلم ، أبو الحسين بن الحجاج

القتيري

فقيه ومحدث فارسي  
عاش في القرن التاسع

نشأ في نيسابور. وسمع عن أبن حنبل ، وروى عنه الترمذي .

## مسلم بن الوليد

## مسكوني ، يوسف يعقوب

من علماء العراق  
ولد ١٩٠٣  
وتوفي ١٩٧١

عمل في وزارة المعارف مترجماً، ومن مؤلفاته "من عبقریات نساء القرن التاسع عند العرب". حقق طائفة من المخطوطات .

شاعر عراقي

توفي ٨٢٣

## المسيحي الجرجاني ، أبو

سهل عيسى بن يحيى

طبيب فارسي

توفي ١٠١٠

نشأ مسيحياً في جرجان ، وتعلم في

بغداد ، وطب في خراسان . وله كتاب

"المئة في الطب" . وعنه أخذ ابن سينا .

## مسلمة الحنفي

مدعي النبوة في اليمامة

قتل ٦٣٣

هزمه المسلمون في معركة عقرباء ،

وقتلوه .

## أبن المسيحي ، أبو الخير

قس وطبيب عراقي

توفي حوالي ١١٩٧

أنتمى للنساطرة ، ويشتهر بكتابه في

الطب "الأقتضاب" ، الذي لخص فيه

كليات ابن سينا .

## المسلوب ، محمد عبد الرحيم

موسيقي مصري

توفي ١٣ يولييه ١٩٢٨

تميل موسيقاه إلى الطرب .

## مشاقة ، ميخائيل

طبيب وموسيقي لبناني

ولد ١٨٠٠

وتوفي ١٨٨٨

زوال الطب ، وهوى الموسيقى . وله

"الرسالة الشهابية في قواعد ألحان

الموسيقى" .

## أبن عبد المسيح ، جرير

[المتلمس]

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٥٦٩

نشأ مسيحياً في البحرين . وله ديوان

بأسمه .

## مشرق ، أمين

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٣٧

استقر في الإكوادور، ولم يجمع نثره  
وشعره .



## المشهدى ، حبيب الله

فنان إيراني

عاش في القرن السابع عشر

ينتمي للمدرسة الصفوية، ويشتهر  
بمنماته .

## مصايني ، بديعة

[ أنظر بديعة مصايني ]

## مصدق ، محمد بن هدايت

سياسي ورئيس إيراني

ولد ١٨٨١

وتوفي ٦ مارس ١٩٦٧

نشأ في طهران ، وتولى وزارة مالية

## مشرفة

## مشرفة ، علي مصطفى

عالم رياضيات مصري

ولد ١١ يولييه ١٨٩٨

وتوفي ١٥ يناير ١٩٥٠

درس الرياضيات في مصر وإنجلترا،  
وعاد ليدرسها بجامعة القاهرة. أصبح  
في ١٩٣٦ عميدا لكلية علوم القاهرة.  
أشترك في تأسيس أكاديمية العلوم  
المصرية في ١٩٤٤ ، وأصبح في  
١٩٤٥ نائبا لمدير الجامعة المصرية.  
كانت له احاطة واسعة بعلوم الذرة في  
زمانه . ألف وترجم عدة كتب، وعزف  
على الكمان .

محاسب مصري

ولد ٦ مايو ١٨٨٥

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٩٥٣

كان أول رئيس لمصلحة الضرائب  
المصرية .

## المصري ، حسين شفيق

زجال مصري

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٤٨

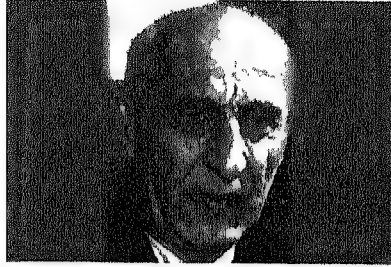
أشتهر بشعره الحلمنتيشي . عمل بمجلة  
"الفكاهة" ولأسبوعيا مجلة "الاثنين  
والدنيا".

## المصري ، حسين مجيب

أديب وجامعي مصري

ولد ١٩ فبراير ١٩١٦

تخصص في الآداب الفارسية  
والأوردية والتركية ، وفي الأدب  
المقارن بين هذه اللغات . من مؤلفاته  
"فضولي التركي" وعدة كتب عن  
الشاعر إقبال . وله قاموسان ، للأدب  
الفارسي والمصطلحات التركية



## مصندق

ايران ثم رئاسة وزارتها . ألغى معاهدة  
بلادهم مع بريطانيا ، وأمم النفط من دون  
تعويض في ١٩٥١ . ثم حاكم عليه  
بالسجن في ١٩٥٣ ، وتحددت أقامته منذ  
١٩٥٦ .

## المصري ، ابراهيم

أديب وقاص مصري

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٣ أكتوبر ١٩٧٩

عمل بدار الهلال منذ شبابه ، وأصيب  
فيها بأنهييار عصبي . اشتهر بأقاصيصه  
التي نشرها بها ، والتي جُمع بعضها في  
كتب .

## المصري ، حبيب حنين



العثمانية. وله عدة دواوين .

## المصري ، حمزة فتح الله

أديب ورائد نسائي تونسي

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٩١٨

نادى بأعطاء المرأة حقوقا مساوية  
لحقوق الرجل في كتابه "باكورة الكلام  
عن حقوق النساء في الإسلام".

## المصري ، عزيز علي

عسكري وسياسي مصري

ولد ١٨٧٩

وتوفي ١٥ يونيو ١٩٦٥

نشأ في أسرة قوقازية الأصل، ودرس  
العسكرية في استنبول . ثم عمل  
بالجيش العثماني منذ ١٩٠٤، وانخرط  
في جمعية الاتحاد والترقي . وفي  
١٩٠٩ أسس جمعية عربية  
"القحطانية"، وفي ١٩١٣ جمعية سرية  
"أحد"، فقبض عليه، وحكم عليه في  
١٩١٤ بالأعدام . ثم أفرج عنه، وسمح  
له بالذهاب إلى مصر . وعند قيام ثورة

الشريف حسين في ١٩١٦ ، خدم في

جيشه ، ثم في الجيش المصري.

وأصبح قائدا لمدرسة البوليس في

١٩٢٨، ثم ياورا الفاروق في ١٩٣٥.

ولكنه أختلف مع أحمد حسنين،

وأستقال. وفي ١٩٣٨ أصبح مفتشا

للجيش المصري، ثم رئيسا للأركان،

ولكن الانجليز أصروا على طرده في

١٩٤٠ . وحاول أن يلحق بالجيش

الألماني غربي الإسكندرية في ١٩٤١،

وقبض عليه، وأفرج عنه في ١٩٤٢.

وبعد الثورة العسكرية المصرية في

١٩٥٢، عين سفيراً في موسكو في

١٩٥٣ . وتقاعد عن العمل في ١٩٥٤.

كان عنيدا وصعب المراس في تعامله

مع الغير، وكانت ميوله فاشية.

## المصري ، محمد كمال

[أنظر شرفطاح]

## مصطفى ، إبراهيم

معجمي سوري

السياسي " .

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٦٢

ترك مؤلفات أدبية ومعجمية مختلفة.

## مصطفى عبد الفتاح

شاعر غنائي مصري

توفي ١٣ يوليو ١٩٨٤

غنى أشعاره مطربون ومطربات  
مختلفون .

**مصطفى** ، حسام الدين

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٥ مايو ١٩٣٦

وتوفي ٢٢ فبراير ٢٠٠٠

**مصطفى** ، كامل

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩٨٨

توفي ٣١ يناير ١٩٨٢

أهتم بالبورترية، وأصبح عميدا لكلية  
الفنون الجميلة بالأسكندرية .

درس الأخراج السينمائي في الولايات  
المتحدة الأمريكية. ومن أهم أفلامه  
"الشيماء" و"الرصاصة لاتزال في  
جيبتي" و"السمان والخريف" و"الأخوة  
الأعداء" و"وداعا يا حب" . تحول في  
سنواته الأخيرة من الإخراج للسينما الى  
اللتلفزيون .

**مصطفى كمال** [ أتاتورك ]

[ أنظر أتاتورك ، مصطفى كمال ]

**مصطفى** ، شاكِر

أديب ودبلوماسي سوري

ولد ١٩٢٥

وتوفي اول اغسطس ١٩٩٧

**مصطفى محمود**

طبيب وروائي مصري

ولد ٢٧ ديسمبر ١٩٢١

نال اجازة الطب في ١٩٥٢ ، وعمل

درس بجامعة دمشق ، ومن مؤلفاته  
"حضارة الطين" و"القصة في سورية"  
و"العرب في التاريخ" و"في التاريخ

تدرجت في مناصب التليفزيون الحكومي المصري، أصبحت مقربة من الرئيس المصري السابق أنور السادات. توفيت في إيطاليا .

## المصنف ، أبو بكر بن هداية

الله

فقيه شافعي ومؤرخ عربي

توفي ١٦٠٥

عاش في المدينة، وانتمى للمذهب الشافعي . لقب بالمصنف لكثرة ما جمع من تصانيف . من أهمها "شرح المحرر" و "طبقات الشافعية" .

## مطاوع ، كرم

ممثل ومخرج مسرحي مصري

ولد ٧ ديسمبر ١٩٣٤

وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٩٦

اشترك في تمثيل وأخراج عشرات المسرحيات، وأهمها "الغرافير" و "إيزيس" ، والأفلام السينمائية ، وأهمها "سيد درويش" ، والتليفزيونية ، وأهمها "بلاغ إلى النائب العام" .

طبيبا حتى ١٩٦٦ . وكان من قبل تخرجه قد مارس الكتابة الأدبية والصحفية ، التي مالت للماركسية والاحاد والجنس. حرر في صحف النداء ، ثم روز اليوسف، وآخر ساعة، والاهرام. ثم أتجه إلى النقيض، ووصف تحوله هذا في كتابه "رحلتي من الشك إلى الإيمان" . أسس في صاحبة المهندسين بالقاهرة بمساعدة بعض أثرياء الخليج ، مركزا إسلاميا يضم مسجدا ومستوصفا . وأخذ ينشر سيلا من المقالات والكتب الصحفية السريعة ، ويقدم من بعض المحطات برنامجا تليفزيونيا بأسم "العلم والإيمان" يعتمد فيه على أفلام تجارية.

## مصطفى ، نيازي

[ أنظر نيازي مصطفى ]

## مصطفى ، همت

اذاعية مصرية

ولدت ١٩٢٦

وتوفيت ١٤ ديسمبر ١٩٩٥

الحنفي. وله في النحو "المصباح" وفي  
ألفاظ الفقه قاموس "المغرب في تعريب  
المغرب".

ابن عبد **المطلب**، عبد الله

والد نبي الإسلام  
توفي ٥٧١

كان أصغر أخوته العشرة. وتوفي،  
وكانت زوجته أمينة حاملاً بالنبي.



عبد المطلب

عبد **المطلب**، محمد [الأحمر]

مطرب شعبي مصري

ولد ١٩٠٧

وتوفي ٢١ أغسطس ١٩٨٠

اشتهر بأغانيه الشعبية التي لحنها له  
كبار ملحنين عصره، وأداها بطريقته

**مطران**، خليل [شاعر القطرين]

شاعر وأديب مصري من أصل لبناني

ولد ١ يوليو ١٨٧٢

وتوفي ٣٠ يونيو ١٩٤٩

نشأ في فلسطين في أسرة عربية  
الأصل. وتعلم في لبنان، ثم رحل إلى  
فرنسا في ١٨٩٠، بنية الهجرة إلى  
أمريكا الجنوبية. ولكنه حضر إلى  
مصر، وعمل بجريدة "الأهرام". وفي  
١٩٠٠ نشر "المجلة المصرية"، وترجم  
بعض الروائع الانجليزية والفرنسية.  
وفي ١٩٣٥ أصبح مديراً لفرقة التمثيل  
القومية. أشعاره كلاسيكية، وتتميز  
بـ الصنعة والتزاويق، وتتأثر بالثقافة  
الفرنسية. يقف بين شوقي وحافظ. وله  
ديوان "الخليل"

**المطرزي**، أبو الفتوح ناصر

لغوي أوزبكستاني

ولد ١١٤٤

وتوفي ١٢١٣

نشأ في خوارزم، وانتمى للمذهب

المنفردة، والتي سميت أحيانا بالنائزرة.  
ومن أهمها "ماتسألش علي أبدا"  
و"يانايمة الليل" و"بياع الهوى".

**عبد المطلب**، محمد رشاد

محقق لغوي مصري

ولد ١١ مارس ١٩١٧

وتوفي ١٢ يناير ١٩٧٥

من أفقه المعاصرين بالمخطوطات،  
عمل وكيلا لمعهد المخطوطات  
بالجامعة العربية. من مؤلفاته "فهرس  
العقد الفريد" بالاشتراك مع محمد فؤاد  
عبد الباقي، و"فهرس مؤلفات العرب  
المخطوطة والمطبوعة في الطب  
والصيدلة". حقق "ذيول العبر في خبر  
من غير".

**عبد المطلب بن هاشم**

جد نبي الإسلام

توفي حوالي ٥٨٠

كفل النبي منذ ولادته، بعد وفاة والده.

**مطلق**، عبد الخالق

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ١٩١٠

وتوفي سبتمبر ١٩٣٧

من آثاره "ضجة الموت" و"الرحيل"  
و"خواطر وآلام".

**مظلوم**، مكسيموس

مطران ونحوي سوري

توفي ١٨٥٥

عين بطريركا للملكيين الكاثوليك في  
١٨٣٣. وله "الأصول الصرفية  
والقواعد النحوية" و"القواعد الرضوية  
في المسائل الفرضية".

**مظهر**، أحمد [حافظ]

عسكري وممثل سينمائي مصري

ولد ٨ أكتوبر ١٩١٧

مثل بعد تركه الجيش، في عدد كبير من  
الأفلام السينمائية المصرية. من أهمها  
"رد قلبي" و"القاهرة" و"أسلاماه"  
و"أيام الحب" و"امبراطورية ميم"  
و"عمالقة البحار" و"الشيماء" و"نادية"  
و"بنت من البنات"، ولانتاج الأمريكي

"بنادق الغضب"

الصرف .

**مظهر ، اسماعيل**

أديب مصري

ولد ٨ يناير ١٨٩١

وتوفي ٤ فبراير ١٩٦٣

نشأ في أسرة ثرية، ودرس، من دون أن يتم تعليمه، على نفقته بمصر وبأنجلترا. أسس مجلة "العصور" بين ١٩٢٧ و ١٩٣١. وتولى رئاسة تحرير "المقتطف" بين ١٩٤٥ و ١٩٤٩. ترجم "أصل الأنواع" لداروين. أعماله منوعة، كتب "تاريخ الفكر العربي" و "التكافل الاشتراكي، لا الشيوعية" و "الحيثان" وغيرها. ووضع القاموس الأنجليزي العربي "النهضة". حاول أن يوفق بين الدين والعلم، وناهض الاشتراكية .

**معبداً الجهيني**

فقيه عراقي

توفي ٦٩٩

نشأ في البصرة، وعاش في المدينة ، وأسس فيها الطائفة القدريّة ، التي تقول أن الانسان مخير لا مسير .

**معبداً الفني**

مغن عربي

توفي ٧٤٣

نشأ في المدينة ، وسامر الأمويين في

نشأ في الكوفة، ويعزى إليه أساس علم دمشق .

**معاذ الهراء**

نحوي عراقي

توفي ٨٠٣

شاعر وأديب سوري

ولد ٩٧٣

وتوفي ١٠٥٧

نشأ في معرة النعمان، وفقد بصره صغيراً. درس في حلب وطرابلس وأنطاكية. وعاش في بغداد. ثم اعتزل في مدينته معرة النعمان. أهم مؤلفاته "سقط الزند" و"اللزوميات" و"رسالة الغفران". يعتبره البعض أعظم الشعراء العرب.

**العتمد بن عباد** ، محمد

سلطان وشاعر أندلسي

ولد ١٠٤٠

وتوفي ١٠٩٥

خلف أباه المعتضد في ١٠٦٨ كسلطان لبني عباد في إشبيلية. وأستجد بالمرابطين ضد الإفرنج، فخلعوه، وسجنوه. وتوفي في سجنه. كان أديباً وشاعراً، وله ديوان بأسمه.

**العز الدين الله** ، معد بن

**المداوي** ، أنور

المنصور

خليفة فاطمي

ولد ٩٣١

وتوفي ٩٧٥

تولى الخلافة في ٩٥٣، وأرسل قائده جوهر لفتح مصر في ٩٦٩. ثم اتخذ القاهرة عاصمة له، وأنشأ فيها الأزهر. فتح طرابلس وبغروت، وهزم البيزنطيين.

ناقد وأديب مصري

ولد ١٩ مايو ١٩٢٠

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٦٥

تخرج من كلية الآداب بالقاهرة، وعمل موظفاً ثم ناقداً أدبياً لمجلة الرسالة. وتوقف عن الإنتاج بعد قيام الثورة العسكرية المصرية وتوقفها. من مؤلفاته "نماذج فنية في الأدب والنقد" و"على محمود طه".

**معرش** ، أبو جعفر البلخي

**المعري** ، أبو العلاء

النور" في ١٩٨٩ ، و"العالم الأول" في  
١٩٩١ ، و"صخرة طانيوس" في  
١٩٩٣ .

## معلوف ، جورج حسون

أديب مهجري نم أصل لبناني  
ولد ١٨٩٣  
وتوفي ١٩٦٥

أنضم إلى العصبة الأندلسية، وكان من  
شعرائها . من مؤلفاته كتاب "أقاصيص"  
الصادر على ١٩٥٤ في البرازيل .

## معلوف Maalouf دافيد

روائي أسترالي لبناني الأصل  
ولد ٢٠ مارس ١٩٣٤

ولد في أستراليا لأب لبناني وأم  
انجليزية ، ودرس في جامعة  
كوينزلاند، ثم عمل فيها ثم في إنجلترا .  
عاد إلى أستراليا في ١٩٦٨ ، وعمل في  
جامعة سيدني حتى ١٩٧٧ ، ثم أحترف  
الأدب. من رواياته "جونو" في ١٩٦٥ ،  
و"حياة متخيلة" في ١٩٧٨ ، و"ملعقة  
طفل" في ١٩٨١ ، و"العالم العظيم" في

فلكي ومنجم أفغانستان

ولد ٢٨٨

وتوفي ٨٨٦

نشأ في بغداد ، وأشتهر بالتهجيم . ومن  
أهم مؤلفاته "المدخل إلى علم أحكام  
النجوم" و"مواليد الرجال والنساء" .



أمين معلوف

## معلوف Maalouf أمين

روائي وأديب فرنسي لبناني الأصل  
ولد ١٩٤٩

نشأ في بيروت ، في أسرة يونانية  
الأصل ، وانتقل إلى باريس ليرأس  
تحرير مجلة "جين أفريك" . يكتب  
بالعربية والفرنسية. ورواياته تاريخية،  
وأهمها "ليون الإفريقي" في ١٩٨٤ ،  
و"سمرقند" في ١٩٨٦ ، و"حدائق



١٩٩٠، و"الارهابي" في ١٩٩٥. وله  
أشعار ومسرحيات .

ولد ١٦٨

وتوفي ١٩٥٦

أصدر في بيروت مجلة "الأثار" ، وله  
"تاريخ الأسر الشرقية" . كان عميدا  
لأسرة المعالفة.

## معلوف ، رياض

شاعر لبناني

ولد ١٩١٢

## المعلوف ، فوزي

شاعر وروائي مهجري لبناني الأصل  
ولد ١٨٩٩

وتوفي ٧ يناير ١٩٣٠

هاجر إلى البرازيل وتوفي بها. أشتهر  
بموهبته الشعرية التي قصصها موته  
المبكر عن زهاء ثلاثين عاما. من أهم  
أشعاره "بساط الريح".

قضى فترة في المهجر، ثم عاد إلى  
صومعته في رحلة بلبنان". من دواوينه  
"غيوم" و"خيالات" و"عمائم الخريف"  
و"زورق الغياب".

## المعلوف ، شفيق

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل  
ولد ١٩٠٥

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٦

## معلوف ، قيصر

شاعر مهجري من أصل لبناني  
توفي ١٩٦٣

عمل في البرازيل في جريدة  
"البرازيل"، وأصدر ديوان "تذكار  
المهاجر"، وهو أول ديوان عربي يطبع  
في المهاجر الأمريكية .

نشأ في رحلة، وهاجر إلى البرازيل في  
١٩٢٧ ، ورأس بها العصبة الأندلسية.  
له عدة دواوين شعرية منها "عقصر"  
و"تداء المجاذيف" و"لكل زهرة عبير"  
و"حبّات زمرد".

## المعلوف ، عيسى إسكندر

وضع معجماً للفرنسية و التركية .

**معلوف** ، لويس

**معمري** ، مولود

راهب وأديب لبناني

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٤٦

روائي وأديب جزائري

ولد ٢٨ ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٨٩

انتمى اليسوعيين . وضع قاموس

"المنجد" في ١٩٠٨ . وحرر جريدة

البشير منذ ١٩٣٠ .

نشأ في القبيلة الكبرى في أسرة ثرية،

و درس بالجزائر وفرنسا. ثم ألتحق في

١٩٤٠ بكلية آداب الجزائر، ثم بالفرقة

الأجنبية الفرنسية، وشارك في الحرب

العالمية الثانية . وبعدها عمل مدرسا

بالجزائر، ثم بالمغرب، ثم عاد للجزائر

وعمل مديرا للمركز الأنثروبولوجي.

نشر روايته الأولى "التل المنسي" في

١٩٧٢ . وبعدها "توم الرجل العادل"

في ١٩٥٥، وفي ١٩٦٥ "الأفيون

والعصا"، وفي ١٩٧٣ "موظف

البنك"، وفي ١٩٨٢ "العابرة". وله

مجموعة قصص بالبربرية "ماشاهو"،

وديان شعر "أشعار قبيلة قديمة".

توفي في حادثة .

**معلوف** ، ميشال نعمان

أديب مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٨٩

وتوفي ٤ يونيو ١٩٤٣

انتخب أول رئيس للعصبة الأندلسية في

البرازيل . له كثير من الشعر والنثر

غير المنشور . جمعت المراثي التي

قُبلت فيه في كتاب "هيكل الذكرى" .

**معلوف** ، ناصيف

أديب ولغوي لبناني

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٨٦٥

عمل استادا للغات الشرقية ببافيس .

**معن بن أوس**

شاعر عربي

توفي حوالي ٦٦٠

له ديوان معروف بأسمه .

**المغربي** ، الحسين أبو القاسم

وزير وشاعر مصري

ولد ٩٨١

وتوفي ١٠٢٧

كان وزيرا لشرف الدولة البويهية في  
بغداد . له ديوان شعر . ومن مؤلفاته  
كتاب "السياسة" .

**معوض** ، رينية

سياسي ورئيس لبناني

اغتيال ٢٣ نوفمبر ١٩٨٩

انتخبه النواب اللبنانيون المجتمعون  
بالبطائف رئيسا للبنان في ٥ نوفمبر  
١٩٨٩ ، وأغتيل بعدها بثمانية عشر  
يوما .

**المغربي** ، عبد القادر

فقيه ومجمعي سوري

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٥٦

رأس المجمع السوري في بداياته . من  
مؤلفاته "الاشتقاق والتعريب" و "البينات"  
و "الأخلاق والواجبات" و "جمال الدين  
الأفغاني" و "تفسير جزء تبارك" .

**معين مصور**

فنان إيراني

عاش في القرن السابع عشر

تتلمذ على رضا عباسي .

**المغربي** ، مبارك

شاعر سوداني

نشأ في أم درمان ، وتلقى تعليمه في  
مصر وانجلترا وشغل منصب الأمين  
العام للمجلس القومي لرعاية الآداب

**معين** ، يحيى

محدث ومؤرخ عراقي

توفي ٨٤٨

له "التاريخ والعلل" و "معرفة الرجال"  
و "الجرح والتعديل" .

ولد ٢١ ديسمبر ١٨٩٨  
وتوفي ١٧ يونيو ٢٠٠١  
درس الزراعة في ألمانيا، والتقى في  
١٩٢٨ بمرتل قبطنى أعمى هو ميخائيل  
جرجس البتانوني، فسجل عنه على  
الورق تراتيله، معتقداً أن هذه التراتيل  
قد انحدرت عن قدماء المصريين، وقد  
أثرت في الموسيقى الغربية. وفي  
١٩٥٤ خصص المعهد العالي  
للدراسات القبطية قسماً خاصاً لهذه  
التسجيلات.

## المفتش، اسماعيل صديق

[ أنظر صديق، اسماعيل المفتش ]

## المفتي، أنور

طبيب باطني مصري  
ولد مارس ١٩١٣  
(توفي) ١٦ يناير ١٩٦٤  
تخصص في علاج السكر، وكان طبيباً  
خاصاً لرئيس مصر عبد الناصر،  
وأتهمه البعض بأغتياله، وبأنه مات  
بعدها مسموماً.

بالسودان . من دواوينه "عصارة قلب"  
و"مع الأصدقاء" و"الحن الكروان"  
و"من أناشيدى" و"من الوجدان" و"عاشق  
الليل".

## مغربي، ميشال

شاعر مهجري من أصل سوري  
ولد ١٩٠١  
وتوفي يونيو ١٩٧٧  
أصدر ديوان "العواصف" قبل هجرته  
إلى شيلي، ثم إلى البرازيل. طبع ديوانه  
بعنوان "أمواج وصخور" بعد وفاته.

## مغلطاي بن قليج، علاء

اللاين  
محدث ومؤرخ مصري تركي الأصل  
توفي ١٣٦١  
يشتهر بمؤلفه في السيرة النبوية  
"الأشارة"، وبشرحه للبخاري.

## مفتاح، راغب

زراعي ومؤرخ موسيقي مصري

مؤرخ مصري

توفي حوالي ١٣٦٠

كان قبطياً ، ويشتهر بتكلمته لتاريخ أبن  
العميد "النهج السديد" .

**الفيل** ، محمد

فقيه عراقي

توفي ١٠٢٢

عاش في بغداد ، وانتمى لمذهب  
الشيعة. ويشتهر بكتابه "الإرشاد" .

**مقاتل بن سليمان** ، أبو

الحسن البلخي

فقيه ومفسر عراقي

توفي ٧٦٧

عاش في البصرة. ويشتهر بتفسيره  
"الكبير" .

**مقاره الراهب**

راهب مصري

عاش في القرن الرابع عشر

كان راهباً في دير أنبا يوحنا ، ووضع

**مفرج** ، توفيق

شاعر مصري من أصل لبناني

قتل ١٩٦٨

من مؤلفاته "رباعيات عمر الخيام"  
و "على ضفاف النيل من مينا إلى  
فاروق" و "خطرات في الفلسفة والأدب  
والحب". قتله أبنه .

**المفضل بن سلمة**

لغوي عراقي

توفي حوالي ٩٠٣

نشأ في الكوفة ، ويشتهر بكتابه  
"الفاخر" و "البارع" .

**المفضل الضبي**

شاعر ولغوي عراقي

توفي حوالي ٧٨٦

جمع أهم أشعار العرب في كتابه  
"المفضليات" .

**المفضل بن أبي الفضائل**

مجموعة مهمة من القوانين الكنسية .

توفي ٩٩٠

يشتهر بكتابه "أحسن التقاسيم في معرفة

الأقاليم" .

## المقدسي ، أمينة خوري

رائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٨٧٦

وتوفيت ١٩٥١

كانت أول استاذة في المعاهد الأمريكية

ببيروت. أسست في ١٩٣٢ ، وحتى

١٩٣٦ ، مجلتها للنساء والأطفال "مورد

الأحداث" .

## المقدسي ، مطهر بن طاهر

مؤرخ عربي

توفي حوالي ١٠٠٠

أشتهر بكتابه "البدء والتاريخ" .

## المقري ، أبو العباس أحمد

مؤرخ مغربي

توفي ١٦٣١

عاش في تلمسان ، وتوفي بمصر . له

مؤلفات كثيرة ، من بينها "نفح الطيب" .

## المقدسي ، أنيس الخوري

جامعي وأديب لبناني

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٧٧

من أهم كتبه "الاتجاهات الأدبية في

العالم العربي الحديث" و"تطور

الأساليب النثرية" . حقق رسائل ضياء

الدين ابن الخطيب .

## المقريزي ، تقي الدين

مؤرخ مصري سوري الأصل

ولد ١٣٦٤

وتوفي ١٩ يناير ١٤٤٢

نشأ بالقاهرة ، وتولى القضاء فيها. ومن

أهم مؤلفاته "المواعظ والأعتبار في

ذكر الخطط والآثار" ، و"النقود

## المقدسي ، شمس الدين

رحالة وجغرافي عربي

الإسلامية القديمة" ، و"السلوك لمعرفة  
دول الملوك " .

**المكابي** ، يهوذا

عسكري يهودي

قتل ١٦٠ ق.م

حرر اورشليم من الملك السوري

أنطيوخس .

**المقريف** ، محمد

سياسي وثوري ليبي

توفي ٢١ أغسطس ١٩٧٢

كان عضواً بسجل الثورة الليبية،  
وتوفي في حادثة .

**مكارثي** McCarthy جوزيف

سياسي أمريكي

ولد ٦ مارس ١٩١٥

وتوفي ٢ مايو ١٩٥٧

تزع موجة من الأرهاب السياسي في

الولايات المتحدة الأمريكية في بداية

الخمسينات، حين ترأس إحدى لجان

الكولجرس الأمريكي لمحاسبة المتقنين

الأمريكيين على انتمائاتهم السياسية .

**أبن المقفع** ، عبد الله

أديب فارسي

قتل ٧٥٩

اسلوبه موجز ورسين. أتهم بالشرك،

وأمر المنصور والى البصرة بتعذيبه

وقتلته . أهم كتبه "كليلة ودمنة" الذي نقله

من البهلوية، و"الأدب الكبير" و"الأدب

الصغير" .

**مكارثي** McCarthy جون

مغن إنجليزي

ولد ١٨ يونيو ١٩٤٠

أحد أفراد فرقة البيتلز الأنجليزية

الأربعة الشهيرة ، التي وقفت على قمة

الغناء الغربي سنوات كثيرة ، وجمعت

**أبن المقفع** ، ساويرس

مؤرخ مصري

عاش في القرن العاشر

كان قبطياً . ويشتهر بكتابه "تاريخ

بطاركة الأسكندرية" .

مئات الملايين من الجنيهات .



تعرفهم" ، وبين ١٩٣٧ و ١٩٥٦ " مناظر ومشاهد" ، وفي ١٩٤٩ "الواحة" ، وفي ١٩٥٥ "حياة ساحرة" ، وفي ١٩٦٣ "الزملاء" . ولها كتابا رحلاته عن إيطاليا "البندقية" و"فلورانس" ، ومجموعات قصصية ونقدية. تزوجت سنوات من الناقد الانجليزي ادموند ويلسون، وكانت زانغة الجنس.

ماري مكارثي

**مكارثي** McCarthy ماري

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٩١٢

وتوفيت ٢٥ أكتوبر ١٩٨٩

ناقدة ساخرة للمجتمع الأمريكي، وأسلوبها سهل ودقيق . توفي والداها وهي صغيرة في وباء انفلونزا ١٩١٨ ، وتربت بين أقارب مختلفين. تصف التجربة في كتابها "ذكريات فتاة كاثوليكية" في ١٩٣٣ . عملت بعد تخرجها من مدرسة فاسار الأمريكية في نقد الكتب في المجالات المختلفة، وأصبحت أهم ناقدة أدبية في نيويورك. نشرت في ١٩٤٢ "الأصدقاء الذين

**مكارثيوس** [الكبير]

راهب وقديس مصري

توفي حوالي ٣٩٠

تنسك في وادي النطرون . وأشتهر برسائله الصوفية .

**مكارثيوس** [الثالث]

أسقف ورئيس قبرصي

ولد ١٩١٣

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٧٧

عمل بالسياسة ، ومن أجل استقلال قبرص. ورأس جمهوريتها بين ١٩٦٠ و ١٩٧٧ حين تدخل في شئونها



العسكرية اليونانية .

وتوفي ١١ أكتوبر ١٩٨٥

أشتهر برواياته وكتابات الأدبية على صفحات جريدة " المصري " في الخمسينات. من مؤلفاته "نساء من خزف" و"راهبة من الزمالك" و"أبواب الليل" و"الماء العكر" و"شهيدة" و"مجمع الشياطين" و"الرقص على العشب الأخضر" .

## مكاربوس بن الزعيم

بطريك ورحالة ومؤرخ لبناني

توفي ١٦٧٢

جول في تركيا وبلغاريا وروسيا، وكتب "الرحلة" . تولى بطريكية الملكيين في ١٦٤٧ ، وأشتهر بمؤلفه "أخبار بطارقة أنطاكية" .

## أبن مكتوم ، أحمد

فقيه ولغوي مصري

توفي ١٣٤٨

انتمى للمذهب الحنفي، وله في التفسير "الدر اللقيط من البحر المحيط" .

## مكاربوس ، شاهين

صحفي مصري من أصل شامي

ولد ١٨٥٣

وتوفي ١٩١٠

ولد في مرجعيون، وهاجر إلى مصر . وكان أحد مؤسسي جريدة المقطم ومجلة المقتطف بها، وكان دوره إداريا .

## مكرزل ، سلوم

صحفي مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧٩

وتوفي ١٩٥٢

حرر في جريدة شقيقه نعيم "الهدى" في نيويورك، وتولى رئاسة تحريرها بعد وفاته .

## مكاوي ، سعد

روائي وأديب مصري

ولد ١٦ أغسطس ١٩١٦

## مكرزل، قبلان

شاعر لبناني

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٩١

من دواوينه "أنا طير شرود" و"خلود"  
و"أحبك" و"دموع أفروديت".

## مكرزل، نعيم

صحفي وأديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٦٣

وتوفي مارس ١٩٣٢

أنشأ في نيويورك جريدة "الهدى".

## مكرم عبيد [وليم]

قانوني وسياسي مصري قبطي

ولد ٢٥ أكتوبر ١٨٨٩

وتوفي ٥ يونيو ١٩٦١

كان أبوه مقاولاً ثرياً في قنا . درس

القانون في أكسفورد ، وتخرج منها في

١٩٠٨ . ثم درس المصريات في فرنسا

حتى ١٩١٠ . وعندما عاد ، عمل

بوزارة العدل حتى ١٩١٨ ، ثم تركها

للمحاماة، أنضم للوفد في ١٩٢١،

وأصبح سكرتيراً له في ١٩٢٧. تزوج

أبنة مرقس حنا. ونفي إلى سيشل في

١٩٢٣. وبعد وفاة سعد زغلول في

١٩٢٧، أصبح في ١٩٢٨ وزيراً

للمواصلات ، وفي ١٩٣٠ و ١٩٣٦

و ١٩٤٢ وزيراً للمالية. ثم غرر به

القصر ، فأقرب على الوفد، ونشر

"الكتاب الأسود" في انحرافات، وألف

حزبه "الكتلة" في ١٩٤٥. وخدم في

وزارات أقلية مختلفة. ثم انتهى دوره

بقيام الثورة العسكرية المصرية. أشتهر

بتلاعبه بالالفاظ في خطبه وكتابات،

وبمداهنته المموجة للأغلبية

المصرية.

## مكرم ، عمر [سيد]

ولد ١٧٥٥

وتوفي ١٥ إبريل ١٨٢٢

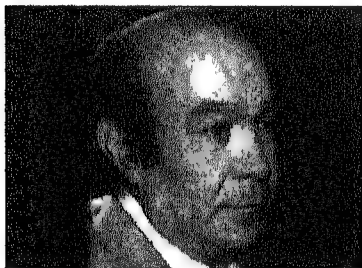
نشأ في أسيوط ، ودرس في الأزهر ،

وأصبح نقيباً للأشراف ، وزعيماً وطنياً

زمن الحملة الفرنسية. تزعم ثورة

القاهرة الأولى، وهرب بعد فشلها إلى

ولدت ١٩٢٣  
رائدة الشعر الحديث، منذ نشرها  
قصيدتها غير المقفأة الأولى . في  
١٩٤٧ . من دواوينها "عاشقة الليل"  
و"شطايا ورماد" و"قرارة الموجة"  
و"شجرة القمر". ولها دراسة عن  
الشاعر علي محمود طه، وأخرى عن  
"قضايا الشعر المعاصر".



كمال الملاخ

**الملاخ**، كمال

مصرفي ورجل صحف مصري

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩١٨

وتوفي ٢٩ أكتوبر ١٩٨٧

نشأ في أسبوط ، ودرس بكلية فنون  
القاهرة. وحصل في ١٩٤٨ على  
الماجستير في عمارة قدماء المصريين.

حيثما . وعندما احتلها نابليون، عاد إلى  
مصر . ثم ترعّم ثورة القاهرة الثانية،  
وهرب مرة أخرى، ولم يعد حتى جلاء  
الفرنسيين عن مصر . ناصر محمد  
علي ، ثم اختلف معه، فنفاه إلى دمياط،  
ثم طنطا. ثم طلب الحرج، ولما عاد  
للقاهرة، اتهمه محمد علي بترعّم  
مؤامرة ضده ، ونفاه مرة أخرى إلى  
طنطا. حيث توفي .

**مكسيم** Maxim هيرام سينفنز

مخترع إنجليزي أمريكي الأصل

ولد ٥ فبراير ١٨٤٠

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩١٦

أخترع في ١٨٨٣ المدفع الأوتوماتيكي  
المعروف باسمه ، والذي حل محل  
مدفع الجالنتج . رفض الجيش  
الأمريكي شراؤه، فذهب به إلى  
انجلترا . وبدأ الجيش الإنجليزي  
استخدام مدفع مكسيم منذ ١٨٨٩ .

**الملائكة** ، نازك

شاعرة وأديبة عراقية

درّس بكلية الفنون، ومعهد السينما، والجامعة الأمريكية بالقاهرة، وعمل منذ ١٩٥٠ بجريدة "الأهرام". واكتشف مراكب الشمس بالهرم. وله كتب عديدة في التاريخ والفن والرحلات والسينما، وأسس جمعية نقاد السينما، ورأسها منذ ١٩٨٥.

## الملطي، أبو الحسين محمد

فقيه ومتكلم فلسطيني

توفي ١٨٧٧

انتمى للمذهب الشافعي. عاش في عسقلان، ويشتهر بكتابه "التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع".

## ملفيل Melville جان بيار

[جروباخ]

مخرج سينمائي أمريكي فرنسي الأصل

ولد ١٩١٧

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٧٣

من رواد الواقعية في السينما العالمية. تهمل أفلامه أدوار النساء، وتصور حياة الرجال. ذاعت شهرته بعد فيلم "صمت البحر" في ١٩٤٩.

## الملاط، شبلي

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦١

أصدر جريدة "الوطن" في بيروت في ١٩٠٨. ونسب بشاعر الأرز، وله ديوان باسمه.

## المتاني، إسحق البكري

فقيه هندي

عاش في القرن الرابع عشر

انتمى للمذهب الحنفي، ويشتهر بكتابه "خلاصة جواهر القرآن".

## ملحس، ثريا عبد الفتاح

جامعية وشاعرة أردنية

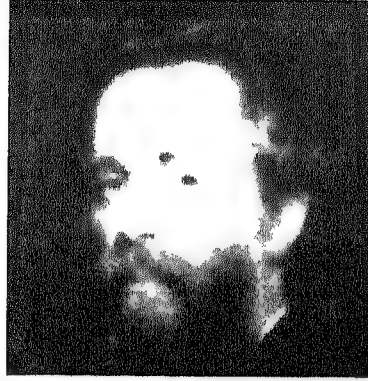
[مطربة العواطف]

مطربة وملحنة مصرية

ولدت ١٩٠١

وتوفيت ١٩٨٣

نشأت في بني سويف ، وبدأت الغناء في  
طنطا عام ١٩٢٣ ، ثم بالأزبكية  
وروض الفرج بالقاهرة. وفي ١٩٢٦  
انضمت لفرقة أمين صدقي ، وأنشأت  
في ١٩٢٩ فرقتها الخاصة على مسرح  
البوسفور بميدان باب الحديد. ثم  
اعتزلت، وتزوجت، في ١٩٣٣ .  
وطلقت، وعادت للمسرح في ١٩٣٩ ،  
وأنشأت فرقتها الخاصة في عماد الدين  
في ١٩٤٠ . وأقامت مسرحها الخاص  
في العام التالي. أحترق مسرحها في  
١٩٥٢ ، وحاولت معاودة نشاطها في  
١٩٥٤ ، ثم ١٩٦٠ . ولكنها أفلست ،  
وحجز عليها الدائنون ، وباعوا  
مسرحها واملاكها ، وتوفيت معدمة.  
صوتها عاطفي وشجي وذو امكانيات  
كبيرة، وكانت تلحن أغانيها بنفسها، وقد  
كتب لها محمود تيمور وعبد الرحمن  
الخميسي وبيرم التونسي بعض هذه  
الأغاني. وأخرجها زكي طليمات  
والجزائري وسيد بدير .



هيرمان ملفيل

ملفيل Melvill هيرمان

روائي وشاعر أمريكي

ولد ١٨١٩

وتوفي ١٨٩١

نشأ في نيويورك ، وعمل بأعمال  
مختلفة، حتى نشر كتابه عن رحلة له  
"الحياة في بولو نيزيا" الذي أذاع  
شهرته. وبعده "ريد بيرن" ثم رائعته  
"موبي ديك" . ونشر بعد ذلك قصصاً ،  
وروايات أقل أهمية ، وعمل بالزراعة .

ملك ، زينب محمد الجندي

عبد الملك، أنور

صحفي وأديب مصري  
ولد ١٩٢٤

## ملك حفني ناصف

[ باحثة البادية ]

أديبة وشاعرة ورائدة نسائية مصرية

ولدت ٢٥ ديسمبر ١٨٨٦

وتوفيت ١٧ أكتوبر ١٩١٨

هي ابنة الشاعر والأديب محمد حفني ناصف. نشأت بالقاهرة، وكانت أول مصرية تتخرج من مدرسة السنية الحكومية في ١٩٠٠، ثم تحصل على اجازة التدريس الأولى

في ١٩٠٣. تزوجت في

١٩٠٧ بدويا، هو عبد

الستار الباسل، وتحولت

بسبب عدم انجابها

للأهتمام بالشئون

النسوية. كتبت في

صحف مختلفة، من

أهمها "الجريدة" داعية

لحقوق المرأة، وتعليمها،

ولمنع تعدد الزوجات. لها

كتاب "النسائيات" من

مقالاتها المجموعة.

تأثرت بها هدى

شعراوي، ومدحتها في

سلسلة من المقالات .

كان وطنيا واشتراكيا منذ شبابه. ورحل في ١٩٥٩ إلى فرنسا، حيث استقر سنوات، ثم عاد إلى مصر ليحضر بـ "جريدة" الأهرام". من مؤلفاته "الحركات الوطنية والاستعمار" و"الفكر السياسي العربي المعاصر".



ملك حفني ناصف

ثورة ١٩١٩، أسستده لويدي جورج  
لرئاسة لجنة لبحث المسألة المصرية.  
ولكن الأحزاب المصرية قاطعتها.  
طالب ملنر في تقرير لجنته بتضليل  
الوجود الانجليزي في مصر، وزيادة  
جرة استقلالها .

**ملوني** Melloni ماشيدنيو

فزياني ايطالي  
ولد ١١ ابريل ١٧٩٨  
وتوفي ١١ أغسطس ١٨٥٤  
ترك بلاده فترة الى فرنسا، بسبب  
الغلاقل السياسية، ثم عاد إليها، وعمل  
في نابولي. درس اشعاعات ما تحت  
الحمراء ، وتوصل لنتائج وظفها بعده  
ماكسويل . كذلك اخترع البطارية  
الكهربائية .

**المليجي** ، محمود [ حسين ]

ممثل مصري  
ولد ٢٢ ديسمبر ١٩١٠  
وتوفي ٦ يونيو ١٩٨٣  
مثل على المسارح وفي السينما  
المصرية، منقصباً أدوار الشر أو

**الملك** ، ابن سناء

شاعر عربي  
توفي ٢٩ فبراير ١٣١١  
له ديوان باسمه .

**ملكا** ، هبة الله

طبيب عراقي  
ولد ١٠٨٧  
وتوفي ١١٦٥  
عاش ببغداد ، وكان يهودياً وأسلم. وله  
"أختصار التشريح" .

**ملنر** Milner ألفريد

سياسي ومالي انجليزي  
ولد ٢٣ مارس ١٨٥٤  
وتوفي ١٣ مايو ١٩٢٥

عمل مدرسا، ثم محامياً ، ثم صحفياً ،  
قبل عمله بالسياسة، وأصبح سكرتيراً  
لوزير المالية الإنجليزية. حضر الى  
مصر في ١٨٨٩ كوكيل لوزارة  
المالية، ولم يُخف رغبته في استقلالها.  
ثم عمل بجنوب افريقيا. وفي اعقاب

المحقق. وله مؤلفات كثيرة، من أهمها "التيسير" و"كنوز الحقائق".

**منتصر**، محمد عبد الحليم

مجمعي و زراعي مصري

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٦ مايو ١٩٩٢

كان عميداً لكلية الزراعة بجامعة القاهرة. من مؤلفاته "حياة النبات" و"نباتات مصر" و"الوراثة والجنس" و"صحارى مصر" و"أسس علم النبات". وله طائفة من المترجمات.

الأجرام. ومن أهم أفلامه "النشال" و"سواق نصف الليل" و"رصيف نمرة ٥" و"من القاتل" و"النصاب" و"مدرس خصوصي" و"الحقيبة السوداء" و"أضراب الشحاتين" و"حب إلى الأبد".

**أبن ماتي**، الأسد

وزير وأديب مصري

ولد ١١٤٩

وتوفي ١٢٠٩

كان مسيحياً، وأسلم في عهد صلاح الدين، وخدمه وزيراً. وله "قوانين الدواوين".

**منجستو** Mengistu هيلامريم

عسكري ورئيس أثيوبي

ولد ١٩٣٧

تزعم ثورة ١٢ سبتمبر ١٩٧٤ الماركسية على النظام الملكي في أثيوبيا، وتولى رئاستها منذ ١٩٨٧، وحتى أزيح عنها. أعدم ملكها السابق هيلاسلاسي، وكنل بجثمانه، حتى أعاد الأثيوبيون دفنه في كاتدرائية أديس أبابا

في نوفمبر ٢٠٠٠.

**ممنج** Memling هانز

فنان هولندي

ولد ١٤٣٣

وتوفي ١٤٩٥

اشتهر برسومه الدينية، ومنها "المادونا". ورسم الطبيعة واليورترية.

**المناي**، زين الدين

فقيه مصري

توفي ١٦٢١

انتمى للمذهب الشافعي، واشتهر بأسم



## النجم ، علي بن يحي

أديب وشاعر فارسي  
توفي ٨٨٨

خدم الخليفة المتوكل . ويشتهر بكتابه  
"الشعراء القدامى الأسلاميون" .

## النجم ، هارون بن علي

أديب وشاعر فارسي  
توفي ٩٠١

يشتهر بكتبه "كتاب النساء" في  
أخبارهن ، و"المختار" في الأغاني،  
و"البارع" في أخبار الشعراء .

## النجم ، يحي بن علي

شاعر وأديب فارسي  
توفي ٩١٢

خدم الخليفة الموفق . ويشتهر بكتابه  
"النغم" و"الباهر" في أخبار الشعراء .

## منجم باشي ، أحمد

مؤرخ تركي  
توفي ١٧٠٢

يشتهر بكتابه التاريخي "جامع الدول" .

## مندلسون Mendelssohn

فيلكس بارتولدي  
موسيقي ألماني

ولد ٢ فبراير ١٨٠٩

وتوفي ٤ نوفمبر ١٨٤٧

برع في البيانو وقيادة الأوركسترا ،  
وأعاد تقديم باخ منذ ١٨٢٩ . أصبح قائد  
أوركسترا لبيتريج في ١٨٣٥ . عزف  
السيمفونيا والأوراتوريو والكونشرتو .  
وله في الأولى "الاصلاح"  
و"الاطالية" ، وفي الثانية "حلم ليلة  
صيف" و"الهيبريد" ، وفي الثالثة "جي  
مينور" و"ودي مينور" ، وإي مينور"  
كمان .

## مندليف Mendeleyev

ديميتري إيفانوفيتش  
كيميائي روسي

ولد ٧ فبراير ١٨٣٤

وتوفي ٢ فبراير ١٩٠٧

كانت أمه منفولية ، وجاء ترتيبه التاسع  
عشر والأخير بين أخوته . وكان جده  
من أوائل من أحضروا مطبعة ، ونشروا  
جريدة في سيبيريا . أنتقل مع أمه إلى

وانتخب في ١٩٤٩ نائبا بمجلس النواب. درّس منذ ١٩٥٩ في أكاديمية الفنون. وكان قد تحول للماركسية بعد رحلة له إلى شرقي أوروبا في ١٩٥٦. له مؤلفات أدبية ونقدية كثيرة، من أهمها "في الأدب والنقد" و"الأدب وفنونه" و"النقد المنهجي عند العرب" و"قضايا جديدة في أدبنا الحديث" و"فن الشعر" و"في المسرح المصري المعاصر" و"الشعر بعد شوقي". وله دراسات عن شوقي والحكيم ومطران وغيرهم.

## منديس / فرانس

Mendés-France بيار

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٢

رأس الوزارة الفرنسية في ١٩٥٤ ،  
وأنتهى الحرب الفيتنامية ، ومنح تونس  
استقلالاً داخلياً .

## المنذر، إبراهيم

علامة وشاعر لبناني

سانت بطرسبورج، والتحق بالجامعة. وعندما تخرج في ١٨٥٥، رحل لفرنسا وألمانيا، حيث درس على علمائهما. وفي ١٨٦٦ عاد إلى سانت بطرسبورج أستاذا للكيمياء في جامعتها. وضع في ١٨٦٩ جدولا، رتب فيه العناصر الكيميائية المعروفة في زمانه حسب تركيبها الذري، وترك فجوات لما اعتبره عناصر غير مكتشفة. وفي ١٨٧٠ نشر كتابه "مبادئ الكيمياء". حارب استبداد الحكومة القيصريّة، واستقال احتجاجا عليه في ١٨٩٠.

## مندور، محمد

قانوني وناقد وأديب مصري

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٦٥

درس القانون والآداب بجامعة القاهرة، وتتلّمذ على طه حسين. حصل على درجته العلمية في الآداب في ١٩٢٩، وفي القانون في ١٩٣٠، ثم أنفق ٩ سنوات في الدراسة بالسوربون. ودرّس بعد عودته بجامعة القاهرة، ثم الاسكندرية. حرر منذ ١٩٤٥ جريدة "الوفد المصري"، ثم "صوت الأمة". وفي ١٩٤٨، أفتتح مكتباً للمحاماة،

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٥٠

تتلمذ على علمه كثيرون. من مؤلفاته "عثرات الأقلام" و"المملوك الشارد" و"صلاح الدين الأيوبي"، وبعض المسرحيات. وله ديوان شعر من جزءين.

## أبن المنذر، أبو بكر

بيطري مصري

توفي ١٣٤٠

خدم الناصر بن قلاوون. وألف "كتاب الصناعتين: البيطرة والزرطقة" المعروف بالناصرى.

## هنسي، عبد الفتاح

عازف قانون مصري

توفي ١٦ فبراير ١٩٩٠

أشتهر بعزفه على القانون في الفرق العربية المختلفة.

## منشه Menasce جاك ليفي

مالي مصري

ولد يناير ١٨٥٠

وتوفي ١٩١٦

نشأ في أسرة يهودية عاش عائلها في مصر طويلا، وأمه من عائلة قطاوي. درس في مصر وإنجلترا وفرنسا. وعمل في مؤسسات مالية في إنجلترا وتركيا، قبل أن يعود إلى مصر في ١٨٧٤، كي يعمل بتجارة السكر والقطن. أدار بنفسه شركاتته في الأراضي والملح والصودا والإعلان والنقل والتأمين والبنوك. وشارك في تأسيس كلية فيكتوريا.

## منشو Menchu ريجوبرتا

داعية سلام جواتيمالية

ولدت ١٩٥٩

نالته جائزة نوبل في السلام ١٩٩٢ لمكافحتها السلمية من أجل الهنود في جواتيمالا.

## المنشي الهندي

مؤرخ هندي

عاش في القرن التاسع عشر

كتب بالفارسية، ويشتهر بكتبه "تاريخ محاربة كابل وقندهار" و"تاريخ أحمد شاه دراني" و"تحفة الأحباب في تاريخ بنجاب".



جويس منصور

## منصور، أنيس

كاتب وصحفي مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٩٢٤

درس الفلسفة بجامعة القاهرة، وحصل على إيدي عبد الرحمن بدوي على الماجستير فيها في ١٩٤٨. وكانت له بعض نبذ أدبية. ثم تحول منذ ١٩٥٠ للكتابة في جريدة الأقلية السعدية "الأساس"، ثم "روز اليوسف". وبعد ذلك في "الأخبار"، ثم "الأهرام". أنشأ في ١٩٧٤ مجلة "أكتوبر" وأصبح مديرًا لها ولدار "المعارف". فتوقفت كبرى دور النشر المصرية الرصينة عن أداء دورها، ولم تكسب الحياة الثقافية أو حتى السياسية مجلة رائجة. كتاباته سريعة ومثيرة وغير دقيقة، القاريء المتعجل أو قليل الثقافة. له أكثر من ١٨٠ كتاباً من نوع الذين

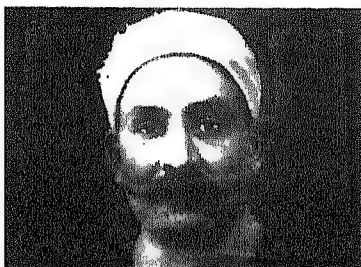
## منصور، جويس

أديبة فرنسية مصرية أنجليزية الأصل

ولدت ١٩٢٨

وتوفيت ٢٨ أغسطس ١٩٨٦

نشأت في القاهرة، وهاجرت إلى فرنسا في الخمسينات، ونشرت ديوانها الأول "صراخ" في ١٩٥٣. وبعده رواياتها وأشعارها. تتسم كتاباتها بالصرامة الجارحة.



**ابن منظور**، محمد بن مكرم

أديب ولغوي مصري

ولد ١٢٣٢

وتوفي ١٣١١

عمل بمصر ثم طرابلس. وألف "لسان العرب".

**المنفلوطي**

أديب وشاعر مصري

ولد ٣٠ سبتمبر ١٨٧٧

وتوفي ١٢ يولييه ١٩٢٤

نشأ في منفلوط، ودرس في الأزهر ، حيث تتلمذ على محمد عبده. وفي ١٨٩٧ نظم قصيدة هاجم فيها الخديوي عباس، فسُجن سنة. وعندما خرج من سجنه، أخذ يكتب في "المؤيد"، وأبتعد عن محمد عبده، وبدأ يمتدح عباس. عمل بـوزارتي المعارف والعدل، وأصبح في ١٩١٣ سكرتيراً بمجلس النواب. لغته العربية رصينة، وأفكاره سلفية. جُمعت أهم مقالاته في "النظرات" و"العبرات"، وترجم رواية "ماجدولين".

**منعم** Menem كارلوس

سياسي ورئيس أرجنتيني من أصل

سوري

ولد ١٩٣٥

رأس جمهورية الأرجنتين عشـر سنوات منذ ١٩٨٩. ويشتهر بقيادة السيارات بسرعة ومطاردته للنساء ، مما سبب انفصاله عن زوجته. اتهم بعد تخليه عن الحكم في ٢٠٠١ بتجاوزات مالية .

**ابن منعه**

[ أنظر ابن يونس ، كمال الدين موسى]

**المنفلوطي**، مصطفى لطفي

وجراح مصري

توفي ١٠ يولييه ١٩٥٧

رائد الطب والجراحة في مصر . كان  
من أوائل الاساتذة المصريين بكلية طب  
القاهرة، وأصبح من أشهر جراحها.



ماري منيب

**منيب** ، ماري [حبيب نصر سليم]

ممثلة مصرية

ولدت ١١ فبراير ١٩٠٥

وتوفيت ٢١ يناير ١٩٦٩

كانت أحد أركان فرقة الريحاني  
المسرحية. واشتهرت بخفة دمها في  
أدوار العانس أو الحماة. مثلت في

ابن **منقذ** ، أسامة

أمير وأديب سوري

ولد ١٠٩٥

وتوفي ١٨٨

قاتل الصليبيين. واشتهر بمؤلفاته  
"كتاب الاعتبار" الذي وضع فيه سيرة  
حياته، و"البديع" و"لباب الآداب".

**منقرع** [منكوراع]

فرعون مصر

عاش في القرن الخامس والعشرين ق.م.

بنى هرم الجيزة الثالث .

ديه **منيار** de Menlard

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٩٠٨

ترجم ونشر "مروج الذهب"  
للمسعودي، و"المسالك والممالك" لابن  
خرداذبة، و"الروضتين" لأبي شامة.

**النياوي** ، ابراهيم فهمي

## منيرة المهدية [سلطانة الطرب]

مطربة مصرية

ولدت ١٨٨٤

وتوفيت ١١ مارس ١٩٦٥

نشأت في أسرة فقيرة، وبدأت حياتها الفنية بالرقص في الزقازيق، ثم الغناء على مسرح عزيز عيد بالقاهرة، ومنذ ١٩١٥ في فرقة سلامة حجازي. ثم كونت فرقتها الخاصة، وحاولت تعريب بعض الأوبريتات العالمية. كان صوتها جميلاً، وقوامها مناسباً لزمانها. اعتزلت في نهاية العشرينات، وحاولت العودة في ١٩٣٤ على مسرح بديعة مصابني، ولم توفق.

## منيسكليس

Menésikles

مهندس أغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م  
بنى مدخل أكروبول أثينا.

عشرات الأفلام السينمائية المصرية، منها "سي عمر" و"الأسطى حسن" و"اعترافات زوج" و"حماتي ملاك" و"حماتي قنبلة ذرية" و"حماتي بوليس دولي" و"الحموات الفانتازات" و"سلفني حماتك".

## منير، سراج

[ أنظر سراج منير ]



منيرة المهدية

نشأ في طرابلس ، وعمل بدمشق .  
ويشتهر بكتابه "الفتح الوهبي"  
و "الإعلام بفضائل الشام" .

## المهدي ، أحمد رفيق

وطني وشاعر ليبي

ولد يناير ١٨٩٨

وتوفي ٦ يوليو ١٩٦١

أختير عضواً في مجلس الشيوخ الليبي  
عام ١٩٥١ ولقب بشاعر الوطن  
الكبير .

## مهدي خان ، ميرزا محمد

معجمي ومؤرخ إيراني

عاش في القرن الثامن عشر

وضع قاموساً فارسياً تركيا ، وألف  
"دره نادري" و "سنكلخ" .

## مهدي السودان ، محمد

صوفي وناثر سوداني

ولد ١٨٤٤

وفتلى ١٨٨٥

أعلن نفسه المهدي المنتظر . وتبعه



المنيلاوي

## المنيلاوي ، يوسف

مطرب مصري

ولد ١٨٥٠

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩١١

تتلمذ على المسلوب ، وغنى في  
الأفراح والمولد . زار الأسطوانة ،  
ومنحه سلطانها عدة نياشين . وكان من  
أوائل من سجلوا أغانيهم في اسطوانات  
في مصر .

## المنيبي ، أحمد

مؤرخ وأديب سوري

ولد ١٦٧٨

وتوفي ١٧٥٩



الدر اويش السودانين في ثورته على  
الأحتلال المصري الأنجلزي في  
١٨٨٥ .

## المهديّة ، منيرة

[ أنظر منيرة المهديّة ]

## مهدي الصومال ، محمد

صوفي وثائر صومالي

ولد حوالي ١٨٦٠

وتوفي ١٩٢٠

أعلن نفسه المهدي المنتظر في ١٨٩٩ ،  
ونشر طريقته الصالحية . حارب  
الإيطاليين ، ثم الإنجليز .

## المهري ، سليمان

بحار عربي

توفي حوالي ١٥١١

أجتاز الطرق البحرية بين بلاد العرب  
والهند . ووضع "المنهاج الفاخر في  
علم البحر الزاخر" .

## المهمل ، عدي بن ربعة

شاعر جاهلي

توفي حوالي ٥٣١

قال أكثر شعره في رثاء أخيه كليب .

## المهدي لدين الله ، أحمد

بن يحيى

إمام زيدي يمّني

توفي ١٤٣٧

## المهندس ، فؤاد

[ أنظر فؤاد المهندس ]

تولى الإمامة في ١٣٩١ ، وتغلب عليه  
المنصور علي بن الناصر ، وسجنه . ثم  
أعتزل بعد خروجه من السجن ، وتفرغ  
للكتابة . من مؤلفاته "الأزهار في فقه  
الأئمة الأخيار" و "القسطاس" و "نكت  
الفرائض" .

## مهيار الديلمي

شاعر عراقي

توفي ١٠٣٧

له ديوان بأسمه .

عسكري ورئيس زائيري

ولد ١٩٣٠

وتوفي ١٩٩٧

رأس جمهورية زائير في ١٩٦٥ .

## موتزار Mozart فولفجانج

أماديوس

موسيقي نمساوي

ولد ٢٧ يناير ١٧٥٦

وتوفي ٥ ديسمبر ١٧٩١

كان عبقرياً من صغره . عزف الموسيقى وهو بعد صبي لنبلاء أوروبا، على الكلافير والكمان والأرغون. ثم أصبح مؤلفاً موسيقياً غزير الإنتاج . له أكثر من ٦٠٠ عمل، باق منها ٤٩ سيمفونية ، إلى جانب الأوبرات وموسيقى الحجرة والموسيقى الدينية. توفي صغيراً ، وربما مسموماً. توازن موسيقاه بين الأفكار الأرستقراطية والعامية في زمانه. من أشهر أعماله "دون جيوفاني" في ١٧٨٥، و"عرس فيجارو" في ١٧٨٦، و"كوزي توتو" في ١٧٩٠، و"النائي المسحور" في ١٧٩١ .



موباسان

ديه موباسان de

Maupassant جيه

روائي وأديب فرنسي

ولد ٥ أغسطس ١٨٥٠

وتوفي ٦ يولييه ١٨٩٣

انتمى للمذهب الطبيعي ، ورواياته وقصصه واقعية، وأكثرها يتناول حياة الريف، أو الحياة البورجوازية في باريس، أو الحرب الفرنسية البروسية. تتلمذ على فلوير، وحاكاه في الصنعة. من أهم مؤلفاته "ديه سويف"، و"حياة" و"بييروجين" في ١٨٨٣، و"صديق" في ١٨٨٥. ثم "الأنسة فيفي" و"دجاجة الأرض".

موبوتو Mobutu سيسي سيكو

أماديو

فنان إيطالي

ولد ١٨٨٤

وتوفي ٢٥ يناير ١٩٢٠

تعلم الرسم في البندقية ، ثم أنتقل  
لباريس، حيث تأثر بـسيزان، وبالفنون  
الإفريقية . ويتميز بأستطالة وجوه  
أشخاصه ، وألوانه الزاهية .

## مودلياني Modigliani

فرانكو

اقتصادي أمريكي إيطالي الأصل

ولد ١٩١٨

نشأ في روما ، وهاجر للولايات المتحدة  
الأمريكية صغيراً. تخصص في  
رأسمال وإدارة الأسواق المالية. نال  
جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٨٥ .



أماديو مودلياني

## موجابي Mugabe روبرت

سياسي ورئيس زيمبابوي

ولد ١٩٢٤

كافح من أجل أستقلال بلاده، ورأس  
وزارتها في ١٩٨٠ ، وجمهوريةها في  
١٩٨٧ نحا نحواً فاشياً في أخريات  
أيامه .



## الموجي محمد

ملحن مصري

ولد ٤ مارس ١٩٢١

وتوفي ١ يوليو ١٩٩٥

لحن لكثيرين من المطربين، وعلى  
رأسهم أم كلثوم. وأقترن اسمه بالتلحين  
لعبد الحليم حافظ .

## مودلياني Modigliani



توماس مور

مور Moore توماس

شاعر وروائي أيرلندي

ولد ٢٨ مايو ١٧٧٩

وتوفي ٢٥ فبراير ١٨٥٢

نشأ في دبلن ، أبنا لبائع خضروات.  
ونشر في ١٨٠١ كتابه الشعري الأول  
"مواضيع شعرية"، فأصبح الشاعر  
الغنائي الأول في أيرلندا. ونشر في  
١٨٠٧ "الحن أيرلندية"، وفي ١٨١٣  
"حقيبة بوسنة البنسين". ذاعت شهرته  
في أنحاء أوروبا منذ ما نشر في ١٨١٧  
"لالاروخ"، وفي ١٨٢٣ "حسب  
الملائكة". ومن رواياته "الأبيقوري"  
في ١٨٢٧. وله سيرة عن بيرون،  
وكان صديقه، وترك له مذكراته،  
ولكنه أعدها. وكان أيضا موسيقيا.

## المودودي ، أبو الأعلى

داعية إسلامي هندي الأصل

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧٩

أسس "الجماعة الإسلامية"، ودعا إلى  
دولة إسلامية . رفض فكرة  
الديمقراطية، وأعتبر الحضارة الغربية  
"جاهلية". تخرجت على أفكاره  
وكتابات جماعات مختلفة بين سلفية  
وإرهابية .

## مور Moore توماس

فيلسوف وسياسي إنجليزي

ولد ٧ فبراير ١٤٧٨

وأعدم ٧ يولييه ١٥٣٥

كان عضوا بالبرلمان الإنجليزي،  
ومبعوثا ووزيرا لهنري الثامن. صادق  
ايرازموس، ودافع عن الكاثوليكية ضد  
البروتستانتية. وعارض طلاق هنري  
الثامن، فأعده. أصبح قديسا منذ  
١٨٨٦. من أعماله "ميرانديلا" في  
١٥١٠، و"يوتوبيا" أو المدينة المثلي أو  
الفاضلة في ١٥١٦، و"ديالوج عن  
المهاترة" في ١٥٢٨ .

عمل أستاذاً للفلسفة بكامبريدج، ونشر  
في ١٩٠٣ كتابه "مبادئ الأخلاق"  
الذي بدأ عهداً جديداً في الفلسفة  
الأخلاقية. وأثر بشدة في مجموعة  
البلوميز بيري وغيرها.

## مور Moore جورج

روائي ودرامي بريطاني أيرلندي  
الأصل  
ولد ١٨٥٢  
وتوفي ١٩٣٣

## مور Moore ماريان [كريج]

شاعرة وأديبة أمريكية  
ولدت ١٥ نوفمبر ١٨٨٧  
حررت المجلة الأدبية "دايل" من  
١٩٢٥ إلى ١٩٢٩. يقدم شعرها في  
كل مرة شخصاً أو منظراً أو موضوعاً  
محدداً، ومزوداً بالتفاصيل، ومتميزاً  
بالسخرية. تستمد كثيراً من صورها من  
الحيوانات. نشرت "أشعار" في ١٩٢١،  
و"ملاحظات" في ١٩٢٤، و"مختارات  
شعرية" في ١٩٣٥، و"ماهي  
السنوات؟" في ١٩٤١، و"مع هذا" في  
١٩٤٦، و"حكايات لافونتين" في  
١٩٥٤، و"تنبؤات" في ١٩٥٥.

درس الفن في باريس منذ ١٨٧٢،  
وتأثر بأدبائها، وعندما عاد إلى لندن في  
١٨٨٢، طور الرواية بها إلى الناحية  
الطبيعية، وبأسلوب واقعي أستعاره من  
زولا وفلوبير وبالك، نشر في ١٨٨٣  
"محب مودرن"، وفي ١٨٨٥ "زوجة"،  
وفي ١٨٨٨ "اعترافات شاب"، وفي  
١٨٩٤ "إستر"، وفي ١٨٩٨ "إيفلين"،  
وفي ١٨٩١ "تيريزا"، وفي ١٩٠٦  
"ذكريات حياة ميتة"، وفي ١٩٠٣  
مجموعته القصصية "حقول غير  
مزروعة". ساهم في تحديث المسرح  
الأيرلندي.

## مور Moore جورج ادوارد

فيلسوف إنجليزي  
ولد ١٨٧٣  
وتوفي ١٩٥٨

## مور Moore هنري [سبنسر]

نحات إنجليزي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ٣١ أغسطس ١٩٨٦

نشأ في شمالي إنجلترا، ابناً لعامل في منجم فحم. نحت في الخشب والحجر. مواضيعه إنسانية. ويتميز بالبراعة في شغل الفراغات.

**موراساكي** Morasaki شيكيو

روائية يابانية

ولدت ٩٧٨

وتوفيت ١٠٢٦

يقال أن روايتها "حكاية جنجي" هي أول رواية طويلة في العالم. تصور الرواية حياة نساء البلاط الياباني في عام ١٠٠٠.

**مورافيا**، ألبرتو [بينشرلي]

روائي وأديب إيطالي

ولد ٢٨ نوفمبر ١٩٠٧

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٩٠

هجر بلاده في ١٩٣٥ لمعارضته الفاشية، وطاف بأنحاء العالم، ثم أستقر بالولايات المتحدة الأمريكية. عاد إلى

إيطاليا بعد الحرب العالمية الثانية، حيث أشتهر برواياته الواقعية "زمن اللامبالاة" في ١٩٢٩، و"أطماع في غير مكانها" في ١٩٣٥، و"أوجسطينو" في ١٩٤٥، و"سيدة من روما" في ١٩٤٧، التي أستخدم فيها الجنس لتوضيح أبعاد الشخصية. ثم نحا نحواً وجودياً، وأصدر "الحب الزوجي" في ١٩٤٩، و"شبح في الظهيرة" في ١٩٥٤، و"النساء" في ١٩٥٧، ثم "الضجر" و"الاشتباه".

ديه **مورجان** de Morgan

جاك

أثري فرنسي

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٢٤

أهتدى لشريعة حمورابي في شوش بإيران.

**مورس** Morse صمويل فينلي

بريز

مخترع أمريكي

ولد ٢٧ أبريل ١٧٩١

وتوفي ٢ أبريل ١٨٧٢

تخرج من جامعة ييل في ١٨١٠ ،  
وذهب لانجلترا لدراسة الفن، وعندما  
عاد للولايات المتحدة الأمريكية أشتهر  
كفنان. وفي الثلاثينات بدأ تجاربه مع  
جاكسون وهنري في الكهرباء. وفي  
١٨٤٠ حصل من الكونجرس على  
٣٠٠٠٠ دولار لبناء خط تلغرافي بين  
بليمور وواشنطن، وأفتتحه في  
١٨٤٤، ووضع رموزه. دخل في  
أخريات حياته في ساجلات قضائية  
كبيرة مع شريكه، منكرأ مساعدتهما  
له.

## مورهد، ألان [ماكري]

أديب أسترالي

ولد ٢٢ يولييه ١٩١٠

عمل بالصحافة، وأشتهر منذ ١٩٥٦  
بكتابه "جالبولي"، ثم بكتابه "الثورة  
الروسية" في ١٩٥٨. نشر في ١٩٥٩  
تقريراً عن الحياة الحيوانية في إفريقيا،  
ثم "النيل الأبيض" في ١٩٦٠، و"النيل  
الأزرق" في ١٩٦٢.

## مورو Moro ألدو

سياسي ورئيس إيطالي

ولد ١٩١٦

واغتيل ٩ أبريل ١٩٧٨

تزعّم الحزب الديمقراطي المسيحي في  
إيطاليا، ورأس وزارتها في ١٩٦٣ ثم  
١٩٧٤. خطفه إرهابيون إيطاليون،  
وقتلوه.

## مورو Moro أنطونيو

رسام هولندي

ولد حوالي ١٥٨

وتوفي ١٥٧٦

نشأ في أو ترخت ، وتأثر بالرينسانس  
في البندقية. عمل في الكثير من بلاطات  
أوربا، وتميز في رسم البورتريه.

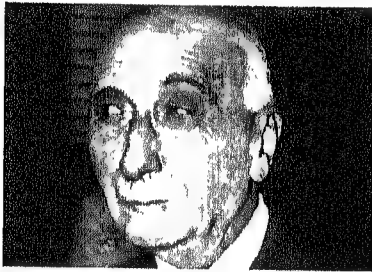
## مورو Moreau جوستاف

رسام فرنسي

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٩٨

عن شاتوبريان، وبايرون، وشيللي،  
وصائد، وهوجو، وبروسست،  
ودزرائيلي، وديماس، بأنه أديب  
المصالحة: بين الانجليز والفرنسيين،  
وبين أوروبا وأمريكا، وبين المرأة  
والرجل. وله "معجزة انجلترا" في  
١٩٣٧، و"معجزة فرنسا" في ١٩٤٨.  
وله كتاب "تاريخ الولايات المتحدة  
الأمريكية" في ١٩٦٣، وعدة روايات.



موريلاك

**موريلاك** Mauriac فرانسوا

روائي و أديب فرنسي

ولد ١١ أكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ١ سبتمبر ١٩٧٠

نشأ في بوردو، وأستمد من طبقتها  
المتوسطة أهم شخصيات مؤلفاته. أهتم  
بموضوع الخطيئة والخلاص، وأنتقر

أكثر رسومه رمزية . وقد تتلمذ عليه  
ماتيس.

## مورو Moreau جين

ممثلة سينمائية فرنسية

ولدت ١٩٢٨

عملت بالمسارح الفرنسية، ثم بأفلام  
المخرجين الفرنسيين والعالميين: ماليه  
وفاديم وأنتونيوني وبونيل وتروفه .  
من أهم افلامها "مصعد إلى السقف"  
و"المجنون" و"العلاقات الخطرة"  
و"العقدة" و"يوميات خادمة" و"جول  
وجيم".

## موروا Maurois أندريه [ أميل

هيرتزوج ]

أديب وروائي فرنسي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٦٧

نشأ في أسرة يهودية فرنسية، وعمل  
خلال الحرب العالمية الثانية ضابط  
اتصال بين جيشي فرنسا الحرة  
وإنجلترا. اشتهر الى جانب دراساته



الجنس، ووجده مدمراً. بل وجد الحياة العالمية عبودية، والحب سبب الغيرة المأساوية. وحمل على من يهتمون بالمال والعقار. له روايات وقصص وأشعار ومذكرات. من أهم رواياته "قبلة للبرص" في ١٩٢٢، و"جنتريكس" في ١٩٢٣، و"صحراء الحب" و"تيريز" في ١٩٢٥، و"ورطة الحياة" في ١٩٣٢، و"الفرنسية" في ١٩٤١، و"العقبة الكأداء" في ١٩٤٨. كان كاثوليكياً متديناً، وكتب "حياة المسيح" في ١٩٣٦، و"أبن الإنسان" في ١٩٥٨. وله في المذكرات "الجورنال" في خمسة أجزاء منذ ١٩٣٦. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٢.

**موريس**، ويليم

[ أنظر ويليم موريس ]

**موريللو** Murillo برتاميوايستبان

رسام إسباني

ولد ١٦١٧

وتوفي ٢ أبريل ١٦٨٢

رسومه تقترب من الصوفية، مثل

العذراء، وأكثرها لفقرء أو أحداث.

خطوطها رقيقة، وألوانها غنية.

**موزورسكي** Moussorgski

موديست

موسيقي روسي

ولد ١٦ مارس ١٨٣٩

**موريسون** Morrison توني

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٩٣١

جامعية سوداء، وتتناول في مؤلفاتها

وتوفي ١٨٨١

## موسلي Mosley أوزوالد

سياسي إنجليزي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٢ ديسمبر ١٩٨٠

بدأ حياته اشتراكيًا، ثم تحول عماليًا، ثم محافظًا، ثم فاشيًا. وكان معاديًا للسامية، وعادى بعد ذلك الزوج وأبناء العالم الثالث. قاد الحزب الفاشي الإنجليزي قبل الحرب العالمية الثانية، وقبض عليه أثناءها.

## موسوليني Mussolini بنيتو

سياسي وديكتاتور إيطالي

ولد ٢٩ يوليو ١٨٨٣

وعدم ٢٨ أبريل ١٩٤٥

أسس الحزب الفاشي الإيطالي في ١٩١٩، وسار بعصبته إلى روما، وأستولى على الحكم في إيطاليا في ١٩٢٢. تحالف مع هتلر خلال الحرب العالمية الثانية. وأقصى عن الحكم في ١٩٤٣، فأعاده الألمان إلى الحكم في شمالي إيطاليا في ١٩٤٤. ثم قبض

موسيقاه قوية وواقعية، ومن أهمها أوبراه "بوريس جودانوف" و"خوفانشتيا". وللبيانو "قائمة معروض".

## فون موزيل von Musil

روبرت

روائي وأديب نمساوي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٢

رواياته اجتماعية وروحية، وتتضمن مباحث ثقافية وسيكلوجية، تتناول حيرة الإنسان في العصر الحديث. من أهم أعماله التي أثرت بشدة في الأدب الألماني الحديث "رجل بلا خواص". ثم "رحلة إلى السمك" في ١٩٣٠، و"إلى الألفية" في ١٩٣٢.

## موستاكي، جورج

مطرب فرنسي مصري الأصل

نشأ بالإسكندرية، وحقق شهرة واسعة في التأليف والغناء العاطفي الشجي في فرنسا.

عليه المجاهدون الإبطاليون "الوصايا العشر". وتوفي قبل أن يدخل  
المجاهدين، وشنق مع خليلته كلارا. بيتا  
تشي في ١٩٤٥.

**موسى**، سلامة

[ أنظر سلامة موسى ]

**الموسوي**، عباس

رحالة وأديب عربي

توفي حوالي ١٧٤٠

نشأ في مكة . ورحل في المشرق  
العربي . وله في رحلته "نزهة الجليس  
ومنية الأديب الأنيس".

أبن **موسى**، عبد العزيز

حاكم الأندلس

قتل ٧١٦

صاحب أباه موسى بن نصير في  
فتوحاته، وأصبح أول حاكم مسلم في  
الأندلس. تزوج "أم عاصم" أرملة آخر  
ملوك القوط .

**موسى**

نبي اليهودية

عاش في القرن الثالث عشر ق.م

أنتقطته أميرة مصرية من بين أعشاب  
النيل، وربته في قصرها . فلما شب،  
أعتدى على مصري، ثم هرب على  
رأس يهودها. وقد أوصى أنصاره قبل  
رحيلهم بسرقة نفائس المصريين. أنشق  
لهم البحر الأحمر وعبروه، ودخلوا  
سيناء. وعاشوا في بريتها ٤٠ عاما،  
حيث تلقى موسى على جبل حوريب

**موسى**، سميرة

عالمة ذرة مصرية

ولدت ٣ مارس ١٩١٧

وفتلت ١٥ أغسطس ١٩٥٢

درست العلوم الذرية على الدكتور  
مشرفة وفي إنجلترا، وقتلت في حادثة  
سيارة في الولايات المتحدة .

عن قيادة الجيش سليمان بن عبد الملك .

## موسى بن ميمون

ديه **موسيه** Musset ألفريد

حاخام وطبيب مصري أندلسي الأصل

ولد ١١٣٥

وتوفي ١٢٠٤

شاعر وأديب فرنسي

ولد ١١ ديسمبر ١٨١٠

وتوفي ٢ مارس ١٨٥٧

كان شاعرا ودراميا وأديبا رومانطيقيا .  
تأثر ببيرون، وغاص مثله في رعشات  
ويأس الحب. أحب جورج صاند فترة،  
وأفترق عنها في ١٨٣٥، مما أثر في  
أعماله . ومن أشهرها "حكايات إسبانيا  
وايطاليا" في ١٨٣٠، و"أشعار أولى"  
في ١٨٢٩، و"أشعار جديدة" في  
١٨٣٦، التي تضم أشهر أعماله  
"الليالي" . وله مسرحيات كوميدية ،  
وسيرة "اعترافات صبي القرن" في  
١٨٣٦ .

نشأ في قرطبة، وعاش في مصر ،  
متكسبا بالطب . أصبح طبيبا لصلاح  
الدين، ورئيسا للطائفة اليهودية بها،  
ومرجعا هاما لعقيدتهم على مر  
العصور، لا يبذه الا نبيهم موسى . عمل  
ابناؤه بالتجارة في أنحاء المشرق .  
ودفن بطبرية بفلسطين . يشتهر بمؤلفه  
"دلائل الحيران" .

**موسى** ، نبوية

[ أنظر نبوية موسى ]

**موسييف** Mussiev إيچور

**موسى بن نصير**

مصمم رقص روسي

ولد ١٩٠٧

أشتهر بتصميماته لفرقة الأوبرالية  
الشهيرة في موسكو .

عسكري عربي

توفي ٧١٦

غزا إفريقيا، ثم إسبانيا ، في خلافة عبد  
الملك بن مروان ثم ابنه الوليد . وعزله

وتوفي ١٨٩٢

نشر "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة.

**الموصلي** ، إسحاق

موسيقي عراقي

**مولر Müller** بول

كيميائي سويسري

ولد ١٢ يناير ١٨٩٩

وتوفي ١٢ أكتوبر ١٩٦٥

درس الكيمياء في جامعة بازل، وتخرج منها في ١٩٢٥، وعمل بمعمل صباغة . بدأ أبحاثه في المبيدات الحشرية في ١٩٣٥، واكتشف الددت في ١٩٣٩، ودرس قدرته على قتل الحشرات. بدأ إنتاجه تجارياً في ١٩٤٢، وأستخدمته قوات الحلفاء لأول مرة في مقاومة التيفوس في نابولي في ١٩٤٣. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٤٨. وفي أواخر الستينات أخذت الدول المختلفة تحرمه لتأثيره الضار البيئة .

**الموصلي** ، بكر بن القاسم

فيلسوف عراقي

عاش في القرن العاشر

يشتهر برسائلته "في النفس" .

**فون مولتكه** von Moltke

هيلموث كارل برنارد

عسكري ألماني

ولد ١٨٠٠

وتوفي ١٨٩١

كان رئيس أركان حرب بروسيا، ثم ألمانيا، بين ١٨٦١ و ١٨٩١. عمل مع بسمارك. وقاد الحرب ضد فرنسا بين ١٨٧٠ و ١٨٧١ .

**مولر Müller** أوجست

مستشرق ألماني

ولد ١٨٤٨

**مولر Müller** جوزيف

مستشرق ألماني

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٧٤

نشر بعض مؤلفات ابن رشد .



## مولر Müller دافيد

مستشرق نمساوي

ولد ١٨٤٩

وتوفي ١٩١٢

نشر "صفة جزيرة العرب" للهمداني.

## موليير

وتوفي ١٧ فبراير ١٦٧٣

نشأ في باريس، وكان أبوه تاجر

مفروشات. أحتترف التمثيل في ١٦٤٣،

وأسس المسرح اللامع في باريس، وبدأ

يكتب له مسرحياته. وفي ١٦٥٨ أهدى

ملك فرنسا للفرقة مسرح اللوفر، حيث

مثلت في ١٦٥٩ 'التكلف الساخر'.

وبعدها عملت الفرقة على مسرح

القصر الملكي. اشتهر بمسرحياته

الإجتماعية والساخرة، ومن أهمها

"مدرسة النساء" في ١٦٦٢،

و"تروتوف" في ١٦٦٤، و"البخيل" في

١٦٦٦، و"جورج المدلل" في ١٦٦٨،

و"متصنع المرض" في ١٦٧٣. كتاباته

سريعة، وتتناول نماذج، وليس

## مولتوف Molotov فاتيسلاف

سياسي ووزير سوفيتي

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٨٦

ترقى في مناصب الحزب والحكومة

السوفيتية، وتولى وزارة الخارجية

السوفيتية بين ١٩٣٩ و ١٩٥٧، ثم

أبعد عن الحكم.

## موليير Molière [ جان

بابتيست بوكلان ]

مسرحي وشاعر فرنسي

ولد ١٦٢٢ يناير

شخصيات. ولكنه فهم قواعد المسرح  
تمام الفهم، ولم يكن له منافس في  
السخرية من الطبيعة الانسانية .  
الدائمة" في ١٩٢٧، و"شيببي" في  
١٩٣٣. وله قصص قصيرة. وكان  
زانغ الجنس.

## مومسِين Mommsen تيودور موم Maugham سومرست

مؤرخ ألماني

ولد ١٨١٧

وتوفي ١ نوفمبر ١٩٠٣

يشتهر بدراساته العلمية للتاريخ  
الروماني. وله "التاريخ الروماني" منذ  
١٨٥٤، والذي لم يتمه. نال جائزة  
نوبل في الآداب ١٩٠٢ .

## مؤمن محمد

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

عمل في هراة، وأشتهر بمنمنماته .

## مونتاجيو Montague

ماري ورثلي

شاعرة ورحالة إنجليزية

ولدت ١٦٨٩

[ويليم]

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٦٥

درس الطب، وجول في أماكن كثيرة  
من العالم، وصور الاقطار المختلفة،  
وتباين طبقات الشعوب، أشتهر بصنعته  
وسخريته، في رواياته وقصصه  
ومسرحياته الاجتماعية. ومن رواياته  
"ليزا" في ١٨٩٧، و"عن العبودية  
الإنسانية" في ١٩١٥، و"القمر وستة  
بنسات" في ١٩١٩، و"النقاب الملون"  
في ١٩٢٥، و"كعك وبيرة" في  
١٩٣٠، و"حد الموسيقى" في ١٩٤٤.

ومن مسرحياته "رجل شريف" في  
١٩٠٤، و"ليدي فريدريك" في ١٩٠٧،  
و"منزل جميلة" في ١٩١٩،  
و"الدائرة" في ١٩٢١، و"الزوجة

وتوفيت ١٧٦٢

## مونتان Montand إيف

ممثّل سينمائي فرنسي إيطالي الأصل

ولد ١٣ أكتوبر ١٩٢١

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٩١

أشتهر بأدوار العاشق في الأفلام  
الفرنسية والهوليودية.

## مونتجمري Montgomery

برنارد لوه



مونتجمري

١٠٧٢

## مونتالي

Montale أوجينيو

شاعر إيطالي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩٨١

يتميز شعره بالتشاؤم

والغموض. ومن أهمه

"أوزي ديه سيبيا" في

١٩٢٥، و"المناسبة" في

١٩٤٩، و"لا بيفيره أي

ألرو" في ١٩٥٧. نال

جائزة نوبل في الآداب

. ١٩٧٥



و"الفتيات الصغيرات" في ١٩٣٦،  
و"الشیطان" في ١٩٣٧، و"الأبرص"  
في ١٩٣٩. وله مسرحيات وقصص .

## ديه مونتسكيوه de

Montesquieu شارل لويس ديه

سكونداه

فیلسوف وإجتماعي فرنسي

ولد ١٦٨٩

وتوفي ١٠ فبراير ١٧٥٥

أثرت أفكاره القانونية والاجتماعية  
بشدة في الثورة الفرنسية، ثم في العالم  
المتقدم. من أهم أعماله "الرسائل  
الفارسية" في ١٧٢١، وهي ١٦٠  
رسالة خيالية تبادلها فارسيان.  
و"تعليقات على صعود وتدهور  
الرومان" في ١٧٣٤، وتصور كيف أن  
فقدان الديمقراطية فضائلها العامة  
تنتهي بالطغيان. وأما "روح القوانين"  
فيحلل علاقة الإنسان بالقوانين التي  
يسنها مجتمعه .

مونتي Monti فتشنتو

عسكري انجليزي

ولد ١٧ نوفمبر ١٨٨٧

وتوفي ٢٤ مارس ١٩٧٥

قائد حريص ، لا يهاجم إلا عند اكتمال  
مرانه وتموينه . حارب في فرنسا خلال  
الحربين العالميتين، وانسحب منها  
بجنوده في ١٩٤٠. وتغلب على روميل  
في معركة العلمين في ١٩٤٢. أصبح  
رئيسا للأركان البريطانية، ثم نائبا لقائد  
قوات حلف الأطلسي.

## ديه مونترلان Montherlant

هري

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٢١ سبتمبر ١٩٧٢

موضوعه الأساسي هو امتياز وتفوق  
الأرستقراطية القديمة والذكر الإنساني.  
وكثيرا ما صور النساء كمخلوقات  
ناقصات وأنانيات، يرغب في تحطيم  
الرجل، ويتلاعب بالأخلاق. من أهم  
رواياته "مصارعو الثيران" في  
١٩٢٦، و"الغراب" في ١٩٣٤،

شاعر وأديب إيطالي

ولد ١٧٥٤

وتوفي ١٨٢٨

نشأ في ألفونسين ، وتمثل أشعاره الكلاسيكية الحديثة .

## مونتيفردي Monteverdi

كلوديو

موسيقي إيطالي

ولد ١٥٦٧

وتوفي ١٦٤٣

من رواد الأوبرا الإيطالية في بداية عصر الباروك. تعبر موسيقاه عن درامية وهارمونية، وتعتني بالاوركستريالية . من أهم أعماله "أورفيو" في ١٦٠٧ ، و"عودة أوليس" في ١٦٤١ ، و"تتويج بوبويه" في ١٦٤٢ . وله موسيقى دينية .

وتوفي ١٥٩٢

أستاذ أجروه معلما لم يكن يحدثه إلا باللاتينية، ويوظفه كل صباح بالموسيقى. أصبح قنصلا لمدينة بور دوه، وصادق ديه لابويتي، وصدمته وفاته. وفي ١٥٨٠ نشر أول كتابين له من "المقالات"، ثم جّول في إيطاليا وسويسرا وألمانيا، وأصبح عمدة لبور دوه. له يوميات.

## مونج Monge جاسبار

عالم رياضيات فرنسي

ولد ١٧٤٦

وتوفي ١٨١٨

من رواد الهندسة الوضعية. كان أحد علماء الحملة الفرنسية على مصر. واشترك بعد عودته إلى فرنسا في تأسيس مدرسة البوليتكنيك بباريس.

## دييه مونتين de Montaigne / تسو Mong - tseu مونج

ميشيل

مفكر وأديب فرنسي

ولد ١٥٣٣

فيلسوف صيني

عاش في القرن الرابع

حفيد كونفوشيوس، ووريت فلسفته .

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١ يونيو ١٩٢٦

وأتاحت ٤ أغسطس ١٩٦٢

مثلت الجمال والبراءة ، إلى جانب  
الاعزاء ، وكانت أسطورة في حياتها  
وبعد أنتحارها. ويقال أن للمخبرات  
الامريكية يدا في أنتحارها، بسبب  
علاقتها بالرئيس الأمريكي كينيدي.  
تشتهر بأفلامها "نياجرا" و"تنافر"  
و"البعض يحبونها ساخنة" و"الرجال  
يفضلون الشقراوات . تزوجت الروائي  
.. الأمريكي آرثر ميللر سنوات، وكان من  
عشاقها إيف مونتان.

## مونزيمون Monzaemon

شيكاماتسو

أديب ومسرحي ياباني

ولد ١٦٥٣

وتوفي ١٧٢٤

من أشهر كتاب مسرح الدمى الياباني.

## مؤنس ، حسين

مؤرخ وأديب مصري

## موندريان Mondrian بيت

[كورنيليوس]

رسام أمريكي هولندي الأصل

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٤٤

بدأ تكعيبيا في باريس، وتحول إلى  
التجريدية في نيويورك. أجاد مزج  
الألوان .

## مونرو Monroe جيمس

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٨ أبريل ١٧٥٨

وتوفي ١٨٣١

الرئيس الخامس للولايات المتحدة  
الأمريكية. تولى الرئاسة في ١٨١٧،  
وأقترن اسمه بالمبدأ المعروف بعدم  
تدخل دولة أخرى في شئون الأمريكتين  
في ١٨٢٣، والذي قصدت به الولايات  
المتحدة الأمريكية وأنجلترا ابعاد إسبانيا  
عن مستعمراتها في أمريكا .

## مونرو Monroe مارلين

ولد ٢٨ أغسطس ١٩١١

وتوفي ١٧ مارس ١٩٩٦

عمل رئيساً للمعهد المصري بأسبانيا،  
ثم بالأدب والصحافة. ويشتهر بكتابه  
"المغرب والأندلس". وله نقد أدبي  
وروايات .



ديه مونفيرد de Monferd

هنري

مغامر وأديب فرنسي

ولد ١٨٧٩

وتوفي ١٣ ديسمبر ١٩٧٤

عاش أكثر حياته مغامراً حول حوض  
البحر الأبيض المتوسط، ثم أخذ بعد  
عودته إلى فرنسا ينشر يومياته  
ومغامراته .

مونك Munk سلومون

مستشرق ألماني

ولد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٦٧

درس التأثير المتبادل بين العربية  
والعبرية، وأهتم بالطبيب والمفكر

اليهودي المصري ابن ميمون .

مونيه

مونيه Monet كلود

رسام فرنسي

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٤٠

وتوفي ٥ ديسمبر ١٩٢٦

من رواد الطبيعة في الرسم الفرنسي.  
رسومه اللامعة للطبيعة تضم على  
الدوام ماء وزنبقا، وتهتم بالأضواء.  
رسم في الهافر وروان، وأنحاء مختلفة  
من فرنسا. ورسم بحرو قلعة البندقية،  
وضباب لندن .

مونييه Mounier إمانويل

مفكر فرنسي

ولد ١٩٠٥

١٠٧٦

وتوفي ١٩٥٠ عاش في الهند. ومن مؤلفاته "حياة  
أسس مجلة "إسبري" الفرنسية ، وحاول  
أن يوفق بين الاشتراكية والمسيحية.

## المويلحي ، إبراهيم

كاتب وصحفي مصري

ولد ١٨٤٦

وتوفي ٢٩ يناير ١٩٠٦

نشأ في القاهرة في أسرة عربية من  
مدينة مويح بالبحر الأحمر. رعاه  
الخدوي اسماعيل عند مغادرته مصر  
في ١٨٧٩، فرحل معه الى أوروبا. ثم  
عمل سنوات في استنبول، وعاد الى  
مصر في ١٨٩٥، حيث نشر مجلة  
"مصباح الشرق" لاهياء الأسلوب  
العربي القديم بين ١٨٩٨ و ١٩٠٣ .  
عاش في مؤمرات ونقاشات سياسية  
متوالية، أفسدت عليه حياته .

## المويلحي ، محمد إبراهيم

أديب وصحفي مصري

ولد ٣٠ مارس ١٨٦٨

وتوفي ٢٨ فبراير ١٩٣٠

هو ابن إبراهيم المويلحي. نشأ في

## موي Moi دانييل أراب

سياسي ورئيس كيني

ولد ١٩٢٤

رأس جمهورية كينيا منذ ١٩٧٨ ، خلفا  
لجومو كينياتا .

## المؤيد في الدين ، أبو نصر

هبة الله

فقيه فارسي

توفي ١٠٧٨

نشأ في شيراز ، وأصبح من دعاة  
الفاطميين الاسماعيليين. يشتهر بكتابه  
"المرشد إلى أدب الأسماعية".

## موير Muir ويليم

مستشرق أسكتلندي

ولد ١٨١٩

وتوفي ١٩٠٥

مجلة "المحرسة"، ونشرت أول كتبها الشعرية في ١٩١١ "أزاهير حلم" تحت أسم ايزيس كوبييا. أفتتحت في العشرينات صالونا أدبيا شهيرا، وأظب على أرتياده أهم الأثرياء والأدباء المصريين والعرب. كما تبادلت مع جبران خليل جبران بعض المكاتبات. أجادت اللغتين الفرنسية والانجليزية، إلى جانب العربية، وربما لغات أخرى. وساهمت بكتابات في عديد من الصحف المصرية، من أهمها "السياسة" و"الاهرام". وبعد وفاة والديها، تدهورت حالتها الصحية. ثم أحتجزها بعض أهلها اللبنانيين شهورا في مصح عقلي بلبنان، ثم عادت محطمة الى مصر، حيث توفيت .

القاهرة، ودرس في الأزهر. ورافق والده في أوروبا واستتببول، وعاد معه إلى مصر في ١٨٩٥. وحرر معه "مصباح الشرق" منذ ١٨٩٨. وكتب كتابه الشهير "مقامات عيسى ابن هشام" الذي جعله على نسق المقامات، ثم عمل في جريدة "المقطم". وترك الأدب والصحافة بعد وفاة والده في ١٩٠٦، وأصبح مديرا للوقوف في ١٩١٥، حين طرد. أصيب بالشلل قبل وفاته .

## مويني، على حسن

سياسي ورئيس زنجباري / تنزاني

ولد ١٩٢٥

رأس جمهورية زنجبار في ١٩٨٤، وتنزانيا / زنجبار في ١٩٨٥ .

## ميتيران Mitterrand فرانسوا

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٩١٦

وتوفي ٨ يناير ١٩٩٦

ناهض الألمان خلال الحرب العالمية

الثانية، وأصبح وزيرا في وزارة

## مي زيادة [ماري الياس]

أديبة وشاعرة مصرية فلسطينية/ لبنانية

الأصل

ولدت ١١ فبراير ١٨٨٦

وتوفيت ١٩ أكتوبر ١٩٤١

جاءت إلى مصر مع أبيها لتحرر في



ديجول الأولى بعدها. تزعم الحزب  
الأشتراكي الفرنسي منذ ١٩٧١،  
وسرق به الأضواء من الحزب  
الشيوعي. أصبح رئيسا لفرنسا في  
١٩٨١. توفي بالسرطان .

## ميترلينك Meaterlinck

### ميترنيخ

سياسي نمساوي

ولد ١٥ مايو ١٧٧٣

وتوفي ١١ يونيو ١٨٥٩

كان سفيراً للنمسا في باريس منذ  
١٨٠٦، ثم مستشاراً للأمبراطور  
النمساوي في ١٨٠٩ وحتى ١٨٤٨،  
حين هرب من اضطرابات بلاده إلى  
انجلترا. قاوم الحركات التحررية  
والثورية في أنحاء أوروبا، وفرض  
التوازن بين أمبراطورياتها. كان له  
دور كبير في مؤتمر فيينا ١٨١٥ الذي  
حدد شكل أوروبا سنوات طويلة .

موريس

شاعر ومسرحي بلجيكي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٤٩

ذاعت شهرته منذ نشر في ١٨٨٩ ثم  
١٨٩٦ كتابين شعريين حالمين  
وغامضين. ثم نشر في ١٨٨٩  
مسرحيته "الأميرة مادلين"، ثم  
"العميان" في ١٨٩٠، ثم "الداخل" في  
١٨٩٤، ثم "بيلياس دميلساند" في  
١٨٩٢. وله للأطفال "العصفور  
الأزرق". نال جائزة نوبل في الآداب  
١٩١١.

ميثيل Mitchell مرجريت

روائية وأديبة أمريكية

فون ميترنيخ von

Metternich كلينمس

ولدت ١٩٠٠

وقُتلت ١٦ أغسطس ١٩٤٩

نشأت في الجنوب الأمريكي، وكان والدها قانونياً شهيراً، عملت في البداية بالصحافة، ثم اشتهرت بروايتها "ذهب مع الريح"، التي ترجمت للغات العالم، وبيع منها ملايين النسخ، وأنتج منها فيلم سينمائي ناجح. كتبت روايتها خلال علاجها من مرض، ولم تكتب غيرها. قُتلت في حادثة سيارة.

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩١٦

تتلذ على باستير في باريس، وحقق عدة كشوف، وأعطى اسمه لبعض مكونات الدم. ترك بلاده في أخريات أيامه إلى إيطاليا ثم فرنسا، احتجاجاً على استبداد القيصر الروسي. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٨.

## ميجاواتي سوكارنو

Megawati Sukarno

زعيمية ورئيسة أندونيسية

هي ابنة العسكري الأندونيسي أحمد سوكارنو. فاز حزبها بأكثرية مقاعد برلمان ١٩٩٩، وأصبحت نائبة للرئيس وحيد. وفي يولييه ٢٠٠١ نعى البرلمان وحيد، وجعلها رئيسة لاندونيسيا.

## ميجي تنو Meiji Tenno

إمبراطور اليابان

ولد ١٨٥٢

وتوفي ١٩١٢

وضع دستوراً لليابان، وألغى الإقطاع

## ميتشوم Mitchum روبرت

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩١٨

وتوفي ١ يولييه ١٩٩٧

مثل بوجهه الجاد والصارم ملامح الأمريكي المجاهد والقاسي في أكثر من ١٠٠ فيلم سينمائي. من أهم أفلامه "نوع من النساء".

## ميتشينكوف Metchnikov

إلينا

بكتريولوجي روسي



منها، وفتح أبواب اليابان أمام الحضارة الغربية. أنتصر على الصين في ١٨٩٥، وعلى روسيا في ١٩٠٥. الوفد في ١٩٢١. حضر مع سعد زغلول مؤتمر دول الحلفاء وتركيا في ١٩٢٣.

## ميخائيل [الكبير]

بطريك السريان اللبناني

ولد ١١٢٦

وتوفي ١١٩٩

يشتهر بكتابه "الحوليات" في تاريخ الكنائس الشرقية.

## ميخائيل الدمياطي

مطران دمياط

توفي حوالي ١٢١٠

أول من لقب بلقب مطران في الكنيسة القبطية. ومن مؤلفاته كتاب "البرهان".

## ميخائيل، قرياقص

صحفي مصري

ولد ١٨٨٧

وتوفي ٣٠ سبتمبر ١٩٥٦

أستقر في لندن، وكان يرسل عددا من الصحف المصرية من هناك. أصدر نشرة باللغة الإنجليزية للدفاع عن القضايا الوطنية. وكان عمدة مصريا في العاصمة البريطانية حيث استضاف كثيرين من رجال السياسة من مصريين وعرب.

## ميل Mead مرجريت

أنثروبولوجية أمريكية

ولدت ١٩٠١

وتوفيت ١٥ نوفمبر ١٩٧٨

تشتهر بدراساتها للمجتمع الأوسيانى. نشرت أول كتبها "البلوغ في ساموا" في

## ميخائيل، سلامة

سياسي مصري

كان قاضيا لمحكمة طهطا التي حكمت بحبس مأمور السلطة. ترك بعدها القضاء الى المحاماه، وانضم الى حزب

١٩٢٨ عن سلوك الفتيات في مجتمع شديد التسامح. وقامت بعد ذلك بعدة رحلات لدراسة حياة السكان الأولين، وزواجهم، وسلوكهم الاجتماعي والجنسي. نشرت في ١٩٣٠ "الحياة في نيوجينيا"، ثم "الثبات الاجتماعي في بولينيزيا"، و"الجنس في ثلاث مجتمعات أولية" في ١٩٣٥، و"الذكر والانثى" في ١٩٤٩، ثم سيرة حياتها "أنثروبولوجية في عملها" في ١٩٥٩.

## الميداني، أحمد

لغوي ونحوي إيراني  
توفي ١١٢٤

نشأ في نيسابور. ويشتهر بكتابه "مجمع الأمثال"، وكتابه "تزهة الطريق في علم الصرف". وله معجم عربي-فارسي.

## ميداور Medawar بيتر

طبيب بريطاني برازيلي الأصل  
ولد ١٩١٥



مرجريت ميد

الثورة الفرنسية خطيباً ومهيجاً خطيراً.  
طالب في البداية بحكومة ملكية  
دستورية، على غرار النظام  
الإنجليزي. ثم تطرف في مطالبه.  
أعدمه روبسبير بالمقصلة .

وتوفي ١٩٨٧

نشأ في البرازيل ، وأشتهر ببحوثه في  
العلوم الطبية في بريطانيا. نال جائزة  
نوبل في الطب ١٩٨٠ .

## ميرسيد علي

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

من رواد الرسم الفارسي الهندي .

## ميرخواند ، محمد

مؤرخ إيراني

ولد ١٤٢٣

وتوفي ١٤٩٨

يشتهر بكتابه التاريخي "روضة  
الصفاء" .

## مير ، تقي مير

شاعر وأديب هندي

ولد ١٧٢٤

وتوفي ١٨١٠

انتمى للطائفة الأردية. وعاش في  
دهلي، ويشتهر بأشعاره الغزلية.

## ميردوخ Murdoch ايريس

روائية وناقدة بريطانية أيرلندية الأصل  
ولدت ١٥ يولييه ١٩١٦

وتوفيت ٨ فبراير ١٩٩٩

أعمالها ملحمة وفلسفية. ومن أهمها  
"الأسهم الثلاثة" و" البحر البحر "  
و"الراهبات والجنود". تميل بعض  
أعمالها للبوليسية، ومن أهم هذه "في  
الشرك" و"المربية الإيطالية" .

## ميرابوه de Mirabeau

أونوريه جابريل فيكتور ربكتي

خطيب وثائر فرنسي

ولد ٩ مارس ١٧٤٩

وعدم ٢ أبريل ١٧٩١

بدأ حياته لاهياً ، وأصبح مع قدوم

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٩٠٨

عاش في البنجاب، وأسس فيها مذهب  
القاديانية .

**ميرزا** ، غلام حسين

مؤرخ هندي

ولد ١٧٢٨

وتوفي ١٨١٥

يشتهر بكتابه في التاريخ المغولي "سير  
المتأخرين" .

**الميرغني** ، أحمد

سياسي ورئيس سوداني

تزعّم الطائفة الميرغنية ، ورأس مجلس  
سيادة السودان في ١٩٨٦ . عزله  
العسكري عمر البشير في ١٩٨٩ .

**الميرغني** ، محمد عثمان

فقيه ومتصوف عربي

توفي ١٨٥٢

عاش في الطائف، وتزعّم الميرغنية في

**مير علي شير**

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

نشأ في بخارى ، وأشتهر بمنماته .

**ميرزا** ، إسكندر

عسكري ورئيس باكستاني

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٦٩

رأس جمهورية باكستان في ١٩٥٦ ،  
وأقاله منها أيوب خان في ١٩٥٨ .

**ميرزا** ، سام

شاعر وأديب إيراني

ولد ١٥١٧

وتوفي ١٥٧٦

حكم خراسان، وقتله اسماعيل الثاني .

له في الشعر "تذكرة سامي" .

**ميرزا** ، غلام أحمد

فقيه هندي

الحجاز. يشتهر بكتابه "تاج التفسير" و"مجموع الغرائب".  
بأسمه. وضع أطلسه الشهير في  
١٥٨٥.

## ميرفت أمين [مصطفى]

**ميركوري**، ميلينا

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٤ نوفمبر ١٩٤٦

من أهم أفلامها السينمائية "عودة أخطر رجل" و"الفرح" و"أبناء الصمت" و"العودة والعصفورة" و"قدر امرأة" و"أسفة أرفض الطلاق".  
ممثلة سينمائية سياسية يونانية  
ولدت ١٩٢٦  
وتوفيت ٦ مارس ١٩٩٤  
مثلت في عدد من الأفلام اليونانية والعالمية الهامة. وأصبحت وزيرة للثقافة اليونانية.

## ميرك، أفا

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

تتلمذ على يهزاد، ويشتهر بمنمنماته.

## ميرلو / بونتي Merleau-

Ponty مورييس

فيلسوف فرنسي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٦١

نشأ في روشفورت. وأبتدع التحليل الفينومينولوجي لتجارب الحواس. ويشتهر بكتبه "فينومونولوجيا الحواس" في ١٩٤٥، و"الانسانية والإرهاب" في ١٩٤٧، و"مغامرات الديالكتيكية" في

## ميركاتور Mercator جيرار

كرامر

جغرافي ورياضي هولندي

ولد ١٥١٢

وتوفي ١٥٩٤

فلمنكي، ومن رواد رسم الخرائط ١٩٥٥.

للآثار بفرنسا. وهوى الأدب، وترجم  
مؤلفات كبار الروائيين الروس إلى  
الفرنسية. ومن مؤلفاته العاطفية في  
صور باذخة "زمن شارل التاسع" في  
١٨٢٩، و"كولومبوس" في ١٨٤١،  
و"كارمين" في ١٨٥٢. والأخيرة جعل  
منها بيزيه أوبرا شهيرة. اشتهر بمقابله  
الصغيرة لزملائه .

## ميسترال Mistral جابريل

[لوسيل جودوي ألكاياجا]

شاعرة وأديبة شيلية

ولدت ١٨٨٩

وتوفيت ١٩٥٧

بدأت حياتها مدرسة كوالدها. ثم  
أشتهرت كشاعرة رومانسية تتغنى  
بالحب. عالجت المشكلات الاجتماعية  
والأسرية، ونالت جائزة نوبل في  
الأدب ١٩٤٥. من أهم مؤلفاتها  
"الرقعة" في ١٩٢٤، و"تالا" في ١٩٣٨ .

## ميسترال Mistral فريديريك

شاعر وأديب فرنسي

## ميرهم ، عزيز

سياسي وصحفي مصري

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٤٥

عرف باتجاهاته اليسارية، وساهم في  
الحركات السياسية في مصر في بداية  
القرن العشرين .

## ميرو Miro خوان

رسام إسباني

ولد ٢٠ أبريل ١٨٩٣

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٨٣

تنقل بين أسبانيا وفرنسا، وتقلب طوال  
حياته بين عدة مذاهب فنية مختلفة، من  
أهمها الدادائية، والتكعيبية،  
والتجريدية، والسريالية .

## ميريمه Merimée بروسبير

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٧٠

درس الأركيولوجيا، وعمل مديرا

ولد ١٨٣٠

وتوفي ١٩١٤

أكثر أعماله بلغة بروفسال. ومنها  
"ميريو" في ١٨٥٩، و"الزهرة" في  
١٨٩٧. وله أغنيات عاطفية. نال  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٠٤.

١٨

أبن **ميسر**، تاج الدين محمد

مؤرخ مصري

توفي ١٣٧٨

كتب "تاريخ القضاة" و"أخبار مصر".

وتوفي ١٩٤٧

نقّب عن الآثار الآشورية .

**ميسيان** Messlaen أوليفيه

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٩٢

له سيمفونيات ومقطوعات دينية.  
وأشتهر باستخدام أصوات الطيور في  
موسيقاه .

**ميشنر** Michner جون

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٩٧

نشأ في نيويورك، ودرس وعلم  
بجامعات أمريكا . نشر روايته الأولى  
"الوحدة" في ١٩٤٠. وبعدها "جنوب  
الباسيفيكي" في ١٩٤٧، و"نيران  
الربيع"، و"سايلونارا" في ١٩٤٩،  
و"بصمات يابانية" في ١٩٧٩، و"الدير  
في ١٩٨٠، و"تكساس" في ١٩٨٥،  
و"الحج" في ١٩٩٠، و"حكومات الملكة"  
في ١٩٩٤.

**ميسمر** Messmer أنطون

طبيب نمساوي

ولد ١٧٣٤

وتوفي ١٨١٥

من رواد العلاج بالتنويم المغنطيسي .  
ترك فيينا إلى باريس، وتلمذ عليه  
فرويد في شبابه .

**ميسنر** Meissner برونو

أثري ألماني

ولد ١٨٦٨

وحيوية تصاويره في تأريخه لفرنسا  
"تاريخ فرنسا" منذ ١٨٣٣، وللثورة  
الفرنسية "تاريخ الثورة الفرنسية".



ميشيما

**ميشيما** Michima يوكيو

روائي وأديب ياباني

ولد ١٩٢٥

وانتحر ٢٥ نوفمبر ١٩٧٠

امن بوحدة الفكر والعمل ، وأنسجام  
القلم والسيوف . وأراد إعادة سلطات  
الإمبراطور ، وتقوية الجيش ، وتعديل  
الدستور الجديد الذي نص على السلام .  
حاول الانتحار بطريقة الساموراي ،  
ولكنه لم يغرز السيف جيداً في بطنه ،  
وفشل رفيقه في قطع رأسه ، فمات بعد  
عذاب شديد . كتب ومثل وأخرج عدة

**ميشو** Michaux هنري

فنان وشاعر بلجيكي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٨٤

خلط في شعره ورسمه بين الحقيقة  
والخيال . قام برحلات كثيرة في أنحاء  
العالم . وله "ماذا أفعل؟" في ١٩٢٧ ،  
و"إكوادور" في ١٩٢٩ ، و"الريشة" في  
١٩٣٠ ، و"حلاق في آسيا" في ١٩٣٢ .  
وعدة مجموعات شعرية .

**ميشيل** ، سامورا

[ أنظر سامور اميشيل ]

**ميشيليه** Michelet يول

مؤرخ فرنسي

ولد ٢١ أغسطس ١٧٩٨

وتوفي ١٨٧٤

كان أستاذا بالكوليج ديه فرنس ، وفقد  
منصبه لتهجمه على الجيزويت .  
يتعاطف في أعماله مع البروليتاريا ،  
و ضد الكنيسة والملكية . ويشتهر بجمال



اقتصادي وفيلسوف انجليزي

ولد ٢٠ مايو ١٨٠٦

وتوفي ٨ مايو ١٨٧٣

كان أبوه جيمس (١٧٧٣ / ١٨٣٦)

فيلسوفاً ، وتعهد ابنه بتربية صارمة .

فعمل مساعداً له في "منزل الهند" منذ

١٨٢٣ ، وأصبح مسئولاً عن دويلاتها

منذ ١٨٣٦ ، وعن مكتبها الرئيسي منذ

١٨٥٦ . أسس "الجمعية النفعية" في

١٨٢٣ ، وساهم بمقالاته في عدة

مجلات ، خصوصاً "وستمستر ريفيو" .

أصيب بانهيار عصبي في ٢٦ /

١٨٢٧ . له دراسات اقتصادية وفلسفية

ومنطقية ، من أهمها "نظام المنطق" في

١٨٤٣ ، و"عن الحرية" في ١٨٥٩ ،

و"الحكومة النيابية" في ١٨٦١ ،

و"النفعية" في ١٨٦٣ ، و"فلسفة

هاملتون" في ١٨٦٥ . أصبح عضواً

بالبرلمان الإنجليزي منذ ١٨٦٥ ،

وصوت مع الحزب الراديكالي ، وأيد

المطالبة بحقوق المرأة . وكتب في

١٨٥٩ "عبودية المرأة" ، وفي ١٨٧٠

"المسألة الأيرلندية" . ونشر سيرته في

١٨٧٣ .

مسرحيات ، إلى جانب أدبه ورواياته .

من أهمها "مذكرات قناع" و"همس

الأمواج" ورباعيته "بحر الخصوبة" .

## ميكلسون Michelson ألبرت

فيزيائي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٩ ديسمبر ١٨٥٢

وتوفي ٩ مايو ١٩٣١

هاجر صغيراً مع أسرته من بروسيا ،

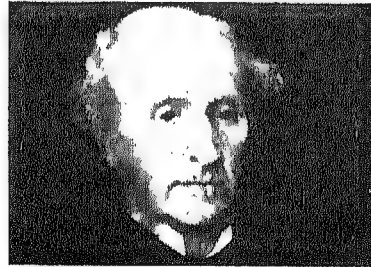
ودرس في الأكاديمية العسكرية ، وبرز

في العلوم . عين أستاذاً للعلوم التطبيقية

بجامعة كليفلند . درس سرعة الضوء ،

ووجده ٢٩٩٨٥٣ كيلومتراً في الثانية .

نال جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٠٧ .



جون ستوارت ميل

Mill جون ستوارت ميل

## Melanchton ميلانكتون

فيليب

لاهوتي ألماني

ولد ١٤٩٧

وتوفي ١٥٦٠

كان أستاذًا للأغريقية ، وعرف باسم "معلم ألمانيا". صادق مارتين لوثر، وأختلف معه، لمحاولته تذليل الخلافات بين البروتستانتية والكاثوليكية. نشر تعاليم لوثر في ألمانيا. وكتب "موضوعات ثيولوجية" في ١٥٤٢ ، و "اعترافات أوجسبورج" في ١٥٣١ .

## ميلتون Milton جون

شاعر وأديب إنجليزي

ولد ٩ ديسمبر ١٦٠٨

وتوفي ١٦٧٤

رباه أبوه الموظف أفضل تربسية، وتخرج من جامعة كامبريدج في ١٦٣٢. كتب خلال دراسته فيها بعضاً من أشعاره الأولى: "عن وفاة طفل" و "عن تمارين عطلة". وبدأ شهرته في ١٦٢٩ ، حين نشر "صباح مولد المسيح" ثم "عاطفة" ثم "عن شكسبير". زار أوربا ، ونظم بعض كتبه الشعرية،



سيسيل ديه ميل

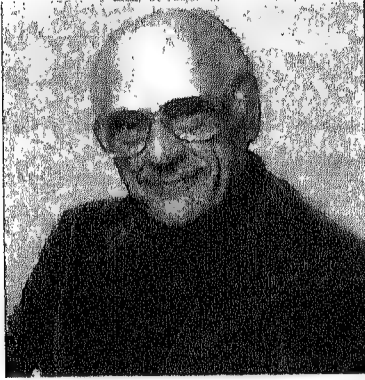
ديه ميل de Mille سيسيل

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٨١

وتوفي ٢١ يناير ١٩٥٩

بدأ حياته ممثلاً ، ثم تحول للإخراج والأنتاج . سيطر على السينما الهوليوودية بين ١٩١٩ و ١٩٢٥ . تتميز أفلامه التاريخية ، كمثل "الوصايا العشر" و "جان دارك" و "كليوباترة" و "شمشون ودليلة" و "ملك الملوك" بالإخراج المبهز والضخم . ومن أفلامه الأخرى "كارمن" و "النصاب" و "المذبحة" . أشترك في تأسيس شركة بارامونت بهوليوود .



### آرثر ميللر

بائع جوال" في ١٩٤٩. وأكدت  
"البوتقة" في ١٩٥٣ ثم "منظر من  
الكوبري" في ١٩٥٥، ثم "بعد السقوط"  
في ١٩٦٤ شهرته. صورت السينما  
الأمريكية بعض مسرحياته. تزوج  
مارلين مونرو سنوات.

### ميللر Mailer جون

فنان أمريكي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٨٤

ومنها "اليجرو" ثم "إليتينس-روزو" ثم  
"الأركاد". وفي ١٦٣٤ "كوموس"،  
وفي ١٦٣٧ "ليس-ياديس". وعمل  
سكرتيراً مختصاً بالمراسلات الأجنبية  
لكرومويل. ثم رحل في بعض أنحاء  
أوروبا، وكتب بعض الأشعار العاطفية.  
وبعد عودة الملكية، حوكم، وعزل،  
ولكنه لم يسجن. وعمل في ١٦٥٢،  
وبدأ يملأ أعماله على زوجته وبناته  
الثلاث. وفي ١٦٦٧ كتب ملحمة  
الشعرية "الفردوس المفقود"، وفي  
١٦٧١ "عودة الفردوس". كان إنساناً  
متحضراً، يهوى الأدب والموسيقى.  
ولكنه تزوج ثلاث مرات، لم يحسن  
معاملة زوجته الأولى ماري أو بناته.  
وحرمت الكنيسة بعض كتبه، مثل  
"أوروبا جيتيكا" و"نظام وسلوك  
الطلاق".

### ميللر Miller آرثر

روائي ومسرحي أمريكي

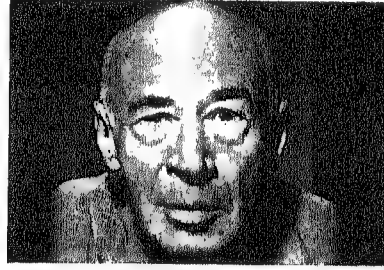
ولد ١٧ أكتوبر ١٩١٥

نشأ في نيويورك في أسرة يهودية تعمل  
بتقصيل الثياب. وبدأ يكتب أعماله وهو  
بعد طالب في جامعة ميتشجان. نشر في  
١٩٤٥ "فوكس" عن التعصب الجنسي.  
وأشتهر ككاتب مسرحي بمسرحية "كل  
أبنائي" في ١٩٤٧، ثم مسرحية "موت

## ميلر Miller نورمان

روائي وأديب أمريكي  
ولد ١٩٢٣

روائي غزير الإنتاج ، وأقرب إلى  
الصحفي منه للأديب. قيل عنه أنه "لم  
ينتج رائعته بعد". أهم أعماله "الحلم  
الأمريكي" و"العاري والميت"  
و"جيوش الليل".



## ميلر Miller هنري هنري

أديب أمريكي  
ولد ١٨٩١

وتوفي ٧ يونيو ١٩٨٠

ترك وظيفته في الولايات المتحدة  
الأمريكية، ليعيش من ١٩٣٠ إلى  
١٩٣٩ بباريس. نشر خلالها "مدار

السرطان" في ١٩٣٤ و"ربيع  
أسود" و"مدار الكوبريكون" في ١٩٣٨،  
وروايات وقصصا أخرى. تعتبر هذه  
الفترة أخصب فترات حياته. وعندما  
قامت الحرب العالمية الثانية ، كان في  
اليونان، ونشر كتاب رحلات عنها في  
١٩٤١ هو "تمثال ماروسي". وعند  
عودته للولايات المتحدة ، نشر في  
١٩٤٥ "الكابوس المكيف الهواء"، وفي  
١٩٤٧ "تذكر لتذكر". كما نشر في  
سيرته "سكسيس"، وفي ١٩٥٣  
"بليكسيس"، وفي ١٩٦٠ "تيكسيس".

## دييه ميللو de Mello كولار

سياسي ورئيس برازيلي  
ولد ١٩٤٩

رأس الجمهورية البرازيلية في ١٩٩٠،  
وعزل منها في ١٩٩٢.

## ميلوش Milosz تشيسلاف

روائي وشاعر أمريكي بولندي الأصل  
ولد ١٩١١

حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٠.

ولد ٢٢ مارس ١٨٦٨

وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٥٣

درس الفزياء في جامعة كولومبيا  
وألمانيا، وأصبح في ١٩١٠ استاذًا  
بشيكاغو. ثم بمعهد كاليفورنيا  
التكنولوجي. درس الحمل الكهربائي  
في الإليكترونيات، ونال جائزة نوبل في  
الفزياء ١٩٢٣ .

**ميليه** Millet جان فرانسوا

رسام فرنسي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٧٥

من رواد مدرسة الباربيزون. له مناظر  
طبيعية ورسوم المزارعين في عملهم .

ابن **ميمون** ، موسى

[ أنظر موسى بن ميمون ]

**ميموني** ، رشيد

روائي وأديب جزائري

ولد ٢٠ نوفمبر ١٩٤٥

وتوفي ١٢ فبراير ١٩٩٥

**ميلوشيفيتش** Milosévic

سلو بודان

سياسي ورئيس صربي

ولد ٢٠ أغسطس ١٩٤١

نشأ في شرقي صربيا. ورأس الرابطة  
الشيوعية اليوجوسلافية منذ ١٩٥٩ .  
أصبح رئيسا لجمهورية صربيا ، ثم  
ليوغوسلافيا في ١٩٩٠ . أدت تصرفاته  
إلى انحلال دولة يوغسلافيا، ثم خسارته  
انتخابات ٢٠٠٠ في صربيا، وتلحيه  
عن الحكم، وتقديمه للمحاكمة الدولية .

**ميلوه** Milhaud دار يوس

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٤

له أوبرات وسيمفونيات ومقطوعات  
موسيقية خفيفة، ومحاولات في الباليه  
والجاز والموسيقى اللاتينية .

**ميليكان** Millikan روبرت

أندروز

فيزيائي أمريكي

١٠٩٣

و الفارسية المستخدمة في التركية" .

## ميندل Mendel جريجور

يوهان

راهب وعالم وراثته تشيكوسلوفاكي

ولد ٢٢ يولييه ١٨٢٢

وتوفي ٦ يناير ١٨٨٤

كان راهبا أوجستينيا، وأصبح قسيسا في ١٨٤٧. أنتدب أستاذًا بجامعة فيينا في ١٨٥١، لتدريس العلوم والرياضيات. ثم نقل بعد اخفاقه في امتحانات متكررة، مدرسا بمدرسة برون في بوهيميا. بدأ منذ ١٨٥٧، وطوال ثمانية أعوام، تجاربه على وراثته نبات البازلاء في حديقة دير



## ميموني

درس الاقتصاد في الجزائر، ونشر فيها أول رواياته "ن يكون الربيع أكثر جمالا" في ١٩٧٨. ثم هاجر لفرنسا، ونشر فيها أعماله الروائية التالية "النهر المتحول" في ١٩٨٢ و "طبيعة" في ١٩٨٤، و "شرف القبيلة" في ١٩٨٩، و "الحياة على الكفاف" في ١٩٩١.



ميندل

## ديه مينار Meynard ، باربيه

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٩٠٨

درس تاريخ وجغرافية ولغات ايران وتركيا. ووضع "الدرر العمانية في اللغة العثمانية" عن الألفاظ العربية

برون. وأستخرج من تكرار زراعتها

قانون الوراثة المعروف بأسمه. عرف

أن الصفات لا تخفف عند تزواجها ،

وإنما تظهر في الجيل الثاني كاملة أو لا

تظهر . لم يعلم داروين طوال حسياته

بأبحاث ميندل ، ولكن ميندل قرأ كتاب

داروين "أصل الأنواع" ووضع

ملاحظاته عليه . ولم ينشر ميندل بحوثه

في مجلة علمية، وإنما قيدها في دفاتره.

وفي ١٩٠٠ اهتدى ديه فريز لاوراق

ميندل ونشرها .



مينة

**مينة** ، حنا

روائي وأديب سوري

ولد ١٩٢٤

من أهم رواياته "المصابيح الزرق" سياسي هندي

١٠٩٥

و"الثلج يأتي من النافذة" .

**مينو** Menou جاك [عبد

[الله]

عسكري فرنسي

ولد ٧ سبتمبر ١٧٥٠

وتوفي ١٥ أغسطس ١٨١٠

تخرج في المدارس العسكرية

الفرنسية، وحارب في الراين. ثم

صاحب في ١٧٩٨ حملة نابليون على

مصر، وأصيب بجراح في معركة

الاسكندرية. أصبح حاكما عسكريا على

دمياط، ثم الاسكندرية، وخلف نابليون

وكبير في قيادة الحملة الفرنسية على

مصر. وفي ١٨٠١ هزمه الجيشان

الأنجليزي والعثماني. تقلد بعد عودته

لفرنسا وظائف صغيرة. وقيل أنه

اعتنق الاسلام، وتزوج من امرأة

مسلمة في مصر، عاد بها إلى فرنسا.

**مينون** Menon كريشنا

سياسي هندي

ولد ٣ مايو ١٨٩٧

وتوفي ٥ أكتوبر ١٩٧٤

رسام فرنسي

ولد ١٦٠٦

وتوفي ١٦٦٨

شقيق بيار . عمل في أفينيون . ورسم  
في بلاط لويس الرابع عشر .

كافح مع حزب المؤتمر من أجل  
استقلال الهند، وأصبح وزيرا للخارجية  
الهندية سنوات .

## مينوين Menuen

موسيقي بريطاني أمريكي الأصل

ولد ٢٢ أبريل ١٩١٦

وتوفي ١٢ مارس ١٩٩٩

اشتهر منذ صغره بعزف الكمان،  
ومارسه في أنحاء العالم. كان يهوديا ،  
وأخذ مواقف معتدلة من العرب .

## مينيار Mignard بيار

فنان فرنسي

ولد ١٦١٢

وتوفي ١٦٩٥

شقيق نيقولا مينيار . عمل بالترابين،  
ويشتهر ببورتريهاته لعظماء عصره .

## مينيار Mignard نيقولا

## مينيللي Minnelli فينست

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٩١٣

عمل بالمسارح الأمريكية منذ كان في  
الثالثة ، ثم قام بمهن سينمائية مختلفة  
حتى أصبح مخرجا سينمائيا للأفلام  
الموسيقية . من أهمها "قابلني في سانت  
لويس" و"القصر صان" و"موكب  
الموسيقى" و"السيء والجميل" .

## مينينسكي Minenski

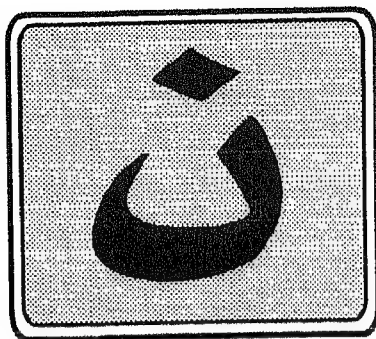
مستشرق بولندي

ولد ١٦٢٣

وتوفي ١٦٩٨

وضع معجما تركيا فارسيا عربيا .





فان ميهرن van Mehren

أوجست

مستشرق كندي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٩٠٢

عمل بالمكتبة الملكية بكوبنهاجن،  
ووضع فهرساً للمخطوطات الشرقية.  
وله "علم البيان عند العرب".

## نائلي

شاعر و أديب تركي

توفي ١٦٦٧

يشتهر بديوانه المعروف باسمه .

## النابعة الذبياني

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٦٠٥

كان مسيحياً، وخدم ملوك الحيرة.

شعره رقيق، وخياله واسع. يشتهر

بالنساءيات والإعتذارات .

## النايلسي ، عبد الغني

فقيه ومتصوف سوري  
توفي ١٧٣١

انتمى للمذهب الحنفي . وله مؤلفات  
كثيرة ، من أهمها "جواهر النصوص"  
و "ديوان الحقائق" و "الرحلة المجازية"  
و "إيضاح الدلالات في سماع الآلات" .

## نابليون بونابرت

Napoleon Bonaparte

عسكري و امبراطور فرنسي  
ولد ١٥ أغسطس ١٧٦٩

وتوفي ٥ مايو ١٨٢١

نشأ في جزيرة كورسيكا، وكان أبوه  
محامياً نزيهاً . ودرس فيها وفي فرنسا،  
وتخرج من أكاديمية باريس العسكرية .  
أقام شهرته العسكرية مبكراً في حصار  
طولون، ثم في حملته على إيطاليا في  
١٧٩٤ و ١٧٩٦ . وقام في ١٧٩٩  
بحملته العسكرية على مصر لقطع  
طريق إنجلترا على الهند. هزم المماليك  
في معركة إمامبة. ثم دمر الاسطول  
الانجليزي اسطوله في معركة أبو قير  
البحرية، وبدأ نابليون حملته الفاشلة  
على فلسطين . عاد إلى فرنسا وأصبح

قنصلاً في ١٧٩٩، وأستأثر بالسلطة،  
وأصبح امبراطوراً في ١٨٠٤ . أنتصر  
في اوســــــترليتز وبيننا وفريد لاند  
وفاجرام، ولكنه فشل في غزو روسيا ،  
وهزم في لايبنتريج. تنازل عن العرش  
في ١٨١٤، ونفي إلى جزيرة إلبا. ثم  
عاد بعد مائة يوم، وهزم في ووترلو في  
١٨١٥، ونفي إلى جزيرة هيلانة.  
فتحت حملته على مصر نوافذها المغلقة  
على العالم المتحضر، وأثر جهود  
العلماء الذين رافقوها كتابهم الخالد  
"وصف مصر" .

## نابليون Napoleon [ الثاني ]

ملك روما

ولد ٨١١

وتوفي ٨٣٢

أبن نابليون بونابرت من النمساوية  
ماري لويز، التي تنكرت لنابليون،  
وخانتة، وأنتزعت منه ابنه، فلم ير أباه  
بعد سقوطه، وتوفي صغيراً عن ٢١  
عاماً .

## نابليون Napoleon [ الثالث ]



نابوكوف

امبراطور فرنسا

ولد ١٨٠٨

وتوفي ٩ يونيو ١٨٧١

تولى ملك فرنسا في ١٨٥٢ ، وعزل  
بعد هزيمة ألمانيا في ١٨٧٠ . توفي في  
أنجلترا .

## نابوكوف Nabokov

فلاديمير

روائي وأديب امريكي روسي الأصل

ولد ٢٣ ابريل ١٨٩٩

وتوفي ٢ يوليه ١٩٧٧

نشأ في أسرة نبيلة روسية ، وتعلم  
بأنجلترا . وعاش حتى ١٩٤٠ في  
أوربا ، ثم انتقل للولايات المتحدة  
الأمريكية ، وعمل أستاذا بجامعة  
أصوله سلس ومتدفق . ذاعت شهرته  
منذ أصدر في ١٩٥٨ روايته "لوليتا"  
عن عشق أستاذ جامعي لصبية في  
الثانية عشرة من عمرها . وله "ضحك  
في الظلام" في ١٩٣٨ ، و "حياة  
سباستيان" في ١٩٤١ ، و "دعوة لإعدام"  
في ١٩٥٩ ، و "حريق باهت" في

١٩٦٢، و"هدية" في ١٩٦٣. وله

أشعار ومجموعات قصصية. من أهم

الآخيرة "اثنا عشر نابوكوف" في

. ١٩٥٨

**ناتيه** Nattier جان مارك

رسام فرنسي

ولد ١٦٨٥

وتوفي ١٧٦٦

خدم برسومه البلاط الفرنسي. واشتهر

بوجوه نسائه .

**نابي**، يوسف

شاعر ومؤرخ تركي

ولد ١٦٢٢

وتوفي ١٧١٢

أسلوبه رصين، ولغته رقيقة. يشتهر

بديوانه، وبكتابه "تحفة الحرمين".

**ناجي** [المعلم]

أديب ومؤرخ تركي

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٨٩٣

من مؤلفاته "إعجاز القرآن" و"سنبلة"

و"أش باره".

**نابيه** Napler جون

رياضي إسكتلندي

ولد ١٨٥٠

وتوفي ٤ أبريل ١٦١٧

نشأ في أسرة نبيلة بروتستانتية، وجول

في شبابه في أوربا، وكافح وكتب ضد

الكاثوليكية. بدأ في ١٨٩٤ اختراع

اللوغار تيمات، وجوّدتها خلال عشرين

عاما، ونشر نتائج بحوثه في ١٦١٤،

فلقيت نجاحا كبيرا. كان يؤمن

**ناجي**، إبراهيم

طبيب وشاعر مصري

ولد ٣١ ديسمبر ١٨٩٩

وتوفي ٢٤ مارس ١٩٥٣

بدأ يكتب الشعر منذ صغره، وتخرج

من كلية طب القاهرة ١٩٢٢. عمل

## ناجي Nagy إيمري

سياسي ورئيس هنغاري

ولد ١٨٩٦

وإعدام ١٩٥٨

رأس الحزب الشيوعي الهنغاري، ثم  
الوزارة الهنغارية في ١٩٥٣. مالملاً  
ثورة ١٩٥٦ المناهضة للشيوعية،  
والتي أجهضتها قوات حلف وارسو.  
فطرده الشيوعيون وأعدموه .



## ناجي

طبيباً في السكك الحديدية، وتنتقل بين  
عدة مدن، قبل أن يستقر في القاهرة،  
ويفتح فيها عيادته الخاصة، وينضم  
لجماعة أبولو . أنتقل بعد ذلك للعمل  
بالأوقاف . عاش حياة بوهيمية ، مخلصاً  
للطب وللشعر . جمع شعره في عدة  
دواوين خلال حياته وبعد وفاته، منها  
" وراء الغمام " و"ليالي القاهرة" و"الطائر  
الجريح" ، التي جمعت بعد ذلك مع  
أشعار أخرى في ديوان .

## ناجي ، عفت

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٩٤

## ناجي ، محمد

رسام مصري

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٦

## ناجي Nagy ألبينو

مستشرق إيطالي

توفي حوالي ١٩١٠

ترجم رسائل ابن سينا .

## ناجي ، محمد موسى

حقوقى ورسام مصري

عزف التشيلو، وأصبح قائدا للفرق الموسيقية. رأس دار الأوبرا المصرية في ١٩٩٧ .

## ناحوم ، حاييم

حاخام يهودي مصري  
ولد ١٨٧٣  
وتوفي ١٩٦٠

كان له إلى جانب عمله الديني كرئيس للطائفة اليهودية في مصر ميول أدبية ولغوية، وقد عين عضوا بالمجمع اللغوي المصري عند انشائه .

## نادر Nader رالف

داعية أمريكي من أصل لبناني  
ولد ١٩٣٤

حارب تجاوزات الرأسمالية ومن أجل البيئة في المجتمع الأمريكي، وأنشأ جمعيات لحماية المستهلك، وترشح في بعض الأوقات لمناصب رسمية مختلفة.

## نادر شاه

ملك أفغانستان

ولد ١٧ يناير ١٨٨٨  
وتوفي ٥ أبريل ١٩٥٩ .

نشأ بالاسكندرية في أسرة تركية الأصل. ونال أجازة الحقوق من فرنسا في ١٩١٠، ثم أنفق ٤ سنوات يدرس الفن في إيطاليا. و عاد قبيل نشوب الحرب العالمية الأولى كي يرسم اثار الإسكندرية والاقصر. وفي ١٩١٩ رجع لفرنسا ، وتلمذ على مونه ، ونال جائزة صالون باريس في ١٩٢٢. ثم انضم للسلك الدبلوماسي المصري في ١٩٢٥، وتركه في ١٩٣٠ . وعاش سنوات في اثيوبيا واليونان وقبرص. ثم أفتتح في ١٩٣٤ سـتوديو خاص بالاسكندرية، ثم بالقاهرة . وأصبح مديرا لمتحف الفن الحديث في ١٩٣٩. عاش فترة في انجلترا واسبانيا ، وأصبح في ١٩٤٧ رئيسا للأكاديمية المصرية بروما. رسومه شعبية وبلدية، وألوانه قوية .

## ناجي ، مصطفى

فنان مصري  
ولد ١٩٤٨

درس الموسيقى في روسيا، ومهر في



لطفية النادي

ولد ١٨٨٠

واغتيل ١٩٣٣

تولى ملك أفغانستان في ١٩٢٩ ، وحتى  
أغتياله .

## نادرة [ أمين مصطفى ، أميرة

[الطرب]

مطربة وممثلة مصرية

ولدت ١٧ يولييه ١٩٠٦

وتوفيت ٢٤ يولييه ١٩٩٠

نشأت في القاهرة لأب مصري وأم  
شامية. درست العود، ولحنت وغنت  
منذ صباها . قامت ببطولة أول فيلم  
مصري غنائي "أنشودة الفؤاد" في  
١٩٣٢ . وبعده "الشبح الماضي" .

## النادي ، لطفية

طيارة مصرية

ولدت ٢ نوفمبر ١٩٠٧

كانت أول طيارة مدنية مصرية  
وعربية. عملت بشركة مصر للطيران .

## نادية لطفي

ممثلة سينمائية مصرية

من أفلامها "حب إلى الأبد" و"عمالقة البحار" و"الظريف والشهم والطماع" و"قصر الشوق" و"مدرس خصوصي" .

**الناسخ** ، ابراهيم

فنان مصري  
عاش في القرن الثامن عشر  
كان قبطيا، وبرز في صنع الأيقونات  
القبطية .

**نازلي فاضل** [زينب]

أميرة مصرية

ولدت ١٨٥٣

وتوفيت ٢٧ ديسمبر ١٩١٣

ابن أخت اسماعيل، وتزوجت وزير  
الخارجية العثمانية خليل شريف، ثم  
التونسي السيد خليل بو حاجيب. هوت  
الأداب، ونظمت قبل زواجها في منزلها  
صالونا أدبيا شهيرا كان يؤمه كثيرون .

**ناسرين** Nasreen تسليمة

روائية وشاعرة بنجلاديشية

ولدت ١٩٦٢

تركت الطب إلى الرواية والأدب.  
ودافعت عن حرية المرأة البنجلاديشية  
وحقوقها . نشرت روايتها الأولى  
"العار" في ١٩٩٣ . واضطرت أن  
تتأرجح بلدها إلى الخارج، ثم عادت إليه.

**ناست** Nast توماس

رسام أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٩٠٢

عمل بمجلة هابزرز الأمريكية منذ  
١٨٦٢، ووضع بعضاً من أهم الرسوم  
التشكيلية، مثل رسم سانتا كلوز، وأنكل  
سام. وهو الذي جعل للجمهوريين رمز  
الفيل، وللديمقراطيين رمز الحمار. له  
رسوم كاريكاتورية هاجم فيها التمييز  
العنصري، والغلاء، وزيادة الضرائب،

**ناش** Nash جون

عالم رياضيات أمريكي

نال جائزة نوبل ١٩٩٤ لبحوثه في  
الاحتمالات الاقتصادية. وكان مصابا  
بالشيزوفرينيا .



تولى ملك إيران في ١٨٤٨ ، في الوقت الذي أخذت فيه البهائية في الانتشار .

## ناصر الدين ، شمس الدين

محدث ومؤرخ سوري

ولد ١٣٧٥

وقتل ١٤٣٨

يشتهر بكتابه "الرد الوافر" و"برو الأكباد عن فقد الأولاد" .

## ناصر ، كمال

شاعر فلسطيني

ولد ١٩٢٥

واغتيل ١٩٧٣

له ديوان "جراح تنغي" . أشهـر تغل بالسياسة ، وقـتل غـداً في بيروت .

## الناصر ، عبد القادر رشيد

شاعر عراقي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٩٦٣

له ديوان من جزءين ، ومن آثاره مسرحية "ضحايا المجتمع" و"ملحمة زينب" .

## عبد الناصر ، جمال

[ أنظر جمال عبد الناصر ]

## ناصر خسرو

شاعر ورحالة إيراني

ولد ١٠٠٣

وتوفي ١٠٨٨

نشأ في بلخ ، وجول في المشرق العربي . له ديوان شعر بأسمه ، و"سفرنامه" و"زاد المسافرين" عن رحلاته . وكتاب "جامع الحكمتين" .

## ال ناصر الدين ، أمين

شاعر ومعمدي لبناني

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٥٣

أصدر معجم "الرافد" ومعجم "غرض المنشيء" ، وله ديوان "صدى الخاطر والإلهام" .

## ناصر الدين شاه

شاه إيراني

ولد ١٨٣٦

واغتيل ١٨٩٦

أشعاره في ديوان بعد وفاته .

**ناصر ، ملك حفني**

[ أنظر ملك حفني ناصر ]

**ناظم فرخ حسين**

شاعر إيراني

ولد ١٦٠٧

وتوفي ١٦٧٠

نشأ في هراة، وأشتهر بشعره الغنائي.

وضع ملحمة "يوسف وزليخا" .

**الناعوري ، عيسى**

أديب و ناقد و مجعبي آر دني

ولد ١٩١٨

وتوفي ٤ أكتوبر ١٩٨٥

له مؤلفات كثيرة في النقد والرواية

والرحلات . وكان من أوائل الذين لفتوا

الأنظار للأدب المهجري. وله فيه "أدب

المهجر" و"مهجريات" . وفي سيرة

حياته "الشريط الأسود" . وله ترجمات

عن اللغة الإيطالية .



حفني ناصر

**ناصر ، محمد حفني**

قانوني وشاعر مصري

ولد ١٦ سبتمبر ١٨٥٦

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩١٩

درس في الأزهر ، وتلمذ على محمد

عبده . شارك عبد الله النسيم تحرير

"التكبيات والتكبيات" . ثم عمل مدرسا ثم

قاضيا، ثم مفتشا للغة العربية بوزارة

المعارف، وأخيرا استاذاً ورئيساً

للجامعة المصرية . شارك بالخطابة

والكتابة مؤيدا الحركة العربية . وكان

من مؤسسي المجمع اللغوي المصري .

رزيء في آخر حياته بوفاة زوجته ثم

ابنته، وأصيب بالشلل . وله مجلدان في

تاريخ الأدب العربي . وقد نشر أبنه

مستكشف نرويجي

ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٣٠

أجتاز جرينلاند إلى القطب الشمالي

بسفينة فرام بين ١٨٩٣ و ١٨٩٦ . ثم

استكشف شمال الأطلنطي. نال جائزة

نوبل للسلام ١٩٢٢، لمساعداته للاتحاد

السوفييتي بعد الثورة .

**ناكاسوني** Nakasone ياسو

هيرو

سياسي ورئيس ياباني

ولد ١٩١٨

رأس الحزب الليبرالي الديمقراطي في

اليابان، ثم وزارتها في ١٩٨٢ .

**النامي** ، أبو العباس أحمد

الدرامي

شاعر وأديب سوري

ولد ٩٣١

وتوفي ١٠٠٩

خدم سيف الدولة، وله ديوان بأسمه .

**نايارايان** Nayrayan أ.ر .

كيه. [ راسبيورام كريشنا أيار ]

روائي وأديب هندي

ولد ١٠ أكتوبر ١٩٠٦

وتوفي ١٣ مايو ٢٠٠١

نشأ في مدارس ، ودرس بها وبما

يسوري . ثم عمل مدرسا ، ثم صحفيا ،

قبل أن يتحول لكتابة الرواية والمقال

واليوميات. يكتب بالإنجليزية ، ومن

أهم رواياته "سوامي وأصدقائه" في

١٩٣٥ ، ثم "المدرس الأنجلزي" في

١٩٤٥ ، و"في انتظار المهاتما" في

١٩٥٥ ، و"المرشد" في ١٩٥٨ .

**ناناك** Nanak هندي

رئيس ديني هندي

ولد ١٤٦٩

وتوفي ١٥٣٨

أسس طائفة السيخ في الهند .

**نانسن** Nansen فريتوف

## نايازيف Knlaseff

مدرب رقص روسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٧٥

كان أحد نجوم البولشوي السوفييتي، ثم هجره إلى الغرب. درّس رقص الباليه في باريس ولوزان وجنيف .

الرواية والمقال . من أهم مؤلفاته "شارع ميغيل" في ١٩٥٩، و"منزل بيسواس" في ١٩٦١، و"وهم الظلمات" في ١٩٦٤، و"قل لي من أقتل؟" في ١٩٧٥، و"الهند المحطة" في ١٩٧٧، و"منعطف النهر" في ١٩٧٩، و"القرابين" في ١٩٨٤، و"رجال من قش" في ١٩٨٦، و"لغز الوصول" في ١٩٩٢، و"درب في العالم" في ١٩٩٤. نال جائزة نوبل في الآداب ٢٠٠١.

## نايتنجال Nightengale

فلورانس

ممرضة إنجليزية

ولدت ١٢ مايو ١٨٢٠

وتوفيت ١٣ أغسطس ١٩١٠

لاحظت أهمية التمريض في علاج المريض، وافتتحت في لندن مستشفى للنساء. ثم ساهمت مع ٣٨ ممرضة من تلميذاتها في حرب القرم. وبعد عودتها إلى إنجلترا، افتتحت بيتا للتمريض إلى جانب مدرستها.



نايبول

## نايبول Naipaul

روائي وأديب بريطاني تريندادي

الأصل

ولد ١٩٣٢

نشأ في ترينداد في أسرة هندية وبرهمية الأصل. وكان أبوه أديبا وصحفيا، أوفده إلى إنجلترا للدراسة في ١٩٤٥. يكتب

شاعر وأديب مصري

ولد ١٢٨٧

وتوفي ١٣٦٦

يشتهر بديوانه ، وبشرحه لرسالة ابن  
زيدون .

**نبراوي** ، سيزا [ زينب محمد

مراد ]

رائدة نسائية مصرية

ولدت ٢٤ مايو ١٨٩٧

وتوفيت ٢٤ فبراير ١٩٨٥

طلق والدها والدتها، وتزوج الأثنان  
آخرين، فرباها ابن عم لها في باريس،  
وأسمها باسم سيزا نبراوي. عادت إلى  
مصر بعد وفاته، وأكملت دراستها  
بمدرسة فرنسية في الاسكندرية. وفي  
١٩٢٢، ساهمت في تكوين الاتحاد  
النسائي المصري مع هدى شعراوي،  
ثم حررت مجلة "المصرية" بالفرنسية  
ثم العربية، وانتقلت للعيش مع هدى  
شعراوي. اشتركت في أول مظاهرات  
للنساء السافرات في ١٩١٩. وطالبت  
برفع سن زواج المصرية إلى ١٦  
والمصري إلى ١٨ سنة، وتعليم المرأة



نايتجيل

**نايريري** Nyereri يوليوس

سياسي ورئيس تنزاني

ولد ١٩٢٢

رأس جمهورية تنزانيا في ١٩٦٢،  
ووحده بلاده مع جزيرة زنجبار.

**أبن نباة** ، عبد العزيز السعدي

شاعر وأديب سوري

ولد ٩٣٨

وتوفي ١٠١٥

خدم سيف الدولة، ويشتهر بالديوان  
المعروف باسمه .

**أبن نباة** ، محمد المصري

الزقازيق، وربتها في القاهرة. تعلمت في مدرسة عباس الأولية، وتخرجت من السنية للمعلمات في ١٩٠٦، وحصلت على البكالوريا في ١٩٠٧. وكان الحصول عليها مقصورا على البنين، ولم تحصل عليها فتاة أخرى حتى ١٩٢٢. درست بالجامعة المصرية في ١٩٠٩، وأصبحت مديرة لمدرسة بنات الفيوم، ثم لمدرسة معلمات المنصورة في ١٩١٠، ثم لمدرسة معلمات الإسكندرية في ١٩١٥. وفي ١٩٢٤ أصبحت مفتشة عامة لمدارس البنات. ثم طردت من الخدمة الحكومية في ١٩٢٦، فأسست بالاسكندرية ثم القاهرة مدرستي بنات حملت اسمها. نشرت في ١٩٣٠ كتابها "المرأة والعمل"، وفي ١٩٣٧ أسبوعيتها "الفتاة". سجنحت لوطنيتها شهورا بالاسكندرية في ١٩٤٢. وتركت بعد وفاتها مدرستها للحكومة. أخذ عليها تجاهلها للحركة الوطنية، ولاؤها المطلق للسراي.

واعطائها حقوقها السياسية. وفي ١٩٣٧ تزوجت من الفنان التشيكي مصطفى نجيب، وأسست أبنيتها منه هدى. وتطلقا في ١٩٤١. ساهمت في الحركات والمؤتمرات الوطنية والنسائية، وأسست مع هدى شعراوي في ١٩٤٤ الاتحاد النسائي العربي، وساهمت في حركات السلام المصرية والعالمية.

## نبوخذ نصر

ملك بابل  
ولد ٦٠٥ ق.م  
وتوفي ٥٦٢ ق.م  
يعزى إليه تخريب اورشليم وسبي  
اليهود في ٥٨٦ ق.م .

## نبوية موسى

رائدة نسائية مصرية  
ولدت ١٧ ديسمبر ١٨٨٦  
وتوفيت ٣٠ أبريل ١٩٥١  
كان أبوها ضابطا في الجيش ، وتوفي  
قبل أن تولد . فحضرت بها أمها من

من عثرتها قبيل التأميم . له كتاب  
"ذكريات عارية" .

## نجاتي [بك]

شاعر تركي  
توفي ١٥٠٩  
أشعاره غنائية ، وله ديوان باسمه .

## النجار ، إبراهيم سليم

صحفي لبناني  
ولد ١٨٨٢  
توفي ١٤ نوفمبر ١٩٥٧  
مارس الصحافة في القاهرة والقدس  
والأسستانية وغيرها من العواصم  
العربية. وأصدر في بيروت في ١٩٣٩  
جريدة "اللواء" .

## النجار ، أبو عبد الله الحسين

فقيه معتزلي عراقي  
توفي حوالي ٨٣٥  
رأس الفرقة النجارية من المعتزلة. وله  
"الإرجاء" و"إثبات الكتب" .

## ابن نبي ، مالك

أديب جزائري  
توفي ٣١ أكتوبر ١٩٧٣

## نبيل ، زوزو

ممثلة مصرية  
ولدت ٦ يوليو ١٩٢٠  
وتوفيت ١٣ يونيو ١٩٩٦

أشتهرت بأدائها الصوتي لشهر زاد في  
المسلسل الاذاعي "ألف ليلة وليلة" .  
مثلت في عشرات الأدوار الثانوية  
بالأفلام والمسلسلات التليفزيونية .

## أبو النجا ، السيد

اقتصادي مصري  
ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٩٢  
عمل في ادارات الصحف ودور النشر  
المصرية: المصري ، فأخبار اليوم ،  
فالاهرام ، فدار المعارف. وتلمذ على  
يديه جيل كامل من خبرائها. يعزى إليه  
نجاح "المصري" ، وأقاله "أخبار اليوم"

سينمائية مصرية ، منها "الشموع  
السوداء".

## نجاة علي

مطربة وممثلة مصرية  
ولدت ١٩١٣  
وتوفيت ٢٦ ديسمبر ١٩٩٣

مثلت في عدة أفلام سينمائية مصرية،  
أحدها "الوردة البيضاء" مع محمد عبد  
الوهاب .

## النجفي ، أحمد الصافي

شاعر وأديب عراقي  
ولد ١٨٩٧  
وتوفي ٢٧ يونيو ١٩٧٧

شاعر كلاسيكي كبير . نشأ في النجف،  
وتوفي في لبنان . من دواوينه  
"الأمواج" و"الشلال" و"الأغوار"  
و"أشعة ملونة" .

## النجفي ، محمد شريف

صوتها حنون. مثلت في عدة أفلام فنية ومؤرخ هندي

## أبن النجار، محب الدين

مؤرخ عراقي  
ولد ١٨٨٢  
وتوفي ١٢٤٥

يشتهر بتذييله لتاريخ بغداد. وله "الوردة  
الثرينة في أخبار المدينة" .

## النجار، محمد علي

معجمي وأديب مصري  
ولد ١٨٩٥  
وتوفي ١٩٦٥

حقق "معاني القرآن وإعرابه" للقرآن  
بالاشتراك مع آخرين، والأجزاء الثلاثة  
من "الخصائص" لابن جني، و"بصائر  
ذوي التمييز" لمجد الدين الفيروز  
أبادي.

## نجاة الصغيرة [محمد

محمود حسني]

مطربة وممثلة سينمائية مصرية  
ولدت ٢٥ يوليو ١٩٣٨



توفي حوالي ١٦٤٠

عضوا في مجمعي القاهرة ودمشق.

يشتهر بكتابه "مجالس سلاطين" في

تاريخ ملوك دهلي حتى ١٦٢٨ .

**نجيب** ، أبو الخير

صحفي مصري

ولد ١٩١٠

وقتل ٧ أبريل ١٩٨٣

كان عاملا بمطبعة ، ثم كاتباً بالاهرام ،

ومساهمات الجيب، والنداء. أصدر في

١٩٥٠ "الجمهور المصري" التي لاقت

نجاحا، وعطلتها الثورة العسكرية

المصرية. سجن عدة مرات، بدعوى

أنه يتلقي الأموال من جهات متباعدة.

مات تحت عجلات سيارة.

**نجم** ، أحمد فؤاد

شاعر شعبي مصري

ولد ٢٢ مايو ١٩٢٩

أشتهر منذ ستينات القرن الماضي

كشاعر شعبي سياسي، وأقترن أسمه

باسم الشيخ محمد عيسى امام في وضع

وغناء المقطوعات الاجتماعية

والسياسية .

**نجيب** ، رمسيس

منتج سينمائي مصري

ولد ٨ سبتمبر ١٩٢١

وتوفي ٤ فبراير ١٩٧٧

من أفلامه "هدى" و"بهية". كان زوجا

للبنى عبد العزيز، وأسند اليها تمثيل

أدوار عديدة في أفلامه .

**نجم** ، محمد يوسف

ناقد وأديب لبناني فلسطيني الأصل

ولد ١٩٢٥

درس الأدب العربي في الجامعة

الأمريكية ببيرروت، وفي الكويت، ألف

عدة كتب ، من أهمها "القصة في الأدب

العربي الحديث" و"المسرحية في الأدب

العربي الحديث" و"نظرية النقد" . أختير

**نجيب** ، سليمان

ولد ٢١ يونيو ١٨٩٢

وتوفي ١٨ يناير ١٩٥٥

نشأ في أسرة ثرية وأدبية، تتصل  
بالقراية لمحمد علي. درس بكلية  
الحقوق، وعمل دبلوماسياً وموظفاً، ثم  
ممثلاً. مثل في عشرات الأدوار  
السينمائية، منها "الآنسة حنفي"  
و"الآنسة ماما" و"لست ملاكاً". ورأس  
دار الأوبرا المصرية.



نجيب محفوظ

## نجيب محفوظ

روائي وأديب مصري

ولد ١١ ديسمبر ١٩١١

نشأ في أسرة محافظة بالجمالية، انتقلت  
وهو ١٣ عاماً إلى العباسية، بالقاهرة.  
تخرج من كلية أداب القاهرة في  
١٩٣٤، وكان قد ترجم قبل ذلك بعامين

كتابه الأول "مصر القديمة" ونشره له  
سلامة موسى، الذي وجهه ورعاه  
وسدد خطاه الأولى. عمل في جامعة  
القاهرة منذ ١٩٣٦، ثم منذ ١٩٣٩ في  
وزارة الأوقاف، ثم في رقابة السينما  
منذ ١٩٥٣، ثم في مؤسسة السينما منذ  
١٩٦٠. وبعدها في "الأهرام". أشتهر  
بعد انضمامه إلى لجنة النشر للجامعيين  
بثلاثيته في تصوير القاهرة القديمة.  
ونشر بعدها "أولاد حارتنا" و"ميرamar"  
و"المرايا" وغيرها. نال جائزة نوبل في  
الأدب في ١٩٨٨. وتعرض لمحاولة  
اغتيال من متأسلم مصري في ١٩٩٤،  
ونجا منها بأعجوبة.

## نجيب ، محمد

صحفي مصري

ولد ١٩٠٠

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٨٤

عمل في عدة صحف مصرية .

## نجيب ، محمد

عسكري ورئيس مصري

ولد ٢٠ فبراير ١٩٠١

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٩٨٤

مثال مصري

توفي ٨ يونيو ١٩٩٠

من رواد فن النحت في مصر .

نشأ في الخرطوم، ودرس في كلية غوردون والأكاديمية العسكرية،

وتخرج ضابطاً في المدفعية في

١٩١٨. درس الاقتصاد السياسي، وفي

١٩٢٧ حاز درجة في القانون. خدم في

حرب ١٩٤٨ بفلسطين، وجرح،

وأصبح أميراليا . وفي ١٩٥٠ قاد

حرس الحدود، وفي ١٩٥١ أصبح

رئيساً للمدفعية . اختاره ضباط الثورة

العسكرية المصرية رئيساً لها في

١٩٥٢، لنزاهته وشعبيته. فأصبح

رئيساً للوزارة، وقائداً عاماً في ١٩٥٢،

ثم أول رئيس للجمهورية في ١٩٥٣.

ولكن جمال عبد الناصر استأثر

بالسلطة في ١٩٥٤. وبعد محاولة

الإخوان المسلمين اغتيال عبد الناصر،

خُددت إقامة محمد نجيب في منزل

مهجور ١٧ عاماً، وأفرج عنه السادات

في ١٩٧١. نشر في ١٩٧٥ "كلمتي

للتاريخ" وفي ١٩٨٤ "كنت رئيساً".

## النجاس، أبو جعفر

فقيه ولغوي مصري

توفي ٩٥٠

درس على الزجاج في بغداد، وزاول

التدريس بالقاهرة. له مؤلفات في الفقه

والتفسير واللغة .



النجاس

## النجاس، مصطفى

## نجيب، مصطفى

عبيد عليه، ورفض الانجليز الجلاء عن مصر، ومذبحة الاسماعيلية في ١٩٥٢ التي أدت الى حرق القاهرة، ثم قيام الثورة العسكرية المصرية. وكان النحاس قد أخذ يهادن الملك الفاسق فاروق، ويرتقى في أحضان اليمين الذي مثله سراج الدين. وفي ١٩٥٣ أقالته الثورة العسكرية المصرية عن رئاسة حزب الوفد، ثم حلت حزبته، وصادرت ممتلكاته. وبعدها حاکمت الثورة زوجته، وصادرت حقوقها السياسية وممتلكاتها.

## نحاس نوفل، مريم

أديبة لبنانية  
ولدت ١٨٥٦  
وتوفيت ١٨٨٨  
نشأت ببيروت، وعاشت بالقاهرة. ومن مؤلفاتها "معرض الحسناء في تراجم شهيرات النساء".

## نحاس، يوسف

اقتصادي مصري من أصل سوري

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٥ يونيه ١٨٧٩

وتوفي ٢٣ أغسطس ١٩٦٥

كان والده تاجر أخشاب في سمند، وقد حصل على اجازة الحقوق من القاهرة في ١٩٠٠. عمل محاميا بمكتب محمد فريد، ثم أفتتح مكتبه الخاص. وفي ١٩٠٤ عين قاضيا في طنطا، وطُرد عندما انضم لحزب الوفد في ١٩١٩. نُفي بين ١٩٢١ و ١٩٢٣ مع سعد زغلول في سيشل، ومثل بعدها بلدته سمند في مجلس النواب. وفي ١٩٢٤ اختير وزيرا للمواصلات، وفي ١٩٢٧ أنتخب رئيسا للوفد، بعد وفاة سعد زغلول. وفي ١٩٢٨، ثم ١٩٣٠ و ١٩٣٦ و ١٩٤٢، اختير رئيسا للوزراء، وقام بأصلاحات كثيرة. وفي ١٩٣٦ رأس الوفد المصري الذي عقد المعاهدة مع انجلترا. وفي ١٩٣٧، اعتدى على حياته. ومنذ بداية الأربعينات خسر سياسية كثيرا من شعبيته، وكان من أسبابها أصرار الانجليز على توليه الحكم في ١٩٤٢، ثم خروج مكرم

ولد حوالي ١٨٧٤

وتوفي حوالي ١٩٥٤

فقيه صوفي قوقازي

توفي ١٥١٤

نشأ في القوقاز ، وعاش في تركيا .  
ومن كتبه "الفواتح الالهية والمفاتيح  
الغيبية" .

كان الفلاح المصري موضوع  
أطروحته الجامعية وفي باريس . نشر  
"القطن في خمسين عاما" و"ذكريات  
السودان" و"ذكريات سعود عبد  
العزيز" .

## نخشي ، ضياء الدين

أديب إيراني

توفي ١٣٥٠

نقل عن الهندية كتاب "طوطي نامه" أو  
"البغاء" ، على نسق كتاب "ألف ليلة  
وليلة" .

## نحوي ، اديب

حقوقى وأديب سوري

ولد ١٩٢٦

له طائفة من الروايات، منها "حتى يعود  
المطر" و"عربي فلسطيني".  
ومجموعات من الأقاصيص، منها  
"كأس ومصباح" و"من دم القلب" و"حتى  
يكون الحب" .

## نخلة ، أمين

قانوني وشاعر لبناني

ولد مايو ١٩٠١

وتوفي ١٣ مايو ١٩٧٦

من كتبه الشعرية "دفتر الغزل"  
و"الديوان الجديد" . ومن كتبه الأدبية  
"كتاب المائة" و"المفكرة الريفية"  
و"تحت قناطر أرسطو" و"أوراق  
مسافر" .

## النحوي ، الخليل

صحفي وشاعر من موريتانيا يعمل في  
منظمة الألكسو ، من مؤلفاته "بلاد  
شنقيط : المنارة والرباط" .

## النخجواني ، نعمة الله علوان

فقيه هندي من أصل سعودي

ولد ١٩١٤

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٩٩

درس في جامعة لكانا ثم مدرسة الشيخ أحمد في لاهور، وله أكثر من ٥٠ مؤلفا بالعربية والأوردية وغيرهما، حذب فيها ترك الحضارة الغربية، والرجوع إلى النظم الإسلامية المتسقة مع الشرقية الإسلامية. من أهمها "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين" و"رجال الفكر والدعوة في الإسلام" و"الأركان الأربعة".

**نديم** ، أحمد

شاعر وأديب تركي

توفي ١٧٣٠

له ديوان بأسمه .

**النديم** ، إسحاق بن

إبراهيم الموصلية

مغن إيراني

ولد ٧٦٧

وتوفي ٨٥٠

**نحلة** ، رشيد

شاعر وأديب لبناني

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣٩

لقب بأمير الزجل ، وهو واضع النشيد الوطني اللبناني . وله ديوان بأسمه .

**ندا** ، حامد [شيخ الفنانين ]

رسام تشكيلي مصري

ولد ١٩ نوفمبر ١٩٢٤

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٩٠

تخرج من أكاديمية الفنون بالقاهرة في ١٩٥١ ، ودرس الرسم بالمدارس . أقام في ١٩٥٧ في الأقصر شهورا لرسم آثارها . وكان من مؤسسي كلية الفنون بالأسكندرية ، ثم درس في ١٩٧٧ بأكاديمية الفنون بالقاهرة . استخدم الأساطير والفولكلور والتاريخ في رسومه ، وتحول تدريجيا الى السيريالية .

**الندوي** ، أبو الحسن

١٨٦٣ بقصر والدته الخديوي اسماعيل .  
تتلمذ على الأفغاني . وعمل بأشغال  
مختلفة ، وأخذ يزاوّل الكتابة في عدة  
صحف ، من بينها "المحرور" و  
"مصر" و "التجارة" . وبدأ منذ ١٨٨١  
نشر مجلته الأسبوعية "التكيت  
والتبكي" . وعندما قامت الثورة  
العربية ، أيدّها بقوة بالكتابة والخطابة .  
وعندما فشلت ، هرب ١٠ سنوات  
بالقرى المصرية والخارج ، ووصف  
تلك الفترة في "كان ويكون" . وعاد  
بعدها إلى مصر ، ونشر بين ١٨٩٢ و  
١٨٩٣ "الأستاذ" . ثم نفاه الإنجليز إلى  
أستنبول ، حيث توفي . كتاباته وطنية ،  
وتميل إلى الفكاهة .

نشأ في الري ، وغنى للعباسيين في  
بغداد . أجاد العزف على العود .  
وأدخل التخنيث في غنائه . اشتهر بأدبه  
وظرفه . ومن أشهر مؤلفاته "كتاب  
أغانيه" و "الندماء" .

## أبن النديم أبو الفرج محمد

بن اسحاق

أديب عراقي

توفي ١٠٠٠

ولد ببغداد ، وعُرف بالورّاق . وأشتهر  
بكتابه "الفهرست" ، الذي حاول فيه  
حصر علوم عصره .

## النديم ، السيد عبد الله [ خطيب

الثورة ]

كاتب صحفي وخطيب وطني مصري

ولد ١٠ ديسمبر ١٨٤٥

وتوفي ١١ أكتوبر ١٨٩٦

نشأ في الإسكندرية في أسرة فقيرة  
وعربية الأصل ، وقرض الشعر  
والخطابة من صغره . ثم رحل إلى  
القاهرة ، حيث عمل بالتلغراف ، وفي

## فرجسي

شاعر وخطاط تركي يوغسلافي

الأصل

ولد ١٥٩٢

وتوفي ١٦٣٤

نشأ في سراييفو . ومن كتبه "خمسة"  
و "وصف القاس" .

## نرساي [الأبرص]

أديب تركي سرياني

ولد حوالي ٣٩٩

وتوفي حوالي ٥٠٢

يعزى إليه تأسيس مدرسة الرها ، ثم مدرسة نصيبين الفكريتين .

## نرشخي ، محمد

مؤرخ تركي

عاش في القرن العاشر

يشتهر بكتابه "تاريخ بخاري" ، الذي يهتم بأحوال آسيا الوسطى قبل الإسلام .

## النسائي ، أحمد بن علي

فقيه ومحدث خراساني

توفي ٩١٥

نشأ في خراسان ، وجول في الأقطار

العربية ، وتوفي بمكة . يشتهر بكتابه

"السنن الكبرى" . وله أيضا "السنن

الصغرى" و "المتركون" .

## نسطور

بطريرك سوري

ولد حوالي ٣٨٠

وتوفي ٤٥١

نشأ في سوريا ، وأصبح في ٤٢٨

بطريركا للقسطنطينية . أنكر قداسة

مريم ، وقال بأزواجية حياة المسيح .

حرمه مجمع أفيوس في ٣٤١ . وتبعه

في أفكاره النساطرة .

## النسفي ، أبو البركات

فقيه ومفسر إيراني

توفي ١٣١٠

أنتمى للمذهب الحنفي . ويشتهر بكتبه

"مدارك التنزيل وحقائق التأويل"

و "منار الأنوار" و "كنز الدقائق" .

## النسفي ، أبو حفص

فقيه ومؤرخ أوزبكستاني

توفي ١١٤٢

عاش في سمرقند ، وانتمى للمذهب



الحنفي . ويشتهر بكتابه " تاريخ بخارى " و " العقائد النسفية " .

**نسيم** ، شنكر كول

شاعر هندي

ولد ١٨١١

وتوفي ١٨٤٣

كتب شعره المثنوي بالأردو . ونقل إليها كتاب " ألف ليلة وليلة " .



توفيق نسيم

**نسيم** ، محمد توفيق

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ٧ مارس ١٩٣٨

ولد في القاهرة من أصل تركي ، وتخرج في ١٨٩٤ من مدرسة القانون الخديوية . ثم عمل بالنيابات ، وأختير وزيرا للعدل ، ثم رئيسا للوزراء . ثم

**النسفي** ، أبو المعين مأمون

فقيه ومتكلم أوزبكستاني

توفي ١١١٥

عاش في بخارى ، وانتمى للمذهب الحنفي . وله " بحر الكلام " و " تبصرة الأدلة " .

**النسوي** ، علي بن أحمد

فقيه ورياضي إيراني

توفي حوالي ١٠٣٠

درس في بغداد . ويشتهر بكتابه " المقنع في الحساب الهندسي " .

**النسوي** ، محمد

مؤرخ فارسي

توفي ١٢٤١

خدم السلطان جلال الدين خوارزم شاه ، وكتب سيرته " سيرة جمال الدين المنكبرني " .

وتوفي ٢٦ يناير ١٩٧٢  
نشأ بالأسكندرية ، وحرر جريدتها  
"وادي النيل" منذ ١٩٢٤ . ترجم عن  
الإنجليزية بعض الروايات . وله ديواني  
شعر "نار موسى" و "جنة فرعون" .

## النشاشيبي ، محمد اسعاف

أديب وشاعر فلسطيني  
ولد ١٨٨٢  
وتوفي ٢٢ يناير ١٩٤٨  
نحاه في نثره نحواً كلاسيكياً ، واشتهر  
شهرة محلية . ترك "الإسلام الصحيح"  
و "نقل الأدب" و "كلمة في اللغة العربية"  
و "مجموعة النشاشيبي" .

## نشاط أصفهاني ، ميرزا

عبد الوهاب  
شاعر وأديب إيراني  
توفي ١٨٢٨  
كتب بالفارسية والعربية والتركية . وله  
ديوان شعر "ساقى نامه" .

## نشري ، محمد

رئيساً للديوان الملكي ، ولمجلس  
الشيوخ . كان هادياً الطبع ، محباً  
للأدب ، تزوج في أخريات أيامه  
بنمساوية تصغره كثيراً . ففرض عليه  
الحجر . كان أداة طيعة في أيدي  
الإنجليز .

## نسيبي ، عماد الدين

شاعر تركي  
قتل ١٤١٧  
أثر بشدة في المتصوفة والدرأوشة .  
وقتل في حلب لزندقته .

## نشأت ، كمال

شاعر وأديب مصري  
ولد ١٩٢٣  
من أعضاء جماعة أبوللو ورواد الشعر  
المصري الحديث .

## النشار ، عبد اللطيف

شاعر وصحفي مصري  
ولد ١٨٩٥

مؤرخ تركي

توفي ١٥٢٠

يشتهر بكتابه التاريخي "تاريخ ال  
عثمان"، حتى عام ١٤٨٥ .

## نصر الله الشيرازي

أديب فارسي

عاش في القرن الثاني عشر

نقل "كليلة ودمنة" إلى العربية في  
١١٤٤ .

## نشوان ، ابن سعيد الحميري

أديب ولغوي يمني

توفي ١١٧٨

كان عارفا بأخبار العرب. وله معجم  
لغوي، وكتاب "شمس العلوم ودواء  
العرب من الكلام". وكذا قصيدة  
"الحـميرية" التي تُعرف أيضا  
بالنشوانية.

## نصر ، صلاح

عسكري مصري

توفي ٥ مارس ١٩٨٢

رأس المخابرات المصرية في  
الستينات، وأقترف تجاوزات كثيرة  
سياسية وأخلاقية مع الوطنيين  
المصريين وغيرهم، تسيء لتلك الفترة  
من تاريخ مصر. حوكم بسببها،  
وأدين. له مذكرات.

## نصر الله ، إملي

صحفية وروائية لبنانية

ولدت ١٩٣١

نشأت في قرى الجنوب اللبناني،  
وعملت بالصحافة قبل أن تنفرغ للأدب  
الروائي. من أعمالها "طيور أيلول"  
و"الإقلاع عكس الزمن" و"شجرة  
الدقلي" و"الجمر الغافي" و"تساء  
راندات".

## النصيبي ، أبو سالم كمال الدين

فقيه ووزير سوري

توفي ١٢٥٤

انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه  
"العقد الفريد للملك السعيد".

مؤرخ إيراني

توفي ١٥٩٤

خدم الإمبراطور الهندي أكبر . وله في تاريخ الهند بين ٩٧٧ و ١٥٩٣ "طبقات أكبر شاه" .

أبو **نضارة** ، يعقوب بن روفائيل

صنوع

[ أنظر صنوع ، يعقوب بن روفائيل ]

## نظام الدين أولياء

فقيه هندي

ولد ١٢٣٨

وتوفي ١٣٢٥

ينتمي الى الصوفية الجشتية في الهند، وأصبح مدفنه مزارا لأبنائها في جياتبور قرب دهلي. من مؤلفاته "فوائد الفوائد" و "راحة المحبين" .

## النضربن شميل

محدث ولغوي تركمنستاني

ولد ٧٤٠

وتوفي ٨١٩

نشأ في مرو، وتعلم على الخليل. ومن كتبه "غريب القرآن" و "غريب الحديث" وكتاب "الصفات" .

## النظام ، إبراهيم بن سيار

فقيه عراقي

توفي ٨٤٥

نشأ في البصرة، وعمل ببغداد. وكان معتزليا. وأخذ عن أبي الهذيل العلاف. وأخذ عنه الجاحظ. تنسب اليه فرقة النظامية من المعتزلة .

## نظام شاهي ، خورشاه بن قباد

مؤرخ إيراني

توفي ١٥٦٤

يشتهر بتاريخه "تاريخ ايلشي" .

## النظام النيسابوري ،

الحسن بن محمد

## نظام الدين ، أحمد الهروي

فقيه ومفسر إيراني

توفي حوالي ١٤٥٠

نشأ في نيسابور. وله "غرائب القرآن" و"شرح الشافية".

الخمس "بنج غنج".

**نظمي**، محمد

شاعر وأديب تركي

توفي ١٥٨٨

نشأ في أدرنه، ويشتهر بمختاراته من الشعر التركي "مجمع النظائر".

**نظامي**، تاج الدين حسن

مؤرخ فارسي

عاش في القرن الثاني / الثالث عشر

نشأ في نيسابور، وخدم سلاطين دهلي. ويشتهر بكتابه التاريخي "تاج المآثر".

**نظيرة زين الدين**

رائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٩٠٨

وتوفيت ١٩٧٦

دعت إلى تحرير المرأة اللبنانية والعربية. وأصدرت في ١٩٢٨ كتابها "السفور والحجاب".

**نظامي عروضي**

أديب فارسي

توفي ١١٧٤

يشتهر بمقالاته الأربع في "جهاز مقالة".

**نظيف**، مصطفى

فزيائي مصري

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٧١

عمل في وظائف تعليمية شتى إلى أن عين مديراً لجامعة القاهرة وعضواً بمجمع القاهرة. من مؤلفاته "كتاب علم

**نظامي كنجوي**

شاعر فارسي

ولد ١١٤٠

وتوفي ١٢٠٣

نشأ في كنج، وأثر بشدة في الأدب الفارسي. يشتهر بمنظوماته القصصية

شاعر عربي

٦٨٤ قتل

تولى على الكوفة زمن معاوية، وعلى حمص زمن يزيد، وقتل لمبايعته ابن الزبير. له ديوان بأسمه .



## نعمان عاشور

مسرحي وأديب مصري

ولد ٢٧ يناير ١٩١٨

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٨٧

مسرحياته اجتماعية، ومن أبرزها "الناس اللي فوق" و"عائلة الدوغري" و"ابور الطحين" و"بلاد بره" و"الناس اللي تحت" و"المغماطيس" و"سينما أو نقطة".

الطبيعة" و"كتاب البصريات الهندسية والطبيعية" و"كتاب الحسن بن الهيثم".

## نظيف بن يمين، أبو علي

قس ملكي وطبيب عراقي

عاش في القرن العاشر

رأس مستشفى عضد الدولة البويهري في بغداد. ويشتهر برسائله "ماهية اعتقاد النصارى".

## نعمان، أحمد محمد

أديب وسياسي يمني

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٧ سبتمبر ١٩٩٦

درس في الأزهر، وربي أجبالاً من أحرار اليمن. نادى بالجمهورية، وناصر مصر، وسجنه أمام اليمن. وتولى بعد الثورة اليمنية رئاسة الوزارة، ثم الجمهورية. وتوفي في منفاه بسويسرا.

## نعمة الله ولي

## النعمان بن بشير

فقيه وشاعر إيراني

ولد ١٣٢٩

وتوفي ١٤٣١

شاعر غنائي، عاش في كرمان، واشتهر بالصوفية. له ديوان بأسمه.



**نعيمه**، مصطفى

مؤرخ تركي

ولد ١٦٥٥

وتوفي ١٧١٦

يشتهر بكتابه التاريخي للأعوام ١٥٩١ وحتى ١٦٥٩ "تاريخ وقائع".

نعيمه

"سبعون" كما روى سيرة جبران .

**نفرتي**

زوجة إخناتون

عاشت في القرن الرابع عشر

تشتهر بتمثيلها وصورها الباقية التي

تمثل جمالها الأخاذ. يحتفظ متحف

برلين بأهم تماثيلها،

**نعيمه**، ميخائيل

أديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٨٩

وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٨٨

هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩١١، وأسس فيها الرابطة

القلمية. ثم عاد إلى لبنان في ١٩٣٢.

يشتهر بكتبه "مرداد" و"الغربال"

و"الأبناء والبنون" و"كان ما كان"

و"كرم على درب". وله سيرة في كتاب

**النفري**، أبو عبد الله محمد

فقيه ومتصوف عراقي

توفي ٩٦٥

نشأ بالكوفة. ويشتهر بكتابه في

التصوف "المواقف" و"المخاطبات".

## نظويه ، إبراهيم

فقيه و نحوي عراقي

ولد ٨٥٨

وتوفي ٩٣٥

تتلمذ على ثعلب ، ونبغ في النحو .

ومكتبه. صحح كثيرا من أخطاء جالينوس وابن سينا الطبية. واهتدى إلى دورة القلب الصغرى. له مؤلفات كثيرة، من أهمها "شرح تشريح القانون" و "شرح مفردات القانون" و "تفسير العلل" و "الشامل في الطب" .

## نمعي

شاعر تركي

توفي ١٦٣٤

اشتهر بهجائه ، وله ديوان "سهم قضاء" .

طبيب أوزبكستاني

توفي حوالي ١٤٤٠

خدم ألفي بك في سمرقند. وله كتاب "شرح الأسباب والعلامات في الامراض ومعالجتها" .

## نفيسة [ السيدة ]

فقيهة ومفسرة عربية

توفيت ٨٢٤

نشأت بمكة، في أسرة على بن أبي طالب، و توفيت بالقاهرة، ولها مسجد شهير بها .

## نقاش ، ألفريد

## ابن النفيس ، علاء الدين أبو

العلاء على القرشي

طبيب مصري سوري الأصل

ولد ١٢١٠

وتوفي ١٢٨٨

نشأ بدمشق ، وجاء للقاهرة، ورأس أطباء المستشفى المنصوري وأطباء القاهرة. انقطع للعلم ولم يتزوج. وعندما توفي، ترك للمستشفى بيته



سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٧٨

رأس الجمهورية اللبنانية في ١٩٤١.

## نقاش ، سليم

ممثّل وصحفي لبناني

توفي ١٨٨٤

أشترك مع أديب اسحق في اصدار  
جريدة "مصر"، وترجم عددا من  
المسرحيات الأجنبية . له "مصر  
للمصريين"، أو حوادث الفتنة العربية"  
في ٩ أجزاء .

## نقاش ، جنيد السلطاني

فنان إيراني

عاش في القرن الرابع / الخامس عشر

يشتهر بمنمنماته التي تأثر فيها بالفن  
المغولي .

## نقاش ، مارون

مسرحي وأديب لبناني

ولد ٩ فبراير ١٨١٧

وتوفي ١ يونيو ١٨٥٥

ولد في صيدا ، ونشأ في بيروت ،  
وتدرب على المسرح في إيطاليا  
وفرنسا. ثم أفتتح مسرحه في بيروت  
في ١٨٤٧ ، مقتبسا مسرحياته عن  
موليير وغيره، ثم مؤلفا . أشتهر  
بمسرحياته "البخل" و"أبو الحسن  
المخفل" و"الحسود السليط" .

## نقاش ، جورج

صحفي وسياسي لبناني

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٧٢

أنشأ في بيروت بالفرنسية في ١٩٢٤  
جريدة "الأوريان" .

## نقاش ، حيدر

فنان إيراني

عاش في القرن السابع عشر

ينتمي للمدرسة الصفوية ، ويشتهر  
بمنمنماته .

## نقاش ، نقولا

قانوني وصحفي لبناني

ولد ١٨٢٥

وتوفي ١٨٩٤

أنشأ في بيروت في ١٨٨٠ جريدة المصباح .

بقتل العسكري الإنجليزي ستاك، وأفرج عنه. وأصبح وزيراً. ثم خرج على الوفد مع أحمد ماهر في ١٩٣٧، وألفا الحزب السعدي، الذي خدم القصر. واشترك في عدة وزارات. وبعد مقتل أحمد ماهر في ١٩٤٥، أصبح رئيساً للوزارة للمرة الأولى، وبعدها في ١٩٤٧ للمرة الثانية. وخلال هذه الفترة دخلت مصر الحرب في ١٩٤٨ ضد إسرائيل بأمر الملك فاروق من دون موافقته. أغتاله المتأسلمون بالقاهرة .



النقراشي

النقراشي ، محمود فهمي

سياسي ورئيس مصري

ولد ٢٦ أبريل ١٨٨٨

وأغتيل ٢٨ ديسمبر ١٩٤٨

نشأ في الاسكندرية، وتخرج من مدرسة المعلمين بالقاهرة وجامعة نوتنجهام بإنجلترا. وبعد عودته في ١٩٠٩، درس في مدارس مختلفة، وأصبح مديراً للتعليم بأسسوط. انضم لحزب الوفد في ثورة ١٩١٩، وأصبح حاكماً للقاهرة، ثم وكيلاً لوزارة الداخلية. اتهم

النقشبندى ، بهاء الدين محمد

فقيه أوزبكستاني

توفي ١٣٨٩

نشأ في بخارى، وكان صوفياً، وله فيها ضريح شهير. أسس الطريقة النقشبندية، التي تنتشر في تركيا وتركستان والهند والصين، وله "الأرواد البهائية" و"سلك الأنوار وهدية السالكين".

نقولا ، جرجي

سياسي ورئيس غاني

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٧٢

قاد غانا إلى الاستقلال ، وتولى رئاسة

جمهوريةها في ١٩٦٠. ثم عزل من

منصبه خلال رحلة له للصين في

١٩٦٦. تزوج مصرية، ويعيش

أبنائها في مصر.

**نلسون** Nelson هوراشيو

صحفي وأديب لبناني

أصدر في بيروت في ١٩٠٩ مجلة

"الحساء".

**النقيب** ، غرس الدين خليل

رياضي وفلكي سوري

ولد ١٤٩٤

وتوفي ١٥٦٣

نشأ بحلب ، وعمل بالآستانة. أنشغل

بصنع آلات رصد الكواكب. وله "تذكرة

الكتاب في علم الحساب".



**النكدي** ، عارف

مجمعي وأديب سوري

ولد ١٣ يناير ١٨٨٧

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٧٥

من مؤلفاته "الموجز في

علم الاجتماع" و"القضاء

في الإسلام" و"معضلة

الشرق".

**نكروما**

Nkrumah كوامي

نلسون



فارس نمر

**نمر** ، فارس

صحفي مصري لبناني الأصل

ولد ٦ يناير ١٨٥٦

وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٥١

قُتل أبوه في اضطرابات ١٨٦٠ بلبنان

عندما كان في الرابعة. درس في القدس

وببيروت، وعمل بالجامعة الأمريكية

بالأخيرة بين ١٨٨٢ و ١٨٨٨. ونشر

مع يعقوب صروف "المقتطف". ثم

انتقل إلى القاهرة في ١٨٨٤، بعد

خلافهما مع ادارة الجامعة على

تحمسهما لنظرية داروين ومعارضة

الحكم العثماني لهذه النظرية. وفي

١٨٨٩، بدأ ينشران جريدة "المقطم"

التي أهتم نمر بأمرها، بينما أهتم

أدميرال أنجليزي

ولد ٢٩ سبتمبر ١٧٥٨

وقتل ١٨٠٥

كان أصغر وأعظم قواد البحرية

الأنجليزية . فقد عينه في معركة كالفى،

وذراعه في معركة تينريث، وحقق

أعظم انتصاراته في معركة أبوقير

البحرية. قتل في معركة ترافلجار، التي

انتصر فيها أسطولها، خلفا أنجلترا

سيدة للبحار .

**نلينو** Nallino كارلو ألفونسو

مبششرق ايطالي

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٣٨

درس بالمعهد الشرقي بنابولي،

وبالجامعة المصرية بالقاهرة. له

دراسات هامة في علم الفلك، وقد نشر

بعض مخطوطاتها في كتاب له . وعن

اليمن ، والفلسفة الإسلامية ،

وخصوصا الفرق الإسلامية . حرر

مجلة "الشرق العصري" واختير

عضوا في مجمع اللغة العربية

بالقاهرة.

سياسي وزعيم ورئيس هندي

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٦٤

شارك غاندي كفاحه من أجل تحرير

الهند، وأقام لها حكومة ديمقراطية

وعلمانية حديثة. رأس الوزارة الهندية

في ١٩٤٧. وتزعم مع تيتو وعبد

الناصر حركة عدم الانحياز .

## النهروالي ، محمد

مؤرخ عربي

توفي ١٨٥٠

نشأ في مكة ، ويشتهر بكتابه في تاريخ

اليمن "البرق اليماني في الفتح

العثماني".

## أبو نواس ، الحسن بن هاني

شاعر وأديب عراقي

ولد ٧٥٧

وتوفي ٨١٤

نشأ في البصرة، وعمل في بغداد ،

وأصبح شاعر الرشيد والبرامكة . له

ديوان شهير بأسمه ، أكثره في

الخمريات.

صروف بالمقتطف. كان نمر خطيباً

مفوهاً، وعربياً فصيحاً. وله كتاب عن

علم الفلك .

## نميري ، جعفر محمد

عسكري ورئيس سوداني

كان عسكرياً بالجيش السوداني ،

وتزعم ثورة مايو ١٩٦٩، ورأس

الجمهورية السودانية في ١٩٧١.

وعزل منها في ١٩٨٥. وهو الذي أسلم

القيادة للترابي، ووضع جرثومة

التعصب الديني في المجتمع والسياسة

السودانيين .



نهر

نهر ، جواهر لال

سكرتيرا لمجلس الوزراء . وفي  
١٨٥٨ أصبح مديرا للمواصلات  
والسكك الحديدية، وطرده منها في العام  
التالي لطاعته للقبض الإنجليزي  
بمصر . ثم أستخدمه اسماعيل منذ  
١٨٦٤ في بعض المهام الخارجية،  
وعاد مديرا للمواصلات والسكك  
الحديدية حتى ١٨٦٦ . وعمل بعدها في  
تنظيم المحاكم الأجنبية . وأصبح في  
١٨٧٨ ثم ١٨٨٤ رئيسا للوزراء . بسط  
نفوذه طوال حيايته على الادارات  
المختلفة، وجمع ثروة طائلة .



نوبار

## نوبار نوباريان

قانوني ورئيس مصري أرمني الأصل

ولد ١٢٥٥ يناير

وتوفي ١٣ يناير ١٨٩٩

نشأ في أزمير ، وتعلم في فرنسا  
وسويسرا . وحضر إلى مصر بدعوة  
من عمه باغوص يوسفیان، الذي كان  
يعمل مترجما وسكرتيرا لمحمد علي .  
فعمل مع باغوص حتى وفاته، ثم أرسله  
محمد علي إلى أوروبا حتى ١٨٤٩  
للاشراف على المبعوثين المصريين .  
وأصبح بعد عودته مترجما وسكرتيرا  
لابراهيم، وبعد وفاة ابراهيم لعباس  
حلمي الأول . ثم أصبح مبعوث مصر  
في فيينا . وبعد عودته، عينه سعيد

**نوبخت**، الحسن بن موسى

فقيه ومتكلم عراقي إيراني الأصل  
توفي ٩٢٢

من رواد الشيعة في بغداد . يشتهر  
بكتابه "فرق الشيعة" .

**نوبل** Nobel ألفريد

كيميائي وصناعي سويدي

ولد ٢١ أكتوبر ١٨٣٣

وتوفي ١٠ ديسمبر ١٨٩٦

أخترع الديناميت في ١٨٦٦. وأنشأ  
بالأموال التي جمعها من صناعته  
جوائز نوبل الشهيرة في السلام  
والآداب والطب والكيمياء والفزياء ثم  
الاقتصاد .  
أديب ومعجمي لبناني  
ولد ١٩١٣  
وتوفي ١٩٩١  
يشتهر بكتبه "التصوف عند العرب"  
و"الجواري" و"إخوان الصفا" .  
وبمعجمه "المنهل" فرنسي عربي مع  
سهيل أدريس، و"معجم عبد النور"  
فرنسي عربي / عربي وفرنسي .

## عبد النور ، فخري

أقطاعي وسياسي مصري  
ولد ١٥ يونيو ١٨٨١  
وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٤٢  
ورث مئات الأفدنة في الصعيد، وأيد  
مصطفى كامل، حتى تقابل مع سعد  
زغلول في ١٩٢١، وطلب إليه أن  
يوضح له ما يكون من مال الأقباط في  
حزبه. فأجابه سعد يكون لهم ما  
للمسلمين، وعليهم ما للمسلمين. فأنضم  
إلى الوفد مع أقباط كثيرين. سجن خلال  
ثورة ١٩١٩. وتوفي وهو يخطب في  
البرلمان .



نوبل

## نوبيله Nobile أمبرتو

مستكشف إيطالي  
ولد ١٨٨٥  
وتوفي ١٩٧٨  
استكشف بمنطاد القطب الشمالي في  
١٩٢٨ .

## نورا [ فكرية مصطفى محمد

## عبد النور ، جبور

فوزي ]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٨ يونيو ١٩٥٦

من أفلامها "المفسدون" و"عنتر شایل  
سيفه".

**نور الدين ، شفيق**

ممثل مصري

ولد ١٥ سبتمبر ١٩١١

وتوفي ١٣ فبراير ١٩٨١

مثل على المسارح وفي السينما  
ومسلسلات التلفزيون. وأشتهر  
بشخصية الطواف في مسرحية "عيلة  
الدوغي".

**نوربخش ، محمد**

إمام النوربخشية في إيران

توفي ١٤٦٥

عاش في الري، ودعا إلى الإيمان  
بشخصه إماما ومهديا. له "الرسالة  
الأعتادية".

**نورجهان**

زوجة شير أفغان ثم جهانكير

ولدت ١٥٧٧

وتوفيت ١٦٣٥

كانت عظيمة الجمال . توفي عنها شير  
أفغان، فتزوجها جهانكير، وترك بيدها  
أكثر مقاليد الحكم. شيدت لوالدها  
ضريحاً في أجره ، كاد يضاهي تاج  
محل.

**نوردنشولد** Nordenskjold

إريك

مستكشف سويدي

ولد ١٨٣٣

وتوفي ١٩٠١

أكتشف في ١٨٧٨ مضيق بيرنج، بين  
شمالى اسيا وأمريكا الشمالية.

**نوردوم سيهانوك**

Nordom Sihanouk

ملك كمبوديا

ولد ١٩٢٢

كان ملكا لكامبوديا منذ ١٩٤١ ، ورأس  
حكومتها في ١٩٦٠ . عزله إنقلاب



عسكري في ١٩٧٠. تزعم مقاومة  
الأحتلال الفيتنامي، وأصبح رئيسا  
للمجلس الأعلى الكمبودي في ١٩٩١.



نوري السعيد

## نوري السعيد

سياسي ورئيس عراقي

ولد ١٨٩٨

وقتل ١٥ يولييه ١٩٥٨

شارك الانجليز وفيصل ثورتها على

الأتراك. وتولى رئاسة الوزارة

العراقية أكثر من عشر مرات ، بين

١٩٢٨ و ١٩٥٨ . قتله الانقلاب

العسكري العراقي ضد الملكية بأن

سحله في شوارع بغداد .

## نور الهدى [ الكسندر نقولا

بدران ]

مطربة وممثلة لبنانية

ولدت ٢٤ ديسمبر ١٩٢٤

وتوفيت ٩ يولييه ١٩٩٨

أكتشفها يوسف وهبي في ١٩٤٢ ،

وأختار لها أسمها. مثلت معه في أول

أفلامها "جوهرة" . ومن بعده مع محمد

عبد الوهاب وفريد الأطرش ومحمد

فوزي وغيرهم ، حتى أعزّلت الغناء

والتمثيل ، وعاشت حتى نهاية حياتها

في بيروت. لم تتزوج .

## نوريس Norris فرانك

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٠٢

من رواد التيار الاجتماعي الواقعي. من

## نورييجا Noriega أنطونيو

وأمن بوحدة غيبية "في كل الأشياء".  
وأن هذه الوحدة التي عاشها الإنسان  
طويلاً مع الطبيعة قد فقدت، وعليه أن  
يستعيدّها. وبالمثل ، أمن أن على أوروبا  
أن تتوحد ثانية في كنيسة واحدة. يُرجع  
البعض غيبياته إلى موت حبيبته،  
وتمنيه الموت بعدها. من أهم مؤلفاته  
"المسيحية وأوروبا" في ١٧٩٩ ،  
و"ابتهالات الليل" في ١٨٠٠. وله  
رواية لم يتمها "هينريش". استُخدمت  
بعض أشعاره في التراتيل الكنسية  
الألمانية.

## نوفل ، عبد الرازق

أديب إسلامي مصري  
ولد ٨ فبراير ١٩١٧  
وتوفي ١٢ مايو ١٩٨٤  
يشتهر بمؤلفاته التي حاول فيها أن  
يستنبط للقرآن معجزات لغوية أو  
رياضية أو علمية ، على ما كانت تفعل  
أوروبا المسيحية مع الأنجيل منذ قرون.  
ثم عرفت بعد ذلك أن العلم لا يخلط

عسكري ورنيس بانامي

ولد ١٩٤٠

قائد القوات المسلحة البانامية منذ  
١٩٨٣ ، ثم أصبح رئيساً لحكومتها.  
عزله وسجنه التدخل العسكري  
الأمريكي في شئون بناما في ١٩٨٩ .

## نوستراداموس

Nostradamus

طبيب ومنجم فرنسي

ولد ١٥٠٣

وتوفي ١٥٦٦

يشتهر بكتابه "المثويات" في النبؤات  
المستقبلية ، والذي يدعي البعض تحقق  
كثير مما جاء فيه .

## نوفاليس Novalls فريديش

ليوبولد فريهار فون هاردينبرج

شاعر وأديب ألماني

ولد ١٧٧٢

وتوفي ١٨٠١

كان رائداً للحركة الرومنطيقية الألمانية  
في الشعر والأدب. تميز بالصوفية،

بالدين . لقيت بعض هذه الأعمال رواجاً كبيراً عند ظهورها .  
 المشيخية الأسكتلندية . له ست رسائل،  
 أهمها "نفخات الترومبيت ضد نظام  
 النساء الفظيع" التي قصد بها ملكة  
 اسكتلندا ماري .

## نوفل ، نوفل

أديب ومؤرخ لبناني  
 ولد ١٨١٢  
 وتوفي ١٨٨٧

## نولدكه Noeldeke

مستشرق ألماني  
 ولد ١٨٣٦  
 وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٣٠  
 أحاط بعدة لغات شرقية وغربية،  
 وتخصص في التاريخ الإسلامي  
 والشعر العربي . ومن مؤلفاته "تاريخ  
 القرآن" و "حياة محمد" ومنتخبات من  
 الأشعار العربية" .  
 نشأ في طرابلس . ويشتهر بكتابه  
 "صناعة الطرب في تقدمات العرب" .  
 أدبية وصحفية لبنانية الأصل  
 أنشأت بالأسكندرية في ١٨٩٢ مجلة  
 "الفتاة" .

## نوفل ، هند

## نولده Nolde [هانسن]

رسام ألماني  
 ولد ١٨٦٦  
 وتوفي ١٥ أبريل ١٩٥٦  
 نشأ باسم هانسن ، ثم أطلق على نفسه  
 اسم المدينة التي ولد فيها، وإن انتقل  
 منها بعد ذلك إلى برلين . رسومه  
 عصرية، وتعبر عن أحاسيس نفسه .

## نوكس Knox جون

مصلح ديني اسكتلندي  
 ولد ١٥٠٥  
 وتوفي ١٥٧٢  
 تتلمذ على كالفين، الذي عرفه بين  
 ١٥٥٤ و ١٥٥٨ في جينيف . ثم نشر  
 تعاليمه في اسكتلندا، وطور مذهبه الى

## نوموجا Noomaja سام

سياسي ورئيس ناميبيا

ولد ١٩٢٩

ناضل من أجل استقلال ناميبيا، وأصبح  
أول رئيس لجمهوريةها في ١٩٩٠ .

## ذو النون ، أبو الفيض نوبان

فقيه مصري

توفي ٨٥٩

نشأ في النوبة، وأصبح متصوفاً، ومات  
بالجزيرة. وكان من أوائل من قرنوا  
الحب بالتصوف. اتهم بالزندقة، وسجن  
في بغداد، ثم أطلق المتوكل سراحه .  
وله "ترتيب الأحوال ومقاسات أهل  
الولاية".

## نونوس Nonnos

شاعر مصري يوناني الأصل

ولد ٤١٠

نشأ في أخميم، ويشتهر بملحمته  
الشعرية "ديونيزياك".

## نوي ، محمد بن عمر البنتنتي

الجاوي

فقيه ومفسر جاوي

توفي ١٨٩٨

نشأ في جاوه، وانتمى للمذهب الشافعي .  
وعمل وتوفي بسكة، ومن أهم أعماله  
"التفسير المنير لمعالم التنزيل" و"عقود  
اللجين في بيان حقوق الزوجين"  
و"بهجة الوسائل بشرح المسائل".

## النوي ، يحيى بن شرف

فقيه ومحدث سوري

توفي ١٢٧٧

نشأ في حوران، وتعلم على شيوخ  
دمشق، وولي مشيخة حديثها .  
يشتهر بكتبه "رياض الصالحين"  
و"الأربعون النووية" و"تهذيب الاسماء  
واللغات".

## نوبا ، بولس

راهب عراقي

ولد ١٩٢٥

وتوفي ١٩٨٠

نشأ في بوهيميا، واشتهر في بأفاريا.  
تأثر بفن الباروك. وله أعمال كثيرة  
باقية في تلك المقاطعة الألمانية .

كان يسوعيا، وأهتم بالصوفية  
الإسلامية. ومن مؤلفاته "التأويل  
القراني واللغة الصوفية" .

## نويهض ، عجاج

أديب لبناني فلسطيني الأصل

ولد ١٨٩٨

وتوفي ٢٥ يونيو ١٩٨٢

ترجم "حاضر العالم الإسلامي"  
و"بروتوكولات حكماء صهيون"، ونشر  
"رجال من فلسطين" و"ستون عاما مع  
القضايا العربية" .

## نويرة ، عبد الحليم

موسيقى مصري

توفي ٣٠ يناير ١٩٨٥

ألف فرقته الخاصة التي عزفت لكبار  
المطربين والمطربات .

## النويري ، شهاب الدين

فقيه وأديب مصري

ولد ١٢٧٨

وتوفي ١٣٣٢

يشتهر بكتابه "نهاية الإرب في فنون  
الأدب" .

## النويهي ، محمد

جامعي مصري

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٣ هراير ١٩٨٠

درس في الجامعة الأمريكية بالقاهرة  
وفي إنجلترا. من أعماله "المستشرقون"  
و"الشعر الجاهلي" في جزئين و"وظيفة  
الأديب" و"قضية الشعر الجديد" .

## نويمان Neumann يوهان

مهندس معماري ألماني

ولد ١٦٨٧

وتوفي ١٧٥٣

## نيازي

في ١٨٢٢، بتعريض ألواح كلوريد  
الفضة للشمس. توفي قبل أن يطور  
داجير الاختراع .



نيبور

نيبور Niebuhr كارستن

رحالة ومستشرق دنمركي

ولد ١٧٣٣

وتوفي ١٨١٥

رحل في بلاد العرب واليمن والعراق

وايران. وله في الأولى كتاب شهير

"وصف بلاد العرب".

فقيه تركي

ولد ١٦١٧

وتوفي ١٦٩٤

كان شيخاً للنقشبندية في تركيا، وأشتهر

بمواظله .

## نيازي مصطفى

مخرج سينمائي مصري

ولد ١١ نوفمبر ١٩١١

وהتل ١٩ أكتوبر ١٩٨٦

درس السينما في ألمانيا، وعمل مونتيراً

ومساعد مخرج . أخرج أفلاماً

اجتماعية وكوميديّة. من أهمها "وحوش

الميناء" و"البحث عن فضيحة" و"٣٠

يوم في السجن" و"أنت اللي قتلت بابا"

و"أفراح" و"العريس يصل غداً" و"سي

عمر" و"النصاب". قتل في منزله.

## نيس Niepce جوزيف نففور

فيزيائي فرنسي

ولد ٧ مارس ١٧٦٥

وتوفي ٣ يوليه ١٨٣٣

يعزى إليه اختراع التصوير الشمسي

## نيتشه Nietzsche فريدريك

فيلسوف

فيلسوف وشاعر ألماني

أهم مؤلفاته، إلى جانب "هكذا تكلم  
زرادشت"، "مولد التراجيديا" و"ما  
وراء الطيب والخبث".

## نيجنيسكي Nijinsky

فاسلاف

راقص باليه وكوريوجراف روسي

الأصل

ولد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٥٠

عمل مع دياجيليف خلال العصر  
الذهبي للباليه الروسي، ثم ترك الاتحاد  
السوفييتي إلى الدول الغربية، ظهرت  
عليه وهو في التاسعة والعشرين  
أعراض الشيزوفرينيا، فعاش في عالم  
خاص به، واعتزل وتوفي في مصحة  
عقلية.

## دييه نيرفال de Nerval

جيرار

شاعر وأديب فرنسي

ولد ١٨٠٨

وانتحر ١٨٥٥



نيتشه

ولد ١٥ أكتوبر ١٨٤٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٠٠

عمل استاذًا بجامعة ألمانيا وسويسرا.  
رفض هيجل، وتأثر ببوركهارت  
وشوبنهاور، ثم رفض سلبية وتشاؤم  
الأخير. وأعجب بفاجنر، ثم اختلف  
معه. تنادي فلسفته بالقوة، وبتنازع  
البقاء، من أجل بناء الإنسان الأعلى،  
أو السوبرمان، أو الأيبرمينش. وجد أن  
في كل أمة قوتان: ديناميكية، ومضادة  
لها، يتصارعان. وأن انهيار الحضارة  
ليس حركة بدائية للخلف، وإنما أمامية،  
وتؤدي للتفسخ. ورفض المسيحية،  
وطالب بمراجعة قيمها. أصيب في  
١٨٨٩ بانهيار عصبي لم يشف منه.

زار بعض أقطار الشرق ، وكتب  
"رحلة إلى الشرق" . كانت له  
"مغامرات روحية" وصف بعضها في  
"أوريليا" و"بنات النار" وفي ديوانه  
"أوهام" . كان يخطط في حياته بين  
الحقيقة والخيال، وأنهى بالجنون ثم  
الانتحار .

ديه نيرودا de Nero روبرت

[ أنظر ديه نيرودا ، روبرت ]

نيرودا de Neroda بابيلو

شاعر وأديب شيلي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٧٣

أشتهر منذ ١٩٢٤ حين أصدر  
مجموعته الشعرية "عشرون قصيدة  
حب" . ومن أهم ما أصدره بعدها "كل  
الحب" و"السائح الفكري" و"المهرجان"  
و"النشيد" . كما ترجم للشاعر  
الانجليزي ويليام بليك "أحلام بنات



نيجنيسكي

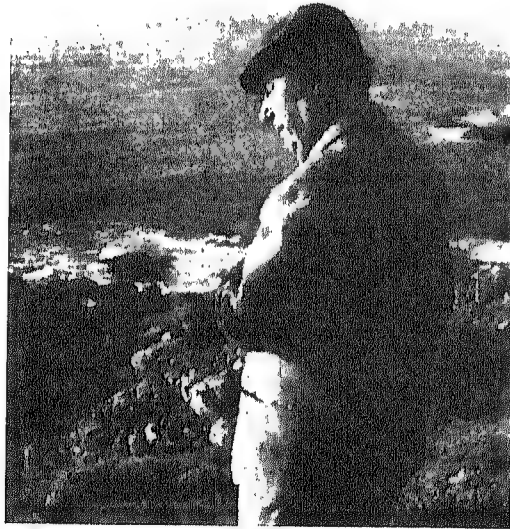


ألبون". عمل بمناصب دبلوماسية  
ورسمية كثيرة . وأيد الجمهوريون في  
الحرب الأهلية الأسبانية، ثم انضم  
للحزب الشيوعي في شيلي ، وعين  
سيناتوراً بها. نفي من بلاده، وعاد إليها  
في ١٩٥٣. نال جائزة نوبل في الآداب  
في ١٩٧١ .

امبراطور روماني  
ولد ٣٧  
وانتحر ٩ يونيه ٦٨  
تبناه كلوديوس ، وعلمه سينيكا. وتولى  
رئاسة الأمبراطورية الرومانية في  
٥٤. أشتهر باستبداده وطغيانه وتعذيبه  
للمسيحيين. أحرق روما، وأتهم  
المسيحيين بإحراقها ، ثم اضطر  
للانتحار عند ثورة  
الجيش عليه .

## نيريري Neireri

يوليوس  
سياسي ورئيس تنزاني  
ولد ١٩٢٢  
وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٩٩  
قاد تنزانيا الى الاستقلال  
في ١٩٦١ وتولى رئاسة  
وزارتها ، وأصبح في  
العام التالي رئيساً  
لجمهوريةها. وجهها في  
طرق الاشتراكية ، وتخلّى عن الحكم  
مختاراً في ١٩٨٥ . لقب بأبي  
الاشتراكية الافريقية .



نيرودا

## نيرون Nero

وتوفي ١٨٥٥

تولى حكم روسيا في ١٨٢٥، وأشتهر بحروبه الخارجية، وببذنه في ١٨٥٤ حرب القرم .

## نيقولا [ الثاني ]

قيصر روسيا

ولد ١٨٦٨

وأعدم ١٧ يولييه ١٩١٨

تولى حكم روسيا في ١٨٩٤، وكان آخر قيصراتها. كان ضعيفاً، وسيطرت عليه زوجته الألمانية والدجال راسبوتين. قمع ثورة ١٩٠٥. ثم أطاحت به الثورة البلشفية في ١٩١٧، وأعدمته مع أفراد أسرته .

## نيقولا [ الدمشقي ]

مفكر ومؤرخ سوري

عاش في القرن الأول ق.م

نشأ في دمشق. وخدم كليبوطره وهيرودس، ويشتهر بكتابه "التواريخ".

## النيريزي، أبو العباس

رياضي وفلكي عراقي

توفي حوالي ٩٢٢

خدم المعتضد في بغداد. ويشتهر بكتابه "أحداث الجو" .

## نيفين Niven دافيد

ممثل سينمائي أسكتلندي

ولد ١٩١٠

وتوفي ٢٩ يولييه ١٩٨٣

بدأ حياته ضابطاً بالحيش الإنجليزي، وعاد اليه خلال الحرب العالمية الثانية، واشترك في القتال خلالها. عمل منذ ١٩٣٢ في السينما الإنجليزية والأمريكية. ومن أهم أفلامه "حملة الطابور الخامس" و"سجين زنذا" و"دورية الفجر" .

## نيقولا [ الأول ]

قيصر روسيا

ولد ١٧٩٦

ولد ١٧٣٢

وتوفي ١٨٠٤

رأس المالية الفرنسية منذ ١٧٧٧،  
وأبعد عنها وأعيد مرات ، خادما في  
ذلك الملكية والثورة الفرنسية على  
السواء .

**نيكسون** Nixon ريتشارد ميلهرو

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٩ يناير ١٩١٣

وتوفي ٢٣ أبريل ١٩٩٤

الرئيس ٣٧ للولايات المتحدة  
الأمريكية. أنفتح خارجيا على الصين،  
وأنتهى حرب فيتنام. قضت على حياته  
السياسية فضيحة ووترجيت، التي  
أضطر بسببها إلى الاستقالة من رئاسة  
الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٧٤.  
تفرغ بعد ذلك للمحاماة وتأليف الكتب  
ومنها "١٩٩٩ نصر بلا حرب".

**نيكسون** Nicholson رينولد

ألان

مستشرق أنجليزي

**نيقولا** [الراهب]

راهب بيزنطي

عاش في القرن التاسع / العاشر

نقل إلى العربية ، مع حسداي سبروط،  
مخطوطة ديسقوريدس في المواد  
والعقاقير الطبية .

**نيقولاوس الدمشقي**

مؤرخ سوري

عاش في القرن الأول

نشأ في دمشق. وكتب تاريخ العالم في  
١٤٤ مجلدًا .

**نيقون** Nikon

راهب ومترجم يوناني

عاش في القرن الحادي عشر

تنسك قرب أنطاكية . ونقل إلى العربية  
كتاب "الحادي الكبير" .

**نيكر** Necker جاك

اقتصادي فرنسي سويسري الأصل

المالطية، وأهتدى إلى انتقال الأول عن طريق الفم. ولكن الكشف لم يقض على المرض، حتى اكتشاف موللر للدي دي تي . حاز نيكول جائزة نوبل في الطب ١٩٢٨.

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٤٥

أهتم بالصوفية الإسلامية. وله "متصوفو الإسلام". كما ترجم "المتنوي" لجلال الدين الرومي. وله في الأدب "تاريخ الآداب العربية".



## نيكوت Nicot جان

دبلوماسي فرنسي

ولد حوالي ١٥٣٠

وتوفي ١٦٠٠

أدخل التبغ إلى فرنسا، وأعطى مادته الفعالة اسمه.

## نيكول Nicole شارل يول

هنري

طبيب فرنسي

ولد ٢١ سبتمبر ١٨٦٦

وتوفي ٢٨ فبراير ١٩٣٦

عمل بعد تخرجه طبيباً في ١٨٩٣

أستاذاً بكلية طب روان. وفي ١٩٠٢

عين مديراً لمعهد باستير في تونس.

وهناك درس التيفوس والحُمى

نيوتن

## نيوتن Newton إسحق

رياضي وفزيائي إنجليزي

ولد ٢٥ ديسمبر ١٦٤٢

وتوفي ٢٠ مارس ١٧٢٧

من أعظم العبقرات الإنسانية . وضع

حساب التفاضل والتكامل ، وقانون

تكوين الضوء، ثم قانون الجاذبية

وفي برلين ، ثم الولايات المتحدة الأمريكية. ساهم في صنع القنبيلتين الذرية والهيدروجينية ، والصواريخ ، والكومبيوترات .

الأرضية في ١٦٨٧. كتب كتابه الأساسي "برانسيسيا" في ١٦٨٧ ، الذي يعتبر بداية عهد جديد للعلوم. من مؤلفاته الأخرى "العدسات" في ١٧٠٤ ، و"كروولوجيا الحضارات القديمة" في ١٧٢٨. وكان فولتير هو الذي نقل عن أبنه أخ نيوتن ، قصة اهتدائه إلى الجاذبية الأرضية، حين وقعت على رأسه تفاحة من شجرة تفاح كان يستظل تحسبها . عانى من الأرق الدائم والإرهاق العصبي، وأشيع عنه أنه مجنون. وأتهم بعض أصدقائه في ١٦٩٣ أنهم يدبرون له المؤامرات، ويحاولون سرقة بحثه، حتى أنه توقف عن نشر بعضها .

فون نيومان von Neumann

جون

عالم رياضيات أمريكي هنغاري  
الأصل

ولد ٢٨ ديسمبر ١٩٠٣

وتوفي ٨ فبراير ١٩٥٧

نشأ في بودابست، ودرس وعمل فيها

كيميائي ألماني

ولد ٩ ديسمبر ١٨٦٨

وتوفي ٢٩ يناير ١٩٢٤

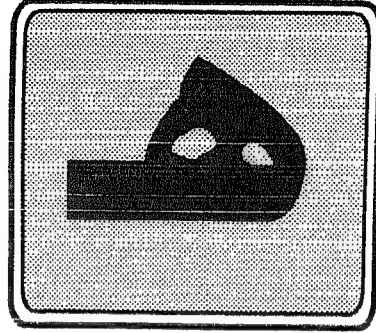
درس في جامعة برلين، وأصبح استاذاً للكيمياء بجامعة داهلم في ١٨٩٨، ثم مديراً المعهد كايزر فيلهلم في ١٩١١. أهتم بالغازات تحت درجات الحرارة العالية، وخصوصاً اتحاد النيتروجين والايديروجين باستخدام الحديد كعامل مساعد لتحضير الأمونيا. وفي ١٩١٨، حصل على جائزة نوبل لتحضيره غاز الأمونيا، ومن بعده النيترات. كذلك تزعم هابر العلماء الذين حضروا الغازات السامة لألمانيا خلال الحرب العالمية الأولى. كان يهودياً، وعندما تولت النازية الحكم في ألمانيا، اضطر للهرب إلى إنجلترا، وتوفي وهو في طريقه إليها في إيطاليا.

**هايرماس** Habermas

يورجين

اجتماعي ألماني

ولد ١٩٢٩



**ابن الهائم** ، أحمد

رياضي وفلكي مصري

ولد ١٣٥٥

وتوفي ١٤١٢

يشتهر بكتابه "اللمع في الحساب".

**هابخت** Habicht مكسيميليان

مستشرق ألماني

ولد ١٧٧٥

وتوفي ١٨٣٩

ترجم إلى الألمانية كتاب "ألف ليلة وليلة".

**هابر** Haber فريتز

من تلاميذ مدرسة فرانكفورت . قامت  
أكثر بحوثه على الماركسية .

## هاتف ، سيد أحمد

فقيه وشاعر إيراني

توفي ١٧٨٤

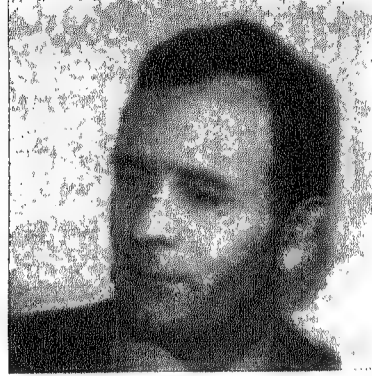
نشأ في إصفهان، ومال إلى الصوفية.  
ويشتهر بديوانه الغزلي، وكتابه  
"ترجيع بند" و "شيرين و فرهاد" .

## هاتفي ، عبد الله

أديب وشاعر إيراني

توفي ١٥٢١

يشتهر بكتابه "ظفر نامه" و "ليلي  
ومجنون" .



## هابل

هابل Hubble إدوين باول

فلكي أمريكي

ولد ٢٠ نوفمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٩٥٣

درس القانون ، وتحول إلى الفلك منذ  
١٩١٤ ، وعمل طوال حياته في مرصد  
ويلسون . درس اشكال ونكوبينات  
وسرعات الأكوان ، وأبتدع نظرية  
تمددها الذي بدأ بالانفجار الكبير .

## هادريانس Hadrianus

ببليوس إيلوس

إمبراطور روماني

ولد ٧٦

وتوفي ١٣٨

تولى الأمبراطورية الرومانية في  
١١٧ ، وقام بأصلاحات كثيرة. أعجب  
بالأعريق، وحاول أن يُجمل أثينا. وكان  
من أنصار السلام ، جعل نهر الفرات

كان صوفياً، وأمن بوحدة الوجود.  
ويشتهر بكتابه "أسرار الحكم" و"ديوان  
أسرار".

## هاربروكر Haarbrucker

تيدور

مستشرق ألماني

ولد ١٨١٥

وتوفي ١٨٨٠

ترجم إلى الألمانية كتاب الشهر ستاني  
"الملل والنحل".

## هارت Hart ليدل

مؤرخ عسكري إنجليزي

ولد ٣١ أكتوبر ١٨٩٥

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٧٠

درس العلوم العسكرية في الحربين  
العالميتين، وأرخ لهما.

## هارتمان Hartmann مارتين

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥١

هو حدود مملكته الشرقية. بنى جدار  
هادريانس شمالي إنجلترا منذ ١٢٠  
لحماية الأمبراطورية من الاسكتلنديين.  
له فيلا جميلة في تيبور، ومعبد خاص  
في روما.

## عبد الهادي، إبراهيم

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٨ فبراير ١٩٨١

ساهم في ثورة ١٩١٩، وقضى ٤  
سنوات مسجوناً بعدها، ثم حصل على  
ليسانس المحاماة في ١٩٢٥، وتولى  
وزارات مختلفة منذ ١٩٣٩. ثم تولى  
زعامة حزب السعديين ورئاسة الوزارة  
بعد مقتل النقراشي في ١٩٤٨. حاكمته  
الثورة العسكرية المصرية، وسجنته.  
وأفرج عنه في ١٩٥٤.

## هادي سيزواري، حاجي ملا

فقيه وشاعر إيراني

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٧٧٨



وتوفي ١٩١٨

درس تاريخ العرب والإسلام. وأسس  
في ١٩١٣ مجلة "عالم الأسلام".

## هاردي Hardy أوليفر

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٥٧

عمل مع ستان لوريل بالسينما الصامتة،  
وانتقلا بنفس الأسلوب للناطقة. من  
أهم أفلامهما "إلى الغرب" و"أبناء  
الصحراء" و"ولد في أكسفورد".

## هاردي Hard توماس

روائي وأديب إنجليزي

ولد ٢ يونيو ١٨٤٠

وتوفي ١١ يناير ١٩٢٨

كان أبوه بناءً، وأمه طبّاخة، وعمل  
كأبيه، ثم تحول لدراسة اليونانية  
واللاتينية، وكتابة الرواية. يتميز  
بالواقعية والسخرية. بدأ بالروايات  
الشخصية، كما في مجموعته الأولى

"بعيدا عن العامة المجانين" في ١٨٧٤،  
ثم "عودة أبين البلد" في ١٨٧٨، و"عمدة  
كاستربريدج" في ١٨٨٦، ثم "سكان  
الأحراج" في ١٨٨٧. ثم "حكايات  
وسكس" في ١٨٨٨، ثم "تيس" في  
١٨٩١. ثم أنتقل للغراميات، كما في  
"زوج من العيون الزرق" في ١٨٩٣،  
و"اثنان في بـرج" في ١٨٨٢، ثم  
"مجموعة من السيدات النبيلات" في  
١٨٩١. وكانت محاولته الثالثة فكرية،  
ومن أهم رواياتها "يد اثلبييترا" في  
١٨٧٦، و"حكايات الرجل المتغير  
والعشاء" في ١٩١٣. كان أهم روايي  
عصره، وأتهم بسبب روايته "تيس"  
بالاحاد.

## هارفي Harvey ويليم

عالم تشريح إنجليزي

ولد ١ أبريل ١٨٧٨

وتوفي ١٦٥٧

أكتشف الدورة الدموية للإنسان في  
١٦١٦، ولم ينشر بحوثه عنها حتى

مثلت في افلام عديدة منذ بداية السنين  
الناطقية. وكانت رمزا للجنس وملكة  
اغراء شهيرة في زمانها . من أهم  
أفلامها "القنبلة الشقراء" و"ملانكة

الجحيم" و"المرأة ذات  
الشعر الأحمر" و"غبار  
أحمر" و"عشاء في  
الثامنة" و"بحار الصين"  
و"ريفراف" .

## هارون الرشيد

خليفة عباسي

ولد ٧٨٦

وتوفي ٨٠٩

ازدهرت في عهده العلوم

والآداب والفنون، ولعب

البرامكة في ذلك دورا

كبيرا. ثم انقلب عليهم، وقتل بهم.

اتصل بملك الفرنجة شارلمان .

هارون ، عبد السلام

١٦٢٨. وفي ١٦٥١ نشر بحوثه عن  
الجهاز التناسلي في الحيوانات. وأكد أن  
الوالدين، وليس فقط الذكر، يورثان  
خواصهما .



جين هارلو

هارلو Harlow جين

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ١٩١١

وتوفيت ١٩٣٧

محقق لكتب التراث

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٦ ابريل ١٩٨٨

مخترع أنجليزي

ولد ٢٤ مارس ١٦٩٣

وتوفي ٢٤ مارس ١٧٧٦

أختير أميناً للمجمع المصري بعد عمله  
أستاذاً في كلية دار العلوم. من كتبه  
المحققة "شرح ديوان الحماسة"  
و"مجالس ثعلب" و"رسائل الجاحظ"  
و"الحيوان" للجاحظ و"البيان والتبيين".

أنفق ٤٠ سنة من عمره في اختراع  
ساعة بحرية تساعد على تحديد خطوط  
الطول، مهدت لسيادة إنجلترا على  
البحار. حصل لأختراعها على جائزة  
باهظة ٢٠٠٠٠ جنيه.

**هارون**، عزيزة

شاعرة سورية

توفيت ١٢ فبراير ١٩٨٦

رومانسية. لها "ديوان عزيزة هارون".

**هاريسون**، ركس

[ أنظر ركس هاريسون ]

**هاريسون**، روك

[ أنظر روك هاريسون ]

**هاريس** Harris زليج

لغوي أمريكي روسي الأصل

ولد ١٩٠٩

يشتهر بمؤلفه "مناهج في الألسنية  
البنيفية".

**هازليت** Hazlitt ويليم

أديب وناقد إنجليزي

ولد ١٠ ابريل ١٧٧٨

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٨٣٠

بدأ حياته رساما، ثم ذهب إلى لندن في

١٨٠٨، وتحول للكتابة عن الأدباء

**هاريسون** Harrison جون

ولد ١٨٧٨  
وتوفي ١٩٤٣  
تتلمذ على محمد عبده ، ويشتهر بكتابه  
"جواهر الأدب" .

## هافيل Havel فاكلاف

مسرحي ورئيس تشيكي

ولد ١٩٣٦

ترجم ما عرف بأسم الثورة المخملية  
على النظام الشيوعي في  
تشيكوسلوفاكيا، وأصبح رئيسا  
للجمهورية في ١٩٨٩، ثم لجمهورية  
التشيك، بعد انفصال سلوفاكيا في  
١٩٩٣. من أهم أعماله "الدققة"  
و"الجلسة" في ١٩٧٥، و"سلطة من لا  
سلطان لهم" في ١٩٧٨، و"الدمرة" في  
١٩٧٨ و"التطهير" في ١٩٨٩،  
و"إتريس الأكبر" في ١٩٩٠، و"الصيد  
في الهواء الطلق" في ١٩٩٣ .

ديه هافيلاند de Havilland

أوليفيا

المعاصرين والمسرحيين الأنجليز في  
العهد الاليزابيثي . تميزت كتاباته  
بالليبرالية، على عكس وورد زورث  
وكوليريدج. من أهم مؤلفاته  
"شخصيات مسرحيات شكسبير" في  
١٨١٧، و"نظرة إلى المسرح  
الأنجليزي" و"محاضرات عن  
الشعراء الإنجليز" في ١٨١٨،  
و"محاضرات عن الأدب الدرامي"  
و"روح العصر" في ١٨٢٥ .

## هاشم ، لببية

أديبة وصحفية لبنانية

ولدت ١٨٨٢

وتوفيت ١٩٥٢

نشرت بالقاهرة في ١٩٠٦ مجلتي "فتاة  
الشرق" و"الشرق والغرب". ومن  
أقاصيصها "قلب الرجل" و"حسانات  
الحب" و"شهيد المروعة والوفاء" .

الهاشمي ، أحمد

أديب مصري

ممثلة سينمائية أمريكية من أصل

موريس

إنجليزي

اجتماعي فرنسي

ولدت ١٩١٦

ولد ١٨٧٧

نشأت في طوكيو، وانتقلت مع أمها بعد

وتوفي ١٩٤٥

انفصالها عن زوجها إلى هوليوود.

تتلمذ على دوركهيلم، وحاول التوفيق

أنتجت للمسرح، ثم للسينما. وهي

بين أفكاره والماركسية.

جميلة وغزيرة الإنتاج. من أفلامها

"الكبتن بلود" في ١٩٣٥، و"مغامرات

**هالز** Hals فرانز

روبن هود" في ١٩٣٨، و"محاكمة

رسام هولندي

سانتا فيه" في ١٩٤٠، و"ماتوا والأحذية

ولد ١٥٨٠

في أقدامهم" في ١٩٤١، و"حبيبتى

وتوفي ١٩٦٦

شارلوت" في ١٩٦٤ و"النحل" في

رسومه شاملة للأحياء الشعبية في

. ١٩٧٨

هارليم، وتتميز بالحياة والحركة.

والأخيرة منها رمادية أو سوداء.

ديه **هافيلاند** de Havilland

جيوفري

مهندس ومخترع إنجليزي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٦٥

أخترع وصمم الطائرة النفاثة المعروفة

ولد ٨ نوفمبر ١٩٥٦

وتوفي ١٤ يناير ١٩٤٢

باسمه، وغيرها من الطائرات.

درس النجوم، وخصوصاً المذنبات،

وأعطى اسمه في ١٦٨٢ لمذنب هالي.

عرف نيوتن، وصادقه .

**هالباواكس** Halbwachs

لحن أكثره ريتشارد رودجرز .

## هاليفي Halévy جوزيف

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٢٧

وتوفي ١٩١٧

طاف بالجزيرة العربية، ودرس  
الكتابات السبئية والخط المسماري.

## هاملتون Hamilton ألكسندر

سياسي أمريكي

ولد ١١ يناير ١٧٥٥

وقتل ١٢ يوليو ١٨٠٤

عمل وزيراً للمالية الولايات المتحدة  
الأمريكية منذ ١٧٨٩، وحبذ قيام بنك  
مركزي وحكومة مركزية قوية. قُتل في  
مبارزة . ويشتهر بمؤلفه "المقالات  
الفيدرالية" .

## هامبتون Hampton ليونيل

موسيقي أمريكي

ولد ١٩١٣

نشأ أسوداً بالجنوب الأمريكي. وأصبح  
من كبار عازفي الجاز الأمريكيين.

## هاملتون Hamilton جون

روان

رياضي أيرلندي

ولد ٤ أغسطس ١٨٠٥

وتوفي ٢ سبتمبر ١٨٦٥

كان عبقرياً من صغره ، وكان إلى  
جانب براعته في الرياضيات، محباً  
للشعر . أصبح أستاذاً للفلك في دبلين،  
وهو بعد في العشرين من عمره. طور  
بعض أعمال لابلاس ، وأدخل حساب

## هامرشتين Hammerstein I

أوسكار [ الثاني ]

موسيقي أمريكي

توفي ١٩٦٠

كتب كلمات الحان "أوكلاهوما" و "جنوب  
الباسيفيكي" و "صوت الموسيقى"  
و "العالم الواسع والأنيق" وغيرها، مما

الرباعيات. كانت حياته بانسة، وأدمن  
الخمور في أخريات أيامه .

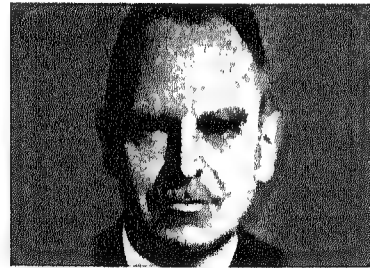
## هاملتون Hamilton ويليم

فيلسوف أسكتلندي

ولد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٥٦

أقام شهرته على دراسات نشرها في  
"النبيره ريفيو" بين ١٨٢٩ و ١٨٣٦ ،  
عن أعمال الفيلسوف الألماني كانت .  
أنتقد نتائج جون ستيوارت ميل .



مان

## هان Hahn أوتو

كيميائي ألماني

ولد ٨ مارس ١٨٧٩

وتوفي ٢٨ يوليو ١٩٦٨

تخرج من جامعة ماربورج الألمانية في  
١٩٠١، وعمل في إنجلترا وكندا، قبل  
أن يعود منذ ١٩٠٦ للعمل بألمانيا.  
أصبح في ١٩٢٨ مديرا المعهد كايزر  
فيلهم، حيث درس الإشعاعات، وساهم  
مع ميتروستراسمان في تحطيم ذرة  
اليورانيوم بضربها بالنيوترونات.  
وكان فيرمي قد بدأ هذا العمل في  
الولايات المتحدة الأمريكية. لم يستثمر  
النظام الهتلري في ألمانيا الفكرة في  
صنع القنبلة الذرية. ونقلها بوهر إلى  
الولايات المتحدة الأمريكية، وأثمرت  
في ١٩٤٥ القنبلة الذرية. وكان هان قد  
حصل في العام السابق على جائزة نوبل  
في الكيمياء. ولكنه أسف لاستخدام  
فكرته في صنع أسلحة دمار، ويقال أنه  
حاول الانتحار. وقد عارض من وقتها  
وحتى وفاته التسليح النووي .

## هانتون Hunton لويس

جيوولوجي انجليزي

جانب أوبرتاته الإيطالية التسعة  
والثلاثين، بالاوراتواريه والتراثيل  
الدينية. والأخيرة أكثر شهرة من الأولى  
في الغرب. ولد أيضا موسيقى غرفة  
وكونشرتات .

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٤٠

أكتشف إمكانية تحديد عمر الصخور  
بفحص بقايا النباتات والحيوانات  
بداخلها.

**هانسن** Hansen جيرهارد

طبيب نرويجي

ولد ١٨٤١

وتوفي ١٩١٢

أكتشف في ١٨٧٤ جرثومة البرص .



هاندل

**هانكس** Hanks توم

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٤٧

عمل أبوه أعمالا يدوية مختلفة بأحشاء  
الولايات المتحدة الأمريكية. وذاعت  
شهرته بعد تمثيله دور الزانغ جنسيا في  
فيلم "فيلادلفيا" في ١٩٩٣، ثم دوره في  
العام التالي في "فورست جيب"، ثم  
"انقاذ الجندي رايان".

**هاندل** Haendel جورج

فريدريك

موسيقى أنجليزي ألماني الأصل

ولد ٢٣ فبراير ١٦٨٥

وتوفي ١٤ أبريل ١٧٥٩

نشأ في هاله، ويمثل مع باخ أعظم  
موسيقيي الباروك المتأخر. درس  
الموسيقى في ألمانيا وإيطاليا، واستقر  
في إنجلترا منذ ١٧١٢. يشتهر إلى



جير هارت

شاعر وأديب ألماني

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٤٦

حاول الرسم في البداية، ثم الكتابة  
الرومنطيقية، وأنهى إلى الواقعية. نشر  
في ١٨٨٩ "قبل الشروق"، ثم في  
١٨٩٠ "الاحتفال بالسلم". وأشتهر  
بمسرحيته "الحائكون"، ثم "الجرس  
المدفون". نال جائزة نوبل في الآداب  
١٩١٢، وأصبح عميداً للأدب الألماني،  
ثم لم ينتج شيئاً مثيراً.

**هاورث** Hawarth والتر نورمان

كيميائي إنجليزي

ولد ١٩ مارس ١٨٨٣

وتوفي ١٩ مارس ١٩٥٠

درس بجامعة مانشستر بإنجلترا  
وجوتجن بالمانيا، أهتم بتركيب  
السكريات، وقدم جزيئاتها في صورة  
جديدة. درس تركيب فيتامين سي،  
وحضره معملها في ١٩٣٤. نال جائزة  
نوبل في الكيمياء ١٩٣٧.

**أبن هاني**

شاعر وأديب أندلسي

ولد حوالي ٩٣٧

وقتل حوالي ٩٧٣

نشأ بأندلسية، ونفي منها، وقتل ببرقة.  
ويشتهر بالديوان المعروف بأسمه.

**هانيبيل** Hannibal

عسكري قرطاجي

ولد ٢٤٧ ق.م

وانتحر ١٨٣ ق.م

أجتاز جبال الألب بأفياله، وهزم  
الرومان في ترازيمينا في ٢١٧ ق.م،  
وفي كانا في ٢١٦ ق.م. ثم أسعدى  
لنجة بلاده من الغزو الروماني.  
وهزمه الرومان في زاما في ٢٠٢  
ق.م. فلجأ إلى سوريا، ولكن خشي  
تسليمه لأعدائه، فانتحر بالسّم.

**هاوبتمان** Hauptmann

و ٨٤ موسيقى حجرة وكورنيت، و ٥٢  
سوناتا بيانو، بالإضافة إلى الأغاني .

فون **هايد نستم** von

Heldenstam فيرنر [ كارل

جوستاف]

روائي وشاعر سويدي

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٠

بدأ بالرسم، وتحول إلى الشعر الغنائي،

ثم الرواية، ومنذ ١٨٩٠ أخذ يكتب

المقال. نال جائزة نوبل في الآداب

. ١٩١٦

فون **هايس** von Heyse بول

قاص وأديب ألماني

ولد ١٨٣٠

وتوفي ١٩١٤

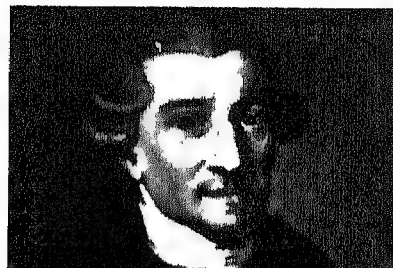
اجاد كتابة القصة، وبلغ في حياته شهرة

واسعة. من أهم أعماله "الفتاة الغضبية"

في ١٨٥٥، و"أطفال العالم" في

١٨٧٣. نال جائزة نوبل في الآداب

. ١٩١٠



هايدن

**هايدن** Haydn فرانز جوزيف

موسيقي نمساوي

ولد ٢١ مارس ١٧٣٢

وتوفي ٣١ مايو ١٨٠٩

تأثر في البداية ببعض الموسيقيين

النمساويين، ثم كتب بعض أهم أعماله

في هنغاريا بين ١٧٦٠ و ١٧٩٠. قاد

الاوركسترا في إنجلترا، وكتب ١٢

سيمفونية خلال زيارتين لها بين ١٧٩١

و ١٧٩٥. وفي فيينا، كتب منذ ١٧٩٥

موسيقى حجرة وتراتيل دينية. تجاوز

ما كتبته خلال عمره الطويل ١٠٠

سيمفونية وكونشرت، و ٢٠ أوبرا،

و ١٢ قطعة موسيقية دينية وتراتيل،

## هايلي Haily أليكس

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢١

وتوفي ١٩٩٢

في ١٨٢٦، وفي ١٨٣٣ "الأحوال في فرنسا"، وفي ١٩٣٤ "عن تاريخ الدين والفلسفة في ألمانيا"، وفي ١٨٣٥ "المدرسة الرومنطيقية". ومن أهم أعماله الشعرية "كتاب الأناشيد" في ١٨٢٧.

## أبن هبل ، علي

طبيب عراقي

ولد ١١٢١

وتوفي ١٢١٣

نشأ في بغداد، وعمل بالموصل. وله "المختار في الطب".

نشأ في الجنوب الأمريكي، وامتنع مهنا صغيرة. ثم عمل بالصحافة، وحاول منذ ١٩٥٥ أن يستدل على جذوره الأفريقية. وكتب في ١٩٧٥ كتابه الشهير "جذور"، الذي ثبت بعد ذلك أنه لم يتوخ الصدق فيه.

## هاينه Helne هينريش هاري

شاعر وأديب ألماني

ولد ١٣ ديسمبر ١٧٩٧

وتوفي ١٧ فبراير ١٨٥٦

## هبة الله بن جميع

طبيب مصري

توفي ١١٩٨

كان يهودياً، وخدم صلاح الدين الأيوبي. وله "الإرشاد لمصالح الأنفس والأجسام".

## أبن هبة الله ، سعيد

يهودي، وكتاباته جذرية وعالمية. هاجر إلى فرنسا بعد ثورات ١٨٣٠. وأخذ يساهم بالنقد والصحافة، بالفرنسية إلى جانب الألمانية. وله نظرات فلسفية ثاقبة، ولكنه أشتهر كشاعر غنائي. له "سكتشات سياحية"

خلال سجنه مؤلفه "كفاحي" . أصبح  
مستشارا لألمانيا في ١٩٣٣، ورئيسا  
لها عند وفاة هندنبرج في العام التالي.  
أشعل نار الحرب العالمية الثانية في  
١٩٣٩، وهُزم، وأنتحر مع زوجته إيفا  
براون في برلين.

طبيب عراقي  
ولد ١٠٤٤  
وتوفي ١١٠١  
كان مسيحياً، وعمل في البيمارستان  
العضدي ببغداد. وله "المغني" في  
الطب.

## هتشيسون Hulcheson

**المجويري** ، أبو الحسن علي

فقيه أفغانستاني

توفي حوالي ١٠٧٢

كان صوفياً، ويشتهر بكتابه "كشف  
المحجوب" .

فرانسييس  
مفكر اسكتلندي  
ولد ٨ أغسطس ١٦٩٤  
وتوفي ١٧٤٦  
كان أستاذاً للفلسفة الأخلاقية منذ  
١٧٢٩، وأهتم بالأخلاقيات.

## هدايت، رضا قلي خان

فقيه وشاعر إيراني

توفي ٨٧١

كان صوفياً، ويشتهر بكتابه "رياض  
العارفين" و "مفتاح الكنوز" . وله في  
تاريخ الشعراء الإيرانيين "مجمع  
الفصحاء"، وديوان شعر بأسمه .

## هتلر Hitler أدولف

سياسي ورئيس ألماني

ولد ٢٠ أبريل ١٨٨٩

وانتحر ٣٠ أبريل ١٩٤٥

ترزع الحزب العمالي الألماني في  
١٩١٩، وأعاد تسميته بالوطني  
الأشتراكي في ١٩٢١. قام بعصيان  
مسلح في ١٩٢٣، وسجن. ووضع

باريس عند قيام الحرب الأهلية، حيث عملت بإذاعة الشرق. من رواياتها "زائرات" في ١٩٨٥، و"حجر الضحك" في ١٩٩٠، و"أهل الهوى" في ١٩٩٣، و"حارث المياه" في ١٩٩٥.

## هدى شعراوي

رائدة نسائية مصرية  
ولدت ٢٣ يونيو ١٨٧٩  
وتوفيت ٢٣ ديسمبر ١٩٤٧

نشأت في المنيا، وتعلمت بالقاهرة. وتزوجت صغيرة بأبن عمها علي شعراوي. وفي ١٩٠٩ أنشأت مبرة محمد علي، وفي ١٩١٤ اتحاد النساء المتعلقات المصريات. وتزعمت في ١٩١٩ ثورة النساء المصريات، وأصبحت رئيسة لجنة نساء الوفد. وفي ١٩٢٣ أسست اتحاد النساء المصريات. وعند عودتها من مؤتمر في إيطاليا، مع سيزانبراي ونبوية موسى، خلع ثلاثتهن النقاب. كافحت كفاحا طويلا من أجل مطالب النساء المصريات، وأسست مجلة "المصرية"

## هدسون، روك

[أنظر روك هدسون]

## هدسون Hudson هنري

مستكشف أنجليزي

توفي ١٦١١

اكتشف خليج هدسون في كندا في

. ١٦١٠



هدى بركات

## هدى بركات

روائية وأديبة لبنانية

ولدت ١٩٥٢

عملت مدرسة ببيروت، وانتقلت إلى

نشأ بالموصل، وتوفي بحلب. ويشتهر  
بكتابه "الإرشادات إلى معرفة  
الزيارات" و"منازل الأرض".

باللغتين العربية والفرنسية. وفي  
١٩٤٥ شاركت في تأسيس الاتحاد  
النسائي العربي.

أبو **هريرة**؛ عبد الرحمن بن

**هربرت** Herbart يوهان

صخر الأزدي

فريدريش

محدث عربي

فيلسوف ألماني

توفي ٦٧٨

ولد ٤ مايو ١٧٢٦

صحابي، ورواية حديث. عاش وتوفي  
بالمدينة.

وتوفي ١٤ أغسطس ١٨٤١  
رائد السيكلوجيا الديناميكية، أو العلمية.

**هستون** Heston جون

**الهروي**، أبو إسماعيل عبد

مخرج سينمائي أمريكي

الله

ولد ١٩٠٦

فقيه ومحدث خراساني

وتوفي ٢٩ أغسطس ١٩٨٧

توفي ١٠٨٩

من أهم مخرجي هوليوود في ستينيات  
القرن الماضي. يهتم بشخصية وكلمات  
الممثل. ومن أهمها "النسر المالطي"  
و"الغابة الأسفلتية" و"البادج الأحمر"  
و"ملكة افريقية" و"كنز سيار امادور".

كان حنبلياً وصوفياً. ويشتهر بكتبه  
"منازل السائرين" و"ذم الكلام وأهله"  
و"طبقات الصوفية".

**الهروي**، علي بن أبي بكر

فقيه ورحالة عراقي

**هستون** Heston شارلتون

توفي ١٢٦٥

"شذور الذهب" و"مغنى اللبيب عن  
كتب الأعراب" و"قطر الندى وبل  
الصدى".

## هشام بن الحكم

فقيه وأديب عراقي  
توفي ٨٠٥  
كان من رفاق الأمام جعفر الصادق.  
وله كتاب "الألفاظ".

ممثل سينمائي أمريكي  
ولد ١٩٦٦

مثل في أكثر من ٧٠ فيلماً، أكثرها من  
الأفلام التاريخية. ومن أهمها "الوصايا  
العشر" و"إل سيد" و"بن هور"  
و"ميك أنجلو". وأصبح بعد تركه  
التمثيل مناصراً للقيادات المحافظة  
الأمريكية، ومنها المنادية بأحتفاظ  
الأمريكيين بالأسلحة النارية.

## هشام بن عبد الملك

خليفة أموى أندلسي  
ولد ٦٩٠  
وتوفي ٧٤٣  
تولى الخلافة في ٧٢٤، وبلغ بها أقصى  
قوة الأمويين الأندلسيين وأتساعها. في  
عهده وقعت معركة "بلاط الشهداء" في  
٧٣٢.

## هسيوديس Hesiodes

شاعر وأديب اغريقي  
عاش في القرن الثامن ق.م  
نشأ في أسرة ريفية. ولقب بأبي الشعر  
التهذيبي الاغريقي. يشتهر بكتابه  
الشعري "الأشغال والأيام والخلق".

## أبن هشام ، جمال الدين عبد

الله بن يوسف  
نحوي ولغوي مصري  
ولد ١٣٠٩  
وتوفي ١٣٦٠  
عمل وتوفي بالقاهرة. من أهم أعماله  
توفي ٨٢٨

أبن هشام ، عبد الملك الحميري

مؤرخ عراقي

توفي ٨٢٨

وبريطانيا على الجلاء عن مصر في ١٩٥٤، هاجم الاتفاق. وقامت الجماعة بمحاولة اغتيال عبد الناصر في الإسكندرية، فقبض عليه مع كثيرين منها، وحكم عليه بالسجن المؤبد، ثم أفرج عنه في ١٩٦١. وسجن مرة أخرى بين ١٩٦٥ و ١٩٧١. نشر له بعد وفاته "سبعة أسئلة وأجوبة".

## هكسلي Huxley ألدوس

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١ أغسطس ١٨٩٤

وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣

هو حفيد رفيق داروين: توماس هكسلي. بدأ رواياته ساخرا، في مثل "كروم أصفر"، و"أعشاب أنيكية" في ١٩٢٣، و"أوراق جذباء" في ١٩٢٥، و"نقطة ضد نقطة" في ١٩٢٨. وتحول بعد ذلك إلى الغيبية، ونشر "بلاعين في غرة" في ١٩٣٦، و"موت البجعة" في ١٩٣٩، و"الوقت يجب أن يتوقف" في ١٩٤٤، و"جزيرة" في ١٩٦٢. وله "الأدب والعلم" في

ولد بالبصرة، وعمل وتوفي بالقاهرة. وكتب عن سيرة ابن اسحاق "سيرة الرسول". وله أيضا "التيجان في ملوك حمير".

## الفضيلي، حسن

قانوني ومتاسلم مصري

ولد ديسمبر ١٨٩١

وتوفي ٨ نوفمبر ١٩٧٣

نشأ في أسرة فقيرة، وحاز اجازة الحقوق في ١٩١٥، ثم عمل محاميا في مكتب حافظ رمضان. وفي ١٩٢٤ أصبح قاضيا. ثم انضم في ١٩٤٣ للأخوان المسلمين، وخلف حسن البنا في رئاستهم بعد مقتله في ١٩٥١. أتهم بإحراق القاهرة، وأيد وزارة الهلالي، التي سبقت الثورة العسكرية المصرية، ثم الثورة التي أعقبتها. ثم اختلف مع الأخيرة، وحلت الثورة جماعة الإخوان في ١٩٥٤، واعتقلت كثيرين من زعمائها. ثم أفرجت عنهم، ومنعت النشاط السياسي لكافة الأحزاب ماعدا الإخوان. وعندما أتفت مصر



هـ . ج. ويلز "علم الحياة" في ١٩٢٩،  
وبمفرده "ماذا أجروء على التفكير فيه"  
في ١٩٣١، و"التطور" في ١٩٤٢،  
و"زجاجات جديدة لنبيذ قديم" في  
١٩٥٧، و"الاطر الانساني" في  
١٩٦١. وقد أختارته منظمة اليونسكو  
مديراً عاملها .

١٩٦٣، و"عالم جديد شجاع" في  
١٩٣٢، و"القرود والرحيق" في  
١٩٤٨.

## هكسلي Huxley توماس هنري

بيولوجي أنجليزي

ولد ١٨٢٥

وتوفي ١٨٩٥

## هل Hull كورديل

سياسي أمريكي

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٥٥

تولى وزارة الخارجية الأمريكية في  
١٩٣٣، وساهم في إنشاء منظمة الأمم  
المتحدة في ١٩٤٤. نال جائزة نوبل في  
السلام ١٩٤٥.

هو جد السابق . لقب بداعية الداروينية،  
وكلب داروين، لدفاعه الشرس عن  
نظرية التطور . له كتابات علمية  
مبسطة . من أهم أعماله "مكان الإنسان  
في الطبيعة" في ١٨٦٣، و"الأساس  
المادي للحياة" في ١٨٦٨، و"مواعظ  
وخطب وتعليقات" في ١٨٧٠، و"العلم  
والأخلاق" في ١٨٨٦، و"مقالات عن  
أسئلة مقلوبة" في ١٨٩٢، و"الأخلاق  
والتطور" في ١٨٩٣ .

## هلال الرأي

فقيه عراقي

توفي ٨٥٩

أنتمى للمذهب الحنفي . ونشأ وعمل في  
البصرة . ويشتهر بكتابه "أحكام  
الوقف" و"الشروط" .

## هكسلي Huxely جوليان سوريل

بيولوجي انجليزي

ولد ١٨٨٧

حفيد توماس ، وشقيق ألدوس . وله مع

## هلال الصابيء

مؤرخ وفقيه عراقي

ولد ٩٦٩

وتوفي ١٠٥٦

نشأ في بغداد، وله "تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء" و"غرر البلاغة".

## هلال ، محمد غنيمي

ناقد وأديب مصري

ولد ١٨ مارس ١٩١٦

وتوفي ٢٧ يولييه ١٩٦٨

تخصص في النقد والأدب الفارسي والأدب المقارن . ترجم "ما الأدب؟" لسارتر .

## الهلاي ، أحمد نجيب

قانوني ورئيس مصري

ولد ١ أكتوبر ١٨٩١

وتوفي ١١ ديسمبر ١٩٥٨

نشأ في أسرة ثرية، ودرس القانون في مصر ، ثم عمل بالنيابات، وفي ١٩٢٣ وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٤٠

بدأ يدرس بمدرسة الحقوق. ثم أصبح سكرتيراً عاماً لوزارة الأشغال ، ثم وزيرا للمعارف من ١٩٣٤ إلى ١٩٣٦ . انضم لحزب الوفد في ١٩٣٨ ، وتولى وزارة المعارف مرة أخرى، وقام بأصلاحات تعليمية مختلفة. ثم انفصل عن الوفد في ١٩٥١ ، ورأس الوزارة في العام التالي. اعتقل بعد قيام الثورة العسكرية المصرية، ثم أفرج عنه، وأفتتح مكتباً للمحاماة.

## الهلاي ، عبد الرزاق

أديب عراقي

ولد ١٩١٦

وتوفي أكتوبر ١٩٨٥

من مؤلفاته "زكي مبارك في العراق" و"معجم العراق" و"الزهاوي".

## الهلباوي ، إبراهيم

قانوني وسياسي مصري

ولد ٣٠ أبريل ١٨٥٨

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٤٠

نشأ في أسرة عربية مغربية الأصل في البحيرة، وكان أبوه مراكيبا ومزارعا. درس في الأزهر، حيث عرف الأفغاني وعبدده. ثم حرر الوقائع المصرية في ١٨٨٠، وعمل محاميا في طنطا والقاهرة. وعند قيام الحركة العربية أيدھا، وقبض عليه، ثم أفرج عنه بعدها. وساهم في تأسيس الجمعية الخيرية الإسلامية بالقاهرة منذ ١٨٩٣، وخدم الدائرة الملكية، ومثل الادعاء في فظيلة دنشواي في ١٩٠٦، وطالب بأقصى العقوبات. أصبح في ١٩١٢ أول رئيس لنقابة المحامين. كان من أركان الحزب الوطني، ومن مؤسسي حزب الأمة في ١٩٠٧، ثم انضم للوفد في ١٩٢٢.

فان **هلمونت** van Helmont

يان باتيست

طبيب وكيميائي بلجيكي

ولد ١٥٧٧

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٦٤٤

تخرج في ١٥٩٩ من جامعة لوفان، ومارس الطب بدون أجر. أمن بالكيمياء القديمة بالتتجيم، وبحث عن "حجر الفلاسفة". وظن أن الذهب والفران تتولد من القذارة. ولكنه اكتشف غاز مكربون، ودرس العصاراة المعدنية [وكثيرا ما يلقب بأبي الكيمياء الحيوية] وصنع مقياس الحرارة.

فون **هلمهولتز** von Helmholtz

هيرمان لودفيج

فرديناند

**هلسا**، غالب

روائي وأديب أردني

ولد ١٨ ديسمبر ١٩٣٢

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٨٩

فزياي وفسيولوجي ألماني

ولد ٣١ أغسطس ١٨٢١

وتوفي ٨ سبتمبر ١٨٩٤

تخرج من كلية طب برلين في ١٨٤٢،

وعمل طبيباً بالجيش البروسي. وأصبح

في ١٨٤٩ أستاذاً بجامعة كينجزبورج.

ثم أستاذاً للتشريح في هايدلبرج في

١٨٥٨، ثم أستاذاً للفزياء في برلين في

١٨٧١. اخترع في ١٨٥١ جهاز

فحص العين المعروف باسمه. ودرس

السمع بالأذن، وقاس نبضات العصب.

كذلك درس الصوت ورفاته، وطور

نظرية حفظ الطاقة التي أشار إليها

مايير.

**هاماكر** Hamaker

مستشرق هولندي

ولد ١٧٨٩

وتوفي ١٨٣٥

كان أميناً للمخطوطات العربية في

ليدن.

**هامايون**

إمبراطور المغول في الهند

ولد ١٥٠٨

وقتل ١٥٥٦

بلغت دولة المغول في الهند في عهده

أقصى مجدها. قُتل عندما سقطت عليه

مكتبته.

**فون همبولدت** Humboldt

ألكسندر

رحالة ومستكشف ألماني

ولد ١٤ سبتمبر ١٧٦٩

وتوفي ٦ مايو ١٨٥٩

رحل في أمريكا وآسيا منذ ١٧٩٩،

ودرس جغرافياتها ونباتاتها ومعادنها

اقتصادياتها وسياساتها. واكتشف التيار

البحري المعروف باسمه. له مؤلف في

٣٠ جزءاً عن رحلاته، نشره منذ

١٨٠٧. وله في وصف الكون

"كوزموس" في ١٨٤٥.

**الهمداني**، ابن الحائك الحسن

شاعر ومؤرخ يمني

توفي ٩٤٥

له إلى جانب ديوانه ، "صفة جزيرة  
العرب" ، وكتاب "الأكليل" في أنساب  
حمير وملوكها .  
ولد ١٨٥٩  
وتوفي ١٩٥٢

نشأ في أسرة من المزارعين ، وقضى  
شبابه يتنقل بين مهن وضيعة . وبدأت  
شهرته كروائي مع "الجوع" في  
١٨٩٩ . وبعدها نشر "بان" في ١٨٩٤ ،  
و"فيكتوريا" في ١٨٩٨ ، و"الربيع  
الهادي" في ١٩٠٩ . نال جائزة نوبل  
في الآداب ١٩٢٠ ، عن روايته "تمو  
التربة" . عاش منعزلاً في منزل شيدته  
قرب البحر شمالي النرويج .

## الهمذاني ، عبد الرحمن بن

عيسى  
أديب وشاعر يمني  
توفي ٩٢٢

يشتهر بمؤلفه في الإنشاء "الألفاظ  
الكتابية" .

## همرشولد Hammar skjold

داج

دبلوماسي وسياسي سويدي .  
ولد ١٩٠٥

وقتل ٨ سبتمبر ١٩٦١

تولى أمانة الأمم المتحدة في ١٩٥٣ ،  
وقتل في حادثة طائرة . أتهمت إسرائيل  
بقتله ، لمحاولته انصاف الفلسطينيين .  
نال جائزة نوبل في السلام ١٩٦١ .

## الهمشري ، محمد عبد المعطي

شاعر وأديب مصري  
ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٣٩

يعود أصل أسرته للألبانيا . وهو من  
اعضاء جماعة أبوللو . ومن أهم أعماله  
"ملحمة شاطيء الاعراف" .

## همنجواي Hemingway

همسون Hamsun كنوت

إرنست

روائي وأديب أمريكي

ولد ٢١ يولييه ١٨٩٩

وانتحر ٢ يولييه ١٩٦١

مثل الجيل الأمريكي الضائع الذي أعقب الحرب العالمية الأولى. عاش سنوات في فرنسا. وبدأت شهرته مع "الشمس تبزغ أيضاً" في ١٩٢٦، ثم "وداعاً للسلاح" في ١٩٢٩. أحب المغامرات، وتميز بالواقعية، وكتب بأسلوب دقيق ومختصر. نشر في ١٩٣٢ "موت في الظهيرة"، وفي ١٩٣٥ "سهول أفريقية الخضراء". ثم شارك في الحرب الأهلية الإسبانية، وكتب "لن تدق الأجراس" في ١٩٤٠، ثم "العجوز والبحر" في ١٩٥٢. أجاد القصة القصيرة، ومن أهم مجموعاته فيها "رجال بلا نساء" في ١٩٢٧، و"الفائز لا ينال شيئاً" في ١٩٣٣. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٣.

**هانو، إبراهيم**

عسكري وزعيم سوري

ولد ١٨٦٩

وتوفي ٢١ نوفمبر ١٩٢٥

نشأ في حلب، وتلقى تدريبه العسكري في الأستانة. عمل مع فيصل في الثورة العربية ضد الأتراك، ثم ضد الفرنسيين. وتعرض للاغتيال ونجا منه في ١٩٣٢.

**هنداوي، خليل**

أديب سوري

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٧١

من مسرحياته "سارق النار" و"هاروت وماروت" و"زهرة البركان" وله في القصة "إرم ذات العماد" و"الحب الأول".

**فون هندنبيرج** von

Hindenburg بول

عسكري ورئيس ألماني

ولد ١٨٤٧

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٣٤

حقق شهرته العسكرية بالانتصار على القوات الروسية في ١٩١٤. ورأس

جمهورية الرايخ الألماني في ١٩٣٥،  
حتى أسلمها صاغرا للنظام النازي  
الهتلري في ١٩٣٤ .

## هنري Henry [السادس]

ملك إنجلترا  
ولد ١٤٢١  
وتوفي ١٤٧١  
تولى الملك في ١٤٢٢، وفي عهده  
قامت حروب الوردتين.

## هنري Henry [الثامن]

ملك إنجلترا  
ولد ١٤٩١  
وتوفي ١٥٤٧  
تولى الملك في ١٥٠٩، وأنتصر على  
الفرنسيين في ١٥١٣. انفصل بالكنيسة  
الأنجليزية عن بابا روما في ١٥٣٥  
بسبب طلبه الطلاق من زوجته الأولى  
كاترين أراجون، ورفض الكنيسة ذلك.  
تزوج ٦ نساء، وبطش بمعارضيه .

## هنري Henry باتريك

## هنري Henry [الثالث]

ملك فرنسا  
ولد ١٥٥١  
واغتيل ١٥٨٩  
تولى الملك في ١٥٧٤، وعقد صلحا مع  
البروتستانت الفرنسيين في ١٥٧٦.  
عارض غلاة الكاثوليك الصلح، وأغتاله  
أحدهم جاك كليمان.

## هنري Henry [الرابع ، نافار]

ملك فرنسا  
ولد ١٥٥٣  
واغتيل ١٦١٠  
تولى الملك في ١٥٨٩ . وكان  
بروتستانتيا، فاضطر للتحويل إلى  
الكاثوليكية في ١٥٩٣ بعد أنتصاره في  
إيفري. وانتصر على معارضيه، ودخل  
باريس في ١٥٩٤. قام بأصلاحات  
كثيرة، وأصدر مرسوم نانت لإلغاء



هنري الملاح

خطيب وسياسي أمريكي

ولد ٢٩ مايو ١٧٣٦

وتوفي ١٧٩٩

تزعّم في ١٧٦٥ المعارضة الأمريكية  
ضد قانون الطابع البريدي، ثم خدم  
بالكونجرس، ورأس ولاية فيرجينيا.  
أشتهر بخطاباته الحماسية في طلب  
الحرية ومقاومة الاستعمار الأنجلزي .

## هنري الملاح Henry

Navigator [ الأمير دوم هنريك ]

فلكي وملاح برتغالي

ولد ١٣٩٤

وتوفي ١٤٦٠

كان أبنا لملك البرتغال وأميرة  
انجليزية. تعلق بالفلك والملاحة،  
واسس معهد ساجر في ١٤٢٢. وقام  
برحلات متعددة بين بالجراف  
والمغرب، وأرسل في رحلات أبعد إلى  
سواحل غربي أفريقيا، مهدت لرحلات  
كولمبوس وماجيلان. كان من أوائل من  
عملوا بتجارة العبيد.



## الهندي ، أمين

ممثل مسرحي مصري  
توفي ٢ يونيو ١٩٨٦

كان ممثلاً مسرحياً خفيف الدم، وأشتهر  
بمسرحياته الكوميديّة ، متقمصاً في  
بعضها "الشيخ علام" .

## هوا جوفونج Hua

Guofeng

سياسي ورئيس صيني  
ولد ١٩٢١

رأس الحزب الشيوعي الصيني  
والوزارة الصينية في ١٩٧٦ .  
وأطاحت به اضطرابات ميدان تيانمين .

## هوار Huart كليمان

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٢٧

نشر "تاريخ الأدب العربي" و"البداء  
والتاريخ" .

## هوارتون Wharton إديث

نيوبولد جونز

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٨٦٢

وتوفيت ١٩٢٧

تتلذت على هنري جيمس . وصورت  
في أعمالها الطبقتين العليا والوسطى  
في نيويورك في القرنين ١٩ / ٢٠ .  
بأعمالها مسحة سيكولوجية ، واهتمام  
بأخلاق وعادات شخصياتها . نشرت في  
١٩٠٢ "وادي القرار" ، وفي ١٩٠٥  
"منزل المرح" . أنتقلت منذ ١٩٠٧ إلى  
أوروبا ، وقدمت أعمالاً أقل قيمة ، مثل  
"مدام دي تريم" ثم "فاكهة الشجرة" في  
١٩٠٧ . ثم عادت إلى نيويورك ،  
وقدمت ما بعده البعض أفضل أعمالها  
"إيفان فروم" في ١٩١١ ، ثم "عادات  
البلد" في ١٩١٣ ، و"عصر البراءة" في  
١٩٢٠ .

## هوارد Howard تشارلز

أدميرال إنجليزي

ولد ١٥٣٦

وتوفي ١٥٨٥

و"الرجال يفضلون الشقراوات" وأرض  
الفراغة" و"أثر الورد" و"ريو برفو"  
و"النهر الأحمر" و"الملاكة أجنحة"  
و"أثر الوجه" و"أعمال قروود".

هزم - إلى جانب العواصف - أسطول  
الأرمادا الأسباني في ١٥٨٨ بسفنه  
الصغيرة. وأنتقد أنجلترا من غزو  
منافستها الأوربية.

## هوايت White باتريك

روائي وأديب أسترالي

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٩٠

اشتهر بروايته "مدينة عدن". نال جائزة  
نوبل في الاداب ١٩٧٣.

## هوايتهيد Whitehead

ألفريد نورث

رياضي وفيلسوف انجليزي

ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٤٧

درس المنطق معتمداً على الرياضيات،  
وحاول أن يصل إلى معرفة "الرب" عن  
طريقها. ألف مع برتراند راسل "أصول  
الرياضيات" منذ ١٩١٠. وله "العلم  
والعالم الحديث" في ١٩٢٥، و"أهداف  
التعليم" في ١٩٢٩، و"مغامرات

## هوارد Howard جون

اجتماعي إنجليزي

ولد ١٧٢٦

وتوفي ١٧٩٠

جاهد بماله وكتابه لأصلاح حال  
السجون الانجليزية، ونشر كتابه "حالة  
السجون في إنجلترا وويلز" الذي أدى  
إلى تحسينات كبيرة فيها.

## هواكس Hawkes هوارد

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي

ولد ١٩٩٦

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٧

عمل مخرجاً سينمائياً منذ السنينما  
الصامتة. وأخرج عدداً من أهم الأفلام  
الأمريكية، من أهمها "السبات العميق"

الأفكار" في ١٩٣٣ .

## هوب Hope بوب

كوميدي أمريكي

ولد ٢٩ مايو ١٩٠٣

أشتهر بالقائه الكوميدي على المسارح وفي الاجتماعات المختلفة، وبأفلامه السينمائية، وأعماله التليفزيونية . ومن أهم أفلامه "مسيو بوكير" و"القطعة والكاتار" .

وأن الدافع الأصلي للإنسان هو البقاء ،  
ووسيلته القوة ، وفوزه في معاركه مع  
الآخرين ، ويشتهر بكتابه "ليفثيان"  
الذي يدعو فيه للملكية، ويطالب أفراد  
المجتمع بالتنازل عن بعض حقوقهم  
لسلطة قوية مركزية، وينتقد فيه  
الكنيسة. وله أيضا "عناصر القانون"  
في ١٦٥١ ، و"بقايا فلسفية" في  
١٦٥١ .

## هوبكنز Hopkins جيرارد

مائي

راهب وشاعر إنجليزي

ولد ٨٤٤

وتوفي ٨٨٩

درس في أكسفورد ، وانضم إلى  
الجزويت في ١٨٦٨ ، وأصبح أستاذا  
للبنائبة في دبلن ، لم تنشر أشعاره في  
حياته ، ونشرها بعد وفاته صديقه  
روبرت بريدجز في ١٩١٨ . ثم نشرت  
خطاباته ويوميته . أشعاره واقعية ،  
وتجديدية ، وغنائية .

## هوبز Hobbes توماس

فيلسوف إنجليزي

ولد ٥ أبريل ١٥٨٨

وتوفي ٤ ديسمبر ١٦٧٩

قضى أكثر حياته معلما لأبناء أسرة  
كافنديش ، وباقيها مبعوثا في أوروبا ،  
حيث عرف جاليليو وديكارت . وهو  
واضع أساس الطريقة المادية العلمية  
والتجريبية . وقد جعل موضوع الفلسفة  
هو المادة وحركتها ، وطالب بفصلها  
عن اللاهوت . وهو كاتب تشاؤمي ،  
أعتبر الحياة صغيرة وفقيرة ووضيعة .

ولد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٦٤

نشأ في أسرة انجليزية الأصل في  
نيوانجلند بالولايات المتحدة الأمريكية،  
أستمد منها أكثر شخصيات أعماله. أقام  
شهرته منذ ١٨٢٨ على روايته  
"فانشو"، ثم سحبها من التوزيع. ثم  
نشر أقاصيصه "حكايات ثحكى مرة  
ثانية" وبعدها "موسى". وفي ١٨٥٠  
نشر رائعته "الخطاب القرمزي". ثم  
نشر في ١٨٥١ "المنزل الهندي"، وفي  
١٨٥٢ "الغرام". بعدها أصبح قنصلا  
للولايات المتحدة في ليفربول بانجلترا،  
وطاف بأوروبا، ونشر "الرخام"  
و"منزلنا القديم".

**هوبكنز** Hopkins فريدريك

جولاند

كيميائي إنجليزي

ولد ٣٠ يونيو ١٨٦١

وتوفي ١٦ مايو ١٩٤٧

درس الطب بمستشفى جاي بلندن منذ  
١٨٩٤. اكتشف التريبتوفين في  
١٩٠٠. ووجد أن بعض الأحماض  
الأمينية ضرورية لجسم الإنسان، حيث  
لا يستطيع الجسم تحضيرها. ومثلها  
الفيتامينات. نال مع أيكمان جائزة نوبل  
في الطب ١٩٢٩.

**هوتسما** Hotsma مارتين

مستشرق هولندي

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩٤٣

نشر تاريخ اليعقوبي .

**هوجارت** Hogarth ويليم

فنان انجليزي

ولد ١٨ نوفمبر ١٦٩٧

وتوفي ١٦ أكتوبر ١٧٦٤

رسام وحفار إنجليزي، تقترب رسومه  
من الكاريكاتير، وتتقد الأحوال  
الاجتماعية في عصره .

**هوثورن** Hawthorne نثانيال

روائي وأديب أمريكي

اشعاره شخصية، وموسيقية، وتكاد تكون مالبينخولية. وكان يظن أن الشاعر يجب أن يقود وأن يرشد، لا أن يتغنى بالجمال والأحزان. وله اجتهادات في اللغة الفرنسية وموسيقاها. من أهم مؤلفاته الشعرية "أوراق الخريف" في ١٨٣١، و"أغاني العشق" و"تأملات" في ١٨٥٦. ورواياته انسانية، وتصور مشاكل وهموم الانسان. ومن أهمها "هان" في ١٨٢٣ و"أحدب نوتردام" في ١٨٣١ و"البؤساء" في ١٨٦٢. ومن درامياته "كرومويل" في ١٨٢٧، و"هرناني" في ١٩٣٠، ثم "الملك يتسلي". وقد جعل فيردي من المسرحيتين الأخيرتين اوبراتين.

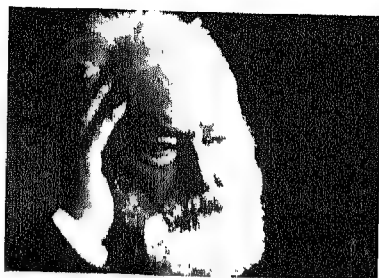
ديه **هوخ** de Hooch بيتر

رسام هولندي

ولد ١٦٢٩

وتوفي ١٦٨٤

عمل في دلفت وامستردام، وتوفي  
بالأخيرة عن ٥٤ عاماً. يتميز



هوجو

**هوجو** Hugo فيكتور [ماري]

شاعر وروائي ومسرحي فرنسي

ولد ٢٦ فبراير ١٨٠٢

وتوفي ٢٢ مايو ١٨٨٥

راند الحركة الرومنطيقية الفرنسية.  
تأثر بشاتوبريان، ولعب مثله دوراً بارزاً في الحركة السياسية الفرنسية.  
أيد لوي فيليب أولاً، ثم الجمهوريين منذ ١٨٤٨، وانتخب نائباً عنهم في الجمعية الوطنية. ترك فرنسا في ١٨٥١، وعاش في جزر المانش ١٨ عاماً.  
أحب الحرية قبل كل شيء، وأمل في خير عموم الإنسانية، وكان تأثيره على الساحة الأدبية في فرنسا طاعياً.

ببورثريهاته الداخلية .

ولدت بالقاهرة لأسرة انجليزية يعمل  
عائلها بالمصرولوجيا. وتعلمت  
باكسفورد وكامبريدج. درست تكوين  
الجزئيات العضوية بأنكسارات أشعة  
إكس. وكشفت عن تركيب البنسلين  
وفيتامين ب ١٢. نالت جائزة نوبل في  
الكيمياء ١٩٩٤ .

## هود Hood مردخاي

عسكري إسرائيلي

ولد ١٩٢٦

نشأ في فلسطين، وانضم للحيش  
البريطاني، ثم لعصابة الهاجاناه.  
أشترك في حرب ١٩٤٨. ووضع  
الخطا الغادرة لضربة قوات الجو  
الاسرائيلية للقوات العربية في ١٩٦٧ .

## هودون Houdon جان أنطوان

فنان فرنسي

ولد ١٧٤١

وتوفي ١٨٢٨

أشتهر بنحته الفائق الدقة لتمائيل أعلام  
عصره ، مثل فولتير وديرو وميرابوه  
وروسو وجورج واشنطن وبنيامين  
فرانكلين .

## هوداس Houdas أوكتاف

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٩١٦

نشر "الجامع الصحيح" للبخاري.

## هوراس Horace [ كوينتس

فلاكوس ]

شاعر لاتيني

ولد ٨ ديسمبر ٦٥ ق.م

وتوفي ٨ ق.م

## هودجكين Hodgkin دورثي

كروفورد

كيميائية أنجليزية

ولدت ١٢ مايو ١٩١٠

وتوفيت ٢٠ ديسمبر ١٩٩٨

كان أحد الخاسرين في معركة فيليببي،  
وأصبح صديقاً لمارسيناس، الذي أهداه  
مزرعته. أشعاره غنائية، وفلسفته  
أبيقورية. ومن أهم كتبه الشعرية "فن  
الشعر" و"رسائل" و"أهاج".

## هوركهايمر Horkheimer

ماكس

مفكر وأديب ألماني

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٢

أسس مع أدورنو وماركوز مدرسة  
فرائكفورت اليسارية، التي تقوم على  
البحث الاجتماعي والتحليل النفسي،  
وتتخطى مذهب الجمالية بنظريات  
ماركس وفرويد.

## هورويتز Horwitz فلاديمير

موسيقي روسي

توفي ٥ نوفمبر ١٩٨٩

أشتهر إلى جانب تلحينه، بقيادة الفرق  
الموسيقية العالمية.

## هوساك Husak جوستاف

سياسي ورئيس تشيكوسلوفاكي

ولد ١٩١٣

وتوفي ١٩٩١

تولى أمانة الحزب الشيوعي  
التشيكوسلوفاكي في ١٩٦٩، ورئاسة  
جمهوريةها في ١٩٧٥.

## هوساي Houssay برناردو

البرتو

طبيب أرجنتيني فرنسي الأصل

ولد ١٠ أبريل ١٨٨٢

وتوفي ١٩٧١

تخرج من جامعة بوينس آيرس في  
١٩١١. درس أفراتات الغدد، ونال  
جائزة نوبل في الطب ١٩٤٧.

## هوسرل Husserl إدموند

فيلسوف ألماني

ولد ١٨٦٩

وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٣٨

من رواد "الظواهرية" التي تقول إن

الأمريكية. بدأ حياته مهندساً ورجل أعمال، وتولى منذ ١٩٢١ وزارة التجارة الأمريكية. قامت على أثر توليه رئاسة الولايات المتحدة في ١٩٢٨، الأزمة الاقتصادية الكبرى، التي وقف أمامها حائراً. وفي ١٩٣٢ هزمه على الرئاسة الأمريكية فرانكلين روزفلت، الذي استخدم امكانيات الحكومة الفيدرالية في التغلب عليها. من مؤلفاته "الفردية الأمريكية" في ١٩٢٢، و"تحدي الحرية" في ١٩٣٤، و"مذكرات" في ١٩٥١، و"محنة وودرو ويلسون" في ١٩٥٨.

## هوفمان Hoffmann إرنست

[تيودور أماديوس]

أديب وموسيقى ألماني

ولد ٢٤ يناير ١٧٧٦

وتوفي ٢٥ يونيو ١٨٨٢

يشتهر برواياته وقصصه وأوبراته، الفكاهية أحياناً، والتي يخلط فيها بين الواقع والخيال. مثل "قطع فانتازية" في ١٨١٤، و"قطع الليل" في ١٨١٧. ومن

الوجود الحقيقي يعتمد على الظواهر، وأن العقل لا يدرك الجوهر، وإنما الظواهر وحدها. من مؤلفاته "أفكار لدراسة الظواهرية" و"بحوث منطقية" و"تأملات ديكرتية".

## هوشي منه Hoschi Minh

سياسي ورئيس فيتنامي

ولد ١٩ مايو ١٨٩٠

وتوفي ٤ سبتمبر ١٩٦٩

نشأ في بيت ثوري، وانضم في فرنسا للحزب الشيوعي. ثم زار الصين، وألف فيها في ١٩٢٥ الحزب الشيوعي الفيتنامي. قاوم اليابانيين، ثم الفرنسيين ثم الأمريكيين، وأصبح منذ ١٩٤٦ رئيساً لفيتنام الشمالية.

## هوفر Hoover هربرت

[كلارك]

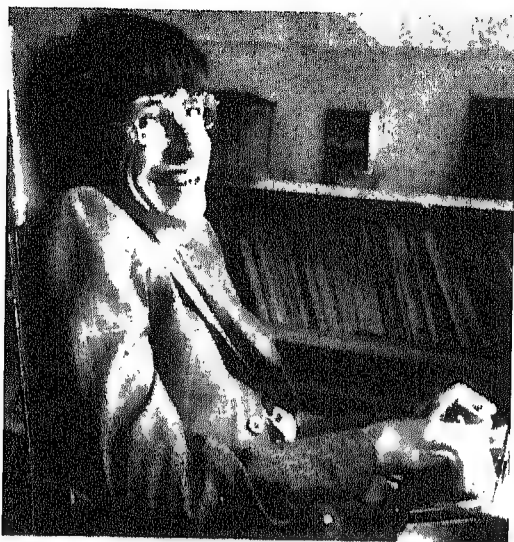
سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٦٤

الرئيس ٣١ للولايات المتحدة





رواياته "إليكس-  
الشیطان" في ١٨١٦،  
و"توم كات" في ١٨٢٠.  
ومن محاولاته الموسيقية  
أوبرا "أندين".

## هوفوت بوانييه

Houghouët

Boligny فيلكس

سیاسي ورئيس ساحل

عاجي

ولد ١٩٠٥

ناضل ضد استعمار

بلاده، ورأس جمهوريتها في ١٩٦٠.

غير اسم ساحل العاج إلى كوت ديفوار.

## هوكنج Hawking ستيفن

عالم رياضيات وفزياء نظرية انجليزي

ولد ٨ يناير ١٩٤٢

أشتهر بحل المعضلات الرياضية

والفيزيائية النظرية على عدة مستويات.

وكان قد أصيب وهو في العشرين من

عمره بمرض ضمور الجهاز العصبي

١١٨٥

## هوكنج

المركزي والعضلات، واضطر في

١٩٨٥ لفتح القصة الهوائية، مما أفقده

الكلام، وأصبح يتحرك ويتكلم بأجهزة

خاصة. من أشهر أعماله "تاريخ

مختصر الزمان".

## هوكينز Hawkins جون

مغامر انجليزي

ولد ١٥٣٢

وتوفي ١٥٩٥

## هولباين Holbein هانز

[الإبن]

رسام ألماني

ولد ١٤٩٧

وتوفي ١٥٤٣

هو إبن الرسام هولباين [الأب : ١٤٦٠

/ ١٥٢٤ ] الذي زين الكنائس. عمل

هولباين الإبن بالرسم في بازيل، ثم في

بلاطات أنجلترا وفرنسا وإيطاليا.

رسومه دقيقة وتفصيلية، وغنية

بالألوان. ومنها لوحات لمور

وايرازموس وكرومويل وهنري

الثامن.

عمل بحارا مع دريك على ساحل  
أمريكا الإسباني، ثم تحول لتجارة العبيد  
بين إفريقيا وأنجلترا .

## هولاكو

فاتح مغولي

ولد حوالي ١٢١٧

وتوفي ٨ فبراير ١٢٦٥

كان حفيدا لجنكيز خان، وأسس في

١٢٥١ دولة المغول الإيلاخنية. هزمه

المماليك المصريون في معركة عين

جالوت في ١٢٦٠.

## ديه هولباخ Holbach بول

هنري ديتريش

فيلسوف فرنسي

ولد ١٧٢٣

وتوفي ١٧٨٩

فيلسوف مادي ، ومن محرري

الإنسيكلوبيديا الفرنسية التي حررها

ديدرو. من مؤلفاته "نظام الطبيعة" في

١٧٧٠.

## هولتز Holz أرنوه

شاعر وأديب ألماني

ولد ١٨٦٣

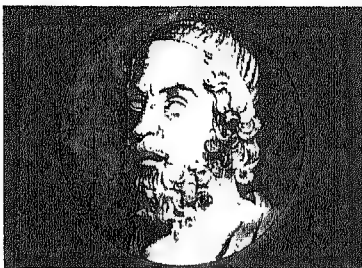
وتوفي ١٩٢٩

من رواد المدرسة الطبيعية في ألمانيا.

من مؤلفاته الغنائية "كتاب الزمن" في

١٨٨٦. تحول من الطبيعية إلى

الواقعية منذ ١٨٨٩، وترك الشعر



هوميروس

شاعر يوناني

عاش في القرن التاسع / العاشر ق.م

ولد في آسيا الصغرى، وقيل أنه كان فقيراً وأعمى. يشتهر إلى جانب أغانيه وترانيله، بالإلياذة والأوديسة. ويُشك في نسبتها إليه، وربما كانا نتيجة تراكمات مؤلفين مختلفين .

Hounsfield **هونسفيلد**

جودفيري

فزيائي إنجليزي

ولد ١٩١٩

من رواد صناعة أجهزة السكاكر، نال

جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٧٩ .

الغنائي إلى الدراما. نشر مع شلاف  
استكشأت "بابا هامليت"، وفي ١٨٩٠  
مسرحيته "أسرة سيلبك". وكتب في  
١٨٩١ "روح الفن وقواعده"، الذي قال  
فيه إن الفن نسبي، وإن الفنان الحق هو  
الذي يجيد تصوير نبضات الطبيعة. ثم  
عاد منذ ١٨٩٨ إلى الشعر الغنائي ،  
وآثر التحرر من القافية.

**هولدرلين** Hölderlin يوهان

فريدريك

شاعر وأديب ألماني

ولد ٢٠ مارس ١٧٧٠

وتوفي ٦ يوليو ١٨٤٣

كان صديقاً منذ طفولته لهيجل وشيلينج.  
وعاداه جيته وشيللر. يشتهر بأناشيده  
الرومنطيقية، ومنها "خبز ونبيذ"  
الشهيرة في ١٨٠٠، وبرواياته، ومن  
أهمها "هيريون" في ١٨٣٩. تتراوح  
أعماله بين الكلاسيكية والرومنطيقية.  
ولغته قوية ودقيقة.

**هوميروس** Homer

أعتقل، وحوكم، بعد إعلان الوحدة  
الالمانية. ثم أفرج عنه بسبب حالته  
الصحية .

## هونوريوس Honorius

[الرابع]

باپا روما

ولد ١٢٨٥

وتوفي ١٢٨٢

أسس مدرسة تعليم اللغات الشرقية  
بباريس .

## هويه Huet بول

رسام فرنسي

ولد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٦٩

من رواد مدرسة الأنطباعية في الرسم  
في فرنسا .

## هونيادي Hunyadi يوحنا

كورفين

أمير هنغاري

ولد ١٣٨٧

وتوفي ١٤٥٦

هزم الأتراك حول بلغراد في ١٤٥٦ ،  
وردهم عنها وعن وسط أوروبا .

## هيادينور Haydnor

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٠٨

أهتم بالنحو العربي، وله كتاب "شرح  
سبويه". كما نشر "الإعبار" لابن  
منقذ، و"الفخري في الآداب السلطانية"  
لابن طباطبا، و"ديوان النابغة الذبياني".

## هونيكر Honecker إيرك

سياسي ورئيس ألماني

ولد ١٩١٢

وتوفي ٢٩ مايو ١٩٩٤

رأس الدولة الألمانية الشرقية في  
١٩٧٦ ، وأستقال منها في ١٩٨٩ .

## هيباتيا Hypatia

رياضية وفيلسوفة سكندرية

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ٤ مايو ١٩٢٩

وتوفيت ٢٠ يناير ١٩٩٣

ممثلة سينمائية قديرة. من أفلامها الشهيرة "أمريكي في باريس" و"أجازة في روما".

ولدت ٣٧٠

وقتل ٤١٥

كانت ابنة الرياضي الإسكندري ثيون، وأصبحت أحد أعمدة المتحف والمكتبة بالأسكندرية. قتلها راعع الإسكندرية لإتهامهم لها بالكفر.

## هيبورن Hepburn كاترين

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ٩ نوفمبر ١٩٠٩

اشتهرت بادوار السيدة الناضجة والعاقلة في أفلامها السينمائية مع سبنسر تراسي، ومن أهمها "بات ومايك" و"امرأة صغيرة" و"قجاة الصيف الماضي" و"قصة فيلادلفيا" و"جنون الصيف" و"ملكة أفريقيا" و"قلعة رجل".

## هيبارخوس Hipparkhos

فلكي اغريقي

عاش في القرن الثامن ق.م

أهتدى لتساوي الليل والنهار في تعامدي الربيع والخريف.

## هيبورن Hepburn أودري

## هيتشكوك Hitchcock

ألفريد جوزيف

مخرج سينمائي أمريكي أنجليزي الأصل

ولد ١٣ أغسطس ١٨٩٩



أودري هيبورن

ولد ٢٤ مارس ١٨٢٤

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩١٤

حصل على الدكتوراه في  
الكيمياء في ١٨٤٦،  
وعمل أستاذا لها بجامعة  
منيستر في ١٨٥٢. ثم  
تحول للفيزياء بدراسة  
تأثير مرور الكهرباء في  
المحاليل. أكتشف أشعة  
الكاثود في ١٨٦٩.



## هيتشكوك

وتوفي ٢٩ أبريل ١٩٨٠

من رواد الإثارة في الأفراح  
السينمائي. نشأ في إنجلترا، وعمل  
بالسينما الصامتة، وبعدها في هوليوود.  
من أهم أفلامه "الطيور" و"ربىكا"  
و"ظل شك" و"الحبل" و"امرأة تختفي"  
و"الدرجات التسع والثلاثون" و"ابتزاز"  
و"غريب في قطار" و"فيرتيجو"  
و"سايكو" و"النافذة الخلفية".

## هيث Heath

إدوارد

سياسي ورئيس أنجليزي

ولد ٩ يوليو ١٩١٦

رأس حزب المحافظين البريطاني،  
والوزارة البريطانية في ١٩٧٠. وكان  
له فضل ادخال بلاده الاتحاد الأوربي.  
لم يتزوج. ويهوى الموسيقى وسباق  
اليخوت.

## هيتورف Hittorf

يوهان فيلهلم

كيميائي وفيزيائي ألماني

ابن **الهيثم**، أبو علي الحسن

رياضي وفلكي عراقي

ولد ٩٦٥

وتوفي ١٠٣٩

نشأ في البصرة، وعمل بالقاهرة، وتوفي بها. كان ينسخ المؤلفات القديمة بالأزهر، ويصقل العدسات، وقد درس انعكاس الضوء، وانكساراته، ووقوعه على شبكة العين، وشرح العين، وسمي أعضائها. يشتهر بكتابه "المناظر" و"حول شكل العالم" الذي أعتمد فيه على بطليموس، و"رسالة الشفق" و"في ضوء قوس قزح".

**الهيثمي**، نور الدين علي

فقيه ومتحدث مصري

توفي ١٤٠٥

نشأ بالقاهرة، ويشتهر بكتابه "موارد الظمان" و"مجمع الزوائد ومنبع الفوائد".

**هيجل** Hegel جورج فريدريش

فيلسوف

فيلسوف ألماني

ولد ٢٧ أغسطس ١٧٧٠

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٨٣١

عمل أستاذًا للفلسفة بجامعة هيدلبرج وبرلين. وكان صديقًا لهذين وشيلنج. قال بوحدة الكائن والفكر. وإن الفكرة تمر بثلاث مراحل: الإثبات، ثم النقص، ثم الخلاصة. وأن لكل نظرية نقيضها، وخلافهما يؤدي إلى إثبات، يكون من نتيجته نقص. والتاريخ هو قصة تقدم المجتمع الأنساني، ويقوم على شروط دياكتيكية، نتيجة حوافز وأغراض وحريات إنسانية، ويظهر تحقيقًا ذاتيًا وتقدميًا. والرجال العظام هم من تتوافق أغراضهم مع العملية التاريخية. من مؤلفاته "ظاهريات الروح" في ١٨٠٧، و"المنطق" في ١٨١٢، و"فلسفة اليمين" في ١٨٢١. طور ماركس وإنجلز فهمه الدياكتيكي في النظر للتاريخ، إلى مادي، ولم يقبلوا مثاليته.

**هيدجر** Heidegger مارتين

فيلسوف دنمركي

وتوفي ٤٨٠ ق.م

نشأ في أفسس، في أسرة حاكمة. ولم يتبق من أعماله سوى وريقات. أسلوبه يقيني وخطابي. قال إن العالم واحد، وصوره متعددة. ومادته الأولى هي النار. وإن كل الأشياء تتغير.



**هيرتز** Hertz جوستاف

فيزيائي ألماني

ولد ٢٢ يولييه ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧٥

تخرج من جامعة برلين، وأصيب بجراح خطيرة في الحرب العالمية الأولى. درس الإشعاعات مع فرانك، ونال معه جائزة نوبل في الطبيعة ١٩٢٥. ثم عمل أستاذاً بجامعة برلين. ولما كان يهودياً، فقد اضطُر إلى الاستقالة بعد تولي النازيين الحكم، ولكنه بقي في ألمانيا، حتى وقع بين يدي الجيش السوفييتي في ١٩٤٥، فانتقل للعمل فيه ثم في ألمانيا الشرقية.

**هيرتز** Hertz هينريش/وولف

**هيرجر**

ولد ٢٦ سبتمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٦ مايو ١٩٧٦

من رواد الوجودية. تأثر بكيركجارد. ولقب بفيلسوف القرن العشرين. فرق بين الوجود الإنساني، وعدم الوجود الإنساني. وأن الأول يتميز بالوعي، ويصاحبه الشعور بالقلق والخوف. أثم بممالاته النازية، رغم أنه كان عشيقاً للأديبة اليهودية أنا أرندت. يشتهر بكتابه "الوجود والزمن" في ١٩٢٧، ثم "كانت وما وراء الطبيعة".

**هيراكليتوس** Heraclitus

فيلسوف يوناني

ولد حوالي ٥٤٠ ق.م



فيزيائي ألماني

ولد ٢٢ فبراير ١٨٥٧

وتوفي ١ يناير ١٨٩٤

هو ابن عم جوستاف . درس الهندسة ثم الفيزياء في برلين . وأهتم بالموجات الكهرومغناطيسية في جامعة كييل ، واكتشف الموجات الاذاعية، التي يطلق عليها أحيانا اسمه، والتي أدت لاختراع اللاسلكي . توفي صغيرا عن ٣٧ عاما .

**هيرتزبرونج** Hertzsprung

إينار

رياضي وفلكي دنمركي

ولد ١٨ أكتوبر ١٨٧٣

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٦٧

درس الكيمياء في سانت بيترسبورج، وعاد الى كوبنهاجن في ١٩٠٢ ليعمل هاويا للفلك. وفي ١٩٠٩ أصبح استاذاً بجامعة جوتنجن، ومنذ ١٩٣٥ بجامعة ليندن . هوى التصوير والفوتوغرافي. ودرس طيف الكواكب وتوجهها ، وحاول أن يحدد عن طريقهما أبعاد الأجرام السماوية .

داعية هنغاري نمساوي الأصل

ولد ٢ مايو ١٨٦٠

وتوفي ٣ يوليو ١٩٠٤

أعلن في بازيل بسويسرا في ١٨٩٥ عن فكرة قيام دولة لليهود في فلسطين.

**هيرتزوج** Hertzog

سياسي ورئيس اسرائيلي

ولد ١٩١٨

نشأ في أيرلندا في أسرة من الحاخامات، وهاجر إلى فلسطين في ١٩٣٥. تولى رئاسة دولة اسرائيل في ١٩٨٣ .

**هيرجيه** Hergé جورج

فنان بلجيكي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٣

أخترع شرائط شخصية "تان تان" و"ميلو" في ١٩٢٩ ، اللتين حققنا شهرة واسعة في أنحاء العالم ، لا بين الاطفال فقط، وإنما بين البالغين أيضا .

**هيردار** Herder يوهان

جوتفريد

**هيرتزل** Hertzal تيودور

١١٩٣

فيلسوف وأديب ألماني

ولد ١٧٤٤

وتوفي ١٨٠٣

اشترك مع جيته في تأسيس "حركة العاصفة والاندفاع"، وكان ذا تأثير كبير عليه. غنى بجمع الفولكلور الألماني، وبحث مشاكل اللغة، وأمن "بالتطور التاريخي" بين التنوير والرومنطيقية الألمانية. ومن مؤلفاته "عن الشخصية الألمانية والفن" في ١٧٧٣، و"فلسفة وتاريخ جديان للنسب" في ١٧٧٤، و"أغنيات فولكلورية" في ١٧٧٨، و"خطابات إنسانية" في ١٧٩٣.

وأصدر خلال حياته ٣٠ جريدة، وكرهه الأمريكيون لتأثيره على الأخبار. وقد صوره أورسون ويلز في فيلمه "المواطن كين" أسوأ تصوير. كان له ٦ قصور بأحاء الولايات المتحدة الأمريكية، أفضلها لديه قلعته زانادو المنعزلة في صحراء كاليفورنيا، وسط ربع مليون إيكر. بدأ بناءها في ١٩١٩، ولم يتمها حتى وفاته. بها ١٦٥ حجرة، وحمامان للسباحة، وحديقة حيوان.

## هيرشفيلد Hirschfeld

مستشرق أنجليزي

ولد حوالي ١٨٨٠

عمل أستاذًا بجامعة لندن، وأرجع تعاليم الاسلام إلى أصول يهودية.

## هيرست Hearst

ويليم راندولف

ناشر صحف ومالي أمريكي

ولد ٢٩ إبريل ١٨٦٣

وتوفي ١٩٥١

أمتلك أبوه مناجم ذهب وفضة، وعندما لاحظ اهتمام أبنته بالصحافة، أهداه مجلة "سان فرانسيسكو مجازين". "طرد وليم من جامعة هارفرد لعدم انتظامه، وساح في أنحاء العالم لجمع التحف. اشترى

## هيرشيل Herschel

جون

فريدريك ويليم

فلكي أنجليزي

ولد ٧ مارس ١٧٩٢

وتوفي ١١ مايو ١٨٧١

قهر الفرس بين ٦٢٢ و ٦٢٩، وقهره بالتالي العرب، وأستولوا منه على سوريا وفلسطين وما بين النهرين ومصر بين ٦٣٤ و ٦٤٢ .

## هيرودس Herod [الأول] ،

الكبير |

ملك اليهود

ولد ٧٢ ق.م

وتوفي ٤ ق.م

تولى ملك اليهودية بتكليف من الرومان في ٤٠ ق.م. أمر بذبح أطفال بيت لحم في المذبحة المعروفة باسم "مذبحة الابرياء". ويُظن أن المسيح قد ولد في آخر سنوات حكمه. أمر بقتل زوجته ماريام وابنها لأشتباهه في خيانتها له .

## هيرودس Herod أنتيباس

ملك اليهود

ولد ٢٠ ق.م

وتوفي ٣٩

هو ابن هيرودس الأول الكبير. أمر بقطع رأس يوحنا المعمدان بتحريض

هو ابن ويليم هيرشيل. درس في كامبريدج، وجمع واسترشد في أعماله بأوراق إيبه. ودرس، كإبيه أيضا ، الكواكب المزدوجة، ولكن في جنوب الكرة الأرضية. نشر في ١٨٤٩ "دراسة الفلك".

## هيرشيل Herschel ويليم

رياضي وفلكي أنجليزي ألماني الأصل

ولد ١٥ نوفمبر ١٧٣٨

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٨٢٢

جاء إلى إنجلترا من هانوفر هاربا من التجنيد في الجيش. وعمل بالموسيقى في المدن المختلفة ، ثم درس العدسات، وبدأ يدرس الفلك، ساعدته شقيقته كارولين [١٧٥٠ / ١٨٤٨] . وأهتما بالكواكب المزدوجة. أكتشف أورانوس وتوابعه في ١٧٨٧، وتوابع زحل في ١٧٨٩. كان أعظم الفلكيين في زمانه .

## هيرقل Heracles [الأول]

امبراطور بيزنطي

توفي ٦٤١

من أبنة زوجته سالومي. وحاكم  
المسيح، و غسل يديه من الحكم عليه .

## هيرون [الشيخ] Heron

رياضي وفزيائي ومهندس سكندري  
عاش في القرن الأول  
نشأ بالأسكندرية، وصنع بها عدة آلات  
قياس وعلوم وصناعة. ووضع قانون  
انعكاس الضوء.



## هيرو/هيتو Hiro-Hito

امبراطور اليابان

ولد ٢٩ أبريل ١٩٠١

وتوفي ٧ يناير ١٩٨٨

تولى عرش اليابان كآله للشمس عام  
١٩٢٦، قبيل الأزمة الاقتصادية  
العالمية. وتورط في حرب الصين منذ  
١٩٣١، ثم في الحرب العالمية الثانية  
منذ ١٩٤١. نفّذ عن نفسه، بعد  
هزيمة اليابان في الحرب العالمية  
الثانية، كثير من مظاهر الآلهة، وتبنى  
بتحريض من ماك آرثر النظام السياسي  
الغربي.

## هيس Hess إلجار

هيرودوتس

## هيرودوتس Herodotus

رحالة ومؤرخ اغريقي

ولد حوالي ٤٨٤ ق.م

وتوفي حوالي ٤٢٥ ق.م

يلقب بأبي التاريخ. ولد في هاليكارنا  
سيس بأسيا الصغرى. وعاش في  
ساموس وأثينا. جُول في العالم القديم،  
وربما زار مصر. وله في تاريخه  
"تاريخ"، الذي حاول أن يكتبه بعقلانية،  
وأن يمحّص فيه الأساطير. سرده  
ساحر. ووصفه للغزو الفارسي  
اليوناني في ٤٧٩ ق.م واقعي.

قانوني ودبلوماسي أمريكي

ولد ١١ نوفمبر ١٩٠٤

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩٩٦

أعلى منذ الثلاثينات مناصب كبرى  
رسمية وغير رسمية في الولايات  
المتحدة الأمريكية، ثم اتهم بالخيانة  
والتجسس، وحكم عليه في ١٩٥١  
بالسجن . أفرج عنه في ١٩٥٤ .  
وتأكدت برأته وسط ضجة كبيرة في  
١٩٩٢ .

**هيس** Hess رودلف

سياسي ألماني

ولد ١٨٩٤

وانتحر ١٧ أغسطس ١٩٨٧

أصبح صديقا ومعاوناً للزعيم النازي  
هتلر منذ العشرينات، ونائبا له في  
الأربعينات، وفي ١٩٤١ هبط  
بالباراشوت في اسكتلندا ، وحاول  
مفاوضة الإنجليز في الصلح، ولكنهم  
أعتقلوه . وحكم عليه في محاكمات  
نورمبرج بالسجن مدى الحياة، أنتحر  
في سجنه .

**هيس** Hess فيكتور فرانسيس

فيزيائي أمريكي نمساوي الأصل

ولد ٢٤ يونيو ١٨٨٣

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٩٦٤

تخرج من جامعة جراتز، ودرس في  
فيينا ثم جراتز . درس الأشعة الكونية،  
وحاز جائزة نوبل في الفيزياء مع  
أندرسون في ١٩٣٦ . كانت زوجته  
يهودية، واضطر للهجرة بعد تولي  
النازيون الحكم في ألمانيا والنمسا، إلى  
سويسرا أولاً ، ثم إلى الولايات المتحدة  
الأمريكية .



هيسه

**هيسه** Hesse هيرمان

روائي وأديب سويسري ألماني الأصل

ولد ١٨٧٧

وتوفي ٩ أغسطس ١٩٦٢

تأثر بالرومنطيقية الألمانية، وعلى وجه الخصوص نوفاليس. تمتع بـخيال خصب، وله نظرات ثقافية وسيكلوجية ثاقبة. من أشعاره "موسيقى رومنطيقية" في ١٨٩٩. ومن رواياته "قصة الشباب" في ١٩١٩، و"ذنب السهوب" في ١٩٢٧، و"رحلة إلى الشرق" في ١٩٣٢، و"لعبة اللاليء الزجاجية" في ١٩٤٣. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٦.

نوبل في الكيمياء ١٩٤٣.

**هيكل**، أحمد عبد المقصود

جامعي وشاعر مصري

ولد ٤ إبريل ١٩٢٢

تولى مناصب إدارية في الجامعة ووزارة الثقافة المصرية. حقق ديوان الشاعر إبراهيم ناجي مع زملائه. وله ديوان شعر، وكتب جامعية وأدبية.

**هيكل** Haekel إرنست

بيولوجي ألماني

ولد ١٨٣٤

وتوفي ١٩١٩

درس علم الأجنة، وأصبح من رواد نظرية التطور، الذين روجوا للنظرية الداروينية. يشتهر بمؤلفه "لغز الكون" في ١٨٩٩.

**هيكل**، محمد حسنين

كاتب صحفي مصري

ولد ٢٣ سبتمبر ١٩٢٣

فون **هيفيزي** von Hevesy

جورج

كيميائي سويدي هنغاري الأصل

ولد ١ أغسطس ١٨٨٥

وتوفي ٥ يوليو ١٩٦٦

درس الإشعاع في هنغاريا وألمانيا، ثم ذهب للعمل في إنجلترا مع رودلفورد. واكتشف عنصر الهافنيوم. ثم عاد لبلاده. هرب من جيوش هتلر خلال الحرب العالمية الثانية إلى السويد، حيث درس بجامعة ستكهلم. نال جائزة



حسين هيكل

**هيكل**، محمد حسين

قانوني وأديب وسياسي مصري

ولد ٢٠ أغسطس ١٨٨٨

وتوفي ٨ ديسمبر ١٩٥٦

نشأ في عائلة من ملاك الأراضي الزراعية، ودرس القانون في مصر وباريس. وكانت رسالته عن الدين القومي، وقد كتب إلى جانبها روايته "زينب". وعندما عاد إلى مصر في ١٩١٣، أفتتح مكتباً في المنصورة، وحرر في صحيفة لطفي السيد "الجريدة" وفي مجلة "السفور". أيد خلال ثورة ١٩١٩ الوفد، وخرج عليه مع عدلي ورفاقه في ١٩٢١، كي يؤلفوا

درس في المدارس الثانوية المصرية والمعاهد التجارية بالقاهرة، من دون أن يحصل على درجة عليا. وبدأ عمله الصحفي في الأجيشين جازيت وروز اليوسف، ثم مع التابعي في آخر ساعة، ثم في أخبار اليوم. أقترّب من الثورة العسكرية المصرية ومن جمال عبد الناصر. وأصبح محرراً لجريدة الأهرام منذ ١٩٥٧. وربما كتب لجمال عبد الناصر بعض خطبه وكتابه "فلسفة الثورة". وكان مقالته "بصراحة" بالأهرام يعبر عن أفكار عبد الناصر وأهوائه ورغباته. وفي ١٩٧٠ أصبح وزيراً للإعلام. وقد أيد السادات على خصومه، ثم اختلف معه في ١٩٧٤، وأخرج من الأهرام، ومنع من الكتابة، ومن السفر للخارج. وإن استمر في كتابة الكتب الانجليزية، كمثل "ناصر" و"أبو الهول القوميسار". اعتقله السادات في ١٩٨١. وعادت له حرياته تدريجياً منذ تولى مبارك الرئاسة، أصدر عدة كتب عربية "خريف الغضب" و"لي ذيل الأسد" و"مسارات سرية".

وأن يجعل منها دولة كبرى في شرقي أفريقيا. غزاها الإيطاليون في ١٩٣٥، وقاومهم على رأس الأثيوبيين مقاومة الأبطال. حررها البريطانيون في ١٩٤١. وفي ١٢ سبتمبر ١٩٧٤ قام الجيش الاثيوبي بقيادة منجستو هيلاماريام بالثورة على نظامه، وقتل هيلاسيلاسي، ومثل بجثته. ثم أعاد الأثيوبيون دفنه في كاتدرائية أديس أبابا في نوفمبر ٢٠٠٠.

## هيلر Heller جوزيف

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢٢

ثلاثي رواياته القليلة والساخرة نجاحا كبيرا. من أهمها "الفقرة ٢٢" في ١٩٦١، و"شيء ما يحدث" في ١٩٧٤، و"أصيل كالذهب" في ١٩٨٠، و"الله أعلم" في ١٩٨٤. وله مسرحيات وسلاسل تلفزيونية.

## هيلمان Helman ليليان

حزب الأحرار الدستوريين. وفي ١٩٢٢ حرر "السياسة" و"السياسة الأسبوعية"، ثم أخرج كتبه "روسو" و"تراجم مصرية" و"في أوقات الفراغ" و"ولدي". تحول منذ ١٩٣٤ للكتابة الإسلامية، فنشر "حياة محمد"، وفي ١٩٣٦ "في منزل الوحي". عين وزيرا للمعارف، وفي ١٩٤٣ رأس حزب الأحرار الدستوريين، وفي ١٩٤٥ مجلس الشيوخ. انعكس انقسام عقله على آرائه، فهو عقلاني غيبي، غربي شرقي، دستوري مستبد بالشعب.

## هيلاسلاسي Halle

Selassie [ تافاري ماكونين ]

امبراطور اثيوبيا

ولد ٢٣ يولييه ١٨٩٢

وقتل ٢٧ أغسطس ١٩٧٩

لقب بملك الملوك، وأسد يهوذا. تولى حكم اثيوبيا في ١٩٣٠، بعد أطاحته بليج ياسو، وموت ابنة الامبراطور السابق مينليك. حاول أن يحضر بلاده،



مسرحية وأدبية أمريكية

ولدت ١٩٠٥

وتوفيت ١٩٨٤

نشأت في الجنوب الأمريكي، ودرست  
بجامعتي نيويورك وكولومبيا. نشرت  
في ١٩٣٤ مسرحية "ساعة الأطفال".  
وبعدها "الثعالب الصغيرة" في ١٩٧٩،  
و"راقبوا نهر الراين" في ١٩٤١،  
مسرحية و"حديقة الخريف" في  
١٩٥١. ولها مذكرات وسيناريوهات  
سينمائية.

## هيلويز Héroïse

راهبة وعاشقة فرنسية

ولدت ١١٠١

وتوفيت ١١٦٤

عشقت أستاذها أبلارد، وأخلصت له،  
ثم ترهبت، بعدما فقد رجلته  
وهجرها.

## هينيك Hennéblque

فرانسوا

مهندس فرنسي

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩٢١

من رواد البناء الحديث بالأسمنت  
المسلح.

## هينش Hench فيليب شو والتر

طبيب أمريكي

ولد ٢٨ فبراير ١٨٩٦

وتوفي ٣١ مارس ١٩٦٥

حصل على اجازة الطب من جامعة  
بيتسبرج الأمريكية في ١٩٢٠، وعمل  
في مايوكلينك طوال حياته. كان أول  
من استخدم الكورتيزون في علاج  
الروماتيزم المفصلي والالتهابات. نال  
جائزة نوبل في الطب ١٩٤٩.

## هيني Heaney شيموس

شاعر وأديب إيرلندي

ولد ١٩٢٦

نشأ في شمالي أيرلندا، ودرس بجامعة  
بلفاست، ثم درس بها. نشر ديوانيه  
"موت رجل" و"باب في الظلام" في  
١٩٦٥. وفي ١٩٧٢ ترك شمال أيرلندا

ولدت ١٧ أكتوبر ١٩١٨  
وتوفيت ١٥ مايو ١٩٨٧  
مثلت أدوار الاغراء في عشرات  
الأفلام السينمائية الأمريكية، واشتهرت  
بدورها في فيلم "جilda". ولها "ربة  
الحب" و"فتاة الغلاف" و"للملانة  
أجنحة" و"ملانة فوق برودواي" و"الدم  
ومال". أختلت قواها العقلية في أواخر  
أيامها.

## هيو جينز

Huygens كريستيان  
فيزيائي وفلكي هولندي  
ولد ١٤ أبريل ١٦٢٩  
وتوفي ٨ يونيو ١٦٩٥  
كان أبوه موظفا كبيرا  
بالحكومة الهولندية.  
درس بجامعة ليدن.  
وصنع تلسكوبات دقيقة،  
استخدمها في رصد  
النجوم والكواكب.  
اكتشف كوكب تيتان،  
وحلقات زحل. واهتدى  
إلى التموجات الصوتية.



ريتا هيوارث

إلى جنوبها، وأستقر في دبلين منذ  
١٩٧٦. نشر في ١٩٧٥ "تكتم  
الشماليين"، وفي ١٩٨٧ "طائر  
الغرغور". وله أيضا كتب نقدية  
ومقالات.

## هيوارث Hayworth ريتا

[مرجيتا كارمين كاتسينو]  
ممثلة سينمائية أمريكية من أصل  
أسباني

القمر" في ١٩٧٦، و"آدم والتسعة  
المختارة" في ١٩٧٩، و"تحت نجمة  
الشمال" في ١٩٨١، و"زهور  
وحشرات" في ١٩٨٧ و"رقصة إلى  
الله" في ١٩٩٢. تزوج الشاعرة  
الأمريكية سيلفيا بلاث، وربما سبب  
انتحارها.



هيو جينز

**هيو** Hughes دافيد

مهندس أمريكي أنجليزي الأصل

ولد ١٨٣١

وتوفي ١٩٠٠

أخترع نماذج من أولى أجهزة  
الميكروفون والتلغراف .

**هيوم** Hume دافيد

فيلسوف اسكتلندي

ولد ٧ مايو ١٧١١

وتوفي ١٧٧٦

نشأ في ادنبره. وتتلذذ على الجيزويت،  
وتأثر بفلسفة لوك وبيركلي، وخرج  
منهما "بالظاهرة". عارض الغيبات،

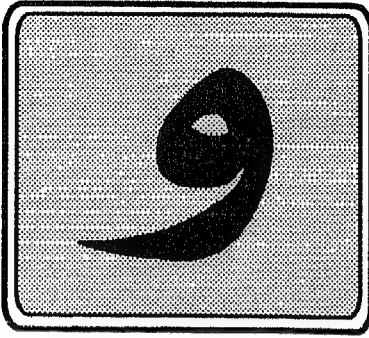
**هيو** Hughes تيد

شاعر وأديب انجليزي

ولد ١٩٣٠

وتوفي ١٩٩٠

نشأ في يوركشير ١٩٩٠، ودرس في  
كامبريدج، وأصبح شاعر البلاط  
البريطاني. نشر ديوانه الأول "الصقر  
في المطر" في ١٩٥٧. وبعده "مقابل  
تراثي الشعبي" في ١٩٦١، و"أشعار  
مختارة" في ١٩٦٢، و"كيف أتى  
الحسوت" في ١٩٦٣، و"الرجل  
الغولاذي" في ١٩٦٨، و"طواقم قليلة"  
في ١٩٧٠، و"برومثيوس" في ١٩٧٣،  
و"طيور الكهف" في ١٩٧٦، و"الأرض



## الوالي ، ابراهيم

جامعي وأديب عراقي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٥ ابريل ١٩٨٨

تخرج من كلية دار العلوم بمصر،  
وعمل أستاذاً جامعياً في العراق. من  
مؤلفاته "الشعر السياسي العراقي في  
القرن التاسع عشر" و"ثورة العشرين  
في الشعر العراقي" و"اضطراب الكلم  
عند الزهاويين". حقق ديوان علي  
الشرقي.

ولم يعترف إلا بالمحسوسات. من  
مؤلفاته "محاولات في الادراك  
البشري" في ١٧٣٩. و"مقالات أخلاقية  
وسياسية" في ١٧٤١، و"التاريخ  
الطبيعي للديانات" في ١٧٥٧،  
و"ديالوج عن الديانة الطبيعية" في  
١٧٧٩، وله أيضاً "تاريخ إنجلترا" منذ  
١٧٥٤. عمل بسفارة إنجلترا في  
باريس، وعرف روسو، وقدمه إلى  
الساحة الانجليزية. أصبح وزيراً  
انجليزياً في ١٧٦٧.

## واتو Watteau أنطوان

فنان فرنسي

ولد ١٦٨٤

١٢٠٤

وتوفي ١٧٢١

رواياته "مسافر الليل" في ١٩٣٩،  
و"باب الجنة" في ١٩٤٣، و"كل رجال  
الملك" في ١٩٤٦، و"عالم ووقت" في  
١٩٥٩، و"سيرك علوي" في ١٩٤٨،  
و"عصبة من الملائكة" في ١٩٥٥،  
و"الكهف" في ١٩٥٩، و"الأرض  
المجهولة" في ١٩٦١.

أشتهر برسمه الرقيق وألوانه المتناسقة  
لحفلات الرقص واللهو ومناظر  
الحدائق، ومن أهمها "عيد شامبيتر".

**الواحدي**، أبو الحسن علي

فقيه ومفسر إيراني

توفي ١٠٧٦

**الواسطي**، يحيى بن محمود

يشتهر بكتابه في التفسير "الوجيز".

فنان عراقي

عاش في القرن الثالث عشر

أشتهر بمنمنماته وخطوطه.

**وارين** Warren روبرت بين

شاعر وروائي أمريكي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٩

**الواسعي**، عبد الواسع

مؤرخ يمني

له كتاب من جزئين عن تاريخ اليمن.

نشأ في جنوب الولايات المتحدة

الأمريكية، وأقام شهرته على الشعر.

نشر في ١٩٣٥ "٣٦ قصيدة"، وفي

١٩٤٢ "١١ قصيدة"، وفي ١٩٥٣ "أخ

التنين". كتب كتاباً قاسياً عن المناضل

الأمريكي "جون براون" في ١٩٢٥.

وساعد بين ١٩٣٥ و ١٩٤٢ في تحرير

"الريفيو الجنوبي". أدبه واقعي،

ويتناول حريات الإنسان. ومن أهم

**واشنطن** Washington

جورج

عسكري ورئيس أمريكي

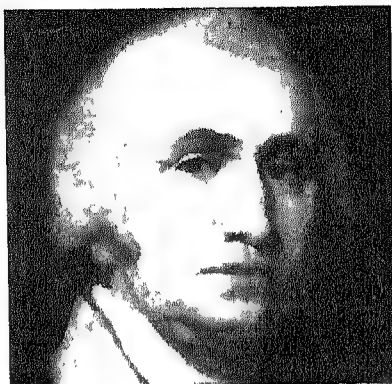
ولد ٢٢ فبراير ١٧٣٢

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٧٩٩

ثم رفض أن يترشح لفترة رئاسة ثالثة.  
كان رئيساً ناجحاً، وأتبع سياسة الحياد  
في أوربا .

## واصف ، أحمد

دبلوماسي ومؤرخ تركي  
توفي ١٨٠٦  
أشتهر بكتابه التاريخي "الذبول" .



## واصف ، ويصا

سياسي مصري  
ولد ١٨٧٣  
وتوفي ١٩٣١  
أنضم للوفد ، وتولى رئاسة مجلس  
النواب المصري في ١٩٣٠ . أمر  
بتحطيم السلاسل الحديدية التي وضعها  
على المجلس رئيس الوزراء اسماعيل  
صديقي بعد أغلاقه، لتأجيل انعقاده .

## واصل بن عطاء ، أبو حذيفة

فقيه ومكلم عربي  
توفي ٧٤٨  
١٢٠٦

## واشنطن

لم يتعلم، وعمل في صباه مساحاً، وفي  
شبابه بالجيش الفرنسي في قتاله مع  
الهنود. ثم نقاعد في مزرعة كبيرة في  
مونت فيرنون، كان يزرعها بالقمح.  
انتخب في ١٧٨٩ نائباً في مجلس  
بورجيزي، وفي ١٧٧٤ في المجلس  
القطري. وتولى في ١٧٧٥ قيادة  
الجيش الأمريكي. أحرز انتصارات  
عديدة ضد الأنجليز، آخرها في  
يورك타운 في ١٧٨١. وفي ١٧٨٩  
انتخب أول رئيس للولايات المتحدة  
الأمريكية ، وأعيد انتخابه في ١٧٩٣ .

أسكتلندا في شبابه الى لندن، حيث تعلم صناعة الأدوات الميكانيكية. وعاد في ١٧٥٦ إلى اسكتلندا كي يعمل بها. وكان سافيري ونيوكومين قد صنعا مضخة ميكانيكية لنزح المياه من المناجم. واستطاع واط أن يضيف إليها. وأن يحسنها في ١٧٦٩، وأن يتيح إستخدامها في مجالات أخرى. كان أول من عرّف قوة الحصان — ٥٥٠ قدم/رطل/ثانية . وأعطى اسمه لوحدة القوة في النظام المترى. وأصبحت قوة الحصان ٧٤٦ وات .

## واطسون Watson تشارلز

مستشرق أمريكي

توفي ١٩٤٨

كان أول رئيس للجامعة الأمريكية بالقاهرة. ولد في حي العجالة بالقاهرة، وأجاد اللغة العربية . له عدة رسائل في أصول التربية والتعليم ، وكتاب عن "الإسلام في سومطرة" ، وآخر عن "الوطنية والإسلام" .

نشأ في المدينة، وأتصل في الموصل بالحسن البصري . وأصبح معتزلاً . يشتهر بكتبه "معاني القرآن" و"أصناف المرجئة" و"طبقات أهل العلم والجهل" و"السبيل إلى معرفة الحق" و"المنزلة بين المنزلتين" .

## أبن واصل، محمد

فقيه مؤرخ سوري

ولد ١٢٠٨

وتوفي ١٢٩٨

نشأ في حماة ، وخدم الظاهر بيبرس. أنتمى للمذهب الشافعي، وله "تخبة الفكر" و"تجريد الأغاني" ومفرج الكروب في أخبار بني أيوب" .

## واط Watt جيمس

مهندس ومخترع أسكتلندي

ولد ١٩ يناير ١٧٣٦

وتوفي ١٩ أغسطس ١٨١٩

عانى في صغره من الدوار، وظن أنه متخلف، ولم يذهب إلى مدرسة. ترك

للمطائرات، واستمر العمل بها سرياً في  
انجلترا، حتى تم في ١٩٣٨ اختراع  
الرادار .

## واطسون Watson جون

برودس

سيكولوجي أمريكي

ولد ٨ يناير ١٨٧٨

وتوفي ٢٥ سبتمبر ١٩٥٨

من رواد السلوكية في السيكولوجيا  
الأمريكية منذ ١٩١٣ . درس في  
جامعة شيكاغو، ودرس بها، ثم بجونز  
هوبكنز . طور أعمال بافلوف في الرجوع  
الانعكاسي . وظن البيئة أهم من الوراثة  
في سلوك الإنسان . وفي ١٩٢٤ ، ترك  
عمله الأكاديمي للعمل بالاعلان .

## وافي ، علي عبد الواحد

مؤرخ ومجمعي مصري

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٩١

حقق مقدمة ابن خلدون، مع تعليقات  
عليها وفهرسة لموضوعاتها وأعلامها  
في ٣ أجزاء . وله مؤلفات أخرى .

## الواقدي . محمد بن عمر

فقيه ومؤرخ عراقي

ولد ٧٤٧

وتوفي ٨٢٢

تولى قضاء بغداد، ومن أشهر أعماله  
"المغازي" و"فتح أفريقيا" و"فتح مصر  
والاسكندرية" و"فتوح الشام" و"فتح  
العجم" .

## واطسون / واط - Watson

Watt روبرت ألكسندر

مهندس ومخترع اسكتلندي

ولد ١١ أبريل ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٣

تخرج من جامعة سانت أندروز في  
١٩١٢ ، ودرس بها . أهتم بموجات  
الراديو . وفي ١٩٣٥ أخذ يدرس  
انعكاس هذه الموجات عند مقابلتها

## واكسمان Waksman

سليمان ابراهام



وأفتتح في ١٧٥٧ واحدة من أقدم دور النشر الانجليزية "ستروبري هيل".

## والتر سكوت Walter Scot

تيلي روائي وشاعر اسكتلندي ولد ١٧٧١ وتوفي ١٨٣٢ تأثر بالرومنطيقية الفرنسية، وأستمد أعماله من التاريخ الاسكتلندي. بدأ بالشعر، ثم تحول للرواية في ١٨١٤ بروايته "أيفرلي". وبعدها "مانرينج" في ١٨١٥، و"أثرى" في ١٨١٦، و"القمم الأسود" في ١٨١٦، و"ميدلوثيا" في ١٨١٨، و"أسطورة مونتروز" في ١٨١٩، و"خطوط نيجل" في ١٨٢٢، و"الخدمة" في ١٨٢٨. أثار في تولستوي وبالزاك. وشارك في انشاء دار نشر بالنتين في أخريات أيامه، وأفلس، وعانى في سداد ديونها.

## والش Walsh

ميكروبيولوجي أمريكي من أصل

روسي

ولد ٢٢ يولييه ١٨٨٨

وتوفي ٣٠ نوفمبر ١٩٤٩

هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية صغيراً، ودرس بجامعة كاليفورنيا. وأصبح في ١٩١٨ أستاذاً برترجز. عزل الستربتومايسين من التربة، وحدد خواصه في قتل مجموعة كبيرة من الميكروبات. نال في ١٩٥٢ جائزة نوبل في الطب.

## والبول Walpole

أديب وروائي انجليزي

ولد ١٧١٧

وتوفي ١٧٩٧

كان شاعراً وروائياً ومؤرخاً وسياسياً. ساعد على نشر الطرز الغوطية في انجلترا. وألف في ١٧٤٦ "مذكرات" في تاريخ ملكي انجلترا جورج الثاني والثالث. ، و"نصائح للرسم" في ١٧٦٢، و"قلعة أوترانتو" في ١٧٦٤، وتعتبر أول رواية غوطية انجليزية.

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٨٠

اشتهر بأخراج أفلام الخيال  
والمغامرات والوسترن ، ومنها "لص  
بغداد" و "مغامرات في بورما" و "القافلة  
الكبيرة" .

فنان صيني

ولد حوالي ١٣٠٨

وتوفي ١٣٨٥

ينتمي في رسمه لمدرسة يوان .

وانج وي Wang Wei

شاعر وفنان صيني

ولد ٢٠٧

وتوفي ٧١٦

انتمى لأسرة تانج. أشعاره قصيرة،  
وتأثر فيها بالبوذية. واشتهر أيضا  
كرسام.

وانلي ، ابراهيم أدهم

رسام مصري

ولد ٢٥ فبراير ١٩٠٨

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٥٩

أخذ الرسم بالأسكندرية عن الفرق  
والفنانين الأجانب بها، وعمل بوزارة  
المعارف. ساعده الامير يوسف كمال  
مع شقيقه سيف وانلي، وأصبحا من أهم

الفنانين المصريين والعالميين .

والكوت Walcott ديريك

شاعر ومسرحي أنتيلي

ولد ١٩٣٠

نشأ في سانتا لوتشيا، وكانت أمه زنجية  
وأبوه أبيض. درس في جامايكا. ونشر  
ديوانه الأول "٢٥ قصيدة" في ١٩٤٨.  
ومن دواوينه التالية "امسية خضراء"  
في ١٩٦٠، و "المنبوذ" في ١٩٦٥،  
و "الدوامه" في ١٩٦٩. يتناول شعره  
تاريخ بلاده، وثقافته المتعددة. نال  
جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٢. من  
مسرحياته "هنري كريستوف" في  
١٩٥٠، و "سنة تحت المطر" في  
١٩٥٩.

وانج مونج Wang Mong

## الوواء

### الدمشقي أبو

الفرج محمد  
شاعر وأديب سوري  
توفي حوالي ٩٩٥  
نشأ وعمل بدمشق ،  
ويشتهر بالديوان  
المعروف بأسمه، والذي  
حققه سامي الدهان.



## وايزمان

Welsmann هايم  
[ أنظر فايزمان ، هايم ]

### وايلد ، أوسكار

[ أنظر أوسكار وايلد ]

### وايلدر Wilder بيلي

مخرج سينمائي أمريكي من أصل

أبراهيم ومحمد سيف وانلي

### وانلي ، محمد سيف الدين

فنان مصري

ولد ٣١ مارس ١٩٠٦

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٧٩

أخذ الرسم بالاسكندرية عن الفرق  
والفنانين الأجانب —ها ، وعمل  
بالجمر ك. ساعده الأمير يوسف كمال  
مع شقيقه أدهم وأصبحا من أهم الفنانين  
المصريين والعالميين .

الكريسماس الطويل" ، وفي ١٩٣٤  
"الجنة مقصدي" . وبعدها "مدينتنا"  
و"جلد أسنانتنا" ، وفي ١٩٣٨ "تاجر  
يونكرز" .

## واين Wayne جون

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١١ يونيو ١٩٧٩

أشتهر بتمثيل أدوار رعاة الغرب  
الأمريكيين. ومن أهم أفلامه "عربة  
البريد" و"ريو برافو" و"رحلة الفرسان  
الغربية" و"القافلة الكبيرة" و"كانت  
ترتدي شريطا أصفرا" و"الرجل الذي  
قتل لبيبرتي فالانس" .

## وايندر Winder بيلي

مستشرق أمريكي

ولد ١٩٢٠

تتلمذ على فيليب حتي، وتزوج أبنته  
الوحيدة، ثم عمل أستاذا بالجامعات  
الأمريكية. من آثاره "مقدمة للغة  
العربية الحديثة" بالأشتراك مع فرحات

نمساوي

ولد ٢٢ يونيو ١٩٠٦

بدأ حياته كاتباً للسيناريو، وتحول منذ  
١٩٤١ للأخراج. أخرج عشرات  
الأفلام الاجتماعية والكوميديّة، من  
أهمها "العظيم والصغير" و"الزوجة  
الثانية" و"الدية المضاعفة" و"الويك إند  
الضائع" و"الشقة" و"اللقاء الخاطف"  
و"البعض يفضلونها ساخنة" و"هرشة  
السبع سنوات" .

## وايلدر Wilder ثورنتون

[نيغين]

روائي ومسرحي أمريكي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٥

أديب واقعي ومثالي، متمرس في فنون  
المسرح. نشر في ١٩٢٦ رواية  
"كابالا" ومسرحية "النفخ في  
الترومبيت" . وفي ١٩٢٧ "جسر سان  
لوي" . ثم درّس بجامعة شيكاغو،  
ونشر في ١٩٢٨ "الملاك الذي عكر  
الماء" ، وفي ١٩٣١ "عشاء

زيادة ، وترجم إلى اللغة الإنجليزية  
"عصفور من الشرق" لتوفيق الحكيم  
و"معنى النكبة" لقسطنطين زريق .

## وث Weth بيتير

مستشرق هولندي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٩٩.

نقل القرآن إلى الهندية. وكتب "محمد  
والقرآن" و"تاريخ اللغات السامية".

١٩٠٦. كتب في الفلسفة الإسلامية،  
وفي المقامات، ثم ما أسماه بالوجدانيات.  
وبعدها أنشأ مطبعة، ونشر في جريدته  
"الدستور" مقالات إسلامية وأدبية  
مختلفة. يشتهر بدائرة معارف القرن  
العشرين التي جعلها في ١٠ مجلدات.  
حرر بين ١٩٤٣ و ١٩٥٢ مجلة  
"الأزهر".

## وجيهي حسين

شاعر ومؤرخ تركي

توفي ١٦٦٠

له إلى جانب الديوان المعروف باسمه،  
كتاب "تاريخ" للأعوام من ١٦٣٧  
وحتى ١٦٥٦ .

## وجدي ، أنور

[ أنظر أنور وجدي ]

## وجدي ، محمد فريد

كاتب إسلامي مصري

ولد ١٨٧٨

وتوفي ٧ فبراير ١٩٥٤

كان أبوه وكيلًا لمحافظة دمياط، ثم  
للسويس. ونشر في الأخيرة في ١٨٩٩  
مجلة "الحياة". ثم عمل بوزارة الأوقاف  
بالقاهرة، وعاود نشر "الحياة" فيها منذ

## وحيد Whid عبد الرحمن

سياسي ورتيس أندونيسي

أنتخب رئيساً لأندونيسيا في ١٩٩٩،  
وأصبحت ميغاواتي سوكارنو نائبة له،  
رغم أنها رئيسة أكبر حزب فيها. وفي  
يوليه ٢٠٠١، نعى البرلمان

الأندونيسي وحيد، وولى ميجاواتي  
رئيسه .

## الورجلاني، أبو يعقوب يوسف

فقيه مغربي

توفي ١١٧٥

كان أباضياً، وعمل في قرطبة. ويشتهر  
بكتابه "الدليل والبرهان" و"العدل  
والإنصاف".

## الوراق، أبو عيسى

فقيه عربي

توفي ٨٦١

كان معتزلاً، وأتهم بالزندقة. وأخذ عنه  
في "ملل" و"تحل" الأسلام البيروني  
والشهرستاني .

## الورداني، إبراهيم

قاص وأديب مصري

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٢ فبراير ١٩٩١

بدأ كتاباته الروائية باتخاذ اسم امرأة  
هي "مي الصغيرة"، وانتهى بالكتابة  
الصحفية لجريدة الجمهورية القاهرية .  
وله عدد من الأعمال الروائية، ونشر  
سيرته الذاتية بعنوان "فلاح في بلاط  
صاحبة الجلالة".

## الورثيلاي، الحسين بن محمد

فقيه ومؤرخ مغربي

توفي ١٧٧٩

كان متصوفاً، ويشتهر بكتابه "الرحلة  
الورثيلاية".

## الورجلاني، أبو زكريا يحيى

فقيه ومؤرخ مغربي

توفي ١٠٧٨

كان أباضياً، ويشتهر بكتابه التاريخي  
للأباضية "سير الأئمة وأخبارهم".

## وردزورث Wordsworth وليم

شاعر وأديب إنجليزي

ولد ١٧٧٠

وتوفي ١٨٥٠



### علي الوردي

درس في كامبريدج، و عمل بجمع  
الضرائب. ثم قام بعد تخرجه برحلة  
طويلة في فرنسا وإيطاليا، عاد منها في  
١٧٩١، متأثراً بالرومنطيقية. نشر في  
١٧٩٣ "جولة في المساء"، ثم  
"سكتشات وصفية" عن رحلته بالألب.  
ونشر في ١٧٩٦ "رجال الحدود"، ومع  
كولريدج في ١٧٩٨ "قصائد غنائية".  
ثم كتب "الفتاحة" و"روث" و"لوسي  
جراي" و"نتيج"، ثم "مايكل". وفي  
١٨١٤ "الاعدام"، وفي ١٨١٩ "سائق  
العربة". تحمس للثورة الفرنسية،

واتهم بالتجسس لفرنسا وألمانيا .  
ابن **الوردي**، زين الدين عمر  
مؤرخ وشاعر سوري  
ولد ١٢٩٠  
وتوفي ١٣٤٨  
يشتهر بكتابه التاريخي "تتمة المختصر  
في أخبار البشر"، و"بديوانه ولاميته".  
ابن **الوردي**، سراج الدين عمر  
جغرافي عربي  
توفي ١٤٥٧

كان مالكيًا وسلفيًا، وعمل مفتيًا لفاس،  
وألف في الرد على أجتهدات الشيخ  
محمد عبده "الرد على محمد عبده". وله  
أيضاً "المنح السامية من النوازل  
الفقهية" و"المعيار الجديد".

## وستينفيلد Westensfeld

فرديناند  
مستشرق ألماني  
ولد ١٨٠٨  
وتوفي ١٨٩٩

عمل في جوتنجن. وحقّق كثيراً من  
كتب التراث والنصوص اللغوية  
والأدبية، مثل "عجائب المخلوقات"  
للقرطبي، و"سيرة ابن هشام"، و"وفيات  
الأعيان" لابن خلكان.

## الوشاء، أبو الطيب محمد

فقيه ولغوي عراقي  
توفي ٩٣٦

نشأ في بغداد، ودرس على المبرد  
والثعالبي. وله كتاب "الموشى" في  
أشعار وحكايات عصره.

## وضاح اليمن

يشتهر بكتابه الجغرافي "خريدة  
العجائب وفريدة الغرائب".

## الوردي، علي

عالم اجتماع عراقي

حقق شهرة واسعة في العراق والدول  
العربية لرائد من رواد علم الاجتماع،  
ومناهض للسلفية. لقب بسلامة موسى  
العراق.

## الوزان، حسن [الون الأفريقي]

رحالة ومؤرخ وموسوعي أندلسي  
توفي حوالي ١٥٤٠

ولد في غرناطة، وقام للوطاسيين في  
فاس بمهمات دبلوماسية. أسره  
القرصنة الإيطاليون، وأخذوه إلى  
نابولي، فأعتنق المسيحية في روما.  
ألف معجماً عربياً عبرانياً لاتينياً،  
وكتاب "وصف إفريقية" الذي طبع في  
البندقية في ١٥٥٥.

## الوزاني، محمد المهدي

فقيه مغربي  
ولد ١٨٤٩  
وتوفي ١٩٢٣



شاعر عربي

قتل ٧٠٨

أشتهر بشعره الغزلي. تغزل في زوجة الوليد بن عبد الملك، فأمر بدفنه حيا.

وتوفي ١٣٨

أشتهر برسائله، وبكتابه "غرر الخصائص الواضحة".

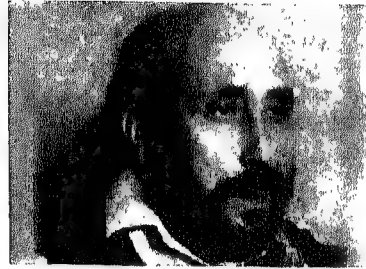
## أبو الوفا ، محمود

شاعر وأديب مصري من جماعة أبواللو

ولد ١٩٠١

وتوفي ٢٧ يناير ١٩٧٩

لقب بالشاعر البائس، وله ديوان "أنفاس محترقة" وديوان "النشيد" و"عنوان النشيد". وحق جزءاً من ديوان "الشوقيات".



الطاهر وطار

## وطار، الطاهر

روائي وأديب جزائري

ولد ١٩٣٦

ولد في شرقي الجزائر، وأسهم في حرب التحرير. يكتب بالعربية، ومن رواياته "اللاز" و"عرس بـغل" و"الحوات والقصر".

رحالة وبيولوجي انجليزي

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٩٨٢

درس الجغرافيا الحيوانية، وأصبح من رواد التطور عن طريق تنازع البقاء مع داروين. نشر في ١٨٥٣ "رحلات على الأمازون والريونييرو".

## الوطواط ، جمال الدين

أديب مصري

ولد ١٣٢٤

## الوكيل ، زينب

عمل بجامعة الدول العربية، وكان من تلاميذ أبولو ، وأعمدة رابطة الأدب الحديث. وله ديوان "الزورق الحالم" و"شاطيء الأحلام"، وكتاب "رواد الشعر الحديث". وترجم بعض مسرحيات شكسبير .

## ولادة بنت المستكفي

شاعرة وصاحبة صالون أندلسية  
توفيت ١٠٩١

شاعرة رقيقة وعاطفية. فتحت صالونها في قرطبة للأدباء والشعراء، وأشتهرت بأخبارها مع أبسن زيدون وأبن عبدوس .



ماري ولستونكرافت

## ولستونكرافت

Wollstonecraft ماري

زوجة الزعيم المصري مصطفى  
النحاس

توفيت ١٩٦٧

تزوجت مصطفى النحاس في ١٢ مايو ١٩٣٤ ، وحرصته مع فؤاد سراج الدين على مهادنة الملك الفاسق فاروق، والأرتماء في أحضان اليمين المصري. حاكمتها الثورة العسكرية المصرية ، وصادرت حقوقها السياسية وممتلكاتها .

## الوكيل ، العوضي

شاعر وأديب مصري

ولد ١١ أبريل ١٩٧٥

من مؤسسي رابطة الأدب الحديث في القاهرة. ومن مؤلفاته الشعرية "شفق" و"رسوم وشخصيات" و"فراشات وثوار" و"أصداء بعيدة". وله في النثر "قضية السفود" و"العقاد" و"الديوان".

## الوكيل ، مختار

شاعر وأديب مصري

ولد ٣٠ مايو ١٩١١

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٨٨

أديبة ورائدة نسائية انجليزية .

ولدت ١٧٥٩

وتوفيت ١٧٩٧

تأثرت بـويليم جودين، وتزوجته.  
وتشتهر بمؤلفها في ١٧٩٢ "حقوق  
النساء" .

## ولي خان التبريزي

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

نشأ في تبريز ، وعمل في أستنبول.  
وينتمي للمدرسة الصفوية .

## ولي المنمنامي

فنان فارسي

عاش في القرن السادس

ينتمي للمدرسة الصفوية، ويشتهر  
بمنمنامه .

## ولسلي Wolseley جارنيت

عسكري أيرلندي

ولد ٤ يونيو ١٨٣٣

وتوفي ٢٦ مارس ١٩١٣

نشأ في دبلين في أسرة من ملاك  
الأراضي. وخدم في الجيش الانجليزي  
منذ ١٨٥٢، في الهند، والقمـرم،  
والصين، وكندا، ونااتال، وقبرص،  
وجنوب أفريقيا. وفي ١٨٨٢، قاد  
الحملة الأنجليزية على مصر، وأخترق  
بقواته قناة السويس رغم الاتفاق على  
حيادها. وهزم جيش عرابي في التل  
الكبير. بقي بعد انتصاره إلى رتبة  
جنرال، وأصبح بارونا، ومُنح  
٣٠٠٠ جنيه انجليزي. عاد إلى مصر  
في ١٨٨٤ لمحاولة إنقاذ غوردون  
بالسودان، ولم ينجح.

## الوليد [الأول]

خليفة أموي

توفي ٧٥

تولى الخلافة في ٧٠٥، وبلغت الدولة  
الأموية في أيامه أقصى قوتها  
وازدهارها. فتح بخارى وسمرقند  
وخوارزم وقرغانة وطنجة والأندلس.  
وشيد الجامع الأموي في دمشق،  
والمسجد الأقصى في القدس .

## الونشريسي، أبو العباس أحمد

تاريخ تونس" و"بساط العقيق في  
حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق"  
و"شهرات التونسيات"، حقق عدداً من  
كتب التراث.

## عبد الوهاب ، حمادة

مخرج ومنتج سينمائي مصري  
ولد ٢١ سبتمبر ١٩٢١  
وتوفي ٢٧ يولييه ١٩٨١  
كون شركته السينمائية في ١٩٥٣ .  
ومن أهم الافلام التي أخرجه "اسماعيل  
ياسين يقابل ريا وسكينة" .

## عبد الوهاب ، فطين

مخرج سينمائي مصري  
ولد ٢٢ نوفمبر ١٩١٣  
وتوفي ١١ مايو ١٩٧٢  
عمل محرراً فنياً . وحقق شهرته في  
إخراج الأفلام الكوميديّة، ومن أهمها  
أفلام اسماعيل ياسين "في الجيش"  
و"في الأسطول" و"في البوليس"  
و"القانوس السحري" وغيرها . و"حلاق  
السيدات" و"فندق السعادة" و"اعترافات  
علمية كثيرة، من مؤلفاته "خلاصة نوج" .

فقيه مغربي

توفي ١٥٠٨

عمل في فاس، وأنتمى للمذهب  
المالكي. وله "المعيار المعرب عن  
فتاوي أفريقية والمغرب" .

## ونوس ، سعد الله

كاتب مسرحي سوري

ولد ١٩٤١

وتوفي ١٥ مايو ١٩٩٧

درس في القاهرة وباريس . وبشتهر  
بمسرحياته "حفلة على الخازوق"  
و"الفيل يملك الزمان" و"رأس  
المملوك جابر" و"طقوس الأشرار  
والتحولات" . توفي صغيراً بالسرطان .

## عبد الوهاب ، حسن حسني

فقيه تونسي

ولد ٢١ يونيو ١٨٨٤

وتوفي ديسمبر ١٩٦٨

أفقه علماء تونس وأوسعهم علماً . عمل  
في وظائف حكومية في بلاده، واختير  
عضواً في مجمع القاهرة وفي جمعيات  
علمية كثيرة. من مؤلفاته "خلاصة نوج" .

نشأ في أسرة دينية بباب الشعرية بالقاهرة، وكان أبوه مؤذنا. بدأ غناء صغيرا في الفرق المسرحية المختلفة، ثم درس الموسيقى الغربية في أكاديمية جيرين، ثم في المعهد الإيطالي بالقاهرة، وأفادته علاقته بالشاعر أحمد شوقي في التعرف على الأوساط الراقية بمصر. لحن وغنى مئات الأغنيات. ومن أهم أفلامه "رصاصه في القلب" و"حيا الحب".



عبد الوهاب

ابن عبد الوهاب ، محمد

زعيم الوهابية

ولد ١٧٠٣

وتوفي ١٧٩٢

دعا مع محمد بن سعود لتتقية الإسلام من الشوائب ، مستندا على تعاليم ابن حنبل وابن تيمية . وأصبح زعيما للوهابيين في بلاد العرب . من كتبه "التوحيد" و"كشف الشبهات" و"تفسير الفاتحة".

ابن وهب ، عبد الله

فقيه مالكي مصري

توفي ٨١٣

تتلمذ على الإمام مالك . ويشتهر بكتابه "الموطأ" و"الجامع".

وهب بن منبه

فقيه ومؤرخ يمني

توفي ٧٣٢

نشأ وعمل بصنعاء. ويشتهر بكتابه التاريخي "التيجان في ملوك حمير".

عبد الوهاب ، محمد

موسيقي ومطرب وممثل سينمائي مصري

ولد ١٣ مارس ١٩٠٠

وتوفي ٤ مايو ١٩٩١

وهبه ، حافظ

٢٢٢١

وساعد ثروت عكاشة في وزارة الثقافة.  
له مؤلفات وترجمات عديدة، وقاموسي  
"المختار" و "النفيس" ، بالإضافة إلى  
قواميس أخرى في الأدب والدبلوماسية  
والسينما .

دبلو ماسي سعودي مصري الأصل  
ولد ١٥ يولييه ١٨٨٩  
وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٦٧  
من مؤلفاته "جزيرة العرب في القرن  
العشرين" و "خمسون عاما في جزيرة  
العرب"، وبالإنجليزية "أيام عربية" .

## وهبه ، يوسف

قانوني ورئيس مصري  
ولد ١٨٥٢  
وتوفي ٧ فبراير ١٩٣٤

درس بالكلية القبطية بالقاهرة، وتوظف  
بوزارة المالية، ثم بوزارة العدل، حيث  
ترجم الكود النابليوني الى العربية.  
تزعّم رغبة الاقباط اعادة المجلس  
الملّي، رغم معارضة البسّطريّك.  
أصبح رئيسا لمحكمة الاستئناف  
المختلطة بالاسكندرية، وأختير وزيرا  
للخارجية، ثم للمالية . وفي ١٩١٩  
رئيسا للوزراء، حين نجا من محاولة  
لأغتياله. وبعدها عين بمجلس الشيوخ.  
ألف مع آخرين "شرح القانون المدني"  
و"شرح القانون التجاري" .

## وهبه ، سعد الدين

عسكري وكاتب مسرحي مصري  
ولد ٤ فبراير ١٩٢٥  
وتوفي ١١ نوفمبر ١٩٩٧

تخرج من كلية البوليس عام ١٩٤٩ ،  
وعمل بالصحافة والأدب. حرر مجلة  
"البوليس" ثم أصدر مجلة "الشهر". تقلد  
مناصب رسمية عديدة ورأس اتحاد  
الكتاب. ومن أهم المسرحيات التي ألفها  
"السبنسة" و"المحروسة" و"كوبري  
الناموس" .

## وهبه ، مجدي

أديب وموسوعي مصري  
ولد ١٦ أكتوبر ١٩٢٠  
وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٩١

درس الإنجليزية بجامعة القاهرة،

## وهبي ، يوسف [ عميد المسرح ] **وولف** Wolff

[ العربي ]

ممثل مصري

ولد ١٤ يوليه ١٩٠٠

وتوفي ١٧ اكتوبر ١٩٨٢

نشأ في أسرة ثرية بالفيوم، وأراده أبوه

أن يكون مثله مهندساً للري. ولكنه

هو الذى التمثيل من صغره، ودرسه بمعهد

أليجيري الايطالي بمصر، وفي ايطاليا.

وعند عودته عمل مع عزيز عيد، ثم

ألف فرقته "رمسيس" في ١٩٢٣. مثل

وأخرج عشرات المسرحيات، مثل

"راسبوتين" و"كرسي الاعتراف". وفي

الثلاثينات مثل للسنيما في واحد من

أوائل الأفلام الناطقة "أولاد الذوات"،

وبعد ذلك "غزل البنات"، وأخرها

"السلخانة" في ١٩٨٢. كما مثل

للاذاعة، وأصبح مديراً للفرقة القومية.

ويقال أنه قد أخرج أو مثل في ٣٣٠

مسرحية، و ٥٨ فيلماً، و ١١١ مسرحية

إذاعية، و ١٥ تلفزيونية.

مستشرق ألماني

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٣

كان يهودياً ، وتعاطف مع الإسلام ،

ووضع كتاباً عن نبيه .

## **وولف** Wolff فيرجينيا

[ أنظر فيرجينيا وولف ]

## **ويبستر** Webster فواه

لغوي وسعجمي أمريكي

ولد ١٦ اكتوبر ١٧٥٨

وتوفي ٢٨ مايو ١٨٤٣

وضع في ١٨٢٨ "القاموس الأمريكي

للغة الانجليزية" المعروف بأسمه .

## **ويتمان** Whitman والت

شاعر وأديب أمريكي

ولد ٣١ مايو ١٨١٩

وتوفي ١٨٩٢

## ويرهول Warhol اندي

فنان امريكى

توفي ٢٢ فبراير ١٩٨٧

عمل في نيويورك، وتأثر بالسيربالية. وأشتهر شهرة واسعة فيها وفي العالم برسومه المبتكرة. موضوعات صورة حديثة، وأسلوبه في رسمها بسيط ومميز.

## ويزلي Wesley جون

لاهوتي انجليزي

ولد ١٧٠٣

وتوفي ١٧٩١

ذهب مع شقيقه شارلز [١٧٠٧ / ١٧٨٨] الى الولايات المتحدة الأمريكية للتبشير بين الهنود الحمر. وعاد في ١٧٣٨ إلى إنجلترا، حيث تزعم الحركة الإصلاحية في الكنيسة البروتستانتية، وأسس الكنيسة الميثودية. وأخذ يطوف بأنحاء إنجلترا على ظهر حصان للدعوة لكنيسته. أكد على ضرورة الالتزام بتعاليم الأنجيل وأجزاء المواظ الأربع الأولى. نشر في

عمل بمكتب، ثم طباعا، ثم مدرسا، ثم صحفيا. وتأثر بايمرسون، ونشر أول كتاب أشعار له في ١٨٥٥ "أوراق العشب". مثل المتكف الأمريكي المستقل، وتغنى بالحرية والحب وبالبداءة، في أسلوب شعبي وبكلمات شعبية. أشرت في الحرب الأهلية الأمريكية، وأصدر عنها في ١٨٧٥ "مذكرات في الحرب"، ثم أصدر أشعارا أخرى. رثى ابراهام لينكولن بمرثية شهيرة. أعجب به كثيرون، كما غضب عليه - خصوصا بسبب آرائه في الجنس - كثيرون.

## فون ويتنبرجن von Wethenbergen

كارل فريش

عالم سلوك نمساوي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٨٢

نشأ في فيينا، ودرس الطب بها. أهتم بدراسة سلوك الحيوانات، وحاول تقسيمها إلى نماذج.



١٧٧١ "الأعمال".

## ويسمولر Wessmoller جوني

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٤

أشتهر بتثيل أدوار طرزان في السينما الأمريكية، ولاقى نجاحاً واسعاً في خمسينات القرن الماضي.

## ويسى

أديب وشاعر تركي

ولد ١٥٦١

وتوفي ١٦٢٨

يشتهر بكتابه عن السيرة النبوية ، وكتابه الخيالي "خواب نامه" عن محاوره السلطان أحمد الأول للأسكندر الأكبر .

## ويسا ، إستر فهمي

رائدة نسائية مصرية

ولدت ١٩ في إبر ١٨٩٥

وتوفيت ١٢٧ أغسطس ١٩٩٠

نشأت في أسرة من ملاك الأراضي بأسبوط، ودرست بالمدرسة الأمريكية بها، وتزوجت في ١٩١٢ فهمي ويسا. ثم اشتركت في ثورة ١٩١٩، وأصبحت سكرتيرة لجمعية "المرأة الجديدة"، ثم نائبة لرئيسة لجنة الوفد النسائية المركزية. وبعد مقتل أبنها في حادثة سيارة ، تركت أسبوط إلى الاسكندرية، حيث شاركت في الأعمال النسائية والخيرية، وأصبحت رئيسة لجمعية الشابات المسيحيات .

## ويسا واصف ، رمسيس

مهندس وفنان مصري

ولد ٨ نوفمبر ١٩١١

وتوفي ١٣ يولييه ١٩٧٤

نشأ في القاهرة ، وتخرج مهندساً في باريس في ١٩٣٥. وعند عودته عمل أستاذاً بقسم العمارة بمدرسة الفنون الجميلة، وأقام عدة مبان مهمة، من أهمها مدرسة اللبسيه ، وكنيسة الزملاك وهليوبوليس، ودير الدومنيكان

بالعباسية ، ومتحف مختار بالجيزة. ١٨٥٠ .  
أهتم بالفنون الشعبية، وأقام في  
الحرانية، قرب الجيزة، معملاً لتعليم  
الصغار نسيج السجاجيد الفولكلورية.

## ويل Well جوستاف

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٨٩

ألف "تاريخ الخلفاء"، ونشر "ألف ليلة  
وليلة"، وللزمخشري "أطواق الذهب".



اورسون ويلز

## ويلز Welles اورسون

ممثل ومخرج سينمائي إنجليزي  
ولد ٦ مايو ١٩١٥

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٨٥

أعتبر من أعظم المخرجين المسرحيين  
والسينمائيين العالميين ، وصاحب ما

## ويفيل Wavell أرشيلد

عسكري إنجليزي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٥٠

قاد جيوش الحلفاء في ليبيا في ١٩٤٠،  
وأصبح نائباً للملك في الهند في ١٩٤٣.

## ويكيليف Wyclif جون

لاهوتي إنجليزي

ولد حوالي ١٣٢٠

وتوفي ١٣٨٤

من رواد حركة الإصلاح الديني في  
إنجلترا ضد بابا روما. رفض سر  
القربان، ورفض الرهبنة، وطالب  
بالاستمساك بالإنجيل وحده. ترجم  
بعض أجزاء الإنجيل للإنجليزية،  
وجّهز أول طبعة له بهذه اللغة في

يعتبره البعض أعظم أفلام السينما "المواطن كين". ومن أهم أفلامه الأخرى "سيدة شانغهاي" و"عطيل" و"أركادان" و"عطش الشر" و"المحاكمة" و"حرب العوالم" و"الرجل الثالث" و"تقرير سري".

## ويلز Wells هيربرت جورج

روائي وأديب أنجليزي

ولد ٢١ سبتمبر ١٨٦٦

وتوفي ١٣ أغسطس ١٩٤٦

نشأ في أسرة فقيرة، وعمل منذ صباه في مهن مختلفة، استخدم تجاربه فيها بعد ذلك في رواياته. استطاع أن يكمل تعليمه العلمي، وأن يصبح مدرسا حتى ١٨٩٣، ثم تحول للادب. رواياته الأولى خيالية، مثل "ماكينة الزمن" و"الزيارة العجيبة" في ١٨٩٥، و"حرب الكواكب" في ١٨٩٨، و"الحب ومستر لويشام" في ١٩٠٠، و"أول رحلة للقمر" في ١٩٠١، و"تنبؤات" في ١٩٠٢، و"طعام الآلهة" في ١٩٠٤، و"يوتوبيا حديثة" في ١٩٠٥، و"كيبس"

في ١٩٠٧، و"الحرب في الجو" في ١٩٠٨، و"تونو بونجاي" في ١٩٠٩. ثم تحول للفكاهة منذ ١٩١٠، فأصدر "مستر بولي"، و"بلاد العمي"، و"مستر بريتلنج" في ١٩١٦. وأنهى بمؤلفاته العلمية والمستقبلية "مختصر تاريخ العالم" في ١٩٢٢، و"شكل الأشياء القادمة" في ١٩٣٣. كان مع برنارد شو ركني الجمعية الفابية الإنجليزية.

## ويلسون Wilson [توماس]

وودرو

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٨ ديسمبر ١٨٥٦

وتوفي ٣ فبراير ١٩٢٤

الرئيس ٢٧ للولايات المتحدة الأمريكية، بين ١٩١٣ و ١٩٢٤. تخرج من برنستون، وحصل على الدكتوراه من جونز هوبكنز في ١٨٨٥. وأصبح أستاذا للقانون والاقتصاد السياسي في برنستون في ١٩٠٢. وفي ١٩١٠، حاكمًا لنيجيريا. أصلح الاقتصاد

سياسي ورئيس بريطاني  
ولد ١١ مارس ١٩١٦  
وتوفي ٢٤ مايو ١٩٩٥  
تزعّم حزب العمال البريطاني، وأصبح  
رئيساً للوزارة البريطانية بين ١٩٦٤  
و ١٩٧٤. تميز باعتداله.

## ويلكوكس Willcocks ويليم

مهندس انجليزي  
ولد ١٨٥٢  
وتوفي ٢٨ يولييه ١٩٣٢

نشأ في الهند، ودرس الهندسة بها،  
وأصبح مهندساً للري. حضر الى مصر  
في ١٨٨٣، وأصبح مديراً لري الدلتا.  
وفي ١٨٩٠ مديراً للسود. وهو الذي  
قام بدراسات بناء خزان اسوان وقناطر  
أسيوط. عمل على تغيير الري من  
الحياض إلى الدائم. وكان قد نشر في  
١٨٨٩ كتاب "الري المصري". وفي  
١٨٩٧ ترك خدمة الحكومة، وعمل  
مديراً لشركة مياه القاهرة. وفي ١٨٩٩  
مديراً للزراعات السنية، وبدأ هجومه  
الفعال على سياسات الري المصري  
التي لا تخدم الفلاحين. عمل بين

الأمريكي، وأدخل فهما جديداً للحكومة  
الخيرية، التي تعمل من أجل رفاهية  
مواطنيها. ويشتهر بأعلانه في مؤتمر  
الصلح بفرساي نقاطه الأربعة عشر،  
من أجل عالم يتمتع بالسلام  
والديمقراطية. نال جائزة نوبل في  
السلام ١٩١٩. من مؤلفاته "الدولة" في  
١٨٨٩، و"جورج واشنطن" في  
١٨٩٧، و"تاريخ الشعب الأمريكي" في  
١٩٠٢، و"الدولة الدستورية" في  
١٩٠٨

## ويلسون Wilson كولين

روائي وأديب إنجليزي  
ولد ٢٦ يونيه ١٩٣١

أشتهر منذ ١٩٥٦ حين أصدر "من  
الخارج". نشر بعده "الدين والثائر" في  
١٩٥٧، و"تائه في سوهو" في ١٩٦١،  
و"القوة لتحلم" في ١٩٦٢. ونشر مع  
باتريشيا بتمان في ١٩٦١ "موسوعة  
القتل".

## ويلسون Wilson هارولد



تقتسی ویلیامز

**ويليامز Williams تسي**

## درامی وروائی امریکی

ولد ٢٦ مارس ١٩١٤

وتوفي ١٩٨٣

أشتهر منذ ١٩٤٥ بمسرحيته "العرض

الزجاجي". وأزداد شهرة في ١٩٤٧

بمسرحيته "عربة أسماها اللذة" ، عن

## العلاقات الجنسية في الجنوب

الأمريكي. نشر في ١٩٥١ "تاتو"

وردة"، وفي ١٩٥٥ "قطة على سطح

صفيح ساخن". ومن رواياته "ربيع من

ستون" فی ۱۹۵۰.

**ويلر Weeler** ويليم

مخرج سينمائي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٢٧ يولييه ١٩٨١

أخرج عدداً من أفلام الـويسـترن  
والشاشة الكبيرة الملونة الأمريكية .

ومن أهمها "جيزيل" و"أجازة رومانية"

و"جميلة ممفيس" و"أفضل سنوات

حياتنا" و"الذئاب الصغيرة" و"مرتفعات

وذر نج<sup>ن</sup> و بن هور<sup>ن</sup> .

## ویلنچتون Wellington آرثر

## عسڪري انجليزي

ولد ۲۹ اپریل ۱۷۶۹

وتوفي ١٨٥٢

بطل انجلیزی محبوب عند ابناء وطنه .

انتصر علم نابليون في ووترلو في

١٨٩٥ "الأوديصة".

**ويليامز** Williams كارلوس

**وينجت** Wingate أورد

ريجنالد

عسكري و مندوب سام انجليزي في  
مصر

ولد ٢٥ يونيو ١٨٦١

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٥٣

درس العسكرية في اسكتلندا، وألحق  
بالمدفعية. عمل بالهند ، ثم عدن، حيث  
تعلم العربية، وأنضم في ١٨٨٣ إلى  
الجيش المصري، وحارب في  
السودان. وفي ١٨٨٩ أصبح مديرا  
للمخابرات المصرية. وفي ١٨٩٦  
أشترك في حملة كتشنر على السودان.  
وأصبح في ١٨٩٩ قائدا للجيش  
المصري وحاكما على السودان. وفي  
١٩١٧ أصبح مندوبا ساميا انجليزيا  
على مصر. وهو الذي أستقبل في  
نوفمبر ١٩١٨ سعد وفهيم وشعراوي  
للمطالبة باستقلال مصر. وبعد قيام  
الثورة المصرية في ١٩١٩، أستبدلته  
أنجلترا باللبناني، فانتقل إلى فلسطين ،

شاعر وأديب أمريكي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٤ مارس ١٩٦٣

نشر أشهر كتبه الشعرية في خمسة  
أجزاء "باترسون" منذ ١٩٤٦ .

**ويليم موريس**

William Maurice

فنان وأديب إنجليزي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ٩ مايو ١٨٩٦

تعلّم على كتابات راسكين والهندسة  
الغوطية. وأهتم بعد دراسته للهندسة  
بالفنون. وأسس مصنعه الخاص  
لصناعة الأثاث والديكور. نشر أول  
كتبه الشعرية في ١٨٥٨. وفي ١٨٧٦  
كتاباً عن فولكلور النرويج. انضم  
للإتحاد الاشتراكي الديمقراطي منذ  
١٨٨٣ ، وأشترك في تأسيس العصبة  
الإشتراكية في ١٨٨٥ . ونشر في  
١٨٩٣ كتاب "الإشتراكية" ، وترجم في

حيث ساهم في تسليح الصهيونيين. كانت علاقاته طيبة بالخدوي والمصريين، وأقل من هذا بالحكومة الانجليزية.

## ويندسور Windsor

[ أنظر إدوارد الثامن ]

## ويندسور Windsor [واليس

ورفيلد، ليدي سمبسون الأمريكية]

توفيت ٢٤ أبريل ١٩٨٦

مطلقة أمريكية، تزوجت بدوق

ويندسور ملك إنجلترا [إدوارد الثامن]

بعد تخليه عن عرش إنجلترا في

١٩٣٧، وعاشت معه منفيين في

فرنسا.

## ويندهام لويس Wyndham Lewis

بيروسي

روائي ورسام انجليزي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٥٧

بدأ حياته كرسام، ثم تعرف على إيزرا باوند، وحرر مجلة "بلاست" في ١٩١٤، رفض الرومنطيقية، وعاد إلى الكلاسيكية، ومال إلى الفاشية. كتب سيرة حياته في ١٩٣٧. وفي بداية الحرب العالمية الثانية، هاجر إلى كندا. ونشر في ١٩٥١ "تل يتعفن"، وفي ١٩٥٤ "ملعون". وبدأ منذ ١٩٤٩ يفقد بصره. له أشعار وقصص قصيرة. وفي السياسة "فن الحكم" و"الوقت ورجل الغرب" و"هتلر" و"شيطان التقدم". أشتهر شهرة كبيرة في العشرينات، ثم خمدت شهرته.

المتراشف والمتوارد" و"الفرائد الحسان  
في قدامة اللسان". وتتبيهاته على  
"محيط المحيط" للبتاني، وشرح ديوان  
أبي الطيب المتنبى .

## اليازجي ، كمال

أديب وجامعي لبناني  
ولد ١٩٠٤

من مؤلفاته "أصول لزوميات المعري"  
و"رواد النهضة الأدبية" و"النصوص  
الفلسفية الشائعة" .

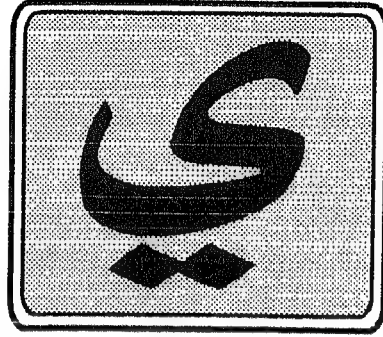
## اليازجي ، ناصف

شاعر وأديب لبناني  
ولد ١٨٠٠  
وتوفي ١٨٧١

خدم الأمير بشير الشهابي، وله كتاب  
"مجمع البحرين"، وديوان شعر يحمل  
أسمه.

## اليازجي ، ورده

شاعرة وأديبة لبنانية



## ياروزلسكي Jaruzelski

فوتسيش

عسكري ورئيس بولندي  
ولد ١٩٢٣

رأس حزب العمال البولندي، ثم  
الوزارة البولندية في ١٩٨١. وأصبح  
رئيسا للجمهورية في ١٩٨٥.

## اليازجي ، إبراهيم

أديب وصحفي لبناني  
ولد ٢ مارس ١٨٤٧  
وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٩٠٦

نشأ في بيروت، وأصدر في القاهرة  
صحيفتي "البيان" و"الضياء"، وتوفي  
بها. من أهم مؤلفاته "تجعة الرائد في



ولدت ٢٠ يناير ١٨٣٨

وتوفيت ٢٦ يناير ١٩٢٤

تشتهر بديوانها "حديقة الورد".

رياضي وفنكي مغربي

قتل ١٢٠٤

خدم سلطان المغرب بمرآكش. وله

أرجوزه في الجبر والمقابلة، وأخرى

في أعمال الجذور.

**ياسبرز** Jaspers كارل

فيلسوف ألماني

ولد ٢٣ فبراير ١٨٨٣

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٦٩

**ياسين**، أحمد

مخرج سينمائي مصري

ولد ٨ مارس ١٩٤٦

وتوفي ١٨ أغسطس ١٩٨٨

درس بمعهد السينما، ومن أهم الأفلام

التي أخرجها "الملاعين" و"تمضي

الأحزان" و"العسكري".

درس الفلسفة منذ ١٩١٣ في جامعة

هيدلبرج، وأصبح أستاذًا بها في

١٩٢١. طرده النازيون من منصبه عند

توليهم الحكم، ثم أعادوه. درّس منذ

١٩٤٩ في برازيل. وهو من رواد

الوجودية المسيحية. فلسفته عقلانية.

ومن أهم أعماله "سيكولوجيا فهم العالم"

في ١٩١٩، و"الإنسان في الزمن

الحديث" في ١٩٣٣، و"عن الحقيقة" في

١٩٤٧، و"مسألة الذنب الألماني" في

١٩٤٧، و"أغراض الفلسفة" في

١٩٤٩، و"التراجيديا ليست كافية" في

١٩٥٣.

**ياسين**، اسماعيل

[ أنظر اسماعيل ياسين ]

**ياسين**، كاتب

روائي وشاعر جزائري

ولد ١٩٢٩

وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٩٨٩

نشأ في قسطنطينة، لأب محامي مثقف.

**أبن اليااسمين**، أبو محمد عبد

الله

والمشروعات الخيرية ، أمتت الثورة  
العسكرية المصرية مصانعه.

**ياسين** ، محمود [فؤاد محمود]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٩ فبراير ١٩٤٢

مثل في عشرات الأفلام السينمائية  
والمسلسلات التلفزيونية المصرية. من  
أهم الأولى "السادة المرتشون" و"قشر  
البندق" و"لا يا من كنت حبيبي".

**ياسين** ، ياسين اسماعيل

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢١ مارس ١٩٤٩

بدأ بتأليف الدراما الأذاعية، ثم  
التليفزيونية. ومن الأفلام التي أخرجها  
"تحت التهديد" و"المكالمة القاتلة".



كاتب ياسين

ونشر في ١٩٤٥ ديوانه الأول "الشعب  
ونجمة"، وألف في ١٩٥٦ روايته  
الأولى "نجمة". كتب باللغتين العربية  
والفرنسية. من مؤلفاته التالية "الجنة  
المطوقّة" في ١٩٥٥، و"المرأة  
المتوحّشة" في ١٩٥٩، و"صوت  
النساء" في ١٩٧٠، و"دائرة القمح" في  
١٩٧٦، و"خيانة فلسطين" في ١٩٨١.

**ياسين** ، محمد السيد

صناعي مصري

توفي ٢٥ فبراير ١٩٧١

**اليافعي** ، عفيف الدين عبد

الله

فقيه ومؤرخ يمني

ولد ١٢٩٨

أنشأ صناعة الزجاج في مصر، وكان  
خيرا ، ساهم في كثير من الأعمال

وتوفي ١٣٦٧

**يانا تشيك** Janacek ليوش

موسيقي تشيكي

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٢٨

يشتهر بأوبرتاته التي تعتمد على

الفولكلور التشيكي، وموسيقاه الدينية.

كان شافعيًا ومتصوفًا. ومن مؤلفاته

"مرأة الجذان" و"روض الرياحين في

مناقب الصالحين" و"مرهم العلل

المعضلة في الرد على المعتزلة".

## ياقوت الحموي

مؤرخ وجغرافي سوري رومي الأصل

ولد ١١٧٩

وتوفي ١٢٢٩

**يانج شانج / كوين**

Yang Chang - Kouen

سياسي ورئيس صيني

ولد ١٩٠٧

رأس جمهورية الصين الديمقراطية في

١٩٨٨.

كان عبداً رومياً واشتراه تاجر من

حماء، وأعتقه. عمل في حلب، وله

"معجم البلدان" و"معجم الأدباء"

و"إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب".

**يانسن** Jansen كورنيل

لاهوتي هولندي

ولد ١٥٨٥

وتوفي ١٦٢٨

درس في لوفان، وأصبح مطرانا في

بيبر. خاصم الجيزويت، وطالب بالعودة

لأوجسطينوس. ويشتهر بمؤلفه

"أوجسطينوس" في ١٦٤٠.

**ياقوت المستعصي**، جمال

الدين

أديب وخطاط عراقي رومي الأصل

توفي ١٢٩٩

كان مملوكاً للخليفة المستعصم، واشتهر

بحسن خطه. وله "أخبار وشعراء"

و"أسرار الحكماء".

## يانسن Jansen يوهانز فيلهلم يحيى حميد الدين

أديب أمريكي

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٥٠

يشتهر برواياته التاريخية . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٤ .

إمام اليمن

ولد ١٨٦٩

وقتل ١٧ فبراير ١٩٤٨

تولى الإمامة في ١٩٠٤ ، وناهض الاحتلال التركي . وعزلته وقتله الثورة العسكرية اليمنية .

## يحيى بن الحسين ، الهادي يحيى بن سعدون

فقيه وملك يمني

توفي ٩١١

نشأ بالمدينة . وأسس ملك الرسيون في صنعاء في ٨٩٦ . وله "الجامع" و"الأمالي" و"الرد على المجبرة" و"القدرية" .

فقيه ومقريء أندلسي

توفي ١١٧٢

نشأ في قرطبة، وعمل بالموصل . ويشتهر بأرجوزته "المقدمة القرطبية" .

## يحيى بن سعيد ، أبو الفرج

[الأنطاكي]

طبيب ومؤرخ سوري

توفي حوالي ١٠٣٠

كان مسيحياً . وأكمل تاريخ سعيد بن البطريق حتى ١٠٢٨ .

## يحيى بن حمزة ، المؤيد

فقيه زيدي يمني

توفي ١٢٤٤

من مؤلفاته "الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز" .

## يحيى بن عدي ، أبو زكريا

[ المنطقي ]

فيلسوف عراقي

ولد ٨٩٣

وتوفي ٩٧٤

كان سريانياً . نشأ في تكريت، وتتلّمذ على الفارابي. له مؤلفات فلسفية وأدبية، وترجمات عن اليونانية .

أبن **يحيى** ، عيسى

مترجم عربي

عاش في القرن التاسع

تتلّمذ على حنين بن اسحق، ومما ترجمه إلى العربية مؤلفات لأبقراط ولديسقوريدس .

**يرسين** Yersen ألكسندر

بكتريولوجي فرنسي

ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٤٣

عمل بمعهد باستير بباريس، واكتشف

في ١٨٩٤ جرثومة الطاعون المسمّاة بأسمه .

**يزبك** ، يوسف إبراهيم

مؤرخ وأديب لبناني

ولد ١٩٠١

وتوفي ٢٥ يونيه ١٩٨٢

أصدر في ١٩٥٥ المجلة الفصلية التاريخية "أوراق لبنانية" . ومن مؤلفاته "النفط مستعبد الشعوب" و"نعم، كان في لبنان رجال" و"لبنان والأجيال الجديدة" .

**يزدجرد** ، شاهبور [ الثالث ]

ملك ساساني

ولد ٦٣٢

وأغتيال ٦٥١

كان آخر الملوك الساسانيين. هزمه العرب في القادسية في ٦٣٥، ثم في نهاوند في ٦٤٢ .

**يزدي** ، شرف الدين علي

شاعر ومؤرخ إيراني

توفي ١٤٥٤

يشتهر بتاريخه لتيمور "ظفر نامه" .  
 يشتهر بكتابه "طبقات الشعراء"  
 و"الوحوش" .

## يزيد [الأول]

**اليزيدي** ، محمد بن العباس بن

خليفة أموي

ولد ٦٤٥

وتوفي ٦٨٣

محمد

أديب ومؤرخ عراقي

توفي ٩٢٢

يشتهر بكتابه "أخبار اليزيديين"  
 و"الأمانى" .

كان الخليفة الأموي الثاني ، وعرف  
 باللهو والخمر . في عهده قُتل الحسين  
 بن علي في كربلاء في ٦٨٠ ، ثم قامت  
 ثورة عبد الله بن الزبير في الحجاز .

**اليزيدي** ، يحيى بن المبارك

**اليزيدي** ، إبراهيم بن يحيى بن

العدوي

المبارك العدوي

فقيه ونحوي عراقي

لغوي عراقي

ولد حوالي ٧٢٠

توفي ٨٤٠

وتوفي ٨١٧

نشأ في البصرة، ودرس على الخليل .  
 علم المأمون . ويشتهر بكتابه "النوادر"  
 و"المقصود والممدود" .

خدم المأمون . ويشتهر بكتابه "ما أفتق  
 لفظه وأختلف معناه" .

**اليزيدي** ، إسماعيل بن يحيى

**يسري** ، مديحة

بن المبارك العدوي

شاعر و أديب عراقي

عاش في القرن التاسع

[أنظر مديحة يسري]

بطريك السريان

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٨٠

ألف "تاريخ الكنيسة السريانية".

**يسوع المسيح** [الناصري]

ولد ٤ ق.م

وصلب ٢٨

**يعقوب بن عبد الحق** ،

المنصور

أبو يوسف المريني

سلطان بني مرين

توفي ١٢٨٦

قضى على الموحدين، وأحتل مراكش

في ١٢٦٩ . ثم أنتزع سجلماسة. وغزا

الأندلس . أسس مدينة فاس الجديدة ،

ومسجدها .

هو كلمة الله التي تجسدت في  
العذراء. عاش في الناصرة إلى سن  
الثلاثين، ثم أخذ يبشّر ويصنع  
المعجزات، داعيا إلى ملكوت الله.  
صلبه بيلاطس، وقام في اليوم الثالث.  
ترك أخباره وتعاليمه في الأناجيل، التي  
قام عليها الدين المسيحي.

**يعقوب** [المعلم]

توفي ١٨٠١

**يعقوب** Yakoub مجدي

طبيب بريطاني مصري الأصل

درس الطب بكلية طب القاهرة، ولم

يُسمح له بمواصلة دراساته العليا.

هاجر إلى بريطانيا، حيث نبغ في

زراعة القلب واستبدال شرايينه، في

الإنسان. ومنحته ملكة بريطانيا لقب

"سير".

أدار أملاك المماليك بمصر قبل قدوم  
الحملة الفرنسية، ولم تكن الوطنية  
العلمانية المصرية قد عُرِفَت بعد فيها،  
وكانت الوطنية هي الاسلام . ألف جيشا  
من الأقباط ، خدم به الحملة . وعندما  
رحلت عن مصر، رحل معها . توفي  
وهو في طريقه إلى فرنسا، ودفن فيها.

**يعقوب** ، أنطاقيوس

**أبو يعلي** ، أحمد الموصللي

محدث عراقي

توفي ٩١٩

له "المعجم" ، و "المسندان" الكبير  
والصغير .



مجدي يعقوب

**يكن** ، شفيق بن منصور

رياضي وأديب مصري

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٨٩٠

يشتهر بمؤلفاته "حساب التفاضل  
والتكامل" و "دروس الجبر والهندسة"  
و "الموسيقى العربية والإفرنجية" .

**يعقوب بن يوسف** ، المنصور

أبو يوسف الموحد

خليفة الموحدين

توفي ١١٩٩

قام بإخضاع غرب الأندلس، وهزم  
الفونس الثامن في معركة الإرك في  
١١٩٥. خدمه ابن رشد وابن طفيل  
وابن زهر .



عدلي يكن

**اليقوي** ، أحمد

جغرافي ومؤرخ عراقي

توفي حوالي ٩١٠

نشأ في بغداد. وأشتهر بكتابه "البلدان"  
و "التاريخ" .



## يكن ، عدلي

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨ يناير ١٨٦٤

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٣٣

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي، من أصل مقدوني، تزوج عائلها من شقيقة محمد علي. خدم نوبار سكرتيراً في ١٨٨٥، وأصبح في ١٨٩١ وكيلاً لمديرية المنوفية، ثم للمنيا، ثم للقناة. وبعدها مديراً للفيوم، والمنيا، والشرقية، والدقهلية، والغربية، ثم القاهرة. وفي ١٩٠٦، عين مديراً للأوقاف. وفي ١٩١٤ وزيراً للخارجية، وفي ١٩١٧ للارشاد، وفي ١٩١٩ للداخلية، ثم للمعارف. وفي ١٩٢١، ثم ١٩٢٦، و ١٩٢٩، أصبح رئيساً للوزراء. كان من مؤسسي حزب الدستور الأحرار الدستوريين، وإدارة طيعة في يدي الملك فؤاد. توفي في باريس .

شاعر وأديب مصري

ولد ٢ مارس ١٨٧٣

وتوفي ٦ مارس ١٩٢١

ولد في استنبول، في أسرة يكن الثرية والمقدونية الأصل. توفي والداه وهو صغير، وتولى عمه، وزير المالية علي حيدر، تربيته. وفي ١٨٩٣ خدم الخديوي عباس. ثم أصبح مديراً للجمارك في استنبول، ونشر فيها جريدة "الأعتدال". ولما هاجم السلطان عبد الحميد، أعتقله بين ١٩٠٢ و ١٩٠٨. وبعد قيام الثورة التركية، عاد إلى مصر، وعمل في ١٩٠٩ سكرتيراً للسلطان حسين كامل، ونشر كتابه "المعلوم والمجهول". يشتهر بأشعاره، وله "التجارب" و"عفو خاطر"، و"التجاويد" و"الصحائف السود". فضلاً عن ديوانه الذي يحمل اسمه. وبعض كتاباته يدعو للحرية والإصلاح.

## يلتسين Yeltsin بورييس

سياسي ورئيس روسي

## يكن ، ولي الدين [محمد]

١٢٤١

ولد ١٤٥٦

وتوفي ١٥٢١

يشتهر بكتابه "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل".

**يني** ، ماري

أديبة ورائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٨٩٥

وتوفيت ١٩٧٥

نشأت في أسرة يونانية الأصل في بيروت. مارست التعليم في حمص وبيروت، وكتبت في صحف مختلفة بالشام ومصر وأقطار المهجر، وأشتهرت كخطيبة وصاحبة صالون. أسست في ١٩١٦ مجلة "مينرفا"، وأعدت إصدارها في ١٩٢٣. وكانت ثاني مجلة نسائية لبنانية بعد "فتاة لبنان". شملت مواضيعها الاجتماع والأدب والفن. تزوجت في ١٩٢٦ مهاجراً شيليا إبراهيم عطا الله، وهاجرت معه إلى شيلي. ورعي شقيقها قسطنطين المجلة حتى توقفت في ١٩٣٠.



يلتسين

ولد ١ فبراير ١٩٣٢

تقدم في صفوف الحزب الشيوعي السوفييتي، ثم أنقلب عليه وعلى رئيسه جورباتشوف. أصبح أول رئيس لجمهورية روسيا الاتحادية منذ ١٩٩١، وكان أداة طيعة بين يدي الولايات المتحدة الأمريكية. وتخلّى عن منصبه لبوتين.

**أبو اليمن** عبد الرحمن العلمي

فقيه ومؤرخ فلسطيني

أفلامه "ليلى بنت الأغنياء" و"قلبي  
دليلي".

بن **يهودا** ، إيزار

يوتكفيتش Yuetkevitsch

لغوي يهودي

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٢٢

يشتهر بقاموسه للغة العبرية .

سيرج

فنان سوفيتي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢٢ أبريل ١٩٨٥

تتلمذ على إيزنشتين، وأشتهر بفيلميه

"دانتيل" و"الحجاب الأسود"، منتحياً

فيهما وفي أفلامه التالية مسـاراً

سيكلوجيا .

**يهودا الأسخريوطي**

تلميذ المسيح وخائنه

عاش في القرن الأول

كان أحد تلاميذ المسيح الإثني عشر،

وباعه بثلاثين قطعة فضية، ثم شنق

نفسه .

يوثانت Uthant

دبلوماسي أسوي

ولد ٢٣ يناير ١٩٠٩

وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٧٤

تولى سكرتارية الأمم المتحدة .

**يواكيم** ، بشارة [ يواقيم ]

ممثل مصري من أصل لبناني

ولد ١٨٩٢

وتوفي ٣٠ نوفمبر ١٩٤٩

بدأ بدراسة المحاماة الى جانب التمثيل.

وعمل بفرق جورج أبيض، وفاطمة

رشدي ، ورمسيس ، والريحاني.

وتخصص في أدوار اليهودي،

وشخصيات الفكاهة الراقية . من أهم

يوحنا John [الإنجلي]

رسول المسيح

توفي حوالي ١٠٠

أحد رسل المسيح الإثني عشر، وأحد الإنجيليين الأربعة. توفي شهيداً، وأصبح قديساً .  
 بابا روما  
 توفي ٣ يونيو ١٩٦٣  
 تولى البابوية في ١٩٥٨ . عقد المجمع  
 الفاتيكاني الثاني في روما في ١٩٦٢ .

## يوحنا John [ الثامن ،

## يوحنا بولس John Paul

بالبولوجاس [   
 إمبراطور بيزنطي  
 توفي ١٤٤٨  
 تولى الإمبراطورية في ١٤٢٥، وأتفق  
 مع بابا روما في مجمع فلورنسا في  
 ١٤٣٩ على اتحاد الكنيسيتين، لقاء  
 مساعدته ضد الأتراك .  
 [ الثاني ]  
 بابا روما  
 ولد ١٩٢٠  
 نشأ في بولندا، وأصبح أسقفًا لكراكوف،  
 ثم بابا لروما في ١٩٧٨ . محافظ،  
 تعرض للاغتيال في ١٩٨١ . وكانت له  
 يد طولى في انهيار الشيوعية في بلدان  
 شرق أوروبا .

## يوحنا John [ الحادي عشر ]

## يوحنا الترجمان [ يحيى بن

البطريق [   
 مترجم سوري ملكي  
 ولد حوالي ٨٧٥

من بين ما ترجمه من اليونانية الى  
 العربية "المقولات العشر" و"كتاب  
 السياسة" وكتاب "طيمائوس" .

بطريك قبضي  
 توفي ١٢٥٣

تولى البطريركية في ١٤٢٨، وأشترك  
 في مجمع فلورنسا في ١٤٤١ وطالب  
 باتحاد الكنائس .

## يوحنا John [ الثالث

والعشرون ]

نشأ في أنطاكية، وأصبح بطريركا  
للقسطنطينية في ٣٩٨. لقب بفم الذهب  
لبلاغة خطبه. أثر في الكنيسة  
الأرثوذكسية اليونانية.

## يوحنا المدير

أسقف نيقوس بمصر  
عاش في القرن السابع  
يشتهر بتاريخه الذي وصف فيه الفتح  
العربي لمصر "تاريخ".

## يوحنا العمدان

معمد ومبشر فلسطيني  
قتل حوالي ٣١  
عاش في برية اليهودية، وعمد المسيح،  
وبشر به على شاطئ الأردن. قطع  
هيرودس رأسه بتحريض من ابنة  
زوجته سالومي. (

## يودوكساس Eudoxus

رياضي وفلكي أغريقي  
ولد حوالي ٤٠٦ ق.م

## يوحنا الدمشقي [القديس]

لاهوتي سوري  
ولد حوالي ٦٧٥  
وتوفي ٧٤٩

نشأ في دمشق، وله مؤلفات دينية  
وفلسفية كثيرة، أثر بعضها في قيام  
النهضة الأوربية.

## يوحنا الصليب Jean de

la Croix  
لاهوتي اسباني  
ولد ١٥٤٢  
وتوفي ١٥٩١

من رواد التصوف في المسيحية.  
يشتهر بأناشيده الدينية، ومنها "الروح"  
و"الصعود إلى جبل الكرمل". أصبح  
قديسا.

## يوحنا فم الذهب [القديس]

لاهوتي سوري  
ولد ٣٤٧  
وتوفي ٤٠٧

رواية تاريخية أخرى "الضربة  
القاضية" في ١٩٣٩. وعن سيرتها  
"العمل في الظلام". وأيضا "أرشف  
الشمال" في ١٩٧٧، و"ماهو الخلود؟"  
في ١٩٨٨. أصبحت أول عضوة  
بالأكاديمية الفرنسية.



ماريو فارجاس يوسا

**يوسا** Llosa ماريو فارجاس

روائي وأديب إسباني من أصل بيروفي  
ولد ١٩٣٦  
عمل بالصحافة، وتحول للرواية  
والسياسة. كتب الرواية والمسلسلة  
التلفزيونية والمقال، ورشح نفسه في  
١٩٩٠ لرئاسة جمهورية بيرو، ولم  
ينجح. نشر روايته الأولى "المدينة  
والكلب" في ١٩٦٧. وبعدها "الصدمة"

وتوفي حوالي ٢٥٦ ق.م

أول من استخدم الساعة الأفقية  
الشمسية، وقسم السنة إلى ٣٦٥ ر ٢٥  
يوم .

**يوردينس** Jordeans

جاكوب

رسام بلجيكي

ولد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٧٨

نشأ في أنفر، وتأثر بكارافاجيو، وبالفن  
الإيطالي عامة، ومثل الطليعية  
الفلمنكية .

**يورسينار** Yourcenar

مرجريت

روائية وأديبة فرنسية

ولدت ١٩٠٣

وتوفيت ١٩٨٧

نشأت في أسرة ثرية فرنسية / بلجيكية.  
أقامت سنوات بالولايات المتحدة  
الأمريكية. وأشتهرت بروايتها  
"مذكرات هادريان" في ١٩٥١. ولها

لفرعون، وتنبأ بالمجاعة، وأحترز منها، وغفر لأخوته ما فعلوه به . كان استيطانهم مصر، بداية هجرة اليهود إليها.

في ١٩٧٠، و"حديث في الكاتدرائية" في ١٩٧١، و"بانتيلون" في ١٩٧٥، و"العمة جوليا" في ١٩٧٨، و"حرب نهاية العالم" في ١٩٨١، و"من قتل موليرود" في ١٩٨٦ .

## يوسف [ القديس ]

زوج العذراء  
عاش في القرن الأول ق.م  
كان نجارا وخطيبا، ثم زوجا لمريم العذراء. وعندما حملت بالروح القدس . كفل المسيح ورباه .

ديه سانت **يوست** de St. Just

[ أنظر ديه سانت يوست ]

## يوستينس Justenes

لاهوتي ايطالي

قتل حوالي ١٦٥٠

أسس في روما أول مدرسة لاهوتية فلسفية. ويشتهر بكتاباتة في الدفاع عن المسيحية. أصبح قديسا .

## يوسف بن تاشفين ، أبو

يعقوب  
ملك المغرب

توفي ١١٠٦

أول الملوك المرابطين. أستولى على فاس، ومد سلطانه على أنحاء المغرب، ثم غزا الأندلس، وهزم ألفونس السادس في معركة الزلاقة في ١٠٨٦، وخلص ملوك الطوائف فيها. بنى مدينة مراكش.

## يوسف

أبن يعقوب

عاش في القرن الثالث عشر ق.م  
حقد عليه أخوته، فباعوه لتجار أخذوه معهم إلى مصر . أصبح وزيراً

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٩٢٤

من مؤلفاته "٥١ قصيدة" و"القرصان"  
و"أغنيات ليست للآخرين" و"النجم  
والرماد" و"قصائد مرئية".

**يوسف** ، علي

صحفي مصري

ولد ١٩٦٣

وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٩١٣

نشأ في محافظة جرجا، وتوفي والداه  
صغيراً ، درس في الأزهر، وتركه  
لميله للأدب والشعر والتاريخ. اشترك  
في تحرير مجلة "الأدب"، وبدأ  
بمساعدة رئيسي الوزراء رياض وسعد  
زغلول، جريدته "المؤيد"، التي أتخذت  
طابعاً اسلامياً، وحاولت أن تنافس  
الجرائد الشامية بمصر. ونجحت في  
ذلك نجاحاً كبيراً لتغطيتها الشاملة  
لأخبار القصر والحكومة. وقد نشر فيها  
مصطفى كامل بعض مقالاته. ثم أخذت  
المؤيد تباعد عن الخديوي عباس، عندما  
تصالح هذا مع المعتمد الأنجليزي

**يوسف** ، حسن

سياسي ودبلوماسي مصري  
تولى رئاسة الديوان الملكي قبيل قيام  
الثورة العسكرية المصرية . وعمل  
بـجريدة الاهرام المصرية . له  
مذكرات.

**يوسف** ، حسن [ حسن ]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٩٢٤

مثل في عشرات الأفلام السينمائية  
المصرية، من أهمها "خان الخليلي"  
و"المجرم" و"مدرس خصوصي"  
و"حكاية الثلاث بنات". اعتزل التمثيل،  
وحرض عدداً من الممثلات على  
الاعتزال، ثم عاد له .

**اليوسف** ، روزا

[ أنظر روز اليوسف ، فاطمة ]

**يوسف** ، سعدي



وتوفي ١٣ أبريل ١٩٧٦  
من الرعيل الأول للقصاصيين  
المصريين . عمل مدرسا ، ثم ناظرا ،  
بالمدارس الحكومية. ونشر أقاصيصه  
وأدبياته في صحف مختلفة. جمع ديوان  
عبد الرحمن شكري. ونشر كتابا عن  
اعلام دمياط ، وآخر عن أعلام  
الاسكندرية.

جورست. وفي ١٩٠٤ قامت عاصفة  
كبرى عندما تزوج على يوسف بأبنة  
الشيخ السادات على غير رغبته، ولكن  
المحكمة حللت الزواج. وفي أخريات  
أيامه جمع علي يوسف أموالا طائلة،  
وأبتعد عن الوطنيين، وحتى عن  
جريته، وأصبح عينا من أعيان  
مصر.

أبو يوسف ، يعقوب بن إبراهيم

يوسف بن عبد المؤمن ،

القاضي  
فقيه عراقي  
توفي ٧٩٨  
كان قاضي قضاة بغداد. ويشتهر بكتابه  
"الخراج".

أبو يعقوب  
ملك المغرب والأندلس  
قتل ١١٨٤  
أعظم ملوك الموحدين. وولد أركان  
ملكه، وبنى أسطولا ضخما. وشجع  
الأدباء والشعراء. خدمه في مراكز  
أبن طفيل وأبن رشد. وبنى مسجد  
أشبيلية.

اليوسي ، أبو علي

يوسف ، نقولا

فقيه وشاعر مغربي  
ولد ١٦٣١  
وتوفي ١٦٩١  
انتمى للمذهب المالكي. ويشتهر إلى  
جانب ديوان شعره، بكتابه  
"المحاضرات" و"قانون أحكام العلم".

أديب وروائي مصري  
ولد ١٢ مارس ١٩٠١

## يوسيفوس Jusfus

مؤرخ فلسطيني

ولد ٣٧

وتوفي ١٠٠

نشأ يهوديا في اورشليم . ومن مؤلفاته

التي تحامل فيها على أعداء اليهودية

"الحرب اليهودية" و"الحضارات

اليهودية" .

## يوليوس Julius

مستشرق هولندي

عاش في القرن السابع عشر

وضع في ١٦٥٣ معجما عربيا لاتينيا .

## يوليوس Julius [ الثاني ]

بابا روما

ولد ١٤٤٣

وتوفي ١٥١٣

تولى البابوية في ١٥٠٣ . عقد المجمع

اللاتراني الخامس في ١٥١٢ . خدمه

رافاييل ومايكل أنجيلو، وبدأ بناء كنيسة

القديس بطرس في روما .

## يوكاوا Yukawa هيديكي

فيزيائي ياباني

ولد ٢٣ يناير ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨١

درس في جامعة كويتو، حيث كان والده

أستاذًا للجيولوجيا. وحصل على

الدكتوراه من جامعة أوزاكا في

١٩٣٨، ثم عمل بالجامعة الأولى.

درس تكوين الذرة، وأستبسط نظرية

ميزون. نال جائزة نوبل في الفيزياء

. ١٩٤٩

## يوانان ، رسيس

فنان مصري

ولد ١٩١٣

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٦٦

من رواد السيريالية في مصر. نشأ في

المنيا، ودرس في الفنون الجميلة

بالقاهرة. وأشترك في ١٩٣٨ في تأليف

جماعة "الفن والحرية". عاش بين  
١٩٤٨ و ١٩٥٨ في باريس. ترجم  
لريمبو وكامي. وألف "قصة الفن  
الحديث".

ديه يونج de Yong بيتر

مستشرق هولندي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٨٩٠

وضع مع ديه خويه فهرست  
مخطوطات جامعة ليدن بهولندا .

يونج Young جوستاف

سيكلوجي سويسري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦١

من رواد التحليل النفسي. عمل مع  
فرويد مبكراً، وأختلف معه منذ ١٩١٢،  
حول أهمية الغريزة الجنسية، ومغزي  
الرموز في الأحلام . قطع علاقته به  
منذ ١٩١٤ . ظن يونج أن للفرد  
لاشعور فردي، ولا شعور جمعي  
عتيق. وأبتدع فكرتي الأنسباطية  
والأنطوائية في الشخصية الانسانية ،  
ودرسهما.

يونيول Juynboll تيودور

مستشرق هولندي

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٦١

نشر "النجوم الزاهرة" لابن تغري  
بردي.

يونيول Junboll تيودور

مستشرق هولندي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٤٨

نشر "صحيح البخاري" ، و"الخراج  
للشيرازي".

يونيول Juynboll ويليم

مستشرق هولندي

ولد ١٨٢٣

## يونس بن حبيب [الضبي]

أبن يونس ، علي

لغوي عراقي

ولد ٧١٣

وتوفي ٧٩٨

نشأ في البصرة، وعنه أخذ سيبويه  
والكسائي والفراء. له "القياس في  
النحو" و"اللغات" و"الأمثال".

## يونس الكاتب

أديب وموسيقي عربي

توفي حوالي ٧٥٢

نشأ في المدينة، وبرع في الغناء، ويقال  
أنه أول من دونه عند العرب .

## يونس ، عبد الحميد

أديب مصري

ولد ٤ فبراير ١٩١٠

وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩٨٨

كف بصره وهو صبي، وأصبح رائداً  
للأدب الشعبي في مصر والعالم  
العربي. له دراسات عن الظاهر بيبرس  
وأبي زيد الهلالي .

## أبن يونس ، كمال الدين موسي

[ أبن منعة ]

فقيه عراقي

ولد ١١٥٦

وتوفي ١٢٤٢

انتمى للمذهب الشافعي، ودرس  
بالمدرسة الكمالية بالموصل. وله  
رسالة في البرهان على مقدمة  
أرشميدس في تسبيع الدائرة .

## يونس ، عبد الحميد

إعلامي مصري

توفي ٢٣ سبتمبر ١٩٨٤

عمل ببعض الصحف ، وتولى مناصب  
إدارية في الإذاعة .

## يونس ، محمود



مهندس وعسكري مصري

ولد ٣ أبريل ١٩١٢

وتوفي ١٨ أبريل ١٩٧٦

نشأ في القاهرة، وتخرج من كلية هندستها، وعمل بوزارة الأشغال. ثم التحق بالجيش المصري في ١٩٣٧. أشرف بعد الثورة العسكرية المصرية على جرد لقصور الملكية، وأصبح في ١٩٥٤ رئيساً لمؤسسة البترول، وفي ١٩٥٩ رئيساً لهيئة قناة السويس بعد تأميمها. وأختير في ١٩٦٥ وزيراً للنقل والمواصلات، وفي ١٩٦٧ وزيراً للنقل البترول. وعمل بعدها مستشاراً لبعض شركات البترول المصرية والأجنبية.

## يونسكو

اجتماعية وساخرة. ومن أشهرها "السوبرانو القرعاء" في ١٩٤٨، و"الدرس" في ١٩٥٠، و"الكراسي" في ١٩٥١، و"جاك" و"ضحايا الواجب" في ١٩٥٢، و"اميديا" في ١٩٥٣، و"القاتل" في ١٩٥٨.

## اليونيني ، قطب الدين موسى

مؤرخ وأديب لبناني

ولد ١٢٤٢

وتوفي ١٣٢٦

يشتهر بتكلمته لتاريخ أبن الجوزي

"مختصر مرآة الزمان" وبذيله .

## يونسكو Ionesco يوجين

كاتب مسرحي فرنسي روماني الأصل

ولد ٢٦ نوفمبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٩٤

من رواد مسرح العبث. مسرحياته

## ييتس Yeats ويليم بطلر

شاعر وأديب أيرلندي

ولد ١٣ يونيو ١٨٦٥

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٣٩

نشأ في دبلين، ودرس الفن بها. آمن بالماورائيات، وترك الفن من أجل الأدب. كتب في ١٨٩١ "شيرمان"، وحرر في ١٨٩٣ أشعار بليك، ثم أشعار سبنسر. انضم للوطنيين الأيرلنديين في شبابه، ونجح في ١٨٩٩ في وضع أسس المسرح الأيرلندي، الذي مثل له مسرح ييتس "الكريكتس كاتلين". أشعاره رومانطيقية وصوفية. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٣. من مؤلفاته "حكايات المزارعين الأيرلنديين" في ١٨٨٨، و"الوهج الكلتى" في ١٨٩٣، و"الوردة السرية" في ١٨٩٧. ومن أشعاره "أواسين" في ١٨٨٩، و"أرض يرغبها القلب" في ١٨٩٤، و"الريح بين الأعشاب" في ١٨٩٩، و"خيالات المياه" في ١٩٠٠. وله خطابات منشورة.

### استدراج

سقط سهوا ترقيم الصفحتان ٨٨، ٨٩،  
بدون تأثير على المضمون

رقم الإيداع ٩٥٦٩ / ٢٠٠١

الترقيم الدولي 3-39-5365-977

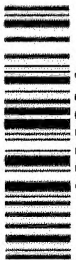








Bibliotheca Alexandrina



0296984

دار ومطابع المستقبل بالفضالة والإسكندرية

ومكتبة المعارف ببيروت